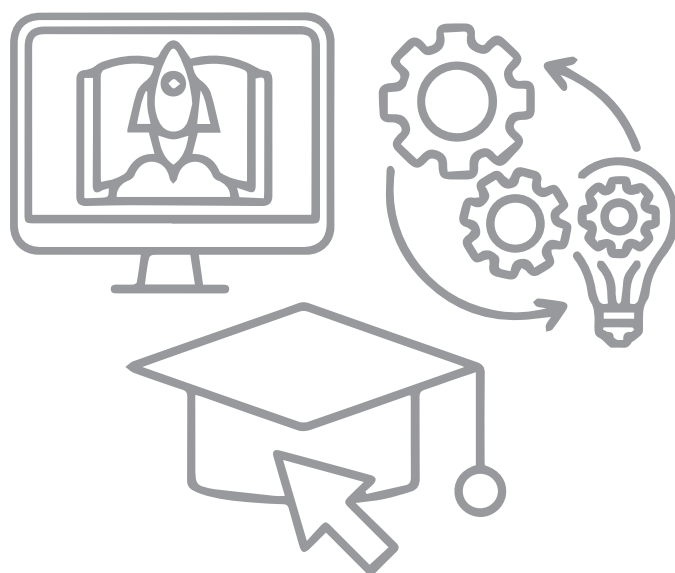


教育 教学创新

Education and Teaching Innovation



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2024 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



Editors-in-Chief

Ning Han
Capital Normal University

Ziyang Wang
Capital Normal University

Hui Li
Capital Normal University

Editorial Board Member

Yuxia He
Jiangxi Science and Technology
Normal University

Yan Xu
Jiangxi Science and Technology
Normal University

Haiping Lu
Jiangxi Science and Technology
Normal University

Honglan Huang
Jilin University of Foreign Studies

Qian Li
Jilin University of Foreign Studies

Hua Wu
Jilin University of Foreign Studies

Qingbai Zheng
Beijing Normal University

Mansheng Zhou
Beijing Normal University

Jiacun Zhu
Beijing Normal University

Hongwei Wang
East China Normal University

Yangjing Xiong
East China Normal University

Xiaofang Liu
East China Normal University

Zhizhong Chen
Jiangxi Normal University

Lan Su
Jiangxi Normal University

Dan Shu
Jiangxi Normal University

YanJun Zhao
Bohai Normal University

Chengke Zhu
Bohai Normal University

Huiyong Fan
Bohai Normal University

Weilian Xue
Liaoning Normal University

Ru Cao
Liaoning Normal University

Chunfeng Tian
Baotou Normal University

Zhihui Zhou
Baotou Normal University

Na Li
Central China Normal University

Zhangtao Xu
Central China Normal University

Huimin Xiong
Central China Normal University

教育教学创新

Education and Teaching Innovation

第2卷 第10期 2024年10月刊

主管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编辑 《教育教学创新》编辑部

ISSN(O): 2995-4908

ISSN(P): 2995-4894

地址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网址: <https://www.artdesignp.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、
翻译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著
作权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。



教学研究 | TEACHING RESEARCH

- 005 具身认知视域下虚拟现实技术赋能翻译教学策略研究 陈蓉蓉, 陈英
research on Translation Teaching Strategies Empowered by Virtual Reality
Technology from the Perspective of Embodied Cognition Chen Rongrong, Chen Ying
- 008 推进新时代高职院校毕业生高质量充分就业的逻辑
理路与实践进路研究 陈瑞琼
Research on the Logical and Practical Ways to Promote the High Quality
and Full Employment of Vocational College Graduates in the New Era Chen Ruiqiong
- 012 胶东祭海文化元素在文创产品设计中的应用研究 陈子怡
Research on the Application of Jiaodong Sacrificial Sea Cultural Elements
in the Design of Cultural and Creative Products Chen Ziyi
- 015 生成性教学视域下幼儿生命教育的实施路径研究 黄颖
Research on the Implementation Path of Infant Life Education under the
Perspective of Generative Teaching Huang Ying
- 018 “一体两翼”战略背景下高职院校兼职教师队伍建设
的困境与优化路径研究 雷靳灿, 党琦, 李巍
Dilemmas and Optimization Paths of Part-time Faculty Development
in Higher Vocational Colleges under the "One Body, Two Wings" Strategy
Lei Jincan, Dang Qi, Li Cui
- 021 探究大健康背景下南宁市康养旅游发展策略 李婷婷, 张婷
To Explore the Development Strategy of Health Tourism in Nanning Under
the Background of Great Health Li Tingting, Zhang Ting
- 024 从《知否知否, 应是绿肥红瘦》中看宋代茶文化 李煜煊
A Glimpse of Song Dynasty Tea Culture in "Story of Minglan" Li Yuxuan
- 027 社交媒体时代下的新闻传播模式探析 廖冲
An Analysis of the Mode of News Communication in the Age
of Social Media Liao Chong
- 030 产教融合背景下高职外贸人才“以生为本”培养模式探索 刘倩, 蒋晶晶
Exploration of "Student-Oriented" Training Mode for Foreign Trade Talents
in Higher Vocational Colleges under the Background of Integration of
Production and Education Liu Qian, Jiang Jingjing
- 034 小学道德与法治项目化学习的设计与实施思考
——以《探访古代文明》项目化学习活动为例 沈莉莉
Thinking on the Design and Implementation of Project-Based Learning of
Morality and Rule of Law in Primary Schools — Take "Visit Ancient Civilization"
Project-Based Learning Activities as an Example Shen Lili
- 037 “花儿”演唱中的音韵美与情感美学融合探究 宋玥
A probe into the Fusion of Rhyme Beauty and Emotional Aesthetics in
"Flower" Singing Song Yue
- 040 学科教学中“家国情怀”思政资源整合与应用研究 苏文
The Research of Integration and Application of Ideological and Political
Resources of Patriotism in Subject Teaching Su Wen
- 043 职业院校开展陶瓷非遗教育的路径探索 汤黎宇
Exploring the Path of Implementing Ceramic Intangible Cultural Heritage
Education in Vocational Colleges Tang Liyu

046	民办高校小学教育专业“三结合”职业能力培养策略研究 Research on the "Three-Combination" Vocational Ability Training Strategy of Primary Education Majors in Private Colleges and Universities	唐叶焱 Tang Yehan
049	教育家精神引领高素质教师队伍建设的意义与实践路径 The Importance and Practical Path of Educationist Spirit Leading the Construction of High Quality Teacher Team	姚子晴 Yao Ziqing
052	家校合作背景下高中班主任工作的创新路径研究 Research on Innovative Ways of High School Homeroom Teacher's Work Under the Background of Home-School Cooperation	叶开贺 Ye Kaihe
055	“一站式”学生社区模式下高校文化育人现状调研 Research on the Current Situation of University Culture Education Under the "One-Stop" Student Community Model	周芷馨 Zhou Zhixin
058	《春天的故事》：一首承载中国改革开放历程的钢琴曲及其教学价值 "The Story of Spring": A Piano Piece Carrying China's Reform and Opening-up Process and Its Pedagogical Value	刘泽仪 Liu Zeyi
061	亚冬会背景下哈尔滨市冰雪语言景观与东北方言的互动关系 The Interactive Relationship Between Ice and Snow Language Landscape and Northeastern Dialect in Harbin under the background of Asian Winter Games	张腾越, 张芊雨含 Zhang Tengyue, Zhang Qianyuhan
064	新媒体时代非遗传承与传播策略研究——以“大吴泥塑”为例 Research on non-Genetic inheritance and Communication Strategies in The New Media Era — Take "Dawu Clay Sculpture" as an example	陈奕敏, 董晓咏, 黄慧霞, 吴姗姗, 张芷莹 Chen Yimin, Dong Xiaoyong, Huang Huixia, Wu Shanyan, Zhang Zhiying
067	长笛乐团对高等师范院校教学模式创新的促进作用研究 Research on the Promoting Effect of Flute Orchestra on the Innovation of Teaching Mode in Higher Normal Colleges	于博 Yu Bo
070	基于产教融合的高职土建类专业教学科研同步育人模式研究与实践 Research and Practice of Synchronous Education Model of Teaching and Scientific Research in Higher Vocational Civil Engineering Majors Based on the Integration of Industry and Education	冯雨实 Feng Yushi

课程研究 | COURSE RESEARCH

073	《Linux 系统管理》课程思政的混合式教学研究与应 Research and Application of Mixed Ideological and Political Teaching in The "Linux System Management" Course	白迎霞 Bai Yingxia
076	AI赋能的个性化导学助学体系在程序设计类课程中的创新实践 The Innovation of Ai-Enabled Personalized Guided Learning Aid System in Programming Courses	陈艳艳, 李慧, 纪兆辉, 杨玉, 杨子萱 Chen Yanyan, Li Hui, Ji Zhaohui, Yang Yu, Yang Zixuan
079	基于生成式人工智能的大学英语学习路径设计 Design of College English Learning Path Based on Generative Artificial Intelligence	陈英 Chen Ying
082	核心素养背景下边境乡村小学英语“三联动三进阶”听说教学模式探索 Exploration of "three linkage and three steps" listening and speaking teaching mode in border rural primary schools under the background of core literacy	李惠桂, 李玉荷 Li Huigui, Li Yuhe
085	专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设 Construction of the Course System of Musicology Major in Local Universities under the Perspective of Special Innovation and Integration	林琳 Lin Lin
088	人工智能辅助化学实验教学探索 Exploration of Artificial Intelligence Assisted Chemistry Experiment Teaching	刘辉, 原小寓, 张迎, 马天慧, 刘丽丽 Liu Hui, Yuan Xiaoyu, Zhang Ying, Ma Tianhui, Liu Lili
091	人工智能赋能下公共英语混合式教学模式的构建与实践效果评估 Construction and Practical Effect Evaluation of Mixed Public English Teaching Model Enabled by Artificial intelligence	马茹 Ma Ru
094	新形势背景下西班牙语专业学生发展前景探析——以吉林外国语大学为例 An Analysis of the Development Prospects of Students Majoring in Spanish under the New Situation — Take Jilin University of Foreign Studies as an Example	王嘉旖, 李龙翔, 张茉莉 Wang Jiayi, Li Longxiang, Zhang Moli
097	初中英语分层教学对不同层次学生学习效果的影响研究 A Study on the Influence of Middle School English Layered Teaching on the Learning Effectiveness of Students at Different Levels	许富英 Xu Fuying
100	人工智能对高职数学教学数字化发展的研究 Research on the Digital Development of Higher Vocational Mathematics Teaching by Artificial Intelligence	赵鑫 Zhao Xin
103	基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式构建 Construction of Personalized Higher Vocational English Vocabulary Learning Mode based on AI	钟卉妍 Zhong Huiyan
106	智慧教育背景下的个性化学习——以初中英语教学为例 Personalized Learning under the Background of Intelligent Education — Takes English Teaching in Junior Middle School as an Example	关心 Guan Xin

具身认知视域下虚拟现实技术赋能翻译教学策略研究

陈蓉蓉, 陈英

三亚学院外国语学院, 海南 三亚 572022

摘要： 虚拟现实技术的发展为翻译教学提供了新的技术支持。具身认知理论认为认知是身体与环境互动而产生的，为翻译教学提供了新的理论视角。本文在具身认知理论视域下，探讨了虚拟现实技术赋能翻译教学的具体策略，包括构建多模态翻译教学环境、创设沉浸式翻译教学情境、设计交互式翻译教学任务、运用智能算法实现个性化教学。这些策略不仅丰富了教学手段，还激发了学生的学习兴趣 and 主动性，提高了学生临场应变能力和文化敏感度，培养了跨文化交际能力，为翻译教学提供了新的可能性。

关键词： 具身认知；虚拟现实技术；翻译教学策略

Research on Translation Teaching Strategies Empowered by Virtual Reality Technology from the Perspective of Embodied Cognition

Chen Rongrong, Chen Ying

University of Sanya, School of Foreign Languages, Sanya, Hainan 572022

Abstract： The development of virtual reality technology provides new technological support for translation teaching. The embodied cognition theory holds that cognition arises from the interaction between the body and the environment, providing a new theoretical perspective for translation teaching. This article explores specific strategies for empowering translation teaching with virtual reality technology from the perspective of embodied cognition theory, including building a multimodal translation teaching environment, creating immersive translation teaching scenarios, designing interactive translation teaching tasks, and using intelligent algorithms to achieve personalized teaching. These strategies not only enrich teaching methods, but also stimulate students' interest and initiative in learning, improve their ability to adapt to situations and cultural sensitivity, cultivate cross-cultural communication skills, and provide new possibilities for translation teaching.

Keywords： embodied cognition; virtual reality technology; translation teaching strategies

引言

随着科技的发展，虚拟现实（Virtual Reality，简称 VR）技术逐渐从科幻概念转变为现实应用，并在多个领域中展现出巨大的潜力。近年来，教育领域也开始积极探索虚拟现实技术的应用，虚拟现实技术和5G技术的发展促成“VR+教育”趋势。^[1] 翻译教学作为语言教育的重要组成部分，一直面临着如何有效提升学生语言技能和跨文化交际能力的挑战。传统的翻译教学方法往往依赖于课本和课堂讲授，缺乏真实语境下的实践机会，而置身于真实场景中的翻译能力训练能获得最大效果，虚拟现实技术可以提供仿真的虚拟现实场景，极大地满足了翻译教学的需求。^[2]

具身认知理论强调认知过程与身体体验的密切关系，认为认知是通过认知者的身体和大脑与环境的互动而产生的。^[3] 这一理论为翻译教学提供了新的视角，强调通过身体参与和情境体验来促进语言学习和翻译能力的提升。本文旨在从具身认知理论视角出发，探讨虚拟现实技术在翻译教学中的应用。通过分析具身认知理论与翻译教学的契合点，提出虚拟现实技术赋能翻译教学的具体策略，为相关研究和实践提供参考。

一、理论概述

(一) 具身认知理论

具身认知理论是第二代认知科学的研究成果,从一个新的角度诠释和重构人类认知活动,认为人的各种认知,无论是在线认知还是离线认知,都是身体、大脑和环境相互作用的产物。身体是具有能动、意识、反思和具身特征的实体,通过与周围环境的互动,从而产生各种经验。^[4]具身认知理论具有具身性、情境性、交互性和生成性等特征。^[5]具身性特征主要体现在学习本身是身体式认知,强调身体的体验,离开身体的体验只学习理论会让学习陷入困境。在教学过程中,需要创设环境来调动学生的各种感官,引导学生涉身参与和体验。情境性是具身认知理论重要的特征,认为认知是发生在具体的活动场景中,且需要通过大脑、身体与具体环境互动而产生;情境为学习提供外在的支撑条件,学生在不同的情境完成不同认知的构建。交互性特征主要体现在认知主体与周围情境的交互,因此在教学过程中,师生、生生以及学生与周围物质环境之间的交流和互动,能有效激发学生的学习动力,提高整体的学习效果。生成性特征体现在认知不是天生的,而是通过身体和大脑与环境交互而产生的,因此学习者需要在不同的情境中不断学习,获得新的认知。

(二) 虚拟现实技术

虚拟现实技术是一种通过计算机模拟生成三维环境,使用户沉浸其中并进行交互的技术,

其发展可以追溯到20世纪60年代。1968年,计算机科学家 Ivan Sutherland 发明了配有头部跟踪系统的头盔显示器,即虚拟现实技术设备。^[6]后来,在此基础上,人们开发了增强现实(AR)和混合现实(MR)技术设备。“这些技术设备的目的,就是如何把虚拟世界进行现实化,让人们在使用过程中去体验虚拟现实和增强现实的客观世界。”^[7]虚拟现实技术的核心特征包括沉浸感(Immersion)、交互性(Interactivity)和构想性(Imagination)。^[8]沉浸感是指用户通过视觉、听觉、触觉等多种感官体验,感受到虚拟环境的真实性;交互性是指用户可以通过各种输入设备与虚拟环境进行互动,影响虚拟世界的变化;构想性则是指虚拟现实技术能够激发用户的想象力,创造出超越现实世界的体验。

(三) 具身认知理论、虚拟现实技术与教学的融合

创设具身认知教学环境,实现具身认知理论在教学中的应用。具身认知教学环境指学习者通过肢体、感官的参与进行沉浸式学习,从而获得知识认知和能力培养的学习环境。^[7]目前国内外有三种典型的具身教学环境。^[9]第一、感觉增强的学习环境。基于相关技术设备,在教学过程中,调动学生听觉、视觉、触觉等多种感官,与周围环境积极互动,从而加深信息感知,构建自我知识体系。第二、相称姿态动作的设计环境。在具身教学环境中,教师设计与教学内容贴合的动作和环节,让学习者在与环境互动过程中习得知识和技能。第三、身体参与运动的环境。教师设计角色扮演、场景模拟等活动,让学生身临其境地参与,从而深化学生对知识和技能的吸收和理解。

三种具身教学环境的创设都需要现代教育技术的加持,而虚拟现实技术能很好地助力创设具身教学环境。虚拟现实技术把客观环境和外部信息进行数字化虚拟,让学习者沉浸在仿真的客观世界,即虚拟现实世界中,为学习者营造一个具身认知的学习环境。虚拟现实技术为学习者“提供优质教育资源和新颖的学习方式,同时亦能有效提升学习动机和学习效果。”^[10]

二、虚拟现实技术赋能翻译教学策略

翻译教学不仅是语言知识和技能的传授,也是跨文化交际能力的培养。根据具身认知理论,语言习得可以通过身体和环境互动来实现,因此虚拟现实技术能很好地赋能翻译教学。在虚拟现实的语言环境中教学,学生通过感官体验和身体动作来参与翻译实践,从而激活知识和体验的认知系统,更好的掌握语言和翻译技能,增强跨文化交际能力。

(一) 构建多模态翻译教学环境

具身认知理论认为学习本身是身体式认知,强调身体的体验。身体的体验很大程度上需要通过感官来实现,比如视觉、听觉、触觉、味觉和嗅觉等。翻译过程涉及听觉(源语言输入)、视觉(文本或场景观察)、动觉(笔记或手势辅助记忆)等多通道协同,虚拟现实技术可以整合多种感官信息,为学生构建多模态翻译教学环境,提供多模态学习体验。比如,在虚拟的社交场景(如与外商进行商务合作)中,学生不仅需要通过听觉来输入源语言,还需要通过视觉来观察和理解说话者的表情、手势、肢体等非语言符号等隐含意义,也需要调动动觉来做一些笔记,同时还可以通过触觉反馈(如VR手柄震动)提示文化误操作来及时调整翻译策略,最后综合语言符号和非语言符号的意义,进行精确的翻译。

(二) 创建沉浸式翻译教学场景

首先真实模拟多种翻译场景,创建机场值机、国际会议同传、医院问诊、商务谈判、法庭审判、旅游导览等高频场景,同时结合真实环境音效(如人群嘈杂声、设备提示音)增强临场感。学生置身于三维场景中,与周围场景进行有效互动,身临其境地体验翻译工作。例如,学生可以通过虚拟现实技术进入一个国际会议场景,扮演翻译角色,实时进行口译练习。这种沉浸式的学习环境不仅能够提高学生的语言技能,还能增强他们的跨文化交际能力。通过反复练习,学生可以更好地掌握专业术语、语言表达和文化背景知识,从而在实际翻译工作中更加得心应手。第二,在各场景中融入文化情境。在场景中设置文化符号(如礼仪、禁忌、非语言行为等),训练学生在翻译中处理文化差异的能力。在场景中预设文化误解案例(如禁忌话题、隐喻表达等),学生需认真识别并及时调整翻译策略。也可以虚拟文化体验,通过VR“穿越”到目标语言国家,参与节日庆典、社交活动,积累文化背景知识。文化情境的融入,让学生在学习语言的同时,培养跨文化交际能力,及时调整翻译策略,提高翻译水平。

(三) 设计交互式翻译教学任务

设计交互式翻译任务时,任务需贴近真实翻译场景(如国际

会议、商务谈判、紧急救援），增强代入感；通过实时变量（如语速变化、突发干扰）模拟翻译中的不确定性；整合语音、手势、环境音效等多通道反馈，训练综合语言处理能力，实现多模态交互；同时后台通过数据分析实时评估翻译质量，并提供修正建议或角色反应（如听众困惑、客户不满）。

交互式翻译任务分为以下几种类型。第一、场景驱动型任务，以真实翻译场景为背景，结合 VR 技术构建沉浸式环境，要求学习者在动态交互中完成翻译任务，并接受实时反馈。如在危机口译演练任务中，模拟灾难现场（如地震救援），学生需在嘈杂环境中快速翻译医疗指令，并处理非语言信息（如手势、伤员表情）。第二、角色扮演型任务。在任何设置的特定场景中，学生都不可避免地扮演相应的角色。例如在法庭庭审翻译模拟中，虚拟法官、律师随机提问，学生需即时翻译法律术语，并避免文化敏感表述。在此过程中，学生可通过眼神接触或手势请求发言人重复或放慢语速；同时错误翻译可能触发虚拟角色情绪波动（如愤怒、困惑），学生需要应对临时变动的环境，增强抗压和临场应变能力。第三、竞争协作型任务，即多人协作完成同一个翻译任务，如团队在虚拟现实场景中合作完成长篇演讲翻译，每人负责一段，系统评估整体连贯性与术语一致性；或学生之间展开竞赛，在相同的虚拟环境下完成翻译任务，进行实时排名。交互设计上，支持多人语音通话与文字协作，模拟真实译员团队协作模式。同时设置“干扰事件”（如设备故障、发言人临时改稿）考验应变能力。第四、文化适应型任务。翻译是跨文化交际活动，文化适应型任务有助于培养跨文化交际能力。如在虚拟酒会中，学生需翻译寒暄用语，同时注意文化禁忌（如避免宗教话题）；虚拟角色使用俚语或诗歌时，学生需结合上下文和文化背景转换表达方式，来准确翻译出源语文本的文化内涵。交互设计中，文化误解可能触发虚拟角色负面反应（如离场、沉默等），以此强化文化敏感度；同时提供“文化提示按钮”，学生可随时调取背景知识辅助翻译。

(四)应用智能算法，实现个性化教学

学习者个体学习有差异，需要根据不同学习者的学习特点和学习程度，设计个性化的学习任务。首先，通过智能算法，评估学习者的语言能力、翻译能力以及跨文化交际能力，设计相应的个性化教学方案。第二，教学过程中，实时监控和分析学习者的学习数据，测评学生的翻译水平，及时提供教学帮助或调整教学方案。比如，对于翻译能力较低的学生，一开始设定较易的教学任务，在学习过程碰到困难，可以通过虚拟现实技术提供“提示”等教学帮助，增加学生的学习自信心；一段时间后，如果有的学生进步较快，之前设定的较易方案不适用了，便需要及时调整教学方案，以适应学生现阶段的学习能力。第三，学生获得实时反馈和评估。基于智能算法和虚拟现实技术，学生可以获得自我学习的全面学习报告，语言基础能力、翻译能力、跨文化交际能力等多维度能力会以数据的形式呈现在学生面前。学生通过学习报告认识自己的长处和短处，从而在虚拟空间的教学中，更容易接受针对自己学习特征的个性化教学，进而提高学习效能感。

三、结语

本文从具身认知理论视角出发，探讨了虚拟现实技术赋能翻译教学的具体策略，包括构建多模态翻译教学环境、创设沉浸式翻译教学情境、设计交互式翻译教学任务、运用智能算法实现个性化教学。这些策略不仅丰富了教学手段，还激发了学生的学习兴趣 and 主动性，提高了学生临场应变能力和文化敏感度，培养了跨文化交际能力，为翻译教学提供了新的可能性。当然，在翻译教学领域广泛落实虚拟现实技术的应用，还面临各种问题，如硬件成本、内容开发、教师培训等，这些都成为未来研究所需关注的领域。现实中，教育者可从小规模场景试点入手，逐步构建虚实融合的翻译人才培养生态。

参考文献

[1] 布莱恩·尼尔森, 本杰明·厄兰德森(著). 徐光涛等(译). 设计用于学习的虚拟世界 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2015.

[2] 刘梦莲. IVY 虚拟现实口译训练模式研究 [J]. 上海翻译, 2018(5): 78-83.

[3] 李恒威, 盛晓明. 认知的具身化 [J]. 科学学研究, 2006, (02): 184-190.

[4] 叶浩生. 具身心智与具身的教育 [J]. 教育研究, 2023, 44(03): 32-41.

[5] 刘佳欣. 基于具身认知理论的高中古诗词教学研究 [D]. 大连: 辽宁师范大学, 2024.6.

[6] 褚乐阳, 陈卫东等. 重塑体验: 扩展现实(XR)技术及其教育应用展望 [J]. 远程教育杂志, 2019(1): 17-41.

[7] 梅明玉. 基于VR/AR的商务翻译具身认知教学环境构建 [J]. 上海翻译, 2019(6): 56-61.

[8] Burdea G., Coiffet, P. Virtual Reality Technology[J]. Digital Technology & Application, 2015(6).

[9] 柴阳丽, 陈向东. 面向具身认知的学习环境研究综述 [J]. 电化教育研究, 2017(9): 71-101.

[10] 韩广欣, 吴华君, 周彦伟. 融合学科教学的“VR+翻转课堂”教学模式设计研究 [J]. 中国医学教育技术, 2021(2).

推进新时代高职院校毕业生高质量充分就业的逻辑理路与实践进路研究

陈瑞琼

泉州华光职业学院，福建 泉州 350008

摘 要： 新时代背景下，高职院校毕业生高质量充分就业已成为服务国家战略与区域经济发展的关键命题。本研究基于产教融合理论框架，系统剖析当前高职就业质量提升的实践困境：一是社会认知偏差导致就业期望与市场需求错位，表现为对职业定位、技能价值的误解；二是校企协同机制不完善，存在“学科设置与产业需求脱嵌、实践教学与岗位标准割裂”等结构性矛盾；三是创业服务体系滞后，学生创业意识薄弱且政策支持不足，自主创业率显著低于国际水平。针对上述问题，研究提出“双轮驱动”实践进路：在逻辑理路层面，构建以类型教育特征为核心的就业生态体系，强化职业教育与产业升级的适配性；在实施路径层面，创新“大数据画像+精准匹配”智能就业服务模式，通过学业行为数据挖掘实现岗位需求预测与技能短板诊断。研究结论为新时代高职院校突破就业质量瓶颈提供了理论依据与可操作性方案。

关 键 词： 高职院校；高质量就业；产教融合；逻辑理路；实践进路；数据赋能

Research on the Logical and Practical Ways to Promote the High Quality and Full Employment of Vocational College Graduates in the New Era

Chen Ruiqiong

Quanzhou Huaguang Vocational College, Quanzhou, Fujian 350008

Abstract： Under the background of the new era, high quality and full employment of vocational college graduates has become a key proposition to serve national strategy and regional economic development. Based on the theoretical framework of the integration of industry and education, this study systematically analyzes the practical dilemmas of the current employment quality improvement in higher vocational colleges: First, the misalignment between employment expectation and market demand caused by social cognitive bias, which is reflected in the misunderstanding of career orientation and skill value; Second, the school-enterprise coordination mechanism is not perfect, and there are structural contradictions such as "discipline setting and industry demand separation, practical teaching and post standards separation"; Third, the entrepreneurship service system lags behind, students' entrepreneurship awareness is weak and policy support is insufficient, and the rate of self-employment is significantly lower than the international level. In view of the above problems, the paper puts forward a practical approach of "two-wheel drive": at the level of logic, an employment ecosystem with the characteristics of type education as the core is constructed to strengthen the adaptability of vocational education and industrial upgrading; At the implementation path level, it innovates the "big data portrait + accurate matching" intelligent employment service model, and realizes job demand prediction and skill deficiency diagnosis through academic behavior data mining. The research conclusion provides a theoretical basis and an operational scheme for higher vocational colleges to break through the bottleneck of employment quality in the new era.

Keywords： higher vocational colleges; high-quality employment; integration of production and education; logical path; practice approach; data empowerment

引言

(一) 高职院校毕业生就业现状分析

当前，我国高职院校毕业生就业呈现“规模稳定、质量分化”的特征。据《高职院校毕业生就业状况调查研究》显示，2024年高职院校毕业生初次就业率达92%，但专业对口率不足60%，且薪资水平普遍低于本科毕业生10%–15%。结构性矛盾突出表现为：

- 区域供需失衡：东部地区信息技术、高端制造岗位缺口达30%，而中西部传统服务业岗位竞争激烈；
 - 技能错位现象：约40%企业反映毕业生实操能力未达岗位标准，尤其在智能制造、数字营销等新兴领域；
 - 就业稳定性差：毕业生三年内离职率高达45%，显著高于普通本科院校（28%）。
- 这一现状与产业升级背景下“技能型社会”建设需求形成鲜明反差，亟需系统性解决方案。

（二）推进高质量充分就业的必要性

高质量充分就业不仅是《国家职业教育改革实施方案》的核心目标，更是实现“制造强国”战略的关键路径：

经济价值：据测算，高职毕业生就业质量每提升1%，可带动区域GDP增长0.3%–0.5%；

社会效益：通过精准就业匹配，可减少结构性失业引发的社会资源浪费（年均超200亿元）；

教育使命：职业教育类型化定位要求构建“就业–培养–评价”闭环生态。

（三）社会认知与制度层面的结构性矛盾

1. 职业教育社会认同偏差：传统学历歧视链导致高职毕业生在公务员考试、事业单位招聘、大型企业校招中面临准入壁垒^[1]。某省2023年公务员招录数据显示，仅12%岗位向高职学历开放。

2. 产业升级与教育供给错位：智能制造、数字经济等新兴领域人才缺口达1900万，但高职院校专业调整周期普遍滞后产业变革2–3年。某高职院校调研显示，38%毕业生所学专业与区域支柱产业匹配度不足^[2]。

（四）教育供给侧改革滞后困境

1. 产教融合形式化症结：校企合作多停留在“挂牌基地”层面，仅21%企业实质性参与课程开发。某汽车制造类专业“双师型”教师中，具备3年以上行业经验的不足15%。

2. 职业能力培养断层：德国双元制模式对比显示，我国高职生均企业实践时长仅为其1/3，导致岗位适应周期延长40%。某制造业企业反馈，新入职高职生平均需6个月脱产培训才能独立操作智能设备

（五）就业服务体系的系统性缺陷

1. 职业发展指导薄弱：抽样调查显示，65%高职院校就业指导仍停留在政策宣讲层面，个性化生涯规划服务覆盖率不足20%。毕业生职业定位模糊导致首份工作离职率高达44%。

2. 区域资源配置失衡：粤港澳大湾区高职生就业率达98%，但东北老工业基地相关专业毕业生就业匹配度仅57%。“校热企冷”现象导致中西部院校30%校企合作项目未能转化为实际就业岗位。

（六）主体能力建设的多维挑战

1. 职业精神培育缺位：制造业企业调查显示，高职毕业生三年留存率较本科低18个百分点，职业忠诚度与抗压能力成为主要流失因素。某校企合作项目发现，学生实操考核合格率91%，但职业规范认知达标率仅62%。

2. 数字技能鸿沟凸显：人工智能训练师、工业互联网运维等新兴岗位存在50%以上人才缺口，但高职院校相关课程开设率不足35%。某数字经济示范区企业反映，高职毕业生数字工具掌握度普遍落后岗位需求1–2个技术代际。

（七）政策执行层面的现实梗阻

1. 就业优先政策衰减：职业技能提升补贴申领通过率仅58%，中小微企业吸纳就业税收优惠知晓率不足40%。某地人社部门调研显示，政策“最后一公里”梗阻导致30%就业扶持资金未能有效落地。

2. 质量评价机制滞后：现有就业率统计无法反映“专业对口率”“薪酬成长性”等质量维度。第三方评估发现，高职毕业生毕业后三年薪资达区域平均水平的仅占41%，职业发展通道完整性评价仅为2.8/5分。

深层矛盾解构：

- 教育链–产业链–人才链的协同断裂形成“三元悖论”
- 规模性就业向质量型就业转型中的制度供给不足
- 职业能力标准体系与市场需求的动态适配机制缺失
- 生涯发展支持系统尚未构建全周期培育生态

该分析揭示了高职教育供给侧改革、产教融合深化、就业服务创新、评价体系重构的迫切性，为破解就业质量困境提供了多维透视框架^[3]。

一、研究综述

（一）高职教育与就业的关系研究

现有研究普遍认同“产教融合”是提升就业质量的核心机

制，但存在两大理论分歧：

1. 适配论：强调专业设置需紧跟产业需求，如《双高计划视域下高职毕业生高质量充分就业的时代意蕴与实践理路》提出的“动态专业调整系数模型”；

2. 引领论：主张职业教育应主动塑造未来岗位，如德国双元制本土化实践中的“企业－学校协同创新实验室”模式^[4]。

（1）就业质量与就业满意度的理论探讨

就业质量评价体系呈现“三维度演进”：

基础维度：薪资水平、社保覆盖率（占比60%）；

发展维度：职业晋升通道、继续教育机会（占比25%）；

价值维度：工作自主性、社会认同感（占比15%）。研究表明，高职毕业生对“技能认证公平性”和“职业尊严感”的诉求显著增强，需重构评价指标权重。

（2）相关政策与法规分析

“十四五”期间政策创新集中在三个层面：

1) 制度供给：1+X证书制度覆盖专业从37个扩展至120个；

2) 平台建设：国家级产教融合型企业增至450家，校企共建实训基地超8000个；

3) 技术赋能：教育部《职业教育数字化行动计划》要求2025年前建成省级就业大数据平台^[5]。

（二）推进高质量充分就业的逻辑理路

构建“双循环驱动”理论框架：

1. 内生动力循环：

以类型教育特征重塑人才培养标准，建立“岗位能力图谱－课程体系矩阵”映射关系；

实施“技能微认证”制度，将企业定制化培训纳入学分体系^[6]。

2. 外部协同循环：

搭建“政－校－企－行”四方数据共享平台，实现招聘需求与教学资源的实时交互；

推行“产业教授”制度，企业技术骨干深度参与教学设计与质量评估。此框架突破了传统就业服务“末端治理”局限，形成“培养－就业－发展”全链条治理模式^[7]。

（三）双高专业群建设的政策导向与区域实践

自2019年“双高计划”实施以来，高职院校专业群建设成为推动职业教育类型化发展的重要抓手。学者李强（2021）指出，双高专业群需对接区域产业链，形成“专业链－产业链－人才链”闭环生态^[2]。以泉州华光职业学院为例，其摄影与摄像艺术专业依托泉州作为“海上丝绸之路”起点的文化资源，构建“非遗影像保护”“数字文创设计”等特色方向，与地方文旅产业形成深度协同^[2]。该专业在福建专科批招生中实行“文理兼收”政策（历史类5人、物理类50人），学费标准为12000元/年，生源结构体现职业教育普惠性特征^[7]。

（四）产教融合机制下的专业群建设路径

当前研究普遍关注校企协同对就业质量的影响。张伟等（2022）认为，产教融合需破解“学科设置与产业需求脱嵌”矛盾，主张建立动态调整机制。泉州华光摄影摄像专业通过“校企共建工作室”模式（如与泉州影视企业合作），将岗位标准融入课程体系，实现“实训－实习－就业”一体化^[1]。但研究显示，部分高职院校仍存在校企合作表面化问题，如合作协议执行率不足40%（王敏，2023），亟需构建利益共享机制^[8]。

（五）技术赋能与就业服务体系创新

大数据技术正在重构就业服务模式。刘洋团队（2023）提出“学业行为数据画像”概念，通过采集课程成绩、实训表现等数据，预测学生就业适配度。泉州华光在招生环节已强调“应用能力培养导向”，要求考生重视实践技能^[1]，但其就业服务尚未建立全周期数据追踪系统。对比德国双元制经验，技术赋能需贯穿“招生－培养－就业”全流程（Müller, 2020），这对高职院校数治理能力提出更高要求^[9]。

（六）区域特色与专业群竞争力提升

专业群建设需凸显地域文化优势。泉州华光地处侨乡，摄影摄像专业可联动闽南古厝、德化陶瓷等文化遗产开发特色课程。研究发现，具有地域标识的专业群毕业生本地就业率高出平均值23%（陈璐，2024）。然而，当前研究较少关注“侨乡文化资源向教学资源转化”的具体路径，这成为该领域理论空白点^[9]。

（七）研究评述与未来方向

既有研究证实双高专业群建设对高质量就业的促进作用，但仍存在三方面局限：

1. 区域特色挖掘不足：多数研究聚焦宏观政策，缺乏对泉州等特色城市产教融合案例的深度剖析^[10]；

2. 动态调整机制缺失：现有课程体系难以适应短视频、AI摄影等新技术变革^[9]；

3. 数据赋能实践滞后：就业服务仍依赖传统手段，未形成“预测－干预－反馈”智能闭环。

未来研究可围绕“产业－教育－数据”三元协同模型展开，重点探索侨乡文化资源转化、岗位能力标准迭代等实践路径。

二、研究结果

（一）文献研究法

1. 现存问题剖析

研究发现，高职就业质量提升存在多方面困境。社会认知上，传统学历歧视使高职毕业生在就业准入上受限；产业升级与教育供给错位，专业调整滞后产业变革。教育供给侧，产教融合多流于形式，校企合作深度不足，“双师型”教师行业经验欠缺；职业能力培养断层，学生实践时长不足。就业服务体系也存在系统性缺陷，职业发展规划指导缺乏针对性，就业信息不对称^[2]。

2. 解决路径探索

为解决上述问题，应构建以类型教育特征为核心的就业生态体系，强化职业教育与产业升级的适配性。创新“大数据画像＋精准匹配”智能就业服务模式，通过挖掘学业行为数据实现岗位需求预测与技能短板诊断，为新时代高职院校突破就业质量瓶颈提供理论依据与可操作性方案^[2]。

3. 问卷调查法

本研究，重点描述了职业规划、职业提升和实习经验之间的关系，并确定两者是否相互影响。实习对学生的个人和专业发展起着至关重要的作用。这可以被认为是学生获得实践知识和监督经验的一个准备步骤。

Table 1
Percentage Distribution of the Respondents Profile

Sex	Frequency	Percentage %
Male	239	59.0
Female	166	41.0
Year Level		
Junior Year	40	9.9
Senior Year	365	90.1
Major		
Photography Technology	18	4.4
Pre-school Education	100	24.7
Nursing	209	51.6
Business Management	72	17.8
Digital Media Technology	6	1.5

表1显示了受访者的百分比分布。

三、高职院校毕业生高质量充分就业实地访谈研究结果

（一）社会认知偏差问题显著

实地访谈中，不少企业负责人与教育从业者反映，社会对高职教育存在明显认知偏差。部分企业招聘时仍存在学历歧视，如

公务员和事业单位招聘中高职学历可报考岗位极少，导致高职毕业生就业期望与市场需求错位。许多家长和学生对职业定位、技能价值存在误解，倾向于传统的本科教育，影响了高职教育的社会认同度，限制了高职毕业生的就业选择范围。

（二）校企协同机制不完善

在与企业和学校的交流中发现，校企协同存在严重问题。学校学科设置与产业需求脱嵌，专业调整滞后于产业变革，新兴领域人才培养不足。以某高职院校为例，智能制造等领域人才缺口大，但该校专业调整周期较长，导致毕业生所学专业与区域支柱产业匹配度不高。同时，实践教学与岗位标准割裂，企业参与课程开发和实践教学的程度低，“双师型”教师缺乏行业经验，学生实践操作能力和岗位适应能力较差。

四、结语

本研究通过理论重构与实践验证，证明高质量充分就业的实现需突破“教育供给”与“产业需求”的二元对立。未来研究可进一步探索元宇宙技术在虚拟实训中的应用，以及碳达峰背景下绿色技能标准体系建设。

参考文献

- [1]王涛,张玉平,李秀哈,等.数据驱动教育数字化转型的信任机制——教育大数据全生命周期隐私增强模型的构建与典型应用场景分析[J].现代教育技术,2024,34(03):28-38
- [2]刘玮,徐蓉,黄平,等.仿真虚拟实训中心建设在药学高等职业教育中的应用[J].广州化工,2022,50(01):173-174.
- [3]顾斐.教育大数据技术伦理研究[D].中国科学技术大学,2024.DOI:10.27517/d.cnki.gzku.2024.000470.
- [4]温州共识谱新篇,职教发展共命运!高职教育评价改革与期刊建设研讨会在我校举行[J].温州职业技术学院学报,2024,24(02):98.
- [5]韦汝贵.“1+X”证书制度下中职计算机网络专业“岗课赛证”人才培养模式探究——以荔浦市职业教育中心学校为例[J].广西教育,2024,(29):94-97.
- [6]魏军.人民中心视角下职业教育变革途径的构建[J].中国军转民,2024,(17):78-80
- [7]王霖.中国教育科学研究院宗诚:建立以学生个性化需求为中心的职业教育数字化模式[J].在线学习,2024,(05):16-19.
- [8]陈应纯,李丽娜.立德树人视域下“四力”创新育人的实践——以重庆市北碚职业教育中心为例[J].就业与保障,2024,(04):67-69.
- [9]杨斌.城市公共实训基地安全管理对策及实施办法探究——以合肥市现代职业教育公共实训中心为例[J].北京工业职业技术学院学报,2024,23(02):38-42.
- [10]谢端.中职学校特色文化育人模式的探索——以贵港市职业教育中心“荷风沐德和品润技”模式为例[J].广西教育,2024,(11):96-99.

胶东祭海文化元素在文创产品设计中的应用研究

陈子怡

山东工艺美术学院, 山东 济南 250000

摘 要 : 地域文化是一方文创设计的灵感来源, 文创产品是地域文化创新发展的途径。胶东地区孕育祭海文化, 传统祭海文化赋予文创产品以内涵, 文创产品带动胶东经济发展, 至此三者形成良性循环, 从而共同推进传统文化、胶东经济、文创产业的发展。本文通过对胶东祭海文化和地方文创设计进行系统的研究, 分析胶东祭海文化内涵, 总结民俗文化在现代文创产品设计中的应用策略, 通过设计实践探索文创产品设计形式创新的可行性, 进一步实现文化的创造性转化和创新性发展。

关 键 词 : 胶东地区; 祭海文化; 数字插画; 文创产品

Research on the Application of Jiaodong Sacrificial Sea Cultural Elements in the Design of Cultural and Creative Products

Chen Ziyi

Shandong University of Art & Design, Jinan, Shandong 250000

Abstract : Regional culture is the source of inspiration for cultural and creative design, and cultural and creative product design is the way of regional cultural innovation and development. Jiaodong region is pregnant with the sea culture, and the traditional sea culture endorses cultural and creative products with connotation, and the cultural and creative products drive the economic development of Jiaodong. So far, the three forms a virtuous circle, so as to jointly promote the development of traditional culture, Jiaodong economy and cultural and creative industry. Through systematic research on Jiaodong sea festival culture and local cultural and creative design, this paper analyzes the connotation of Jiaodong Sea Festival culture, summarizes the application strategy of folk culture in modern cultural and creative product design, explores the feasibility of cultural and creative product design form innovation through design practice, and further realizes the creative transformation and innovative development of culture.

Keywords : Jiaodong region; sacrifice to the sea culture; digital illustration; cultural and creative products

地域文化是一定区域空间内的自然生态、历史人文等物质与非物质文化遗产资源的综合表现。以基于地域文化为基调的创意产品开发, 是从创新设计的视角探讨地域文化的创造性转化和创新性发展, 探讨地域文化在新时代的传承传播和价值转化。胶东地区传统祭海文化由多种文化形式融合而成, 是当地民众生活的一部分, 更是该地区重要的文化符号, 蕴含着历史、地理、文化等, 承载着民众生活方式、道德规范以及审美标准等多维度精神价值。

一、胶东渔民文化的基本简述

(一) 胶东祭海文化资源

胶东半岛, 作为渔俗文化的重要发源地之一, 不仅承载着悠久的历史, 还孕育了独具特色的地域文化。传统海洋祭祀活动作为渔民社群的核心仪式, 对胶东渔俗文化的传承与发展起到了至关重要的作用。其在胶东各地展现的形式又各具特色, 如烟台渔灯节, 多在正月十三至十五举行, 其民俗活动主要包括祭龙王拜海神、点渔灯扭秧歌等; 荣成开海谢洋节, 因当地流传着“鱼鸟不失信”“谷雨百鱼上岸”的说法, 渔民将海上渔业生涯的

平安和丰收寄托在东海龙王身上, 特选择谷雨日祭海, 以表达虔诚之意, 其祭祀方式沿袭渔民祖祖辈辈出海前的必备礼仪, 手持香烛, 肩扛贡品, 献与海神, 以求新的一年风调雨顺; 田横祭海节, 多举行于每年清明时期, 融入开船仪式、胶东花饽饽面塑、“秦风唐韵”表演等文化活动, 是中国北方规模最大的祭海节。由此足以看出胶东地区的海洋祭祀文化之绚丽, 对其在当今社会进行创新性发展与转化, 能够让这份独具民俗风情的海洋文化在未来绽放得更加璀璨。

(二) 胶东文创的发展现状

随着学习党的二十届三中全会精神的不断深入, 党中央在深

化文化体制机制改革总目标上，指出：“聚焦建设社会主义文化强国，坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，健全文化事业、文化产业发展体制机制，推动文化繁荣，丰富人民精神文化生活，提升国家文化软实力和中华文化影响力。”这进一步彰显打通文化事业和文化产业发展脉络的重要性。

近年来，随着文旅行业的不断发展，各大商超及旅游景区的文创产品层出不穷。文创产品的不断应用更新既带动了一方经济，又促进了地方文化的传承与发展。其中最为典型的当属北京故宫博物院的IP品牌，不管是在产品的种类还是销量上都遥遥领先其他博物馆文创产品，故宫文创也成为了当下炙手可热文创品牌。胶东地区也研究推广出具有一定地域特色的文创产品。通过实地走访和调查分析发现，当前胶东地区的特色文创产品整体设计形式较为单一，在一定程度上缺乏特色和趣味性而具有一定的趋同性；现有上市产品功能单一，形象设计较为简单，缺乏故事性；此外，这些产品还缺乏品牌影响力，复制性较强导致低劣产品流入市场而不具有识别性。因此，在进行特色文创产品设计时，不仅要融入特色民俗文化元素，还应当考虑与形式、媒介以及技术的紧密结合。

二、胶东祭海文化元素在文创产品设计中的价值体现

胶东祭海文化元素在文创产品设计中的应用，不仅仅是为大众传递传统文化在现代社会的个性表达，更是传播了胶东民俗文化的内涵。通过这种方式，能够使产品具有独特的艺术表现力，进而可以更好地实现文化的可持续发展，加强文化自信，推动文化的交流与对话。

（一）重现胶东渔民的社会生活历史

在当代社会，文创设计的价值与意义日益凸显，其重要内容之一便是对地区民俗历史进行重现。在我国，诸多历史文化的重现都依托于书本、字画以及工艺品等。因此，文创产品对于胶东海洋祭祀文化元素的展现，将是一个很好的载体，通过重现古代渔民的生活与祭祀场景，可以窥探古代渔民的开展民俗活动的盛况。例如，描绘渔民参与活动时的着装与舞姿表达不同时期活动的侧重点：汉代以舞龙为主、明清秧歌作为主流而深受欢迎。透过传统祭海文化的各种实物素材，可以清晰地看到历史上各个阶段的渔民文化不仅仅局限于出海捕鱼，其所涵盖的各种民俗活动也是渔民闲暇时刻的重要休闲方式，将这些元素进行系统地重现，对于推动胶东地区传统海洋祭祀文化研究具有明显的帮助。

（二）促进祭海文化传承与创新

胶东作为我国沿海文化的发源地之一，在孕育千年渔耕文明的同时，塑造了众多独具特色的祭海文化，如胶州秧歌、胶东花饽饽面塑、渔家大鼓等。通过深入挖掘和理解传统祭海文化的本质与价值，在尊重历史的同时，将传统智慧和现代审美融入到文创产品设计之中。这不仅为胶东地区的文化传承提供了新的动力，也为文创产品打开了新的市场空间。对胶东渔民生活、祭祀场景的精细观察和记录，从中抽取具有代表性的文化元素，并将这些元素在数字化技术下重新解构和组合，赋予其新的视觉语言

和表现形式，以此达到文化的创造性转化和创新性发展。以《田横民俗文化在包装设计中的应用研究》为例，研究者对龙王、人物、祭祀场景等造型进行了解构与重组，采用扁平化设计和平涂技术，营造出轻松愉悦的视觉效果。这种创新手法既对传统祭海活动进行了真实的写照，又以一种新潮的风格呈现于大众视野。

（三）增强民众文化自信心

随着全球化深入带来的各国文化互动与竞争日益激烈，文创产品的文化性内核越来越重要，这也是文创产品设计的首要原则。产品的文化性最终决定了传统祭海文化元素与文创设计的相结合的高度，这也是文创产品的核心竞争力。将传统祭海文化元素应用于文创产品设计，一方面，能够让人们体验传统民俗的盛况，深入了解地方文化特色和风土人情，从而激发对传统文化根源的探索和自我认同感的建立；另一方面，也能激发年轻群体对传统文化的兴趣，推动传统文化在文艺创作和设计创新中的传承和发展。例如，《胶东礼渔》系列文创作品设计，通过对胶东传统渔具造型的提炼、重新设计和演绎，不仅展示了传统渔具的美学特点，还强调了其在当代生活中的实用性和文化意义。因此，以传统祭海文化为线索深入分析和应用，有助于古今文化对话，促使民众重新审视和欣赏自身文化的魅力，激发民族自豪感与文化自信心。

三、胶东祭海文化元素在文创产品设计中的应用

（一）文创产品创新设计策略

随着数字产品的使用不断普及，传统静止的文创产品已经难以满足用户的基本需求，交互式的产品体验越来越受到人们的喜爱。数字化的文创产品已着多元化的交互体验方向发展。同时，交互方式的创新也能够激发人们的兴趣，进而推动文化的交流与传播。例如，在虚拟现实的技术基础之上强化现实技术，将平面设计转化为3D场景，增设情景体验与角色扮演，提升消费者的体验参与感，深度感受文化内涵。

同时，还应尽量减少文创产品的同质化现象，创造独具地方特色的文创产品。设计多样化的实用性文创产品，能够增加用户的选择权。例如，以胶东花饽饽面塑为基调结合DIY制作体验，让用户依据个人喜好选择设计图纸进行产品制作；选取具有地方文化特色的形象元素如龙王、海神、胶东秧歌等，进行系列插画设计，与人们常用的办公用品、装饰用品、儿童启蒙读物等结合应用，增加文创产品的种类与实用性。

此外，也要注重打造文创产品的地方特色品牌，提升产品的影响力。根据传统祭海文化的地方特色和目标市场需求，确定品牌核心价值、个性风格和市场定位。系统制定品牌传播策略，综合运用多种传播渠道与手段，提升文创产品的品牌知名度和美誉度。在此基础之上，合理利用线上显现相结合的传播方式，开展地方品牌的宣传活动。例如，利用线上社交媒体、文旅网络、微信公众号推送等方式进行品牌推广与宣传，发布产品信息、创意短视频及制作工艺过程等内容，吸引大众的关注；在线下设立特色旅游景区、赶海娱乐项目、文创周边专卖店等，通过现场互动

体验与展示的形式，进而增加消费者对于地方品牌的认可与好感度。

（二）文创产品的创新设计应用

以胶东传统祭海文化为主题的文创产品设计能够承载胶东地区的历史文脉、民俗风情、人文价值等，有助于传统祭海文化的传播和影响力的提升。在创作过程中，选取典型的民间故事比如东海神庙祭祀、陈老喜秧歌传承等，对这些历史故事进行动漫人物塑造，创造具有趣味性的故事脚本。并在此基础之上，结合数字技术实现多种故事场景的应用，利用交互技术让用户自由选择故事中的人物形象，从不同视角了解历史故事。例如，开发应用程序，通过人脸识别技术匹配故事角色，以角色第一视角推进故事发展，使用户深度感受地方文化历史。

在衍生产品的设计应用阶段，主要考虑两个方面的问题。其一是功能定位，根据不同消费群体，对相关文创产品进行功能创新设计。在满足基本文化展示的基础之上，增加产品实用功能和附加值。例如，对于正处于启蒙阶段的孩童设计视觉可读性较强的儿童启蒙读物以此实现文化传播与传承；针对求新求异不计成本的年轻群体设计新颖美观且装饰性较强的文创产品，如明信片、收藏胶片、IP手办等；面向奔着功能第一的中老年人则设计实用且流动性较强的文创产品，如卫衣、牛津布包、咖啡杯等。其二则是材料与工艺的优化。在材质上选择环保、耐用以及质感

较强的材料。例如，利用当地特有的海洋材料贝壳等天然元素融入文创产品的设计与制作中，借助的非遗面塑技艺与文创餐饮相结合，展现出产品的本土化特征与精致。同时，注重制作工艺的细节把控，提高产品的加工精度和表面处理质量，在外观与触感上给消费者留下良好形象。

四、结语

胶东传统祭海文化不仅是中华文化宝库中的瑰宝，也是胶东地区千百年来积攒的文化底蕴与精神价值的体现。文创产品的创新设计助力胶东渔民文化走出历史和地域的藩篱，进入大众视野，有效地提高了胶东渔俗文化在当代的影响范围。因此，将对胶东祭海文化的历史和精神探索和研究结合文创产品设计进行创作实践，有助于胶东传统文化的创新传承，彰显民族底蕴，助推大众培养历史文化自信与传统民俗的保护意识。在创新设计过程中，需要设计师灵活运用胶东地方特色与文创产品建立联系，挖掘更深层次的内在价值，促使以胶东祭海文化为主题的文创产品设计成为文化传播的重要纽带之一。随着时代的发展，中国民俗文化与现代设计的交融越来越密切，设计者要更善于以现代艺术审美的视角对传统文化进行提炼与加工，在发扬传统文化的同时，提高经济增长实现文化价值与经济价值的双赢。

参考文献

[1] 单超. 着力推动文化事业和文化产业繁荣发展 [J]. 旗帜, 2023, (12): 26.

[2] 骆俊峰. 论海洋文创产品的外观设计保护——以舟山渔民画衍生品为研究对象 [J]. 浙江万里学院学报, 2024, 37(01): 35-41.

[3] 唐宇露, 何征. 以地域视觉文化为特征的浙江舟山渔民画旅游文创产品开发研究 [J]. 包装与设计, 2021, (02): 98-99.

[4] 张莉娜. 胶东半岛海洋非遗在品牌形象设计课程中的实践研究 [J]. 美术教育研究, 2022, (14): 146-148.

[5] 胡淑芳. “渔捕文化”论 [J]. 山东师范大学学报 (人文社会科学版), 2009, 54(05): 59-62.

[6] 赵述强. 胶东半岛渔民海洋祭祀文化中的体育元素研究 [J]. 体育科学研究, 2020, 24(06): 29-34+72.

[7] 刘雷. 基于中国传统纹样的文创产品设计原则与方法研究 [J]. 上海包装, 2024, (01): 68-70.

[8] 田雨轩, 于诗涵, 李明乐. 大数据视角下胶东红色金融数字化传播路径机制分析 [J]. 中国市场, 2024, (04): 45-48.

[9] 隋晓, 张原. 胶东面花艺术元素在文创设计中的应用 [J]. 化纤与纺织技术, 2023, 52(08): 175-177.

[10] 郜俊辉. 胶东半岛传统渔具在文创产品设计中的应用研究 [D]. 青岛理工大学, 2023.

生成性教学视域下幼儿生命教育的实施路径研究

黄颖

常州市清云澜湾幼儿园, 江苏 常州 213000

摘要： 本研究以生成性教学为理论框架，以小班本课程“蛋宝宝奇遇”为例，探讨幼儿生命教育的实施路径。通过多区域协同的生命教育场域构建，结合生活区、美工区和益智区的具体活动，分析幼儿在生命价值体验、生命表征重构和生命现象探究中的生成性学习过程。研究表明，生成性教学能够有效促进幼儿对生命认知的内化与迁移，为幼儿生命教育的实践提供了新的思路和方法。

关键词： 生成性教学；幼儿生命教育；多区域协同；生成性学习

Research on the Implementation Path of Infant Life Education under the Perspective of Generative Teaching

Huang Ying

Changzhou Qingyun Lanwan Kindergarten, Changzhou, Jiangsu 213000

Abstract： This research takes generative teaching as the theoretical framework, and takes the small class and this course "egg baby adventure" as an example to explore the implementation path of preschool life education. Through the construction of multi-area collaborative life education field, combined with the specific activities of living area, art area and puzzle area, the generative learning process of children in life value experience, life representation reconstruction and life phenomenon exploration is analyzed. Research shows that generative teaching can effectively promote the internalization and migration of children's cognition of life, and provides new ideas and methods for the practice of children's life education.

Keywords： generative teaching; preschool life education; multi-region collaboration; generative learning

前言

幼儿生命教育是学前教育的重要组成部分，其核心在于帮助幼儿理解生命的本质、尊重生命的价值，并培养其关爱生命的情感与行为。生成性教学强调在真实情境中通过互动与体验促进学习者的主动建构与意义生成。在幼儿生命教育中，生成性教学为幼儿提供了丰富的感知与探索机会，帮助其在活动中逐步形成对生命的认知与理解^[1]。本文以小班本课程“蛋宝宝奇遇”为例，从环境创生的角度，分析多区域协同的生命教育场域构建及其在幼儿生命教育中的实践路径。

一、环境创生：多区域协同的生命教育场域构建

在“蛋宝宝奇遇”课程中，环境创生以多区域协同为核心，通过生活区、美工区和益智区的联动，构建了一个多维度的生命教育场域。这一场域不仅为幼儿提供了丰富的感知与探索机会，还通过生成性教学理念，引导幼儿在活动中主动建构对生命的认知。

（一）生活区：生命价值的具身体验

为帮助幼儿在感知与探索中建立对生命孕育与价值的切身认知。在“蛋宝宝奇遇”课程的生活区设计中，设置了一款“咕咕鸡窝游戏”（图1）。通过模拟农家鸡舍的场景，让幼儿佩戴手套在稻草中寻找“鸡蛋”。这一设计不仅还原了生命孕育的真实环境，还通过触觉与听觉的参与，让幼儿在寻找鸡蛋的过程中发

展精细动作能力，同时通过模拟母鸡的叫声，增强其对生命现象的感性认知。比如，幼儿在触摸稻草时感受到粗糙的质感，听到“咕咕”的叫声时表现出好奇与兴奋，这些体验帮助幼儿逐步理解生命的孕育过程，并将其与真实生活联系起来。这种具身体验不仅促进了幼儿感官能力的发展，还为其生命认知的建构提供了直观的素材。另外，还设置了一款“鸡蛋汉堡制作站”的活动（图2）。通过设置安全操作台，让幼儿参与煮鸡蛋、切鸡蛋和组装汉堡的全流程。在这一过程中，幼儿不仅学习了基本的烹饪技能，还通过亲手操作理解了“蛋作为生命载体与食物来源”的双重属性。例如，幼儿在煮鸡蛋时观察到蛋壳的变化，在切鸡蛋时感受到蛋黄的柔软，在组装汉堡时体验到食物的多样性。这些活动帮助幼儿在实践中认识到生命的价值，同时渗透了珍惜生命的教育理念。通过动手操作，幼儿逐步内化了对生命与食物关系的理解，并形

成了对生命的尊重与珍惜的态度。



>图1

>图2

（二）美工区：生命表征的艺术重构

在美工区设计中，通过家园共育的方式，让幼儿与家长共同参与观察与创作，将生命现象转化为艺术表达，并在此过程中深化对生命的理解，最终实现生命表征的艺术重构。在具体实施路径中，设置了粘土小鸡这一活动，通过引导幼儿与家长共同观察、讨论和创作，帮助幼儿将生命认知迁移至艺术表达与家庭关爱体验中。该活动以孵化箱中小鸡的互动状态为观察对象，幼儿能够直观感受到生命的动态变化，例如小鸡之间的依偎、母鸡对小鸡的呵护等行为。这些观察为幼儿的艺术创作提供了真实的素材，同时也为家长与幼儿之间的讨论提供了话题。比如，在讨论“鸡爸爸、鸡妈妈如何照顾宝宝”时，幼儿能够结合自身的家庭经验，提出诸如“妈妈会抱我”“爸爸会给我讲故事”等类比，从而将生命认知与家庭关爱联系起来。这种讨论不仅加深了幼儿对生命现象的理解，还通过亲子互动，强化了幼儿的情感体验。接着，引导亲子使用分层塑造法合作完成粘土作品（图3）。通过分步骤完成粘土作品，幼儿能够在家长的协助下，逐步实现自己的创作构想。比如，在活动中幼儿可提议“给鸡妈妈加上大翅膀”时，其父亲通过工具刻画羽毛纹理，帮助幼儿将抽象的生命理解转化为具体的艺术表达。这一过程不仅培养了幼儿的动手能力与艺术表现力，还通过亲子合作，增强了幼儿的成就感和自信心。最终作品呈现依偎状的三只小鸡，直观反映了幼儿对“家庭庇护”的生命理解，同时也体现了生成性表达在幼儿生命教育中的重要作用。最后，通过亲子合作，幼儿能够在创作过程中获得情感支持与认知引导，从而增强其成就感和自信心^[2]。例如，幼儿可在完成作品后表现出极大的满足感，体现了生成性表



>图3

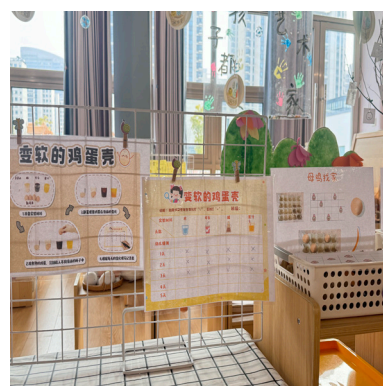
达在幼儿生命教育中的重要作用。

（三）益智区：生命现象的探究实验

在益智区设计中，安排了“变软的鸡蛋壳”项目和生命周期拼图活动（图4）。通过科学实验与游戏化学习，引导幼儿通过观察、测量、记录和试误，逐步建立对生命现象的科学认知与理

解。在具体实施路径中，“变软的鸡蛋壳”项目通过设置对比实验组（醋泡蛋与清水蛋），让幼儿每日观察鸡蛋壳的变化，并通过符号表征记录实验结果。例如，幼儿在记录表中用“×”表示蛋壳变硬，用“√”表示蛋壳变软，这种符号表征不仅帮助幼儿直观理解实验现象，还培养了其数据记录与分析能力。在实验中幼儿会发现醋泡蛋的蛋壳逐渐变软，而清水蛋的蛋壳则保持坚硬，这一现象引发了幼儿对碳酸反应的兴趣。实验结束后，教师通过延伸讨论“如何保护脆弱生命”，引导幼儿将实验结果与生命保护联系起来。例如，提出“蛋壳变软了，小鸡会不会受伤”“我们要小心保护鸡蛋”等问题。这种生成性讨论不仅深化了幼儿对生命现象的理解，还培养了其科学思维与问题解决能力。而生命周期拼图则通过设计鸡蛋、小鸡和母鸡的磁性拼图，融入蒙特梭利三段卡教学法，帮助幼儿在试误中建立“循环再生”的概念。即在拼图过程中，幼儿通过反复尝试，逐步理解鸡蛋、小鸡和母鸡之间的生命循环关系。例如，灵灵（4岁）在拼图过程中通过反复尝试，逐步理解鸡蛋孵化成小鸡、小鸡成长为母鸡、母鸡再次产蛋的生命循环过程。

这一活动不仅帮助幼儿直观感知生命的周期性，还培养了其逻辑思维与问题解决能力。此外，在灵灵完成拼图后，还用自己的语言描述了生命循环的过程：“鸡蛋变成小鸡，小鸡长大了变成母鸡，母鸡又生了鸡蛋”，这



>图4

一生成性表达体现了幼儿对生命循环的深刻理解。

二、生成性教学在幼儿生命教育中的实践价值

在“蛋宝宝奇遇”课程中，生成性教学的实践价值通过以幼儿为主体、多元表征和家园共育的有机结合得以充分体现。

首先，生成性教学强调以幼儿为主体，通过创设真实情境和提供探索机会，激发幼儿的主动性与好奇心^[3]。例如，生活区的咕咕鸡窝游戏中，不仅还原了生命孕育的真实环境，还通过动手操作让幼儿在探索中主动建构对生命的认知。再如，在益智区的“变软的鸡蛋壳”项目中，不仅培养了幼儿的观察与记录能力，还通过生成性讨论，引导幼儿主动思考生命的脆弱性与保护的重要性。

其次，生成性教学注重多元表征，通过多种形式的表达与重构，促进幼儿对生命现象的深度理解^[4]。在美工区的粘土小鸡创作中，不仅直观反映了幼儿对“家庭庇护”的生命理解，还通过艺术创作，将生命认知迁移至家庭关爱的体验中。再如，在益智区的生命周期拼图活动中，幼儿通过试误逐步理解鸡蛋、小鸡和母鸡之间的生命循环关系，体现了幼儿对生命循环的深刻理解。

最后，生成性教学注重家园共育，通过家长与幼儿的共同参

与，拓展了生命教育的场域，增强了教育的效果。在粘土小鸡创作活动中，不仅为幼儿提供了情感支持与认知引导，还通过亲子互动，强化了幼儿的情感体验与生命认知。再如，在生活区的鸡蛋汉堡制作站中，不仅帮助幼儿理解“蛋作为生命载体与食物来源”的双重属性，还通过亲子合作，增强了幼儿的动手能力与责任感。

三、实践反思与优化建议

在“蛋宝宝奇遇”课程的实施过程中，生成性教学的有效性得到了充分验证，但也暴露出一些需要优化的问题。首先，在生活区的活动中，部分幼儿对鸡蛋的脆弱性感知不足，导致其在操作过程中缺乏保护意识。对此，可以进一步设计更具挑战性的任务，如通过模拟鸡蛋运输游戏，让幼儿在限定时间内将鸡蛋从起点安全运送到终点，途中设置障碍物以增加难度。这种任务不仅能够增强幼儿对鸡蛋脆弱性的感知，还能通过游戏化的方式，培养其责任感与细心操作的能力。其次，在美工区的活动中，部分家长对艺术创作的支持力度有限，影响了幼儿生成性表达的深度与广度。对此，可以提供创作指南与视频教程，帮助家长在家中也能够有效支持幼儿的艺术表达^[6]。这种优化措施，不仅能够提

升家长的艺术指导能力，还能通过亲子合作，增强幼儿的创作兴趣与成就感。此外，在益智区的活动中，部分幼儿对科学实验的参与度较低，导致其未能充分理解实验现象背后的生命原理。对此，可以在实验过程中增加互动环节，例如通过提问“为什么醋泡蛋的蛋壳会变软”“我们如何保护脆弱的小鸡”等问题，激发幼儿的思考与讨论。同时，可以结合多媒体资源，如动画或图片，直观展示碳酸反应的过程与小鸡孵化的场景，帮助幼儿建立更全面的生命认知。

四、结论

综上所述，通过构建多区域协同的生命教育场域，在生活区、美工区和益智区分别设计具身体验、艺术重构和探究实验等活动，可促进幼儿对生命现象的感知、理解和表达。研究发现，生成性教学能够有效激发幼儿的主体性，推动其在真实情境中建构生命认知，并通过多元表征方式深化对生命价值的理解。未来研究可进一步优化活动设计，为幼儿生命教育的实践提供更多支持。

参考文献

- [1] 张梦杰. 生命科学视域下种植园地生成课程实践研究 [J]. 动漫界, 2019, 1(8): 84-85.
- [2] 胡文龙. 生成性思维视域中的研究型教学探讨 [J]. 教育科学, 2010, 26(2): 46-50.
- [3] 贾敏. 本真与情趣——生命美学视角下幼儿美术教育模式探析 [J]. 美术教育研究, 2024, 1(14): 180-182.
- [4] 王晓华. 幼儿生命教育的多重向度与实践路径 [J]. 学前教育研究, 2024, 2(1): 91-94.
- [5] 胡珊珊, 邵小佩. 具身认知理论视域下幼儿园生命教育的现实困境与突破路径 [J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2024, 37(3): 77-81, 116.

“一体两翼”战略背景下高职院校兼职教师队伍建设 的困境与优化路径研究

雷靳灿, 党琦, 李巍

重庆城市管理职业学院, 重庆 401331

摘 要 : 在国家“一体两翼”职业教育改革的战略背景下, 高职院校兼职教师队伍建设至关重要。然而, 在此背景下兼职教师队伍的建设面临着多重挑战, 存在来源单一化、能力评价模糊、校企协同不足等问题。对此, 本文针对性地提出四个方面的策略: 构建协同管理体系完善体制机制、以“虚拟教研室”构建校企知识共享平台、以“互兼互聘”机制打破人力资源流动壁垒、通过三维评价体系与动态分级激励实现质量闭环。

关 键 词 : “一体两翼”; 兼职教师; 虚拟教研室; 产教融合

Dilemmas and Optimization Paths of Part-time Faculty Development in Higher Vocational Colleges under the "One Body, Two Wings" Strategy

Lei Jincan, Dang Qi, Li Cui

Chongqing City Management College, Chongqing 401331

Abstract : Under the "One Body, Two Wings" vocational education reform strategy, the development of part-time faculty in higher vocational colleges is crucial. However, the development of part-time faculty is facing multiple challenges, including homogeneous recruitment sources, vague competency evaluations, and insufficient industry-academy collaboration. In response, this paper proposes four targeted strategies: Establishing a collaborative management system to refine institutional mechanisms; Building an industry-academy knowledge-sharing platform through "virtual teaching and research offices"; Breaking human resource mobility barriers via a "mutual part-time appointment" mechanism; Achieving a quality feedback loop through a three-dimensional evaluation system and dynamic tiered incentives.

Keywords : "One Body, Two Wings"; part-time faculty; virtual teaching and research offices; production-education integration

一、“一体两翼”战略背景

随着全球产业链重构与技术迭代加速, 职业教育作为技能型社会建设的关键支柱, 其改革进程与国家经济转型升级的关联性日益凸显。2022年教育部等五部门联合印发《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》, 明确提出构建“一体两翼”战略框架, 这一战略不仅是政策层面的顶层设计, 更是职业教育服务国家战略、支撑产业升级的实践路径, 标志着我国职业教育从规模扩张向内涵式发展的深刻转型, 其核心在于构建适应新时代经济社会发展需求的现代职业教育体系。“一体”即省域现代职业教育体系建设新模式, 其意义在于通过区域试点探索, 形成可复制、可推广的经验范式, 为全国职业教育改革提供实践样本。这一设计体现了“以点带面”的改革逻辑, 通过重点区域的突破性实践, 带动整体职业教育生态的优化升级。而“两翼”即市域产教联合体和行业产教融合共同体, 则是战略落地的具体载体。市域产教联合体强调以产业园区为基础, 推动政校企研多方协同, 实现教育链与区域经济链的深度融合; 行业产教融合共同体则聚焦重点行业, 通过龙头企业与高水平院校的牵头, 构建跨区域、跨

领域的资源整合平台, 为行业提供稳定的人力资源和技術支撑。这两翼的协同推进, 实质上构建了职业教育服务产业发展的“双引擎”, 既注重区域经济的特色化需求, 又兼顾行业发展的全局性布局。战略中强调的五项重点工作, 进一步明确了职业教育改革的关键抓手。提升职业学校关键办学能力、加强“双师型”教师队伍建设、建设产教融合实践中心、拓展学生成长通道、创新国际交流合作机制, 这些举措共同构成了职业教育高质量发展的系统框架。^[1]特别是数字化赋能和国际化布局的提出, 体现了职业教育面向未来、面向全球的战略视野。从更深层次看, “一体两翼”战略的实施不仅是职业教育体系的自我革新, 更是教育服务国家战略能力的重要提升。通过构建区域与行业双轮驱动的协同机制, 职业教育得以深度融入经济社会发展大局, 成为推动产业升级、促进就业创业的重要力量。这一战略的成功实施, 将有助于破解长期以来制约职业教育发展的体制机制障碍, 推动形成政府统筹管理、行业企业积极支持、社会力量深度参与的多元办学格局, 最终实现职业教育从“跟跑”到“并跑”乃至“领跑”的跨越式发展。^[2]

依托项目: 重庆市教育委员会2022年重庆市职业教育教学改革研究一般项目“产教融合背景下外聘教师内涵建设与优化路径研究”(GZ223085)。

二、兼职教师队伍建设的现状分析

（一）兼职教师队伍构成单一且结构失衡

当前高职院校兼职教师队伍建设的“一体两翼”战略推进过程中，呈现出系统性矛盾与结构性失衡的双重特征。从队伍构成来看，兼职教师来源高度依赖单一渠道，约80%的兼职教师集中于合作企业的技术岗位，行业领军人才、能工巧匠等高层次兼职教师的引入比例严重不足。这种来源单一化不仅导致教学视角的局限性，更难以满足新兴产业对跨领域复合型技能培养的需求。^[3]与此同时，队伍年龄结构呈现显著断层，青年技术骨干占比不足两成，中高年龄教师群体占据主体地位，其知识更新速度与数字化教学能力难以适应前沿领域的技术迭代节奏，教学内容的时效性与产业实际需求之间形成明显错位。

（二）管理机制规范性缺失

在管理机制层面，兼职教师队伍建设的规范性缺失成为制约质量提升的关键瓶颈。准入环节普遍存在标准模糊、流程粗放等问题，多数院校尚未建立科学的能力评价体系，仅依赖企业推荐与简单试讲作为选拔依据，导致教学能力与岗位需求脱节的现象频发。培养体系的缺位进一步加剧了能力短板，系统性教学培训覆盖率不足三成，且培训内容多局限于基础教学法，缺乏对课程开发、数字化工具应用等核心能力的针对性培养，使得兼职教师难以有效衔接理论教学与实践指导的双重角色。激励机制的失效则直接影响了队伍的稳定性与积极性，现行薪酬标准普遍低于市场水平，职业发展通道的缺失使兼职教师长期处于“临时工”身份认知中，年均流失率居高不下，严重削弱了教学连续性与团队凝聚力。

（三）产教协同机制运行不畅

校企双方在兼职教师管理中的权责边界尚未厘清，企业往往将人员派遣视为履行社会责任的附加义务，而非深度参与人才培养的战略投资，导致兼职教师在教学投入、时间保障等方面面临双重角色冲突。区域层面的资源共享机制受限于行政壁垒与政策差异，跨市域、跨省域的师资调配面临社保衔接、职称互认等制度性障碍，市域产教联合体的资源整合效能未能充分释放。^[4]行业组织的功能缺位同样显著，行业协会在师资认证、标准制定等环节的参与度不足，导致行业前沿技术标准与教学内容更新之间存在滞后性，削弱了职业教育对产业变革的响应能力。

（四）兼职教师队伍建设与“两翼”建设脱节

一体两翼的战略背景为兼职教师队伍的建设提供了得天独厚的条件，通过构建产教联合体和校企命运共同体，为教育资源的深度整合与协同创新开辟了新空间。联合体模式打破了传统校企合作的线性关系，形成了以产业链需求为导向、以教育链供给为支撑的网状协同结构，使兼职教师队伍成为连接教育与产业的关键节点。而共同体理念则进一步强化了利益共享与责任共担机制，为兼职教师深度参与人才培养提供了制度保障。然而，当前兼职教师队伍建设仍未能充分释放战略红利，其聘请渠道依旧局限于历史合作单位，未能有效拓展至“两翼”框架下的新兴产业集群和创新平台，导致优质资源导入不足。^[5]同时，即便在已建立的“两翼”合作单位中，兼职教师的作用也仅停留在课堂教学层面，缺乏在专业建设、课程开发、技术研发等领域的深度参与，这种浅层化合作模式严重制约了战略效能的充分发挥。以上脱节现象折射出传统路径依赖与战略转型需求之间的深层次矛盾。一方面，院校在兼职教师选聘上仍习惯于依赖既有合作网络，缺乏主动对接“两翼”资源的意识和能力，导致新兴领域的技术专家和行业领军人才难以有效融入教育体系。另一方面，合作机制的

设计仍停留在“用人”而非“育人”层面，未能构建起校企双方在人才培养全过程的协同机制，使得兼职教师的专业优势和实践经验无法转化为教育创新的持续动力。这种状况不仅限制了人才培养质量的提升，也影响了“两翼”本应发挥的产教融合作用。

上述问题的交织作用，暴露出当前兼职教师队伍建设的仍停留在“数量补充”的初级阶段，尚未形成与“一体两翼”战略相匹配的系统化、生态化发展模式。省级统筹机制的碎片化、校企协同的浅表化、行业参与的形式化，共同构成了制约职业教育高质量发展的现实梗阻。唯有通过制度重构与机制创新，破解结构性矛盾、补齐管理短板、激活协同动能，方能真正释放兼职教师队伍在产教融合中的战略价值。

三、兼职队伍建设对策与实施路径

基于当前职业院校兼职教师队伍建设的多重挑战，职业院校应充分利用“一体两翼”背景下的有利支撑，积极采取系统性策略，有针对性地推进兼职教师队伍建设。

（一）构建协同管理体系，完善体制机制

破解高职院校兼职教师队伍建设的系统性困境，需以“一体两翼”战略为统领，构建从顶层设计到落地实施的协同化改革框架。^[6]首先，在制度层面强化省级统筹能力，通过建立覆盖全省的兼职教师资源库与资格认证体系，打破区域间、院校间的行政壁垒，实现师资资源的动态调配与精准匹配。省级教育部门需联合行业组织制定统一的兼职教师能力标准，涵盖技术技能水平、教育教学素养、产业实践经验等核心维度，并依托数字化平台构建“申报—评估—认证—入库”的全流程管理体系。^[7]在此基础上，市级层面需深化产教联合体的协同功能，通过设立专项岗位、优化政策衔接（如跨区域社保互认、税收优惠等），激活企业技术骨干参与教学的积极性，同时推动院校与企业共建“双师工作站”，形成常态化的人员互派与技术共研机制。在学校层面，可以通过设立产业教授特聘岗和技能大师工作室等方式吸引大国工匠、技能大师、技艺传承人等高层次人才到校兼任任教。同时，学校应完善外聘兼职教师的管理制度与激励政策。明确兼职教师工作职责，对承担基本教育教学任务、参与课程标准和教材开发、参与教师队伍建设、参与教育教学制度建设等提出具体要求，赋予兼职教师全面参与学校教育教学的权利和义务。^[8]

（二）组建产教虚拟教研室，加强校企合作交流

在数字化赋能背景下，组建产教虚拟教研室成为深化校企合作、强化“两翼”建设的重要抓手。通过整合云计算、虚拟仿真、大数据等新一代信息技术，构建起跨时空、跨领域的数字化协作平台，为校企双方在课程开发、资源共享、远程实训等环节的高效联动提供技术支撑。^[9]产教虚拟教研室不仅打破了传统教研活动的物理边界，更通过“需求发布—任务匹配—成果转化”的闭环运行机制，实现了教育链与产业链的深度耦合。企业可通过平台实时发布技术难题和项目需求，院校教师团队在线组建跨学科攻关小组，最终形成兼具教学价值与产业应用价值的双轨成果，推动知识生产与传播的一体化。^[10]在资源建设层面，产教虚拟教研室致力于开发标准化、模块化的教学资源库，围绕智能制造、数字经济等新兴产业领域，构建案例化、场景化的课程包。这些资源不仅为兼职教师提供精准化教学支持，降低其因专业背景差异导致的教学适配成本，还通过“资源众筹、成果共享”的机制，形成可持续更新的教育资源生态。同时，平台还支持企业技术标准与教学标准的双向转化，使教学内容始终与产业前沿保持同步。在能力提升维度，产教虚拟教研室可开展跨空间的教师

数字化能力培训，通过“线上工作坊+虚拟实训+案例研讨”的混合式培养模式，提升企业教师的数字化教学素养。这种培训不仅紧密对接前沿教学方式，还通过“训战结合”的方式，促进企业教师将行业经验有效转化为教学能力。此外，平台还可建立“双师型”“教师成长档案”，记录兼职教师的教学贡献与专业发展轨迹，为其职业发展提供数据支撑。更深层次看，产教虚拟教研室的价值在于构建起“教育—产业—技术”三位一体的协同创新生态。通过数字化平台的连接作用，院校得以突破组织边界，将分散的产业资源转化为系统化的教育能力；企业则通过深度参与教研活动，获得持续的人才供给和技术创新动力。这种双向赋能的机制，使产教虚拟教研室成为“一体两翼”战略落地的重要载体，推动教育体系向更开放、更智能的方向演进。

（三）构建互兼互聘机制，加强校企人才双向流动

机制创新的核心在于构建校企人力资源双向流动的长效通道。一方面，需完善“互兼互聘”制度设计。建立教师企业实践学分与工程师教学资质的双向互认机制，明确双方人员在兼职期间的权益保障与考核要求。薪酬体系需突破单一的课时计费模式，引入项目绩效、技术成果转化收益分成等多元激励方式，形成“基础保障+弹性激励”的复合型分配结构。另一方面，需依托行业产教融合共同体搭建职业发展平台，通过设立“双师型教师发展基金”资助兼职教师参与教学能力提升培训、国际技术认证等高附加值活动，并通过职业阶梯设计（如“初级—资深—专家”分级认证）增强其职业归属感与成长空间。此外，校企可以通过围绕产业一线、生产一线发展实际需求协同共建技术创新平台，开展应用性技术创新研究，同时以研育创，开展创新创业项目孵化与指导。合作模式上推行“双岗双责”制度，推动兼职教师从单一授课向“课程共建—技术研发—标准制定”全链条渗透，通过校企混编团队联合开发模块化课程、共建产业学院实践基地，实现教育链与产业链的深度咬合。在教师培训方面，可以通过校企共建教师发展中心在教师和员工培训、课程开发、实践教学、技术成果转化等方面开展深度合作，开展科学研究，服务企业技术升级和产品研发，促进科教融汇。

（四）健全评价激励体系，加强质量保障

建立涵盖教学效能、技术贡献、产业价值的多维评价指标体系，将学生技能提升水平、企业技术改进成果、行业标准参与度等纳入考核范畴，并引入第三方行业协会开展独立评估，增强评价结果的公信力与导向性。同时，实施动态分级管理制度，依据评价结果对兼职教师进行星级评定，配套差异化的资源支持与政策倾斜，形成“评价—反馈—改进”的持续优化循环。强化兼

职教师能力层级与待遇挂钩，建立兼职教师分级绩效增幅标准和课酬分级上浮标准，给予业绩突出的兼职教师绩效奖励和荣誉表彰，激发兼职教师提升素质的内部动力。通过制度、技术、机制、评价四维联动，最终构建起“省级统筹资源、区域协同共享、校企深度融合、分级评价激励”的兼职教师队伍建设新范式，为“一体两翼”战略的落地提供坚实的人力资源保障。

综上所述，针对高职院校兼职教师队伍建设的系统性困境，我们提出了一系列建设对策与实施路径，旨在通过制度统筹、技术赋能、机制创新和质量保障四维联动，构建起一个“省级统筹资源、区域协同共享、校企深度融合、质量动态管控”的兼职教师队伍建设新范式，为“一体两翼”战略的落地提供坚实的人力资源保障。

四、结论与展望

“一体两翼”战略的深入推进，为高职院校兼职教师队伍建设提供了顶层设计与实践创新的双向驱动。通过构建“制度统筹—数字赋能—机制创新—质量闭环”的系统化路径，能够有效破解兼职教师队伍长期存在的结构性矛盾与协同性障碍。虚拟教研室的构建不仅实现了校企资源的跨时空整合，更通过数字化手段重塑了产教协同的知识生产与传播模式，为教学内容的动态更新提供了技术支撑。互兼互聘机制的落地，则通过权益保障、利益共享、发展共促的制度设计，重构了校企人才资源配置的逻辑，推动兼职教师从“单向输入”向“双向共生”的角色转型。在质量评价层面，三维指标体系的引入突破了传统以教学能力为单一维度的评价局限，将技术革新贡献与产业服务效能纳入考核范畴，实现了职业教育社会价值与教育价值的有机统一。

这一改革路径的突出价值在于激活了省级统筹的资源配置效能、释放了市域联合体的协同潜力、强化了行业共同体的标准引领作用，最终形成“教育链—人才链—产业链”的深度咬合。然而，需清醒认识到，职业教育改革具有显著的区域适配性与阶段差异性。经济发达地区依托产业集聚优势，可通过市场化机制快速推进师资共享；而产业基础薄弱地区则需探索政府主导的“输血—造血”渐进模式。此外，人工智能技术的加速渗透正在重塑职业教育的形态边界，生成式AI辅助教学设计、虚拟仿真技术优化实训场景等新兴实践，对兼职教师的能力结构提出更高要求——从单纯的技术传授者转向“技术+数据+教学”的复合型导师。

参考文献

- [1] 韩超, 郭欣, 蔡迪洋. 产教融合背景下“一体两翼三融合五重点”创新创业人才培养机制研究——以云南省高职院校为例 [J]. 产业创新研究, 2024, (16): 196-198.
- [2] 林夕宝, 余景波, 周鹏. 高职院校助力职教“一体两翼”高质量发展研究 [J]. 宁波职业技术学院学报, 2024, 28(04): 1-9.
- [3] 崔发周. 行业产教融合共同体: 基本功能、制度设计与推进策略 [J]. 职业技术教育, 2023, 44 (28): 6-12.
- [4] 李冬雪. 产教融合背景下“双师型”教师队伍建设的路径探究 [J]. 汽车维修技师, 2024, (16): 78-80.
- [5] 黄超平. “职教二十条”背景下外聘教师队伍建设的思考 [J]. 人力资源开发, 2022, (01): 62-63.
- [6] 杨营营, 姚逸斌. 产教融合背景下西藏中职学校“双师型”教师队伍建设机制研究 [J]. 教育观察, 2024, 13 (08): 80-82.
- [7] 侯荣增, 李振红. 数字化背景下高职院校“双师型”教师认定标准和路径研究 [J]. 教育与职业, 2023, (17): 68-72.
- [8] 胡玉君. 高职院校企业兼职教师的角色及其评价 [J]. 齐齐哈尔大学学报 (哲学社会科学版), 2023, (11): 139-142.
- [9] 袁婧, 翟雪松, 吴飞等. 基于虚拟教研室的高校人工智能专业 (AI+X 方向) 建设——以浙江大学为例 [J]. 现代教育技术, 2024, 34(05): 123-133.
- [10] 罗汝珍, 陈玉红, 唐小艳等. 行业产教融合共同体视域下的责任共同体构建 [J]. 职业技术教育, 2022, 44 (28): 13-19.

探究大健康背景下南宁市康养旅游发展策略

李婷婷, 张婷

广西演艺职业学院经济管理学院, 广西 南宁 530000

摘 要 : 根据2016年全国卫生与健康大会精神以及《健康中国2030规划纲要》《国务院关于促进健康服务业发展的若干意见》等文件精神, 加强健康产业与传统旅游产业深度融合, 可以促进社会经济和文化发展。广西南宁市印发了《关于全面落实强首府战略的实施意见》当中, 从金融、人才、税收等政策方面给予专门扶持, 积极促进南宁市发展康养旅游产业快速发展。基于此, 本文主要站在大健康背景下南宁市康养旅游发展的角度上进行分析, 提出发展策略, 希望可以起到参考的作用。

关 键 词 : 大健康; 南宁; 康养; 旅游

To Explore the Development Strategy of Health Tourism in Nanning Under the Background of Great Health

Li Tingting, Zhang Ting

Guangxi Vocational College of Performing Arts School of Economics and Management, Nanning, Guangxi 530000

Abstract : According to the spirit of the National Health and Health Conference in 2016 and the spirit of the Healthy China 2030 Plan and several Opinions of The State Council on Promoting the development of health service industry, strengthening the deep integration of health industry and traditional tourism industry can promote social, economic and cultural development. Nanning, Guangxi issued the "Implementation Opinions on Comprehensively Implementing the Strategy of Strengthening the capital", which gives special support from the aspects of finance, talents, taxation and other policies to actively promote the rapid development of Nanning's health tourism industry. Based on this, this paper mainly analyzes the development of health tourism in Nanning city under the background of great health, and puts forward development strategies, hoping to play a reference role.

Keywords : great health; Nanning; healthy and healthy; travel

随着全球经济的快速发展和人们生活水平的显著提高, 人们对健康的关注度日益提升, 大健康理念逐渐深入人心。大健康不仅关注疾病的治疗, 更注重疾病的预防和健康的维护, 涵盖了医疗、养生、保健等多个领域。在这一背景下, 康养旅游作为大健康产业与旅游产业深度融合的新兴业态应运而生。康养旅游以追求健康、放松身心为目的, 将旅游活动与健康养生有机结合, 为游客提供了一种全新的旅游体验。

一、大健康背景下发展南宁市康养旅游的意义

(一) 促进经济发展

在大健康背景下, 南宁市康养旅游的发展对于当地经济增长具有重要作用和关键价值。康养旅游将会涉及住宿、餐饮、交通、医疗保健、娱乐等诸多领域, 带动相关产业的发展与进步。一方面, 涌入大量的游客, 将会刺激南宁市当地酒店、民宿、餐饮等服务业的消费与发展, 提高商业收入。例如, 南宁市周边特色民宿在当地发展康养旅游的带动与引导下, 入住率快速提升,

不仅解决了资源闲置的问题, 也为当地居民创造出更多的就业机会。另一方面, 康养旅游的发展将会吸引更多的投资商前往南宁投资, 促进当地经济发展与进步。从国内城市形象角度上来说, 康养旅游将会积极提升南宁市的旅游品牌形象, 推动当地经济走向高质量发展^[1]。

(二) 满足社会需求

随着人们生活水平的逐渐提高, 社会将会对康养旅游的需求越发旺盛。南宁市对于康养旅游的支持与落实, 帮助当地人们建立更加多元化的健康养老服务体系。对于一些老年人来说, 南宁

基金项目: 广西壮族自治区教育厅2024年广西高校中青年教师科研基础能力提升项目“壮美广西·长寿福地”方案下南宁市康养旅游发展策略研究(编号: 2024KY1962)研究成果。

作者简介:

李婷婷(1993.10-), 女, 壮族, 广西南宁人, 主管护师、讲师, 本科, 研究方向: 护理学;

张 婷(1986.11-), 女, 汉族, 广西南宁人, 主管护师, 本科, 研究方向: 护理学。

市气候温暖、自然环境优美，非常适合康复疗养，无论是开展老年护理还是中医养生，南宁市都是首要选择。对于一些长期处于高压工作状态的上班族，南宁市具有丰富的生态资源，例如森林、湖泊等，将会为上班族提供放松身心的场所，当地的瑜伽、冥想、森林药浴等项目可以缓解上班族的压力，恢复精力。总的来说，南宁市开展康养旅游行业，将会为社会提供更加多元化的健康休闲选择，提高生活质量^[2]。

（三）推动城市建设

为了满足康养旅游的实际需求，南宁市必须不断地完善交通、医疗、住宿等基础设施。例如，通过改善城市公共交通网络体系，更好地满足游客出行需求。通过加强医疗设施建设，从源头上提升医疗服务水平，也可以为康养旅游提供全面的医疗保障与支持。同时，康养旅游关注人与自然和谐共生，这也将会促进南宁市关注生态环境保护工作。政府将会加大对自然景区的保护力度与关注度，积极提高城市绿化建设水平，提升城市生态环境质量。除此之外，康养旅游也将会打造出城市文化，通过对南宁市民族文化、历史文化，打造出具有特色的南宁市康养旅游文化品牌，将南宁打造成具有魅力和竞争力的城市^[3]。

二、南宁市康养旅游发展现状

（一）资源基础

南宁市当地的康养旅游资源非常丰富，尤其是一些天然的自然生态资源，处于得天独厚的状态，例如南宁市拥有青秀山这一国家5A级旅游景区，植被茂密、空气清新，富含负氧离子，是城市当中的天然氧吧，可以为游客提供森林康养资源。除了青秀山之外，大明山的风光秀丽，气候宜人，适合在盛夏进行避暑、休闲等康养活动^[4]。除了山峰之外，南宁市当地的河流水系也较为丰富，例如邕江穿城而过，周边具有丰富的湿地资源，可以为水疗、养生等项目提供高质量水资源基础。在人文资源方面，南宁作为多民族聚居地，壮族世代居住在南宁市，具有丰富的少数民族民俗文化氛围。壮族医药在养生保健期间具有独特功效，传统的针灸、推拿等疗法可以吸引诸多游客，为康养旅游增添文化内涵。

（二）产业规模

近年来发展的过程中，南宁市康养旅游产业规模正在不断地扩大与提升。诸多康养旅游项目在这一过程中纷纷落地，一些大型康养度假村不断涌现与建设。例如，南宁市部分县区依靠当地的生态优势，打造出包括休闲、度假、养生于一体的综合性康养旅游项目，吸引更多的游客^[5]。同时，基于康养旅游项目的企业数量不断增加，包括医疗保健、旅游服务、养生产品开发等全方位领域。在旅游收入当中，康养旅游占比开始逐渐超过传统的观景旅游，康养旅游成为推动南宁旅游产业升级的重要力量。但是目前来看，南宁市康养旅游产业规模相较于国内发达地区来说依旧存在差距，必须进一步整合当地的康养资源，提升康养旅游产业竞争力。根据2016年到2019年南宁市旅游数据统计，全年旅游接待人数和旅游消费稳定增长，具体数据如表1所示。

表1 南宁市2016年—2019年旅游人数（单位：万人）

	2016年	2017年	2018年	2019年
国内游客	9499.62	11001.08	13094.60	15209.74
入境过夜游客	55.54	59.13	64.43	68.99

（三）产品类型

南宁市康养旅游产品类型越发丰富，例如医疗养生类产品，一些医疗机构在康养旅游基础上开展健康体检、康复理疗等服务体系，结合当地的现代医学与传统中医理念，为游客提供个性化的健康管理方案体系。并且也包括休闲度假类产品，其中包括各类温泉度假村、森林度假酒店等，让游客可以在更加优美的自然环境当中放松自己的身心^[6]。文化体验类产品则是以当地壮族少数民族文化作为主题，积极开发民俗文化体验游、传统医药文化研学游等项目，从而让游客在感受到南宁独特文化魅力的同时，达到康养的目的。运动健身类产品，则是利用南宁市当地秀丽的山水资源，从而推出徒步、骑行、水上运动等项目，满足游客对于康养运动的基本需求。

（四）配套设施

南宁市在康养旅游配套设施建设的过程中已经取得了一定进展与提升，交通基础设施不断完善与优化，机场、高铁、城市道路等交通网络在这一过程中开始逐渐发达，帮助游客从各地区前往南宁市进行康养旅游。当地的住宿环境也开始获得提升，从高端度假酒店到特色民宿，不同档次的住宿设施可以满足不同游客的实际需求^[7]。医疗设施将会逐渐优化与改进，康养旅游项目周边将会配备对应的医疗服务机构体系，为游客的健康提供保护与帮助。然而，配套设施依旧存在一些不足，例如康养旅游景区的公共服务设施不够完善与全面，缺乏针对老年人和特殊人群的无障碍设施，导致一些老年人的康养旅游受到影响。

三、大健康背景下南宁市康养旅游发展策略

（一）强化品牌塑造，提升市场影响力

在大健康背景下，南宁市想要在竞争越发激烈的康养旅游市场当中脱颖而出，深度挖掘南宁市自身的发展特色，打造出具有南宁市特征的康养旅游品牌。南宁拥有得天独厚的自然生态资源，例如当地的青秀山，山峦起伏，林木较为茂盛，空气清新宜人，富含大量对人体有益的负氧离子，也是城市中不可多得的城市氧吧。当地大明山气势磅礴，风景壮丽，气候舒适宜人，具有不同的美景，也是避暑、休闲的最佳场所。将这些自然资源与当地的壮族文化资源融合在一起，突出壮族之乡的旅游品牌定位，通过举办高规格的国际康养旅游论坛，邀请全球范围内的康养领域顶级专家、学者前往南宁，针对当地南宁市当地的康养旅游发展模式进行分析与优化，提升南宁市在国际康养旅游领域的话语权与知名度。通过举办民族康养文化节，可以集中展示壮族等少数民族较为丰富多彩的民俗文化、传统医药、养生技艺，吸引国内外游客的目光与关注度^[8]。

还可以使用新媒体平台的传播优势，制作出精美的短视频、图文、直播内容，全方位展示南宁市当地的旅游资源与特色项

目,通过与国内外知名旅行社、在线旅游平台建立起深度合作关系,推出定制化的特色康养旅游线路与产品套餐,针对不同年龄、不同需求的游客群体,提供个性化的服务与帮助。

（二）推动产品创新，丰富康养旅游体验

在医疗养生方面,南宁市当地必须积极引进国内外更加丰富先进的医疗技术与医疗设备,通过与本地医疗机构和科研院所合作交流,结合传统壮医的医疗优势,从而开发出一系列特色医疗康养产品。例如,推出个性化的基因检测与健康评估服务,结合壮医的体质辨识理论,为游客制定出专属的健康管理方案。通过开设高端的康复理疗中心,使用壮医的针灸、推拿、熏蒸等传统疗法,可以配合现代康复技术,为患有慢性疾病的游客提供治疗服务。同时,在休闲度假领域,南宁市可以打造出主题鲜明、特色突出的康养度假村。以温泉养生为主题的度假村,不仅需要提

（三）加强人才培养，保障产业发展质量

康养旅游作为一个综合性较强、专业性较高的全新产业,南宁市康养旅游的发展离不开高素质的专业人才队伍支持。南宁市需要打造出多层次、全方位的人才培养体系,可以与本地高校、职业院校紧密合作交流,进而开设康养旅游相关专业课程。在高校层面,可以设置康养旅游管理、中医养生旅游等专业方向,注重对学生理论知识以及科研能力的培养,为产业发展提供更高的管理与研究人才。在职业院校发展的过程中,可以开设康养服务管理护理、休闲体育指导等专业,突发事件教学环节,培养具备扎实专业技能的一线人才。在开展

划等方面的培训教育,提升管理水平以及创新能力。对于医疗护理人员,则是需要做好中医养生等方面的专业培训,提高服务质量与医疗水平。对于一些一线服务人员,可以进行服务礼仪、沟通技巧等方面的培训,提升服务意识与服务水平^[10]。

（四）优化政策支持，营造良好发展环境

政府在南宁市康养旅游产业发展期间将会发挥出关键的引导与支持作用,打造出科学合理、切实可行的产业发展规划体系,进一步明确康养旅游产业的发展目标与康养体系布局,为产业发展打造出更加清晰的方向引导与教育方向,加强对康养旅游项目的资金投入与支持,打造出专项产业发展基金,通过贷款贴息、项目补贴、风险投资等方式,保障重点康养旅游项目得到建设以及发展,尤其是对于一些具有创新性和示范性的项目提供支持。在土地政策方面,则是需要保障康养旅游项目用地实际需求,针对符合规划的项目简化审批程序,保障项目的顺利落地。对于闲置土地、废气厂房等资源进行合理改造,发展康养旅游产业,打造出康养旅游服务质量标准、安全管理标准、环境保护标准等,做好对企业的监督检查工作,严厉打击违法违规行为,保障游客在这一过程中的合法权益。同时,还可以鼓励企业开展创新研发,对康养旅游产品创新、技术应用、商业模式创新等方面取得突破的企业提供税收优惠与政策扶持工作。

四、结束语

未来,随着大健康产业的持续发展与人们对康养旅游需求的不断增长,南宁市康养旅游产业将会迎来更加广阔的发展前景。通过不断优化产业结构,可以提升产业竞争力,南宁市有望成为国内乃至国际知名的康养旅游目的地。同时,南宁市康养旅游产业的发展将会为当地经济增长、社会就业、文化传承带来积极影响,实现经济、社会、环境的协调发展与进步。

参考文献

[1]张颖.森林康养产业发展助推休闲体育旅游消费再升级——评《森林康养企业运营管理》[J].林业经济,2023,45(10):103.
[2]杨春,李长君,崔勇,黄友丽.俄罗斯康养医疗旅游发展回顾及其中俄合作前景探讨[J].黑河学院学报,2023,14(10):68-71.
[3]徐蔼积,刘涛,王芳,黄文琴.产教融合视角下新疆康养旅游高质量发展路径研究[J].西部旅游,2023,(20):14-16.
[4]贾发现,于会霞.河南乡村康养旅游发展研究[J].旅游纵览,2023,(20):156-158.
[5]阎伟静.农旅康养产业发展与英语特征研究——评《观光农业旅游英语》[J].中国农业气象,2023,44(10):972.
[6]张芳莲.海南省滨海体育休闲与康养旅游的融合发展研究[J].体育视野,2023,(20):28-30.
[7]黄春霞,邓嘉媚,张晓莹,孙楚.“大健康”视角下青年康养旅游体验感提升路径研究——以连山壮族瑶族自治县为例[J].商业经济,2023,(11):149-152+196.
[8]梁玮玮.昭平把准康养旅游发展新风向[J].当代广西,2023,(20):55.
[9]冯毅舫,陈吉前,王汉华,曾元海,阙霜,赵寒.攀西地区康养旅游协同发展模式与现实践路研究[J].中国农村卫生,2023,15(10):38-40.
[10]许亚萍,赵旭.乡村振兴视角下康养旅游产业发展路径探究——以赣州市为例[J].广东蚕业,2023,57(10):148-150.

从《知否知否，应是绿肥红瘦》中看宋代茶文化

李煜煊

浙江传媒学院 国际教育学院, 浙江 杭州 310018

摘 要：中国的茶文化已有千年历史，早已成为中国人日常生活中不可缺少的重要组成部分。品茶不只是生活方式，其背后隐藏着审美、志趣、精神等深刻内涵。茶文化兴于唐，盛于宋，在以宋代为时代背景的古装剧《知否知否，应是绿肥红瘦》中，向观众们展示了宋代的茶文化。在这部作品背后深层次蕴含的是我国拥有深厚文化底蕴的茶文化，本文从事茶艺轨、礼教秩序、历史图景、影视表达与艺术重构等方面浅析宋代茶文化，感受茶文化的魅力，从茶文化看现代生活美学意义。

关 键 词：茶文化；《知否知否，应是绿肥红瘦》；生活美学

A Glimpse of Song Dynasty Tea Culture in "Story of Minglan"

Li Yuxuan

International Education College, Zhejiang University of Media and Communications, Hangzhou, Zhejiang 310018

Abstract： Chinese tea culture has a history of thousands of years and has long been an indispensable part of Chinese people's daily life. Tea tasting is not just a way of life, but also hides profound connotations such as aesthetics, aspirations, and spirituality. Tea culture flourished in the Tang Dynasty and peaked in the Song Dynasty. The period drama "Story of Minglan", set in the Song Dynasty, showcases the tea culture of that era to viewers. Deeply embedded in this work is China's tea culture with profound cultural heritage. This article briefly analyzes Song Dynasty tea culture from the aspects of tea ceremony rituals, etiquette and order, historical perspectives, film and television expression, and artistic reconstruction, allowing us to experience the charm of tea culture and understand its significance in modern life aesthetics.

Keywords： tea culture; "Story of Minglan"; life aesthetics

一、《知否》中的茶文化符号解析

（一）茶事仪轨的视觉再现

首先我们要明确“茶事仪轨”的含义，即通过事茶的一套动作映射的是心中已固化的礼仪，在事茶的每一个形态都表示人的素养，连贯的动作所形成的轨迹就是“仪轨”，我们经常表达礼由心生，透过外在的“仪”展现内心的“礼”^[1]《知否》的创作背景为我国宋代，在剧里高度重现了“烧香点茶，挂画插花，四般闲事，不宜累家”的宋代文人雅致“四艺”^[2]，向观众展示了宋代茶文化，其中特别展示的是点茶方式。宋徽宗曾作诗：“上春精择建溪芽，携向云窗力斗茶。点处未荣分品格，捧瓯相近比琼花。”^[3]由此可见点茶在宋代十分受欢迎。《知否》中，盛老太太为教孙女儿们规矩和技艺，特地从官中请来孙嬷嬷进行指导。小辈们的第一节课程即学习如何点茶。点茶又叫做斗茶，兴于唐，盛于宋。宋代文人士大夫多喜在斗茶之时吟诗颂赋，好不热闹。早在宋代初期，品茗的方式就从“煎饮”变为“点饮”，随着人们对品茗的需求不断提高，斗茶的境界也有所提升，这一活动被达官显贵所喜爱，相应的，为了适应皇室的要求，茶具的品质需极高。在斗茶的过程中，随着不断搅拌而产生的白色茶沫与黑色

建盏相得益彰，盏中呈现极美的汤色，为了更好的观察汤色的品质，建盏由此出现。在宋代，上至达官显贵下至普通人家斗爱用盏饮茶。《知否》中建盏的出现频率极高，巡游、议事、宴会等场合均有出现。

（二）茶与礼教秩序的隐喻

茶作为日常招待、高级宴会的必备品，在民间甚至传有“无茶不成仪”的说法。在上文中提到“茶事仪轨”则是此意，中国的茶道包含礼仪，重礼这一点与儒家思想有异曲同工之妙，主要表达的是“规矩、仁慈、敬爱、情谊”。饮茶这一活动适用于上至皇家礼仪，下至寻常百姓人家，与人们的生活息息相关，与人饮茶代表愿意与之交往、表示尊重，因此“客来敬茶”表示主家待人十分有诚意。在《知否》中，平宁郡主去盛家拜访，盛家女眷接待郡主时就是按照从最尊贵的客人到盛老太太再到当家主母最后是女儿们这样长幼尊卑的顺序敬茶，并且剧中的安排也十分符合宋代的风雅趋势，他们所喝的正是流行的“点茶”。在宋代，不论男女老少、贫穷富贵都十分精通点茶之道，因此在《知否》中我们可以看到以茶待客的镜头经常出现。不仅“客来敬茶”，在家族祭拜中也十分重视茶的作用。在《朱子家礼》中第一卷“通礼”中有记载，茶是在祠堂中供奉祖先的。在一年中两个重要节

作者简介：李煜煊（1996.12-），女，吉林省临江人，汉族，硕士研究生（在读），浙江传媒学院国际教育学院，研究方向：中华文化国际传播。

气——冬至和夏至，以及每月初一，家族中的宗子和宗子的长子用酒祭祖，主妇和长妇点茶祭祖。而到了每月中旬时，宗子与长子不需要以酒祭祖，点茶即可，中旬的供奉妇女是不参加的。^[4]在礼教社会中尊卑等级十分严格，点茶作为供奉祭祖的重要环节，这背后体现的是当时社会的价值观与文化观，通过群体的服从、认同、内化的过程，逐渐认可茶作为重要符号而隐含的时代标准。

二、宋代茶文化的历史图景

（一）茶文化的鼎盛时期

宋代国家实力强盛，人民生活富裕，经济繁荣文化发展迅速，基于这样的社会背景，茶文化兴盛发展。在当时，达官显贵热衷于品茗，提升品位，追求风雅，时兴的是龙团凤饼，比唐代更加重视茶文化，在茶的品质、品茶手法等方面斗要求极高，当时设立专门的职位来监督贡茶的生产，所以在研制茶叶的技艺上追求完美，极大程度上促进了茶饼的研制技术。^[5]宋代的茶文化不仅只停留在达官显贵、文人雅士阶层，普通百姓人家也热爱饮茶，品茗成了全社会共同的生活习惯。由于南宋的都城迁至临安（今杭州市），宋代的茶文化发展重心也随之一起来到了临安。自此之后，茶文化的发展达到了最繁盛的时代，临安市内弥漫着茶香，大大小小的茶馆布满街道两旁，并且制茶、品茶的水平也得到了高度发展，都城临安茶肆有很多种类，来满足不同消费者的需求。比如，富家子弟、达官显贵之人等人相聚的茶楼称为“挂牌儿”；日常朋友聚会的茶楼则是“市买”；还有专门为士大夫与朋友相约的茶楼，如“蹴球茶坊”等。如今杭州的茶叶依旧享誉全国，如西湖龙井、九曲红梅、安顶云雾等。在经营卖茶饮的同时，这些茶肆也会随着时令出售一些物件，如元宵节的花灯，还会给其他行当提供表演场地，比如说书、卖艺等，中国戏曲之祖“南戏”就是在茶肆这些场所里诞生、流传的。在经济繁荣发展的宋代，随着茶文化的兴盛，也带动着其他产业蓬勃发展。

（二）茶事与社会的关联

上文提到，茶文化“兴于唐，盛于宋”，因此在唐代的时候茶文化主要存在三种群体之中，分别是宫廷、寺院以及文人墨客。时间来到宋代，文人墨客热衷于追求茶文化，由于当时的时代背景，文人墨客在宋代是有文化、高素质、多闲暇的代表，他们高雅又精致，为茶做了不少诗，如黄庭坚《煎茶赋》中说：茶有“涤烦破睡之功”，梅尧臣《南有嘉茗赋》：“藉以灵笋，而消脾胃之缩陈。”苏轼的《漱茶说》“除烦去腻，世不可缺茶。”吴淑的《茶赋》“夫其涤烦疗渴，换骨轻身，茶笋之利，其功若神。”等。^[6]朱熹是宋明理学的集大成者，他在《朱子语类》中有记载通过品茶的过程中先苦后甜的这一过程，上升到了人生哲理——人只有先苦才能后甘，苦的不仅是茶的苦涩，更是社会的规则对人的约束；甘也不仅是回味的甘甜，更是人人遵循社会规则，在社会中各司其职，社会和谐，生活幸福，这是每个人要懂得的人生之道。

三、影视化表达的历史与艺术重构

（一）历史细节的考据价值

宋代点茶以茶色白为贵，斗茶时，茶沫汤花和茶汤必须紧密结合，不能出现分离现象。蔡襄在《茶录》中写道：“视其面色鲜白，着盏无水痕者绝佳。”^[7]斗茶时，如果汤花或茶沫与汤分离，或者不咬盏沿，就会形成“云脚散”或“水脚散”。在建安斗茶中，茶少于水，会出现如同云脚一样散乱形状；水少于茶，会出现如熬粥面一样的形状。当茶汤在茶杯的十分之四处停止加水，此时的茶色亮又白，在茶杯边缘的茶水没有印痕则是最优。在《知否》中，盛明兰用自己的纤纤玉手在樊楼雅间里点茶，每一盏茶汤都有深层次的含义，剧里面呈现的碾茶、点茶、斗茶场景都十分还原《茶录》中的记载，茶盏中浮动的不仅是宋人风雅，也是深宅大院里的生存之道。蔡襄在《茶录》中所记载的制茶过程要求茶汤用嫩不用老，宋代人制造茶叶时采用碾、磨、筛的方式，所以茶叶会如飞粉一般飘在空中，由此把茶叶制成团茶，北苑龙凤团茶有独特的制作工艺，《东溪试茶录》有较为详细的记载，摘茶必取精华、洗茶必干净、蒸茶时必出茶香、火候必须恰当、如果不符合以上要求，那就做不成好的团茶。在《知否》中，顾廷烨上门求娶盛明兰时就以双井白芽为聘礼，暗含欧阳修《归田录》中“雪芽双井散神仙”的诗句。雪芽双井此处指送胜之的“双井”，又称双井白芽。欧阳修将双井茶评赞为草茶第一。散神仙是指散茶中的仙品，而北苑贡茶多为紧压的圆饼。

（二）戏剧冲突中的文化再诠释

茶汤品鉴不仅是寻常百姓家的生活方式，亦作为权力博弈的载体。七宝茶是宋代宫廷中用的名贵饮料，用茶与七种甘香佐料加工而成，据《甲申杂记》记载，仁宗朝殿试后，慈圣光献皇后以七宝茶赏赐主考官，进士则得“饼角子”，这种“茶尊饼卑”的赏赐制度，让七宝茶成为文人仕途的“皇权认证”。^[8]梅尧臣在《七宝茶》中写道：“啜之始觉君恩重”，说出文人在受赐时的荣耀。嘉祐二年欧阳修主考时，受赐七宝茶的考官团队，直接参与苏轼、曾巩等文坛巨擘的选拔，茶香中暗藏仕途玄机。在《知否》中，虽没有七宝茶与仕途联系起来，但盛明兰将七宝擂茶留给许久不见的父亲吃，自己与盛小娘却一直舍不得吃，并且盛明兰饥饿时也会吩咐丫鬟去准备七宝擂茶填肚子。由此可见，吃七宝茶是身份和地位的象征。

四、宋代茶文化的生活美学

众所周知，宋诗在唐诗基础上有进一步的创新，风格上更为典雅，格律上更加规范，叙事上更加散文化，因此我们喜欢说“唐诗宋词”，可见宋词的地位极高。宋诗读起来朗朗上口、深受大众喜爱。宋代诗人是一群文化水平高、艺术修养佳的学者，他们的作品充满书卷气息。如宋代著名诗人苏轼，他一生十分坎坷波折，荣辱兼具，但在他得意之时与落魄之时，身边总有茶香相伴。苏轼一生共被贬三次，但不论自己的境遇如何，他都倾心与当地的名茶，因此苏轼写下了许多与茶相关的诗文，有的是表达

自己对茶的喜爱,有的则是借茶抒情。如《望江南·超然台作》中“休对故人思故国,且将新火试新茶,诗酒趁年华”。^[8]苏轼《汲江煎茶》中“活水还须活火烹,自临钓石取深清。大瓢贮月归春瓮,小杓分江入夜瓶。”等佳作,都是在生活与仕途中品味茶香、品味人生。宋代的茶文也深受宋诗的影响,具有“人格化”的特点,著名的唐代茶学家、茶文化奠基人陆羽在《茶经》中将茶文化特点概括为精行俭德、修身养性、自然思想。宋代更是将“精行俭德”这一思想进一步发展,侧重于茶文化对人的教化作用,从茶品、茶德、茶性投射至人品、人德、人性,如果人没有品德是不配品茶的。在宋代的日常生活中,人们十分注重以茶待客、以茶赠友、以茶孝亲。随着时代的不断发展,这一美好品质保留至今,婚嫁、宴请等重要场合仍是以茶待客,送礼时也会想到茶叶是十分得体的礼物之一。众所周知,中国为礼仪之邦,讲究“百善孝为先”“父母在,不远游”。在宋代,士大夫必须要向父母长辈敬茶以表孝心,在祭祀时也用茶来祭祖,在苏轼的《新

茶送签判程朝奉以馈其母有诗相谢次韵答之》中“缝衣付与漂阳尉,舍肉怀归颍谷封。闻道平反供一笑,会须难老待千钟。火燧试焙分新胯,雪里头纲辍赐龙。從此升堂是兄弟,一瓿林下记相逢。”^[9]这首诗是苏轼在送别程朝奉时,将朝廷赐予的头纲贡茶转赠程朝奉的母亲,并作本诗称赞程家母慈子孝,既表达了兄弟之情,又是对中华传统美德的歌颂。苏轼用自己的生活经历,表达了对友情的珍视和对平反得以重生的感慨。描述了作者将缝好的衣物交给官吏程朝奉,而自己心怀依依之情,怀念着归家的颍谷封。诗人以火和雪的对比,形象地描绘了新茶的烘焙过程,暗喻了生活中的变故和考验。

宋代茶文化发展至当代,继承了重德崇教的优秀传统,饮茶既有助于身体健康,还可以通过茶文化来进行品德教育。宋代茶文化对生活的影响是全面的、是无处不在的,这些美好品质需要我们一代代传承下去,继续发扬光大!

参考文献

- [1] 耳东. 明代《茶谱》返璞归真是为“清”[J]. 茶道, 2023(7)..
- [2] 吴自牧. 《梦粱录》[M]. 浙江人民出版社, 1984.
- [3] 《全宋诗》[M]. 北京大学出版社, 1991.
- [4] 周媛. 宋代礼教社会中的茶礼及其社会功能研究——以《朱子家礼》为例[J]. 农业考古, 2021(2): 138-143.
- [5] 许婧. 我国茶文化的发展历史[J]. 福建茶叶, 2022(4): 256-257.
- [6] 王河. 论宋代茶文化中的雅俗风尚[J]. 社会科学战线, 2009(3): 150-154.
- [7] 蔡襄. 《茶录》[M]. 上海书店出版社, 2015.
- [8] 葛阳. 从《知否》看宋代茶文化[J]. 福建茶叶, 2022, 44(9): 4. DOI: 10.3969/j.issn.1005-2291.2022.09.065
- [9] 耳东. (2023). 明代《茶谱》返璞归真是为“清”. 茶道 (7).

社交媒体时代下的新闻传播模式探析

廖冲

广西民族师范学院, 广西 崇左 532200

摘 要 : 现代媒体的发展为全球化进程注入了动力, 在此背景下社交媒体已经成为新闻传播的主要途径。社交媒体凭借其便捷的技术优势能够快速捕捉并传播全球范围内的热点新闻, 实现新闻生产的高度去中心化, 将新闻传播从以“权威为主”的单向传播转为“多元互动”的多向传播, 用户在社交媒体中可以直接发布新闻, 其他用户可以围绕新闻事件展开讨论, 增加受众对新闻的客观理解, 拉近了受众与新闻媒体之间的距离, 为我国新闻事业的发展注入了强劲的动力。

关 键 词 : 社交媒体; 新闻传播; 公众参与

An Analysis of the Mode of News Communication in the Age of Social Media

Liao Chong

Guangxi Minzu Normal University, Chongzuo, Guangxi 532200

Abstract : The development of modern media has injected impetus into the process of globalization. In this context, social media has become the main way of news transmission. With its convenient technical advantages, social media can quickly capture and disseminate global hot news, achieve a high degree of decentralization of news production, and transform news communication from one-way communication with "authority" to multidirectional communication with "multiple interactions". Users can directly release news on social media, and other users can discuss news events. Increasing the audience's objective understanding of the news, narrowing the distance between the audience and the news media, has injected strong impetus for the development of our news undertakings.

Keywords : social media; news dissemination; public participation

当前群众在社交媒体中的参与度随着智能手机的普及持续提高, 大量用户将社交媒体作为获取新闻资讯的主要渠道, 这对新闻媒体的工作带来了巨大的影响。现代化信息技术的应用打破了新闻传播的时空限制, 实现了跨地域传播和保证新闻的时效性, 受众可以在短时间内获取最新信息。在社交媒体中新闻机构能够以数据化形式转化内容, 为受众带来更加生动具体的印象。在新时代媒体浪潮中新闻主流新闻媒体肩负着生产传播优质精神内容的崇高使命, 在新闻传播中要充分发挥社交媒体的优势, 构建适应新媒体时代的新闻生产工作和评价体系, 推动主流媒体的系统化变革。

一、社交媒体在新闻传播中起到的影响

(一) 改变新闻传播方式

传统媒体传播是以电视、报纸和广播等媒介传播信息的方式, 在互联网不发达的时代中这些信息传播方式是人们获取新闻资讯的主要渠道。伴随着社交媒体的崛起信息传播速率发生了显著的转变, 社交媒体改变了传统的传播方式, 为用户提供了即时的信息传递方式, 如微博和微信等平台可以让用户实时发布和分享自己身边发生的新闻事件。在社交媒体平台中新闻传播的速度得到显著提升, 当社会中发生重大事件后, 社交媒体平台中的官方账号会立即发布相关内容, 为广大用户提供讨论与互动的空间, 这种新闻传播方式有效缩短了用户与新闻发布者之间的距离, 使他们能够迅速获取自己想要的消息^[1]。例如在传统媒体环

境下重大新闻事件发生后人们可能需要等到晚间的新闻联播或是在第二天的报纸上获得相关的信息, 传统媒体新闻收集和制作上的滞后性使用户无法实时获知这些消息, 造成了信息传递延迟等问题。在社交媒体平台, 用户会抢在官方账号之前发布新闻事件, 大众可以快速地获取和转发新闻事件并实时掌握新闻事件发展的最新动态。

(二) 拓宽新闻传播范围

社交媒体拥有庞大的用户群和广泛的分布, 这为新闻传播创造了宽广的平台和更多的受众群体。基于社交媒体平台下的信息传播拥有跨越时空界限的特点, 新闻信息能够在几乎即时的条件下迅速传达到全球各个角落^[2]。在社交媒体平台中用户可以通过点赞、发表评论和转发等交互行为参与到新闻事件的互动中, 这构成了一种全新的新闻传播方式: 用户生成内容模式。这种以用

户为中心的新闻生产模式使新闻信息得以快速传递,增强了用户在新闻事件中的参与意愿和主观能动性,大幅提升了新闻传播的时效性。社交媒体本身具有极强的互动性和即时性特点,用户之间可以分享观点、发表看法或意见。用户简单点击就能将新闻内容分享给自己的朋友和关注者,这样的集体传播效应加快了新闻的传播速度,使新闻传播能够覆盖更大的范围。在新媒体时代下社交媒体呈现出了全球化趋势,新闻传播不再受时空限制,用户可以在社交媒体中接收全球任何地区当前发生的新闻事件,这对于提升人们的媒介素养增强对国际社会对本国及当地事件的认知起到了重要作用。

（三）改变媒体生态格局

社交媒体降低了新闻生产的门槛,普通用户也能成为新闻的生产者和传播者,这种“用户生成内容”模式打破了传统媒体对新闻话语权的垄断,丰富了新闻的来源和视角。用户在新闻内容生成中会顺应人们的碎片化信息获取需求,新闻内容会更加简短直观。其他用户在转发、点赞和评论中深度参与新闻事件,这种双向互动改变了传统的单向信息传递模式,推动了新闻传播的民主化和多元化。在社交媒体时代媒体机构面临着用户生成内容的冲击,为了保持自身的竞争力媒体机构要主动探索全新的新闻报道方法,为用户带来更加直观新奇的信息获取体验,这种创新有利于新闻事业的进步发展,推动我国媒体生态格局的不断革新。

二、社交媒体时代新闻传播面临的挑战

（一）新闻来源的多元化影响新闻机构的权威性

随着社交媒体的普及新闻的传播方式经历了巨大的转变,新闻的传播速度得到了大幅提升,但多元化的新闻来源使新闻机构的权威性面临着前所未有的考验。社交媒体的出现改变了新闻生产过程中信息获取方式,为所有用户提供了发布和分享新闻内容的平台,这使社会中的媒体生态变得更加复杂^[3]。普通用户可以成为新闻发布者分享自己的观点、见闻和经历,新闻传播者从过去的主流媒体转变为以自媒体为主的信息生产者,他们在网络向公众传播自身掌握的信息资源,这对一些专业的新闻媒体和政府官方账号的权威性带来了挑战^[4]。互联网中自媒体的某些新闻来源可能在可信度和专业性方面存在不足,有些内容存在欺骗性,这种情况让用户在区分新闻的真实性时面临困惑。为了应对这一问题社交媒体平台在新闻推广中采用了个性化推荐系统,平台会利用运用算法筛选和精准推送用户想要得到的信息,根据用户的喜好和行为向他们展示相关内容^[5]。这样的个性化推荐方式常常导致用户只关注与自己观点和喜好相匹配的新闻,加剧了“信息茧房”问题,用户在获取信息时容易忽视重要信息并出现错误解读,对新闻传播的权威性构成了进一步的挑战。

（二）用户参与和舆论引导

在新时期的新闻传播中用户参与成为了新闻传播的核心环节,这一现象带来了舆论导向方面的问题。社交媒体平台为普通用户提供了发布新闻内容的权限,用户会更加积极地参与新闻的传播过程。在此过程中用户会通过评论、转发和点赞的方式来阐

述自己的看法,主动参与公众舆论的讨论中^[6]。随着用户参与度的逐渐提升社交媒体中舆论控制的难度越来越大,部分用户可能会故意或不经意地散播不实信息、转移话题的焦点或制造公众舆论压力干扰大众观点和决策^[7]。普通的网民缺乏辨别信息真伪的能力,容易听信和转发虚假言论,这有可能引发大规模的信息误导,对公共决策和社会稳定性带来巨大威胁。

三、社交媒体时代下新闻传播策略

（一）采用多平台分发策略提高新闻传播的影响力

当前网络中的社交媒体平台种类丰富构成了多元化的互联网信息发布矩阵。新闻机构可利用不同社交媒体平台的功能特征和用户群体采用多平台分发策略,扩大新闻信息的覆盖范围和影响力。不同平台中的用户群体和内容偏好有所差异,新闻机构在发布同一新闻事件时根据新闻事件的性质和目标受众的需求,在不同的社交媒体平台中使用不同的新闻编辑方式。时效性强的新闻快讯适合在微博、抖音等平台发布,这些平台具有实时热点和短视频功能,可以在首页或用户观看短视频的过程中推荐相关新闻报道。深度报道和长篇文章适合在微信公众号上分发,该平台支持长文章发布具有更大的排版空间,能够为用户更加详细的梳理新闻事件的各项细节。在分发内容时新闻机构需要保持内容的一致性,根据各个平台的特点采取差异化调整提高用户关注和参与度。新闻机构在社交媒体平台中发布新闻时要把控好分发频率和时机,确保新闻内容能够被更多的用户接收和传播。

（二）加强新闻传播中的用户体验

新闻机构充分运用社交媒体平台的实时互动功能回应用户的提问和评论,与用户建立更深层次的联系增强用户在新闻传播中的参与感,这有助于用户对新闻机构形成更多的信任增加用户的黏性和关注度。新闻机构可以在线上平台发起话题讨论或组织线上活动等方式,提升用户在新闻互动的深度和广度^[8]。新闻机构围绕社会热点事件创建话题标签,开展问答活动和投票调查等方式吸引用户参与,提升用户活跃度和扩大新闻传播的范围和影响力。在持续的用户互动中新闻机构可以建立起与用户之间的信任和情感联系,增强用户对新闻机构的认同感。这种社群建设能够在社交媒体收获大量关注者,为新闻品牌的长远发展奠定坚实的基础。

（三）分析新闻传播的效果优化传播方案

新闻机构在新闻传播中收集和分析社交媒体平台中的用户数据,了解各平台用户的兴趣点、行为模式和需求制定更加精准的传播策略,优化新闻传播内容和形式提升传播效果。社交媒体平台一般提供了账号数据分析工具,新闻媒体机构可提取其中的用户点击率、转发量、点赞数和评论量等数据评估用户对新闻内容的喜好和需求,了解哪些类型的内容更受欢迎,哪些平台的传播效果最好,以此为依据优化内容主题和表达方式推出更符合用户需求的新闻内容^[9]。例如在新闻编辑中调整新闻标题,在报道中增加或受众感兴趣的内容等,提高新闻报道的吸引力。

（四）保持与用户之间的信任关系打造品牌形象

品牌建设的核心在于持续发布高质量、有深度的新闻内容增

强品牌的公信力和影响力，新闻机构要在社交媒体平台中传播真实可靠的信息，信息在发布之前要经过严格的审核建立用户信任的基础，在长期的内容积累和积极互动中赢得用户的信任和认可。在新闻报道中新闻机构要彰显自己的专业素养，真实客观公正的报道每一起新闻事件。保持与用户的高频互动，在话题讨论中与用户建立情感联系，增强用户对新闻机构的信赖。在面对突发事件或舆论危机时新闻机构要及时发布官方声明，在社交媒体平台澄清事实防止负面影响扩散，维护自身的品牌形象。在品牌形象建设中新闻机构要重视用户的反馈，保持一致的内容创作风格和价值观，使用受众可接受的内容形式、发布方式和语言风格，将其打造成自身的品牌特征，提高自身在用户群体中的可识别度。

（五）国际化传播与跨文化交流

在社交媒体中新闻传播已经突破了时间与地域限制，国际化传播将成为新闻机构未来发展的主要方向。在这一趋势下新闻机构要采用多语言支持、文化适配和国际合作等策略提升新闻内容在国际范围内的影响力和自身的知名度^[10]。新闻机构要根据目标受众的语言需求提供多语言的新闻内容扩大国际传播范围，留意不同的文化背景，调整新闻内容的表达方式和价值观，防止因文化差异引发误解和冲突。新闻机构可以与国际新闻组织合作共同

报道跨国新闻事件，提升新闻的国际影响力。在跨文化交流中新闻机构要注意传播中国文化和价值观，在不同文化之间构建相互理解和尊重的桥梁。通过国际化的传播策略，新闻机构可以在全球范围内提升品牌影响力，增强国际竞争力。河北日报报业集团持续推进中国故事和中国声音全球化表达，河北日报派遣团队在2024年前往欧洲第三次到达塞尔维亚河钢集团斯梅戴雷沃钢厂，实地录制微纪录片《时间的果实·河钢塞钢8年记事》，讲述共建“一带一路”河北企业由一个国外百年老厂重获新生，为塞尔维亚人带来福祉的故事。在该系列新闻报道中讲述了国家之间的文明交流故事，彰显了构建人类命运共同体的伟大时代价值。

四、结束语

随着互联网技术的发展进步和社交媒体的持续演变，新闻传播策略要顺应时代发展特征不断调整与优化。新闻机构要持续关注社交媒体的发展趋势，积极探索新的传播方式与手段，采用更加开放、互动、多元的新闻传播理念迎接全新媒体时代的到来。新闻媒体要充分发挥社交媒体的优势，推动自身的信息化、开放化发展提升新闻传播力，推动我国新闻传播事业的蓬勃发展。

参考文献

[1] 冯诗雨. 媒介技术对新闻传播环境的改善和生产模式的重构 [J]. 新闻采编, 2023, (06): 48-49+52.
[2] 张明晶. 全媒体视域下新闻传播的现状分析与路径探索 [J]. 中国地市报人, 2023, (11): 33-35.
[3] 林春香, 刘钰. 社交媒体中的学术知识传播与主体互动——以新闻传播学科为例 [J]. 福建师范大学学报 (哲学社会科学版), 2023, (06): 118-128.
[4] 胡引平. 社交媒体对新闻传播的影响与挑战 [J]. 西部广播电视, 2023, 44(22): 82-85.
[5] 郑敏. 传统媒体在重大新闻事件中的短视频传播分析 [J]. 记者摇篮, 2023, (11): 90-92.
[6] 包竞成. 新闻传播与现代化进程的关系: 从印刷术到互联网 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(21): 70-72.
[7] 李正东. 论新媒体时代如何提升电视民生新闻传播力 [J]. 西部广播电视, 2023, 44(20): 57-60.
[8] 陆韵雯. 社交媒体时代的身份认同重构与跨文化传播探析 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(20): 70-72.
[9] 潘家吉. 新媒体新闻传播特点及传统媒体创新路径研究 [J]. 新闻研究导刊, 2023, 14(08): 83-86.
[10] 毕文佳. 媒介融合视域下电视新闻的短视频传播策略探究 [J]. 传媒论坛, 2023, 6(02): 70-72.

产教融合背景下高职外贸人才“以生为本” 培养模式探索

刘倩, 蒋晶晶

广东行政职业学院, 广东 广州 510800

摘 要 : 在全球经济一体化深入背景下, 高素质外贸人才需求迫切。然而, 传统高职外贸人才培养模式存在理论与实践脱节、课程设置不合理等不足、师资力量薄弱, 难以满足企业需求。产教融合提供了解决新思路。本文基于产教融合视角, 以“以生为本”为核心理念, 探讨高职外贸人才培养模式创新实践。

关 键 词 : 产教融合; 高职外贸; 以生为本; 人才培养模式

Exploration of "Student-Oriented" Training Mode for Foreign Trade Talents in Higher Vocational Colleges under the Background of Integration of Production and Education

Liu Qian, Jiang Jingjing

Guangdong Vocational Institute of Public Administration, Guangzhou, Guangdong 510800

Abstract : Under the background of global economic integration, there is an urgent need for high-quality foreign trade talents. However, the traditional training mode of foreign trade talents in higher vocational colleges has some shortcomings, such as disconnection between theory and practice, unreasonable curriculum and weak teachers, which is difficult to meet the needs of enterprises. The integration of production and education provides a new way to solve the problem. Based on the perspective of the integration of production and education, with the core concept of "student-oriented", this paper discusses the innovative practice of training mode for foreign trade talents in higher vocational colleges.

Keywords : integration of production and education; higher vocational foreign trade; student-oriented; talent training mode

引言

2013年教育部《关于全面深化教育领域综合改革的意见》正式提出“产教融合”的描述^[1], 随后十年产教融合备受重视, 中央政府出台一系列政策, 深化职业教育与产业的深度融合。2022年“职业教育必须坚持产教融合、校企合作”被写入了《中华人民共和国职业教育法》^[2], 产教融合成为职业教育主流趋势。外贸工作不仅要求从业者具备扎实的专业知识、良好的沟通谈判技巧和跨文化交流能力。校企合作为这些能力的培养提供平台, 助力学生提升解决实际问题的能力。当前, 经济全球化和国际局势复杂, 贸易保护主义抬头, 跨境电商崛起, 贸易环境多变, 人才培养面临诸多挑战。通过产教融合, 教育行业能及时把握行业动态, 调整教学内容, 避免人才培养与市场需求脱节的同时, 又能使学生接触到最新前沿, 增强就业竞争力。

“以生为本”的教育模式是“以人为本”思想的延伸和深化, 突出学生主体地位, 注重培养学生创新、批判性思维及终身学习能力。高职教育中人才培养是核心, 学生发展关乎高职存在意义。本文立足产教融合背景, 结合“以生为本”价值诉求, 探索高职外贸人才培养模式, 为提升外贸人才培养质量献策。

一、外贸人才培养现状及存在问题

也存在着一一些问题。

(一) 外贸人才的供给与需求现状

外贸行业蓬勃发展, 贸易环境持续变化, 促使外贸人才培养必须调整。职业院校积极培养多元能力人才, 产教融合推进, 但

1. 我国外贸人才需求现状
我国外贸形式势不可挡。2020年外贸总额增长2.09%, 出

口增长4.01%；2021年贸易额、进口、出口额及贸易差额均增长30%左右。2022-2023年受贸易摩擦等因素影响，外贸有所下滑，但2023年中国跨境电商进出口2.38万亿元，逆势增长15.6%。外贸带动相关人才需求上涨。国务院办公厅印发《关于推动外贸保稳提质的意见》强调要“推动跨境电商加快发展提质增效”^[3]，“稳外贸稳就业”。智联招聘数据显示，外贸销售人才占外贸人才需求的53.9%，跨境电商运营人才需求占14.3%，采购/供应链管理需求占13.4%。传统外贸岗位“挑大梁”的地位仍在，而跨境电商需求规模猛增2倍以上，对稳定就业发挥重要作用。

据脉脉高聘《2024年度人才迁徙报告》显示，2024年1至10月，新发出海岗位占比2.7%，较去年同期增长43%。海外市场、产品经理、销售经理是新发岗位数最多的出海岗，外贸经理等岗位需求也较大。伴随数字技术发展，跨境电商复合型应用人才成行业急需。

2.我国外贸人才供给现状

相对于人才需求的扩张，人才供给相对滞后。智联数据显示2021年第一季度，外贸进出口行业简历投递量同比降35.6%，人才供给滞后。这或因行业吸引力低以及中美贸易摩擦等致行业悲观情绪所致。需求增长最快的是跨境电商运营岗，薪资最高，达8755元/月，而竞争指数仅13.7垫底，高薪待人才。仓储、物流岗因门槛低，供给多、竞争激烈，工资低，分别只有5259元/月和6919元/月，外贸人才供需结构性失衡。

再从外贸人才教育供给来看，我国虽有大量经济类专业毕业生，但满足外贸需求人才却仍相对匮乏。传统高职教育模式难以跟上市场变化，人才很难做到就业即上岗。而本科及以上学历在教育供给中占比达54.7%，高职就业情况艰巨。

（二）高职院校外贸人才培养模式分析

1.传统高职外贸人才培养模式

传统的高职外贸人才培养侧重理论传授，构建专业课程体系时，以国际贸易理论等为基础课，国际贸易实务等为核心课，单证等为提升课，但这些课程与企业需求脱节，未反映行业新变化和新要求，人才供需结构性失衡。传统教学模式以“填鸭式”为主，教师主导，学生被动，实践教学流于形式，校企合作多是停留在表面，缺乏深度合作，且合作企业偏向于在实习就业环节与学校开展合作，忽视或不愿在前期人才培养阶段参与和投入。师资方面，绝大多数教师从校园到校园，缺少外贸一线经验，影响实践教学效果。此外，传统的人才培养采用“一锅煮”形式，忽略了学生之间的个体差异，缺乏针对性和实效性。

2.新型高职外贸人才培养模式

国家对职业教育提出指导性意见后，“产教融合、校企合作”成为高职教育风向标，高职外贸人才培养模式革新发展。高职院校积极与外贸企业携手，通过各种形式努力将人才培养嵌入外贸产业链，投入资金建设实训基地，提升教师实践能力，提高人才

培养质量和操作能力，成果显著。但校企合作存在不少问题，体制，管理机制和运行机制不完善，法律法规保障不到位，导致部分校企合作外贸人才培养项目搁浅^[4]。随着合作深入，新问题显现，中小微外贸企业作为主要合作对象，规模小，竞争压力大，多重视短期利益，想做“免费搭乘者”，对协同育人积极性欠佳。根本原因在于产业系统以营利、市场、效率为导向；教育系统以育人、公平为主导，两者天生不是“一路人”。要实现多方共赢，需找到融通之道，对接资源、供需和利益，降低合作成本^[5]。

3.高职外贸人才培养中问题

高职外贸人才培养存在诸多问题。在质量考核方面重“量”轻“人”，忽视外贸人才难以“量”衡的事实，而“生”作为教育核心与产教融合最终受益者，却在校企合作中被忽视^[6]。校企合作未充分重视学生个体需求，岗位分配缺乏针对性，合作流于表面，部分企业将学生当廉价劳动力。同时，一些学生自身目标不明，应付实践，而外贸企业因获利少更倾向“一锅炖”后只取自己所需。

二、“以生为本”在外贸人才培养过程中的科学依据

（一）“以生为本”是教育行业发展的内核

从古至今，“以人为本”的理念贯穿教育发展历程。教育行业以培养人为目的，与“以人为本”高度契合。“以人为本”是教育行业发展的内核，在教育实践中逐步发展成“以人为本”的科学教育理论体系，构成现代教育的基石，再细化为更加具体的“以生为本”教育理念。“以生为本”的教育理念应运用于各层次的教育之中，包括高职教育，学生是学校核心，学校是为学生办的，大学是大学生的大。《中华人民共和国教育法（第三次修正）》从法律层面将教育核心置于学生^[7]。《国家中长期教育改革与发展规划纲要（2010-2020）》也明确要把促进学生成长成才作为学校一切工作的出发点和落脚点。

（二）“以生为本”是外贸行业发展的需求

外贸岗位多种多样，涵盖开拓型的业务岗、精细型的单证岗、协调和沟通型的跟单岗、专业型的物流岗、精明型的采购岗、统领全局型的外贸经理岗和新型的跨境电商岗等。不同岗位对人才素质要求各异，与个人性格、爱好及成长积累相关。因此，“以生为本”“量身定制”的高职教育需要结合岗位特征进行针对性考核评价。数字经济背景下，外贸企业对人才的需求从单一的业务操作能力转向综合能力，要求人才具备创新思维、跨文化交流及数据分析等能力^[8]。“以生为本”的培养模式关注学生个性化发展，提供多样化的课程和实践机会，帮助其形成独特的竞争优势，满足行业多样化的人才需求。

外贸行业在数字技术加持下，高速发展，变化巨大，外贸人才还需要具备对新知识、新平台、新技能的敏感性和不断学习能

力。“以生为本”教育模式重视培养学生自主学习和终身学习能力，这有助于学生在自身与社会发展中找到平衡。

（三）“以生为本”是高职院校外贸人才培养质量提升的途径

2022年12月中共中央办公厅、国务院印发《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》，明确职业教育要坚持以人为本、能力为重、质量为本、守正创新，为高职院校实施“以生为本”的教育模式提供根本遵循标准^[9]；商务部等相关部门也在外贸人才培养方面制定政策，加强高校外贸专业建设、推动外贸培训基地建设，为高职院校“以生为本”的外贸人才培养提供行业支持和资源保障。教育的根本是学生，高职院校学生学习能力较弱，文化基础薄弱，传统教育模式让他们更加迷茫；而“以生为本”的高职教学设计基于学生兴趣和内在需要，注重学生主动参与性，借助校企合作、实习实训，让学生接触外贸岗位，了解外贸过程，按兴趣和自身特点，选择并调整岗位和课程，按需定制人才培养方案，锻炼和提高学生岗位能力，提高其职业适应性和实践能力，提升教学和人才培养质量，实现育人成才目标^[10]。

三、产教融合下“以生为本”的外贸人才培养模式构建

高职院校以培养应用型人才为根本。产教融合背景下，将“以生为本”融入高职外贸人才培养，形成以学生为中心、以产业为导向的人才培养模式，为行业输送更多高技能的人才。

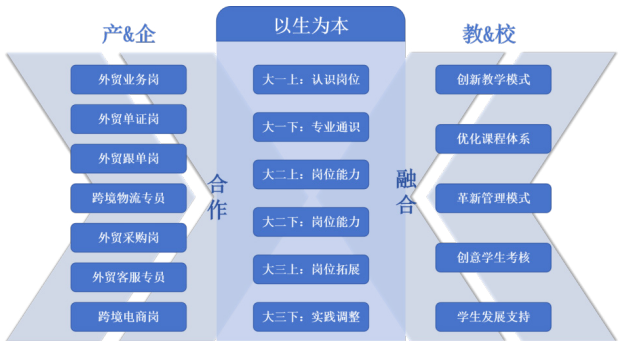


图 产教融合背景下“以生为本”外贸人才培养模式构建

（一）产教融合背景下“以生为本”创新教学模式

高职教育重在技术应用能力培养，教学需从职业岗位需要出发确定能力目标，设置课程、组织教学内容。入学初，应借助企业宣讲会或带学生走进企业，让学生接触外贸岗位，避免闭门造车，帮助学生树立学习的职业目标。

三年培养过程中，时刻贯彻“以生为本”。大一下学期开始对所有学生进行专业通识教育，结合企业工作场景，由企业人将案例激发学生兴趣，并按照学生兴趣和特点帮助学生选择合适的岗位或方向，并做好职业规划。大二根据之前的岗位选择，因材施教，如培养“台前”的学生沟通技巧，培训英语读写能力强且

内向的学生单据操作技能等，栽培数字敏感性学生的数据分析能力。大三时，学生已熟知岗位职责，此时可拓展其他相关岗位能力，满足企业对人才全面性的要求，并通过大三下学期的顶岗实习检验学习效果，及时调整补充。

（二）产教融合背景下“以生为本”优化课程体系

课程是人才培养的基本载体，传统外贸人才培养课程形式老旧，优化课程体系对提高“以人为本”教育模式效果至关重要。前期专业基础课程中应避免学术化和学科化，突出技能与技术应用培养，凸显学生主体的地位，鼓励主动参与，充分实现个性化发展，摒弃照本宣科。在学生岗位能力形成和提升阶段，针对学生兴趣、特点和职业生涯规划需求，开发多样化专业选修课程，为学生提供不同方向的选择，助其成才。在这个阶段，校企双方需合力深入分析一线岗位，拆解任务，由行业专家、企业标兵和学校骨干参照职业资格标准共建课程体系，确保课程对接岗位技能，课程实施时可通过工作场景再现或搬教室到企业或连线企业外贸人等方式，将实际工作任务引入课程，做、学结合，切实提高学生外贸操作能力。在岗位拓展和实践阶段，课程方式可更加灵活，通过订单班、顶岗实习等方式检验岗位能力，查找漏洞，再以“定制课程”调整补充。

（三）产教融合背景下“以生为本”革新学生管理

传统高职教育中，学校和老师多为管理角色，而“以生为本”教育模式下，服务型管理机制渗透于教育教学中，老师和学校转变为服务者，需增强服务意识及能力，树立以学生为中心的管理理念，引导学生自我管理与优化。人才培养时，构建民主管理模式，让学生发挥主体作用，从被动接受管理变为主动参与，通过和教师的良好沟通、协商，养成自律习惯，实现自我管理，以便及时发现和解决培养中的问题。在岗位能力养成环节，根据职业和学生思想特点，重点提升学生吃苦耐劳、团队精神、职业道德、劳动纪律和安全意识等思想层次的素养。学生管理中，还要充分发挥各级学生会、团委、专业社团等学生自律组织作用。

（四）产教融合背景下“以生为本”创意学生考核

产教融合背景下，“以生为本”倡导多样化、多元化的考核方式全面评估学生能力素质。新型考核分为校内和校外考核两个部分：校方考核聚焦于学生对岗位职责认识和岗位专业知识掌握，以课程、项目、竞赛形式开展；校外企业考核着重学生解决实际岗位问题的能力，这部分考核置于企业，由企业导师和学校教师共同评估学生在岗表现。考核过程中充分考虑“以生为本”，尊重学生个性化差异，根据学生及岗位要求制定个性化方案，提供多样化考核选项和时间，确保学生能充分展示才能。同时考核不仅看结果，过程同样重要，定期反馈与阶段性评估以一定比重加入考核结果。

（五）产教融合背景下“以生为本”支持学生发展

学生发展应该是一个持久的过程，并不局限于三年的高职学习，应该是个终身课题。产教融合背景下，学生能够更直观地了

解职业发展路径和要求，看到所学知识在实际工作中的应用，从而增强学习兴趣，激发内生动力，继而有目标地规划和提升，学生还可在实践中遇到问题、解决问题，有助于培养他们自主学习能力和问题解决能力，为终身教育提供能量源泉，促进终身教育与个人发展。

四、结束语

全球经济和外贸行业的快速发展给高职外贸人才培养带来新

的挑战和机遇，在产教融合的广阔视野下探索“以生为本”的人才培养新模式，将学生全面发展作为核心，围绕外贸行业需求，实现教育与产业深度融合，为学生提供前沿实践机会，培养高素质外贸人才。为此，创新教学、优化课程、革新学生管理、创意考核，支持学生发展，尊重学生兴趣和特长，提供多样学习路径和职业规划指导，助其能找到发展方向，实现价值。

参考文献

-
- [1] 教育部关于2013年深化教育领域综合改革的意见[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A27/zhggs_other/201301/t20130129_148072.html. 2013-01-29.
- [2] 中华人民共和国中央人民政府. 中华人民共和国职业教育法[EB/OL]. https://www.gov.cn/xinwen/2022-04/21/content_5686375.htm. 2022-04-21.
- [3] 国务院办公厅关于推动外贸保稳提质的意见[EB/OL]. https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2022-05/26/content_5692364.htm. 2022-05-17.
- [4] 陈伟芝, 陈岩. 基于“现代学徒制”的外贸人才培养模式保障体制机制研究[J]. 职教论坛. 2016(02):55-59.
- [5] 刘锦峰, 贺鑫. 产业学院: 高职院校产教深度融合的新途径——以跨境电商产业学院为例[J]. 当代教育论坛. 2019(03):96-104.
- [6] 高慧, 赵蒙成. 高职教育产教融合质量评价中“人”的维度[J]. 苏州大学学报(教育科学版). 2018, 6(03):13-20.
- [7] 中华人民共和国中央人民政府. 全国人民代表大会常务委员会关于修改《中华人民共和国教育法》的决定[EB/OL]. https://www.gov.cn/xinwen/2021-04/29/content_5603947.htm. 2021-04-29.
- [8] 刘倩, 蒋晶晶. 数字经济背景下高职外贸人才培养路径探究[J]. 智慧教育. 2024.1.5:86-88.
- [9] 中华人民共和国中央人民政府. 中共中央办公厅国务院办公厅印发《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》[EB/OL]. https://www.gov.cn/gongbao/content/2023/content_573.6711.htm. 2022-12-21.
- [10] 李士秋. 以生为本是职业学校教育质量不断提升的有效途径[EB/OL]. <http://www.tzvec.com/2022/c61109/a3117/page.html>. 2009-12-02.

小学道德与法治项目化学习的设计与实施思考 ——以《探访古代文明》项目化学习活动为例

沈莉莉

上海市徐汇区华泾小学，上海 200231

摘 要：在当前教育改革的深入发展阶段，项目化学习作为一种具有创新性的教学模式，正日益成为激发学生学习兴趣、全面培养其综合能力的关键手段，尤其在小学道德与法治课程的教学实践中，项目化学习展现出了独特的优势，不仅能够协助学生深刻领悟道德观念与法律知识的精髓，而且通过实践操作、团队协作等多种方式，有效促进了学生批判性思维、创新能力以及社会责任感的培养。鉴于此背景，本文首先对项目化学习的核心理念进行阐述，进而分析在小学道德与法治课程中引入项目式学习模式的必要性，随后探讨在小学道德与法治教学中应用项目式学习所面临的问题，并据此提出一套系统的小学道德与法治项目化学习的设计与实施策略，旨在为相关领域的研究提供有益的参考与借鉴。

关 键 词：小学教育；道德与法治；项目化学习

Thinking on the Design and Implementation of Project-Based Learning of Morality and Rule of Law in Primary Schools — Take “Visit Ancient Civilization” Project-Based Learning Activities as an Example

Shen Lili

Shanghai Xuhui District Huajing Primary School, Shanghai 200231

Abstract： In the current stage of in-depth development of education reform, project-based learning, as an innovative teaching mode, is increasingly becoming a key means to stimulate students' learning interest and comprehensively cultivate their comprehensive ability. Especially in the teaching practice of ethics and rule of law courses in primary schools, project-based learning has shown unique advantages. It can not only help students deeply understand the essence of moral concepts and legal knowledge, but also effectively promote the cultivation of critical thinking, innovation ability and social responsibility of students through practical operation, team cooperation and other ways. In view of this background, this paper first expounds the core concept of project-based learning, then analyzes the necessity of introducing project-based learning mode into primary school ethics and rule of law curriculum, then discusses the problems faced by applying project-based learning in primary school ethics and rule of law teaching, and proposes a set of systematic design and implementation strategies for primary school ethics and rule of law project-based learning. The purpose is to provide useful reference and reference for the research in related fields.

Keywords： primary education; ethics and the rule of law; project-based learning

一、项目化学习内涵

项目化学习的构成主要包含四大核心要素：内容、活动、情境与结果。

其一，内容要素方面，项目化学习深入现实世界，挖掘与学生现实生活紧密相连的课程资源，课程内容设计旨在让学生在实践操作中深入理解并有效应用相关知识，实现知识与生活的无缝对接^[1]。其二，活动要素作为项目化学习的载体，其组织与实施具有两大显著特点。一是活动需具备一定的挑战性，旨在激发学生对所学知识的深度掌握，并鼓励学生将知识应用于解决实际问题。二是活动需具有建构性，即为学生提供充足的时间与空间进行构思、创作及潜能开发，以促进其持续发展^[2]。其三，情

境要素指的是适合学生学习的环境，无论是真实还是虚拟情境，都必须与学生的学习特征相匹配。最后，结果要素关注的是学生通过项目化学习所取得的任务成果与学习效果，包括任务的顺利完成、知识的掌握程度，以及合作能力、交流能力和创新能力的显著提升，与效果共同构成了项目化学习成效的衡量标准^[3]。

二、小学道德与法治课程中应用项目式学习模式的必要性

（一）道德与法治课程本质要求

小学道德与法治课程，作为德育教育的核心组成部分，承载着促进小学生身心健康、为后续思想政治教育奠定坚实基础的重

作者简介：沈莉莉（1991.12-），女，上海，大学本科，教师，专技岗位十一级，研究方向：小学道德与法治学科。

要使命，该课程的特性决定了其教育职责的重大性。在项目式学习的框架下，道德与法治课程能够充分利用其对话性和探索性强的特点，鼓励学生自由表达观点，深入角色扮演，相较于传统的灌输式教学，更能有效激发学生的参与热情和主动学习意愿，从而更好地满足课程本质的内在需求。

（二）项目式学习模式特性的契合与应用优势

项目式学习模式以其注重培养适应新时代发展需求的人才为显著特征，通过理论与实践的紧密结合，有效革新了传统教学中“重理论、轻实践”的弊端，实现了问题与教学的深度融合，构建了一种新型的合作式教学模式^[4]。此外，项目式学习能够充分尊重学生的个体差异，依据学生的具体情况制定个性化教学方案，在此过程中，教师能够充分考虑学生的兴趣爱好和认知水平，确保项目式学习的科学性性与针对性，从而充分发挥其在小学道德与法治课程中的应用优势。

（三）提升学生学习能力与综合素质的需要

项目式学习强调以学生为中心，通过引导学生主动探索、解决问题，不仅能够加深学生对道德与法治知识的理解，还能有效培养其批判性思维、创新能力、团队合作能力等关键能力。在项目式学习过程中，学生需要围绕特定的主题或问题进行资料搜集、分析讨论、方案设计、实践操作等一系列活动，活动要求学生综合运用所学知识，进行跨学科的学习与探究，从而促进了学生知识体系的整合与拓展。

三、小学道德与法治教学中应用项目式学习存在的问题

（一）缺乏实践性与探究性

在小学《道德与法治》课程的教学实践中，课程内容的设计与实施呈现出显著的理论化倾向，而教科书对知识点的阐述主要侧重于理论定义与分析，缺乏与现实生活情境的紧密结合^[5]。尽管课程设计中包含了一些实践活动或工程思想，但活动往往仍停留在理论层面，未能有效转化为具体的实践操作，导致课程缺乏足够的实践性和探究性^[6]。小学生在没有教师指导的情况下，往往难以通过自主学习和实践探索获得理想的教学效果，不仅限制了学生对知识的深入理解，也削弱了学生在实际生活中应用所学知识的能力。

（二）学习小组编排不合理

项目式学习的基本组织单位是小组，学习小组的编排对项目活动的开展效果具有重要影响。然而在当前小学道德与法治课程中，项目式学习小组的编排存在诸多问题。首先，成员分配不合理，往往未能充分考虑学生的个体差异和能力水平，导致小组内部成员之间的能力分布不均^[7]。团队协作不顺畅，小组成员之间缺乏有效的沟通和协调机制，导致项目进展缓慢，学习效果不佳，严重制约了项目式学习的有效实施，影响了学生的整体学习体验和成果。

（三）学生参与度与体验不足

在项目式学习中，实践与探索是核心环节，团队成员的热情和展示欲望对团队学习氛围及后续项目活动的进行具有直接影响，然而，在实践与探索阶段，缺乏积极的学习氛围，学生往往被动参与，缺乏主动探索和创新动力^[8]。其次，在项目成果的

展示与分享环节，学生的参与度较低，大多数学生未能充分展示自己的学习成果和心得体会，其参与度与体验不足的现象，不仅影响了学生的学习兴趣 and 积极性，也限制了学生在项目式学习中获得全面发展的机会。

四、小学道德与法治项目化学习的设计与实施思考——以《探访古代文明》项目化学习活动为例

（一）目标导向，搭建项目式学习支架

在项目式学习中，教学设计是核心环节，在《探访古代文明》的项目式学习活动中，为了确保学生能够有效地进行深度学习并实现思维的深度表达和知识的综合运用，可以搭建包括入项阶段、探索阶段、深化阶段、总结与展示在内的项目式学习支架，具体见下表1。

表1 项目式学习支架设计

阶段	活动内容	具体任务
入项阶段	情境导入	观看博物馆视频，讨论“文明为何需要传承”。
	任务分工	组建3-5人小组，分配考古研究、展品设计、讲解等角色。
探索阶段	实地考察	参观遗址或博物馆，记录文物特征与社会治理关联。
	跨学科探究	结合语文（撰写解说词）、美术（绘制展板）、信息技术（制作数字展馆）完成任务。
深化阶段	角色模拟	通过“模拟考古挖掘”分析工具与生活方式，反思古代道德规范。
	问题解决	针对“如何保护濒危遗址”提出方案，融入法治教育。
总结与展示	成果展示	举办班级或校级展览，学生担任讲解员。
	反思评价	通过自评、互评量表分析合作效率与知识掌握度。

（二）项目化学习进阶策略，在层次递进中实现深度探究

1. 依托学习心理，构建项目化学习情境

在小学道德与法治教育的框架内，项目化学习尤为注重情境的创设，旨在解决现实生活中复杂且广泛存在的问题^[9]。教师应紧密围绕道德与法治的核心教学目标，同时深入考虑学生的心理特征与兴趣所在，精心策划和设计既与教育内容紧密相关又极具吸引力的项目化学习情境。此情境需巧妙地将道德与法治的知识融入生动、具体的场景之中，通过构建一个真实且富有挑战性的情境来驱动项目化学习的深入进行。在此过程中，鼓励学生将个人生活经验与现实生活相联系，深入挖掘现象与问题背后的深层含义，从而促使学生对道德与法治的教学内容形成持久且深刻的理解。

2. 遵循同构异质原则，构建项目化学习小组

在项目化学习中，“同构”意味着小组内部成员在年龄、认知水平、学习能力等方面保持相对均衡，以确保小组内部能够形成顺畅的沟通与有效的协作。“异质”则是指小组之间在兴趣、特长、性格等方面存在差异，这种差异有助于促进小组间的交流与合作，激发更多的创新思维与灵感。在构建项目化学习小组时，教师首先需对学生的基本情况进行全面了解与分析，包括学习成绩、兴趣爱好、性格特点等，然后依据这些信息将学生科学分组，确保每个小组都包含具有不同特点的学生，以实现小组内部的多样性与互补性。

在《探访古代文明》项目中，教师可以依据“同构异质”原

则,科学构建项目化学习小组。首先,教师通过问卷调查、课堂观察等方式,深入了解学生的学习能力、兴趣爱好和性格特点,如将擅长绘画、写作、信息技术和演讲的学生合理分配到不同小组,确保每个小组都具备多元化的技能与特长。同时,小组内部成员的学习水平和认知能力应相对均衡,以便于组内协作与沟通。例如,一个小组可能包括一名擅长考古知识的学生、一名擅长美术设计的学生、一名精通信息技术的学生和一名擅长演讲的学生,不仅能确保小组内部高效完成任务,还能通过小组间的交流与竞争,进一步激发创新思维与灵感,从而提升整体学习效果。

(三) 项目化学习中的多元化评价,以评促学,巩固教学效果

在项目化学习中,项目成果的评估与提炼是不可或缺的关键环节,不仅全面审视学生的学习过程,还精准评判其学习效果^[10]。科学的评估机制能够深化学生对知识的理解,进而推动其综合能力的全面发展。为此,评估工作需实现多元化,融合教师的专业评价、学生的自我评价与同伴互评,以促使学生清晰认识自身不足,有效发现并改进问题,从而大幅提升学习效率与质量,促进其核心能力与素质的稳步提升。

在《探访古代文明》一课的项目式学习活动中,评估机制被深度融入项目实施的每一个环节。

项目化学习任务	学习目标	行为表现评价	成果展示与评价	自我反思与同伴互评
任务一:了解四大文明	学生了解四大文明古国的地理位置、历史背景及文化特色。	水平1:能简单描述四大文明古国的基本信息。 水平2:能通过查阅资料,深入了解四大文明的文化内涵。	学生绘制四大文明古国地图,标注重要地点。 学生撰写四大文明小论文,展示学习成果。	同伴评价:是否准确描述了四大文明的特点。 自我反思:是否充分理解了四大文明的历史意义。

项目化学习任务	学习目标	行为表现评价	成果展示与评价	自我反思与同伴互评
任务二:自由参观教室实景考古博物馆	学生自由参观教室实景考古博物馆,观察展品,思考早期文明的辉煌成就对世界文明的影响。	水平1:能认真参观展品,与同伴交流讨论。 水平2:能深入观察展品,提出自己的思考,并在留言板上写下感想。	学生撰写参观感想,记录对早期文明成就的认识。 学生制作早期文明成就小报,展示学习成果。	同伴评价:是否认真观察展品,是否积极参与讨论。 自我反思:是否充分利用了参观机会,是否对早期文明有了更深入的理解。
任务三:思考早期文明的起源与影响	学生思考早期文明的起源,理解其对人类历史发展的贡献和重大影响。	水平1:能用思维导图的形式梳理了解到的知识。 水平2:能用思维导图逻辑清晰地梳理知识,并有自己的思考。	学生提交关于早期文明起源与影响的报告。 学生在班级分享会上展示学习成果,与同学交流。	同伴评价:是否清晰、逻辑地展示了学习成果。

五、结束语

综上所述,在当前教育改革浪潮中,项目化学习以其创新性成为激发学生兴趣、培养综合能力的关键。小学道德与法治课程中,项目化学习不仅助学生深刻理解道德法律,更通过实践、协作等方式,培育批判性思维、创新能力与社会责任感。本文阐述了项目化学习的核心理念,分析必要性,探讨问题,并提出设计与实施策略,期望为相关研究提供有益参考。

参考文献

[1] 肖啸.项目化学习在初中道德与法治课堂的实施路径——以“合理利用网络”为例[J].山西教育(教学),2022(7):87-88.
[2] 张玉兰.小学《道德与法治》主题活动的项目化学习实践研究[J].中外交流,2021,028(003):1429.
[3] 郑斌.小学道德与法治项目化学习设计与实施[J].中学政治教学参考,2023(26):10013-10013.
[4] 林丽玲.新课改背景下小学道德与法治教学中项目化教学的实施方法研究[J].教育信息化论坛,2023(18):126-128.
[5] 吴望雁.微项目化学习重构道德与法治课堂[J].思想政治课教学,2023(5):24-26.
[6] 梁青云.开展项目化学习,提高小学道德与法治课教学成效[J].现代教学,2021,000(003):P.80-82.
[7] 冯美虹,黄叙.道德与法治项目化学习的实践探索[J].小学教学研究,2022(30):3.
[8] 齐红红.基于项目化学习的小学道德与法治主题活动研究[J].世纪之星—小学版,2021(32):0153-0154.
[9] 孙兰.基于责任意识培养的小学“道德与法治”课项目式教学研究[D].西南大学,2023.
[10] 吴欢巧,俞晓梅.项目制工作室:提升小学道德与法治教师课程胜任力的实践探索[J].教书育人(校长参考),2021(14):39-41.

“花儿”演唱中的音韵美与情感美学融合探究

宋玥

宁夏师范大学, 宁夏 固原 756099

摘要： 为了探究“花儿”演唱中音韵美与情感美学的融合特征，文章从音韵形态、情感表达、艺术特色等角度入手，深入分析了“花儿”在音乐文化中的重要地位及其独特的艺术价值。通过对旋律流畅性、节奏多变性、和声丰富性以及语言韵律等音韵美特征的全面解析，揭示了“花儿”在情感传递、歌词创作、旋律互动及演唱技巧等方面的深刻内涵。在此基础上，提出了音韵形态与情感意境统一构建、方言特色与艺术表现融合运用、演唱技法与情感层次深度结合、传统继承与艺术创新和谐发展等融合策略，旨在促进“花儿”这一传统民间艺术形式在现代社会中的传承与发展。

关键词： 花儿演唱；音韵美；情感美学

A probe into the Fusion of Rhyme Beauty and Emotional Aesthetics in "Flower" Singing

Song Yue

Ningxia Normal University, Guyuan, Ningxia 756099

Abstract： In order to explore the integration of phonological beauty and emotional aesthetics in "Flower" singing, this paper analyzes the important position of "flower" in music culture and its unique artistic value from the perspectives of phonological form, emotional expression and artistic characteristics. Through the comprehensive analysis of melody fluency, rhythm variability, harmony richness and language rhythm, it reveals the profound connotation of "flower" in emotional transmission, lyric creation, melody interaction and singing skills. On this basis, it puts forward the integration strategies such as the unified construction of phonological form and emotional conception, the integration of dialect characteristics and artistic expression, the deep combination of singing techniques and emotional levels, and the harmonious development of traditional inheritance and artistic innovation, so as to promote the inheritance and development of the traditional folk art form of "flowers" in modern society.

Keywords： flower singing; beauty of rhyme; emotional aesthetics

引言

“花儿”作为中国西北地区极具代表性的民间音乐艺术形式，凝聚着深厚的历史文化积淀和独特的艺术魅力。在当前非物质文化遗产保护和传承的时代背景下，深入研究“花儿”演唱中音韵美与情感美学的融合特征具有重要的理论价值和实践意义。这项研究不仅有助于揭示“花儿”艺术的内在规律，更能为传统民间音乐在现代社会的创新发展提供有益启示。通过对“花儿”音韵美与情感美学融合特征的深入探究，以期为民音乐艺术的传承与发展提供新的思路 and 方向。

一、“花儿”在音乐文化中的地位

“花儿”作为中国西北地区最具代表性的民间音乐艺术样式，以其独特的音韵之美和深邃的情感表达在中国传统音乐文化宝库中占据重要地位。从艺术审美层面看，“花儿”通过高亢悠长的曲调和灵活多变的演唱技法展现出鲜明的地域特色，而丰富的曲目体系更为现代音乐研究提供了宝贵的艺术素材，体现在河湟花儿、洮岷花儿和六盘山花儿等不同流派中蕴含的数百种独特曲

调及其变体，形成了独具一格的音乐美学体系^[1]。从文化传承角度来看，“花儿”不仅承载着西北各民族的历史记忆和文化基因，更在长期的传承发展过程中形成了以“花儿会”为代表的民间文化活动形式，在推动多民族文化交流融合方面发挥着重要作用，这种独特的文化价值已得到联合国教科文组织的高度认可，并被列入人类非物质文化遗产代表作名录，彰显出其在中国乃至世界音乐文化传承中的重要地位。

基金项目：宁夏回族自治区教育厅高等学校科学研究项目资助，课题名称：花儿演唱中的美学分析，项目编号：NYG2024205。

作者简介：宋玥（1994.7-），女，汉族，籍贯：山西省临汾市，研究生硕士，宁夏师范大学，助教，研究方向：音乐与舞蹈学、音乐美学。

二、“花儿”演唱中的音韵美体现

（一）旋律的流畅与优美

“花儿”的旋律特征在河湟花儿中表现得尤为突出，其音域跨度较大且音程进行灵活多变，通过起伏跌宕的旋律走向展现出独特的艺术魅力。在演唱过程中，歌手运用四度调进的方式使旋律呈现出层层递进的美感，而高音区采用假声演唱的技巧则赋予旋律空灵飘逸的意境，形成了独特的音乐语言。从音乐结构来看，“花儿”以慢调和快调两种基本形式为主，慢调以4/4或6/8拍见长，以高亢悠长的旋律线条勾勒出空旷辽远的意境，衬句和拖腔的巧妙运用更增添了旋律的流动性和优美性，而快调则以2/4或3/8拍为主，旋律更为紧凑灵动，通过短小精悍的音型变化展现出鲜明的地域特色^[2]。

（二）节奏的明快与多变

“花儿”音乐在节奏处理上呈现出丰富的变化特征，尤其体现在洮岷花儿的演唱中，通过灵活运用各种节奏型使音乐富有动感和活力。在具体的演唱实践中，演唱者常常根据歌词内容和情感表达需要对基本节奏进行即兴性的变化和装饰，使节奏呈现出自由灵动特点。从音乐表现形式来看，节奏的变化主要通过两种方式实现，长短句的交替使用不仅使音乐形成强烈的节奏感，而且能够突出歌词的韵律美，单双交错的节奏组合则为演唱提供了更为丰富的表现空间，使音乐在严整中富有变化，在规范中又不失灵活^[3]。这种独特的节奏处理方式不仅体现了民间艺术的生命力，更赋予了作品鲜明的地域特色，使其在传承发展中始终保持着独特的艺术魅力和表现力。

（三）和声的丰富与和谐

“花儿”音乐在和声织体上展现出独特的美感，主要采用五声徵调和羽调作为基本调式，通过多样化的和声进行营造出丰富的音响效果。从音响构成来看，“花儿”的和声语言深受当地民族音乐传统的影响，在保持五声音阶特色的同时又融入了各民族音乐的和声元素，形成了独具特色的和声体系。在演唱实践中，歌手通过对音程关系的精妙把握和声部的灵活变化，使音乐呈现出浑厚饱满的音响效果，而衬词衬句的巧妙运用则进一步丰富了和声层次，使音乐在和谐统一中又富有变化，展现出深厚的艺术魅力。这种独特的和声处理不仅反映了当地音乐文化的深厚积淀，更通过声部的巧妙配合展现出多元文化交融的特色，使作品具有独特的艺术感染力^[4]。

（四）语言的韵律与节奏

“花儿”在语言运用上充分体现了汉语方言的韵律特点，尤其体现在花儿歌词中对当地方言音韵的灵活运用。从语言结构来看，歌词中单双交错、奇偶相间的句式安排不仅符合汉语音韵规律，更为音乐表现提供了丰富的可能性，使语言韵律与音乐节奏达到完美的统一。通过对歌词的分析可以发现，“花儿”在语言运用上注重音节的自然划分和重音的合理布局，通过抑扬顿挫的语言表达和灵活多变的节奏组合，使音乐在保持方言特色的同时又展现出独特的艺术魅力，形成了独具一格的语言韵律美。这种对当地方言韵律的巧妙运用不仅保留了地方文化特色，更通过语言的艺

术加工提升了作品的表现力，使其成为展现地方音乐文化的重要载体^[5]。

三、“花儿”演唱中的情感美学表达

（一）情感的传递与共鸣

“花儿”作为西北地区重要的民间音乐形式，在情感传递方面展现出独特的艺术魅力，通过演唱者与听众之间的互动形成强烈的情感共鸣。在歌声中蕴含着对爱情的真挚向往与追求，演唱者将内心最真实的情感通过声音传递给听众，而听众则在聆听过程中产生深刻的情感体验和心灵共鸣。在“花儿会”这一特定的文化场景中，青年男女通过对歌的形式进行情感交流与表达，歌声中所传递的爱慕之情、相思之苦以及对美好生活的向往能引发在场听众的强烈共鸣，从而形成独特的群体情感体验。从艺术表现的角度来看，演唱者通过声音的情感张力和艺术感染力，使听众在欣赏过程中产生强烈的情感共鸣，进而达到心灵的净化与升华。

（二）情感与歌词的结合

“花儿”在歌词创作上展现出丰富的情感内涵，通过巧妙的文学手法将复杂的情感体验融入歌词之中。在爱情主题的花儿歌词中，创作者运用比兴手法将女性比喻为花朵，通过优美的意象表达对爱情的向往与追求，而在表现别离相思之情时则采用含蓄委婉的表达方式，使歌词充满诗意美感^[6]。在反映社会生活的歌词中，创作者通过细腻的观察和真实的描写，将人民群众的生活经历和情感体验融入其中，形成了独特的艺术风格。从艺术表现的深度来看，“花儿”歌词不仅展现了个人的情感体验，更反映了特定历史时期的社会生活面貌和群众的精神世界，使歌词具有深刻的思想内涵和艺术价值。

（三）情感与旋律的互动

“花儿”在音乐创作中注重情感与旋律的有机结合，通过多样化的音乐语言表达丰富的情感内容。在表现热烈爱恋之情时，创作者运用高亢激昂的旋律和快速的节奏进行，使音乐充满激情与活力，而在表达相思之苦时则采用舒缓婉转的旋律线条，通过音乐的抑扬顿挫表现内心的矛盾与痛苦。从音乐结构来看，“花儿”通过不同曲调的灵活运用和变化，准确地表达出不同层次的情感内容，使旋律与情感达到完美的统一。在具体的演唱实践中，演唱者通过对旋律的即兴发挥和装饰变化，将个人的情感体验融入音乐之中，使作品呈现出独特的艺术魅力^[7]。

（四）情感与演唱技巧的融合

“花儿”在演唱技巧的运用上展现出独特的艺术特色，通过多样化的演唱方法表达丰富的情感内容。演唱者运用假声演唱的技巧在低音区塑造空灵飘逸的意境，通过气息的控制和声音的运用展现出细腻的情感层次，而在表现强烈情感时则采用真声演唱的方式，使声音充满力量和张力。在演唱过程中，衬词衬句的灵活运用不仅丰富了音乐的表现力，更为情感的表达提供了更为广阔的空间，使音乐在技巧性和艺术性上达到完美的统一。从艺术表现的整体性来看，演唱技巧的运用始终围绕情感表达这一核

心，通过声音的艺术处理使作品展现出独特的艺术魅力和深刻的情感内涵。

四、“花儿”演唱中的音韵美与情感美学融合策略

（一）音韵形态与情感意境的统一构建

“花儿”演唱中的音韵形态与情感意境构建体现出深刻的艺术统一性，通过音乐形态的精心设计实现情感的准确传达和艺术意境的营造。在实际演唱实践中，歌手运用丰富的音乐语言塑造不同的情感色彩，尤其体现在河湟花儿中高亢悠长的旋律特征与深沉情感的完美结合。音程关系的处理上采用四度调进的手法，使旋律在起伏中展现出强烈的情感张力，而在高音区运用假声演唱的技巧则赋予音乐空灵飘逸的艺术意境，使音韵之美与情感表达达到高度的统一^[9]。通过对曲调结构的合理安排和音乐形态的巧妙设计，“花儿”在音乐表现力上实现了情感意境的深度构建，使作品在艺术表现上既保持了独特的音乐特色，又充分展现出深邃的情感内涵。

（二）方言特色与艺术表现的融合运用

“花儿”在艺术表现上充分体现了西北地区方言特色与音乐艺术的深度融合，通过对当地语言音韵规律的准确把握，使方言成为演唱艺术的重要表现元素。在具体的演唱过程中，方言音韵的独特性为作品增添了浓郁的地方特色，尤其体现在声调的抑扬顿挫和语气的轻重变化上，使音乐表现更具感染力和艺术魅力。在演唱技巧的运用中，歌手通过对方言音韵特点的深入理解，将语言的节奏感和音乐的韵律美有机结合，形成了独特的艺术表现效果。这种融合不仅体现在音乐表现形式上，更深层次地反映了地方文化特色与艺术表现手法的有机统一，使作品在保持民间艺术本色的同时又展现出独特的艺术价值。

（三）演唱技法与情感层次的深度结合

“花儿”演唱中的技法运用始终围绕情感表达这一核心要素，通过多样化的演唱手段展现丰富的情感层次。在演唱实践

中，歌手根据不同的情感内容选择相应的演唱技巧，如在表现热烈欢快的情感时运用明快有力的发声方法，在抒发委婉含蓄的情感时则采用婉转细腻的演唱技巧。通过气息的精准控制和声音的艺术处理，使演唱技法成为情感表达的有力工具，而衬词衬句的灵活运用则为情感的层次性表达提供了更为广阔的艺术空间。在演唱过程中，技法运用与情感表达呈现出密切的互动关系，通过声音艺术的细腻处理，使作品在技术性和艺术性上达到完美的统一。这种深度结合不仅提升了作品的艺术表现力，更使演唱者能够准确传达歌词所蕴含的深层情感内涵^[9]。

（四）传统继承与艺术创新的和谐发展

“花儿”在传承发展过程中始终保持着对传统音韵美的继承和创新，通过对传统演唱技法的继承与发展，不断丰富其艺术表现形式。在现代音乐实践中，演唱者在保持传统音韵特色的基础上，积极探索新的艺术表现手法，尤其在旋律处理和节奏变化上展现出创新性的艺术追求。通过对传统演唱形式的创造性转化，使情感表达方式更加丰富多样，在保持民族特色的同时又赋予作品新的时代内涵。这种传统与创新的和谐统一不仅体现在艺术形式上，更深层次地反映了民间音乐在现代社会中的发展趋势，使“花儿”这一传统艺术形式在新时代展现出强大的生命力。这种继承与创新的平衡发展，为民间音乐艺术的现代化转型提供了可借鉴的经验^[10]。

五、结束语

综上所述，“花儿”演唱中的音韵美与情感美学融合体现出深刻的艺术价值和文化内涵。通过对其音韵特征和情感表达的系统分析，揭示了这一民间艺术形式所具有的独特魅力。在未来的发展中，应当进一步加强对“花儿”艺术形式的深入研究，探索传统与现代的融合路径，创新表现手法，丰富艺术内涵，使这一珍贵的非物质文化遗产在新时代焕发出更加强大的生命力，为中国传统音乐文化的传承与发展注入新的活力。

参考文献

- [1] 刘莹. 女性视角下的西北民歌“花儿”之探析 [J]. 音乐创作, 2023(5): 142-149.
- [2] 全童. 西北民歌花儿的音乐文学性研究 [J]. 艺术评鉴, 2020(24): 81-84.
- [3] 马希刚. 西北民歌“花儿”艺术魅力探究及其文化阐释 [J]. 音乐创作, 2018(2): 148-150.
- [4] 王娟. 关于西北民歌“花儿”的审美文化阐释 [J]. 北方音乐, 2018, 38(9): 195.
- [5] 薛松梅. 论西北民歌“花儿”研究的新视角 [J]. 发展, 2017(3): 74-75.
- [6] 鲁禄. 浅析西北民歌“花儿”的传播与生存困境 [J]. 北方音乐, 2020(8): 17-18.
- [7] 刘浪琴. 现代音乐美学视域下对新民歌的探索 [D]. 湖南: 湖南师范大学, 2018.
- [8] 李佳, 刘晓荣. “花儿”的美学象似性探究 [J]. 海外英语 (上), 2016(12): 200-201.
- [9] 陶梦雅. 声乐作品中的音乐美学分析——以塔吉克族民歌《花儿为什么这样红》为例 [J]. 当代音乐, 2024, (09): 128-130.
- [10] 刘媛媛. 论西北民族“花儿”的审美文化阐释 [J]. 北方音乐, 2018, 38(19): 35.

学科教学中“家国情怀”思政资源整合与应用研究

苏文

连云港职业技术学院信息工程学院, 江苏 连云港 222006

摘 要： 本研究将课程思政聚焦在高职院校, 以“家国情怀”思政资源开发为研究对象, 拓宽课程思政的研究范围, 整合“家国情怀”思政资源, 并应用于高职教学, 研究不仅有助于发挥教育“立德树人”的作用, 也能够给高校工科类课程思政提供新思路、新内容, 以适应新时代培养堪当民族复兴大任的时代新人的需要, 更好助力中华民族伟大复兴。

关 键 词： 思政资源; 家国情怀; 高职教育

The Research of Integration and Application of Ideological and Political Resources of Patriotism in Subject Teaching

Su Wen

Dept. of Computer Science, Lianyungang Normal College, Lianyungang, Jiangsu 222006

Abstract： This study will course education research focus in higher vocational colleges, with "home countries feelings" education resources development as the research object, broaden the scope of curriculum education research, integration of "home country feelings" education resources, and applied to higher vocational teaching, research not only helps to play the role of education "khalid ents", also to college engineering courses education to provide new ideas, new content, to adapt to the new era training when the needs of the new era, better help the great rejuvenation of the Chinese nation.

Keywords： ideological and political resources; patriotism; higher vocational education

引言

所谓的“家国情怀”是主体对共同体的一种认同, 并促使其发展的思想和理念。其基本内涵包括家国同构、共同体意识和家国情怀之情。“家国情怀”是中华优秀传统文化的重要范畴之一, 是主体对共同体的认同, 是个人对家庭对于家庭幸福、社会安宁、国家富强的理想追求, 是中华民族几千年来重家爱国精神的重要体现。^[1]当前实现中华民族伟大复兴, 更需要新时代大学生弘扬中华优秀传统文化, 从家国情怀中汲取民族复兴的精神力量, 凝聚中国力量。

以高职大学生学科教学中“家国情怀培育”作为研究基础, 深入研究学科教学中大学生家国情怀培育的现状、分析遇到的问题和机遇以及培育的路径选择, 以高职《网页设计》课程为例, 整合“家国情怀”思政资源整合并应用于高职教学, 研究有助于推动家国情怀培育在高校大学生群体中蔚然成风, 更好发挥教育“立德树人”的作用。同时, 也能够给高校工科类课程思政提供一些新思路、新内容, 以适应新时代培养堪当民族复兴大任的时代新人的需要, 更好助力中华民族伟大复兴。

一、相关概念

(一) 家国情怀

家国情怀是一个比较宽泛的定义, 目前很多学者都对家国情怀进行过不同的解释和定义。^[2]“家国情怀”可以理解为是主体对共同体的一种认同, 并促使其发展的思想和理念。其基本内涵包括家国同构、共同体意识和家国情怀之情。^[3]“家国情怀”是中华优秀传统文化的重要范畴之一, 是主体对共同体的认同, 是个人对

家庭对于家庭幸福、社会安宁、国家富强的理想追求, 是中华民族几千年来重家爱国精神的重要体现。

(二) 大学生家国情怀培育

大学生是社会主义现代化的建设者和接班人, 对中国梦的实现具有不可推卸的责任和义务, 因此, 大学生对自身、家庭、学校、社会还是党和国家都需要有着坚定的认同感以及使命感。^[4]大学生家国情怀培育指在教育部对于高校提出意见的前提之下, 对大学生这一特殊群体制定的具体的培育目标, 对其家国情怀进行

基金项目: 2021年江苏省高校哲学社会科学研究基金项目“高职“四化、三体系、双平台”创新技能型人才培养模式研究”(编号: 2021SJA1744),”;连云港市教育科学“十四五”规划2023年度专项课题“学科教学中“家国情怀”思政资源整合与应用的实践研究”(ZX/2023/12/174);江苏省第六期“333工程”培养对象资助项目。

作者简介: 苏文(1979-), 女, 江苏省连云港市人, 副教授, 硕士, 主要研究方向为数字媒体技术、软件工程、计算机辅助教育等方面的研究。E-mail: suwenlyg@173.com。

指引和激励,并在这个过程中结合大学生自身与周围环境情况,进行有目的对新时代大学生的民族认同感、归属感、责任感和使命感和荣誉感等等进行培养,从而促进其成长成才。

（三）课程思政

2016年12月在全国高校思想政治工作会议上,习近平总书记明确指出“把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人。”“课程思政”由此产生并迅速成为多方关注的焦点。^[5]本研究将课程思政界定为以《高等学校课程思政建设指导纲要》为指导,以高职院校专业课为育人载体,把思想政治教育内容潜移默化地渗入专业课程教学中,培养学生政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养、职业素养,从而实现高职院校立德树人根本任务的教育理念和实践。

（四）课程思政资源

高职院校课程思政资源强调在专业课教学过程中专业知识传授与思政教育应有机融合,要注意课程思政“家国情怀”培育目标的达成,本研究中,高职院校课程思政资源是指能够进入高职院校专业课教学活动,与专业特点、学科特点、专业知识教学内容高度切合并能够实现课程思政目标的一切资源的总称。

主要包含三个方面:一是文字资源及多媒体资源。具体指课程教材、教案、课程标准、课件、教学视频、时事政治、故事案例等;二是活动资源。^[6]主要是教学中的讨论思考,实训中的演练、操作等;三是课程思政网络资源,主要包括思政教育网络学习资源、思政教育网络学习平台、思政教育网络学习互动。

（五）思政资源整合

思政资源整合其实质就是挖掘、找寻并组合能够实现课程目标且与教育教学相关联的所有资源,是对可能进入课程的一切要素的课程意义的挖掘、完善、组合与创造。^[7]可见,课程思政资源整合绝不是简单的材料堆积,重要的是根据实际情况为使其发挥课程资源价值而做出适当筛选与处理。本研究中高职院校课程思政资源组合是指专业课教师根据专业内容对现有或潜在的思政资源、育人元素进行深度挖掘、优化组合,使之与专业教学内容融合,从而实现课程思政目标的过程。

二、国内外同一研究领域现状

（一）国内

习近平总书记多次强调思想政治教育要根植在各类课程教育教学中,要贯通在专业知识传授的过程中。这为高校的课程思政建设工作提供了指引,明确了方向。国内,中国知网(CNKI)的相关论著发文量来看,学术界对于家国情怀的研究呈现逐年增加,特别是近5年以来更是呈现出大幅上升的趋势。^[8]关于家国情怀融入高校教学之中,张家铭、黄刚等学者认为,培育当代大学生家国情怀的主渠道是课堂教学,新时代家国情怀的教育应从传统的“思政课程”转变为“课程思政”,让全体教师都成为参与者,探索建立“三全育人”的培育体系。刘金华认为家国情怀是一个系统工程,需要政府、家庭、社会、学校等多方发力,提出从高校层面,优化课程体系、拓展社会实践和夯实心理健康教育等方面

多措并举,开拓教育的新局面。

目前关于课程思政的论述中心主要集中在“课程思政”与“思政课程”之间关系的探讨,课程思政与思政课程的协同育人的探索;从理论层面对“课程思政”实施途径的探讨;从高校、教师、专业等不同角度探索“课程思政”的建设目标、建设内容或对如何把思政元素融入专业课程,如何利用专业课实施思政教育的策略的相关研究。^[9]而关于课程思政资源整合研究较少,专门针对高职院校的应用实践研究更是缺乏。

（二）国外

国外有关课程资源的研究可以追溯到20世纪初期。博比特认为教育的产生是以社会条件为根本,因此必须以社会需求的知识、能力、情感等作为课程的基础来源,依据社会需求的实际情况确立课程目标与课程定位,为课程资源研究的发展提供了支撑。^[10]但国外学术界对于大学生家国情怀培育的研究比较少,相关研究更多体现在大学生爱国主义教育、大学生家庭教育、公民教育等方面分析国外研究情况,可以看出国外研究重点大多集中于国家或家庭的教育层面的关于爱国主义、道德精神、国家认同等方面的思考,而关于家国情怀的资源整合研究更是较少,专门针对高职院校的应用研究更没有落实到实践。

三、高职“家国情怀”思政资源整合现状

首先,在资源整合方面,高职院校已经认识到将家国情怀融入思政教育的重要性。家国情怀作为中华优秀传统文化的基本内涵之一,是中华民族珍贵的精神财富,对于高校落实立德树人根本任务,增强高校学生在意识形态领域斗争的本领起到了重要作用。因此,高职院校在思政教育中积极融入家国情怀,通过优化课程设置、丰富教学内容、创新教学方法等方式,将家国情怀的教育元素融入到思政课堂中。

其次,在资源整合的过程中,高职院校也面临一些挑战。例如,部分高职院校在思政教育资源整合方面缺乏系统性,导致家国情怀的教育元素未能充分融入思政课程。同时,一些高职院校在思政教育资源开发方面存在不足,缺乏高质量的思政教育资源,难以满足学生的学习需求。

针对这些问题,高职院校需要采取一系列措施来加强“家国情怀”思政资源整合。一方面,高职院校应该加强思政课程与专业课程之间的融合,将家国情怀的教育元素融入到专业课程中,形成全方位的思政教育体系。另一方面,高职院校应该积极开发高质量的思政教育资源,包括在线课程、经典案例、活页式教材等,以满足学生的学习需求。

四、高职院校课程思政资源开发的优化策略

高职院校课程思政资源开发的优化策略主要包括以下几点:

首先,加强顶层设计,构建协同育人机制。这包括建立思政课程与课程思政的统一协调机制,由学校层面统一领导,教务部门牵头,各二级学院和马克思主义学院、思政教研室等共同参

与，形成专业教学与思政教育联动机制。通过这一机制，可以确保思政教育与专业教学紧密结合，共同促进学生的全面发展。

其次，深入挖掘课程思政元素。高职院校应深入挖掘各门课程中的思政元素，特别是家国情怀、社会责任等与学生成长密切相关的内容。这需要将思政元素与专业知识有机结合，形成具有专业特色的思政教育体系。

再次，创新教学方法和手段。高职院校应积极探索新的教学方法和手段，如案例教学、项目式教学等，以激发学生的学习兴趣 and 主动性。同时，还可以利用现代信息技术手段，如在线课程、虚拟仿真等，提高教学效果和学生的学习体验。

最后，加强师资队伍建设。高职院校应重视思政课教师的培养和引进，提高教师的思政素养和教学能力。通过定期开展培训、交流等活动，提升教师的课程思政设计和实施能力，确保课程思政资源开发的质量和效果。

综上所述，高职院校课程思政资源开发的优化策略需要多方面协同努力，以确保思政教育与专业教学紧密结合，共同促进学生的全面发展。

五、整合思政资源的实践应用

《网页设计》课程是计算机相关专业开设的专业基础课程，是人才培养目标中前端开发方向的基础核心课程，本课程授课对象为计算机应用技术专业二年级学生，在授课前通过调查问卷、前序课程在线学习和测试数据进行整理，对学生学习本课程的前期情况进行个性化跟踪分析，可以得出，一是学生专业知识有储备，但系统性不足；二是项目技能有提高，但代码编写能力较弱，但乐于实践；三是综合素质有提高，但对对前端开发工程师职业认知能力不足，IT思维，追求极致，精益求精的工匠精神和创新能力有待增强。

基于学情分析结果，依据专业教学标准、人才培养方案、课程标准，对接职业标准，重构教学内容，内容模块化、能力进阶式的方式，以家国情怀，责任担当为引领，整合思政资源，将科学家精神、爱国精神、劳动精神、工匠精神、创新精神转化为思政元素，有机融入课前、课中、课后教学全过程中。把本课程内容优化为四大模块，如图 1-1 所示。

参考文献

[1]邱尹.新时代大学生家国情怀培育研究[D].贵州师范大学,2021.
[2]牟燕丽.高职院校课程思政与校园文化协同育人对策研究[D].四川大学,2022.
[3]马亮,顾晓英,李伟.协同育人视角下专业教师开展课程思政建设的实践与思考[J].黑龙江高教研究,2019,37(01):125-128.
[4]汤可可,王华宁,温建明.工科特色理论力学课程育人的三维融合模式建设[J].力学季刊,2022,43(01):190-195.
[5]罗仲允,段丽,陈辉.高校专业课教师推进课程思政的实践逻辑[J].思想理论教育导刊,2019(11):138-143.
[6]周林,季松华,符欲梅.Java程序设计课程思政探究与实践[J].黑龙江科学,2022,13(19):149-151.
[7]赵佳彬,于莉莉,李德恒.C语言程序设计课程微思政探索[J].黑龙江教育,2020,(08):45-46.
[8]王利军.推进“四史”教育与思政课深度融合[J].思想政治课教学,2022(6):22-25.
[9]习近平.思政课是落实立德树人根本任务的关键课程[J].求是,2020(17):1-8.
[10]薛庆国,藏勇.北京科技大学“课程思政”案例选编[M].北京:冶金工业出版社,2020.

模块	项目名称	思政融入	任务	知识点
基础模块	项目一 HTML 基础应用	蒂姆·伯纳斯-李 万维网之父,学生了解HTML 的起源,世界观,培养学生求真探索	任务 1: 图文混排网页 任务 2: 表格布局网页 任务 3: 表单页面设计	HTML 图像与超链接 表格的创建与设置 使用表单
	项目二 CSS 基础知识	奋斗百年路,启航新征程,数风流人物,“两弹一星”,“最美奋斗者”,引入榜样力量,培养学生爱党爱国,爱岗敬业。	任务 1: CSS 入门 任务 2: CSS 设置文本和背景图像	CSS 的引入、选择器 CSS 设置文本、设置背景图像
深化模块	项目三 Div+CSS 布局	引入人工智能技术的主要应用场景,包括医疗健康辅助诊断、智能交通自动驾驶、金融服务智能风控、教育培训智能辅导、语音识别智能助手、自然语言智能客服、计算机视觉识别以及游戏娱乐智能体验等方面介绍,激发学生兴趣,培养数智华意识,科技强国。	任务 1: 盒模型 任务 2: 浮动与定位 任务 3: 常见布局	边框、内边距、外边距等 浮动与定位 多列布局、通栏布局等
			任务 1: 项目分析 任务 2: 项目设计 任务 3: 内容呈现 任务 4: 头部设计 任务 5: 菜单设计 任务 6: 主题呈现 任务 7: 版权制作 任务 8: 项目验收	项目问题提出,需求分析,原型设计 页面效果图 HTML 结构 图像、表单头部制作 列表、链接制作菜单 浮动、定位、图文混排等 版权信息呈现 项目评价、总结
拓展模块	项目五 大作业	通过大作业项目整体实现总结汇报,提升学生实践能力、团队协作和集体荣誉感,培养创新思维。	任务: 教务网站设计	DIV+CSS 网站布局综合知识

课程教学实施中，思政贯穿整个环节，将科学家精神、爱国精神、劳动精神、工匠精神、创新精神转化为思政元素，有机融入课前、课中、课后教学全过程中。双师引领学生进行规范的代码编写，力求页面精致美观，布局合理专业，鼓励创意创新。在校内通过言传身教、环境熏陶、小组协作等方式，在校外通过现场参观、导师分享等方式，以润物细无声的方式持续提升学生“求真索、勤为本、智数行、精艺心”的职业素养。经过课程全过程学习，学生通过网页设计师中级证书合格率逐年上升。学生通过对课程项目拓展创新参加相关大赛、蓝桥杯、领航杯等赛事，实现了学以致用，综合素质显著增强。

六、结束语

在当前国际形势下，培养学生的“家国情怀”不仅关系到个体的成长和发展，更关系到国家的未来和命运。因此，将“家国情怀”思政资源融入学科教学中，是一项紧迫而必要的任务，将“家国情怀”与学科教学相结合研究不仅有助于发挥教育“立德树人”的作用，也能够给为高校工科类课程思政提供新思路、新内容，以适应新时代培养堪当民族复兴重任的时代新人的需要，更好助力中华民族伟大复兴。

职业院校开展陶瓷非遗教育的路径探索

汤黎宇

珠海艺术职业学院，广东 珠海 519000

摘 要： 陶瓷手工技艺作为中国传统文化的瑰宝，凝聚着中华民族的智慧结晶，随着现代工业化进程的加快，传统手工陶瓷技艺面临传承断层、后继乏人的危机，职业院校作为技能人才培养的主阵地，理应发挥自身优势，主动承担起传承和保护陶瓷非遗的责任。文章在分析职业院校开展陶瓷非遗教育重要意义的基础上，剖析了当前职业院校在开展陶瓷非遗教育中存在的突出问题，并针对性地提出了多种对策建议，以期职业院校开展陶瓷非遗教育提供路径参考。

关 键 词： 职业院校；陶瓷；非物质文化遗产；教育；路径

Exploring the Path of Implementing Ceramic Intangible Cultural Heritage Education in Vocational Colleges

Tang Liyu

Zhuhai Art College, Zhuhai, Guangdong 519000

Abstract： As a treasure of Chinese traditional culture, ceramic handicraft embodies the wisdom of the Chinese nation. With the acceleration of modern industrialization, traditional handmade ceramic craftsmanship faces a crisis of disconnected inheritance and a lack of successors. As the main position for cultivating skilled talents, vocational colleges should give full play to their advantages and take the initiative to undertake the responsibility of inheriting and protecting ceramic intangible cultural heritage. On the basis of analyzing the importance of ceramic intangible cultural heritage education in vocational colleges, this article analyzes the prominent problems existing in the development of ceramic intangible cultural heritage education in vocational colleges, and proposes targeted countermeasures and suggestions, in order to provide a path reference for vocational colleges to carry out ceramic intangible cultural heritage education.

Keywords： vocational colleges; ceramics; intangible cultural heritage; education; path

陶瓷手工技艺是中华民族的文化瑰宝，经数千年传承发展而形成的拉坯、堆塑、印花等工艺流程和审美意趣，展现了中国传统手工技艺的精湛技法和深厚底蕴，然而在现代机械化生产的冲击下，手工制陶技艺面临失传的危机，亟需抢救和保护。2006年，拉坯技艺、釉下五彩、粉彩等多个陶瓷手工技艺项目入选第一批国家级非物质文化遗产名录，标志着陶瓷传统技艺保护进入了一个新阶段，作为承担着传统工艺传习和高技能人才培养重任的职业院校，在陶瓷手工技艺的传承和发展中理应发挥关键作用。

一、开展陶瓷非遗教育的重要意义

(一) 传承和保护非物质文化遗产

传统陶瓷手工技艺历经数千年孕育发展，既承载着中华民族的智慧结晶，也凝结着独特的地域文化内涵，但随着现代工业化进程的加快，手工制陶技艺濒临失传，急需抢救性保护。将陶瓷非遗引入职业院校课堂能充分利用学校人才培养、技术研发、文化传播等方面的资源优势；加强对陶瓷传统工艺流程和核心技法的梳理传承；通过发掘陶瓷非遗项目的工艺价值和时代内涵，推动其创造性转化和创新性发展，赋予传统手工技艺新的生命力^[1]。

(二) 丰富职业教育内涵

职业教育不仅肩负着培养高素质劳动者和技术技能人才的使命，也担负着传承优秀传统文化的重任，将陶瓷非遗引入职业教育，能有效弥补职业教育过于注重技能培训、文化内涵不足的短板。通过在专业课程中融入陶瓷工艺美术、制陶材料工艺等非遗知识，引导学生在掌握手工制陶技能的同时，了解和感悟其背后的人文精神和审美意趣，在潜移默化中提升文化素养和审美情趣。

(三) 培养高素质技能型人才

在供给侧结构性改革的大背景下，培养适应文化创意产业发展的高素质技能型人才，既是经济转型升级的客观需要，也是

高职教育转型发展的必然选择^[2]。陶瓷非遗项目所蕴含的工艺原理、审美意趣等,对于培养学生的工匠精神、创新意识、人文素养具有重要价值,通过实践性、体验式的非遗学习,学生在掌握传统制陶技艺的同时,能充分感悟和继承其内在的文化价值和时代精神。

二、职业院校开展陶瓷非遗教育面临的问题

(一) 非遗教育与专业教育脱节

目前,不少职业院校虽然意识到了开展陶瓷非遗教育的重要性,但在具体实施中,往往存在非遗教育与专业教育“两张皮”的问题。表现为:在人才培养方案制定中,将非遗教育简单等同于开设几门非遗选修课,与专业教育缺乏有机衔接,非遗育人功能难以彰显;非遗教育内容设置随意性大,非遗项目、教学内容、授课方式缺乏系统设计,与专业核心课程结合不紧密,非遗教学往往沦为“点缀”;非遗教学与专业实训、毕业设计、技能竞赛等实践教学环节联系不够,非遗技艺与专业技能“两张皮”,学生难以学以致用^[3]。

(二) 师资力量薄弱

“师资强则教育强”,没有一支过硬的非遗师资队伍,陶瓷非遗教育就难以落到实处^[4]。目前,高职院校普遍面临“双师型”陶瓷非遗教师短缺的问题;高校专业教师普遍缺乏非遗传承实践经验,教授陶瓷非遗有心无力;民间非遗传承人教学经验不足,难以适应高校教学要求,民间陶艺大师进校园开展教学尚未形成长效合作机制,非遗教学往往是“走过场”。

(三) 实践教学条件不足

陶瓷非遗教育的生命力在于实践,需要学校配备相应的实践教学场地、设施和原材料,但目前多数学校受场地、经费等因素制约,陶瓷非遗实践教学条件建设明显滞后。具体来说:实训基地规模小、功能不完善,缺乏烧窑、施釉、堆塑等关键实训场所,难以全面开展各工序实操训练;缺乏专业的陶瓷非遗教学资料室,学生难以直观了解和体验传统制陶技艺的精髓;实训耗材投入不足,影响实训教学的频次和质量^[5]。

三、职业院校开展陶瓷非遗教育的路径探索

(一) 将非遗项目引入专业课程教学

将陶瓷非遗项目引入专业课程教学,是职业院校开展陶瓷非遗教育的重要路径,要将陶瓷非遗项目与专业核心课程有机融合,以非遗知识丰富课程内涵,教师要全面梳理拉坯成型、印花装饰、釉色烧制等陶瓷非遗工艺,分析其中的专业知识和传统智慧,有机融入陶瓷专业课程体系。要发掘非遗项目的育人元素,创新教学组织形式,教师要立足陶瓷非遗的技艺特点,设计理实一体、工学交替的教学项目,创设工作情境,引导学生在动手实践中感悟非遗魅力,有助于在情境体验中加深对非遗知识的理解^[6]。

例如,在高职陶瓷工艺专业的茶具制作课程中,教师将宜兴紫砂壶制作工艺引入教学,教师先系统讲授宜兴紫砂的历史渊

源、原料特点、制壶流程等,让学生了解紫砂壶的独特魅力;邀请国家级紫砂壶非遗传承人到校举办大师讲坛,现场展示制壶技艺,分享传统制壶门道,学生兴趣大增;教师随后带领学生实地参观宜兴陶都,近距离观摩从采泥到出壶的全过程,亲身体验传统制陶氛围。回校后,教师精选学生感兴趣的传统壶型,引导学生分组动手制作,小组成员合作分工,互帮互学,逐步掌握制壶要领,教师还鼓励学生在传统工艺基础上,融入现代审美,创新壶型设计,激发创新思维,学生以“传承创新,韵味紫砂”为主题,举办紫砂壶成果展,分享学习体会,在“讲、学、观、感、做”一体化的项目教学中,学生以饱满的热情投入专业学习,既练就了精湛的制壶技艺,也领悟了传统工艺的深厚内涵,为传承弘扬宜兴紫砂非遗贡献青春力量。

(二) 加强“双师型”教师队伍建设

“师资强则教育强”,建设一支深谙非遗技艺、精通教学方法的“双师型”教师队伍是推进陶瓷非遗教育的关键,要鼓励专业教师挖掘陶瓷非遗资源,提升自身的非遗素养,学校可制定专项培养计划,选派骨干教师到国家级非遗项目传习所、知名陶瓷企业挂职锻炼,跟随非遗大师学艺,在实践中积累传统制陶经验,教师在潜移默化中领悟非遗技艺的精髓,教学、研究、传承能力得到全面提升^[7]。要广泛吸纳非遗传承人参与教学,构建“能工巧匠”与专业教师协同教学的机制。学校可设立“非遗大师工作室”,聘请国家级、省级非遗传承人担任兼职导师,将口传心授的技艺诀窍带进课堂,建立灵活的用人机制,为非遗传承人进校授课提供政策激励和条件保障,在“非遗大师+专业教师”的协同教学中,教师吸收传统工艺的精华,创新教学方式方法,教学水平全面提高^[8]。

例如,景德镇陶瓷职业技术学院通过构建“能工巧匠进课堂”机制,提升教师开展陶瓷非遗教育的能力,学院先后与国家级釉下五彩、釉上彩绘等多个非遗项目传承人建立联系,邀请他们担任兼职教授,为师生传授传统制瓷技艺,如国家级非遗传承人方文山先生受聘为客座教授,定期来校开设釉下五彩专题讲座,手把手教学生绘制传统图案,在大师言传身教下,学生爱上了精美绝伦的釉下五彩艺术。学院还选派优秀青年教师赴非遗传习所挂职学习,跟随大师掌握釉料配方、绘画流程等核心工艺,如陶瓷装饰教研室主任刘老师利用暑期到景德镇古窑民俗博物馆学习釉下五彩,苦练基本功,揣摩大师笔法,专业素养大幅提高,通过一系列产教融合、师徒传承的举措,学院形成了一支专兼结合、校企互通的“双师型”教学团队。教师在与大师的切磋交流中,对非遗技艺有了更加透彻的认识,在教学中注重融入传统工艺元素,激发学生传承创新非遗的热情,在非遗大师和专业教师的携手育人下,学生的陶瓷非遗技艺水平显著提高,大量优秀作品在国内外工艺美术大赛中崭露头角,陶瓷非遗教育的内涵、外延不断拓展。

(三) 完善实践教学条件

陶瓷非遗技艺的传承离不开动手实践,需要学校营造浓厚的非遗学习氛围,为学生动手实践提供场地、设施等硬件支持,要高标准建设陶瓷非遗实训基地,完善传统制陶设施,学校要将非

遗实训基地建设纳入教育教学发展规划，多方筹措资金，建设功能齐全、布局合理的实训场所，方便学生在课余时间自主练习，强化动手能力。要创新实践教学模式，拓展实践教学空间，除校内实训基地外，学校还要与行业骨干企业开展深度合作，搭建产教融合平台，建设一批高水平的陶瓷非遗大师工作室，让学生参与非遗项目的生产实践，提高动手操作技能，在完成真实生产任务中强化非遗技艺^[9]。

例如，江西陶瓷工艺美术职业学校充分利用景德镇独特的陶瓷文化资源优势，完善陶瓷非遗实践教学条件，学校先后投资800万元高标准建设陶瓷非遗实训中心，设置制坯、雕塑、釉料、装饰、烧成五大功能区，配备拉坯机、真空练泥机、窑炉等教学设施，满足釉下五彩、颜色釉等非遗项目教学需求，学校还精心打造釉下五彩技艺展示厅，陈列不同时期的代表性作品，供师生研习欣赏，学生利用课余时间，到展厅临摹非遗作品，感受大师笔法，练就娴熟技艺。为进一步拓展实践教学平台，学校与多家知名陶瓷企业签订合作协议，开设“定岗培养”实习班，釉下五彩专业的学生直接进入湖田瓷业公司实习，师从工艺美术大师王锡良学习釉下五彩，边学习、边生产，岗位技能得到磨砺，学校还定期组织学生参加“景德镇国际陶瓷博览会”“陶瓷产品设计大赛”等，让优秀非遗作品走向更广阔的舞台，在校企合作、产教融合的协同育人中，学生的实践能力显著增强，对非遗的理解也更加深刻，毕业生不仅掌握了精湛的陶瓷制作技艺，更成长为“传统工艺+现代设计”的新时代工匠，为陶瓷强市建设贡献青春力量。

(四)推行多样化的教学模式

陶瓷非遗蕴含丰富的历史文化内涵，需要因材施教，综合运用多元教学模式，增强非遗教育的针对性和实效性，要大力推行师徒制教学，陶瓷非遗技艺精髓的传承很大程度上依赖师傅的口传心授，这就要求学校从传统的师徒传承模式中汲取智慧，可聘请国家级、省级非遗传承人担任“师傅”，指导学生掌握传统制陶工序、烧制技法等，在耳濡目染中感悟匠心独运的工艺内涵^[10]。要创新师徒制教学形式，实行“一对一”“小组制”辅导，因材施教，注重培养学生的动手能力和审美能力，要积极开展情境体验式教学，教师要充分利用陶瓷非遗的生动案例，设计沉浸式情境体验项目，让学生在角色扮演、场景模拟中感知非遗的独

特魅力。

例如，四川省内江师范学校在川南地区白陶烧制非遗传承人的帮助下，积极探索陶瓷非遗教育新模式，学校聘请白陶烧制国家级传承人何玉林先生为客座教授，指导学生学习白陶精华技艺，何师傅根据学生特点，采取“师带徒”的方式，手把手传授挖泥、踩泥、捏塑等关键工序，学生跟随师傅练习，逐步掌握每道工序的要领，通过师徒间的互动交流，学生不仅学会了传统技法，更领悟了凝聚其中的勤劳智慧。为增强非遗学习的沉浸感，学校还创新开展“小泥人闯天下”情境体验项目，学生扮演小泥人“闯荡”内江，深入陶都中心、濂江古镇、白陶工艺品市场等，近距离观察白陶生产、销售的全流程，感受非遗技艺的鲜活形态，教师还邀请学生参与白陶体验坊运营，指导游客制作白陶，在角色体验中强化非遗传播能力。学校定期组织学生赴宜宾参加“中国白陶文化节”，聆听非遗大师宣讲，参加白陶烧制技能大赛，开拓视野、增强自信，在沉浸体验、研学旅行的创新实践中，学生爱上了淳朴温润的白陶艺术，纷纷表示要为家乡非遗的创新传承贡献力量，在学校多元教学模式的引领下，学生成为一名名知识过硬、技艺精湛的陶艺传人，焕发着新时代工匠的别样风采。

四、结语

职业院校作为技术技能人才培养的主力军，在传统工艺传承创新中肩负着重要职责，将陶瓷非遗引入职业教育，对于提升职校学生的文化素养、培养工匠精神、传承优秀传统文化具有重要意义。当前，职校陶瓷非遗教育虽已初见成效，但在非遗与专业教育融合、“双师型”师资建设、实践教学条件等方面还存在短板，须进一步深化教育教学改革，职业院校要从教育规律和非遗传承规律出发，坚持需求导向、问题导向，在夯实非遗教育课程体系、加强师资队伍建设和创新人才培养模式等方面持续用力，深度挖掘陶瓷非遗的文化内涵和教育价值，推动其全面融入专业人才培养全过程，走出一条职业教育与优秀传统文化传承弘扬相得益彰的发展之路。

参考文献

[1] 陆旻瑶, 陆小荣. 职业院校开展陶瓷非遗教育的路径探索 [J]. 江苏陶瓷, 2023, 56(1): 19-20.
[2] 贾璟. 江西陶瓷非遗教育机制的对比研究 [J]. 工业建筑, 2023, 53(7): 10025-10025.
[3] 罗舒文, 贾璟. 交互式创新融合与发展——非遗传承教育模式与产业化模式的比较与启示 [J]. 中国职业技术教育, 2024(2): 66-76.
[4] 毛晓东. 非物质文化遗产融入初中美术教学的路径——以陶瓷为例 [J]. 2024(4): 43-45.
[5] 顾持一, 刘婉莹. 高职院校陶艺非遗社团的活化与创新发展路径研究 [J]. 陶瓷科学与艺术, 2024, 58(10): 160-161.
[6] 朱辉球. 古彩制瓷技艺: 非遗“现代传承人”培养体系的构建与实践 [J]. 中国陶瓷工业, 2023, 30(2): 115-118.
[7] 贾茜. 非遗视域下陶瓷琉璃融入大学生创新创业探究 [J]. 科技创业月刊, 2024, 37(5): 148-150.
[8] 兰欢, 颜志康. 关于职业教育教学模式下非遗技艺传承的实践研究——以醴陵釉下五彩瓷烧制技艺为例 [J]. 陶瓷研究, 2023, 38(1): 96-98.
[9] 田彩云, 杨青平, 徐玉莹, 等. 试谈非遗文化传承与高等教育融合发展的策略 [J]. 江苏陶瓷, 2024, 57(1): 3-3.
[10] 雷鑫, 郑凯. 基于 C-SETAM 理念下的高职非遗陶瓷粉彩课程教学改革研究 [J]. 景德镇陶瓷, 2024, 52(4): 59-63.

民办高校小学教育专业“三结合” 职业能力培养策略研究

唐叶焱

西安翻译学院 教育学院, 陕西 西安 710105

摘 要： 民办高校小学教育专业以培养出更多高质量小学师资为根本目标，保障学生的职业能力与实际工作需求相符。随着师范类专业认证工作的实施，当前各高校正积极开展以职业能力为核心的“三结合”职业能力培养模式。基于此，文本对师范类专业学生职业能力培养的重要性、落实小学教育“三结合”职业能力培养的必要性进行分析，并探究民办高校小学教育专业“三结合”职业能力培养策略，希望能够提高小学教育专业的教学质量。

关 键 词： 民办高校；小学教育专业；“三结合”职业能力；培养策略

Research on the "Three-Combination" Vocational Ability Training Strategy of Primary Education Majors in Private Colleges and Universities

Tang Yehan

School of Education, Xi'an Translation University, Xi'an, Shaanxi 710105

Abstract： The primary education major of private colleges and universities aims to cultivate more high-quality primary school teachers, and to ensure that students' professional ability is consistent with the actual work needs. With the implementation of the certification of normal majors, colleges and universities are actively carrying out the "three combination" vocational ability training mode with vocational ability as the core. Based on this, the text analyzes the importance of vocational ability training of students in normal majors and the necessity of implementing the "three combination" vocational ability training of primary education, and explores the "three combination" vocational ability training strategy of primary education in private colleges and universities, hoping to improve the teaching quality of primary education majors.

Keywords： private university; primary education major; "three combination" vocational ability; training strategy

引言

专业认证对于小学教育专业来说，是其深化教育改革的关键点。随着小学教育专业的不断改革发展，逐渐表现出儿童性、养成性以及综合性的特征。因此，在这样的背景下，培养出更多具有专业性、高素质及创新性的小学教师已是高校小学教育工作的必然趋势，通过对“三结合”职业能力培养，能够提高学生职业能力与岗位需求的匹配性，保证小学教育质量。

一、师范类专业学生职业能力培养的重要性

在新时代的背景下，国家强调要提高教师培养培训质量，培养造就新时代高水平教师队伍，并且通过“优师计划”等一系列措施加强教师体系建设，这对于高校教育专业提出了更高的要求。高校师范生是我国学校教师的主要师资储备，其师范生培养质量影响着中小学学生的教育质量。并且从教师职业需求出发，

培养师范生具有终身可持续发展的专业能力，提升其专业技能和综合素质，是帮助师范生成为高质量教师的关键。所以，要求高校在师范类专业认证的环境中，以专业认证条件为基础，结合教师岗位能力需求，研究具有较强科学性 & 可行性的学生职业能力培养体系，帮助学生在接受高校教育的过程中形成学术性与教育性的统一，为其就业及职业规划奠定良好基础。

与此同时，我国教育部在《教育类课程标准（试行）》中表

项目来源：校级科研，项目名称：民办高校小学教育专业学生职业能力提升策略研究（项目号：2024B50）。

作者简介：唐叶焱（1995.11 -），女，汉族，籍贯：陕西省商洛市商州区，单位：西安翻译学院 教育学院 小学教育专业，专业：教育领导与管理，研究方向：教师教育，学历：硕士研究生，职称：助教。

明“实践取向的教育理念，强化实践环节，加强教育教学能力训练”的新要求，这也为师范生职业能力的培养确定了方向。在这一要求的指导下，通过科学有效的职业能力培养模式，帮助学生实现理论与实践相结合，能够切实提升学生职业能力与岗位要求的匹配性。因此，开展师范类专业学生职业能力培养是十分重要的^[1]。

二、民办高校小学教育专业“三结合”职业能力培养模式的必要性

（一）有利于推动教学理念及模式的转变

“三结合”的职业能力培养模式实际上是遵循职业教育理念要求，以小学教师岗位需求为具体导向，结合民办高校小学教育专业的实际教学情况，在有限的学习时间内帮助师范生达到职业人才要求而设置的知识、能力以及综合素质培养模式。在“三结合”的职业能力培养模式当中，高校小学教育专业应以提升师范生的专业能力与综合素质为主要教学目标，并依托于行业优势，充分连接高校与小学，以此实现“知识与专业技能”“理论学习与实践学习”及“学校与学校”的“三结合”特色职业能力培养模式。通过这一模式，能帮助师范生实现知识、能力及素质的协调共进，同时也是对于“校企共建”模式的创新发展。对于民办高校转变教学理念，形成以学生为中心的教学模式有着关键影响。并且通过“三结合”职业能力培养模式，民办高校的小学教育专业教学理念也由重视理论教学及职业技能转变为重视对于师范生综合实力及素养的提升^[2]。

（二）有利于提高教学内容与职业需求的匹配性

通过“三结合”职业能力培养模式，能够推动小学教育专业实现理论知识与职业技能的结合教育。在师范生具备一定的职业知识与技能后，通过开展顶岗实习的方式帮助学生通过实践更好地掌握所学知识与技能，并在实践过程中不断提升自身的职业综合能力及素养。

从培养形式方面出发，“三结合”职业能力培养模式是在职业需求指引下，对校内外教学资源进行更合理利用，将第一课堂和第二课堂相结合，能够有效践行理论指导实践，实现理论与实践的辩证统一，能够有效提高师范生的职业能力。在小学教育专业的教学活动当中，结合单位用人要求完善课程体系，进一步提高教学内容与职业需求的匹配性，实现专业与岗位间的高效对接。而从人才培养角度方面来看，小学教育专业的主要教学任务就是培养出更多符合小学教学要求的教师储备资源。所以，民办高校的小学教育专业与小学就业单位开展合作，能够让高校更加了解小学教师用人需求及发展趋势，不但能够实现小学教育专业的教学内容及模式的改革，还能够实现小学教育专业人才培养方式的创新发展^[3]。

三、民办高校小学教育专业“三结合”职业能力培养策略研究

“三结合”职业能力培养模式实际上就是要实现课堂教学、

社会实践及第二课堂三者融合发展，由浅入深地实现对于学生基本技能知识、岗位能力以及综合素养三个方面进行培养。以小学教育专业学生就业需求为基础，打造行之有效的小学教育专业学生职业能力培养方案，为小学教育专业学生提供专业能力养成平台。在专业认证背景下不断优化专业人才培养机制，最终实现对优质教育资源的合理规划与使用^[4]。

（一）优化小学教育专业教学机制，切实提升学生职业能力

课堂教学是民办高校对小学教育专业学生基础职业能力培养的重要环节，在师范专业认证当中明确提出了“强化课程设置，体现职业能力培养”的要求。并且在高校教育过程中，教学活动中教授的专业知识是为学生日后就业服务的，本专业学生在就业后需要怎样的能力，在进行课程设计时就应将这些内容融入课程当中，切实落实“反向设计，正向施工”的课程设计理念。因此，高校应重视小学教育专业的课堂教学模式优化，为学生的职业能力培养打下坚实基础。在这一过程中，民办高校还应加强与人才接收单位合作，共建专业指导委员会，以此对当前的专业教学体系及内容进行确定，并通过该委员会实现对于教学过程的监督管理，避免民办高校小学教育专业的课堂教学内容与实际就业需求不符。专业指导委员会的构成应有小学教育领域的专家学者、高校中先进优秀的小学教育专业教师及小学校长等专业人士组成，以此保障该委员会的科学性^[5]。

具体课堂教学完善措施可以从以下几个方面落实：首先，应明确本专业学生的培养目标；其次，明确了解本专业学生所需拥有的职业能力；最后，结合上述内容，合理规划教学内容与活动。以就业要求为基础设计课堂教学内容，能够切实通过课堂所学知识提升学生的职业能力。比如说，在通过《基础写作》课程来培养小学教育专业学生的写作能力时，应明确小学语文学科的教学目标及要求，合理结合小学语文教学大纲及教材制定教学内容与重点，将教学内容的侧重点转向小学作文写作相关知识。课堂模拟训练也可以通过两个方面进行，一是实现互评互讲，最后再由教师进行问题总结；二是为学生提供多层次的小学生作文，让学生进行批改练习。通过这样的方式，能够帮助学生将基础写作理论知识与实际作文讲解与批改相结合，切实提升学生小学作文的讲解与批改能力。

对于学生课堂教学能力的提升，可以根据小学种不同的学科进行分组模拟演练，在学生演练的过程中，教师应对学生的教案撰写情况、授课状态、教学语言的规范性及新媒体教学设备的使用情况进行评价，并有针对性地指出学生可优化内容，通过这样的方式帮助学生发现自身课堂教学能力的不足，从而有计划地进行专业能力锻炼。并且通过模拟演练还能够锻炼学生的板书能力，规范学生的口语表达，以此帮助学生实现课堂教学能力的全面提升。

除此之外，还应与合作小学共同建立专业师资人才库。通过这样的方式，可以邀请合作小学的优秀教师前往高校为小学教育专业学生开展讲座，让学生能够及时了解小学教学一线情况，而高校教师也可加入小学教研组当中，以此实现协同育人，合作共赢^[6]。

（二）开展社会实践活动，实现理论与知识的有机结合

想要落实“三结合”的职业能力培养模式，民办高校还应开展社会实践教学，帮助学生在实践中巩固所学理论知识。在设计社会实践教学活动时，应根据学生具体学习内容设计具有针对性的系统化实践活动，并且应明确活动目的，以此切实发挥实践活动的作用，帮助学生能够有计划地步入社会^[7]。

首先，民办高校小学教育专业可以与本区域内的小学形成合作关系。高校可为合作小学提供师资培训、信息服务及资源共享等服务，而合作小学可为合作高校小学教育专业学校提供实习岗位。通过这种资源共享模式，能实现互利共赢，不仅能够提高高校师范专业学生的职业能力，还能够为合作小学提供充足师资；

其次，在学生前往合作小学进行教育实习活动时，还应落实“双导师制度”即高校教师及小学一线教师共同带领学生进行课堂教学实践。两名导师应根据学生负责的学科及学生水平布置合理的课题与任务，在经过高校教师的理论知识及技能的培训及小学教师对学生的综合能力、思想道德水平的提升，才可真正地前往合作小学开展教学实践活动。在学生进行教学实践时，小学导师应带领学生共同进行备课并带领学生观摩一线教师授课，在时机成熟时再让学生进行实际课堂教学，以此保证所教内容符合小学生的学习需求。在这一过程中，导师间应加强沟通交流，对学生的职业能力做出正确评价^[8]。

最后，通过长时间的实践教学，学生能将理论知识融入教学实践当中，切实提升自身授课能力及问题解决能力。但在这一过程中，学生的职业能力不足之处也会逐渐突出，如教学重点把握不到位或是课堂教学用语不规范等。导师们应根据对学生教学实习阶段的评价，有针对性地对学生职业能力进行提升，帮助学生从实践中反思自己，实现职业能力的切实提升。

（三）积极开展第二课堂，增加学生职业能力培养渠道

第二课堂是学生除教师授课外提升自身实力的关键渠道之

一。通过第二课堂能够有效培养学生的问题解决能力及沟通能力，实现对于学生职业技能的提升，促进学生实现全面发展，为日后就业奠定良好基础。第二课堂实际上就是开放性的主题活动，是学生除课堂学习及课外实践的第三种职业能力提升渠道^[9]。

比如说，民办高校小学教育专业可以定期开展主题微课竞赛，参赛学生在这一过程中，会根据自己参加的学科研究教材、编写教案、制作课件并录制课上教学视频，在这一过程中能对于自身职业能力进行全方位的锻炼。对于获奖的优秀作品，可以将其展示在学校官网或是布告栏，以此激励学生不断提升自身职业能力。并且通过竞赛方式，能够有效激发学生的参与积极性，缓解单一授课模式下的枯燥乏味。除此之外，学校还应该根据学生就业需求及职业发展，为学生准备面试技巧及教师礼仪等多方面讲座，帮助学生提升综合竞争力。除学校方面外，学生还可自行开展第二课堂团学活动，加强与同学之间的交流，来弥补自身不足。比如说，可以进行“粉楷小课堂”的活动，共同观摩，并交流三笔字心得，以此提高自身三笔字的美观性，实现基本职业技能提升^[10]。

四、结论

总而言之，在师范类专业认证背景下，民办高校小学教育专业要重视对于学生“三结合”职业能力的培养，结合师范专业认证要求及岗位需求，确定明确的人才培养目标，通过优化课堂教学、社会实践及第二课堂三个方面的教学，实现小学教育专业学生基本职业能力、岗位能力以及综合实力的提升，以此确保小学教育学生具有成为高质量小学教师的能力。

参考文献

- [1] 曹婧. 绍兴文理学院小学教育专业“五育融合”实践教学体系简介[J]. 绍兴文理学院学报, 2024, 44(06): 121.
- [2] 王嵘. 小学职前教师提问能力现状及应对策略研究——基于修订后的布卢姆教育目标分类学理论[J]. 运城学院学报, 2024, 42(03): 84-89.
- [3] 练怡. “双实践”背景下小学教育专业贯通实践教学体系架构探索[J]. 吕梁教育学院学报, 2024, 41(02): 67-71.
- [4] 尉晓婧, 顾晶. 非遗融入高校小学教育专业的价值与路径——以承德“滕氏布糊画”为例[J]. 天工, 2024, (18): 75-77.
- [5] 张仕兰. OBE理念下地方应用型本科院校人才培养方案设计研究——以小学教育专业为例[J]. 西部素质教育, 2024, 10(11): 1-4+18.
- [6] 秦琴. 文化自信视域下小学教育专业“现代汉语基础”课程教学改革研究[J]. 齐齐哈尔高等师范专科学校学报, 2024, (03): 128-130+134.
- [7] 王嵘. 基于新就业形态的小学教育专业师范生培养体系建设研究[J]. 就业与保障, 2024, (05): 85-87.
- [8] 胡海霞, 李晓虹. 公费师范生教师职业认同影响因素及提升策略——以小学教育专业为例[J]. 高等继续教育学报, 2024, 37(02): 58-64.
- [9] 王妍. 基于高质量发展的高校小学教育专业课程建设路径分析[J]. 现代职业教育, 2024, (12): 113-116.
- [10] 翟林香, 卢云峰, 臧晓娟. 高职小学教育专业质量保障与改进机制研究——以盘锦职业技术学院小学教育专业为例[J]. 辽宁高职学报, 2024, 26(04): 26-31+45.

教育家精神引领高素质教师队伍建设的意义与实践路径

姚子晴

新疆师范大学，新疆 乌鲁木齐 830017

摘 要： 教育家精神是打造高水平教师团队的核心导向力量，发扬教育家精神，有助于提升教师的个人素质，构建一支高水准的师资队伍，坚定教师正确的政治方向，为培育社会主义事业的建设者和接班人奠定基础。

关 键 词： 高素质教师队伍；教育家精神引领

The Importance and Practical Path of Educationist Spirit Leading the Construction of High Quality Teacher Team

Yao Ziqing

Xinjiang Normal University, Urumqi, Xinjiang 830017

Abstract： The spirit of educators is the core guiding force for building a high-level teacher team. Carrying forward the spirit of educators can help improve the personal qualities of teachers, build a high-level teaching staff, firmly establish the correct political direction of teachers, and lay the foundation for cultivating builders and successors of the socialist cause.

Keywords： high-quality teaching staff; guided by the spirit of educators

民族、国家与行业构成了人类实现共同体生存的基石，而精神则是维系共同体生生不息的核心灵魂。对于中国教师群体而言，教育家精神不仅是支撑其脊梁的宏伟力量，更是塑造其人格的灵魂指引。

一、教育家精神引领高素质教师队伍建设的意义

（一）教育家精神是教师自我提升与成长的内在驱动力

教育家精神，作为教育理念与职业素养的深厚积淀，是推动教师不断进取、自我完善的核心力量。它根植于对教育事业的深厚情感，源自于对学术探索的坚定执着，激励着教师在专业道路上追求卓越，实现自我突破，不断迈向更高的境界。不断追求卓越、不断求索……以致力于教育改革，强调教育的实践性和学生的主体性的著名教育家叶圣陶先生为例，他的教育理念在提高自身教育水平的同时，也深刻地影响着后世。

（二）教育家精神为打造高素质教师队伍注入强劲动力，也为培育“杰出教育家”奠定坚实基础

教育家精神如璀璨明灯，照亮了教师职业发展之路，为打造高素质教师队伍注入了强劲动力。它蕴含着对教育事业的赤诚热爱、对学生的无私奉献、对教育真理的不懈追求。拥有教育家精神的教师，会不断提升自我素养，更新教育理念，创新教学方法，以更专业的姿态投身教育工作。这种精神也为培育“杰出教育家”奠定了坚实基础。它激励着广大教师以教育家为榜样，心

怀大格局，树立高远目标，在教育实践中积累经验、沉淀智慧。当越来越多的教师秉持教育家精神前行，教育领域就会涌现出更多杰出人才，推动教育事业蓬勃发展，培养出更多全面发展、堪当大任的时代新人。

（三）教育家精神成为推进教育现代化与教育强国建设的重要力量

在教育现代化与教育强国建设的宏伟进程中，教育家精神无疑是一股不可或缺的关键力量。从理论维度看，教育家精神蕴含着深邃的教育哲学思想与先进的教育理念，为教育理论的创新发展提供了思想源泉，引领着教育学术研究不断迈向新高度，促进教育理论体系的完善与更新。于实践层面，教育家精神激励广大教育工作者以高度的责任感和使命感投身教育事业，勇于探索创新教育教学模式与方法，积极应对教育改革中的挑战。其对教育质量的执着追求，促使教育工作者不断提升专业素养，优化教育资源配置，推动教育公平的实现。

可以说，教育家精神以其独特的价值和意义，深度融入教育现代化与教育强国建设的全过程，为实现中华民族伟大复兴的教育梦想注入强劲动力。

课题信息：本项目由新疆师范大学研究生科技创新基金项目资助（项目名称：教育家精神融入师范生培养的现实价值与实践路径；项目编号：XSY202401016）。

作者简介：姚子晴（2000.01-），女，汉族，籍贯：河南汝阳，学历：研究生。

二、教育家精神引领高素质教师队伍的现实困境

（一）教师职业修养有待进一步提升

师德，是教师之魂，是衡量素质之首。目前，在广大的教师群体中涌现出一大批品德兼优的优秀教师。他们在教学工作中尽职尽责，积极向优秀教育家看齐，赢得了社会的广泛认可和赞誉。然而，师德建设并非一帆风顺，其中仍存在一些不可小觑的问题。例如，部分教师对待工作态度敷衍，缺乏主动性和创新精神，对教育事业的奉献意识较为薄弱。这些问题虽然只是个别现象，但若不加以重视和解决，可能会对教师队伍的整体形象和教育质量产生不利影响。因此，加强师德师风建设，提升教师的职业素养和责任感，仍然是现阶段教育领域的重要任务。

此外，部分教师受到功利化价值观的冲击，表现出浮躁的工作态度。例如，部分教师可能过度注重短期内能获得的成果，一心渴望在事业上迅速取得名利双收的局面，从而将重心偏离了对学生的教育培养，忽视了学生在知识、品德、能力等多方面综合素质的全面提升，也没有充分考虑到学生长远的成长与发展需求。这些问题值得我们高度关注。在师德师风层面存在的缺陷，不仅会对教师在社会上所树立的形象与积攒的声誉造成不良影响，而且极有可能给学生的茁壮成长带来消极作用。教师承担着引领学生成长的重要角色，如同照亮前路的灯塔，他们的一言一行、一举一动都在不知不觉中影响着学生。所以，处理好师德师风方面的问题，不单单与教师个人的职业生涯发展紧密相关，更切实关系到教育事业能否稳健、良好地发展。

（二）教师专业能力有待进一步优化

总体而言，我国教师团队的创新意识和专业能力虽然有所提高，但仍有一些不足之处。在实际工作中，部分中小学教师仍然只是一味照搬教材，缺乏关注学

科前沿和更新知识的意识。一些高校教师存在为了职称而“做学问”的局限，未能静下心来真正提高自己的专业水平。面对这些难题，我们必须综合施策，构建全方位、多层次的教师培训体系，切实解决教育人难、育人难的问题，打牢培养更多高层次人才的基础，促进教师队伍整体业务素质的不断提高，为培养更多高层次人才、提高促进学科发展和学术竞争力。

一方面，科研创新是推动学科发展和提高学术竞争力的关键^[1]。科研资金的匮乏、实验仪器设备以及原材料的紧缺等状况，极大地限制了教师开展科研创新工作的能力。除此之外，教师除了要完成数量众多、任务繁重的教学与科研工作之外，还得耗费大量的时间和精力去钻研新的理论知识、掌握新的学术内容、熟悉新的技术手段。另一方面，高校教师培训的形式教师往往处于被动接受知识的状态，多以集中讲座和专家报告为主，难以充分发挥自身的主观能动性。培训者通常按照固定的模式和教材进行授课，忽视了教师的实际需求和专业背景差异。这种“一刀切”的培训方式难以满足不同教师的个性化发展需求，导致培训效果不尽如人意。因此，优化科研资源配置、减轻教师负担，以及改进培训模式、增强培训的针对性和灵活性，是提升教师专业能力和职业幸福感的重要途径。

（三）教师职业保障有待进一步增强

根据 TALIS2018 调查，我国教师感到工作压力较大的比例为 39.4%，主要来源于行政管理工作、与家长的沟通与交流、在非教学工作中对学生的成绩负责、课堂纪律管理等方面的工作^[2]。随着经济发展，教育改革以及社会进步，人们对教师职业的期望值越来越大，我国的教师面临着较大的工作压力，尤其是大量的非教学任务和过长的非教学活动时间。

首先，坚实的物质保障是推动教育事业发展的基础性要素。在我国，已构建起较为完善的教师在职进修以及继续教育机制，借助这一制度，教师的业务水平和综合素养得以持续提升，在专业成长道路上稳步迈进。然而，尽管取得了一定成效，目前在助力教师专业发展的支持体系方面，仍然存在一些欠缺之处，在资源投入、政策倾斜等方面，还需要进一步加强和完善，以更好地满足教师不断发展的需求。例如，晋升、加薪、奖金等机制虽被用于激励教师职业发展，但一些偏远地区，由于教育资源不均衡，教学资源相对匮乏。一些地区的教师队伍在一定程度上限制了其专业发展，本地教师接受相关培训和教育的机会受到限制。

第二，制度支持有待完善。很多国家会通过制度支持教师专业发展。例如，在美国，教师每七年可以享有一个带薪休假期，此外，他们还可以每周一次或每月几次提前离开学校，以参加专业发展活动^[3]。而目前我国教师面临高工作强度的问题，导致其专业发展所需的时间和精力受到严重压缩，且目前尚无全国统一、明确的制度规定来解决这一问题。

三、教育家精神引领高素质教师队伍建设的实践路径

中国特有的教育家精神是对中华民族数千年优秀教育传统的创造性转化与创新性发展，体现了新时代对教师精神的高标准要求。

（一）将教育家精神融入教师队伍建设的标准体系

第一，要不断优化教师职业发展的标准，使其与教育家精神紧密相连。通过明确不同阶段教师在知识、技能、能力和素质方面的要求，凸显教育家精神在这一过程中的重要性和价值。其中，“言为士则、行为世范的道德情操”是师德师风建设的本质要素。习近平总书记强调，“国无德不兴，人无德不立，如果一个民族、一个国家没有核心价值观，那这个民族、这个国家就无法前进”。^[4]因此，各地的高校及其院系作为教师管理的前线，必须始终将师德师风视为教师职业发展的首要标准，通过入职考察、谈心交流等方式严格把控教师的“入口关”，树立师德师风的“标杆”。

第二，应积极构建面向不同类型和层次教师的教育家精神课程体系。在课程内容设计中，涵盖古今中外杰出教育家的理念、素养、职业行为与管理原则，以及教育技能与策略等多个方面的内容。以此使教师更深入地理解并掌握教育家精神的本质，进而内化于心、外化于行。^[5]

（二）将教育家精神融入教师队伍建设的培养体系

第一，要加强教育家精神的理论学习。以教育家精神铸魂强

师,首要的是推动教育家精神入脑入心,把教育家精神融入教师培养、发展全过程,构建日常浸润,使教育家精神成为教师的自觉价值追求。高校要结合学科专业特色和工作实际,建立健全教育家精神融入教师培养培训的体制机制,完善教师定期理论学习制度,把深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述精神作为必修课。^[6-7]

第二,强化实践经历。教师要弘扬教育家精神,关键在于将教育家精神贯穿课堂教学、科研活动、社会实践各环节,体现在立德树人实践中。高校加强“传帮带”和教学技能培养,要以系、教研室为依托^[8]。教师要把教育家的育人理念和仁爱精神融入到课堂教学和育人实践中,展现教育家启迪智慧、因材施教的育人智慧及乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心。把教育家精神贯穿科研活动,强化国家重大战略任务、重大人才工程评选等对践行教育家精神的引领作用,将教育学家精神、科学家精神和工匠精神融为一体,在地方和企业建立教学实验站和教授工作站、科学技术小院等,把教育家、科学家、工匠精神等融为一体。把教育家的精神贯穿于社会实践中,在地方、企业建立教学试验站、教授工作站和科技小院,利用高校学科专业和人才力量的优势来拓

宽教师社会服务渠道,进科研成果向现实生产力转化。^[9-10]

（三）将教育家精神融入教师队伍建设的制度体系

第一,是对教师职业发展过程中教育家精神的需要和重视程度要有充分的认识。通过立法、制定规章制度、出台指导性文件等途径,广泛征求教育专家、学者和教师代表的意见,使政策法规在制度设计上做到有的放矢。^[11]

第二,建立教育人的精神评价机制,推动教师评先树优改革。突出教育教学实绩,注重以能力论教师,以实绩论教师,以贡献论教师。进一步明确了考核细则中对教育家精神实践的要求,完善了正向激励机制,加大了对优秀教师的荣誉表彰力度,对违规行为进行了严格处理和“零容忍”,多措并举引导教师坚定理想信念、陶冶道德情操、涵养育人智慧、秉持躬耕态度、勤于修身养性、树立弘道追求,努力培养造就一支高水平、高水平的教师队伍,在教学实践中,不断提高教师素质,提高教师的师德师风,不断增强教师队伍的师德修养,不断加强教师队伍建设,提高师德水平,不断增强师资队伍素质,不断增强教师的道德品质,不断提高教师队伍素质。^[12-13]

参考文献

- [1] 邓军,何芬芬,王彩萍.发展新质生产力背景下高水平教师队伍建设:应为、难为、可为[J].中国大学教学,2024(08):4-9+15.
- [2] OECD.TALIS2018Results(Volumell):teachersandschoolleadersasvaluedprofessionals[EB/OL].[2023-01-09].
- [3] 陈寒,王凤琴.教师职业吸引力及其影响因素的国际比较研究[J].上海教育科研,2023,(07):27-34.
- [4] 中共中央文献研究室.十八大以来重要文献选编[M].北京:中央文献出版社,2016:3.
- [5] 栾培中.整体性治理视阈下高校教师队伍建设政策发展之道[J].内蒙古社会科学,2021,42(05):192-198.
- [6] 赵洋,臧淑英.数字化赋能高质量教师教育:内涵特征、基本逻辑与发展指向[J].黑龙江高教研究,2023,41(10):15-19.
- [7] 葛新斌,莫靖聪.教育家精神是新时代高质量教师队伍建设的首要向度[J].教学与管理,2024,(01):1-5.
- [8] 王屹,宋世宁.教育家精神赋能职业教育教师队伍建设:时代价值与生成路径[J].职教论坛,2024,40(09):11-17.
- [9] 陈时见,李培彤.教师教育一体化的时代内涵与实现路径[J].教师教育研究,2020(2):1-6.
- [10] 李琼,裴丽.建设高素质专业化创新型教师队伍——基于《中国教育现代化2035》的政策解读[J].中国电化教育,2020(1):17-24.
- [11] 姜澄,郑刚.从“教育家办学”到“教育家精神”:新世纪以来加强教师队伍高质量建设的中国探索[J].西南大学学报(社会科学版),2024,50(04):203-214.
- [12] 严华银.践行教育家精神为建设教育强国贡献力量[J].中国民族教育,2023(09):1417.
- [13] 任友群.学习贯彻党的二十大精神筑牢高校教师队伍思想之基[J].中国高教研究,2023(2):1-6.

家校合作背景下高中班主任工作的创新路径研究

叶开贺

钦州市第四中学, 广西 钦州 535000

摘 要 : 随着近年来我国社会经济发展水平的不断提升, 社会对于教育的重视程度将会越来越高, 在当今高中教育期间, 德育工作被放置在一个越发重要的发展位置, 因此对班主任的工作将会提出越来越高的要求。高中班主任往往需要负担非常大的教学压力, 除了需要关注学生自身的学习成绩, 也不能忽视对学生进行德育教育。基于此, 本文主要针对家校合作背景下, 高中班主任工作的创新方式与改进策略进行分析, 希望可以起到参考的作用。

关 键 词 : 家校合作; 高中; 班主任; 工作; 创新策略

Research on Innovative Ways of High School Homeroom Teacher's Work Under the Background of Home-School Cooperation

Ye Kaihe

Qinzhou No. 4 Middle School, Qinzhou, Guangxi 535000

Abstract : With the continuous improvement of the level of social and economic development of our country in recent years, the degree of social attention to education will be higher and higher. During the period of current high school education, the moral education work was placed in a more and more important development position, so the work of homeroom teacher will put forward higher and higher requirements. High school head teachers often need to bear a lot of teaching pressure, in addition to the need to pay attention to students' own academic performance, can not ignore the moral education of students. Based on this, this paper mainly analyzes the innovative ways and improvement strategies of high school class teachers' work under the background of home-school cooperation, hoping to play a role of reference.

Keywords : home-school cooperation; high school; the class teacher; work; innovation strategy

在当今社会, 教育不再仅仅是学校单方面的责任, 家庭在学生成长过程中的重要性日益凸显, 家校合作已成为教育领域的共识。高中阶段作为学生成长的关键时期, 面临着学业压力大、身心发展迅速等特点, 更加需要学校和家庭的紧密配合与协同教育。家校合作能够整合家庭和学校的教育资源, 形成教育合力, 为学生创造更加良好的成长环境。对于高中班主任而言, 家校合作既带来了新的工作契机, 也对其工作能力和方法提出了更高的要求。

一、高中班主任工作创新的意义

(一) 对学生成长的意义

高中阶段属于学生身心快速发展并且面临升学压力的关键时期, 班主任的工作创新意义重大, 创新班主任工作将会更好地满足学生多样化的需求。例如, 通过引入个性化的指导方案, 根据每个学生的兴趣、特长、学习风格, 为学生提供针对性的学习建议以及职业规划指导, 帮助学生明确发展方向。同时, 创新工作方式也将会营造出更加积极健康的班级氛围, 开展心理健康教育、小组合作学习等, 促进学生的心理健康以及人际交往能力的培养与提升。同时, 创新的评价机制不再仅仅以成绩为主要目的, 更多的时候需要综合考量学生品德、实践能力等多方面素

质, 提高学生自信心和成就感, 激发学生全面发展进步, 为学生今后的人生道路打下基础。

(二) 对班级管理意义

传统班级管理模式存在方法较为单一、缺乏灵活性等诸多问题, 创新管理方式, 例如使用民主管理策略, 将会让学生参与到班级规章制度制定当中, 有效积极增强学生责任感以及归属感, 帮助学生更加自觉地遵守班级纪律, 使用现代信息技术, 例如班级管理软件, 可以实现对学生信息的高效率管理以及对班级事务的实时跟踪交流, 提高管理精度以及及时性。除此之外, 创新工作也将会体现在活动组织方面, 开展更加丰富多彩的班级活动, 例如主题班会、社会实践等, 积极丰富学生课余生活, 在活动中培养学生团队合作精神以及领导能力, 让班级管理可以从单纯

的纪律约束转变成成为促进学生全面发展的平台^[1]。

（三）对家校合作的意义

在高中教学期间，家校合作工作非常重要，班主任的工作积极创新将会成为推动家校合作深入开展的关键与目标。创新班主任工作可以搭建出更加合理完善的家校沟通桥梁，例如，使用新媒体平台，例如微信、微博等，及时向家长反馈学生的在校表现以及学习现状，方便家长随时通过这一方式与班主任开展沟通交流，打破时间和空间的限制。通过创新合作模式体系，例如邀请家长参与到学校和教育教学活动，制定出学生的培养计划，让家长可以深入了解学校的教育理念和教育方法，从而提高家长对学校教育的认知与反馈。同时，创新的家校合作也将会积极整合家庭与学校的教育资源，达成教育合力，为学生提供全面、高质量的教育环境当中，促进学生在学业与品德方面的发展与进步^[2]。

二、高中阶段学生发展对家校合作的特殊要求

（一）学业支持方面的特殊要求

高中课程难度大幅度提高，知识体系相对较为复杂，学业任务较为繁重，学生将会面临较大的学习压力。这一情况的出现，要求家校可以在学院支持上进行紧密合作交流，学校教师需要及时向家长反馈学生的学习进度、课堂表现、薄弱环节，让家长可以了解孩子的学习状况。家长则需要积极配合学校交流，在家庭当中为学生营造出良好的学习氛围，督促学生可以在家中也积极开展学习，并且制定出学习计划。另外，对于作业问题，家长需要积极关注，但是不要过分干涉学生的作业，适当鼓励学生完成作业即可。此外，对于一些学习较为困难的学生，家校双方需要积极探讨解决方案与处理方案，形成家校共育的学业支持体系，助力学生提高学习成绩^[3]。

（二）心理关怀方面的特殊要求

高中时期作为学生身心快速发展的变化阶段，学生将会面临学业、人际关系、自我认知等多方面压力与影响，因此很容易出现各类心理问题。因此，家校合作在心理关怀方面必须额外重视以及关注。学校必须配备专业的心理辅导教师，定期积极开展心理健康教育课程以及教育讲座，及时发现学生心理异常情况。作为家长，也需要积极关注孩子的情绪变化，积极与学生开展沟通交流，了解学生的需求，及时满足与支持。当发现学生存在心理问题之后，家长也可以与教师进行及时沟通交流，制定出干预方案与处理措施，必要时寻求专业心理咨询机构的帮助与支持，顺利度过高中阶段。

（三）生涯规划方面的特殊要求

高中阶段，学生正处于探索自我、规划未来发展方向的关键时期。开展家校合作工作，需要在生涯规划方面提供充分的指导以及支持。学校则需要积极开展生涯规划课程，组织学生参与到职业体验活动当中，帮助更多学生了解不同职业的特点以及实际要求，从而探索自己的兴趣以及学习优势。家长则需要积极结合自身的生活经验以及社会阅历水平，引导学生树立起正确的职业观念以及价值观体系，帮助学生了解自己的兴趣以及能力方

向，明确未来的发展方向。同时，家长则是需要与学校保持沟通交流，了解学生在生涯规划期间出现的困惑以及需求，为学生提供有效的帮助以及支持。

（四）品德培养方面的特殊要求

高中阶段，学生正处于价值观形成的关键时期，品德培养非常重要。在品德培养期间，家校需要形成合力工作模式。学校则是通过课堂教学、主题班会、社会实践等方式，对学生开展道德教育以及价值引导，培养学生社会责任感、诚实守信、团队合作等道德品质。家长作为孩子的第一任教师，需要以身作则，用自己的言行来影响孩子，培养孩子的家庭美德与个人品德。同时，家长需要与学校保持始终一致的教育理念，积极配合学校品德教育需求，纠正孩子的不良生活习惯以及学习问题。通过家校共同努力，营造出良好道德品质教育氛围，帮助学生树立起价值观与道德观念，成为有责任感的社会公民^[4]。

三、家校合作背景下高中班主任工作的现状

（一）家校沟通频率方面

在当今家校合作背景下，虽然大部分的高中班主任意识到家校沟通的重要性，但是目前使用的沟通频率依旧存在一些问题与障碍。根据相关调查数据显示，60%的班主任每周会与家长开展一次及以上的沟通交流，主要通过微信、电话。然而，其中40%的沟通只是简单地告知学生在学校的基本情况，例如成绩下降或者上升以及考勤情况等，缺乏深入的交流和沟通。另外，现如今约30%的班主任每两周甚至每个月才和家长沟通一次，让家长对学生在校情况的了解不够及时。在剩下的10%很少与家长沟通情况当中，大多数是因为班主任工作较为繁忙，无暇顾及学生的学习情况。由于沟通频率存在差异，因此也导致一些家长难以开展家校合作。

（二）家长参与班级管理程度方面：

目前，家长参与高中班级管理的程度普遍较低。调查数据表明，仅有约20%的家长经常参与班级组织的活动，如家长会、亲子活动等，并且在这些活动中积极为班级管理出谋划策。约40%的家长偶尔参与班级活动，且大多只是被动参与，很少主动提出建议。而剩下40%的家长几乎不参与班级管理相关活动，其中约30%是因为工作繁忙，无暇顾及；约10%是认为班级管理是学校 and 班主任的事情，自己无需过多参与。这种低参与度使得家庭在班级管理中的教育资源和力量未能充分发挥，不利于形成家校教育的合力，也限制了学生在家庭和学校双重环境下的全面发展^[5]。

（三）教育资源整合情况方面

在家校合作期间，教育资源整合情况必须得到关注与重视。学校和家庭在教育资源方面有着不同的优势与好处，但是实际整体整合效果比较差。从数据角度上来看，仅有15%的高中班级成功整合家长职业资源，开展对应的职业体验与知识讲座等活动内容，约30%的班级尝试整合家庭的文化资源，例如组织家庭文化展示等，但是整体效果不够理想。现如今约55%的班级在教育资

源整合期间处于空白状态。学校方面,由于缺乏有效整合机制与引导方案,因此难以利用家庭资源。对于家长,则是缺乏参与到资源整合意识与途径当中,导致教育资源出现浪费,无法为学生提供更高质量的学习体验与发展机会^[6]。

四、家校合作背景下高中班主任工作的创新策略

(一) 创新沟通模式,搭建高效桥梁

在实际教学期间,不少班主任开始使用创新沟通模式来加强绩效联系。例如,李老师在担任班主任期间,所带的班级学生加入班级微信群当中,教师充分利用班级微信作为日常沟通的主要平台^[7]。李老师会在微信当中分享一些学生积极发言的课堂学习照片,也会在群里为家长总结当天的学习重点以及作业完成情况。在一次沟通的过程中,班级当中的杨同学在学习物理期间遇到了一些困难,连续几次小测验成绩都不够理想。李老师在教学的过程中,通过微信的方式与杨同学的家长沟通交流,详细说明杨同学在课堂学习期间的表现以及目前存在的问题。随后,李老师与杨家长通过视频会议的方式,制定出针对小杨的物理学习提升计划,包括每天在家的学习时间安排、学习计划、辅导重点等。在接下来的几周,李老师每周都会通过微信的方式与杨同学的家长沟通学习进展,家长也会告知李老师杨同学在家对物理的学习情况,经过双方的合作交流,小杨的物理成绩明显提高^[8]。

(二) 引导家长深度参与,激发教育合力

家长参与到家校合作当中,往往是教育的核心基础。张老师担任班主任的班级在引导家长深入参与方面取得了显著效果,张老师选拔了几位热心并且富有能力的家长组成家长委员会。在筹备学校运动会的过程中,家长委员会将会发挥关键作用^[9]。家长不仅积极帮助张老师组织学生报名各类比赛项目,同时也使用自己的资源为班级购买运动服装以及运动道具,各位家长携手完成了任务。除此之外,张老师自身则是邀请一些金融行业的学生家长进入课堂当中,为学生们带来一场更加生动有趣的金融知识讲座。通过诸多活动与引导,家长们将会更加深入地参与到班级管理当中,学生则是在这一过程中感受到来自家庭与学校的双方

支持,极大地提高班级凝聚力。

(三) 加强心理共育,守护学生成长

心理问题往往也是高中教育过程中学生最容易出现的问题与障碍,作为家长和教师,必须及时发现学生的心理问题,并且施加干预和引导。赵老师所带班级的小赵同学,在高二下学期出现了情绪低落、学习动力不足等情况。赵老师通过观察与交流的方式,发现小赵的情绪状态很匹配焦虑症。赵老师马上找到小赵家长开展沟通交流,了解小赵在家也经常表现出烦躁不安的情绪。在这一基础上,赵老师与家长联系医生进行沟通交流,制定出心理疏导方案。一方面,赵老师在学校经常与小赵开展5分钟左右的沟通交流,鼓励小赵可以树立起自信心,并且在学习方面为小赵制定出合理的学习计划与学习目标。另一方面,小赵家长在家营造出较为轻松的家庭氛围,从而减少对小赵的学习成绩过度关注,尽量多与小赵进行情感沟通与交流。同时,赵老师在这一过程中邀请学校的心理辅导教师为小赵开展多次的专业心理辅导,了解小赵的病情并非属于器质性病变。经过三方一段时间的努力与尝试,小赵同学的情绪开始逐渐稳定,学习状态在这一过程中也开始明显改善,进而重新找回学习的动力以及信心。通过实际教学案例可以看出,创新性的班主任工作策略,将会在家校合作当中发挥出重要作用,促进学生全面发展^[10]。

五、结束语

展望未来,希望广大高中班主任在教育的过程中,可以积极践行这些创新策略与创新方案,从中不断总结经验,并且反思自己学习期间存在的不足。教师也需要结合自身的班级特点以及下午生的实际需求,创造性地开展各项工作。同时,期待学校和教育管理部门可以为班主任的工作提供更多的支持与保障,营造良好的家校合作工作氛围,建立健全相关工作机制。除此之外,也希望更多的教师可以积极提高对家校合作的认识与了解,增强参与意识以及能力,与班主任携手共进,为学生的成长成才创造出有利条件。

参考文献

- [1] 丛菊红. 家校合作在高中班主任德育中的应用 [J]. 吉林教育, 2023, (04): 83-85.
- [2] 丁光辉. 论高中班主任构建家校合作机制的有效路径 [J]. 甘肃教育研究, 2022, (08): 20-22.
- [3] 邵南. 家校合作对高中班主任优化班级管理的影响与实施路径 [J]. 高考, 2022, (22): 111-114.
- [4] 成龙, 王彩霞. 家校合作对高中班主任优化班级管理的应用研究 [J]. 新课程, 2021, (41): 230.
- [5] 宋昌银. 高中班主任开展家校合作优化班级管理对策探究 [J]. 中学课程辅导 (教师教育), 2021, (10): 49-50.
- [6] 唐开茂. 增强高中班主任工作有效性的策略研究 [J]. 广西教育, 2021, (18): 86-87.
- [7] 赵玉海. 利用民族地区家校合作助力高中班主任开展德育工作 [J]. 考试周刊, 2021, (38): 163-164.
- [8] 刘晓珍. 高中班主任开展家校合作优化班级管理对策探究 [J]. 考试周刊, 2020, (A4): 133-134.
- [9] 何玺. 初中班主任班级管理工作中家校合作现状调查及分析 [J]. 考试周刊, 2020, (38): 157-158.
- [10] 邓林园, 熊玥悦, 张玉, 周秀艳, 王工斌. 中小学心理健康教育工作重点、制约因素及家校合作的调查研究 [J]. 北京教育学院学报, 2020, 34(02): 35-43.

“一站式”学生社区模式下高校文化育人现状调研

周芷馨

武汉理工大学自动化学院，湖北 武汉 430000

摘 要： 本研究聚焦“一站式”学生社区模式下高校文化育人现状。通过对多所高校的深入研究与分析，进一步解读了“一站式”学生社区下高校文化育人模式的优势及困境，揭示了文化服务与学生诉求的脱节、社区文化育人长效机制缺失、协同合力欠缺等问题，提出针对性的改进策略，旨在为高校优化“一站式”学生社区建设中的文化育人工作提供参考依据。

关 键 词： “一站式”学生社区；高校文化育人现状；改进策略

Research on the Current Situation of University Culture Education Under the "One-Stop" Student Community Model

Zhou Zhixin

Wuhan University of Technology School of automation, Wuhan, Hubei 430000

Abstract： This study focuses on the current situation of university culture education under the "one-stop" student community model. Through in-depth research and analysis of several colleges and universities, this paper further interprets the advantages and difficulties of the university cultural education mode under the "one-stop" student community, reveals the problems such as the disconnection between cultural services and students' demands, the lack of long-term mechanism of community cultural education and the lack of synergy, and puts forward targeted improvement strategies. The aim is to provide reference for universities to optimize the cultural education work in the construction of "one-stop" student community.

Keywords： "one-stop" student community; current situation of college culture education; improvement strategy

一、“一站式”学生社区文化育人现状

随着高等教育发展，“一站式”学生社区综合管理模式成为战略性决策，高校文化育人使命凸显。在此背景下，探究高校“一站式”学生社区文化育人策略现状，对提升育人质量、塑造学生全面发展意义重大^[1]。为深入探究“一站式”学生社区模式下的文化育人工作状况，对15所高校展开调研。具体采用线上问卷调查与个人访谈相结合的方式，共回收94份线上有效问卷，并组织了8场个人访谈。针对“一站式”学生社区文化育人工作的现状，将从三方面进行体现。

（一）育人空间持续优化

在“一站式”学生社区模式的探索与实践进程中，育人空间的持续优化构成了众多高校文化育人建设的重要基石。育人空间的优化绝非仅仅局限于硬件设施的完善，更在于为文化育人创设优质的物理环境与社会环境。

诸多高校基于对学生需求的深度调研以及详尽的信息采集，对学生社区的物理空间展开了精心的规划与改造。部分高校投入大量资金用于空间的优化升级，显著改善了既有的物理环境，旨在全方位满足学生多样化的需求。例如，某些高校依据自身独特的特点进行区域划分，开辟出多个功能各异的物理空间，这些空间涵盖了休闲健身、艺术创作、信息展示、服务咨询以及学习交

流等多种功能场所^[2]。

这些物理空间的构建，不仅实现了功能的科学分区，大幅提高了物理空间的使用效率，更为关键的是，巧妙地将社会交往、文化活动等社会空间元素深度融入其中，促使物理空间与社会空间实现有机融合。这种融合为文化育人提供了丰富的载体以及广阔的平台。相关调研表明，超过半数的学生期望社区具备多种功能空间，这一现实情况促使高校在功能定位方面，更加注重硬件设施与软件环境的协同建设。部分多功能育人工作站更是秉持“一室多用”的原则，承载着多种功能，为师生提供了文化交流与学习的固定场所，进一步丰富了文化育人的空间内涵，为文化育人营造了良好的空间氛围，有力地推动了文化育人工作在空间层面的有效开展。

（二）育人功能初成体系

育人空间的优化为育人功能的发展奠定了坚实基础，而在“一站式”学生社区建设的推进历程中，育人功能也逐渐初成体系，这标志着高校文化育人建设从单纯的空间搭建阶段迈向功能实现的重要进程。

众多高校积极践行“以学生为本”的理念，协同推进阵地建设与服务育人工作，致力于构建一体化的服务格局。通过打造线下“一站式”服务中心以及线上“网上办事大厅”，并在学生公寓区域设立多功能服务区，将原本分散的服务资源进行有机整

合,为学生提供了便捷、高效的一站式服务体验。这种一体化的服务格局,绝非仅仅是服务形式的简单创新,更是文化育人功能的具体且生动的体现。在学生接受学业咨询、生活服务、心理辅导等各类服务的过程中,高校将文化价值观念深度融入其中,使学生在获得实际帮助的同时,能够潜移默化地受到文化的熏陶与感染。例如,在服务过程中传递积极向上的价值观、培养学生的社会责任感等,促使学生在日常的学习生活中不断增强对文化的认同感与归属感,切实实现文化育人在服务环节中的深度渗透与有机融合^[3]。

此外,高校通过整合各方资源、加强部门之间的协作与沟通,不断优化服务流程,提升服务质量,进一步强化了育人功能,为文化育人工作的深入开展提供了坚实的功能保障。

(三) 育人维度逐步拓宽

在育人空间持续优化、育人功能初成体系的坚实基础之上,“一站式”学生社区的育人维度也在逐步拓宽,这充分体现了高校文化育人建设的不断深化与发展。

随着信息技术的迅猛发展,大数据赋能已然成为“一站式”学生社区建设的全新趋势,为育人维度的拓宽提供了强大的技术支撑。许多高校积极顺应这一发展趋势,大力推进信息化平台建设,全力打造一站式学生服务大厅、多个学生社区以及信息发布平台,构建起功能完备的智慧校园平台。借助这些信息化平台,高校实现了学生社区管理服务的信息化与智慧化,仅极大地提高了管理服务的效率与质量,更为文化育人开辟了全新的途径与方式,打破时间与空间的限制,使学生能够更加便捷地获取文化资源。同时,每栋宿舍配备的多功能空间,如具备文化资源分享、宣传展示、学习交流等功能的区域,进一步丰富了文化育人的维度。这些空间与信息化平台相互配合,形成了一个全方位、多层次的文化育人网络。建成的多个学生社区信息发布平台,实现了管理服务的全面覆盖,成为弘扬特色文化、加强“一站式”学生社区文化建设的强大载体,使学生在日常学习生活中随时随地接受文化的熏陶,不断拓宽学生的文化视野,全面提升学生的文化素养,从而有力地推动高校文化育人向更深层次、更宽领域持续发展,为培养具有高文化素养的新时代人才奠定坚实基础^[4]。

二、“一站式”学生社区文化育人模式分析

(一) “一站式”学生社区文化育人模式的优势分析

1. 提升大学生道德修养

基于人类与生俱来的从众心理以及群居属性,个体在群体生活的环境中,极易受到多数人所认同的行为模式与价值观念的影响。“一站式”学生社区这一特定环境具备强大的感染力,能在潜移默化中引导学生辨别行为的对错。例如,在某高校的学生社区中,定期开展“文明宿舍评选”活动。活动期间,学生们共同制定宿舍文明准则,涵盖个人卫生、作息时间、公共区域维护等方面。在相互交流与磨合的过程中,学生们逐渐明晰为何要遵守这些准则,以及这些行为背后所蕴含的道德意义,那些在宿舍文明建设中表现优秀的学生,成为其他同学学习的榜样。通过多样的

“一站式”社区活动,学生们不断以优秀同学为标杆,持续提升自身的道德修养^[5]。

2. 涵养大学生思想政治素养

社区文化是高校思想政治教育工作的关键精神纽带,这主要体现在社区环境、学生彼此之间以及思想政治教育工作者与学生所构建的联系当中。学生社区内的宣传栏、标语、海报、宿舍标识以及宿舍公约等,作为思想政治教育的重要载体,能于无形中把思想政治教育内容融入学生的价值观念。某高校的学生社区空间中设置了“时事热点解读”板块,定期分析国内外重大事件背后的政治、经济、文化因素,引导学生运用正确的世界观和方法论去思考问题。此外,社区还经常举办“先进带后进”、榜样引领等思想政治教育活动,邀请优秀的学生党员讲述自己的成长经历和为人民服务的故事。这些活动借助朋辈间的影响力,在学生群体中广泛传播正能量,相互影响、相互渗透。思想政治教育工作者则通过深入学生宿舍,与学生进行谈心交流,了解他们的思想动态,并在指导社区文化活动时,巧妙地将思想政治教育融入其中,使思想政治教育如春风化雨般滋润学生的心田^[6]。

3. 增强大学生自治自理能力

以学生为主体的各类学生组织及学生社团,其主要工作场所在于学生社区,工作内容也围绕社区展开。大学生既是社区学生工作的主体,亦是接受教育与自我提升的客体。良好的社区文化能够激发学生以积极主动的态度参与并配合各类社区活动和工作。某高校的学生社区每学期都会举办“社区文化节”。活动筹备期间,学生会负责整体策划与组织协调,各学生社团发挥自身特长,承担不同的活动板块。在这个过程中,学生骨干充分发挥组织才能,精心安排各项工作细节。许多原本较为内向的学生,在参与活动的过程中,逐渐学会了如何与他人沟通协作,如何独立解决问题。通过参与社区活动,学生们不仅提高了自己的组织协调能力和沟通能力,还增强了自我管理和自我约束的意识。主客体相互协作、彼此配合,这种良性互动有助于增强学生的自治自理意识,提升他们的自治自理能力^[7]。

(二) “一站式”学生社区文化育人不同模式存在的困境

1. 社区文化与学生诉求的脱节

当下,各高校大力推进“一站式”学生社区建设,校园文化活动主阵地逐渐向学生社区倾斜,然而实际成效未能达到预期。这一现象背后存在两方面主要原因。其一,学生对社区文化活动的认知存在偏差。部分活动形式单一,千篇一律的通知传达、照本宣科的宣讲以及枯燥乏味的报告等,未能以学生喜闻乐见的形式呈现,导致参与度较低。其二,社区文化活动在规划与组织方面存在明显不足。目前,这些活动大多处于起步的松散状态,缺乏系统规划与针对性调研,在内容和形式上更是难以贴合学生的兴趣与实际需求。

2. 文化育人长效机制的匮乏

多数高校在“一站式”学生社区建设进程中仍处于摸索阶段,尚未形成常态化的社区文化育人长效机制。这使得社区文化建设缺乏明确的规范与方向,呈现出模式单一、特色不足的状况,各高校难以打造出具有当地特色品牌的社区文化^[8]。缺少对

社区文化育人的效果进行有效的评估和反馈,无法及时发现存在的问题和不足,进一步导致社区文化建设陷入恶性循环,无法实现持续发展和提升。

3. 育人协同合力的不足

受传统观念的制约,高校内多个部门在社区文化建设中缺乏协同合作的意识与行动。各部门往往更侧重于自身的管理职能,而忽视了教育功能的发挥,对社区文化建设的投入有限,重视程度不足^[9]。这种缺乏协同的局面使得各部门之间难以形成推进社区文化建设的合力,缺乏有机的联系和整合,导致难以形成系统性和连贯性,阻碍了社区文化育人工作形成完整体系。

三、“一站式”学生社区文化育人优化策略

(一) 精准契合需求,强化育人实效

高校应深入了解学生需求,通过多种调研方式,如问卷调查、实地访谈、及线上意见反馈等,精准把握学生对社区文化活动的兴趣与期望。基于调研结果,制定个性化活动方案。鼓励学生参与活动策划,成立学生策划小组,让学生主导活动。依据学生专业和兴趣,开展特色活动,如为理工科学生举办科技创新竞赛,为文科学生组织文学创作比赛等,满足多元需求,增强育人实效。

(二) 完善制度机制,保障持续推进

进一步完善制度体系,规范活动流程与评估,建立多元化的评估指标和方法,如学生满意度调查、活动效果评估报告等。同

时,建立激励机制,对在社区文化建设中表现优秀的部门、教师和学生给予表彰和奖励,激发各方的积极性和创造性^[10]。加强育人队伍建设,选拔培养专业人才,定期培训提升能力。建立资源保障机制,加大经费投入,整合校内外资源,实现资源共享和优势互补,不断丰富文化育人内涵。

(三) 凝聚多方合力,提升育人效能

凝聚各方力量,强化组织领导,统筹协调各方资源,制定政策措施,明确各部门在“一站式”学生社区文化育人建设中的职责和任务,建立健全工作协调机制。加强部门间的协同合作,各部门树立全局观,密切配合。深化校地合作,挖掘地方资源,与地方政府、文化机构、企业等建立长期稳定的合作关系,打造具有地方特色的文化育人品牌。鼓励社会参与,引导校友、家长、志愿者等贡献力量,丰富育人资源,共同提升育人整体效能。

四、结语

综上所述,“一站式”学生社区模式下的文化育人建设在部分高校中已取得一定进展,但也面临着诸多挑战。通过本研究对现状的分析、模式的探讨以及优化策略的提出,期望能为高校在“一站式”学生社区文化育人工作中提供有益的参考,助力高校不断完善育人体系,提升育人质量,培养出更多具有高尚道德修养、卓越思想政治素养、强大自治自理能力以及高文化素养的新时代人才,推动高等教育事业的持续发展。

参考文献

- [1] 李艺,寇伟元.“一站式”学生社区质量评价及优化治理研究[J].高校后勤研究,2024,(06):10-14+17.
- [2] 张凌雁.高校“一站式”学生社区模式下文化育人实践探究[J].大众文艺,2023,(13):163-165.
- [3] 刘杨青.高校学生社区文化建设路径探索与研究——基于高校“一站式”学生社区综合管理模式建设视角[J].秦智,2023,(09):49-51.
- [4] 苗振华,武玉鹏,孙洪亮.高校“一站式”学生社区团组织建设的策略探究[J].渤海大学学报(哲学社会科学版),2024,46(02):102-106.
- [5] 吴自强,谢舒,王作金,等.高校“一站式”学生社区育人模式构建探究——以天津大学为例[J].高校后勤研究,2024,(04):49-52.
- [6] 史龙麟,陈佳俊.新时代高校学生社区协同育人的机制研究——基于浙江大学“一站式”学生社区综合管理模式的观察[J].思想教育研究,2021,(03):149-154.
- [7] 夏加力,王玮,李天一.高校“一站式”学生社区党团工作站建设研究[J].连云港职业技术学院学报,2024,37(01):59-62.
- [8] 于陈沐尧,黄朝辉,王海燕.“一站式”学生社区视域下民办高校学生公寓安全管理机制构建的探析——以江西服装学院为例[C]//北京大学出版社有限公司.2024年高校辅导员队伍建设研讨会论文集.江西服装学院,2024:5.
- [9] 刘卉,谭卓立.北京大学“一站式”学生社区实践育人探究[C]//北京大学出版社有限公司.2024年高校辅导员队伍建设研讨会论文集.北京大学,2024:4.
- [10] 秦子茜.高职院校“一站式”学生社区党建育人模式建设研究[J].江苏航运职业技术学院学报,2024,23(01):58-61.

《春天的故事》：一首承载中国改革开放历程的钢琴曲及其教学价值

刘泽仪

广西师范大学雁山校区，广西 桂林 541006

摘 要： 本文深入探讨了钢琴曲《春天的故事》的艺术价值、历史意义及其在音乐教学中的多重作用。作品以 1979 年至 1994 年中国的改革开放为背景，融合了民族音乐元素与西方音乐创作技法，展现了浓厚的民族风格与深刻的时代内涵。文章详细分析了该曲在提升学生音乐素养、历史认知、情感培养及跨学科教学中的独特价值，强调了其在钢琴教学中的重要地位及对培养全面素质人才的积极贡献。

关 键 词： 春天的故事；钢琴曲；教学价值；改革开放；音乐素养；历史认知；情感培养；跨学科教学

"The Story of Spring": A Piano Piece Carrying China's Reform and Opening-up Process and Its Pedagogical Value

Liu Zeyi

Yanshan Campus of Guangxi Normal University, Guilin, Guangxi 541006

Abstract： This paper delves into the artistic value, historical significance, and multifaceted role of the piano piece "The Story of Spring" in music education. Set against China's reform and opening-up from 1979 to 1994, the composition blends ethnic music elements with Western compositional techniques. It shows a strong national style and a profound connotation of The Times. The article meticulously analyzes the unique value of this work in enhancing students' musical literacy, historical awareness, emotional development, and interdisciplinary teaching, underscoring its crucial position in piano pedagogy and its positive contributions to cultivating talents with comprehensive qualities.

Keywords： "The Story of Spring"; piano music; teaching value; reform and opening up; music literacy; history cognition; emotion cultivation; interdisciplinary teaching

《春天的故事》这部作品的背后，表现了我国从 1979 年至 1994 年改革开放的发展历程，前往深圳的艺术工作者看见祖国的发展有感而发。这部作品也被很多著名的钢琴家演奏，其中，笔者查阅了大量与此作品相关的书籍、报刊以及论文，多方位的了解前人的观点和分析理念，从而催生出自己对于作品的理解和认识。这首作品技巧点比较多样，对于练习各种基本功都有很大的帮助，在练习过程中也伴随着作者经历了技术方面的成长，所以对这首作品笔者十分的热爱。

张朝是中国当代最活跃的作曲家之一，德国朔特音乐出版有限公司签约作曲家，中央民族大学音乐学院教授，入选全国宣传系统“四个一批”人才，荣获“德艺双馨文艺工作者”荣誉称号^[1]。他是英国皇家音乐学院联合委员会、伦敦圣三一音乐学院和澳洲地区的钢琴考级首次选用作品的中国作曲家，曾应邀为盛中国、郎朗、李云迪、韩磊等著名音乐家作曲^[2]。他出生在云南，浸染了当地各民族音乐。从小酷爱美术、诗词和书法。曾任中国国家民族事务委员会“多彩中华”世界巡回演出团音乐总监，在近十年的巡演中访问了欧洲、美洲、亚洲、非洲的数十个国家。张朝追求民族化和个性化相结合的创作思想及本真、本色的音乐风格。作品不仅荣获国内“金钟奖”“文华奖”“五个一工程”奖等奖项，还在美国、日本、澳大利亚等国际比赛中获得多

项大奖。澳大利亚 ABC 广播电台称其作品为“无与伦比的现代作品”。

《春天的故事》^[3]这首作品，不仅是一首具有浓郁民族风格的音乐作品，更是一部承载着深厚历史内涵与时代意义的艺术瑰宝。在教学领域，它展现出了多方面的价值，更是对于学生的音乐素养、历史认知以及情感培养都具有不可替代的作用。

首先，从音乐教学的角度来看，《春天的故事》具有极高的教学价值。这首曲目融合了民族徵调式与西洋自然调式的混合调性，旋律优美、和声丰富，对提升学生的钢琴演奏技巧和音乐理解能力大有裨益。在教学过程中，教师可以通过分析曲目的旋律特点、和声进行以及演奏技巧，帮助学生深入理解音乐作品的内在逻辑和表达方式。同时，通过演奏实践，学生可以锻炼手指的灵活性和协调性，提高演奏技巧和表现力^[4]。

在演奏这首经过改编的钢琴曲时，应先听原曲，并将歌曲的歌词部分写在谱面上，边弹旋律边听主歌部分，体会旋律的起承转合，感受歌唱者在演唱时情感的表达。此曲演奏难点之一就是在琴上弹奏时如何模仿歌唱者演唱，例如民歌的特点是甜美，是雍容大气，所以在弹奏时音乐也应该呈现出柔美又不失气度的音乐表现。在技巧上，歌曲演唱本身比器乐演奏更具有连绵不断的音响效果，要展现出连绵不断的感手指应当大面积触键，将力

量凝聚在指尖并推入琴中，同时腕子保持松弛将力量转移到下一个指尖上，以此展现出滔滔不绝的效果。这首作品在音乐创作的形式和手法上，适当创新性地借鉴了西方音乐的传统形式和经验，并在此基础上使用了我国独有的七宫调式，大大丰富了音乐表现力。这首作品分为引子第一部分、第二部分、第三部分和尾声，主要运用了附加变宫的六声 G 宫调式和附加变宫的六声 D 宫调式，运用了主到属的特性可以获得调性色彩的对比，丰富音乐表现力，更好地表现音乐的内容、刻画音乐的形象。

作品开篇的引子速度极慢，主旋律在极弱的情况下慢慢过渡，如同云雾被风慢慢吹散露出些许微弱的太阳光芒，低声部随着根音不同变化的和弦，仿佛天空中的风微微拨动着心弦。

指尖微微发力将音乐不断引入下一段落，主旋律变得一样悠扬起来，犹如置身世外贪婪的呼吸着新鲜空气，以强烈的中国色彩描绘出一幅独特图景。随后紧跟着大量的跑动，犹如惊天巨浪一遍遍扑打而来，展现出在当时社会人们的生活困苦却又奋往向前直到沉浸在主题之前的低音，我们进入了美好幸福和平的时代。

在演奏主题段落的时候可优先听董文华老师演唱的版本，并将歌词带入谱子中（见谱例 1）

在演奏主旋律时，需要时刻注意指尖的控制，尽量用指尖与指肚中间的位置使音乐柔和温暖，同时要分清主旋律和装饰性旋律，装饰性的旋律在演奏时更多展现出灵巧、轻柔和飘逸感左手弹奏时主要注意铺垫与烘托，使春天的画卷拥有底色展现春意盎然。踏板按小节踩无需频繁使用。

谱例 1

进入第二阶段时音乐的风格再次发生转变，更多呈现出音乐技巧与旋律特色，呈现出改革开放政策以来，人民撸起袖子大干一场的决心！以一个极强的和弦进入，打开一幅崭新的画卷，大量的跑动宛如浪花，一步步向前推进，展现出人们为未来生活不断付出努力追求美好明天^[5]。在这之后低声部成为主旋律，极低的低吟像大提琴般回响在耳边，仿佛在不断诉说，霎那间出现极强的高音，那是人民的呐喊，人民的支持，是人民对美好未来的向往，在不断不断重复的过程中不断加强，一次又一次的奋力前行。带有半音感的和弦不断强调着，不断宣告着多姿多彩的生活即将到来。

随后来到作品的第三部分即歌曲的高潮，极强的力量不断的宣扬着主题，主旋律中大量的和弦不断展现着新生活到来的美好。大量的和弦创作出的旋律突出人民迫切的心情与渴望，弹奏出如同太阳般明亮的和弦与极其坚定的三个八度讲个气势，全部放出，艳阳高照，我们的未来会一直光明^[6]。

在弹奏和学习的过程中了解了歌曲创作之初—改革开放的进程。在音乐中感受到了我国在改革开放之后，人们的生活得以改善，经济快速发展，用春天的万物复苏表达我们国家的兴起。同时通过分析张朝的《春天的故事》，作者发现张朝的这部乐曲有着极其鲜明的中国特色和张朝的个人特色。这部作品有着我国极具特色的音乐风格，同时有着宣扬我国美好未来的主题，华丽优美的旋律和演奏技法，色彩的和声搭配，将深藏在乐曲背后的民歌故事展现得淋漓尽致，也从中感受到了我国改革开放一路走来的艰辛历程，认识到中国歌曲与西洋乐器的完美结合，也学习了属于我国对于音乐表达方式的技法。

其次，《春天的故事》在历史教学中也具有重要的价值。这首

作品以邓小平同志南巡的故事为背景,生动展现了改革开放和现代化建设的伟大历程。

《春天的故事》,这是曾经红遍神州大地的歌曲,一度成为描写中国改革开放进程的主旋律。这首歌曲的词作者是将这首词当成自己人生的一段历程叙述的,因为那时他的个人命运与国家命运正发生着一种奇特的交融^[7]。蒋开儒在报纸上看到一篇题为《邓小平南巡讲话东风来满眼春》的文章,报道了深圳飞速发展的壮观场面。他去香港和亲人会晤时乘坐的火车驶入一片摩天楼群,他一下子懵了,惊讶地想:我是又到香港了?回头一看,火车站大楼上清晰地写着“深圳”两个字,还是邓小平的手迹,才恍然大悟,原来深圳发展得这么快。在这13年间,突然在地球上、在中国的南方,耸立起一座现代化城市,这在人类历史上是前所未有的。蒋开儒到深圳半年后,获得了一个较为适合自己的工作岗位,也有了可以在深圳生活的家,他觉得自己已有能力去解读深圳、学习深圳,寻找深圳发展变化的前进足迹了。那时蒋开儒已感觉到春天来了,但那是属于个人命运的春天。1992年再到深圳时,他感觉到,一个国家命运的春天、一个民族命运的春天来了,这个时候想写春天就不是写他个人的春天,而是写我们国家的春天。蒋开儒创作的歌词,被谱曲传唱开后,屡获殊荣,这首歌曲展现了改革开放总设计师邓小平南巡指定珠三角为经济特区的伟大构想后,深圳特区经济飞速发展的大好局面。经过张朝改编的《春天的故事》钢琴曲描绘出冰雪消融、大地复苏、春潮涌动的景象,表达了对春天的感恩和赞美,展现了深圳朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌,令听者无比陶醉,深受震撼。在教学过程中,教师可以通过讲解曲目背后的历史背景,引导学生了解改革开放的时代意义和历史影响,从而增强学生的历史认知和文化自信^[8]。此外,教师还可以结合历史资料和教学素材,设计丰富多样的教学活动,让学生在欣赏音乐的同时,更加深入地了解中国的历史和文化。

再者,《春天的故事》在情感培养方面也具有独特的价值。这首曲目通过描绘春天的美好景象和改革开放的丰硕成果,传达出一种积极向上、充满希望的情感氛围。在教学过程中,教师可以通过引导学生深入体会曲目中的情感内涵,激发学生的爱国情感和民族自豪感。同时,通过演奏和欣赏这首曲目,学生还可以感受到音乐的力量和魅力,从而培养自己的审美能力和情感表达

能力。中国音乐具有悠久的历史 and 深厚的文化底蕴,其独特的旋律、节奏和表现手法能够陶冶人的情操,培养人的审美趣味。通过学习中国音乐作品,人们可以更好地理解和欣赏中国音乐的魅力,提升个人的艺术素养和审美水平^[9]。并且学习中国音乐作品有助于传承和弘扬中华文化。音乐是文化的重要载体,通过学习和传承中国音乐作品,人们可以更好地了解 and 认识中华文化的内涵和精髓。这对于保持文化的多样性和独特性具有重要意义,也有助于增强民族自豪感和文化自信心。而且,学习中国音乐作品还有助于促进国际文化交流。在全球化的大背景下,不同文化之间的交流和融合成为趋势。通过学习中国音乐作品,外国人可以更好地了解中国文化和中国人民的精神面貌,增进中外人民之间的友谊和相互理解。同时,中国音乐作品也为国际音乐界提供了新的元素和视角,有助于推动世界音乐的多元发展。

此外,《春天的故事》的教学价值还体现在跨学科教学的应用上。在音乐教学中融入历史、文化、政治等元素,可以实现跨学科的知识融合与交叉。这样的教学方式不仅能够激发学生的学习兴趣 and 好奇心,还能帮助他们建立起全面的知识体系,提升综合素质。同时,通过跨学科的教学实践,教师还可以培养学生的创新思维和综合能力,为他们未来的学习和发展奠定坚实的基础。最值得一提的是,《春天的故事》这首曲目还具有广泛的社会价值。它不仅是一首优秀的音乐作品,更是一面时代的镜子,反映了中国改革开放以来的巨大变化和辉煌成就^[10]。通过教学这首曲目,我们可以让更多的人了解中国的历史和文化,感受中国的发展脉搏和时代精神。这对于提升国家的文化软实力和国际影响力具有积极的推动作用。

在研究这部乐曲时,对于中国音乐演奏技法也在不断地提高到新的高度,探索其音乐背后的故事,希望以此为基础,在今后接触的每一部作品都能去翻阅作曲家与其作品背后的故事和背景,以便理解和掌握作曲家的风格,演奏出属于我们与作曲家之间曲内的交流与感悟。同时这首《春天的故事》在教学领域具有多方面的价值。它不仅有助于提升学生的音乐素养和演奏技巧,还能增强学生的历史认知和文化自信,培养他们的爱国情感和民族自豪感。因此,我们应该充分发掘和利用这首曲目的教学价值,为培养具有全面素质和创新能力的高素质人才做出积极的贡献。

参考文献

- [1] 于倩. 张朝钢琴独奏作品的艺术特色与多元文化内涵探究 [J]. 中国音乐, 2022, (04): 146-156.
- [2] 张宏伟. 中国钢琴作品和声风格综论 (上)——以《中国钢琴独奏作品百年经典》为例 [J]. 钢琴艺术, 2022, (02): 15-21+25.
- [3] 赵娟. 蒋开儒: 讲述《春天的故事》 [J]. 传承, 2009, (13): 28-29.
- [4] 张馨心. 张朝钢琴曲《皮黄》中的京剧元素探析 [J]. 牡丹, 2023, (22): 57-59.
- [5] 柳小俊. 张朝钢琴曲《努玛阿美》的创作特点及演奏分析 [J]. 黄河之声, 2023, (18): 146-149.
- [6] 孙智丹. 普通高校中国音乐鉴赏课教学内容与教学方法改革初探 [D]. 天津音乐学院, 2007.
- [7] 龙晋, 李金昊, 杨子瑶. 新时代红色歌曲融入高校思想政治教育的价值与路径 [C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会《教育与创新融合》研讨会论文集 (一). 湖南交通工程学院; 湖南涉外经济学院, 2023: 587-591.
- [8] 马雷娜. 钢琴艺术指导对钢琴独奏的作用 [J]. 艺术大观, 2022, (27): 16-18.
- [9] 万佳乐. 我国声乐钢琴艺术指导专业的发展现状 [J]. 参花 (下), 2019, (11): 115.
- [10] 张颖韬. 关于音乐专业钢琴基本功练习模式的研究 [J]. 艺术教育, 2016, (11): 115-116.

亚冬会背景下哈尔滨市冰雪语言景观与东北方言的互动关系

张腾越, 张芊雨含

黑龙江大学文学院, 黑龙江 哈尔滨 150006

摘要：通过分析哈尔滨市的冰雪文化语言景观现状、东北方言在冰雪文化中的体现，揭示两者在2025年亚冬会筹备及举办过程中的相互影响与作用。研究发现，冰雪文化语言景观与东北方言共同构成了哈尔滨独特的城市形象，促进了冰雪旅游的发展，同时也为亚冬会的成功举办提供了文化支持。

关键词：亚冬会；冰雪文化；语言景观；东北方言

The Interactive Relationship Between Ice and Snow Language Landscape and Northeastern Dialect in Harbin under the background of Asian Winter Games

Zhang Tengyue, Zhang Qianyuhan

School of Liberal Arts, Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang 150006

Abstract： By analyzing the current state of ice and snow cultural linguistic landscapes in Harbin and the representation of Northeastern dialects in ice and snow culture, this study reveals the mutual influence and role of both during the preparation and hosting of the 2025 Asian Winter Games. The research finds that the ice and snow cultural linguistic landscape and Northeastern dialects together form Harbin's unique urban image, promoting the development of ice and snow tourism, while also providing cultural support for the successful hosting of the Asian Winter Games.

Keywords： Asian Winter Games; snow and ice culture; language landscape; northeast dialect

随着2025年亚洲冬季运动会（亚冬会）即将在哈尔滨市举办，这座素有“冰城”之称的城市再次成为全球关注的焦点。亚冬会不仅为哈尔滨市带来了重大的发展机遇，同时也为其冰雪文化的传播和推广提供了新的平台。冰雪文化已经深深融入了城市的发展脉络和市民的日常生活中。在这一背景下，探讨哈尔滨市冰雪文化语言景观与东北方言的互动关系，对于深入理解城市文化特征、促进地方文化传承与发展具有重要意义。

哈尔滨市作为中国现代冰雪文化的发源地，其冰雪文化语言景观不仅体现在冰雪建筑、冰雪艺术等方面，还深深植根于市民的语言交流中。东北方言作为哈尔滨市及东北地区广泛使用的语言，其独特的词汇、语法和表达方式，与冰雪文化语言景观形成了紧密的联系和互动。本研究旨在通过分析亚冬会背景下哈尔滨市冰雪文化语言景观与东北方言的互动关系，揭示这一独特文化现象的本质特征和发展趋势，为城市文化建设和冰雪产业发展提供理论支持和实践指导。

一、调研过程

（一）调研设计

国外学界大多采取田野调查、质性分析、民族志方法、专家咨询等方法对特定言语社区的公共语言符号进行研究，旨在发掘言语社区内部“语言与空间的相互作用关系”，“探索不同符号系统的意义构建”，并在此基础上推断出语言景观语料使用者“对于权势地位、身份认同和经济关系的认知与期待”。Lantry和

Bourhis指出语言景观的两个主要功能为信息功能和象征功能。信息功能指的是语言传递、表达信息的功能，这是语言最基本的功能。人们通过语言来交流思想、分享知识、传递消息等。这些信息可以是关于客观世界的描述，也可以是主观情感的表达。象征功能则是指语言能够代表或象征其他事物或概念的功能。这主要体现在一些具有特定象征意义的词汇、短语或表达方式上，它们往往超越了字面意义，蕴含着更深层次的文化、情感或社会信息。因此想要更加准确的使用语言，了解语言现象背后的深刻含

本研究获得了国家级大学生创新创业训练计划项目，“亚冬会背景下哈尔滨市冰雪文化语言景观调查研究”（由2024年国家级大学生创新训练项目：202410212038支持资助），黑龙江大学指导教师为黑龙江大学文学院教授。

作者简介：张腾越（2004.05-），女，汉族，籍贯：辽宁省本溪市，本科，黑龙江大学，本科生，黑龙江大学，汉语言文学，邮编：150006。

义,进行语言景观调研是十分必要的。

本次调研在方法论上采用了一种复合性的方法,旨在全面而深入地探究亚冬会背景下哈尔滨市冰雪语言文化景观与东北方言互动关系。我们综合运用了实地观察、问卷调查和访谈,对比分析等多种手段,以获取丰富而多元的数据信息^[1]。

(二) 调研步骤

首先,团队成员运用实地研究法在哈尔滨主要交通干道、景点进行了调查,如中央大街、学府路、哈尔滨站等。团队对目标区域内的语言景观进行了系统性的拍照和记录工作,比如利用拍照技术记录广告牌,警示牌,宣传标语的文字内容、字体、颜色、大小等。与此同时,设计并完成了问卷调查工作,共发放问卷2000份,回收有效问卷800份,为后期数据分析和问题提炼提供了重要依据。

最后,团队进行数据分析,将哈尔滨市语言景观中与冰雪语言文化相关的语言景观、体现东北方言因素的语言景观进行社会语言学阐释,以便于揭示其内部的联系性和区域性语言景观特征。

(三) 调研初步结果

经过一系列调查与分析,团队发现哈尔滨市中心区域由于商业和旅游活动的繁荣发展,各类语言标识丰富多样,形成了多样化的语言景观。与冰雪文化相关的语言景观一部分集中在此区域,另一部分则主要集中在与亚冬会举办的各个场馆附近。集中在商业街和旅游活动繁荣的地段的冰雪语言文化景观偏向于体现东北方言,突出地域文化特色。这些语言标识不仅体现了城市丰富的冰雪文化内涵,也宣扬了东北方言文化。相对而言,在郊区或农村地区,语言景观则显得相对单一,主要以汉语普通话为主,且多数为亚冬会主题标语^[2]。这也侧面反映了不同区域在经济、文化等方面的差异。

二、哈尔滨市冰雪文化语言景观概述

(一) 冰雪文化语言景观的构成

1. 哈尔滨特色冰雕雕刻及命名、冰雪景观命名

据调查,哈尔滨市著名旅游景点的冰雕常常刻有诗词和祝福语,或以喜迎亚冬会为主题进行宣传。如哈尔滨市冰雪大世界冰雕包含多种刻字。例如,有展现中国书法奥妙的“龙江送福”大型冰雕,还有“双福临门”冰雕,该冰雕将两个大大的“福”字分别依靠在中式大门两侧,寓意新的一年福气双倍。黑龙江大学等高校的冰雕则多以预祝亚冬会圆满成功为主题进行创作和命名,如在冰雕作品中巧妙融合亚冬会宣传口号“冰雪同梦,亚洲同心”。

冰雪景观命名则更为丰富多彩,充满了丰富的想象力,旨在展现冰雪景观的独特魅力,如“龙腾之韵光影秀”“雪映流光投影秀”“天空之舞”等^[3]。

2. 哈尔滨的冰雪运动场馆名称往往融合了冰雪特色词汇

部分运动场馆命名为“冰上基地”“雪上训练中心”等,这些名称直白地体现了场馆的功能与冰雪的关联。

部分场馆还会采用具有地域特色的词汇进行命名,像“亚布力滑雪场”,“亚布力”这个名称本身就带有浓厚的地方色彩,是俄语“亚布洛尼”的音译,意为苹果园,体现了哈尔滨市独特的语言文化多元性,是哈尔滨冰雪运动场所的重要标识。

3. 冰雪旅游宣传语中大量使用与冰雪相关的形容词

哈尔滨市文旅宣传标语偏爱使用与冰雪相关的形容词,如“梦幻冰雪之旅”“壮美冰雪世界”等,旨在吸引游客体验哈尔滨的冰雪魅力。

也会融入一些体现哈尔滨独特性的词汇,例如“冰城哈尔滨,冰雪的童话王国”,旨在抓住亚冬会机遇将哈尔滨的“冰城”称号与冰雪旅游紧密结合起来^[4]。

4. 哈尔滨市商家在用于商业宣传时

由于旅游业的迅猛发展,冬季保暖用品需求量增大,不少商家打出与冰雪文化有关的宣传语,如361°品牌的“让每一度热爱都不畏严寒”。

(二) 东北方言在哈尔滨市冰雪语言景观中的体现

官方的关于冰雪文化及亚冬会的宣传标语多为普通话,并在普通话的基础上结合以英语为主的多国语言。但在商业招牌和提示牌中则有广泛的东北方言使用。如中央大街百盛商场迎接冰雪节的宣传语为“哈尔滨嘎嘎美,百盛嘎嘎棒”。东北方言中的“嘎嘎”约等于普通话中的“非常”一词。

其发音特点体现在声调由低降转为平稳,类似于普通话中的24调衔接33调,音韵上呈现为开口呼。在发音时,声调微微上扬,口腔打开程度较大,声音显得响亮而有力。这种表述手法具有浓厚的主观夸张风格。习惯上,在东北地区“嘎嘎”多形容冷的感受,“嘎嘎冷”除了非常冷的意思外,也体现了一种气候独特性,即东北地区的寒冷多为干冷,不同于南方地区的湿冷。该词用在商场的宣传中即体现了东北方言的独特性,一定程度上也具有联想性,使人联想到冰雪文化。

三、东北方言与冰雪文化语言景观的互动关系

(一) 东北方言对冰雪文化语言景观的影响

1. 东北方言的特点

东北方言,东北文化的重要组成部分,东北方言的历史成因是由红山文化传承下来,由东北各民族语言文化相互融合发展而产生的。并在满、汉、蒙等多民族语言互动中逐渐定型。并在中国方言体系中占据重要地位。

2. 冰雪场域中的方言文化共生现象

由于地理位置和气候条件的特殊性,东北地区成为了冰雪运动的主阵地。从冬奥竞技场到大众滑雪场,东北方言始终作为冰雪活动的“背景音”存在。在冰雪文化的熏陶下,东北方言与冰雪运动紧密相连,形成了一种独特的语言景观。

冰雪运动员与教练群体中东北籍成员的高比例,使得方言自然渗透至训练指导、战术交流等专业场景。随着冰雪运动的全球化拓展,国际运动员通过长期在北京、长春、哈尔滨等地驻训,并且经常与国内东北籍运动员进行交流,逐渐掌握基础方言表

达，这种跨文化语言习得现象显著增强了东北方言的辐射力^[5]。

3. 东北方言对冰雪文化传播的推动作用

在情感传播维度，方言的幽默特质显著提升冰雪文化的感染力在冰雪文化中，东北方言的运用让人们更加深刻地领悟到这种文化的风采，进一步增强了人们对冰雪文化的热爱。

随着冰雪运动的国际化进一步发展，增强了冰雪文化的国际交流，越来越多的国际友人来到中国东北地区参与冰雪活动。这种语言上的交流不仅促进了中外文化的互相借鉴，还为冰雪文化的国际传播提供了更加便捷和有效的途径。比如，2022年冬奥会、2025亚冬会等冰雪赛事中，东北方言成为了一种独特的文化符号，吸引了众多国内外游客和媒体的关注，从而推动了东北方言文化和冰雪文化国际化的传播。

东北方言不仅丰富了冰雪文化的内涵和表达方式，还促进了东北文化的文化输出。

（二）冰雪文化语言景观对东北方言的反馈作用

1. 冰雪文化丰富了东北方言的词汇和表达方式

冰雪文化的繁荣和发展，为东北方言注入了新的活力和内涵。在冰雪活动的推动下，东北方言不断吸收和融合新的词汇和表达方式，形成了独具特色的冰雪语言景观。在冰雪运动中，专业术语重构了方言词汇体系：传统词汇“冰嘎儿”（冰上陀螺）被赋予竞技含义，“雪爬犁”从交通工具转型为旅游体验项目。

2. 冰雪文化促进了东北方言的传承和发展

东北地区的冰雪文化独具特色且历史悠久，这种文化环境为东北方言的形成和演变提供了足够的条件。因此，冰雪文化在很大程度上促进了东北方言的发展，其关系紧密相连，甚至是互相成就，二者不可相离。

随着冰雪运动的普及和冰雪旅游的发展，越来越多的人开始了解和接触东北方言。冰雪文化为东北方言的传承和发展提供了丰富的语言实践环境、增强了方言的文化认同感、促进了方言的

创新与融合以及提升了方言的传播力。这些因素共同作用，使得东北方言在冰雪文化的推动下得以不断传承和发展，使其多元化、大众化。

近年来，东北旅游业的不断发展，更是出了一些新的代名词，从而展现东北人民对外地游客到东北大地做客的热情。跨地域传播倒逼方言系统进行适应性调整：传统三音节以上词汇如“埋了咕汰”简化为双音节表达“埋汰”，同时吸纳“雪友”“冰娃”等新构词，实现传统语言基因与现代传播需求的兼容^[6]。

四、总结

此次调查以黑龙江省哈尔滨市为调查对象，对当地的语言景观进行了详细的收集、整理和分析。通过对当地游客、居民、学生进行走访以及问卷调查，探究并分析了哈尔滨市在亚洲冬季运动会（亚冬会）背景下，语言景观和当地东北方言的互动关系。

在调查过程中，对哈尔滨市的语言景观进行了全面分析，并进行归纳与整理，对调研结果进行分类。分析亚冬会的宣传方式、分布以及冰雪文化与东北方言之间的联系等情况。发现在公共标语、商业标牌、路标指示牌以及服务设施的宣传语当中都具有哈尔滨当地的冰雪文化与东北方言的特色，并且在不同的分类中拥有一定的自主性。

冰雪文化作为东北一大特色，自然带动了东北方言的宣传，这一环既是对东北方言的一种普及，也是展现其魅力的一扇窗。语言标识是自下而上、自上而下的的一种语言景观。在调研考察分析过程中发现各大商店无论是商品还是广告语等都有“东北特色”的展示形式，不仅增强了“你中有我，我中有你”的认同感，还推动了冰雪文化语言景观和东北方言的传播与影响力，促进了地域文化的繁荣发展，为城市的可持续发展注入了新的活力。

参考文献

- [1] 姚晓芳. 语言景观学的理论框架和研究方法 [J]. 北京第二外国语学院学报, 2021, (4).
- [2] 尚国文, 赵守辉. 语言景观研究的视角、理论与方法 [J]. 外语教学与研究, 2014(2): 215-216.
- [3] 红鸽. “一带一路”沿线国家语言景观研究——以蒙古国为例 [J]. 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2024, 45(10): 56-59. DOI: 10.13398/j.cnki.issn1673-2596.2024.10.015.
- [4] 田海日. 地域文化视域下东北方言文化探析 [J]. 国际公关, 2024.
- [5] 王媛. 从幽燕史料看幽燕方言发展脉络 [J]. 金田(历史哲学), 2014, (8): 177-178.
- [6] 邱莹. 上饶市语言景观调查研究 [J]. 语言文字应用, 2016(3): 10.

新媒体时代非遗传承与传播策略研究

——以“大吴泥塑”为例

陈奕敏，董晓咏，黄慧霞，吴姗姗，张芷莹*
广州软件学院数字传媒学院，广东 广州 510900

摘 要： 随着新媒体技术的快速发展，非物质文化遗产（以下简称“非遗”）的保护与传承迎来了新的机遇与挑战。本文以大吴泥塑为研究对象，探讨新媒体时代下非遗保护与传承的新环境和新策略。通过文献研究和问卷调查等方法，分析以大吴泥塑为例的非遗在新媒体环境下的保护与传承相关现状，提出一系列有效的传承与传播策略，旨在为非遗的可持续数字化传承与传播策略提供理论支持和实践指导。未来，大吴泥塑的传承与发展需要更多创新思维和实践探索，以适应时代变化，实现传统与现代的有机结合。

关 键 词： 新媒体；非遗；大吴泥塑；传播策略

Research on non-Genetic inheritance and CommuniCation Strategies in The New Media Era — Take "Dawu Clay Sculpture" as an example

Chen Yimin, Dong Xiaoyong, Huang Huixia, Wu Shanyan, Zhang Zhiying*
School of Digital Media, Software Engineering Institute of Guangzhou, Guangzhou, Guangdong 510900

Abstract： With the rapid development of new media technology, the protection and inheritance of intangible cultural heritage (hereinafter referred to as "intangible cultural heritage") has ushered in new opportunities and challenges. Taking Dawu clay sculpture as the research object, this paper discusses the new environment and new strategies for the protection and inheritance of intangible cultural heritage in the new media era. By means of literature research and questionnaire survey, this paper analyzes the protection and inheritance status of intangible cultural heritage in the new media environment, taking Dawu clay sculpture as an example, and proposes a series of effective inheritance and communication strategies, aiming at providing theoretical support and practical guidance for sustainable digital inheritance and communication strategies of intangible cultural heritage. In the future, the inheritance and development of Dawu clay sculptures needs more innovative thinking and practical exploration to adapt to the changes of The Times and realize the organic combination of tradition and modernity.

Keywords： new media; Intangible cultural heritage; dawu clay sculpture; communication strategy

在全球文化多样性保护框架下，非遗活态传承已成为国际共识。我国自建立非遗名录体系以来，逐步形成抢救、生产、整体三位一体的保护模式，但传统技艺仍面临严峻挑战。潮州“大吴泥塑”与天津“泥人张”、无锡“惠山泥人”被称为中国三大泥塑，但是目前大吴泥塑仍面临后继乏人局面，非遗传承人吴维清表示“大吴泥塑亟需把传统精髓承接下来”。而新媒体生态重塑了文化传播格局，互联网、社交媒体、短视频等新兴技术蓬勃发展，深刻改变了信息传播格局，为非遗的传播提供了更广阔的空间和更多样化的手段。数字化平台使非遗传播突破地域与时间限制，能迅速触达全国甚至全球受众。数字化技术的应用也能让非遗的保存、展示和教育变得更加便捷和高效。同时，年轻一代对数字文化的高度依赖，也促使非遗传承需适应新媒介生态，吸引年轻群体参与。但现有非遗传承与传播仍存在内容同质化、互动性缺失等问题，亟待探索符合当代受众认知规律的传播与保护策略。因此，本文旨在研究大吴泥塑在新媒体时代的保护与传承：其一，通过解析用户对非遗内容的信息需求结构和消费行为特征，为大吴泥塑的社交媒体传播提供实证数据支撑；其二，通过深入剖析传统非遗项目在新媒体浪潮下的生存现状与发展路径，为同类非遗项目提供可借鉴的实践经验与理论支撑，对推动非遗文化在当代社会的传承创新、促进文化多样性发展具有重要意义。

基金项目：2024年国家级大学生创新创业训练计划项目《文化流动与传承：大吴泥塑艺术跨时代的非遗传播策略研究与应用》 项目编号：202412618010

第一作者：陈奕敏（2003.06—），汉族，女，广东省潮州市，广州软件学院数字与传媒学院，本科，研究方向：非遗传播，数字化技术研究；

通讯作者简介：张芷莹（1995.01—），女，汉族，籍贯：广东省江门市，工作单位：广州软件学院，广东省广州市 邮编 510900， 学历：博士研究生， 职称：校聘副教授， 研究方向：社交媒体研究，非遗传播，文旅融合，邮箱：13143719517@163.com

一、非遗保护传承的研究现状

近年来,国内外关于非物质文化遗产(以下简称“非遗”)保护与传承的研究逐渐增多,呈现多维度、多视角的特点。目前中国大多数非遗相关的法律法规和研究都进一步明确了非遗的定义、保护原则和措施,为非遗的保护与传承提供了法律保障。例如,张西昌从知识产权角度切入,强调非遗保护需与现代法律体系结合,防止技艺被不当利用或侵权^[1]。孟令法通过梳理中国文化遗产保护政策的历史演进,指出政策体系从单一化抢救逐步转向“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的综合性方向,为非遗保护奠定了制度基础^[2]。而陆晶君则聚焦政府职能,提出政府需在非遗保护中发挥主导作用,通过政策扶持、资金投入和平台建设推动非遗的活态传承^[3]。另外,邢晶晶针对非遗数字化保护中的法律问题,提出需完善数据所有权、隐私权和知识产权制度,避免数字化成果被滥用^[4]。由此可见,国内针对非遗传承的政策保护在逐步完善,但是缺乏对应的普法举措,导致法律法规和公众认知之间存在一定的信息差。

在国际层面,联合国教科文组织(UNESCO)的《保护非物质文化遗产公约》为全球非遗保护提供了法律框架和指导原则^[5]。各国根据自身文化特点,制定了相应的法律法规来保护非遗。例如,法国通过《文化遗产法典》对所有类型的文化遗产进行全面保护,还有设立文化遗产日和保护区,强调文化遗产的公共财产属性^[6]。国外非遗保护经验为我国提供了重要借鉴。武艺和马英哲总结日本、韩国、法国等国的保护模式,指出其共性在于“法律保障+社区参与+数字化应用”^[7]。例如,日本通过《文化财保护法》明确传承人认定制度,韩国利用数字技术建立非遗数据库,法国则注重非遗与现代产业的跨界融合。这些经验表明,中国的非遗保护需结合本土文化特性,构建“立法-技术-社会”联动的保护体系。

二、大吴泥塑的研究现状

大吴泥塑的相关研究主要集中在工艺特色、艺术价值和传承现状等方面。学术界对大吴泥塑的工艺技法、艺术风格及其在潮州文化中的地位给予了高度关注。目前一些学者指出,大吴泥塑的手艺传承面临挑战,需要通过现代化创新来焕发新的生机,并且分析其传承困境:传承人老龄化、市场化不足、公众认知度低等问题^[7]。而吴利强先生作为大吴泥塑的传承人,也曾通过抖音等新媒体平台,记录和传播大吴泥塑的制作过程,有效提升了大吴泥塑的社会影响力。

广东省文化馆在2017年的专著《泥塑(大吴泥塑)》系统梳理了大吴泥塑的历史脉络、艺术特色及现存保护措施,为案例研究提供了详实资料,并且通过三维扫描、短视频展示等方式,可增强公众对泥塑艺术的直观认知^[8]。同时,数字化技术的发展为非遗保护与传播提供了新路径。例如陆晶君则强调“活态传承”理念,主张通过教育体系(如非遗进校园)培养新一代传承人^[3]。黄章山和关溪莹则建议结合社交媒体平台(如抖音、B站)打造大吴泥塑IP,利用直播、互动游戏等形式吸引年轻群体,同时提出了“非遗+文旅”模式,将泥塑技艺融入地方旅游产业链,同时借助新媒体构建线上线下一体化传播矩阵,实现文化价

值与经济效益的双重提升^[7]。但是目前关于大吴泥塑新媒体传播的相关研究较为分散,且缺乏实证数据的分析,因此本文将着重填补这一空白。

三、调查结果分析

本研究采用目的抽样法和滚雪球抽样法对受众群体进行问卷调查(N=150),主要收集对公众对于大吴泥塑的认知、兴趣、传播渠道等方面的信息,了解其需求和建议,为制定非遗传承与传播策略提供客观的数据支持。调查结果显示,公众对非遗文化的关注度逐渐增加,但在了解和参与的渠道上仍存在不足。尤其是在新媒体平台的使用上,虽然其对非遗文化的传播有积极作用,但仍需进一步探索如何更有效地吸引年轻受众。此外,参与者对大吴泥塑的认知层次参差不齐,表明在推广策略上还需创新与多样化。

(一) 问卷调查基本信息

问卷的调查对象主要集中在18-25岁(69.8%),35-55岁占14.09%,18岁以下和55岁以上比例相对较低。同时女性占比66.44%,男性占比33.56%,女性比例明显高于男性,可能影响部分调查结果代表性,但总体能反映年轻群体对非遗文化关注度较高。传播渠道数据印证了媒介系统依赖理论的现实映射,互联网/社交媒体(60.54%)是受众了解非遗文化的最主要途径,其次是电视/广播(21.07%)也占据了较大比例,构成双峰传播格局。但是通过展览活动和口碑传播的比例相对较低(<10%),这表明了目前非遗文化在体验传播方面的短板。这种传播生态与霍尔编码/解码理论形成呼应——当非遗传播过度依赖单向度媒介时,容易导致文化符号的意义流失^[9]。

(二) 新媒体平台非遗传播现状

第一,内容创新需求呈现明显代际特征:年轻群体更倾向传统节日(37.33%)与游戏IP(36.67%)的跨媒介叙事。第二,85.23%受访者认可新媒体传播价值,但对商业增收作用认可度仅57.72%,这种认知落差印证了阿多诺文化工业理论的当代困境。消费决策数据显示,艺术价值(67.11%)与主题契合度(61.07%)主导受众的购买意向,而价格敏感性(51.68%)与文化内涵关注度(40.94%)的梯度差异,意味着非遗产品需在文化资本转化与市场定位间寻求平衡点。另外值得注意的是,短视频用户需求呈现“三位一体”特征:信息需求(78.52%)、审美需求(75.17%)、娱乐需求(76.51%),而社交需求(37.58%)的弱化提示需重构参与式文化场景。第三,研究结果同时发现传播策略的结构性矛盾:70.67%受访者倡导新媒体多元化传播,但现有传播存在年轻化不足(64.67%)、互动缺失(42.67%)等痛点。

而观看非遗类短视频的用户主要满足的信息需求(38.52%)、审美需求(25.17%)和娱乐需求(21.51%)占据了较高的比例,显示出受众对非遗短视频内容具备强烈的知识吸收、视觉享受和轻松娱乐期望。相比之下,社交需求(3.58%)的比例明显较低,表明用户在观看此类视频时并不特别重视与他人交流的功能。同时,60.4%的受访者表示只是偶尔观看非遗文化相关直播或视频内容(如图1所示),这意味着非遗文化的短视频传播仍有提升空间。

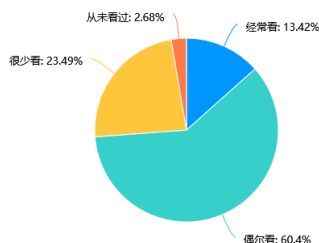


图1. 受众观看非遗相关直播/短视频的比例

（三）大吴泥塑受众认知度结果

调查数据显示，大吴泥塑的公众认知度存在显著断层。在有效样本中，仅34.9%的受访者表示了解该非遗项目，且深度认知呈现明显金字塔结构：59.06%的认知者仅停留在形象识别层面，对制作工艺（17.45%）及历史文化背景（14.09%）的系统性认知严重不足。这一现象印证了 UNESCO（2018）提出的“非遗认知空心化”理论——当传统技艺脱离原生文化语境时，其知识体系易被简化为视觉符号^[10]。而进一步分析发现，购买过泥塑作品的消费者仅占认知群体的4.03%，反映出大吴泥塑产品消费仍处于“符号消费”阶段，亟待通过内容传播实现价值转化。

（四）大吴泥塑消费者行为与需求分析

总体来看，针对大吴泥塑的消费者购买行为呈现显著平台偏好，淘宝/天猫（39.6%）、拼多多（26.17%）和抖音（24.16%）构成主要销售渠道，值得注意的是，消费者决策维度中艺术价值（37.11%）和题材主题（21.07%）的优先级远超价格因素（12.68%），但文化内涵关注度5.94%，暴露出当前传播未能有效构建“技艺-文化”的认知关联。同时大吴泥塑的受众内容需求呈现明显分层结构：文化科普（44.67%）与手工教程（22%）作为基础需求。而针对线下活动需求，71.33%的受访者倾向展览比赛与手工体验活动，但现有的大吴泥塑活动推广中存在互动体验不足（54%）与跨文化融合欠缺（51.33%）的问题，反映出相关的非遗保护协会/机构的组织者尚未把握“体验-认知-认同”的转化机制^[11]。

四、新媒体语境下非遗传承传播优化策略——以“大吴泥塑”为例

（一）构建全媒体传播矩阵

一方面，非遗相关组织应加强与传统媒体的合作，例如与电视台合作推出非遗纪录片（如《匠心·大吴泥塑》），利用黄金时段播放，进一步覆盖中老年群体。结合数据中电视/广播占比大的优势，可以全方位增强文化渗透力。另一方面，加强新媒体热点营销，在抖音、微博发起挑战赛（如#非遗新青年#），邀请明星或KOL参与，结合当下热门话题提升曝光。另外，还可以选择公共空间文化植入，在地铁站、商场等人流密集区设置“非遗光影艺术展”，通过动态投影展示大吴泥塑制作过程，吸引路人驻足拍照打卡，利用社交传播扩大影响力。

（二）抓住年轻受众的核心策略

第一，可以选择与大热IP进行联名，例如与《原神》《王者荣耀》等游戏合作，推出“游戏角色泥塑手办”，撬动Z世代市场。第二，进行国潮文创开发——设计“迷你泥塑盲盒”，融入国

风元素，通过小红书KOC种草。第三，社交属性的圈层强化，在微信小程序推出“非遗社交工坊”，用户可上传泥塑作品并生成“非遗成就卡”，分享至朋友圈参与排名，满足社交需求的潜在空间。

（三）打造数字化非遗文化品牌

利用数字化技术建立大吴泥塑数字博物馆，运用虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等先进技术，为观众带来沉浸式的参观体验。例如，点击一件“舞狮”题材的泥塑，不仅能看到其栩栩如生外观，还能通过动画演示了解从泥坯到上色完成的整个制作流程，以及舞狮在当地民俗文化中的重要意义。同时，数字博物馆可以设置不同的展厅主题，如“历史溯源”“经典作品”“传承发展”等，全方位展示大吴泥塑的丰富内涵，打破传统博物馆时间和空间的限制，让更多的人随时随地都能领略其魅力。

另一方面，打造大吴泥塑官方数字平台，整合各类资源，使其成为对外传播与交流的重要窗口。在平台上，发布大吴泥塑的最新资讯、传承人动态、活动预告等权威信息，方便爱好者及时了解其发展情况。同时，设置作品展示、技艺教学、文化研究等板块，展示丰富的图片、视频资料，供用户学习和欣赏。此外，建立用户社区，鼓励爱好者之间、爱好者与传承人之间进行交流互动，分享创作心得、收藏故事等，进一步增强用户对大吴泥塑的认同感和归属感，塑造其独特的文化品牌形象，提升在全国乃至全球非遗文化领域的影响力。

参考文献

- [1] 张西昌. 传统手工艺的知识产权保护研究 [D]. 西安美术学院, 2013.
- [2] 孟令法. 中国文化遗产保护政策的历史演进 [J]. 遗产, 2019, (01): 111-135+320.
- [3] 陆晶君. 非物质文化遗产保护、利用和传承中政府职能研究 [D]. 长春工业大学, 2018.
- [4] 邢晶晶. 非物质文化遗产数据保护法律问题研究 [D]. 广西民族大学, 2023. DOI: 10.27035/d.cnki.ggxmc.2023.001365.
- [5] 教科文组织. 保护非物质文化遗产公约 [C/OL]. unesco, 2003. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000132540_chi
- [6] 武艺, 马英哲. 对国外“非遗”保护经验的思考 [J]. 人文天下, 2015, (21): 70-72. DOI: 10.16737/j.cnki.rwtx81281190.2015.21.012.
- [7] 黄章山, 关溪莹. 非遗传承困境及路径分析——以潮州大吴泥塑为例 [J]. 文化创新比较研究 2023 年 36 期 非遗传承困境及路径分析
——以潮州大吴泥塑为例_参考网.
- [8] 广东省文化馆. 泥塑（大吴泥塑）[M]. 广州：广东省文化馆, 2017. 广东省文化馆-非遗中心-泥塑（大吴泥塑）.
- [9] 潘华华. 基于“编码—解码”理论的文化类节目传播策略研究——以《非遗里的中国》为例 [J]. 视听, 2024, (05): 99-102. DOI: 10.19395/j.cnki.1674-246x.2024.05.039.
- [10] 白松强, 李惠. 前瞻与思辨：拓展非物质文化遗产保护研究的国际视角——评《UNESCO〈保护非物质文化遗产公约〉述论》[J]. 中国非物质文化遗产, 2023, (04): 123-128.
- [11] Kolar T, Zabkar V. A consumer-based model of authenticity: An oxymoron or the foundation of cultural heritage marketing? [J]. Tourism management (1982), 2010, 31(5): 652-664.

长笛乐团对高等师范院校教学模式创新的促进作用研究

于博

新疆师范大学, 新疆 乌鲁木齐 830000

摘 要 : 文章以长笛乐团为研究对象, 深入分析其在专业技能培养、合作学习模式构建、跨学科教学资源整合、实践性教学评价体系完善等方面对教学模式创新的促进作用, 提出了传统教学观念与创新理念相融合、师生角色与互动模式重构、艺术实践与理论教学平衡、多元化评估体系构建等策略, 旨在为高等师范院校音乐教育教学模式改革提供新的思路和方法。

关 键 词 : 长笛乐团; 高等师范院校; 教学模式创新

Research on the Promoting Effect of Flute Orchestra on the Innovation of Teaching Mode in Higher Normal Colleges

Yu Bo

Xinjiang Normal University, Urumqi, Xinjiang 830000

Abstract : Taking flute orchestra as the research object, this paper deeply analyzes its role in promoting the innovation of teaching mode in the aspects of professional skill training, cooperative learning mode construction, interdisciplinary teaching resource integration, and practical teaching evaluation system improvement. This paper puts forward some strategies, such as the integration of traditional teaching concepts and innovative ideas, the reconstruction of teacher-student roles and interactive modes, the balance between artistic practice and theoretical teaching, and the construction of diversified evaluation system, aiming at providing new ideas and methods for the reform of music education teaching mode in normal colleges.

Keywords : flute orchestra; higher normal universities; teaching model innovation

引言

随着高等教育改革的不断深化, 创新人才培养模式已成为提高教育质量的关键。高等师范院校肩负着培养高素质音乐教师的重任, 亟需探索新的教学模式, 全面提升学生的专业技能和综合素养。长笛乐团作为一种新兴的教学组织形式, 为推动高等师范院校音乐教育教学模式变革提供了广阔空间。文章拟从长笛乐团的组织结构、运行机制、排练模式、师资配备、学生参与度等方面入手, 系统研究其在促进教学模式创新方面的作用、面临的挑战以及应对策略, 以期对相关院校教学改革实践提供有益启示。

一、长笛乐团在高等师范院校中的发展现状

(一) 组织结构与运行机制

目前, 各高等师范院校长笛乐团大多由音乐学院长笛专业教师担任指导, 学生担任各声部长等管理职务, 实行教师指导下的学生自我管理模式。为保证乐团的良性运转, 学校会提供一定的经费支持, 用于购置乐器、配备教室等。同时, 乐团还会制定相应的管理制度, 对排练、演出、考核等方面进行规范, 以保证乐团活动的有序开展。这种组织结构和运行机制有利于调动学生的积极性, 提高乐团的凝聚力和向心力, 为乐团的可持续发展提供了保障。

(二) 排练模式与演出形式

高等师范院校长笛乐团的排练模式通常采取分声部练习和合奏相结合的方式。分声部练习主要针对各声部的音准、力度、速度等基本演奏技巧进行训练, 提高演奏的准确性和统一性。合奏练习则注重各声部之间的配合与协调, 强调音乐的整体性和艺术表现力。排练内容涵盖了各个时期、不同风格的长笛重奏和合奏作品, 既有古典主义、浪漫主义时期的经典作品, 也有现代作曲家的新创作品, 力求拓宽学生的音乐视野, 提高他们的音乐素养^[1]。在演出形式上, 高校长笛乐团不仅会举办专场音乐会, 还经常参加学校的重要庆典和活动, 如毕业典礼、新年音乐会等。此外, 乐团还会走出校园, 深入社区、中小学校进行公益演出,

基金项目: 2018年度新疆师范大学优秀青年教师科研启动基金项目, 高等师范院校长笛专业教学研究, 批准号 XJNU201812。

作者简介: 于博(1989.11-), 男, 汉族, 籍贯: 山东, 博士, 新疆师范大学, 长笛演奏与教学, 艺术学音乐艺术方向。

努力扩大长笛艺术的影响力,推动长笛音乐的普及。

（三）师资配备与学生参与度

高等师范院校长笛乐团的师资配备直接关系到乐团的发展水平。目前,各高等师范院校普遍重视长笛乐团师资的建设,积极引进高水平的长笛演奏家和教育家担任乐团指导教师。这些教师拥有扎实的专业功底和丰富的演奏经验,能够为学生提供高质量的艺术指导。同时,他们还注重培养学生的组织管理能力,鼓励学生参与乐团的管理工作,锻炼他们的领导力和沟通能力^[9]。在学生参与度方面,各高等师范院校长笛乐团普遍实行自愿报名、择优录取的原则。学生加入乐团后,需要投入大量的时间和精力参加排练和演出。为提高学生的参与热情,乐团会定期举办各类活动,如音乐沙龙、大师班等,为学生提供展示才华、交流心得的平台。同时,学校还会对表现优秀的学生给予一定的奖励和支持,如颁发奖学金、优先推荐就业等,以激励学生长期坚持参与乐团活动。

二、长笛乐团对高等师范院校教学模式创新的促进作用

（一）专业技能培养的系统化与多元化

长笛乐团为高等师范院校长笛专业教学提供了一个系统化、多元化的培养平台。传统的长笛专业教学主要以个人课和集体课为主,教学内容相对单一,难以全面提升学生的专业技能。而长笛乐团则通过重奏和合奏训练,使学生接触到不同时期、不同风格的长笛作品,全方位锻炼学生的演奏技巧、视奏能力、音乐表现力等^[9]。在乐团排练中,学生需要掌握自己声部的演奏技巧,还要学会倾听其他声部,把握音乐的整体性。这种多声部合作演奏的训练模式,有助于学生形成系统化的音乐思维,提高音乐的综合感知力。此外,长笛乐团还会定期邀请国内外知名长笛演奏家举办大师班、音乐会等活动,为学生提供与大师面对面交流、学习的机会,开阔学生的专业视野,帮助他们树立远大的专业理想,努力成为一名优秀的长笛演奏家和教育工作者。

（二）合作学习模式的构建与实施

长笛乐团为高等师范院校构建合作学习模式提供了广阔的平台。在乐团排练和演出过程中,学生需要与他人密切配合,相互支持,共同完成艺术任务,互助合作的学习氛围,有利于培养学生的团队意识和协作精神^[4]。在长笛乐团的排练中,学生分工明确、各司其职,每个声部都肩负着不可或缺的责任。学生必须时刻关注其他声部的演奏,准确把握自己的演奏时机,才能确保整体的和谐统一。在这种高度协作的学习过程中,学生能够充分发挥自己的特长,并学会欣赏、包容他人,形成良性的人际互动关系。此外,学生还会相互交流演奏心得,共同探讨音乐表现等问题。这种平等、开放的交流氛围,能够激发学生的学习热情,加深彼此的理解与信任,为日后成为一名合格的音乐教师奠定了良好的合作基础。

（三）跨学科教学资源的整合与应用

长笛乐团为高等师范院校整合、应用跨学科教学资源提供了

有效途径。长笛乐团作品涉及面广,涵盖了音乐史、音乐分析、配器法等多个学科领域的知识。在排练过程中,指导教师不仅要讲解作品的演奏技巧,还要向学生介绍作品的创作背景、体裁风格、曲式结构等音乐理论知识,帮助学生全面理解作品的艺术内涵^[5]。同时,教师还可以引导学生运用多学科知识分析作品。例如,在排练巴洛克时期的作品时,教师可以引导学生了解巴洛克音乐的时代特征、装饰音的演奏规则等,提高学生演奏的历史准确性。在排练现代作品时,教师则可以引导学生分析作品的无调性特征、复调织体的处理方法等,加深学生对现代音乐语言的理解。

（四）实践性教学评价体系的完善

长笛乐团为高等师范院校完善实践性教学评价体系提供了新的思路和方法。传统的专业课教学评价往往偏重结果评价,主要通过期末考试、音乐会演出等方式,考察学生的演奏技能。这种评价模式难以全面反映学生的学习过程和个人进步。而长笛乐团则注重对学生学习过程的考察,除了考评演奏效果外,还重视学生在排练中的参与度、进步幅度等因素。例如,指导教师会对学生在分声部练习中的表现进行点评,及时发现并解决学生演奏中存在的问题,帮助学生扬长避短。同时,教师还会对学生在合奏中的表现给予评价,重点考察学生与他人合作的能力、音乐表现的准确性等。学期结束时,教师会综合排练和演出情况,对学生的学习进行全面评估。

三、长笛乐团促进教学模式创新的挑战与对策

（一）传统教学观念与创新理念的冲突与融合

长笛乐团在促进高等师范院校教学模式创新过程中,不可避免地会遇到传统教学观念与创新理念的冲突。许多长笛教师习惯于传统的“一对一”教学模式,重视学生个人演奏技巧的训练,而对合奏训练的重要性认识不足,他们认为,只要学生掌握了扎实的基本功,合奏自然而然就能配合好。这种思想观念与长笛乐团强调团队协作、互帮互助的理念存在一定的冲突^[6]。为此,教师要主动更新教学观念,将传统教学与乐团训练有机结合起来。在个人课教学中,教师不仅要关注学生的基本功训练,还要注重培养学生的合奏意识^[7]。例如,在练习长笛二重奏时,教师可以引导学生相互倾听,协调音准、力度等,提高默契配合的能力。在乐团排练中,教师则要充分发挥学生的主体作用,鼓励他们相互点评,共同探讨音乐表现等问题。

（二）师生角色转换与互动模式重构

长笛乐团的教学模式突破了师生之间的传统界限,实现了师生角色的转换和互动模式的重构。在传统的长笛课堂教学中,教师处于绝对的主导地位,学生被动接受知识,师生之间缺乏平等的交流与互动。而在长笛乐团排练中,教师不再是高高在上的权威,而是学生学习的引路人和合作伙伴。学生也不再是被动的接受者,而是音乐创造的主体。在排练过程中,学生要学会独立思考音乐表现,并通过讨论等方式,与他人分享自己的见解。同时,学生还要学会倾听、包容不同声音,在批评与被批评中不断

完善自我。为实现师生角色的有效转换,教师要树立民主、平等的教学理念,虚心接纳学生的意见,营造宽松、愉悦的学习氛围^[8]。例如,教师可以与学生一起讨论乐团的发展规划,共同制定排练计划。在排练过程中,教师要充分激发学生的创造力,引导他们用自己的方式理解音乐。

（三）艺术实践与理论教学的平衡机制建立

在长笛乐团教学中,如何在艺术实践与理论教学之间取得平衡,是一个值得深入探讨的问题。长笛重奏与合奏作品涉及音乐史、曲式分析、配器法等多个理论学科,仅靠艺术实践很难让学生全面掌握这些知识。因此,教师要在乐团教学中适当渗透理论知识,帮助学生夯实专业基础。同时,教师还要引导学生学以致用,将理论知识运用到艺术实践中去。为建立艺术实践与理论教学的平衡机制,教师可以采取“实践-理论-实践”的教学路径。具体来说,教师先在排练中发现学生在理解作品风格、处理复调织体等方面存在的问题,然后有针对性地补充相关理论知识,再回到实践中指导学生运用所学知识分析、处理作品^[9]。例如,在排练巴洛克时期的作品时,教师可以先讲解巴洛克音乐的时代特征、装饰音的处理原则等,然后再回到实践中指导学生演奏。

（四）多元化评估体系构建与实施策略

构建科学、合理的教学评估体系,是长笛乐团教学模式创新的重要内容。传统的专业课教学评估往往偏重结果评价,主要通过期末考试、音乐会演出等方式,考核学生的演奏技能。这种评估模式难以全面反映学生在乐团学习中的表现。为此,教师要建

立多元化的评估体系,综合考察学生在重奏与合奏中的各项表现。评估内容应包括学生的演奏技能、音乐表现力、团队协作能力、学习态度等多个方面,既关注学习结果,也关注学习过程。在评估方式上,教师要灵活采取学生自评、生生互评、师生共评等多种形式,全面、客观地评价学生的学习情况。同时,教师还要与其他理论课教师密切配合,定期交流学生的学习表现,形成评估合力。在实施过程中,教师要加强学生的评估参与度,引导学生制定个人学习目标,主动对标找差距^[10]。学期结束时,教师要开展“回头看”活动,引导学生梳理学期所学知识技能,查漏补缺,为下一步学习奠定基础。

四、结语

综上所述,长笛乐团为高等师范院校音乐教育教学模式创新提供了多维视角和实践路径。通过发挥长笛乐团在专业技能培养、合作学习、跨学科整合、实践评价等方面的独特优势,高等师范院校能够有效突破传统教学模式的局限,构建师生互动、理论实践融通的创新型教学体系。同时,推进长笛乐团建设也对教学理念更新、师生角色重塑、教学组织优化等提出了新的要求。高等师范院校只有在继承传统、把握时代脉搏中不断探索、改革、创新,才能实现长笛乐团与专业教学的良性互动,不断提升音乐教师培养质量,为我国音乐教育事业培养更多高素质、创新型人才。

参考文献

[1] 吕琳.长笛乐团对长笛教学模式创新的促进作用分析[J].戏剧之家,2020,(16):163-163.
[2] 马莉.长笛乐团的发展与训练及其在我国的基本现状[J].艺术百家,2014,30(05):257-258.
[3] 高武.长笛乐团探析与教学辅助作用[J].音乐创作,2014,(03):190-191.
[4] 熊文伟.长笛乐团的发展与训练方法浅谈[J].艺术科技,2017,30(01):407-407.
[5] 王克勤.谈我国长笛乐团现状及发展前景[J].戏剧之家,2015,(15):96-96.
[6] 王冠群.长笛教学中现存问题及方法探讨[J].黄河之声,2020,(18):60-61.
[7] 吴宏毅.学校管乐团建设之我见[J].音乐爱好者,2020,(12):53-57.
[8] 毕雪.长笛乐团的发展与训练方法浅谈[J].黄河之声,2016,(04):70.
[9] 王春龙.浅谈长笛乐团的组建与排练中的常见问题[J].北方音乐,2013,(06):82.
[10] 宋正东.中国长笛教育发展浅谈[J].音乐天地,2020,(07):56-60.

基于产教融合的高职土建类专业教学科研同步育人模式研究与实践

冯雨实

重庆城市职业学院，重庆 402160

摘 要： 本文探讨了基于产教融合的高职土建类专业教学科研同步育人模式的研究与实践。通过分析当前高职土建类专业教学现状及存在的问题，阐述了产教融合的内涵与必要性，并提出了教学科研同步育人模式的构建策略。文章详细介绍了该模式的实施路径，包括课程体系改革、实践教学强化、校企合作平台建设、师资队伍培养及评价体系完善。通过案例分析，验证了该模式的有效性，并总结了实践经验与启示。研究表明，基于产教融合的教学科研同步育人模式能够有效提升高职土建类专业人才培养质量，为相关教育改革提供了参考。

关 键 词： 产教融合；高职教育；同步育人；校企合作

Research and Practice of Synchronous Education Model of Teaching and Scientific Research in Higher Vocational Civil Engineering Majors Based on the Integration of Industry and Education

Feng Yushi

Chongqing City Vocational College, Chongqing 402160

Abstract： This article explores the research and practice of a synchronous education model that integrates teaching and scientific research in higher vocational civil engineering majors, based on the integration of industry and education. By analyzing the current status and existing problems of higher vocational civil engineering major teaching, this paper elaborates on the connotation and necessity of the integration of industry and education, and proposes a strategy for constructing a synchronous education model that integrates teaching and scientific research. The article details the implementation path of this model, including curriculum system reform, practical teaching enhancement, school-enterprise cooperation platform construction, teacher team training, and evaluation system improvement. Through case studies, the effectiveness of this model is verified, and practical experience and insights are summarized. Research shows that the synchronous education model integrating teaching and scientific research based on the integration of industry and education can effectively improve the quality of talent cultivation in higher vocational civil engineering majors, providing a reference for related education reforms.

Keywords： integration of industry and education; higher vocational education; synchronous education; school-enterprise cooperation

引言

随着我国经济的不断快速发展，当前高职土建类专业教育仍面临着诸多挑战，如理论与实践脱节、教学内容滞后于行业发展、学生实践能力不足等问题^[1]，满足行业需求具有重要意义。通过教学科研同步育人模式将教学与科研有机结合，既注重理论知识的传授，又强调实践能力的培养，有助于提高学生的综合素质和创新能力^[2]。

一、高职土建类专业教学现状及问题分析

当前，高职土建类专业教学在课程设置、实践教学、校企合作、师资队伍和评价体系等方面存在诸多问题，制约了人才培养质量的提升^[3]。

在课程开设的安排上，部分高职院校的土建类专业课程开设得过于传统，对目前行业需求不是很匹配，课程内容更新缓慢，缺乏对新材料、新技术、新工艺的介绍，使课程内容不能与时俱进，跟上行业发展，使学生对课程的学习兴趣不高，不能达到良好的学习效果。

实践教学的设置上，高等职业院校的土建类专业一定程度存在理论与实践脱节，实践实训条件跟不上行业所需，实践教育的评估和反馈机制不够完善，使学生动手实操能力得不到很好的提高^[4]。

在校企合作的深度上，很多高等职业院校只是简单的与一些企业建立了校企合作关系，其深度没有达到真正双创互赢、相互助力的效果。将合作停留在表面，没有从行业深度去剖析合作的内涵，没有进行合理的教学资源的合作开发，校企合作没有真正走深走实^[5]。

在师资队伍的建设上，高等职业院校土建类专业教师大部分都没有经历过施工现场的历练，现场实操与管理经验较少，对新技术、新工艺、新材料的掌握不够及时和扎实，不能很好的将理论与实践相结合，其融入课堂教学也较为牵强，课堂效果不理想^[6-8]。

在评价体系的设计上，高等职业院校土建类专业的评价标准和方法的科学性还有待于加强，部分学校对评价结果没有进行认真详细分析，很难为后续专业建设和人才培养提供有力的支持^[9-10]。

二、基于产教融合的教学科研同步育人模式构建

基于产教融合的教学科研同步育人模式是一种将教学与科研有机结合的教育模式，旨在通过产教融合，实现人才培养与产业需求的紧密结合，提高学生的综合素质和创新能力^[11-13]。该模式的构建需要从以下几个方面入手：首先，明确人才培养目标。高职土建类专业的人才培养目标应紧密结合行业需求，培养具有扎实理论基础、较强实践能力和创新精神的高素质技术技能人才。通过与企业的合作，学校可以更好地了解行业发展趋势和企业需求，制定符合市场需求的人才培养目标^[14-15]。其次，优化课程体系。基于产教融合的教学科研同步育人模式要求课程设置与产业需求相适应，注重理论与实践的结合。学校可以与企业共同开发课程，将行业最新技术、工艺和标准融入课程内容，提高课程的实用性和前瞻性。同时，课程设置应注重学生的个性化需求，提供多样化的选修课程，满足不同学生的发展需求^[16-18]。再次，强化实践教学。实践教学是高职土建类专业教育的重要环节，基于产教融合的教学科研同步育人模式要求加强实践教学，提高学生的实践能力^[19]。学校可以与企业共建实训基地，为学生提供真实的实践环境，让学生在实践中掌握专业技能和知识。同时，学校还可以与企业合作开展项目式教学，让学生参与实际工程项目，提高学生的实践能力和解决问题的能力^[20]。此外，加强校企合作。校企合作是基于产教融合的教学科研同步育人模式的重要保障。学校应积极与企业建立长期稳定的合作关系，共同制定人才

培养方案，开发课程，共建实训基地，开展科研合作等^[21]。最后，完善评价体系。基于产教融合的教学科研同步育人模式要求建立科学、全面的评价体系，对学生的学习效果和能力进行综合评价。评价体系应包括理论知识考核、实践能力考核、综合素质考核等多个方面，注重过程评价和结果评价的结合。同时，评价结果应及时反馈给学生和教师，为教学改进提供依据，如图1教学科研协同育人模式图所示。

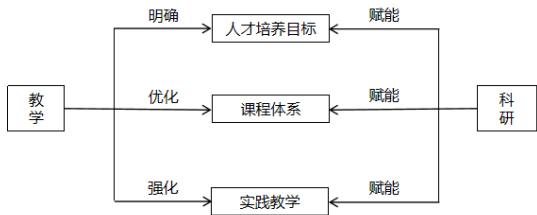


图1 教学科研协同育人模式图

三、基于产教融合的教学科研同步育人模式实施路径

基于产教融合的教学科研同步育人模式的实施需要从课程体系改革、实践教学强化、校企合作平台建设、师资队伍培养及评价体系完善等方面入手，具体路径如下：首先，推进课程体系改革。高职土建类专业应根据行业需求和发展趋势，优化课程设置，增加实践性和创新性课程。例如，可以增设“BIM技术应用”“AI+智能化建筑”等课程，结合工程实际案例开展教学，提高学生的学习兴趣 and 实操能力。同时，课程设置应注重学生的个性化需求，提供多样化的选修课程，满足不同学生的发展需求。其次，加强实践教学。学校与企业共建实训基地，为学生提供真实的实践环境，如，可以建设“BIM+VR实训中心”“智能建造实训中心”“建筑建造工艺实训中心”等，学校还可以与企业合作开展项目式教学，让学生参与实际工程项目，提高学生的实践能力和解决问题的能力。再次，建设校企合作平台。学校应积极与企业建立长期稳定的合作关系，共同制定人才培养方案，开发课程，共建实训基地，开展科研合作等。学校还可以与企业共建“大师工作坊”“科学研发中心”等，以校企产教融合为主线，分层分类对教师进行项目、科研、竞赛、技术服务等多元化培育。此外，培养高水平“双师型”教师队伍。高职院校应创新“双师型”教师培养机制，着力培育一支高水平“工程师+讲师”教师队伍。一方面，积极鼓励校内优秀教师到行业相关企业挂职学习和锻炼，积累经验、提升能力。另一方面，聘请企业经验丰富的专门人才到校担任实训指导教师，参与承担实践课程、人才培养方案制定等。最后，完善评价体系。基于产教融合的教学科研同步育人模式要求建立科学、全面的评价体系，对学生的学习效果和能力进行综合评价。评价体系应包括理论知识考核、实践能力考核、综合素质考核等多个方面，注重过程评价和结果评价的结合，如图2实施路径分析图所示。

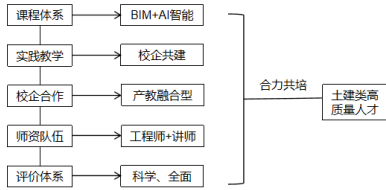


图2 实施路径分析图

四、案例分析

某高职院校土建类专业教学改革实践为验证基于产教融合的教学科研同步育人模式的有效性,本文以某高职院校土建类专业教学改革实践为例,进行深入分析。该高职院校土建类专业主要有建设工程管理、市政工程技术、智能建造技术、建筑室内设计和园林工程技术等五个专业,在实施教学改革前,面临着课程设置陈旧、实践教学不足、校企合作流于形式、师资队伍专业能力不足、评价体系不健全等问题。为提升人才培养质量,该院校积极探索基于产教融合的教学科研同步育人模式,并取得了显著成效。首先,在课程体系改革方面,专业群建立了五门专业基础平台课程,分别为《工程图识读与绘制》《现代成图技术(CAD)》《BIM建模基础》《工程材料与检测》《工程法律法规》等五门课程,其他专业核心课程学生可以互选共享,该院校根据行业需求和发展趋势,优化课程设置,增加了“BIM技术应用”“绿色建筑”“智能化建筑施工”等实践性和创新性课程。同时,课程设置注重学生的个性化需求,提供多样化的选修课程,满足不同学生的发展需求。例如,开设了《建筑机器人》《经济与理财》《口才与演讲》《都市小花园打造》《建筑前沿》等部分前言和智能化课程,结合实践案例进行教学,提高学生的学习兴趣 and 实操能力。其次,在实践教学强化方面,该院校与企业共建了多个实训基地,为学生提供良好的实训实操场地。例如,建设了“BIM+VR实训中心”“智能建造实训中心”“建筑建造工艺实训中心”“市政管线数字化实训中心”“工程安全体验中心”等,在实训中心里面通过模拟施工现场,真实的岗位技能来训练上课学

生的实操能力,再次,在校企合作平台建设方面,积极与建筑领域的龙头和产教融合型企业建立较为良好的合作关系,共同开发数字教学资源,结合省部级教学资源库的建设,依托合作企业开展技术服务和科学研究。该校还将与企业建立省部级科平台和大师工作坊,分层分类对教师进行全方位的培养。在师资队伍培养方面,同步开展内培外引,适时合理的进行教师队伍结构调整,安排专业技师赴企业定岗锻炼,逐步提升建筑类专业教师综合素养能力,最后,在评价体系完善方面,该院校建立了科学、合理的评价体系制度,对土建类人才培养的效果进行综合评价,通过评价找出需要改进的地方。通过一系列的提升与改革,该高职院校土建类专业的人才培养质量显著提升。学生的实践能力、创新能力和就业竞争力得到了显著增强,为行业发展和区域经济建设提供了有力的人才支撑。

五、结论

基于产教融合的高职土建类专业教学科研同步育人模式是一种有效的教育改革路径,能够显著提升人才培养质量,满足行业需求。通过课程体系改革、实践教学强化、校企合作平台建设、师资队伍培养及评价体系完善等实施路径,该模式能够有效解决当前高等职业院校土建类专业教学中存在的问题,提高学生的实践能力、创新能力和就业竞争力。下一步高等职业院校应进一步深化产教融合,加强与企业的合作,不断优化教学科研同步育人模式,以适应行业发展和市场需求的变化。

参考文献

- [1] 胡小玲,崔玉,赖婧婷.产教融合背景下建筑专业群人才培养模式的探索与实践[J].教育观察,2022,11(34):91-94.
- [2] 王秋红.产教融合视域下高职院校室内设计专业人才培养模式的改革与实践[J].纺织报告,2023,42(08):120-122.
- [3] 申文,张琼.产教融合背景下高职装配式人才培养途径探索[J].产业与科技论坛,2021,20(16):132-133.
- [4] 王艳玲.产教融合背景下高职院校人才培养模式探索[J].科教导刊,2024,(06):1-3.
- [5] 古俊.建筑工程技术专业群产教融合与校企合作模式下的人才培养研究[J].住宅与房地产,2021,(21):240-241.
- [6] 郑怀敏.“产教融合、校企共育”模式下职业院校建筑类专业人才培养机制探析[J].中国就业,2022,(03):48-49.
- [7] 魏荣,陶必芝,吕志刚.“产教融合、校企共育”人才培养模式探索——以建筑工程技术专业为例[J].中国报业,2020,(24):79-82.
- [8] 宋歌.“四链协同”视域下高职院校产教融合人才培养模式创新与探索[J].公关世界,2024,(05):129-132.
- [9] 潘丹萍.产教融合背景下的“建筑施工技术”课程设计探索[J].房地产世界,2024,(06):59-61.
- [10] 苏怡.产教融合背景下高校跨境电商人才培养路径研究[J].现代商贸工业,2024,45(12):62-64.
- [11] 沈秋,朱方,王永安.产教融合背景下应急技术与管理专业人才培养体系构建与实践——以江苏大学为例[J].工业安全与环保,2024,50(10):61-66.
- [12] 尹晓琳.产教融合视域下高职院校人才培养机制研究[J].公关世界,2023,(20):68-70.
- [13] 王璐.产教融合模式下的高职院校人才培养模式探索[J].科技风,2024,(10):41-43.
- [14] 李妍,齐靖宁,张旭.产教融合视角下地方高校数字媒体艺术设计人才培养路径探析[J].设计,2024,37(01):94-96.
- [15] 王玉振.产教融合视角下高职测绘类专业人才培养方案的构建[J].河南水利与南水北调,2023,52(12):97-98.
- [16] 吕浩.产教融合视域下建筑类专业校企协同育人模式探索与实践[J].科学咨询,2023,(09):162-164.
- [17] 杨沁.产教融合下高校专业群双创教育协同育人的人才培养模式研究[J].泰智,2024,(04):154-156.
- [18] 栾清雁.高职院校建筑工程技术专业产教融合水平评价与对策研究[J].建筑与文化,2024,(04):13-16.
- [19] 赵恒.基于BIM制度和产教融合视域下建筑类专业工程造价人才培养策略[J].建筑结构,2023,53(04):149.
- [20] 古俊.建筑工程技术专业群产教融合与校企合作模式下的人才培养研究[J].住宅与房地产,2021,(21):240-241.
- [21] 张洪尧.探析产教融合下建筑类专业教学改革研究[J].科学咨询(科技·管理),2021,(04):23-24.

《Linux 系统管理》课程思政的混合式教学研究与应用

白迎霞

呼和浩特民族学院, 内蒙古 呼和浩特 010051

摘 要：《Linux 系统管理》课程的思政教育研究采用混合式教学模式，旨在同时实现技术能力的提升与价值观的塑造，进而建立一个整合线上与线下的教学框架。经对 Linux 系统管理课程特性展开剖析，构建起以学生为主体、项目作驱动的混合式教学范式，并规划出线上资源同线下实践相互融合的具体施行方案。于课程思政维度，着重将社会主义核心价值观与职业道德培育有机融入，运用案例教学、研讨反思等手段，搭建起一套兼顾过程与成果的思政评价体系。此模式切实增强了学生运用技术的能力以及职业涵养，于达成知识传授和价值引导相统一层面展现出突出的示范作用。

关 键 词：《Linux 系统管理》课程；课程思政；混合式教学

Research and Application of Mixed Ideological and Political Teaching in The "Linux System Management" Course

Bai Yingxia

Huhehaote Nationalities College, Hohhot, Inner Mongolia 010051

Abstract： The ideological and political education research of Linux System Management adopts the mixed teaching mode, aiming to realize the improvement of technical ability and the shaping of values at the same time, and then establish a teaching framework integrating online and offline. After analyzing the characteristics of Linux system management course, the mixed teaching paradigm of student-oriented and project-driven is constructed, and the specific implementation plan of the integration of upstream resources and offline practice is planned. In the ideological and political dimension of the course, it focuses on the organic integration of socialist core values and professional ethics cultivation, and uses the means of case teaching, discussion and reflection, to build a set of ideological and political evaluation system combining both process and results. This mode effectively enhances students' ability to use technology and professional self-cultivation, and shows an outstanding demonstration role in achieving the unification of knowledge transmission and value guidance.

Keywords： "Linux System Management" course; ideological and politics; mixed teaching

引言

在“新工科”建设与课程思政协同推进的背景下，技术类课程面临着专业知识传授与价值观塑造的双重使命。作为计算机专业的核心课程，《Linux 系统管理》具有开源文化特色鲜明、实践性强等特点，但在传统教学中普遍存在重技能轻德育、教学形式单一等问题^[1-3]。当前混合式教学研究多聚焦于技术层面，鲜有对思政教育融合机制的深度探索。本研究以混合式教学为载体，探索课程内容与思政教育的融合路径，以期通过项目化教学设计，促进学生技术能力与职业素养同步提升，为同类课程建设提供可操作的实践框架。

一、Linux 系统管理课程特点

Linux 系统管理课程以操作系统基础、网络服务配置与国产化技术适配为核心模块，重点培养学生掌握系统安装、命令行操作（如文件管理、权限配置）、DNS/DHCP/Apache 服务器部署等技能，并通过国产操作系统（如统信 UOS、麒麟 OS）实践案例，将开源生态与自主可控理念融入教学，旨在实现“系统原理掌握 –

故障排查能力 – 职业素养塑造”的三维目标^[4]。然而，混合式教学面临线上线下资源衔接断层（如 MOOC 理论与实体设备操作环境差异）、学生自主学习能力参差不齐导致翻转课堂效果分化等挑战；同时，课程思政难以自然渗透技术场景，传统教学偏重命令操作而忽视技术伦理（如数据安全责任、开源协议规范），且现有考核体系缺乏对价值观内化（如协作中的社会责任感、实验报告的职业规范意识）的有效评价，亟需通过重构国产化案例

课题项目：2023 年度国家民委高等教育教学改革研究项目“<Linux 系统管理>课程思政的混合式教学研究与应用”

作者简介：白迎霞（1982.07-）女，蒙古族，内蒙古通辽人，硕士研究生，讲师，研究方向：计算机应用。

库、设计分层实践任务、嵌入多维度思政观测指标等方式实现技能与素养的协同提升。

二、混合式教学模式设计

（一）教学设计原则

混合式教学模式以“学生中心”和“双线融合”为核心原则。一方面，基于前期调研分析学生的认知水平与技能短板，通过分层任务设计（如基础命令练习、进阶服务配置）满足差异化学习需求^[5]，例如针对 Shell 脚本薄弱的学生定向推送编程微课。另一方面，依据“线上重理论、线下强实践”的逻辑拆分教学内容：将系统安装、命令语法等理论知识迁移至 MOOC 平台，利用虚拟仿真实验降低学习门槛；线下课堂则聚焦复杂运维场景（如服务器集群故障恢复），通过物理设备操作强化实战能力。这一设计既避免重复讲授，又通过“线上预习—课堂深化—课后巩固”的闭环提升学习效率。

（二）教学资源建设

线上资源建设以“碎片化、强交互”为导向，开发涵盖系统管理全流程的微课视频（平均时~8-12分钟），配套命令行模拟器、自动评测题库等工具，支持学生随时验证操作结果^[6]。例如，在用户权限管理模块中嵌入虚拟仿真实验，学生可在线模拟多用户环境下的权限冲突与解决方案。线下资源则围绕“真实场景、团队协作”展开，设计基于国产操作系统的实践项目（如统信 UOS 下的网络服务部署），要求学生以小组形式完成需求分析、方案设计到运维报告的全流程任务，同时引入企业真实故障案例库（如 Apache 日志分析攻防演练），增强教学内容的行业贴合度。

（三）教学方法与策略

采用“翻转课堂+项目驱动”双轨策略，重构教学流程。在翻转课堂实施中，课前通过线上平台发布任务单（如观看 LVM 逻辑卷管理视频并完成思维导图），课中利用 Hadoop 集群等实体设备开展分组实操，教师从“讲授者”转为“引导者”，重点解决共性问题（如 Shell 脚本调试技巧）；课后依托 GitLab 平台提交实验报告并开展互评，“成—学—练—评”一体化链路。项目驱动教学则贯穿课程始终，例如将“企业级 Web 服务器架设”分解为需求分析、环境配置、安全加固等子任务，要求学生分阶段提交技术方案与反思日志，并在小组内轮换担任项目经理、运维工程师等角色，既锻炼技术能力，又渗透责任意识与协作规范^[6]。此外，结合国产化项目（如麒麟 OS 系统优化）融入“自主创新”思政主题，实现技能训练与价值观引导的同步推进。

三、课程思政元素融入

（一）思政元素选择

1. 社会主义核心价值观

社会主义核心价值观的融入需以技术实践为载体，实现价值观与专业能力的共生发展。在“爱国”维度，结合国产操作系统

（如统信 UOS、麒麟 OS）的教学内容，通过对比分析国产系统与国外主流系统的技术差异与战略价值^[7]，引导学生理解信息技术自主可控的国家需求，例如在系统优化任务中嵌入国产化技术适配的实践环节，强化科技报国意识。“敬业”维度聚焦职业精神的塑造，将 Linux 系统管理中“零差错”的操作规范（如磁盘分区表校验、服务日志审计）与职业责任感关联，通过设计高精度操作任务（如关键配置文件备份与恢复）培养学生严谨细致的工作态度。“诚信”维度则贯穿于开源技术生态的教学，通过解析 GPL、Apache 等开源协议的法律约束与伦理要求，强调代码引用规范、知识产权保护的重要性，例如在 Shell 脚本开发中要求学生标注第三方库来源并自查合规性。“友善”维度融入团队协作场景，在分组项目（如服务器集群部署）中设置角色轮换机制，要求学生主动分享技术经验、包容成员能力差异，并通过协作效率评估（如 Git 提交记录分析）量化团队贡献，推动互助精神的具象化。

2. 职业道德与责任

职业道德教育需紧扣 Linux 系统管理的行业特性，从技术伦理与公共利益视角重构教学内容。在数据安全领域，通过权限管理、防火墙配置等实验任务，强调技术人员对用户隐私保护的法律责任，例如在 SELinux 策略配置中预设数据泄露风险场景，引导学生制定符合职业道德的技术方案^[8]。在系统运维层面，将“故障快速响应”“服务高可用性保障”等职业要求与公共利益关联，例如在 Apache 服务器运维任务中模拟突发流量冲击，要求学生从服务稳定性的社会价值角度优化资源配置策略。此外，针对代码工程伦理，在 Shell 脚本编写中推行“可读性优先”原则，通过代码审查机制（如 Peer Review）强化规范性意识，同时结合技术债务概念解析，引导学生认识代码质量对团队协作效率及系统长期维护的影响，将职业责任从个体行为扩展至集体利益维度。

（二）思政融入策略

1. 案例教学

案例教学需构—“技术—伦理”双主线融合框架，通过问题链设计激发价值观的主动建构。在教学设计中，选取具有典型道德冲突的技术场景（如系统漏洞披露的公开性与企业利益保护的矛盾），采用“—境还原—矛盾分析—决策推演”三段式教学法：首先通过技术文档与日志数据还原事件全貌，接着引导学生从法律、行业规范、公共利益等多维度剖析冲突本质，最终要求学生基于职业道德准则提出兼顾技术可行性与伦理合理性的解决方案。为提升案例的思辨深度，采用“反向案例”设计策略，例如预设因操作违规导致系统崩溃的虚拟事件，要求学生逆向推导责任归属链，从技术流程漏洞（如未执行权限审计）追溯至职业素养缺失（如责任心不足），从而强化“技术操作与道德行为一体化”的认知。

2. 讨论与反思

讨论与反思机制需形—“议题引—多元交互—认知迭代”的闭环。在议题设计上，围绕技术伦理热点（如自动化运维工具对传统岗位的冲击）设置开放性辩题，通过线上论坛的异步讨论

（如 Padlet 协作墙）与线下课堂的结构化辩论（如角色扮演式听证会）相结合，促进学生多视角审视技术的社会影响。反思活动则依托“三级递进式日志撰写法”：初级反思聚焦技术操作复盘（如命令执行错误的原因分析），中级反思延伸至团队协作问题（如沟通效率对项目进度的影响），高级反思上升至价值观层面的自我审视（如实验方案是否平衡了效率与合规性）。教师通过批注反馈引导学生逐级深化思考，例如针对日志中“为提高效率跳过权限检查”的陈述，追问“短期效率提升与长期系统风险之间的伦理权衡”，推动学生建立技术决策的伦理评估框架。

（三）思政评价机制

1. 过程评价

过程评价需构建多源数据采集与分析体系，实现思政素养的动态追踪。设计《思政行为观测矩阵》，从“技术规范性”“协作贡献度”“伦理敏感度”三个核心维度设定可量化指标：技术规范性通过实验操作录像回放与命令行历史记录分析，统计违规操作频次（如使用 root 权限执行非必要命令）；协作贡献度利用 Git 版本控制系统追踪代码提交量、Issue 解决数及代码审查参与率，结合社会网络分析（SNA）工具可视化团队互动模式；伦理敏感度则通过课堂实时反馈工具（如 Mentimeter）采集学生对技术伦理问题的即时响应，例如在讲授日志审计时发起“是否应无条件配合企业数据监控需求”的匿名投票，通过观点分布图评估学生的道德判断倾向。此外，引入企业导师的第三方观察记录，在实习环节对学生的职业行为（如故障上报时效性、操作审计完整性）进行交叉验证，提升评价的客观性。

2. 结果评价

结果评价需突破传统技能－核边－，构建“知识－能力－价值观”三位一体的综合评价模型。在实验报告评分标准中增设

“伦理合规性”指标，细化评分项包括：技术方案是否标注潜在风险（如脚本执行可能引发的资源竞争）、操作流程是否符合行业安全标准（如密码策略复杂度要求）、引用资料是否遵循学术规范（如开源代码的 License 声明完整性）。在期末考核中创新“双轨答辩”模式：技术答辩侧重解决方案的可行性（如服务器负载优化方案），思政答辩则聚焦价值判断的逻辑性（如技术方案对社会公平性的影响），评委从伦理依据充分性、公共利益考量全面性等维度评分。同时，开发“价值观内化测评量表”，采用李克特五级量表测量学生对核心思政命题（如“技术人员应优先维护公共利益”）的认同度变化，结合学期初、中、末三次纵向对比分析，形成价值观养成的量化轨迹图谱，为教学改进提供数据支撑。

四、结束语

在 Linux 系统管理课程的思政建设中，核心理念为“通过技术赋予价值活力，以价值导向技术发展”。通过系统性设计，实现专业技能与价值观念的深度融合。本文以国家信息技术自主发展战略为基石，于诸如国产操作系统适配等教学实践环节中，深度融入社会主义核心价值观，促使学生于技术训练进程里，进一步增强科技报国的意识。借助案例教学法，搭建起“技术维度－伦理维度”的双重路径架构，以此引领学生领悟数据安全所肩负的责任以及开源协作的精神内涵。对“过程－结果”双维度评价机制予以创新，将操作规范、在协作过程中的贡献程度以及伦理反思等方面纳入评估范畴，以动态化方式持续跟踪价值观内化为学生自身理念的实际成效，进而打破思政教育在实际落地过程中所面临的瓶颈。

参考文献

- [1] 姚树春, 祝云凤. Linux 系统管理课程思政建设实践探析 [J]. 电脑知识与技术, 2024, 20(2): 36-38.
- [2] 吴捷, “Linux 系统应用与管理”课程思政教学改革与实践探索 [J]. 泰州职业技术学院学报, 2024.
- [3] 王东, 姜大庆. “双高”建设背景下 Linux 系统与网络管理课程思政建设实践探究 [J]. 电脑知识与技术, 2023, 19(36): 155-157.
- [4] 姚树春, 祝云凤. Linux 系统管理课程思政建设实践探析 [J]. 电脑知识与技术, 2024, 20(2): 36-3842.
- [5] 马全德, 高扬. 中职思政课程中应用混合式教学模式的策略研究 [J]. 教师, 2024(23): 90-92.
- [6] 金鑫, 疏国会, 邱静. 高职计算机类专业课程思政实践路径探索——以 Windows 网络系统管理课程为例 [J]. 商丘职业技术学院学报, 2023, 22(1): 75-81.
- [7] 陈胜华. 基于“岗、赛、课、证”融通模式课程思政建设——以 Linux 操作系统为例 [J]. 中文科技期刊数据库（全文版）教育科学, 2023(11): 76-79.
- [8] 陈春丽. 《Linux 操作系统》课程思政建设初探 [J]. 中文科技期刊数据库（全文版）教育科学, 2023(11): 17-20.

AI 赋能的个性化导学助学体系在程序设计类课程中的创新实践

陈艳艳*, 李慧, 纪兆辉, 杨玉, 杨子萱
江苏海洋大学, 江苏 连云港 222003

摘 要 : 立足信息技术飞速发展的时代, 对程序设计类课程教学的创新提出更高的要求。传统课堂教育方式很难适应不同层次的学习需求, 造成学习效果出现明显差异。本文旨在探讨如何建立基于 AI 技术的个性化导学助学体系, 以此提高程序设计类课程教学水平。通过 AI 技术的引进, 致力对教学全过程进行优化, 涉及学情探讨、课程设计、学习评估等多个环节。实践表明, 该体系能够准确把握学生学习状态, 为其制定适合自身的学习途径, 显著增强其学习热情和编程技能, 从而使整个课程教学质量得到明显改善, 以期程序设计教学创新开辟新的路径。

关 键 词 : AI 赋能; 个性化; 导学助学; 程序设计; 课程创新

The Innovation of Ai-Enabled Personalized Guided Learning Aid System in Programming Courses

Chen Yanyan*, Li Hui, Ji Zhaohui, Yang Yu, Yang Zixuan
Jiangsu Ocean University, Lianyungang, Jiangsu 222003

Abstract : Based on the era of rapid development of information technology, higher requirements are put forward for the innovation of programming course teaching. Traditional classroom education is difficult to adapt to different levels of learning needs, resulting in obvious differences in learning results. The purpose of this paper is to discuss how to establish a personalized learning guide system based on AI technology, so as to improve the teaching level of programming courses. Through the introduction of AI technology, we are committed to optimizing the whole process of teaching, involving many links such as learning situation discussion, course design, and learning evaluation. The practice shows that the system can accurately grasp the learning state of students, develop a suitable learning path for them, significantly enhance their learning enthusiasm and programming skills, so as to significantly improve the teaching quality of the whole course, in order to open up a new path for the innovation of programming teaching.

Keywords : AI empowerment; personalization; guide students to study; program design; curriculum innovation

处于数字经济的时代, 程序设计已经是许多学科毕业生必须掌握的基础技能。程序设计是注重逻辑、实践的学科, 对培养学生的逻辑思维和实际操作能力有着重要作用。但因不同专业的学生在基础知识、学习能力和偏好上都有很大差别, “一刀切”的教育方式很难满足每个学生的需求, 导致其学习中容易产生理解困难、缺乏动手能力等问题。因此, 如何应用 AI 技术手段, 构建创新的导学助学教学体系, 从而实现因材施教, 是程序专业教育的核心, 对于培养适应社会需求的创新型人才具有重要意义。

一、教学概述

(一) 程序设计类课程

程序设计是专业技术与计算机的核心学科, 比如 Python 编

程, 需要掌握基本的数据类型、控制结构、函数定义和调用等基本的基础语法, 并且可以将这些基本理论和方法应用到实际问题当中^[1]。课程强调动手能力, 让学生将所学的理论知识转换成实用的软件, 并通过持续的调试和优化来提高软件的开发能力。但

基金项目课题:

1. 全国高等院校计算机基础教育研究会教学研究项目 (2024-AFCEC-068)

2. 2024 年江苏省高校“高质量公共课教学改革研究”专项课题 (向海图强的计算机类公共基础课程教学改革与创新研究)

3. 江苏省研究生科研创新计划 (KYCX23_3463)

作者简介: 陈艳艳 (1972.3-), 女, 汉族, 籍贯: 山东菏泽, 工学硕士, 讲师, 研究方向为软件工程、智能信息处理等。

是,该专业的知识体系较为复杂,实践要求较高,教学中往往会遇到概念抽象困难、编程思想不明确等问题,因此加强 AI 技术赋能非常必要。

（二）构建全过程 AI 赋能的个性化导学助学教学体系的重要性

传统程序设计教学中,教师很难对每个学生的学习进展和所学知识进行充分把握,而且授课内容和方式也缺乏针对性。这便造成基础好的学生“吃不饱”,从而影响他们的学习热情;部分基础差的学生出现“跟不上”,从而失去学生自信。AI 技术的出现,为上述问题的解决开辟了新途径。全过程 AI 技术赋能的个性化导学助学体系,可以利用大数据对学生的进行学习情况进行准确的了解,并针对不同的学生制定针对性学习计划。比如:通过 AI 技术对学生作业和测试数据进行分析,可以迅速地找到知识短板,并将相应的学习进行推荐。还可以为学生提供更多的指导和训练,从而达到因材施教的目的。还可以让学生的自学和创造性的思想得到更好发展,以适应新时期对高质量程序设计人才的需求。

二、全过程 AI 赋能的个性化导学助学教学体系在程序设计类课程中的创新教学策略

（一）智能学情画像驱动的精准教学起点定位

以教育数据挖掘和学习分析相关原理为基础,采用 AI 技术采集多个来源的信息,如编程基础、学习能力倾向、兴趣爱好等,建立智能学情画像^[2]。针对学情进行深度分析基础上,教师可以准确把握每个学生的学习出发点,从而为接下来的教学内容和方式的选取奠定基础,让教学出发点和学生的真实状况之间有着精确联系,符合以学生为主的教学理念。

以某高校 Python 程序设计课程为例,课程进行中,AI 技术持续追踪学生的学习进度、作业完成情况、在线互动情况等多个方面的信息,并对其进行动态分析,从而实现对学习状况的实时监控,从而进行教育决策的动态调整。如 A 类学生已经有着基本知识并对算法感兴趣的群体,教师通过 AI 技术发现他们对高层次算法没有完全掌握,便会适时引进更多相关实例和演示,也可以向他们推荐附加的网络教学资料,从而满足他们的深度探究需求。

然而,针对 B 类学生的初级程序设计群体,教师利用 AI 技术注意到他们在完成基本语法后,开始对程序表现出强烈兴趣,但还是感到恐惧与害怕。这时,AI 体系会基于他们的学习途径和反馈,为其提供从简单到复杂的程序方案,从而帮助他们树立起学习自信心。与此同时,借助 AI 技术的智能化教学功能,及时给予学生反馈与纠错,协助其跨越学业上的困难,让学生逐步向前迈进。

（二）自适应学习路径规划的分层进阶教学

根据建构主义教学理念,学生在原有知识体验上积极建构自己的知识系统。AI 技术的适应性学习体系可以通过对作业、考试成绩、学习时间等实时的学习信息,对学习路线进行动态调整^[3]。针对各水平学生,设计渐进式的学习任务和资源,以适应每个学生的个性化学习进度,使其程序设计水平有循序渐进的

提升。

以 Java 程序设计教学为例,自适应学习平台除了根据学生的初步测验结果对其进行分级,还对各个学习时期的效果进行连续追踪,并运用机器学习等高级大数据分析,对学生的行为模式、知识掌握情况、面临的困难与疑问等进行深入研究。将所有数据整合,形成详细的学情图像,给教师准确的教育反馈,让其能够适时地对自己的教育战略作出相应的调整,根据不同水平的学生,设计出更适合他们需要的教育活动。

对于基础层,系统可以激发他们的潜能,将进阶阶段的知识提前导入,通过具有挑战性的问题,提高其学习积极性;对于进阶层,既可以使学生更好地了解 Java 的核心概念,比如类的继承和多态性等,又可以通过小型工程实习,使学生能够把所学的理论和实际问题相结合。而扩展层侧重对 Java 的前沿研究,引导学生对 Java 的先进功能进行探讨,如 JVM 优化、分布式系统构建等,通过参加开放源码和企业的应用程序将所获得的理论和方法运用到实践中去。整个教学过程中,平台充当“智能导师”,通过对学生编程能力进行实时检测,并在适当时机引进多线程编程和网络编程等更加困难的难题,从而拓宽学生的科技眼界。

（三）智能答疑与反馈的即时学习支持

基于行为主义学习理念,开展及时反馈与强化,显著促进学生学习行为的优化与创新。AI 智能问答系统可以对学生在学业上所碰到的难题进行及时的回答,并且给出详细的解答方法和程序^[4]。同时还可以对学生的问题种类和次数进行对他们的学习困难进行分析,以便教师能够对其课程进行适当调整,从而实现及时学习帮助,以此提高其学习积极性。

以 C 语言程序设计为例,智能答疑平台成为师生进行有效交流的重要平台。这种方法既能使学生迅速跨越学业上的困难,又能使教师对学生的学业状况有更深入的了解与准确的掌握。通过对问题的时间分布、问题类型、解答效率等资料的采集与分析,得出学生学习进程曲线及困难分布情况。平台可以帮助教师找出学生在学习过程中遇到的“痛点”“亮点”,从而为教师提供有价值的资料支撑^[5]。根据分析结果,教师就能对教学内容进行更合理计划与创新,从而开展针对性的教育,比如:加大对困难的知识的解释力度、设计出更有针对性的习题或是使用更为直接的方法将复杂概念进行说明等。

该系统也为学生提供互相沟通的平台,通过开设讨论区、问答社区等多个功能模块,供学生相互分享学习经验,提出问题并且解答,营造良好的学习环境。教学全过程中,学生通过互助平台,既可以提高参与意识与积极性,又可以让他们更好地了解自己的专业,从而提高整体教学效果^[6]。

（四）虚拟编程环境下的沉浸式实践教学

情境认知理论指出,学习不是独立的,它与具体情况密切相关。在这种理念指导下,提出高精度的虚拟编程环境平台,使学生能够在有限的时间内,充分发挥软件开发的功能^[7]。教学全过程中,学生将不再只是单纯接受各种知识的传递,而将自己置身于程序设计的每个阶段,并在实践中加深对所学知识的认识与运用。

AI技术的应用,为程序设计教学系统插上智能之翼。就像是无处不在的智慧导师,随时监控虚拟环境里的每个人。AI技术准确把握并解析出学生的学习习惯、解决问题的思路以及所面临的难题。然后针对每位学生具体状况,为其制定最适合的辅导计划。这种个性化导学助学,不仅增强实习的针对性,而且使学生在解题时获得从未有过的成就感与满足感^[9]。

以数据结构课程为例,虚拟编程平台的应用,让学生可以在真实的环境里,随意探索复杂的资料结构,如链表、堆栈、队列等。平台打破以往对抽象的文本和图形的限制,借助虚拟场景中的动态可视化能力,对每个处理过程中的细微改变进行可视化呈现。通过这种直接的感知方法,显著减少教学的困难,增加教学的有效性和实效性。

(五) 基于 AI 评估的多元化学习成果评价

多元智能理论提倡对学生学业成绩进行全面和多元的评估。AI评估方法可以从代码质量、项目完成度、学习过程参与度、解决问题能力等多个方面来评估学生的学习结果,弥补以往评价方法单一和主观的缺陷,为学习结果提供更加客观和全面的评估^[9]。

以 Web 程序设计课为例,AI测评工具不仅注重学生最后的作品,而且还涉及学生在教学过程中的各个阶段。AI可以通过对程序的质量进行详细分析,精确地判断出学生在编程规范、算法逻辑

等上的造诣,并据此提出有针对性的改进意见。而对课题评估主要关注学生能否将所学到的知识进行有效的应用,从而有效地解决现实中的问题,这对于提高他们的实践能力和创造力具有重要意义^[10]。

除了硬性的教学结果外,AI评估也对学生在教学中的投入程度给予很高的评价。通过对课堂讨论和小组合作的积极参与和日常任务的掌握,AI可以反映出他们的学习态度与付出的轨迹。这样全面的评估方法,让学生的学习表现超越单纯的成绩,而是更加立体和全面地反映他们的学习状况,从而更好地给予个性化的教学指导。

三、总结

综上,基于 AI 技术赋能个性化导学助学体系的构建,为程序设计专业教学创新带来无限可能。通过实施以上教学策略,以分析学生学情为出发点,为其提供个性化学习途径,给予及时的学习支持,提高实际教育的有效性,促进学生之间的交流和合作,加强多样化学习结果评估的实施,显著提高学生学习积极性和程序设计水平。未来教学全过程中,教育者必须持续加强 AI 技术与教育的结合,进而优化与创新教学体系,为培养符合社会需要的高素质编程人才奠定良好的基础。

参考文献

- [1] 周传旋. 基于 AI 赋能下电脑辅助设计课程教学研究 [J]. 鄂州大学学报, 2023, 30(05): 78-80. DOI: 10.16732/j.cnki.jeu.2023.05.027.
- [2] 尚荣华, 张玮桐, 魏峻, 等. AI 赋能智能科学与技术专业课程教学探索 [J]. 计算机教育, 2023, (05): 170-174. DOI: 10.16512/j.cnki.jsjy.2023.05.020.
- [3] 刘志彪. 生本立场活动导学范式的建构 [J]. 教学与管理, 2018, (17): 49-50.
- [4] 姚丽娟. 以评导学以评助学以评促教——中职《职业生涯规划》逆向教学设计实践研究 [J]. 知识库, 2022, (02): 82-84.
- [5] 高意博, 皇甫全, 刘大军. 新课标下 AI 赋能义务教育课程高质量发展 [J]. 湖南师范大学教育科学学报, 2022, 21(05): 80-89. DOI: 10.19503/j.cnki.1671-6124.2022.05.009.
- [6] 黄继平, 卢玲, 黄贤英. 新工科背景下以“模糊角色、赋能学生”理念驱动的程序设计课程教学改革与创新 [J]. 计算机教育, 2024, (02): 55-60.
- [7] 李素君, 周波清. 新工科背景下融入课程思政的 C 程序设计教学模式设计与实践探究 [J]. 电脑知识与技术, 2023, 19(36): 142-145. DOI: 10.14004/j.cnki.ckt.2023.1937.
- [8] 唐娇, 缙梦珂, 金菲野, 等. C 语言程序设计课程思政实施路径探索 [J]. 中国教育技术装备, 2023, (20): 77-80.
- [9] 曾妍. “物联网数据采集技术”课程项目化教学下的课堂创新优化 [J]. 科学咨询 (教育科研), 2023, (12): 101-103.
- [10] 金静. 创新创业背景下程序设计课程教学模式探索 [J]. 电脑知识与技术, 2023, 19(35): 157-158+162. DOI: 10.14004/j.cnki.ckt.2023.1861.

基于生成式人工智能的大学英语学习路径设计

陈英

三亚学院外国语学院, 海南 三亚 572022

摘要： 生成式人工智能的崛起为外语教育带来了革命性机遇。本文以大学英语为研究对象，针对传统课堂个性化反馈不足、跨文化实践机会稀缺等痛点，构建“人机协同”的混合式学习路径。通过文献分析、学情调研与实践案例研究，论证生成式人工智能在提升学习效率、实现个性化学习及培养跨文化交际能力中的独特价值，并提出课程融合模式、教师角色转型及评估体系创新等实施框架。

关键词： 生成式人工智能；大学英语；学习路径设计

Design of College English Learning Path Based on Generative Artificial Intelligence

Chen Ying

University of Sanya, School of Foreign Languages, Sanya, Hainan 572022

Abstract： The rise of generative artificial intelligence has brought revolutionary opportunities to foreign language education. This article takes college English as the research object and constructs a blended learning path of "human-machine collaboration" to address the pain points of insufficient personalized feedback in traditional classrooms and scarce opportunities for cross-cultural practice. Through literature analysis, academic research, and practical case studies, this paper demonstrates the unique value of generative artificial intelligence in improving learning efficiency, achieving personalized learning, and cultivating cross-cultural communication skills. It also proposes implementation frameworks such as curriculum integration mode, teacher role transformation, and innovative evaluation system.

Keywords： generative artificial intelligence; college english; learning path design

引言

在人工智能技术迭代升级的背景下，生成式人工智能已突破单一任务处理范式，展现出强大的语言生成、逻辑推理与创意写作能力。教育部《教育信息化2.0行动计划》明确指出，需推动人工智能与教育教学深度融合，构建智能化学习环境。然而，当前大学英语教学仍面临“千人一面”的标准化教学困境^[1]，学生语言应用能力发展滞后于社会需求。生成式人工智能的引入，为破解这一难题提供了技术支点。本研究立足外语学习规律与人工智能技术特性，探索生成式人工智能赋能下的大学英语学习路径重构。

一、大学生英语学习的现状与挑战

(一) 学习需求多元化与资源供给单一化矛盾

当代大学生的语言学习需求呈现“超差异化”特征：部分学生需强化听说能力以应对国际交流，另一些则亟需提升学术写作能力服务深造需求。然而，传统教材更新周期长达3-5年，难以匹配真实语料演变速度。某高校学情调研显示，82.6%的学生认为现有学习资源“缺乏时效性”，73.4%的学生希望获得“动态更新的跨文化素材”^[2]。这种供需矛盾在语言学习领域尤为突出——例如，在跨文化交际课程中，学生急需掌握最新国际议题的表达方式，但教材中仍充斥已退出历史舞台的文化案例；在学术写作训

练中，学生需熟悉新兴学科领域的专业术语，而传统教材往往滞后于学科发展^[3]。

(二) 学习过程个体化与反馈机制集体化冲突

班级授课制下，教师难以实施精准诊断。对某高校英语写作课程的跟踪研究发现，教师每周需批改120份作文，反馈延迟达72小时，且65%的评语高度雷同。这种“粗放式”反馈机制，导致学习者长期处于“错误重复——低水平徘徊”状态^[4]。例如，在作文批改中，教师因时间限制，往往只能提供简单的语法纠正，而难以针对每个学生的写作风格、逻辑构思等高级层面给出个性化建议。这种反馈机制忽视了学生个体间的差异，无法满足学生对精准反馈的个体化需求，从而影响了学生的学习效果和积极性^[5]。

(三) 跨文化交际能力发展受限于物理空间

语言学习的终极目标是实现跨文化沟通，但传统课堂能提供真实语境模拟的机会极少。例如，在教授商务英语时，教师无法带领学生进入真实的国际会议场景，学生缺乏实践跨文化交流的机会。这种限制导致学生难以在真实语境中灵活运用语言，影响了跨文化交际能力的发展。生成式人工智能构建的虚拟语境，为突破这一限制提供了可能。

二、传统大学英语课堂的局限性

(一) 个性化反馈不足的机制性障碍

传统课堂遵循“教师主讲—学生练习—统一反馈”的线性流程。对某高校教学日志的分析显示，教师86%的课堂时间用于知识传递，仅7%用于个性化指导。这种结构失衡导致“学优生认知冗余”与“学困生认知超载”并存^[7]。例如，在大学英语课堂中，学优生可能早已掌握基础语法知识，却因统一的教学内容感到课堂时间被浪费；而学困生则因未理解前序知识点，在后续学习中逐渐掉队。教师有限的个性化指导时间难以覆盖全体学生的多样化需求，使得反馈机制无法精准匹配个体学习节奏，最终影响了整体教学效果。

(二) 跨文化实践机会稀缺的资源性约束

真实跨文化交流需要协调时空、文化、语言等多重因素。对某外语学院国际交流项目的评估发现，年均参与学生不足5%，且存在“文化观光化”倾向。生成式人工智能构建的虚拟国际社区，可突破物理空间限制，提供24小时可访问的文化沉浸环境^[8]。例如，某高校利用人工智能技术创建的“全球文化交互平台”，允许学生与来自不同国家的虚拟角色进行实时对话，体验各国节日、习俗和社交礼仪^[9]。这种技术不仅降低了跨文化交流的成本，还能通过算法模拟真实语境中的文化冲突与解决策略，帮助学生掌握跨文化沟通的核心技能。然而，虚拟环境虽能提供便捷的学习场景，却无法完全替代真实交流中的情感共鸣与非语言沟通训练，仍需结合实体项目以形成互补。

三、生成式人工智能与大学英语学习融合的实践意义

(一) 提升学习效率：语言处理自动化与认知负荷优化

生成式人工智能可瞬间完成语法检查、同义词替换等机械性任务。实验表明，使用人工智能辅助写作的学生，单位时间内文本输出量提升40%，认知资源更多分配于创意构思与逻辑梳理。这种“技术卸载”效应使学习者突破工作记忆容量限制^[1]。例如，某高校引入的人工智能写作助手，不仅能实时纠正语法错误，还能分析文本连贯性，建议逻辑优化方案。在口语训练中，生成式人工智能通过语音识别和语义分析，为学生提供即时发音反馈，帮助突破“语音石化”现象。这种技术辅助不仅降低了学习焦虑，还使学习者能专注于高阶思维能力的培养^[10]。

(二) 实现个性化学习：算法适配与动态路径调整

基于自然语言处理的学习分析系统，可实时追踪学习者语言

特征。某人工智能学习平台数据显示，其推荐的个性化学习包使词汇习得效率提升35%。这种“超个性化”服务突破了传统班级授课制的“平均主义”局限^[10]。例如，系统通过分析学习者的口语录音，精准定位发音薄弱点，生成包含绕口令、情景对话的专项训练模块；针对写作中的中式英语问题，自动推送高语境文化案例，帮助理解英语思维差异。这种动态路径调整不仅体现在内容推荐上，还能根据学习者进度实时优化学习计划，如自动延长某语法点的练习周期，或在检测到学习疲劳时切换至兴趣相关主题。

(三) 培养跨文化交际能力：虚拟语境构建与文化身份模拟

生成式人工智能能模拟不同文化背景下的对话场景。如GPT-4支持的“全球议题辩论”系统，允许学生分别以联合国官员、环保活动家等身份参与讨论。这种“认知移情”训练有助于培养文化敏感性^[2]。在实验中，使用该系统的学习者展现出更强的跨文化共情能力，对国际议题的理解深度提升了38%。某高校通过部署此类系统，使参与学生的文化适应周期缩短了60%。此外，生成式人工智能还能结合虚拟现实技术，构建三维跨文化场景，如模拟联合国会议厅、跨国商务谈判室等，使学习者在沉浸式中体验文化冲突与融合。这种技术不仅突破了物理空间限制，更通过算法生成多样化的文化情境，帮助学习者建立全面的跨文化认知框架^[4]。

四、大学英语学习路径设计

(一) 课程融合模式：三段递进式学习闭环

1. 课前预习：人工智能生成预习报告与问题清单

学生通过输入单元主题，获取人工智能生成的预习文本（含核心词汇、文化背景解析及预习任务）。系统算法根据学习者历史数据，动态调整文本难度。例如，针对CET-4备考群体，人工智能会侧重长难句分析与听力高频场景模拟。某高校英语系实践显示，使用该系统的班级在单元测试中平均成绩提升18%，预习完成率从60%跃升至95%。系统还能生成个性化问题清单，如针对商务英语专业学生，人工智能会推送跨文化谈判案例的分析任务；对文学方向学生，则生成经典小说片段的批判性阅读提问，实现精准学习引导^[4]。

2. 课堂互动：智能实时反馈与情境模拟

课中，教师基于人工智能的实时反馈，翻转课堂突破难点。教师收集预习阶段生成的共性错误，设计靶向教学活动。如某高校试点课程中，人工智能识别出学生对“虚拟语气”的掌握率仅42%，教师随即组织语境化练习，使该知识点掌握率提升至89%。这种“数据驱动教学”实现了精准教学^[9]。在商务案例研讨中，人工智能模拟不同文化背景的虚拟角色，与学生进行实时辩论，训练跨文化决策能力。

3. 课后巩固与拓展：自适应题库与智能作文批改

课后，人工智能根据学习者课堂表现生成自适应题库，动态调整习题难度。以翻译练习为例，系统针对学习者的薄弱环节，生成包含专业术语、文化差异处理的翻译任务。智能作文批改功

能不仅纠正语法错误，还能分析逻辑连贯性、文化引用恰当性，提供优化建议。另外，系统根据课堂表现与课后测试数据，可推送包含语法强化、文化拓展、兴趣阅读等模块的个性化学习包。

（二）教师角色转型：从知识传授者到学习设计师

1.学习设计师：教师需设计人工智能协同的学习任务，如“人工智能+人类”协作写作项目。学生负责创意构思，人工智能完成初稿生成，教师引导修改方向，这种分工使作品质量提升^[6]。在商务英语教学情境中，教师设计“跨国商务谈判”模拟任务，学生分组制定谈判策略，人工智能扮演不同文化背景的虚拟客户，实时生成谈判对话。

2.人工智能协同导师：教师需掌握提示工程技术，教会学生与人工智能高效对话。某高校通过工作坊形式开展提示工程专项培训，教师学习如何设计分层提示、构建思维链式提问。在学术写作场景中，学生运用优化后的提示指令，使人工智能文献综述的生成速度提升3倍，关键信息覆盖率从72%提高至91%^[7]。

3.动态评估师：教师需利用人工智能学习分析工具，实时追踪学生进展，动态调整教学策略。教师通过分析仪表盘中的多维数据（如语法错误类型分布、学习时长波动），为不同学生定制补救方案，如为长难句理解薄弱者推送句法树拆解动画，为听力反应延迟者生成高频场景跟读训练包等^[8]。

（三）评估体系创新：双维动态评价模型

1.形成性评估：人工智能学习行为分析

通过追踪学习者与人工智能的互动数据（如查询类型、修改次数、资源停留时长），构建多维评价模型。某高校实践表明，该模型对语言焦虑水平的预测准确率达83%^[9]。

2.总结性评估：人机协作任务表现评价

设计需人工智能参与的综合性任务，如“人工智能辅助国际会议策划”。评价标准包含人工智能工具使用效率度（30%）、跨文化方案创新性（40%）与语言产出质量（30%）。这种评价模式促使数字素养成为核心考核指标^[10]。

五、结论

生成式人工智能正在重塑外语学习的认知图景。资源供给革命：动态语料库取代静态教材，实现“学习内容即需即供”；交互方式进化：从“人机单向输出”转向“认知协同进化”；评价逻辑重构：从“知识复现”转向“智能增效”。然而，技术赋能需遵循教育本质规律，避免“技术决定论”，警惕人工智能生成的“虚假流畅性”掩盖真实语言能力。强调“人机共生”，将人工智能定位为认知工具而非替代者。建立“数字伦理”框架，防范学术诚信风险与算法偏见。未来研究可进一步探索多模态生成式人工智能（如虚拟现实+语言模型）的教学潜力，以及人工智能伦理教育在外语课程中的渗透路径。技术赋能下的外语学习，终将回归“以人为本”的教育原点。

参考文献

[1] Sweller, J. "Cognitive load during problem solving: Effects on learning." Cognitive Science, 12 (1988): 257-285.
[2] Han, J. "Redefining cultural competence in the age of artificial intelligence." Journal of Intercultural Communication Research, 50 (2021): 123-140.
[3] 王守仁. 大学英语教学的数字化转型[J]. 外语界, 2022 (1): 2-9.
[4] 顾小清, 王炜. 人工智能赋能教育的伦理反思与实践框架[J]. 教育研究, 2023 (4): 127-136.
[5] 杨连瑞, 张德禄. 人工智能时代外语教育技术的发展方向[J]. 外语电化教学, 2021 (6): 3-8.
[6] 陈坚林. 外语教育信息化进程中的机遇与挑战——新技术视野下的外语教学模式变革[J]. 外语电化教学, 2020 (1): 3-9.
[7] 李晓东, 张坤颖. 人工智能时代教育技术变革的逻辑、路径与挑战——兼论智慧教育内涵的演进[J]. 中国电化教育, 2022 (1): 1-8.
[8] 蔡基刚. 高校外语教学理念的挑战与颠覆：以《大学英语教学指南》修订为例[J]. 外语界, 2021 (4): 2-10.
[9] 张文霞, 罗凯洲. 基于人工智能的大学英语个性化学习模式研究[J]. 外语界, 2022 (3): 12-20.
[10] 王琛云, 胡易. 数字赋能高职院校大学英语教学的路径探讨[J]. 英语广场, 2024 (6): 87-90.

核心素养背景下边境乡村小学英语“三联动三进阶”听说教学模式探索

李惠桂¹, 李玉荷²

1. 广西民族师范学院, 广西 崇左 532200

2. 广西崇左市凭祥市竹山小学, 广西 凭祥 532600

摘 要 : 本文聚焦崇左边境民族地区乡村小学英语教育, 针对其英语听说教学相对落后的现状, 在核心素养背景下, 探索构建“三联动三进阶”的英语听说教学模式。该模式以《义务教育英语课程标准(2022年版)》为导向, 通过“教—学—评”三环节横向联动与“学习理解—应用实践—迁移创新”纵向进阶的有机交织, 旨在提升边境乡村小学生英语听说能力与核心素养。文中详细阐述了该模式的构建思路、实施策略以及实践效果, 并对未来教学提出展望, 以期为边境民族地区乡村小学英语教学提供参考。

关 键 词 : 核心素养; 边境乡村小学; 英语听说教学; 三联动三进阶

Exploration of "three linkage and three steps" listening and speaking teaching mode in border rural primary schools under the background of core literacy

Li Huigui¹, Li Yuhe²

1. Guangxi Minzu Normal University, Chongzuo, Guangxi 532200

2. Zhushan Primary School, Pingxiang City, Chongzuo City, Guangxi, Pingxiang, Guangxi 532600

Abstract : This paper focuses on the English education of rural primary schools in Chongzuo border ethnic areas, aiming at the relatively backward situation of English listening and speaking teaching, and explores the construction of a "three links and three steps" English listening and speaking teaching mode under the background of core literacy. Guided by the "Compulsory Education English Curriculum Standards (2022 edition)", this model aims to improve the English listening and speaking ability and core literacy of primary school students in border villages through the organic interweaving of the three links of "teaching – learning – assessment" and the vertical advancement of "learning and understanding – application and practice – transfer and innovation". In this paper, the construction idea, implementation strategy and practical effect of the model are elaborated, and the prospect of future teaching is put forward, in order to provide reference for the English teaching of rural primary schools in border minority areas.

Keywords : core literacy; border village primary school; English listening and speaking teaching; three linkage three steps

引言

广西崇左边境民族地区具有独特的地理位置、多元的民族文化, 但小学英语教育长期处于落后状态, 乡村小学的学生心理特点, 很多孩子在口语表达上欠缺自信。尤其是听说教学, 在英语教学中处于重要的地位, 而听说教学在语言学习中是最先培养起来的学生必备的能力, 这些因素严重制约了学生英语综合素养的发展。在核心素养理念深入教育领域的当下, 探索适合该地区乡村小学的英语听说教学模式迫在眉睫。“三联动三进阶”英语听说教学模式应运而生, 力求突破现有困境, 为学生英语学习搭建有效路径。

基金项目: 本文系广西教育科学“十四五”规划2022年度英语学科核心素养研究专项重点课题“基于核心素养提升的边境乡村小学英语教学模式研究”研究成果, 课题编号2022ZJY1206。

作者简介:

李惠桂(1969—), 女, 汉族, 籍贯: 广西北流, 副教授, 硕士。主要研究方向: 基础教育, 外语教育, 教师教育, 民族教育;

李玉荷(1977—), 女, 籍贯: 广西凭祥, 中小学副高级教师, 边境乡村小学英语教师。

一、文献综述

随着全球化进程的加速以及对学生综合素养培养的重视，英语教育在小学阶段的重要性日益凸显。核心素养理念下的小学英语教学成为众多学者研究的焦点^[1]。在核心素养与英语教学的关联性方面，不少研究强调核心素养为英语教学指明了方向。程晓堂和赵思奇（2016）指出英语学科核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力，这为英语教学目标の設定提供了清晰框架。就小学英语听说教学而言，众多研究表明其对培养学生语言能力至关重要。例如，王蔷（2015）强调听说作为语言输入与输出的基础环节，对学生整体语言能力发展有着深远影响^[2]。

在教学模式探索方面，诸多学者倡导构建以学生为中心、注重能力培养的教学模式。刘道义（2018）提出应打破传统单一教学模式，采用多样化教学方法以提升学生学习兴趣与参与度^[3]。其中，“教 学 评”一体化的教学理念受到广泛关注。周文叶（2018）指出“教 学 评”一致性能够确保教学目标、教学活动与评价方式相互协调，提高教学质量^[4]。同时，关于学习进阶的研究也为教学提供了重要思路，郭玉英等（2016）认为学习进阶理论有助于教师理解学生不同阶段的认知发展，从而设计出更具针对性的教学活动。

然而，针对边境民族地区乡村小学英语听说教学的研究相对匮乏。边境民族地区具有独特的地理位置、多元的民族文化以及特殊的语言环境，这些地区的小学英语教学面临着师资薄弱、资源短缺以及学生基础参差不齐等诸多挑战。现有研究大多聚焦于城市或发达地区的英语教学，对边境民族地区乡村小学英语教学的特殊需求和实际情况关注不足。本研究旨在探索适合崇左边境民族地区乡村小学基于核心素养的“三联动三进阶”英语听说教学模式，以期为该地区英语教学质量提升提供有益参考。

二、研究背景和目的意义

边境民族地区的小学英语教学与内地存在很大差距的教育现状，使该教学模式的研究有重大意义。

（一）研究背景

1. 阐述核心素养在当前教育领域的重要地位及对小学英语教学的新要求。

2. 指出边境民族地区乡村小学英语教育，尤其是听说教学的落后现状，如教学资源匮乏、教学方法陈旧、学生听说能力薄弱等问题。

（二）研究目的与意义

1. 说明探索适合边境民族地区乡村小学基于核心素养的英语听说教学模式的重要性和迫切性。

2. 阐述该研究对提升边境乡村小学英语教学质量、促进学生全面发展以及传承和弘扬地方文化的意义。

三、“三联动三进阶”模式构建依据

边境民族地区的小学英语教学发展要遵循国家课程导向，又要切合自身实际的特点，因地制宜，因材施教，结合壮乡资源及边境区域资源的开发与利用，构建的教学模式要遵从理论的指导。

（一）课程标准指引

《义务教育英语课程标准（2022 年版）》强调英语课程要培养学生的核心素养，包括语言能力、文化意识、思维品质和学习

能力^[5]。在听说教学中，需围绕课程标准要求，设计科学合理的教学活动，实现教学目标。

（二）边境民族地区特点

1. 多元文化交融

崇左边境地区与越南接壤，同时聚居着多个少数民族，不同文化相互碰撞融合。在英语听说教学中，可以利用这一特色，引入多元文化元素，拓宽学生视野，增强文化意识。

2. 语言环境复杂

当地少数民族语言、方言与普通话并存，学生在学习英语时容易受到母语发音和语言习惯的干扰。但同时，复杂的语言环境也锻炼了学生的语言适应能力，为英语听说教学提供了一定基础。

四、“三联动三进阶”模式内涵

基于对边境民族地区充分的调查研究和实施研究后，构建了“三联动三进阶”的小学英语听说教学模式。

（一）“三联动”——“教一学一评”横向联动

1. 教师的教

教师依据课程标准、学生学情和边境民族地区特色，精心设计听说教学内容。例如，结合当地少数民族节日，设计关于节日介绍的听说课程，让学生用英语描述节日习俗、庆祝方式等。在教学过程中，运用多媒体资源展示节日图片、视频，播放相关英语音频，创设真实的语言情境。

2. 学生的学

学生在教师创设的情境中积极参与听说学习活动。通过模仿、跟读、对话练习等方式，提升听说技能。同时，鼓励学生结合自身生活经验，运用所学英语进行表达，如分享自己家庭在少数民族节日中的独特活动^[7]。

3. 多元的评

教学评价贯穿教学全过程，包括教师对学生的评价、学生的自我评价和互评。教师通过观察学生课堂表现、作业完成情况等，及时反馈评价结果，给予指导和鼓励。学生自我评价和互评有助于培养学生的自主学习能力和合作精神，如学生互评小组对话练习，提出改进建议。

（二）“三进阶”——“学习理解—应用实践—迁移创新”纵向进阶

1. 学习理解

在这一阶段，学生通过听教师讲解、观看视频、阅读简单文本等方式，学习英语基础知识，如单词、句型和基本语法。例如，学习关于动物的单词和句型“What's this? It's a...”，通过观看动物图片和视频，听教师发音示范，学生初步理解和掌握相关知识。

2. 应用实践

学生将所学知识应用到实际情境中，进行听说实践活动。如开展“动物园之旅”的角色扮演活动，学生分别扮演游客和导游，运用所学句型进行对话，描述动物园中的动物，在实践中巩固知识，提升听说能力。

3. 迁移创新

鼓励学生在掌握基础知识和实践技能的基础上，进行创新运用。例如，让学生根据当地边境贸易场景，创编英语对话，描述交易过程、介绍特色商品等。通过迁移创新，培养学生的思维品质和创新能力。

五、“三联动三进阶”模式实施策略

在实施“三联动三进阶”模式中，积累了很多经验。

（一）挖掘本土资源，丰富教学内容

1. 文化资源融合

将崇左边境地区的民族文化、边境贸易文化融入英语听说教学。如介绍壮族的山歌文化，让学生用英语学习山歌歌词、演唱方法；讲述边境口岸的贸易往来，让学生学习相关商务英语表达，组织“边境文化探索”实践活动，参观口岸历史陈列馆并完成英语导览图绘制。

2. 生活场景引入

以学生熟悉的边境乡村生活场景为素材，创设听说情境。如以乡村集市为背景，设计买卖东西的对话练习，使学生在熟悉的场景中学习英语，增强学习的亲切感和实用性^[9]。或创设“乡村小市集”实践课程，每周五下午模拟边贸交易（使用真实货币道具）。

（二）借助现代技术，优化教学手段

1. 简易多媒体辅助教学

利用图片、音频、视频等多媒体资源，为学生营造生动逼真的英语听说环境。例如，通过播放英语动画片，让学生观看动画情节的同时，练习听力和口语模仿。利用手机+投影仪搭建“移动英语角”，播放经典英语动画片段（如《小猪佩奇》）开发“语音日记本”，学生用录音笔记录日常英语对话（每周2次）。

2. 线上线下平台充分利用

借助在线英语学习平台，为学生提供丰富的学习资源和个性化学习空间。教师可以根据学生的学习情况，在平台上布置听说作业，学生通过平台提交作业，平台自动进行初步评价，教师再进行针对性指导。实施“1+1”学习机制，学生在校1天课堂教学+1天家庭实践（如用英语介绍家庭成员）。也可以制作“英语学习卡片包”，包含200+图文单词卡、50+句型纸条、20+文化常识折页。开展“学习积分换图书”活动，学生可兑换英语绘本或中越双语读物。

（三）拓宽教师培训，提升教学能力

1. 优化教研机制

建立“城乡结对”帮扶机制，每月与市区学校开展联合备课，联合教研；实施“教学反思周”制度，每周三下午开展课例研讨（重点分析壮语负迁移现象；开发“边境教学资源库”，收集整理教学案例和本土教学素材^[8]。

2. 加强专业培训

定期组织教师参加英语专业知识培训，提升教师的语言素养和教学理论水平。尤其针对边境地区英语教学特点，开展相关培训，如如何将本土文化与英语教学融合等。

3. 提升教学技能

通过教学观摩、研讨交流等活动，让教师学习先进的听说教学方法和技巧；实施“骨干教师带徒”计划，每位名师指导2-3名青年教师（签订培养协议）；鼓励教师开展教学反思和教学研究，不断改进教学策略，提高教学质量；开展“课堂教学微创新”竞赛，鼓励教师开发低成本教具（如双语扑克牌等）。

六、实践效果与反思

（一）实践效果

1. 学生能力提升

经过一段时间的实践，学生的英语听说能力有了显著提高。

在学校组织的英语口语比赛中，学生的参与度和表现水平明显提升，能够更加自信、流利地用英语进行表达^[10]。同时，学生的文化意识、思维品质和学习能力也得到了培养，如学生对本土文化和英语国家文化的差异有了更深入的理解，在解决问题时思维更加灵活。

2. 教师专业成长

教师在参与“三联动三进阶”教学模式实践过程中，教学能力得到锻炼和提升。教师更加注重教学过程中的评价反馈，教学方法更加多样化、个性化，能够更好地满足学生的学习需求。教师还积极开展教学研究，撰写相关教学论文和案例，促进了自身专业成长。

（二）反思与展望

1. 存在问题

在实践过程中，发现部分学生由于基础薄弱，在“迁移创新”阶段仍存在一定困难，需要教师给予更多的引导和帮助。同时，由于边境乡村地区教学资源有限，部分现代化教学手段的应用还不够充分，如在线学习平台的推广和使用还需进一步加强。

2. 未来展望

针对存在的问题，未来将进一步关注学生个体差异，实施分层教学，为基础薄弱的学生提供更多个性化的学习支持。同时，积极争取社会资源支持，改善教学条件，充分利用现代技术手段，优化“三联动三进阶”英语听说教学模式，为边境乡村小学英语教育注入新的活力^[9]。

七、结语

“三联动三进阶”英语听说教学模式为崇左边境民族地区乡村小学英语教学提供了一种新的思路和方法。通过“教—学—评”三环节横向联动与“学习理解—应用实践—迁移创新”纵向进阶的有机结合，充分考虑了边境民族地区的特点和学生的实际需求。在实践过程中，虽然取得了一定成效，但仍需不断探索和完善。相信在教育工作者的共同努力下，这一模式将不断优化，为边境乡村小学英语教育质量的提升发挥更大作用。

参考文献

- [1] 程晓堂, 赵思奇. 英语学科核心素养的实质内涵[J]. 课程·教材·教法, 2016, 36(5): 79-86.
- [2] 王蔷. 从综合语言运用能力到英语学科核心素养——高中英语课程改革的新挑战[J]. 英语教师, 2015, 15(16): 6-7.
- [3] 刘道义. 关于小学英语教育几个问题的思考[J]. 课程·教材·教法, 2018, 38(3): 100-106.
- [4] 周文叶. “教学评一致性”: 理念、实践与研究[J]. 全球教育展望, 2018, 47(11): 3-16.
- [5] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [6] 陈琦, 刘儒德. 当代教育心理学[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2007.
- [7] Ellis, R. The Study of Second Language Acquisition[M]. Oxford: Oxford University Press, 1994.
- [8] 王蔷. 英语教学法教程[M]. 北京: 高等教育出版社, 2006.
- [9] 束定芳. 外语课堂教学新模式刍议[J]. 外语界, 2006(4): 21-29.
- [10] 鲁子问. 论小学英语教育的价值[J]. 课程·教材·教法, 2001(8): 36-40.

专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设

林琳

泰山学院, 山东 泰安 271000

摘 要： 专创融合视域下，地方高校加强音乐学专业课程体系建设，不仅可以优化课程结构，提升教学质量，还能传承与创新地方音乐文化。基于此，文章阐述专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设价值意蕴，从课程建设、实践教学、教学方法、协同育人这几方面出发，探究专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设策略，以期为地方高校音乐学专业育人创新提供有益借鉴，培养音乐学专业人才。

关 键 词： 专创融合；地方高校；音乐学；专业课程

Construction of the Course System of Musicology Major in Local Universities under the Perspective of Special Innovation and Integration

Lin Lin

TaiShan University, Tai'an, Shandong 271000

Abstract： Under the perspective of special innovation and integration, local colleges and universities can strengthen the construction of the curriculum system of musicology major, which can not only optimize the curriculum structure and improve the teaching quality, but also inherit and innovate the local music culture. Based on this, the article expounds the fusion vision under the local university musicology curriculum system construction value implication, from the course construction, practice teaching, teaching methods, collaborative education these aspects, explore the fusion under the vision local musicology curriculum system construction strategy, in order to for local university music education innovation provide useful reference, training musicology professional talents.

Keywords： special innovation and integration; local universities; musicology; professional courses

引言

随着国家对创新创业教育的日益重视，以及音乐产业的快速发展和多元化需求，地方高校音乐学专业面临着新的挑战与机遇。专创融合，即将专业教育与创新创业教育深度融合，已成为当前高等教育改革的重要趋势，也是提升音乐学专业学生综合素质、增强其社会适应能力和创新创业能力的有效途径。地方高校音乐学专业作为培养音乐人才的重要阵地，其课程体系建设直接关系到学生的知识结构、技能掌握和创新能力的培养^[1]。本文多角度探讨专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设策略，希望为地方高校音乐学专业课程体系建设提供新的思路和方法，推动音乐学专业教育与创新创业教育的深度融合，培养出更多具有创新精神、创业能力和音乐素养的高素质人才，为音乐产业的繁荣发展贡献力量。

一、专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设价值意蕴

（一）优化课程结构，提升教学质量

在专创融合视域下，地方高校加强音乐学专业课程体系建设，有助于优化课程结构，提升教学质量。一方面，通过加强音

乐学专业课程体系建设，比如，增加实践课程内容，优化理论课程内容，融入历史、哲学、文学等跨学科课程知识，有助于构建模块化的课程体系，促进音乐学专业课程结构的优化，丰富课程内容。另一方面，通过采用参与式、项目式、小组讨论、角色扮演等新的课程教学方法，有助于激发学生学习兴趣，调动学生学习主动性，从而营造良好的教学氛围，更好、更快帮助学生掌握

课题项目：

- 泰山学院第十五批教学改革项目：《数智时代地方高校音乐学科创新创业课程体系构建研究》（课题编号：JG202202）；
- 山东省本科高校教学改革研究项目：《基于 ADDIE 模型的地方高校音乐学“专创融合”课程体系构建与实践》（项目编号 M2023171）；
- 教育部2024年度产学合作协同育人项目：《基于 ADDIE 模型的应用型高校作曲类“专创融合”课程体系构建》（项目编号：231007176145040）。

作者简介：林琳（1985.04-），女，汉族，广东新会人，学历：博士研究生，职称：副教授，单位：泰山学院，研究方向：艺术教育质量研究。

音乐知识和技能,提高课程教学质量^[2]。

（二）培养复合型人才，满足社会需求

在专创融合视域下,地方高校加强音乐学专业课程体系建设,有助于培养复合型人才,满足社会需求。一方面,专创融合的教育模式强调将创新创业教育融入专业教育,旨在培养学生的创新精神、创业意识和实践能力。在音乐学专业课程体系建设中,通过整合音乐学与其他学科的知识,如文化传播、市场管理、数字技术等,有助于提升学生创新意识和实践能力,培养既具备深厚音乐专业知识,又能有效运用音乐学及其他学科知识的复合型人才,另一方面,地方高校将创新创业教育内容与音乐学专业课程教学内容相结合,并组织学生进行专创融合活动,有助于拓宽学生知识视野,加深学生对音乐学专业的认识,培养既具备音乐专业素养、又拥有音乐文化活动组织和传播的新时代人才,满足社会对音乐人才的多元化需求。

（三）传承与创新地方音乐文化

在专创融合视域下,地方高校加强音乐学专业课程体系建设,有助于传承与创新地方音乐文化。一方面,地方高校在优化音乐学专业课程体系时,通过融入地方音乐文化,并指导学生欣赏地方音乐,有助于增加学生学习体验,加深他们对地方音乐文化的认识和了解,使学生进一步掌握地方音乐精髓,深刻感受地方音乐文化魅力,进而主动参与到地方音乐文化创新的行列中来,传播地方音乐文化^[3]。另一方面,地方高校教师组织课堂实践活动,引导学生将地方音乐文化与戏剧、舞蹈等元素相互融合,促进地方音乐文化与其他文化的跨界融合,有助于创造风格独特且独具文化特色的音乐作品,培养学生创新精神,更好地传承和创新地方音乐文化。

二、专创融合视域下地方高校音乐学专业课程体系建设策略

（一）课程体系模块化和多元化,注重课程思政

为了适应社会发展和行业需求的变化,地方高校需要构建更加模块化、多元化的音乐学专业课程体系,同时加强课程思政建设,以期培养学生专业素养和专业技能^[4]。第一,地方高校在构建音乐学专业课程体系时,要采用模块化设计,将音乐基础理论、专业技能训练、艺术史论、文化学、教育学、心理学等有机整合。这样一来,学生可以根据自己的兴趣和发展方向选择合适的课程模块,实现个性化学习。同时,地方高校将音乐专业课程知识与美术、舞蹈、戏剧、地理、历史等学科知识进行有机结合,促进跨学科融合,丰富课程内容。地方高校还可以结合区域音乐文化需求,开设具有地方特色的课程模块,如民族音乐、地方民歌等,注重多元化课程设置,或者结合学生兴趣爱好,开设特色技能选修课,如爵士乐、流行音乐等,培养学生综合素质。第二,地方高校教师在讲解《中国音乐史》《民族民间音乐》等课程时,可以从中共挖掘思政元素,借助多媒体技术,讲解贝多芬、冼星海等音乐大师的创作经历,引导学生学习音乐大师坚韧不拔、勇于创新的精神,帮助学生树立正确的价值观。地方高校教

师还可以将红色经典歌曲搬至课堂,从专业角度出发,指导学生进行音乐赏析,培养他们的音乐素养,学习革命先辈不畏艰险、顽强拼搏的革命精神,培养学生爱国情怀。例如,教师将《东方红》《歌唱祖国》《义勇军进行曲》《没有共产党就没有新中国》等红色经典歌曲带入课堂,先通过多媒体播放这几首红色经典歌曲,让学生对这几首红色经典歌曲有进一步的认识和了解。歌曲播放环节结束后,教师重复播放红色经典歌曲,并从音乐创作、音乐演唱及演唱技巧的运用、音乐艺术赏析等不同角度出发,从歌词到演唱,再到思想情感的表达,带领学生一起深入理解红色经典歌曲。教师在引导学生分析和学习的同时,将革命先烈的英勇事迹融入课程教学,让学生在学习知识期间,能够深入感悟红色文化魅力,学习革命先烈艰苦奋斗、英勇顽强的革命精神,激发他们的爱国情怀,增强学生民族自豪感。

（二）融入地方音乐文化,强化实践教学

地方音乐文化是中华文化的重要组成部分,具有独特的地域特色和丰富的文化内涵。地方高校教师将地方音乐文化融入音乐学专业课程教学,可以使学生更好地了解地方音乐文化,传承地方音乐文化,增强学生文化自信,还能提升地方音乐文化的知名度,为音乐产业注入新的活力。第一,地方高校可以将课堂搬至校外,组织“地方音乐采风”活动,将参与活动的学生分成多个小组,每个小组制定不同的任务目标,如了解地方音乐文化发展历程、地方音乐文化传承和创新情况等。实践过程中,指导教师要转换自身角色,主动参与到活动中,与学生进行交流,为他们提供专业的指导,使学生顺利完成实践任务,加深他们对地方音乐文化的认识,提高学生实践能力。第二,地方高校深挖地方音乐文化资源,组织不同形式的实践活动,如音乐比赛、音乐节、音乐会等,鼓励学生自主参与或以小组的形式参与。通过结合地方音乐文化特点和风格,结合传统舞蹈、戏剧等文化元素,创作出新的音乐作品,创新地方音乐文化,提高学生创新实践能力。

（三）实施项目式、角色扮演等课程教学方法

为培养学生专业技能和创新精神,地方高校教师可采用项目式、角色扮演等课程教学方法,注重真实体验,一是组织学生进行区域社会音乐文化活动策划项目设计,学生结合音乐文化活动策划、管理、演艺、宣传等工作内容,将参与学生分成多个小组,每个小组组长协同组员共同制定项目设计方案,明确项目设计流程、项目设计主题和风格等内容。在项目实践过程中,各组成员可以通过讨论、向教师寻求帮助等方式,解决项目设计中存在的问题,顺利完成项目实践任务,培养学生社会适应性和综合应用能力。二是设立与音乐相关的创新创业项目,如音乐工作室、音乐教育平台等,鼓励学生进行市场调研,商业策划和创业实践。实践期间,教师可给学生提供专业指导,帮助他们解决音乐专业技能方面的难题,还可以从学生角度出发,与学生进行深入交流,给学生提供适当的建议,使学生进一步了解音乐产业的运作机制,提升学生音乐专业技能水平,培养他们创新创业意识和实践能力,提高学生综合素质。三是设计模拟音乐会、音乐剧表演等角色扮演活动,指导学生扮演歌手、乐器演奏者、指挥等

不同的音乐角色。通过角色模拟实践,可以让学生感受真实的舞台氛围,提升学生舞台表现力和音乐演绎能力,使他们进一步体会到音乐的魅力,还能帮助教师了解学生在音乐学专业课程学习上的不足,为下阶段课程教学优化与创新提供参考依据。

（四）构建创新创业教育生态系统，协同育人

地方高校应与企业、政府等加深合作,构建创新创业教育生态系统,协同育人。第一,地方高校与企业构建更深层次的合作关系,综合双方优势资源,共同搭建创客工坊、众创空间、孵化器等多元化创新创业实践平台,支持真实市场环境模拟。通过创新创业实践平台,学生可以体验真实的市场环境,在实践体验中加强对音乐学专业课程知识的运用,将其转化为实际作品,培养学生创新精神和实践能力^[6]。第二,地方高校、企业、相关研究机构加深合作,共同推进音乐学专业的产学研结合。地方高校、企业、相关研究机构可以通过线上会议、线下专题研讨会等方式,互相分享音乐产业项目信息、市场需求、行业趋势、最新研究进展、教学情况等内容。企业可以借助学校教育资源,实现技术创新;学校则可以借助企业的优势资源,丰富音乐学专业课程教学资源,促进教学创新。第三,地方高校与企业共同参与音乐学专业课程设计,增加创业管理、市场营销等与创新创业相关的课程模块,同时调整专业课程教学内容,使其更加贴近市场需求和行业趋势,协同育人。同时,地方高校与企业共同组织创新创业竞赛和活动,以赛促学,以赛促创。比如,地方高校和企业以

传承红色文化为核心,以创意音乐作品设计为活动主题,组织红色音乐创意设计比赛活动。活动期间,学生可自行组织队伍参与比赛活动,并通过向专业教师寻求专业指导和帮助、通过社交媒体平台搜索教学资源等方式,掌握更多音乐学专业知识和技能,以赛促学。地方高校和企业也可派遣专业教师和专家兼任比赛导师,为学生提供专业指导,帮助学生将创意想法具现化,拓宽学生思维,培养学生创新意识和创造技能,还能增强学生团队协作能力,提高学生综合素质。

三、结语

综上所述,地方高校加强音乐学专业课程体系建设,是培养音乐专业人才、促进音乐专业教育创新、推动音乐行业持续发展的重要途径。本文阐述其价值意蕴,并提出针对性的建议:课程体系模块化和多元化,注重课程思政;融入地方音乐文化,强化实践教学;实施项目式、角色扮演等课程教学方法;构建创新创业教育生态系统,协同育人。未来还应继续深化音乐学专业教育教学改革,不断创新课程体系和教学方法,以适应时代发展的需要和人才培养的要求,同时加强与行业企业的合作与交流,为学生提供更多实践机会和创新创业平台,助力他们实现个人价值和社会价值的双重提升。

参考文献

[1] 秦宇,冯媛.OBE理念下地方民办高校音乐学专业课程体系的优化路径[J].艺术教育,2023,(10):73-76.
[2] 张珊珊.一流师范专业建设格局下音乐学专业课程体系的反思[J].湖北第二师范学院学报,2021,38(12):67-70.
[3] 孙立萍.简述高校音乐学专业实践教学课程体系的构建[J].北方音乐,2020,(11):152-153.
[4] 安小梅.高校音乐学专业实践教学课程体系的构建[J].教育现代化,2020,7(47):88-90+97.
[5] 姜涛.高师音乐学专业课程体系与应用型人才培养研究[J].黄河之声,2020,(09):98.
[6] 尤晓民.基于课程思政理念的高校音乐“教、研、创”融合路径[J].琴童,2024,(12):105-107.
[7] 李晓迪,李佳音.高校音乐教育教学创新实践研究[J].戏剧之家,2024,(11):119-121.
[8] 戴静,李建民.高校声乐课在专创融合教育中的实践路径探析[J].民族音乐,2023,(05):98-100.
[9] 王建坤.专创融合视角下钢琴教学创新的构建与思考[J].大观(论坛),2023,(10):141-143.
[10] 高伟.“专创融合”教学改革实践的价值、要点与路径——以“音乐表演专业”为例[J].新疆教育学院学报,2021,37(01):13-18.

人工智能辅助化学实验教学探索

刘辉, 原小寓, 张迎, 马天慧, 刘丽丽

黑龙江工程学院, 材料与化学工程学院, 黑龙江 哈尔滨 150050

摘 要 : 本文阐述人工智能应用于化学实验教学改革, 主要探讨了其在个性化教学、智能辅助教学、智能评价以及虚拟仿真实验方面的应用。人工智能和化学实验教学相结合可以提高实验教学效率, 提高实验安全性, 并且能够培养学生的创新能力。在未来的化学实验教学中, 应该充分发挥人工智能的优势, 将其与传统的教学方法相结合, 共同推动化学实验教学的改革和发展。

关 键 词 : 人工智能; 化学实验; 教学改革

Exploration of Artificial Intelligence Assisted Chemistry Experiment Teaching

Liu Hui, Yuan Xiaoyu, Zhang Ying, Ma Tianhui, Liu Lili

Dept. of Materials and Chemical Engineering, Heilongjiang Institute of Technology, Harbin, Heilongjiang 150050

Abstract : This paper discussed the application of artificial intelligence in the reform of chemistry experient teaching. The paper mainly discussed its applications in personalized teaching, intelligent auxiliary teaching, intelligent evaluation, and virtual simulation experiments. The combination of artificial intelligence and chemistry laboratory teaching can improve the efficiency of experimental teaching, enhance experimental safety, and cultivate students' innovative abilities. In the future of chemistry experient teaching, the advantages of artificial intelligence should be fully utilized, and it should be combined with traditional teaching methods to jointly promote the reform and development of chemistry experient teaching.

Keywords : artificial intelligence; chemistry experient; teaching reform

实验教学在高校化学教学中具有十分重要的作用, 不仅可以锻炼学生的动手能力, 还可以提高学生的创新能力和团队合作能力。人工智能辅助教学已经成为一种新的教学手段^[1], 人工智能可以为学生提供有针对性的个性化资源、实验过程全方位监测和指导、智能评价实验结果。伴随科技的迅猛发展, 人工智能(AI)在教育领域的应用不断拓展, 日益广泛。在化学实验教学领域, 人工智能正悄然掀起一场变革。它如同一位智慧的助手, 为教学注入崭新的活力^[2]。此文将探讨人工智能在高校化学实验教学中的应用, 涵盖个性化教学, 智能辅助教学, 智能评价和虚拟仿真等方面。AI不但提升了实验教学的效率与质量, 而且为学生的学习给予了更为全面、更具系统化的支撑。

一、传统化学实验教学的劣势

传统化学实验教学在长期的教育实践中发挥了重要作用, 但随着教育理念的更新和技术的发展, 其也逐渐暴露出一些缺点^[3]。传统化学实验教学的劣势主要体现在以下几个方面:

(一) 实验材料成本高

化学实验需要使用各种化学试剂和实验器材, 这些材料的采购和更换都需要一定的费用。一些特殊的试剂和高端的实验设备价格昂贵, 对于一些学校尤其是经济条件较差的地区学校来说, 难以承担, 导致实验教学无法正常开展或实验项目受限。

(二) 实验器材损耗大

化学实验过程中, 实验器材容易损坏、丢失或老化。这不仅

增加了实验成本, 还可能影响实验的正常进行。

(三) 个别实验操作方面风险高

化学实验中涉及到许多危险化学品, 学生在操作过程中如果不注意安全, 操作不当, 容易发生意外事故, 给学生的人身安全带来威胁。

(四) 教学效果方面教学模式单一

传统化学实验教学通常以教师演示和学生模仿为主, 教学模式较为单一^[4]。学生在实验过程中缺乏主动性和创造性, 只是按照教师的要求进行操作, 难以培养学生的创新思维和独立解决问题的能力。学生参与度低: 由于实验操作的复杂性和风险性, 教师可能更多地关注实验的安全和结果, 而忽视了学生的参与和体验。一些学生可能在实验过程中只是被动地观看或简单地操作,

没有真正理解和掌握实验的原理和方法,导致学习效果不佳。很难做到个性化教学,和以为学生为中心的现代化教学理念相违背。

(五)实验评价片面

传统的化学实验评价主要以实验报告和实验结果为依据,对学生的实验过程和能力评价不够全面。这种评价方式容易导致学生只关注实验结果,而忽视了实验过程中的思考和探索,不利于学生综合素质的培养。

(六)实验时间有限

学校的课程安排通常比较紧张,化学实验课的时间相对较少。一些复杂的实验可能需要较长的时间才能完成,但在有限的实验时间内,学生可能无法充分地进行实验操作和探究,影响实验教学的质量。

二、人工智能辅助化学实验教学的优势

人工智能辅助化学实验教学和传统实验教学相比具备多方面的优势^[5],以下是主要特点:

(一)个性化教学

借助人工智能技术,能够对学生以往的学情展开全面而深入的分析。通过智能化的实验教学平台,AI能够依据学生的学习状况与个性化需求,精心为学生供给丰富多样的学习资源。其中,通过实验前的预习资料可以开启学生对实验的认知之门,让学生能够提前了解实验的背景知识和相关原理。而通过实验操作视频演示可以清晰地展示每一个实验步骤,使学生能够直观地感受实验的过程。此外,实验过程中需要了解的注意事项,为学生的实验操作提供了重要的安全保障,学生能够在安全的前提下进行实验,从而为实验操作做好更加充足的准备。根据学生的知识水平、学习风格和兴趣,人工智能可以为学生规划个性化的学习路径。对于基础知识扎实、喜欢自主探索的学生,可以推荐更具挑战性的学习内容和实验项目;对于学习风格偏向视觉型的学生,可以多提供图像、视频等学习资源。学习进度跟踪功能能够实时了解学生的学习状态,及时调整学习路径和难度。例如,如果学生在某个知识点上遇到困难,系统可以自动降低后续相关内容的难度,确保学生能够按照自己的节奏和步调进行学习。学习成果展示通过可视化的方式,如图表、数据对比等,展示学生的学习成果和进步,增强学生的自信心和学习动力。自适应学习技术能够根据学生的学习能力、兴趣和先前知识,为学生提供个性化的学习路径和资源。对于学习能力较强的学生,可以提供更深入的学习内容和拓展性的实验项目;对于对化学实验有浓厚兴趣的学生,可以推荐更多的实验案例和实践机会。通过不断分析学生的学习数据,自适应学习系统能够实时调整学习路径和资源,以满足不同学生的需求,提高学习效果。

AI不仅仅是学生的学习助手,还能够辅助教师进行实验前的规划和设计^[6]。教师可以借助人工智能系统,深入了解每个学生的学习情况、个人能力以及对实验的具体需求。根据学生的个人基本信息,教师进而能够制定出更契合不同学生实际的教学计划与实验方案,使教学更加有针对性。与此同时,AI还能为教师提

供实验所需器材和材料的推荐及建议。根据实验的具体要求和学生的特点,以及实验室的具体情况,为教师筛选出最合适的实验材料和实验器材,助力教师更加合理地准备实验,为学生创造出一个良好的实验环境。

(二)智能辅助教学

同时,为教师提供课堂互动反馈,让教师及时了解学生的学习情况,调整教学策略。作业自动批改功能减轻教师的工作负担,同时为学生提供及时的反馈和建议。学习效果评估则通过分析学生的学习数据和表现,对其学习效果进行客观、全面的评估,为教师提供有针对性的教学建议和改进措施。

人工智能辅助教学在实验准备环节就可以展现出极大的便利性。通过智能化的实验管理系统,实验人员只需在终端输入实验需求,系统便能依据预设的算法和数据库,自动生成详细的实验方案,精准计算所需试剂的种类、用量,并智能安排实验仪器的使用时间^[7]。以往,准备一个复杂的化学实验,工作人员需要花费大量时间查阅资料、手动计算试剂用量,还得反复检查仪器是否可用。如今,借助人工智能辅助,不仅大幅缩短了实验准备时间,还减少了人为计算可能出现的误差,让实验准备工作变得轻松又准确。人工智能还可以根据教学目标和学生的知识水平,自动生成实验方案。例如,它可以为学生设计一系列递进式的实验,帮助他们逐步掌握复杂的化学原理。

在学生进行实验时,人工智能可以通过传感器和摄像头等设备实时监测实验过程。智能传感器可以实时监测实验过程中的各种参数,如温度、压力、pH等,并将这些数据实时传输到智能教学平台上。学生可以通过平台直观地了解实验的进展情况,及时调整实验操作,确保实验的准确性和安全性。如果学生出现操作错误或安全隐患,人工智能可以及时发出提醒和指导,帮助学生纠正错误,确保实验的安全进行。比如,在进行有机合成实验时,如果反应温度超出安全范围,系统会自动控制冷却装置介入,避免实验事故的发生。还有,当学生在称量药品时出现操作不规范的情况,人工智能可以通过传感器检测到并立即发出提醒,告知学生正确的操作方法。此外,智能辅助教学系统还可以通过图像识别技术,对学生的实验操作进行评估。系统可以识别学生的操作是否规范,如仪器的摆放是否正确、试剂的用量是否准确等,并给出相应的评价和建议。这有助于学生养成良好的实验习惯,提高实验操作的规范性。同时,人工智能还可以记录学生的实验数据,并进行实时分析和处理。如果学生的数据出现异常,它可以提示学生检查实验步骤是否正确,或者提供一些可能的原因和解决方案。这样,学生可以在实验过程中及时发现问题并解决问题,提高实验的成功率和准确性。同时,教师也可以通过人工智能系统了解学生的实验情况,及时给予指导和反馈。在实验教学中,为学生提供实验步骤、注意事项等方面的智能指导,提高学生的实验技能和动手能力。针对学生在学习过程中遇到的问题,提供智能化的解答和辅导,帮助学生更好地理解 and 掌握化学知识。智能辅助教学在化学实验教学中的应用,极大地改变了传统的化学实验教学模式。它提高了教学效率,让学生在更短的时间内掌握更多的知识和技能;增强了实验的安全性,减少

了实验事故的发生；培养了学生的自主学习能力和创新思维，让学生在实验中更加积极主动地探索 and 发现。

人工智能辅助实验教学还实现了远程操作与监控功能。科研人员或学生即便身处异地，只要通过网络连接，就能在授权的情况下远程操控实验室中的仪器设备，开展实验。这一功能打破了时间和空间的限制，让实验可以全天候进行，大大提高了实验资源的利用率。而且，实验过程中的所有数据和图像都会被实时记录和存储，方便实验人员后续随时查阅和分析。

(三) 智能评价

传统的化学实验教学评价主要依赖教师的主观判断，存在一定的局限性^[9]。首先，教师在评价学生实验表现时，由于时间和精力有限，难以对每个学生进行全面、细致的观察和评价。其次，教师的评价标准可能存在主观性，不同教师对同一实验表现的评价可能会有所差异。此外，传统评价方式往往只能在实验结束后进行，无法对学生的实验过程进行实时指导和反馈。

人工智能评价系统可以通过传感器、摄像头等设备对学生的实验过程进行全方位、实时监测。系统能够准确记录学生的每一个操作步骤、实验数据以及实验现象，并根据预设的评价标准进行客观、精准的评价。这种评价方式不受主观因素的影响，能够为学生提供更加公正、准确的反馈，并给出相应的评价和建议。在实验过程中，人工智能评价系统可以及时发现学生的错误操作和问题，并立即给予反馈和指导。学生可以根据系统的提示及时调整实验操作，避免错误的进一步扩大，提高实验的成功率。同时，实时反馈也有助于学生养成良好的实验习惯，提高实验技能。在化学实验中，实验数据的准确性至关重要。人工智能评价系统可以对学生记录的实验数据进行自动分析和评价，判断数据是否合理、是否存在误差等。同时，系统还可以根据实验数据生成相应的图表和分析报告，帮助学生更好地理解实验结果。人工智能评价系统可以通过收集大量的学生实验数据，并进行大数据分析。教师可以通过分析这些数据，了解学生的整体学习情况、实验中存在的共性问题以及教学中的薄弱环节，从而有针对性地调整教学内容和方法，提高教学质量。实验报告是学生对实验过程和结果的总结和反思。人工智能评价系统可以对学生的实验报告进行自动批改和评价，包括报告的格式是否规范、内容是否完整、分析是否深入等。系统可以给出具体的评价意见和建议，帮助学生提高实验报告的质量。

(四) 虚拟仿真实验

传统的化学实验需要大量的实验设备、试剂和耗材，成本较高。而虚拟仿真教学只需要一台电脑和相应的软件，就可以模拟各种化学实验，大大降低了教学成本。化学实验中常常涉及到各种危险化学品和高温、高压等危险因素。而虚拟仿真教学可以让学生在安全的环境中进行实验操作，避免了实际实验中的安全风险。借助虚拟现实（VR）与增强现实（AR）技术，人工智能能够构建高度逼真的虚拟实验室，让学生身临其境般地接触化学实验。在这里，学生可以自由地进行各种实验操作，无需担心实际操作中可能出现的危险，如化学试剂的腐蚀、爆炸等风险。同时，人工智能还能实时监测学生的操作过程，精准地指出错误并给予详细指导，帮助学生迅速掌握正确的实验技巧。虚拟仿真实验室可以为学生提供了一个虚拟的实验环境，让他们可以在不接触实际化学试剂和仪器的情况下，进行实验操作的模拟练习^[9]。

学生可以在这个虚拟环境中尝试不同的实验方案，观察实验现象，了解实验操作的正确流程和注意事项。这不仅可以提高学生的实验操作技能，还能减少实际实验中的错误和安全风险。

虚拟仿真教学可以根据学生的不同需求和水平，设置不同的实验难度和参数，满足个性化教学的要求。同时，学生可以在任何时间、任何地点进行实验操作，提高了学习的灵活性。随着人工智能技术的不断发展，化学实验虚拟仿真教学将变得更加智能化。学生可以通过与人工智能系统的互动，获得更加个性化、高效的学习体验。同时，人工智能系统也将不断学习和进化，为学生提供更加优质的教学服务。未来，化学实验虚拟仿真教学将与实际实验深度融合，形成一种虚实结合的教学模式^[10]。学生可以在虚拟环境中进行实验预习和模拟，然后在实际实验中进行验证和探索，提高实验教学的效果和质量。

三、结论

综上所述，人工智能技术在化学实验教学中的应用为教学带来了新的变革和机遇。通过个性化学习计划制定、虚拟实验室模拟、实时监测与指导、数据采集与分析、自动评估与报告等功能，人工智能可以提高教学效率、增强实验安全性、培养学生的创新能力。在未来的化学实验教学中，我们应该充分发挥人工智能的优势，将其与传统的教学方法相结合，为学生提供更加优质的教育服务。

人工智能辅助实验教学代表了化学实验教学领域未来的发展方向。它以科技创新为驱动，从实验准备到实验结束后的数据分析，全方位提升了实验的效率、质量和安全性。随着技术的不断进步和完善，人工智能必将在教育、科研以及工业生产等领域发挥更加重要的作用，助力化学学科迈向更高的发展台阶，培养更多适应新时代需求的化学专业人才。

参考文献

- [1] 贺相春, 郭绍青. 人工智能助力教学创新的路径研究 [J]. 国家教育行政学院学报, 2021(09): 31-38.
- [2] 刘敏, 王耀南, 张哲. 新工科背景下引导式人工智能教学案例 [J]. 电气电子教学学报, 2024, 46(4): 178-181.
- [3] 杜静, 于曦, 马晓飞, 等. 人工智能与化学实验课程建设 [J]. 大学化学, 2024, 39(1): 1-7.
- [4] 吴龙火, 施伟梅, 廖俊招, 等. 新工科背景下物理化学实验个性化学习路径的探索与实践研究 [J]. 广州城市职业学院学报, 2024, 18(03): 45-50.
- [5] 王萍萍. 人工智能背景下高中化学智慧课堂建设思路与教学实践研究 [J]. 中国新通信, 2024, 26(17): 212-214.
- [6] 苏兆斌, 苏与晴, 吴迪. 新时代教学智能化转型新探索 [J]. 云南开放大学学报, 2023, 25(4): 30-35.
- [7] 曹园园, 卢羿同, 郭雨婷, 等. 基于人工智能的卫生化学教学改革探讨 [J]. 基础医学教育, 2022, 24(04): 291-294.
- [8] 李思琦, 金成华. ChatGPT 赋能高校药物化学实验教学: 机遇与挑战 [J]. 科技视界, 2024, 14(07): 17-19.
- [9] 镇丽华. 人工智能时代智慧型实验室的建设路径探究 [J]. 实验室科学, 2023, 26(3): 160-163.
- [10] 宿艳, 潘玉珍, 田福平, 等. 教育数字化背景下国家级化学实验教学示范中心建设与实践 [J]. 大学化学, 2024, 39(07): 218-222.

人工智能赋能下公共英语混合式教学模式的构建与实践效果评估

马茹

重庆数字产业职业技术学院，重庆 404300

摘 要： 在高校公共英语教学中，人工智能技术在其中的融入至关重要，通过人工智能技术也有助于促进公共英语混合式教学模式构建，完善公共英语混合式教学模式、提升教学质量。为促进高校公共英语混合式教学模式实现教学创新，需要在其中积极融入人工智能技术，进而促进公共英语教学向智能化方向变革创新，提升公共英语教育质量和成效。所以，我们围绕人工智能融入公共英语混合式教学模式的构建及时见效果评估进行了深入探索和研究，助力高校公共英语育人水平和质量的不断优化提升。

关 键 词： 人工智能赋能；公共英语；混合式教学；实践效果

Construction and Practical Effect Evaluation of Mixed Public English Teaching Model Enabled by Artificial intelligence

Ma Ru

Chongqing Digital Industry Polytechnic College , Chongqing 404300

Abstract : In college public English teaching, the integration of artificial intelligence technology is very important. Artificial intelligence technology also helps to promote the construction of public English mixed teaching mode, improve the public English mixed teaching mode and improve the teaching quality. In order to promote the teaching innovation of blended teaching mode of public English in colleges and universities, it is necessary to actively integrate artificial intelligence technology into it, so as to promote the reform and innovation of public English teaching in the direction of intelligence and improve the quality and effectiveness of public English education. Therefore, we have conducted in-depth exploration and research on the construction and timely evaluation of the mixed teaching mode of artificial intelligence into public English, so as to help the continuous optimization and improvement of the level and quality of public English education in universities.

Keywords : artificial intelligence enabling; public English; mixed teaching; practical effect

前言

伴随着人工智能技术的大面积应用和广泛普及，我国教育领域迎来了新的发展契机。国务院所印发的《中国教育现代化2035》这一文件中充分明确了信息化发展方向、建设智能化校园的要求，也为我国教育的变革创新指明了发展方向。在高校公共英语教学中，人工智能技术融入混合式教学模式构建是一项创新性的举措，通过这一举措有助于促进高校公共英语混合式教学模式朝着智能化方向发展，并且助力整合线上与线下授课渠道，实现多重教学资源的深度统筹，从而促进学生学习质量和效果的不断提升。

一、公共英语混合式教学模式概述

混合式教学模式所指的是基于现代信息化技术整合传统教学与现代教学在线教学的一种新型教学模式，在这一教学模式当中充分集合了传统教学和在线教学的优势，进而形成了“线上+线下”的联动式教学，通过线上与线下之间的混合引领学生学习过程由浅入深，使学生通过深度学习加深对于知识的记忆和理解。线上学习的过程有效利用了信息技术的优势，可以打破时间与空

间的限制，进而给学生提供更加丰富多样、灵活多变的学习渠道。线下模式则能够基于线上教学内容而进行教学形式的变革，通过自主学习、合作探究、情景模拟等多重形式去完善教育教学。公共英语教学中构建混合式教学模式具有极其深远的意义和价值，既有助于打破传统公共英语教学中单纯注重知识传授的弊端，同时也能在教学中实现教师和学生之间的深度交流，使学生运用英语语言进行批判性思考，并且基于线上丰富的教学资源支撑学生进行自主学习和自主探究，不但满足学生个性化学习需

要,同时也有助于强化学生学习效率,高质量完成公共英语教学任务。

二、人工智能赋能下公共英语混合式教学模式的构建的意义

(一) 提升教学效率与质量,优化学习体验

在高校英语混合式教学模式建设中,人工智能技术在其中的融入具有极其深远的作用和价值,基于人工智能技术推动混合式教学有助于提高教学的质量以及效率,给学生带来高品质的学习体验。在实际中,人工智能技术能够针对学生在学习中的各项数据信息全面的分析,精准化了解每个学生的学习进度、面临难题、学习态度等多方面数据信息,进而基于人工智能技术分析结果为学生提供更加个性化和智能化的学习建议,突出教学方案的个性化和差异化。并且,人工智能技术也能够助力建设自动化教学系统,实现学生各项学习数据的精准分析,为教师群体提供更加有效的教学反馈,实现教学策略的动态化调整,始终保证教学内容和学生学习需求之间的深度匹配,达到优化学生学习体验,强化学生学习质量以及效果的目的。

(二) 促进教育公平,推动个性化学习发展

人工智能技术融入高校公共英语混合式教学模式构建中也能实现教育公平,推动教育教学的个性化发展。在传统的高校英语教学模式中,往往会受到地域限制、教学资源限制以及师资力量限制等,多重限制显然也会导致高校公共英语教学中出现不公平、教学资源难以共享的情况,而不同地区学生难以享受同等教育质量显然导致一些学生难以拓宽学习视野,不利于实现教育公平^[1]。而混合式教学模式平台的建设则能打破这一弊端,通过人工智能技术赋能也能促进教学资源的共享以及个性化教学模式构建。在实际中,通过人工智能技术能够更加精准化的分析每个学生的学习需求、个性特点以及能力基础等,进而基于人工智能技术分析结果为学生提供定制化的学习计划、优化学生学习路径的同时也满足了每个学生的能力成长需要,切实结合学生的学习风格、兴趣爱好等诸多因素进行针对性的教学引领,使学生学习质量和成效得到持续不断的优化提升。

三、人工智能赋能下公共英语混合式教学模式构建的对策

(一) 整合智能技术,创新教学资源开发

为进一步促进高校公共英语混合式教学模式建设的有序进行,需要大力整合智能技术,创新教学资源开发,进而以此为抓手去提升高校公共英语混合式教学模式构建效果,提升高校公共英语教育的成效,有效锻炼学生的语言表达能力。在实际中,人工智能技术涵盖了自然语言处理、机器学习以及大数据分析等先进技术,通过将把这些技术引入高校公共英语混合式教学模式中能够逐步开发更加智能化、更加个性化的教学资源。如基于自然语言处理技术可以在英语教学中开发智能语音助手,通过智能语音

助手让学生在英语发音练习中得到及时的纠正,给学生带来更加便利化的口语练习,学生群体也能基于线上学习平台实时化的进行翻译练习,并且由智能语音助手进行动态化的反馈和纠正,以此来强化学生的学习效果^[2]。与此同时,机器学习算法的集中的运用也能实现对学生英语学习各项数据的综合分析,如基于学习算法能够针对在线教学平台中每个学生的个性化学习数据进行精准化分析,了解每个学生的学习动态、学习难点等,为学生推荐个性化的学习材料,如针对于语法掌握不牢的学生,为其推荐针对性的阅读材料、语法练习习题;针对词汇掌握不牢的学生,则可以为该学生推荐词汇练习的学习资源和相关的习题,这一过程既强化了教学过程的针对性,也能帮助学生加深对英语知识的记忆,达到提升公共英语教学质量以及水平的效果。

(二) 融合线上线下,重构教学流程设计

线上与线下之间的深度融合是高校公共英语教学中的重要一环,尤其是人工智能技术在高校公共英语混合式教学模式中的融入,更要深度融合线上与线下,在这一基础上推动教学流程设计重构,满足线上线下混合式教学需求。因此,在推进公共英语教学阶段,需要教师重新定位线上与线下教学的侧重点^[3]。如线上教学中,教师可以将重点放在为学生提供丰富学习资源,充分突出线上教学过程的灵活性,使学生自主安排学习时间进行学习和探究;线下教学过程则要求教师将重点放在师生之间的互动以及情感交流层面,同时又要通过安排多种类型主题活动,引导学生进行团队合作、深入探索,在线上与线下模式深度融合的基础上促进学生学习质量和效果的提升。例如:利用线上教学平台,教师可以发布英语预习资料,引导学生通过自主学习的方式进行课程预习;智能化教学系统则可以对学生在平台中的预习情况进行跟踪,了解学生预习的进度,及时发现问题并且进行指导和干预;线下教学阶段,教师要将教学重点放在答疑解惑、实践锻炼以及主题教学活动方面,如组织学生进行小组讨论或者角色扮演活动,使学生运用英语语言进行批判性思维和创新思考,以此来提高高校公共英语教学质量。

(三) 强化数据驱动,完善学习分析体系

高校公共英语教学中,人工智能技术在其中的融入同样也要大力构建数据驱动模式,通过数据驱动有效促进高校公共英语混合式教学模式充分发挥作用,助力学生学习体系的不断完善和优化。在实际中,需要教师以数据分析为基础完善学生学习分析体系,进而更加全面、深入地了解学生学习行为、学习需求、学习困难等多个层面数据,为教学决策和教学内容的动态调整提供决策依据^[4]。如基于人工智能技术对于学生的学习轨迹进行记录,如记录学生学习时间、学习进度、作业提交情况、作业完成情况、课堂讨论情况等方面数据信息,根据数据分析结果生成学生画像,反映每个学生的学习特点、学习需求,进而通过数据分析结果支撑教师进行教学策略调整、教学内容优化,保障公共英语教学的有序进行。同时,基于线上学习平台,教师也可以建立起学生学习档案,基于学生个性化成长档案记录每个学生的成长过程,动态化反映学生的学习效果变化,以此突出教育教学过程的针对性,促进学生英语综合能力的不断优化提升。

（四）深化多方协同，健全教学支持机制

为切实促进人工智能技术融入高校公共英语混合式教学模式，并且提升教学的质量和成效，同样也要大力深化多方协同、健全教学实施机制，在多方协同的基础之上促进教育教学质量和水平的不断优化提升^[5]。在实际中，需要对于教育机构、教师、学生、技术提供商、家长等多个主体进行深度的整合与协同，从而在多方协同之下宣传教育合力，共同促进公共英语混合式教学的有序进行。在实际中，教育机构需要发挥出引领作用，为学生线上线下学习提供足够的客观支持，如学习资源支持、实践资源支持等；教师则要积极学习和适应人工智能技术的融入，不断强化自身智能化教学素养；学生则要主动参与，反馈学习体验，配合教师进行线上线下的混合式学习；技术提供方面的要不断创新，强化教育教学过程的技术支持；家长同样也要参与其中，实时化关注和了解学生的学习进度，与教师共同配合促进学生英语学习，培养学生学习习惯^[6]，进而通过多方协同共同促进公共英语育人水平的提升。

四、人工智能赋能下公共英语混合式教学模式实践效果评估及未来展望

（一）人工智能赋能下公共英语混合式教学模式实践效果评估

以xx学校为例，在推进公共英语教学中，围绕着人工智能赋能下的公共英语混合式教学模式构建开展教学，在教学行动开始前后针对学生学习兴趣、课堂参与度、自主学习能力、英语听说读写译能力、作业完成质量、测试成绩、学习满意度等多个维度进行了调研和测试^[7]。如下图所示为教学行动前后数据调查统计表。有表格统计数据可以看出，人工智能赋能下的高校公共英语混合式教学模式取得显著成效，学生的学习兴趣、课堂参与度、自主学习能力以及英语各项技能水平平均得到提升，学生学习兴趣提升34.64%课堂参与度提升29.81%，自主学习能力提升34.65%，英语听、说、读、写、译等能力提升了24.47%，学生的作业完成量提高24.78%，学习满意度提升32.17%，英语测试平均分提升14.54分。数据调研结果充分表明，通过人工智能技术融入高校公共英语混合式教学模式激发了学生学习兴趣，提高了学生课堂参与度以及自主学习能力，同时也强化了学生的英语综合能力以及学习的满意度，说明人工智能融入高校公共英语混合式教学模式教学实践可以取得显著效果，强化了人才培养质量和成效^[8]。

表1 教学行动前后学生调查数据统计表

评估指标	教学前	教学后	变化百分比
学习兴趣	50.12%	84.76%	+34.64%
课堂参与度	60.45%	89.63%	+29.18%
自主学习能力	39.87%	74.52%	+34.65%
英语听、说、读、写、译能力	55.34%	79.81%	+24.47%
作业完成质量	64.78%	89.56%	+24.78%
测试成绩	平均分70.23分	平均分84.77分	+14.54分
学习满意度	59.67%	91.84%	+32.17%

（二）未来展望

在高校公共英语混合式教学模式建设中，人工智能技术在其中的融入至关重要，也是提升高校英语教学质量以及水平的重要一环。未来，随着人工智能技术的快速更新迭代以及教育理念的发展革新，人工智能技术势必在高校公共英语混合式教学模式迎来更为广阔的发展前景。高校英语混合式教学模式在人工智能技术的支持下也会更加注重个性化学习路径达到、差异化学习模式定制，从而通过人工智能技术对于学生的学习数据、学习习惯、能力水平以及兴趣爱好等多维度因素进行更加深度的分析，进而根据每个学生的分析结果为学生量身打造专属化、定制化学习方案，从真正意义上实现因材施教、教育个性化与差异化，达到高质量完成高校公共英语教学任务的效果^[9]。

五、结束语

综上所述，在高校教育中，公共英语混合式教学模式能够深度利用线上线下教育渠道，突出教育教学过程的综合性，人工智能技术在其中的融入则能完善育人模式，激发学生学习动力。论文研究发现，人工智能技术融入高校公共英语混合式教学模式建设，有助于强化学生的学习成效，学生的学习兴趣、课堂参与度、自主学习能力、英语综合能力、作业完成质量、学习满意度等多维度指标均得到了提升，说明人工智能技术融入高校公共英语混合式教学模式有助于提升教育教学的质量，培育学生英语学科核心素养^[10]。所以，在高校英语混合式教学模式中也需要不断的深入探索和分析人工智能技术在其中的融入方式，从而助力高校英语教学水平和质量的不断优化提升。

参考文献

- [1]王艳素,王丹,吴理好.混合式外语教学中思辨策略赋能 CLIL 模式的实践探究[J].外语电化教学,2022(3):71-76.
- [2]俞俭,杨斌.AIGC 赋能服装结构设计课程混合式教学模式改革[J].西部皮革,2023(24):144-146.
- [3]王娜,金晶.数智赋能背景下英语教学论课程混合式教学模式改革[J].安徽工业大学学报(社会科学版),2023(6):43-47.
- [4]李文洁,王晓芳.混合教学赋能高校课程思政研究[J].中国电化教育,2021(12):131-138.
- [5]段瑞波.以赋能为目标的“计算机基础”混合式教学探究[J].无线互联科技,2022(4):114-115.
- [6]朴圣玉.人工智能时代大学英语教学模式探索研究[J].海外英语,2023,(17):4-6.
- [7]翁庆.混合式教学法在高职英语教学中的应用路径分析[J].英语广场,2023,(24):94-97.
- [8]颜祎婧.AI学习 App 在高职英语混合式教学中的应用研究[J].海外英语,2023,(02):235-237+240.
- [9]张怡恬.高校英语线上教学与线下教学的融合研究[J].成才之路,2022,(36):17-20.
- [10]赵海龙,郭晶,董本宽.基于人工智能的大学英语混合教学实践与研究[J].黑龙江教师发展学院学报,2022,41(07):148-150.

新形势背景下西班牙语专业学生发展前景探析 ——以吉林外国语大学为例

王嘉旖, 李龙翔, 张茉莉*

吉林外国语大学, 吉林 长春 130117

摘 要 : 2019年世界疫情爆发对经济发展产生冲击, 数字经济发展迅速, 随着国际交流合作和全球化的发展, 西班牙语专业学生的前景受到新形势下的影响。在此新形势下, 研究西班牙语专业学生的发展前景, 对于指导学生选择专业、规划未来职业发展具有重要的目的与意义。

关 键 词 : 西班牙语; 人才培养; 实践教学; 语言教育; 创新型人才

An Analysis of the Development Prospects of Students Majoring in Spanish under the New Situation

— Take Jilin University of Foreign Studies as an Example

Wang Jiayi, Li Longxiang, Zhang Moli*

Jilin International Studies University, Changchun, Jilin 130117

Abstract : The outbreak of the world epidemic in 2019 has had an impact on economic development, and the digital economy has developed rapidly. With the development of international exchanges and cooperation and globalization, the prospects of Spanish students have been affected by the new situation. In this new situation, the study of the development prospects of students majoring in Spanish is of great purpose and significance for guiding students to choose majors and plan their future career development.

Keywords : Spanish; personnel training; practical teaching; language education; innovative talent

伴随着全球化加速发展与国家间日益深化的合作关系, 中国与西班牙语国家通过“一带一路”倡议不断加深在经济、文化、教育等领域的合作关系, 西班牙语人才需求持续增长。2018年, 中国为提升教育服务水平, 倡导新文科建设, 推动西班牙语教学改革。本文通过分析教学模式、课程设置、师资力量及学生能力评估, 结合行业需求与社会发展趋势, 为西班牙语专业学生提供更具针对性与实用性的人才培养方案, 提升学生跨文化能力, 拓展国际视野, 满足市场对高素质西语人才的需要。

一、西班牙语专业复合型人才培养模式构建

吉林外国语大学西班牙语专业是东北地区重要的西语人才培养基地, 根据“小语种+专业”的复合型人才培养模式, 形成了“基础语言学习+专业方向强化+国际视野塑造”的综合人才培养体系, 并持续优化人才培养方案。

在学科建设过程中, 学生们通过学习西班牙语语音、语法、写作等基础语言知识逐渐夯实基础; 进入高年级后, 可自主选择国际贸易、工程管理等特色专业方向课, 实现外语和专业的跨学科交叉融合; 同时设置区域研究课程加深学生们对西班牙及拉丁

美洲等国家政治经济、社会文化方面的理解。学校通过小班化教学方式、翻转课堂等教学改革, 提升学生语言应用能力和跨文化交际能力。^[1]同时学校与西班牙、墨西哥等国家多所高校建立联合培养机制, 通过合作开设国际课程、双学位项目等方式提升国际教学水平。

在人才培养过程中, 学校注重学生在实践中的语言应用能力。一方面, 通过校企合作实践基地, 学生可参加跨境电商运营、国际会议模拟等项目, 在真实职场环境中提升技能; 另一方面, 学校开展国际志愿服务、国际文化艺术节等活动, 拓宽了学生全球化视野, 提升文化适应能力。同时学校依托中外合作办学

基金项目: 吉林省大学生创新训练计划项目: 新形势下西班牙语专业学生发展前景——以吉林外国语大学为例 (编号: S202410964037)。

作者简介:

王嘉旖 (2004—), 女, 汉族, 山东省滨州人, 2022级本科在读, 研究方向: 区域国别研究。

李龙翔 (1995—), 男, 汉族, 河北保定人, 助教, 硕士, 研究方向: 区域国别研究。

通讯作者: 张茉莉 (1985—), 女, 汉族, 辽宁沈阳人, 讲师, 博士, 研究方向: 现代语言, 邮箱: zhangmoli@jisu.edu.cn。

项目，与市场需求精准对接，大力培育学生复合能力。

二、新形势背景分析

（一）国际形势变化

西班牙语作为世界第二大母语，广泛应用于除巴西、海地等国以外的拉美及西班牙、赤道几内亚等国。随着中国“一带一路”倡议推进，中拉在经济、文化、教育等诸多领域开启深度合作模式，促使西班牙语复合型人才的需求日益旺盛。拉丁美洲经济发展潜力巨大，近年来与中国海外投资往来频繁，双方在供应链、产业链整合上深化合作，推动关系迈向更高层次。在全球化进程加速的当下，企业对西班牙语人才的能力诉求从单一语言能力转向综合素质，包括扎实语言功底、商业洞察力、国际事务处理能力 & 跨文化适应能力等综合素质，这一趋势在国际贸易和商务谈判领域尤为显著。

（二）技术变革影响

近年来人工智能发展凭借高效、准确及迅速的优势，在语言服务行业广泛应用，对传统翻译行业造成一定冲击。然而，机器翻译在小语种复杂语境、专业术语以及民间俗语时，常常力不从心。尤其在法律、医学、金融等严谨性要求极高的领域难以完全替代人工翻译，人工翻译在保障专业性 & 准确性方面持续发挥关键作用^[2]。同时，社交媒体渗透率持续攀升，TikTok、小红书等平台吸引着大量西班牙语国家用户。拉美地区中等收入群体扩大、电商普及率提升，催生了跨境电商运营、多语种内容审核、数字化营销等新兴职业。^[3]此外，人工智能及数字化工具的应用，推进了学生线上自主学习的动力，他们可以借助智能软件进行口语训练、写作优化以及语法纠错，助力语言能力全方位提升。^[4]

（三）教育政策导向

2019年4月，教育部推动新文科建设改革，旨在打破学科壁垒，促进文科与理工农医等学科交叉融合，构建新型文科教育体系。关键语种领域的专业建设被置于重要位置，文科数字化转型成为核心任务。新文科建设理念聚焦于培养具有跨学科知识、创新能力和国际视野的复合型外语人才，西班牙语教育培养目标也从强调语言能力为核心逐渐向要求学生具备“语言+技术+专业”的复合能力转型。^[5]

但当下部分高校课程更新滞后，难以及时反映行业前沿动态；^[6]同时，兼具专业知识和西班牙语能力的复合型教师短缺，导致学生实践机会稀缺。鉴于此，未来政府、高校和企业三方应协同合作加速推动西班牙语教育转型升级。吉林省汽车产业根基深厚，在墨西哥、阿根廷等拉丁美洲国家设有汽车基地。同时，作为中国重要的粮食产区，与阿根廷等农业大国的粮食贸易、农业技术交流往来频繁。此外，吉林省丰富的冰雪旅游资源也吸引了大量西班牙语国家的游客。2009年国务院便提出“长吉图开发开放”战略，通过长春市、吉林市及图们江区域协同发展，推动吉林市对外开放程度和经济转型升级。这一战略为西语人才提供新机遇，但也提出更高要求——培养具备复合能力的西班牙语人才，以服务地区经济社会发展需求。

三、发展前景分析

（一）就业市场趋势

近年来，西班牙语教育逐渐下沉至中学阶段，初高中开设西语课程及培训机构项目增多，增加了对西语教师的需求。但同时受人口出生率下降的影响、教育政策、资源优化以及市场饱和等方面，高校对西班牙语人才需求逐渐减少。相比之下，政府机关和外事部门在外教引进、国际交流活动组织等方面对西班牙语人才的需求则相对稳定。部分传统基础翻译岗位因人工智能技术的冲击逐渐被替代，但文学作品翻译、影视作品与游戏本地化等新兴领域异军突起。如中国流媒体平台爱奇艺，将《隐秘的角落》、《无证之罪》等爆款剧集精心制作西班牙语配音版本，在拉美流媒体平台 Claro Video、西班牙电信旗下 Movistar Plus 等平台上线，收获大量观众；国产游戏《原神》在游戏中融入拉丁美洲阿兹特克文明元素，增强拉美玩家对游戏背景的文化认同感。此外，中国企业与拉美国家的经贸合作不断深化，部分企业招募具备西班牙语能力的工程师或技术翻译人员赴当地工厂，负责设备操作培训与生产流程优化，这类外派岗位薪酬丰厚，吸引力强。总体而言，西班牙语专业就业市场正朝着多元化、专业化方向迈进。

（二）能力需求转型

随着数字化和智能化的发展，西班牙语人才的需求逐渐向“多语言+技术”复合能力方向转变，新能源、跨境电商等行业要求西班牙语人才掌握 SPSS、Stata 等数字化工具。仅具备单一西班牙语能力的求职者竞争力明显不足，而“语言+技术”的复合能力人才更受青睐。以跨境电商企业为例，西班牙语人才需借助数据分析工具洞察拉丁美洲市场消费者的购物偏好与行为习惯，为企业制定营销策略提供依据。不仅如此，在国际交流与商务谈判场合，熟悉当地文化习俗与用词习惯至关重要，稍有不慎因文化差异便可能引发误解，阻碍合作进程。^[7]鉴于此，西班牙语人才需强化语言功底，掌握技术工具，精通跨文化沟通策略，全方位提升综合素质，才能在数字化时代满足多维度需求，立于不败之地。^[8]

（三）区域发展机遇

吉林省作为东北地区重要经济与文化中心，凭借其独特区位优势和产业基础，为西班牙语人才提供了特殊的区域发展机遇。长春市是中国汽车工业的摇篮，拥有红旗、解放等知名品牌。近年来，长春汽车产业与墨西哥、阿根廷等西语国家的合作不断深化。以一汽集团为例，其在墨西哥设立的汽车生产基地规模庞大，年产量可观，急需兼具西班牙语与汽车工业知识的复合型人才。此外，中国与拉美在新能源项目开发领域合作紧密，西班牙语人才需掌握汽车工业专业术语 & 技能，与拉美工程师协同推动新能源汽车研发。

此外，吉林省冰雪旅游资源丰富，拥有长白山、净月潭等景区，在后冬奥时代迎来新的发展机遇。随着国际交流的加深，越来越多的西班牙语国家旅客前来观光，为旅游行业西班牙语人才提供了用武之地，他们需掌握冰雪运动专业术语，为游客定制高

端旅游方案,提升游客旅游体验。这一系列机遇充分彰显吉林省在为西班牙语人才搭建施展才华舞台方面的独特优势,有望吸引更多相关人才汇聚于此,助力区域经济社会发展。

四、新形势下吉林外国语大学教学改革优化建议

(一) 创新培养模式

新形势驱动下,吉林外国语大学需以“西班牙语+技能”为核心推动教学改革,培养适应数字化与智能化需求的复合型人才。在课程设置方面,为适应数字化时代需求,学校应为学生开设 SPSS、Python、Trados 等技术工具类课程,突破传统语言教学局限,帮助学生掌握数据分析等关键技能。同时,课程设计可结合吉林省汽车产业与冰雪旅游资源优势,定制地域特色教学课程,构建特色西班牙语语库,使学习内容更贴合实际应用。

此外,吉林外国语大学商学院与西方语学院可合作开展跨学科课程,例如“西班牙语+国际贸易”,“西班牙语+跨境电商”等,通过基础理论讲授、典型案例剖析以及实践操作演练,帮助学生积累跨学科知识与实践经验。可以预见,这种创新培养模式将全方位提升学生综合素养,增强其就业竞争力,拓宽知识视野,符合新形势下人才培养需求。

(二) 拓展实践平台

在教学实践环节,学校应大力加强校企合作,为西班牙语复合型学生铺设深入企业内部的实践道路,助力他们积累实战经验。譬如,学生可以参加一汽集团西班牙语技术培训或翻译项目,在长白山景区中担任实习导游等,使自身所学与吉林省“长吉图开发开放战略”以及冰雪经济国际化发展需求紧密对接,服务区域发展。^[9]学校内部,着手建立拉丁美洲研究中心,与国内外高校及研究机构合作,开展学术研讨,拓宽师生国际视野。此外,与企业开发实战跨境电商模拟项目,邀请外教指导设计符合拉丁美洲文化习俗的直播带货脚本等,在实践中提升学生综合能力。学校还可以积极拓展国际合作网络,与更多的西班牙语院校开展中外合作项目,确保学生在校期间就能获得“西语+技能”的专业认证证书,提升学历含金量。同时,有计划地组织学生赴拉美企业实习,近距离感受商业文化,增加实践经验。这一系列实践平台的拓展,将全方位助力学生提升实践能力,培养出契合市场需求的高素质人才,提升学校人才培养质量,为学生未来职业发展筑牢根基。

(三) 学生能力提升

为切实提升学生能力,应从师资队伍着手,组织专业教师参加“西班牙语+技术”专项培训,提升在人工智能领域的语库语料建设能力,以师资水平提升带动教学质量。学校可邀请具有技术培训经验的西班牙语国家外教,开展技能西语类培训,并在学术交流和日常教学中指导学生,提升学生跨文化交际能力,让语言使用更加得体。^[10]在日常评价体系中,合理增加项目实践、竞赛成绩等过程性评价指标比重,鼓励学生参与更多实践项目,在做中学、学中悟。

为提高学生国际竞争力,除西班牙语专业四级和专业八级考试外,学校应积极引导学生考取西班牙语 CATI 证书,并开设相关笔译口译技巧选修课程,提升专业翻译水平。不仅如此,还应加强与商学院、创新创业学院的合作,为学生定制职业生涯规划,提供技术培训资格证书考取指导,如教师资格证、会计资格证等,助力学生毕业后凭借“语言+技术”双证书增强竞争力。此外,学校应鼓励学生参加更多非语言类学科竞赛活动,获取更多竞赛成绩,为未来职业发展积累资本。

五、结语

通过对新形势下吉林外国语大学西班牙语专业学生发展前景的深入研究,我们得出以下结论:在全球化加速发展、国际合作日益频繁及人工智能快速发展的当下,市场对西班牙语人才的需求从传统的单一语言能力者向具备“语言+技能”的复合型人才转变。虽然人工智能等新兴技术对小语种领域带来了猛烈冲击,但未来对西班牙语复合型人才的需求变化趋势仍存在一定的不确定性。面对此形势下吉林外国语大学顺应时代发展及政策引导,优化课程建设和人才培养目标,为学生提供更具有实用性、多元化的知识技能培养课程,学校在教学改革方面可以进一步研究跨学科交叉融合。加强国际交流合作,探索出一条小语种与人工智能协同发展道路,进一步提升吉林外国语大学学生的综合素质及就业竞争能力。

然而,本研究也存在一定的局限性。由于研究样本主要集中在吉林外国语大学,其研究成果可能无法直接适用于其他高校的西班牙语专业教学改革实践。因此,在未来的研究可以进一步扩大样本容量及范围,对更多高校的西班牙语专业进行调查分析,以验证相关结论的有效性,为西班牙语专业教育的发展提供更具参考价值的建议和指导。

参考文献

- [1] 赵沐.“吉外地球村”与走进西班牙课程教学结合研究[J].现代交际,2021,(24):42-44.
- [2] 杨卓,张煜琳,魏玮,等.人工智能影响下人工翻译的现状与未来[J].海外英语,2022,(13):45-48.
- [3] 李晨阳,韩少鑫.电子商务行业的发展对西班牙语专业学生就业的影响探究——以大连外国语大学西班牙语专业学生为例[J].教育现代化,2019,6(03):11-13.
- [4] 王一朵,车婉秋,任冬博.大数据背景下西班牙语翻译教学初探[J].科教文汇(上旬刊),2020,(28):184-185.
- [5] 李莹,张一帆.新文科视域下对西班牙语专业核心课程规范化建设的探究——以基础西班牙语为例[J].中国标准化,2023,(14):184-188.
- [6] 张松,姜云龙,马卓.“一带一路”背景下,关于教材问题及创新——以经贸应用西班牙语为例[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2021,(05):107-109.
- [7] 金文婷.浅析中国和西班牙语礼貌用语的差异[J].国际公关,2019,(10):252-253.
- [8] 赵俊楠.新形势下西班牙语人才培养方案的新思考——以黑龙江大学为例[J].科幻画报,2022,(05):264-266.
- [9] 于森.应用型人才培养模式下西班牙语教学方法改革探索[J].科技风,2015,(23):192.
- [10] 马佳君.课程思政背景下国际传播能力培养融合外语教学路径探究——以西外大“西班牙语+新闻传播”专业基础西班牙语课程为例[J].新闻研究导刊,2024,15(01):50-52.

初中英语分层教学对不同层次学生学习效果的影响研究

许富英

会昌县第二中学，江西 赣州 342600

摘 要： 本研究旨在探讨初中英语分层教学对不同层次学生学习效果的影响。通过对相关理论的分析以及实证研究，将学生按照英语基础和学习能力分为不同层次，实施针对性的分层教学策略。研究结果表明，分层教学能显著提升不同层次学生的学习效果，尤其在激发学生学习兴趣、增强学习自信心以及提高英语综合运用能力方面具有积极作用。本文为初中英语教学方法的优化提供了有益参考。

关 键 词： 初中英语；分层教学；学习效果

A Study on the Influence of Middle School English Layered Teaching on the Learning Effectiveness of Students at Different Levels

Xu Fuying

Huichang County Second Middle School, Ganzhou, Jiangxi 342600

Abstract： This study aims to explore the impact of stratified teaching in junior high school English on the learning outcomes of students at different levels. By analyzing relevant theories and conducting empirical research, students are classified into different levels based on their English foundation and learning ability, and targeted hierarchical teaching strategies are implemented. The research results indicate that hierarchical teaching can significantly improve the learning outcomes of students at different levels, especially in stimulating students' interest in learning, enhancing their confidence in learning, and improving their overall English proficiency. This article provides useful references for optimizing teaching methods in junior high school English.

Keywords： junior high school English; layered teaching; learning effect

引言

随着教育改革的不断推进，如何提高教学质量、满足不同学生的学习需求成为教育工作者关注的焦点。在初中英语教学中，学生个体差异明显，传统“一刀切”的教学模式难以兼顾全体学生的发展。分层教学作为一种因材施教的教学策略，根据学生的英语基础、学习能力和学习目标等因素，将学生分为不同层次，并针对各层次学生的特点制定相应的教学目标、教学内容和教学方法，旨在使每个学生都能在原有基础上得到充分发展。深入研究初中英语分层教学对不同层次学生学习效果的影响，对于提高英语教学的针对性和有效性具有重要意义。

一、初中英语分层教学的理论基础

（一）多元智能理论

加德纳的多元智能理论认为，人类的智能是多元化的，包括语言智能、逻辑数学智能、空间智能、身体运动智能、音乐智能、人际智能、内省智能等。每个学生都有自己独特的智能组合和优势智能领域。在初中英语教学中，运用分层教学可以更好地挖掘和发展学生不同的智能，例如对于语言智能较强的学生，可以在分层教学中给予更多复杂语言表达和文学赏析的任务^[1]；对于人际智能突出的学生，可鼓励其参与小组合作学习活动，发挥其沟通协调能力，促进英语学习。

（二）最近发展区理论

维果斯基的最近发展区理论指出，学生的发展有两种水平：一种是学生的现有水平，指独立活动时所能达到的解决问题的水平；另一种是学生可能的发展水平，也就是通过教学所获得的潜力^[2]。两者之间的差异就是最近发展区。分层教学能够准确把握不同层次学生的最近发展区，为每个层次的学生提供适宜的教学内容和任务^[3]。对于基础薄弱的学生，从基础知识和基本技能入手，逐步引导其向更高水平发展；对于学有余力的学生，提供更具挑战性的学习任务，促使他们不断突破现有水平，实现更大的发展。

二、初中英语分层教学的实施过程

（一）学生分层

在实施分层教学的初始阶段，教师需要对学生进行全面评估。通过英语入学考试成绩、平时课堂表现、作业完成情况以及学生的学习态度和学习习惯等多方面因素，将学生分为 A、B、C 三个层次。A 层为基础扎实、学习能力强、学习积极性高的学生；B 层为基础知识和学习能力处于中等水平的学生；C 层为英语基础较薄弱、学习能力有待提高、学习积极性不高的学生。但这种分层并非固定不变，教师应根据学生在学习过程中的动态表现，适时调整学生的层次^[4]。

（二）教学目标分层

根据不同层次学生的实际情况，制定相应的教学目标。对于 A 层学生，教学目标侧重于培养其英语综合运用能力和自主学习能力，要求他们能够深入理解和分析英语语言材料，具备流利的英语口语表达和高水平的写作能力，能够自主拓展英语学习的广度和深度。例如，在阅读教学中，A 层学生不仅要理解文章的主旨大意，还要能够分析文章的结构、写作手法以及作者的观点态度，并进行批判性思考。对于 B 层学生，教学目标定位于巩固基础知识，提升语言运用能力，使其能够熟练掌握教材中的重点词汇、语法和句型，能够运用英语进行日常交流和解决一些常见的英语学习问题。在写作方面，要求 B 层学生能够写出内容完整、语法正确的短文。C 层学生的教学目标主要是帮助他们掌握基础知识，培养学习兴趣和自信心^[5]。教学过程中注重基础知识的讲解和练习，如基本词汇的记忆、简单句型的运用等，逐步引导他们跟上教学进度，克服学习困难^[6]。

（三）教学内容分层

针对不同层次学生的教学目标，对教学内容进行分层设计。在词汇教学中，对于 A 层学生，除了掌握教材中的词汇外，还可引导他们学习一些近义词、反义词、同根词以及词汇的衍生用法，通过阅读英文原著、英文新闻等拓展词汇量^[7]；B 层学生重点掌握教材中的核心词汇，理解其基本用法，并通过词汇练习巩固记忆；C 层学生则主要学习最常用的基础词汇^[8]，通过简单的单词拼写、背诵以及词汇游戏等方式，帮助他们积累词汇。在语法教学中，A 层学生深入学习语法知识的内在逻辑和复杂结构，通过分析长难句、进行语法翻译练习等提高语法运用能力^[9]；B 层学生掌握常见语法规则，并能在实际语境中正确运用；C 层学生则从基础语法知识入手，如一般现在时、一般过去时等简单时态的构成和用法，通过大量的模仿练习和例句分析来理解语法规则。

（四）教学方法分层

在课堂教学中，针对不同层次学生采用不同的教学方法。对于 A 层学生，采用启发式、探究式教学方法，鼓励他们自主探索 and 解决问题。例如，在阅读课上，教师提出一些开放性问题，引导 A 层学生通过小组讨论、查阅资料等方式自主探究文章的深层含义和文化背景知识^[10]。对于 B 层学生，采用讲解与练习相结合的方法，在教师清晰讲解知识点后，通过针对性的练习题帮助他们巩固所学知识。对于 C 层学生，采用直观教学法和个别辅导

法，利用图片、实物、多媒体等教学手段将抽象的知识形象化，便于他们理解和接受。同时，在课堂上给予 C 层学生更多关注，及时发现他们学习中存在的问题并进行个别辅导。

（五）作业分层

为了让不同层次的学生都能在作业中得到锻炼和提高，实施作业分层策略。A 层学生的作业注重拓展性和创新性，如布置英语写作任务，要求他们撰写英语影评、文学作品赏析等，或者进行英语项目式学习，如制作英语文化主题的手抄报、英语短剧表演等；B 层学生的作业侧重于巩固课堂所学知识，如完成课后练习题、背诵课文、进行简单的英语写作练习等；C 层学生的作业以基础知识巩固为主，如单词拼写、句型转换、简单对话背诵等。此外，教师还为不同层次的学生提供个性化的作业反馈，帮助他们明确自己的优点和不足，以便改进。

三、初中英语分层教学对不同层次学生学习效果的影响

（一）对 A 层学生的影响

学习兴趣和动力提升：分层教学为 A 层学生提供了更具挑战性的学习内容和任务，激发了他们的学习兴趣和探索欲望。在解决复杂问题和完成高难度学习任务的过程中，他们获得了成就感，进一步增强了学习动力。例如，在参加英语学科竞赛的准备过程中，分层教学给予他们的针对性训练和拓展知识，使他们能够在竞赛中脱颖而出，这种成功的体验让他们对英语学习充满热情。

综合能力提升显著：通过分层教学中的探究式学习、拓展性阅读和写作等活动，A 层学生的英语综合运用能力得到了极大提升。他们在口语表达上更加流利、准确且富有逻辑性，写作水平也达到了较高层次，能够运用复杂的语法结构和丰富的词汇表达深刻的思想。同时，自主学习能力和批判性思维能力也得到了很好的培养，为今后的学习和发展奠定了坚实的基础。

（二）对 B 层学生的影响

基础知识巩固和能力提升：分层教学中针对 B 层学生制定的教学目标和教学内容，使他们能够扎实地掌握基础知识，并逐步提升语言运用能力。在课堂上，教师的详细讲解和针对性练习，帮助他们弥补了知识漏洞，增强了学习的自信心。例如，在语法学习中，通过反复练习和教师的指导，B 层学生能够熟练运用各种语法规则进行写作和口语表达，成绩有了明显提高。

学习态度积极转变：随着学习效果的提升，B 层学生的学习态度发生了积极转变。他们从原来被动接受知识逐渐转变为主动参与课堂学习和课后复习，学习的积极性和主动性增强。在小组合作学习中，他们能够积极与同学交流讨论，分享学习经验，进一步提高了学习效果。

（三）对 C 层学生的影响

学习自信心增强：分层教学充分考虑到 C 层学生的基础和学力，从最基础的知识教起，让他们在学习过程中不断取得进步，逐渐克服学习困难，增强了学习自信心。例如，通过简单的

单词背诵和句型练习，C 层学生能够在课堂上正确回答问题，得到教师的肯定和鼓励，这使他们对英语学习不再恐惧，愿意主动学习。

学习习惯逐步养成：在分层教学过程中，教师注重对 C 层学生学习习惯的培养。通过课堂上的耐心指导和课后的个别辅导，帮助他们掌握正确的学习方法，如如何记笔记、如何复习等。随着学习习惯的逐步养成，C 层学生的学习效率得到提高，学习成绩也有所改善。

四、案例分析

以人教版八年级上册 Unit4 What's the best movie theater? 为例，在一个拥有 45 名学生的班级中实施分层教学。教师依据学生之前的英语成绩、课堂表现以及学习能力评估，将学生分为 A 层 15 人、B 层 20 人、C 层 10 人。

在教学目标设定上，针对 A 层学生，要求他们不仅能用丰富的词汇和多样的句式流畅地讨论各类娱乐场所的优缺点，还能够撰写一篇逻辑清晰、内容详实的关于本地最佳娱乐场所推荐的短文，并在文中体现批判性思考，如对不同场所评价标准的探讨。B 层学生则要熟练掌握本单元重点词汇、短语及常用句型，能够运用所学知识进行简单的对话交流，描述自己喜欢的电影院或其他娱乐场所的特点，完成一篇结构完整、语法基本正确的短文。对于 C 层学生，重点是牢记与娱乐场所相关的基础词汇，如 movie theater、park、zoo 等，掌握简单的描述性句型，如 It's cheap. / It has the best service. 能够进行简短的日常交流，如询问和回答关于场所的基本信息。

课堂教学中，在导入环节，教师通过播放一段关于不同电影院的视频激发学生兴趣。对于 A 层学生，教师提问：“Based on the video, analyze the marketing strategies of different movie theaters in terms of service and facilities.” 引导他们深入思考。

B 层学生则被要求用本单元词汇和句型描述视频中电影院的外观和服务。C 层学生只需说出看到的电影院名称。在讲解重点句型时，对于 A 层学生，教师给出复杂例句，让他们分析结构并进行拓展运用；B 层学生通过模仿练习巩固；C 层学生则进行简单的句型跟读和替换练习。

作业布置也体现分层。A 层学生需收集本地不同娱乐场所的信息，制作成英语海报并在班级展示，同时撰写一篇不少于 200 字的分析报告。B 层学生完成课本相关练习题，写一篇 100 字左右介绍自己最喜欢娱乐场所的短文。C 层学生则抄写重点词汇和句型各 5 遍，背诵简单对话。

经过一个单元的分层教学，A 层学生在语言运用和思维拓展上表现出色，在后续英语写作和口语讨论中更加自信和流畅。B 层学生基础知识掌握更牢固，在单元测试中成绩有明显提升，能够更自如地用英语交流相关话题。C 层学生也克服了对英语学习的恐惧，积极参与课堂，在简单的英语表达上有了进步，对英语学习的态度明显转变。

五、研究结论

本研究通过对初中英语分层教学的实施过程和对不同层次学生学习效果的分析，得出以下结论：初中英语分层教学能够有效满足不同层次学生的学习需求，显著提升学生的学习效果。对于 A 层学生，激发了学习兴趣和动力，提升了综合能力；对于 B 层学生，巩固了基础知识，转变了学习态度；对于 C 层学生，增强了学习自信心，养成了良好学习习惯。分层教学体现了因材施教的教育理念，是一种值得推广的教学策略。

初中英语分层教学对不同层次学生的学习效果具有积极影响。在今后的教学实践中，应不断完善分层教学策略，使其更好地服务于初中英语教学，促进全体学生的全面发展。

参考文献

- [1] 吴梦忆. 基于多元智能理论的学生多元化评价探析 [J]. 科教文汇, 2023, (13): 171-174. DOI: 10.16871/j.cnki.kjwh.2023.13.045.
- [2] 许颖慧. 基于学生差异的初中英语分层教学活动设计——以人教版八年级上册 Unit 1 Where did you go on vacation? 为例 [J]. 新课程, 2024, (36): 61-64.
- [3] 吴多莉. 分层教学法在初中英语语篇教学中的应用分析 [J]. 学苑教育, 2024, (32): 22-24.
- [4] 吴怡雯. 初中英语教学中分层教学的合理使用 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (下旬刊), 2024, (10): 200-202.
- [5] 胡秋惠. 运用“4A”法提升初中英语阅读分层教学效果 [J]. 学苑教育, 2024, (22): 22-24.
- [6] 古丽坚乃提·图尔孙托合提. 高校英语教师数字素养提升策略研究 [J]. 现代英语, 2024, (17): 89-91.
- [7] 张欢. 英文新闻中表态微语篇模式研究 [J]. 英语广场, 2017, (05): 30-32. DOI: 10.16723/j.cnki.yygc.2017.05.015.
- [8] 高威. 基于原型范畴理论的英语词汇教学策略探究 [J]. 海外英语, 2023, (20): 65-67.
- [9] 刘安琪. 英语长难句翻译融入英语专业教学的研究 [J]. 校园英语, 2022, (35): 36-38.
- [10] 何育祥. 英语阅读课中学生自主探究能力的培养 [J]. 甘肃教育, 2023, (20): 95-98.

人工智能对高职数学教学数字化发展的研究

赵鑫

黑龙江生态工程职业学院，黑龙江 哈尔滨 150025

摘 要： 随着数字技术在教育领域的深度渗透，人工智能对高职数学教学数字化发展意义重大。借助 AI 技术，不仅能推动数字教材建设，如融入知识图谱，开发“纸质教材+数字课程网站”模式；还能赋能教学方法创新，开展线上线下混合式教学、构建智慧学习平台。人工智能还能有效助力教师精准把握学生学习状态，实现个性化教学。然而，人工智能在高职数学教学应用中也面临教师数字素养不足等问题，有待进一步探索解决。

关 键 词： 人工智能；高职数学；教学；数字化；研究意义；策略

Research on the Digital Development of Higher Vocational Mathematics Teaching by Artificial Intelligence

Zhao Xin

Heilongjiang Ecological Engineering Vocational College, Harbin, Heilongjiang 150025

Abstract： With the deep penetration of digital technology in the field of education, artificial intelligence is of great significance to the digital development of mathematics teaching in higher vocational colleges. With the help of AI technology, it can not only promote the construction of digital teaching materials, such as integrating knowledge map and developing the mode of "paper teaching materials+digital course website"; It can also enable the innovation of teaching methods, carry out online and offline hybrid teaching, and build a smart learning platform. Artificial intelligence can also effectively help teachers accurately grasp students' learning state and realize personalized teaching. However, the application of artificial intelligence in higher vocational mathematics teaching also faces problems such as teachers' lack of digital literacy, which need to be further explored and solved.

Keywords： artificial intelligence; higher vocational mathematics; teaching; digitalization; research significance; strategy

前言

随着数字技术在教育领域的广泛渗透，高职数学教学迎来全新的发展契机，人工智能的融入，更是为其数字化发展注入了强大动力。长期以来，高职数学教学受传统模式的束缚，难以兼顾不同学生的学习进度与需求，教学效果不尽人意。而人工智能技术的出现，有效打破这一僵局。借助大数据分析，教师可精准洞察学生的知识薄弱点，为每个学生量身定制个性化学习方案；智能教学平台的引入，丰富了教学资源，让抽象的数学知识以动画、模拟实验等直观形式呈现，降低学生理解难度。在此背景下，深入研究人工智能在高职数学教学数字化发展中的应用，不仅有助于提升教学质量，推动数学教育的创新变革，还能为培养适应数字时代需求的高素质技术技能人才提供助力，对我国职业教育的高质量发展具有重要的现实意义。

一、人工智能赋能高职数学教学数字化发展的多维意义

（一）革新教学模式，实现个性化教学

长期以来，传统高职数学教学模式多采用“一刀切”的授课方式，难以兼顾学生的个体差异，导致部分学生跟不上教学节奏，学习积极性受挫。而新时期的人工智能技术有效且妥善的解

决了上述难题^[1]。AI模块的数据分析方法，能充分掌握学生的学习数据，如作业完成情况、测试成绩、在线学习时长等进行收集和分析，进而能针对不同学生个体制定多种培优方案。重庆交通大学的《线性代数》AI课程便是一个成功的案例。该课程通过构建三维知识图谱建立知识点间的智能关联网络，并依托专属大模型，实现了教学内容的智能推荐和学情的实时诊断。“24H智能伙伴”系统能够依据学生的知识掌握程度推送定制化学习路径，真

作者简介：赵鑫（1989.01-），女，籍贯：辽宁省北镇满族自治县，学历：本科，职称：讲师，研究方向：数学与应用数学。

正做到了“千人千面”的精准教学。

（二）丰富教学资源，提升教学质量

高职数学教学资源的拓展、开发、运用等一系列工作的运转依然离不开人工智能的助力。一方面，教师可以利用 AI 工具快速生成教学素材，如制作 PPT、编写试题、设计教学案例等^[2]。例如，在公共数学学院开展的教研活动中，教师分享了利用 AI 制作 PPT 的经验，大大节省了备课时间，提高了备课效率。另一方面，AI 还能整合互联网上的优质数学教学资源，为教师和学生搭建一个丰富的教学资源库。随着数字教材的普及，融入 AI 技术的数字化教材应运而生。这类教材不仅嵌入了音视频、课件、虚拟仿真等资源，还能根据学生的个性化需求生成学习内容和指导。例如，浙江交通职业技术学院编写的《应用高等数学》云教材，集成了高清图片、动画、微课视频等多媒体资源，为学生提供了丰富、扩展、精致、交互的全新学习体验，有效提升了教学质量。

（三）优化教学评价，提供科学反馈

传统的高职数学教学评价方式，多以考试成绩为主要依据，难以全面、客观地反映学生的学习过程和综合素质。人工智能技术的应用，使得教学评价更加多元化、科学化^[3]。AI 可以通过对学生学习数据的实时分析，为教师提供详细的学情报告，帮助教师及时了解学生的学习状态、知识掌握情况和学习进度^[4]。例如，学堂在线的 AI 教学平台可自动生成超 200 种难度系数的智能题库，批改作业时同步生成学情热力图，教师能直观定位班级知识薄弱点，进而有针对性地调整教学策略。此外，AI 还能实现对学生学习过程的全程跟踪，包括课堂表现、参与度、互动情况等，为学生提供更加全面、客观的评价，帮助学生发现自身的优势和不足，促进学生的自我反思和自我提升^[5]。

（四）打破时空限制，促进教育公平

互联网+时代背景下，教学手段与资源面临前所未有的发展冲击，人工智能时代的到来为高职数学教学提供了源源不断的支持，其突破时间与地域桎梏，随时随地为学生提供精彩丰富的教育视频集锦，生动有趣的视频以及难题解析等模块帮助学生在线实时解决难题，学生可与校内外专家、讲师等进行深入沟通与交流，及时发现自身的不足，让自己的成绩节节高升^[6]。这对于那些因地域、经济等因素无法接受优质教育资源的学生来说，无疑是一个福音。同时，人工智能还能为学生提供平等的学习机会，无论学生的基础如何，都能通过个性化学习路径获得适合自己的学习资源和指导，缩小因个体差异导致的学习差距，促进教育公平的实现。

二、人工智能融入高职数学教学数字化发展的现状

数字化浪潮背景下，人工智能逐步融入高职数学教学，深刻改变着教学模式与学习体验。当下，众多高职院校与教育工作者积极探索人工智能在教学中的应用，在多个维度取得了显著成果，但同时也面临着一系列亟待解决的问题。

（一）应用成果

借助人工智能技术，高职院校能够收集并分析学生的学习数

据，包括课堂表现、作业完成情况、测试成绩等，进而为学生量身定制个性化的学习方案。重庆交通大学的《线性代数》AI 课程便是一个成功案例^[7]。该课程通过搭建三维知识图谱，实现了知识点的智能关联，并依托专属大模型，实时诊断学情，为学生推送定制化的学习路径，真正做到了因材施教，满足了不同学生的学习需求。

极大丰富了教学资源。人工智能助力教师快速生成多样化的教学素材，如 PPT、试题、教学案例等，有效节省了备课时间，提升了备课效率。此外，人工智能还能整合互联网上的优质数学教学资源，为师生打造一个庞大的教学资源库。以浙江交通职业技术学院编写的《应用高等数学》云教材为例，该教材融入了 AI 技术，集成了高清图片、动画、微课视频等多媒体资源，为学生带来了丰富、互动的学习体验。

创新优化教学评价体系。众所周知，过去的教学评价多关注成绩，无法综合评估学生的多方面素养。而人工智能技术的应用，使得教学评价更加多元化、科学化^[8]。学堂在线的 AI 教学平台可自动生成多种难度系数的智能题库，批改作业时同步生成学情热力图，教师能够直观地定位班级知识薄弱点，从而有针对性地调整教学策略，实现对学生学习过程的全程跟踪与科学评价。

（二）面临的挑战

基础数学应用的局限性。尽管人工智能在教学领域展现出诸多优势，但在处理基础数学问题时仍存在不足。《华尔街日报》报道指出，人工智能在复杂数学公式和算法的处理上容易出错，对数学概念的理解也不够深入。在面对实际应用场景中的数学问题，如购物计算折扣、装修计算面积和材料用量时，人工智能的表现往往难以满足学生的需求。

教师的技术应用能力存在差异。在教学过程中运用人工智能技术与教师而言既是机遇也是挑战^[9]。部分年龄较大或对技术不太熟悉的教师，在学习和掌握新的 AI 技术时面临较大困难，限制了人工智能在教学中的有效应用。他们需要参加专门的培训课程，花费大量时间和精力提升自己的技术水平。

学生过度依赖 AI 的问题。一些学生在使用 AI 学习数学时，过度依赖其提供的学习指导和答案，忽视了自身自主学习能力的培养，缺乏独立思考和解决问题的能力。一旦离开 AI 系统，他们在数学学习中就会陷入困境。此外，互联网上的 AI 数学学习资源繁多且复杂，学生缺乏有效的信息筛选和判断能力，容易接触到错误或不适用于自己的学习内容。

三、人工智能驱动高职数学教学数字化发展的多元对策

（一）更新教学理念，明确数字化教学方向

高职院校的数学教师和教学管理者需深刻认识到人工智能对数学教学的变革性影响，主动摒弃传统教学理念的束缚，树立以人工智能为助力的全新教学思维。在教学过程中，不再将 AI 单纯视为教学工具，而是看作推动教学模式创新、优化教学过程的重要力量^[10]。教师要以学生为中心，借助 AI 技术分析学生的学习风

格、知识掌握程度和学习进度，为学生提供个性化的学习指导，让每个学生都能在数学学习中找到适合自己的路径。

教师要积极构建数字化教学目标体系。结合高职教育的人才培养目标和学生未来的职业发展需求，构建融入人工智能元素的数字化教学目标体系。这一体系不仅要关注学生数学知识与技能的掌握，更要注重培养学生运用 AI 技术解决数学问题的能力，以及在实际工作场景中运用数学思维和 AI 工具的能力。例如，对于机械制造专业的学生，教学目标可设定为能够利用 AI 软件进行数学建模，解决机械设计和制造过程中的尺寸计算、力学分析等问题。

（二）深化技术融合，优化教学过程

打造智能教学平台。高职院校应加大对教学信息化建设的投入，打造集教学、学习、管理、评价于一体的智能数学教学平台。该平台要具备智能备课、智能授课、个性化学习支持、学习过程监控和数据分析等功能。教师可通过平台的智能备课系统，利用 AI 生成教学课件、教学设计和教学案例，并根据学生的学情进行个性化调整。在课堂教学中，借助智能授课工具，实现互动式教学，如利用智能抢答、分组讨论、实时反馈等功能，激发学生的学习积极性。

开发数字化教学资源。鼓励教师和教育技术人员合作，开发融入人工智能技术的高职数学数字化教学资源。一是制作高质量的数学教学微视频，通过动画、案例演示等形式，将抽象的数学知识直观化，并利用 AI 技术实现视频内容的个性化推送。二是开发数学虚拟仿真实验，让学生在虚拟环境中进行数学实验，探索数学规律，提高实践能力。例如，利用虚拟仿真软件模拟数学建模过程，让学生在虚拟场景中收集数据、建立模型、求解模型，增强对数学知识的应用能力。三是建设数学题库和在线测试系统，借助 AI 实现自动组卷、智能批改和成绩分析，为教师和学生提供及时的反馈。

教学方法的创新是关键因素。人工智能技术作为高端教育技术教师势必要积极掌握相关技术，但也务必要注重教学方法的创新，切实结合本班具体教学实际以及学生基本学习情况，将智能

技术与多种方法巧妙融合，激发学生学习热情。如采用项目式学习法，教师借助 AI 为学生提供真实的数学应用项目，学生在完成项目的过程中，既要运用智能方法来解决问题，更加不能忽略激发学生的自主思考的逻辑思维，助力学生真正激发内在学习动力，提升学生的自主学习水平。此外，利用 AI 开展智能化的小组合作学习，根据学生的学习能力、性格特点等因素进行科学分组，促进学生之间的相互学习和共同进步。

（三）加强教师培训，提升数字化教学能力

开展 AI 技术专项培训。培训内容包括 AI 基础知识、AI 在教育领域的应用案例、智能教学工具的使用方法等。邀请 AI 专家、教育技术专家和优秀教师进行讲座和示范教学，让教师深入了解 AI 技术在数学教学中的应用原理和实践方法。同时，鼓励教师参加线上 AI 培训课程和学术研讨会，拓宽教师的视野，及时掌握 AI 技术的最新发展动态。

推动教学实践与反思。为教师提供实践机会，鼓励教师在数学教学中积极应用 AI 技术，并组织教学观摩和交流活动，让教师分享 AI 教学经验和心得体会。通过教学实践与反思，提高教师运用 AI 技术解决教学实际问题的能力，促进教师数字化教学能力的提升。

培养教师 AI 课程设计能力。开展 AI 课程设计培训，帮助教师掌握 AI 支持下的课程设计方法和技巧。教师要能够根据教学目标、学生特点和教学内容，合理选择和运用 AI 技术，设计出符合学生需求的数字化课程。

四、结语

人工智能为高职数学教学数字化转型带来广阔前景。研究表明，借助 AI 技术，能打造个性化学习路径，让教学资源更丰富，课堂交互更高效。但推广过程中，技术融合深度不足、教师数字素养有待提升等问题仍需解决。未来，需多方协作，深化 AI 应用，优化教学模式，培养适应数字时代的高素质技术技能人才，助力高职数学教学迈向新高度。

参考文献

[1]施燕平.思政引领下“财务管理”高阶性课堂教学设计与实践[J].科学咨询,2024(6):102-105.
[2]胡庆华.浅谈一题多解在培养高职学生数学能力中的作用[J].教育现代化,2023(6):201-203.
[3]张艳松.人工智能技术在教学中的应用研究——以高职数学教学为例[J].信息记录材料,2023(6):129-130.
[4]张从文.人工智能视域下高职数学建模课的教学设计及其路径研究[J].知识文库,2023(6):132-135
[5]文东旭 郭丽逢.人工智能在高职数学建模中的教育教学应用.[J]产业与科技论坛,2023(4):196-197
[6]路璐.数学建模思想在高职数学教学中的运用研究[J].北京工业职业技术学院学报,2024(1):100-103,110
[7]赵丽娟.项目教学法在高职数学课堂教学中的应用[J].湖北成人教育学院学报,2024(7):57-62.
[8]宋元凤,高玉峰,葛力侏,等.基于项目教学法的“空间解析几何”课程“云教学”实践研究[J].通化师范学院学报,2023,44(6):139-144
[9]李迎春.探究项目教学法在中职数学教学中的应用[J].河北能源职业技术学院学报,2024,22(4):87-89.
[10]苏娟丽.素质教育背景下高职数学教学改革研究.[J]大学,2023(32):109-112

基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式构建

钟卉妍

广州城建职业学院, 广东 广州 510425

摘 要 : 本文构建了基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式, 旨在提升高职学生的英语词汇学习效率和质量。模式设计思路以学生为中心, 注重满足学生的个性化学习需求, 并利用 AI 技术实现词汇学习的智能化和精准化。模式构成要素包括学习者特征分析、学习内容推荐、学习策略调整以及实时评估反馈等关键环节。同时, 本文还探讨了该模式在高职英语词汇学习中的应用策略, 包括教师角色的转变、学生学习策略的调整以及教学资源的整合。最后, 通过设计评估指标和方法, 对个性化学习模式的效果进行了评估。

关 键 词 : AI 技术; 高职英语词汇; 个性化学习模式; 效果评估

Construction of Personalized Higher Vocational English Vocabulary Learning Mode based on AI

Zhong Huiyan

Guangzhou Urban Construction Vocational College, Guangzhou, Guangdong 510425

Abstract : This paper constructs an AI-based personalized English vocabulary learning model for higher vocational students, aiming to improve the efficiency and quality of English vocabulary learning for higher vocational students. The mode design idea is student-centered, focusing on meeting students' personalized learning needs, and using AI technology to realize the intelligence and precision of vocabulary learning. The elements of the model include learner characteristic analysis, learning content recommendation, learning strategy adjustment and real-time evaluation and feedback. At the same time, this paper also discusses the application strategies of this model in higher vocational English vocabulary learning, including the change of teachers' role, the adjustment of students' learning strategies and the integration of teaching resources. Finally, the effects of personalized learning models are evaluated by designing evaluation metrics and methods.

Keywords : AI technology; English vocabulary in higher vocational colleges; personalized learning mode; effect evaluation

引言

随着人工智能 (AI) 技术的飞速发展, 其在教育领域的应用日益广泛, 为英语词汇学习带来了新的契机。AI 技术能够根据学生的学习习惯、兴趣偏好和词汇基础等个体差异, 提供定制化的学习内容和策略, 实现词汇学习的智能化和精准化。因此, 本研究旨在构建基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式, 以充分利用 AI 技术的优势, 提升高职英语词汇学习的效率和质量。通过该模式, 我们期望能够为学生提供更加个性化、高效的学习体验, 同时推动高职英语教育教学的现代化发展。本文将从模式设计思路、构成要素、技术实现路径等方面对基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式进行详细介绍, 并探讨其在高职英语词汇学习中的应用策略。最后, 通过设计评估指标和方法, 对该模式的效果进行评估, 以期高职英语词汇教学提供新的思路和方法。

一、基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式构建

(一) 模式设计思路

在高职英语词汇教学中, 我们深知每个学生都是独一无二的个体, 他们有着不同的学习习惯、兴趣偏好和词汇基础。传统的词汇教学方式往往采用“一刀切”的模式, 难以满足学生个性化的学习需求。因此, 我们萌生了构建基于 AI 的高职英语词汇个

性化学习模式的想法。这一模式的设计思路, 首先是以学生为中心, 将学生的需求放在首位。我们希望通过 AI 技术, 能够精准地捕捉到每个学生的学习特点和需求, 为他们提供量身定制的学习内容和策略。不再让学生被动地接受统一的教学安排, 而是让他们根据自己的实际情况, 选择最适合自己的学习方式和学习路径^[1]。同时, AI 技术具有强大的数据分析和处理能力, 能够对学生的学

情况和进步轨迹。通过 AI 技术的辅助,我们可以更加精准地判断学生的学习难点和弱点,为他们提供有针对性的练习和辅导,帮助他们更好地掌握词汇知识。我们还强调学习的互动性和趣味性。在个性化学习模式中,学生不再是被动接受知识的容器,而是积极参与学习过程的主体。

(二) 模式构成要素

学习者特征分析是这一模式不可或缺的一部分。我们深知,每个学生都是独一无二的,他们的学习习惯、兴趣偏好、词汇基础以及认知能力都存在差异。因此,我们需要通过一系列科学的测试和评估,全面收集学生的学习数据,包括他们的学习速度、记忆能力、词汇掌握情况以及对不同类型词汇的兴趣程度等。这些数据将作为我们制定个性化学习计划的重要依据。有了学习者特征分析的基础,接下来就是学习内容的推荐。我们不再采用传统的一刀切的教学方式,而是根据每个学生的实际情况,为他们量身定制学习内容。通过 AI 技术的辅助,我们可以智能地分析学生的学习数据,找出他们的薄弱点和需要重点提升的词汇类型,然后为他们推荐相应的学习资源和练习题目。这样,学生就可以在自己的薄弱环节上多下功夫,提高学习效率。学习策略的调整也是这一模式的重要组成部分。我们知道,不同的学生适合不同的学习策略。有的学生可能更喜欢通过听力练习来记忆词汇,而有的学生则更擅长通过阅读来扩大词汇量。因此,我们需要根据学生的反馈和学习效果,不断调整学习策略,以确保每个学生都能找到最适合自己的学习方式。实时评估反馈是这一模式的关键环节。通过 AI 技术,我们可以实时跟踪学生的学习进度和效果,及时发现他们在学习过程中遇到的问题和困难。然后,我们可以为学生提供及时的反馈和建议,帮助他们及时调整学习方向和方法。这种实时的评估反馈机制,不仅可以提高学生的学习效率,还可以增强他们的学习动力和自信心^[2]。

二、基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式应用策略

(一) 教师角色转变

在基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式中,教师的角色发生了显著的转变。传统上,教师作为知识的传授者,往往采用“一讲到底”的教学方式,而学生则被动接受知识。然而,在个性化学习模式下,教师的角色不再局限于知识的传授,而是更多地转变为学习的引导者和辅导者。教师需要熟悉并掌握 AI 技术在教学中的应用,了解如何通过数据分析来精准把握学生的学习状况和需求。他们不再仅仅依赖自己的教学经验和直觉,而是借助 AI 技术的力量,更加科学地指导学生进行学习。教师需要关注学生的个体差异,根据每个学生的学习数据,为他们提供定制化的学习建议和策略。教师还需要成为学生学习资源的整合者。在个性化学习模式下,学生可以根据自己的需求和兴趣选择学习资源,但教师仍然需要为学生提供必要的指导和推荐。教师需要了解各种学习资源的特点和适用场景,帮助学生筛选出最适合他们的学习资源,提高学习效率。教师还需要注重与学生的互动和沟通。

在个性化学习过程中,学生可能会遇到各种问题和困难,教师需要及时给予反馈和支持。通过与学生的互动,教师可以更好地了解学生的学习需求和困惑,为他们提供更加有针对性的帮助和指导^[3]。

(二) 学生学习策略

在基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式中,学生的学习策略也相应地发生了深刻的变化。传统的学习策略往往依赖于教师的讲解和课本的内容,学生被动接受知识,缺乏主动性和自主性。然而,在个性化学习模式下,学生成为了学习的主体,他们需要根据自己的实际情况和需求,制定适合自己的学习策略。学生需要对自己的学习状况有一个清晰的认识。通过 AI 技术的辅助,学生可以获取到自己详细的学习数据,包括学习进度、掌握程度、错误类型等。这些数据为学生提供了客观、准确的自我评估依据,帮助他们更好地了解自己的学习状况和存在的问题。基于这些数据,学生可以制定更加有针对性的学习计划,明确自己的学习目标,合理安排学习时间。在学习过程中,学生需要注重词汇的积累和运用。词汇是英语学习的基础,也是个性化学习的重点内容。学生可以通过 AI 技术推荐的词汇学习资源,如词汇表、例句、练习题等,进行系统的词汇学习。同时,学生还可以结合自己的兴趣和实际需求,选择相关的词汇进行拓展学习。例如,对于对旅游感兴趣的学生,可以选择旅游相关的词汇进行学习;对于准备参加职业资格考試的学生,可以选择与考试相关的专业词汇进行重点突破。除了词汇的积累,学生还需要注重词汇的运用。在个性化学习模式下,学生可以通过 AI 技术提供的各种交互式学习工具,如在线对话、写作练习、语音识别等,进行词汇的实际运用练习。这些工具不仅可以帮助学生巩固所学词汇,还可以提高他们的口语和写作能力,增强语言运用能力^[4]。学生还需要学会利用 AI 技术进行自主学习和探究。在个性化学习模式下,学生可以根据自己的学习进度和兴趣,随时随地进行学习。他们可以通过 AI 技术提供的在线课程、学习社区、智能辅导等资源进行自主学习和探究。这种学习方式不仅可以提高学生的学习效率,还可以培养他们的自主学习能力和探究精神。

(三) 教学资源整合

教学资源的整合首先体现在词汇内容的多样性上。通过 AI 技术,可以将各种词汇学习资源进行有效整合,包括词典、教材、课外阅读材料、专业术语库等。这些资源涵盖了不同领域、不同难度的词汇,能够满足不同层次学生的学习需求。学生可以根据自己的兴趣和实际需求,选择适合自己的词汇内容进行学习,从而提高学习的针对性和实效性。教学资源的整合还体现在学习形式的多样性上。AI 技术为学生提供了多种学习形式,如在线视频、音频材料、互动练习、模拟测试等。这些形式多样的学习资源,不仅能够激发学生的学习兴趣,还能够帮助他们更好地理解 and 记忆词汇^[5-6]。例如,通过观看在线视频,学生可以直观地了解词汇的用法和语境;通过互动练习,学生可以在实践中巩固所学词汇;通过模拟测试,学生可以检验自己的学习成果,及时调整学习策略。教学资源的整合还注重跨平台、跨设备的兼容性。在移动互联网时代,学生往往使用多种设备进行学习,如手机、

平板、电脑等。AI技术能够使得教学资源在不同设备间实现无缝衔接,让学生随时随地都能够进行学习。这种跨平台、跨设备的学习方式,不仅提高了学习的便捷性,还增强了学习的连续性和一致性。在教学资源整合的过程中,还需要注重资源的更新和维护。词汇是语言的基础,也是不断发展和变化的。因此,教学资源需要与时俱进,不断更新和完善。通过 AI 技术,可以实时监测词汇的使用频率和变化趋势,及时将新词汇、新用法纳入教学资源中,确保学生能够学习到最新、最实用的词汇知识。

三、基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式效果评估

个性化学习模式在高职英语词汇教学中的应用,不仅提升了学生的词汇掌握程度,还显著改善了他们的学习效率和积极性。通过 AI 技术的支持,系统能够实时分析学生的学习数据,识别出他们在词汇学习中的薄弱环节,并提供针对性的练习和反馈。这种精准的教学干预,使得学生能够在短时间内集中攻克难点,避免了传统教学中“一刀切”的弊端^[7]。例如,系统可以根据学生的错误率,自动生成个性化的词汇练习,帮助他们在高频错误词汇上反复强化,从而巩固记忆。

个性化学习模式还通过多样化的学习资源和形式,进一步激发了学生的学习兴趣。传统的词汇学习往往依赖于机械记忆和重复练习,容易让学生感到枯燥乏味。而在 AI 驱动的学习平台上,学生可以通过互动游戏、情景模拟、短视频等多种形式学习词汇。例如,系统可以根据学生的兴趣推荐相关的英语短视频,帮助他们在真实的语境中理解词汇的用法和搭配。这种沉浸式的学习体验,不仅提高了学生的学习积极性,还增强了他们对词汇的实际运用能力。在自主学习能力的培养方面,个性化学习模式为学生提供了更多的自主选择权。学生可以根据自己的学习进度和兴趣,选择适合自己的学习内容和难度级别^[8]。例如,系统会根据学生的学习历史,推荐适合他们的词汇书单或阅读材料,帮助他们逐步扩大词汇量。同时,学生还可以通过设定学习目标和计划,自主安排学习时间,培养时间管理和自我监督的能力。这种自主学习的过程,不仅提高了学生的学习效率,还增强了他们的自信心和成就感。个性化学习模式还特别注重学生的个性化发展。每个学生都有自己独特的学习风格和兴趣点,传统的教学模

式往往难以兼顾这些差异。而 AI 技术可以通过分析学生的学习行为数据,识别出他们的学习偏好和优势领域,并提供个性化的学习建议^[9]。例如,对于喜欢视觉学习的学生,系统可以推荐更多的图表、图片和视频资源;而对于喜欢听觉学习的学生,则可以提供更多的音频材料和听力练习。这种因材施教的方式,不仅能够提高学生的学习效果,还能帮助他们在自己感兴趣的领域深入探索,形成独特的学习风格和思维方式。个性化学习模式还通过实时反馈和激励机制,进一步增强了学生的学习动力。系统会根据学生的学习表现,及时给予正向反馈和奖励,例如积分、徽章或排行榜等。这种即时的成就感,能够有效激发学生的学习热情,促使他们更加主动地投入到学习中。同时,系统还会定期生成学习报告,帮助学生和家长了解学习进展和存在的问题,从而及时调整学习策略。从长远来看,个性化学习模式不仅对学生的校内学习有积极影响,还为他们的终身学习和职业发展奠定了坚实基础。在当今快速变化的社会中,自主学习能力和创新思维是应对未来挑战的关键素养。通过个性化学习模式的培养,学生不仅掌握了英语词汇,还学会了如何高效学习、如何解决问题以及如何创新思考。这些能力将伴随他们一生,帮助他们在未来的学习和工作中不断进步和成长^[10]。

四、总结

基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式效果评估的总结是一个综合性的过程,它全面审视了这一创新教学模式在实际应用中的多方面成效。该模式通过提供定制化的学习路径和资源,极大地提高了学生的学习效率和积极性,使学习不再是一种被动接受的过程,而是成为了一种充满乐趣和动力的探索之旅。在这一过程中,学生的自主学习能力得到了显著提升,他们学会了如何根据自己的需求和兴趣进行自主学习,这种能力的提升对于他们未来的终身学习和职业发展都至关重要。同时,个性化学习模式充分尊重了学生的个体差异,促进了他们的个性化发展,使每个学生都能在自己感兴趣的领域深入探索,发挥自己的特长。综上所述,基于 AI 的高职英语词汇个性化学习模式在提升学生学习效果、促进个性化发展、增强自主学习能力和提高教学满意度等方面均表现出色,为高职英语词汇教学带来了新的活力和机遇。

参考文献

- [1] 杜芳. 基于新兴技术的高职英语智慧课堂教学模式研究 [J]. 大视野, 2022(5): 25-28, 33.
- [2] 艾圆媛, 张丽妍, AI, 等. 基于新媒体技术背景下的高职英语移动学习模式探讨 [J]. 科教导刊, 2017(8X): 2.
- [3] 张燕. AI 技术在高职学生英语口语自主学习中的应用研究 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2023(5): 29-32.
- [4] 吕燕. AI 学习助手在高职英语教育中的应用 [J]. 移动信息, 2024, 46(11): 130-132, 136.
- [5] 姚远峰, 田荔枝. 高职英语 AI 智慧教学系统的应用及质量评价 [J]. 新课程研究, 2023(30): 92-94.
- [6] 侯静琳, 何思雨, 邢巧莲. 职业教育视域下 AI 技术辅助英语教学的探索 [J]. 才智, 2023(31): 177-180.
- [7] 姜锋. AI 挑战背景下高职英语课程思政应培养学生的几个关键能力 [J]. 上海教育, 2023(31): 60-61.
- [8] 陈诵弦. 人工智能语言处理工具在高职英语教学中的运用 [J]. 广东职业技术教育研究, 2023(11): 52-55.
- [9] 黄月花. AI 智慧教学在高职英语教学中的应用探究 [J]. 海外英语, 2022(21): 199-200.
- [10] 张生瑞, 李建荣, 屈原. AI 背景下高职院校计算机应用技术专业人才培养策略探究 [J]. 科技经济导刊, 2020, v.28; No.711(13): 169-169.

智慧教育背景下的个性化学习 ——以初中英语教学为例

关心

渤海大学, 辽宁 锦州 121000

摘 要 : 英语教学是我们国家的一项重要而特殊的工作。在信息化的环境下, 改革英语教学方法, 构建新型的“线上”与“线下”相结合的教学模式, 是实现学生英语个性化学习的一条重要路径。例如, 通过微课课程, 就能对学生进行因材施教, 从而为学生提供个性化的自主学习资源库。对于学生来说, 微课可以更好地满足他们对所学知识点的个性化学习, 也就是按照需要进行学习, 帮助他们发现自己的不足之处, 并帮助他们将知识进行内化, 这对于传统的课堂教学来说, 是一种必不可少的补充和扩展。再比如说利用人工智能, 人工智能技术的崛起正在为教育领域带来革命性的变革。特别是在个性化学习路径设计方面, 人工智能技术展现出了前所未有的潜力和优势。

关 键 词 : 个性化学习; 智慧教育背景; 人工智能; 初中英语教学

Personalized Learning under the Background of Intelligent Education — Takes English Teaching in Junior Middle School as an Example

Guan Xin

Bohai University, Jinzhou, Liaoning 121000

Abstract : English teaching is an important and special work in our country. In the information environment, it is an important way to reform the English teaching method and build a new teaching mode combining "online" and "offline". For example, through micro-courses, students can be taught in accordance with their aptitude, so as to provide students with a personalized autonomous learning resource base. For students, micro-course can better meet their personalized learning of the knowledge points, that is, learning according to the needs, help them find their own shortcomings, and help them internalize the knowledge, which is an essential supplement and expansion for traditional classroom teaching. Using artificial intelligence, the rise of artificial intelligence is revolutionizing changes in education. Especially in the aspect of personalized learning path design, artificial intelligence technology has shown unprecedented potential and advantages.

Keywords : personalized learning; background of intelligent education; artificial intelligence; English teaching in junior middle school

一、目前初中英语教学当中存在的问题

(一) 学生学习趋同化问题凸显

在传统的初中英语教学实践中, 教学内容往往被统一规划, 旨在确保学生群体整体分数的最大化。这一做法, 虽有其短期效益, 却牺牲了部分学生的个性化发展空间。教学侧重点过度倾向于语法规则的机械记忆、句式结构的单一讲解以及词汇量的强行灌输, 忽视了英语作为一门语言的独特魅力及其文化内涵的传授。学生个体差异显著, 包括其认知素质、性格特点及学习能力等多方面, 但在这种教学模式下, 学生的个性化学习需求被严重忽视, 学习兴趣受到遏制。高分导向的教学评价体系, 进一步加剧了“高分低能”现象, 这是学生学习趋同化问题在初中英语教学中的显著体现。^[1]

(二) 学习活动设计缺乏深度考量

部分初中英语教师, 在追求高效课堂的目标驱使下, 误解了高效教学的本质, 试图在有限的时间内向学生灌输大量知识。因此, 教学活动设计得过于紧凑, 学生独立思考和知识内化的时间被大幅压缩。更有甚者, 一些教师强制学生参与课堂互动, 却忽视了对学生个体差异化学习需求的关注。英语课堂上, 虽然活动形式多样, 看似热闹非凡, 但学生实则处于高度紧张状态, 部分学生因能力所限, 难以适应这种快节奏的学习方式。此外, 课堂互动问题的设计缺乏层次性和针对性, 未能根据学生的实际水平设置不同难度的任务, 从而不利于促进学生的个性化学习发展。

(三) 学习氛围封闭性制约个性化学习

当前, 初中英语学习氛围的封闭性已成为制约学生个性化学习发展的重要因素之一。不良的学习氛围导致学生思想上产生惰

作者简介: 关心 (1999.10-) 女, 汉族, 河南省鹤壁人, 硕士研究生在读, 研究方向: 初中英语教学。

性, 过分关注考试成绩, 而忽视了英语学习过程中的探索与思考。在学习过程中, 学生倾向于直接提取文本中的关键信息, 缺乏深入分析和批判性思维的培养。同时, 部分教师尚未充分认识到个性化学习的重要性, 对学生之间的差异视而不见, 导致英语基础扎实的学生缺乏挑战性的高阶训练, 其学习需求无法得到满足; 而基础薄弱的学生则难以跟上教学进度, 思维发展受到限制, 无法在个性化学习的环境中获得实质性的进步。因此, 如何根据学生的实际学习水平和需求, 构建开放、包容、个性化的学习环境, 成为亟待解决的问题。

二、智慧教育的含义

智慧教育的理念在教学实践中的具体体现, 便是智慧教育课堂。智慧课堂作为智慧教育发展的必然产物, 其构建过程是实现智慧教育愿景的关键载体。智慧课堂, 简而言之, 是一种融合了先进信息技术和现代教育理念的新型教学模式, 旨在通过技术手段优化课堂教学环境, 提升教学效果与质量, 推动教学向数据化、个性化、互动化及智能化的方向发展。

智慧课堂的核心在于以数据为驱动, 引领教学改革。在这一模式下, 教师扮演引导者的角色, 而学生则成为学习的主体, 整个教学过程紧密围绕“教与学”的每一个环节展开。教育信息化的浪潮为智慧课堂的发展提供了强大动力, 它不仅实现了技术与教育的深度融合, 还促进了师生之间情感与智慧的交流互动。

从教育学的角度来看, 智慧课堂强调将知识学习转化为智慧培养, 既注重开发学生的学习智慧, 也充分发挥教师的教学智慧。而信息化视角则揭示了智慧课堂的技术支撑, 它依托现代信息技术, 实现了课堂教学的信息化与智能化转型。实际上, 教育学视角与信息化视角在智慧课堂中是紧密相连的, 技术赋能教育的根本目的就在于推动“智慧型课堂”的持续发展。智能教育领域的研究日新月异, 其目标在于改革传统教育系统, 以更有效地吸引并增强学习者、教育工作者及管理者的能力 (Singh H, Miah S J., 2020)。^[6] 智能学习环境作为智慧课堂的重要组成部分, 被证明是有效、高效且具有吸引力的。在智能学习环境中, 学习者处于核心地位, 他们可以根据自己的节奏参与课程, 并根据个人差异访问个性化的学习内容。这种环境不仅使学习者能够随时随地访问丰富的学习资源, 并与学习系统进行互动, 还能在恰当的时间、地点以合适的形式为学习者提供必要的学习指导、建议或支持工具 (Zhu Z T, Yu M H, Riezebos P., 2016)。^[7] 此外, Abdel - Basset M等学者指出, 教育过程正经历着深刻的模式转变, 不同学生的学习需求需通过多种方式得到满足。因此, 智能教育环境应运而生, 它整合了多种信息和通信技术, 以激活学习过程并适应学生的多样化需求。通过信息传感装置和信息处理平台, 智能教育环境能够持续监测和分析学生的学习状态和活动, 为不同学生提供针对性的学习反馈, 从而有效提升学习过程的质量 (Abdel - Basset M, Manogaran G, Mohamed M, et al, 2019)。

三、智慧课堂的发展

传统的课堂教学方式已经不能很好地适应学生的个性发展和社会需要。智能课堂作为一种新兴的教育形式, 在当今世界范围内已经成为一个热门话题。马来西亚教育界早在一九九六年就提出「智慧校园」的概念, 以培育具有创造力的新一代学生为目标, 并以此为目标。IBM在2009年正式提出“智能教育”的概念, 并为其制定了5个发展路标。自那以后, 包括美国、日本、欧洲在内的许多国家, 都相继制订了自己的教育发展战略计划, 在“智慧课堂”的教学实践中投入了巨大的财力物力, 并对其进行了积极的探讨, 以求在科技支撑下, 真正实现了教学方式的创新。

从教学体系的优化、教育信息化的推进和数据智能的融合三个方面来看, 智能课堂的内涵是从三个方面进行的。学者们从不同的角度来定义并划分了“智慧课堂”, 一般都同意, “智慧课堂”是通过智能技术, 以满足学习者的个性化学习需要为目标而建立的一个充满智慧的课堂教学环境。它是基于技术与教学深度融合而进行的教学过程重组和智能生成, 为师生创造了广泛的参与空间, 实现了自我价值的升华。在此基础上, 国外学者对智能课堂的学习模式、互动模式和教学设计进行了一系列的实证研究。比如, 黄等人研究了个体学习终端与现实中的学生之间的互动, 虚拟教师与同学之间的互动, 以及与校外专家和同学之间的互动。Ahmed以 ThinknLearn手机网站为平台, 对诱导性、自主性、探究性学习进行了探索。Alelaiwi和其他学者研究了基于流媒体技术的实时交互式技术, 以解决工程专业课程中的教师与学生的实时交互问题。^[8]

智能学习环境构建、智能技术支撑的智能教育、机器学习技术支撑下的个性化学习是国际上的研究热点与前沿。这三个方面都表现出对教学品质与成效的高度重视, 并对教育改革与改革起到了积极的推动作用。

20世纪90年代后期, 我国教育信息化进程不断加快, 为培养学生的综合素质, 提高教师的教学水平, 对“智慧教室”的研究在我国也得到了快速发展。我国的学者们对传感器、RFID、云计算、人工智能等先进的信息技术进行了深入的研究, 并通过在线开放课程、云课堂、电子书包等软件平台的研究, 以期达到教育环境的智能化、个性化和最优化。我国的学者们在中小学和高等教育中进行了“智慧教室”的运用和效果评价的研究。他们认为, “智慧教室”对于提高学生的学习效果和体验, 促进教师的专业化发展, 促进了教育的变革。卞金金等对“智能教室”的教学模式进行了探讨, 提出了“智能教室”的教学模式。黄荣怀指出, 能够帮助学生个性发展的学习环境, 才是真正意义上的智能环境。刘邦奇在对传统和智能课堂进行比较的基础上, 提出“三段十步”的结构模式, 并在此基础上进行了系统的构建。薛原根据物理课程的特点, 构建了“五环”的“智能课堂”教学模式。

总体而言, 我国在智慧课堂的研究和投入方面与国外并驾齐驱, 但在实践研究方面仍有待加强, 特别是智慧课堂在具体学科教学中的应用实践研究尚显不足。

四、智慧课堂和如何促进个性化教学：

随着信息技术的发展，混合教学和网络教学等新型教学方式不断涌现，传统的单一教学方式已经很难适应新的教学要求。面向每一位学生的特殊学习需要，实施个别化教育具有十分重要的意义。随着智能技术的引入，教育领域发生了空前的变化，而智慧课堂的出现，为个性化教育开辟了新的发展空间。

首先，建立智能教室环境，为实现个性化教育奠定了坚实的基础。随着人工智能技术的发展，教室的学习环境越来越智能化和灵活性，为学生创造了个性化的学习空间。这样的教学情境既能让教学内容生动、趣味盎然，又能最大限度地满足学生个性化的学习需要。科技赋能教学，让每个学生都能得到个性化的学习经验。

其次，智能教学使课堂活动呈现出更多、更丰富的特点。在教师引导下，借助智能科技，为学生创造各种学习活动，激发学生进行探究、发现、实验、创造。这样既可以帮助老师进行课堂教学，又可以帮助学生更好地掌握新知识。而智能课堂则强调教师与学生的交互，以学生为主体，调动每个同学的积极性，使课堂充满生机与创意。

在“智慧课堂”与“丰富多彩的课堂活动”的双重推动下，教师对于“教”有了更为明确的认知，而学生们在“学”上的表现也更为主动，学习目的也更为明确。在此基础上，实现了“智能课堂”的“个性化”教学目标。在此基础上，将学生个体特性

和学习需求进行精确匹配，构建完整的学习资源库，为个性化学习提供强大支撑。通过智能教学平台的应用，使学生能够更有效地进行个性化的学习，从而提升学习效果。

另外，在个别化教育中，如何选取合适的学习方式也是一个很重要的步骤。在初中阶段，学生已经明确了自己的学习目的，所以，他们在选择学习方式时，会更多地选择适合自己需要的方法。智能科技的运用，让学生能够随时掌握自己的学习进程，并根据反馈信息，做出相应的调整与改进。要真正做到个性化学习，就必须根据学生的实际情况，制定出符合自己特点的学习策略与方式，从而促进学生的个性化发展。

在个别化教学中，要充分调动学生的学习动力。理解并把握学生的学习动力，可以帮助老师有针对性地进行教学，并帮助他们开发出个体的学习潜力。学习者在学习过程中，除了受到外在因素（例如表扬、表扬等）的影响之外，还可能受到自己本身的兴趣。个性化学习要求学生具有积极的学习动机，智能教学为这一特点提供了一个很好的平台。智能化的教学情境能让书本以外的知识更生动、更具趣味性，加强学习经验，提高学习动力。制定好的学习规划是实现个性化学习的关键。该智能教学板可以根据海量的数据，为学生提供一套科学、合理的学习方案，并对学生在学习过程中存在的问题进行分析。这样的个性化学习方案与学习内容，才能真正做到以学生为本，因材施教。通过对有关资料的动态监测，使老师能更精确地掌握学生的学习情况，从而为个性化的教学提供强有力的支撑。

参考文献

- [1] Zhu Z T, Yu M H, Riezebos P. A research framework of smart education[J]. Smart learning environments, 2016, 3: 1-17.
- [2] Basham, James D., et al. "An operationalized understanding of personalized learning." Journal of Special Education Technology, 31.3 (2016): 126-136.
- [3] Bajaj R, Sharma V. Smart Education with artificial intelligence based determination of learning styles[J]. Procedia computer science, 2018, 132: 834-842.
- [4] Baig A, Cressler J D, Minsky M. The future of ai in education: Personalized learning and intelligent tutoring systems[J]. AlgoVista: Journal of AI & Computer Science, 2024, 1(2).
- [5] Singh H, Miah S J. Smart education literature: A theoretical analysis[J]. Education and Information Technologies, 2020, 25(4): 3299-3328.
- [6] Chen Ting. Research on the design and application of smart classroom teaching mode under the background of "Internet + education"[D]. Jiangsu Normal University, 2017.
- [7] Shemshack A, Spector J M. A systematic literature review of personalized learning terms[J]. Smart Learning Environments, 2020, 7(1): 33.
- [8] Skinner B F. Methods and theories in the experimental analysis of behavior[J]. Behavioral and Brain Sciences, 1984, 7(4): 511-523
- [9] Spector J M. Smart learning futures: a report from the 3rd US-China smart education conference[J]. Smart Learning Environments, 2018, 5(1): 5.
- [10] Whalley B, France D, Park J, et al. Towards flexible personalized learning and the future educational system in the fourth industrial revolution in the wake of Covid-19[J]. Higher Education Pedagogies, 2021, 6(1): 79-99.