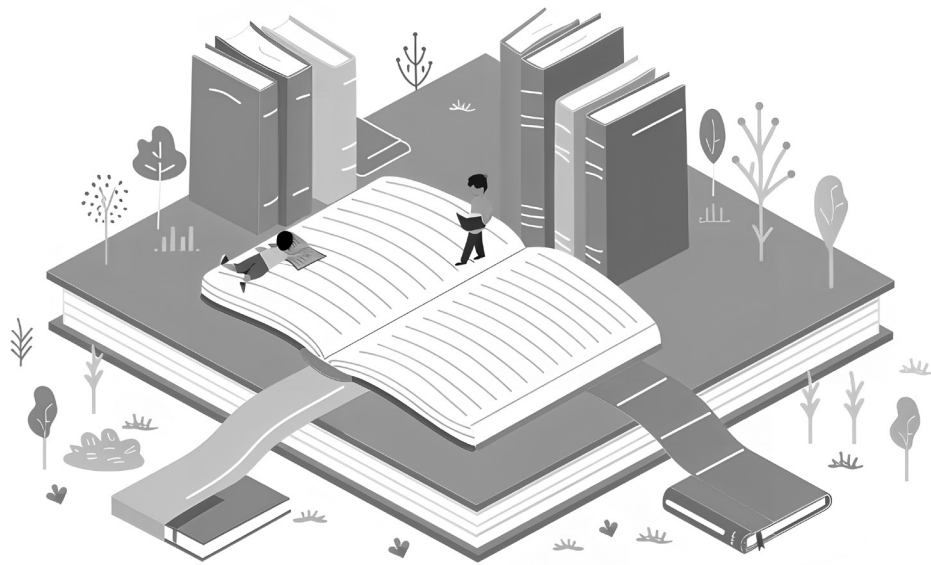


教育衔接与提升

Educational Continuity and Enhancement



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2025 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



Editorial Board Member

Meijuan Han
Zhejiang Yuexiu University

Zishan He
Dongguan E-commerce School

Xiaowei Hu
Guangdong Ocean University

教育衔接与提升

Educational Continuity and Enhancement

半月刊

第1卷 第2期 2025年3月刊

主管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编辑 《教育衔接与提升》编辑部

ISSN(O): 3066-8476

ISSN(P): 3066-845X

地址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网址: <https://www.artdesignp.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、翻
译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著作
权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。



教育聚焦 | EDUCATION FOCUS

- 001 微媒体背景下民办高校辅导员思想政治教育研究工作 江霞
Research on the Ideological and Political Education of Counselors in Private
Universities under the Background of Micro Media Jiang Xia
- 004 动态分类式专升本考试模式改革在教育学科门类中
的实践设计研究 李勇, 刘蓓蓓, 邵洪媛, 沈丹丹, 周晓
Practical Design and Implementation of a Dynamic Classification-Based
Examination Model Reform in the Junior College to Bachelor's Degree
Selective Examination System: A Focus on
Education Disciplines Li Yong, Liu Beibei, Shao Hongyuan, Shen Dandan, Zhou Xiao
- 007 老龄化背景下工业设计专业《包容性设计》课程教学改革研究
——基于用户中心、跨学科协同与技术赋能的三维重构 薛寒
Research on the Teaching Reform of "Inclusive Design" for Industrial Design Major
under the Aging Background — Based on The three-dimensional Reconstruction of
User-centered, Interdisciplinary Collaboration and Technical Empowerment Xue Han
- 011 骨碎补炮制方法研究进展 李雨嫣
Research Progress on the Processing Method of Os Draconis Li Yuyan
- 014 “三全育人”背景下高职院校学生管理模式创新研究 李林凤, 王西
Research on the Innovation of Student Management Model in Higher Vocational
Colleges under the Background of "Three-Full Education" Li Linfeng, Wang Xi
- 017 就业导向下婴幼儿托育服务与管理专业教学改革研究 吕燕, 徐红兰
Research on the Teaching Reform of Infant Care Service and Management
Major under the Employment-Oriented Approach Lv Yan, Xu Honglan
- 020 科教融合下煤炭高校工商管理学创新性人才培养
的困境与路径 苏建军, 段思颖
Challenges and Pathways for Cultivating Innovative Talents in Business
Administration at Coal Industry Universities from the Perspective
of Science-Education Integration Su Jianjun, Duan Siying
- 023 高校国防教育融入优秀传统文化
的策略研究 张伟彪, 祝慧敏, 吕维彬, 孔德明
Research on the Strategy of Integrating National Defense
Education into Excellent Traditional Culture in Colleges
and Universities Zhang Weibiao, Zhu Huimin, Lv Weibin, Kong Deming
- 026 建筑文化, 将传统建筑装饰艺术融入地方高校艺术设计教学研究 李悦
Research on Integrating Traditional Architectural Decoration Art into
Art Design Teaching of Local Colleges and Universities from the Perspective
of Architectural Culture Li Yue
- 029 产教融合背景下中职会计专业教学改革路径研究 李蓉媛
Research on the Path of Teaching Reform for Secondary Vocational Accounting
Specialty under the Background of Industry-Education Integration Li Rongyuan

科技融合 | INTEGRATION OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

- 032 新工科建设背景下高职院校学生就业创业能力提升路径研究 李黎明
Research on the Path to Enhancing the Employment and Entrepreneurship
Capabilities of Students in Higher Vocational Colleges under the
Background of New Engineering Construction Li Liming
- 035 OBE理念下人工智能算法在职业教育人才培养模式的创新与应用 曾瑜民
Innovation and Application of Artificial Intelligence Algorithm in
Vocational Education Talent Training Mode under OBE Concept Zeng Yumin

039	现代信息技术与初中美术鉴赏课教学整合路径探析 Exploration of the Integration Path between Modern Information Technology and Middle School Art Appreciation Teaching	孙悦 Sun Yue
042	以信息化教学促进大中物理实验课程有效衔接 Research on the Application of Informatized Teaching College Physics Experiment Courses in Secondary School and University	刘倩, 谢月娥, 陈元平, 项子旋 Liu Qian, Xie Yue'e, Chen Yuanping, Xiang Zixuan
045	数字化赋能高校教育教学高质量发展的逻辑与实现路径 Logic and Realization Path of Digital Empowerment for High-Quality Development of University Education and Teaching	李跃勇 Li Yueyong
048	新工科背景下应用型本科“职业情境嵌入”的审美教育模式——以《项目组先导课程 I》为例 Aesthetic Education Model of "Occupational Situation Embedding" in Applied Undergraduate under the Background of New Engineering — with "Project Group Leading Course I" as an	卢晓宇, 李瑞红 Lu Xiaoyu, Li Ruihong
051	信息技术融合背景下乡村教师课堂教学能力发展路径研究 Research on the Development Path of Rural Teachers' Classroom Teaching Ability under the Background of Information Technology Integration	潘延兴 Pan Yanxing
054	让人工智能开启学生未来之门——人工智能赋能初中物理教学的研究与实践 Let Artificial Intelligence Open the Door to Students' Future — Research and Practice on Artificial Intelligence Empowering Junior High School Physics Teaching	陈永亮 Chen Yongliang
057	高质量发展背景下高校教师数字能力提升路径研究 Research on the Improvement Path of Digital Ability of University Teachers under the Background of High-quality Development	常红, 潘薪霖, 骆子天, 席璐 Chang Hong, Pan Xinlin, Luo Zitian, Xi Lu

专业培养 | ROFESSIONAL TRAINING OR CULTIVATION

060	高职音乐专业古筝教学的优化对策分析 Analysis of Optimization Strategies for Guzheng Teaching in Vocational Music Majors	田原也 Tian Yuanye
063	化工制图课程平时成绩优化设计改革探索 Exploration of Optimization Design Reform for the Regular Course Score of Chemical Engineering Drawing	许萧, 张艳红 Xu Xiao, Zhang Yanhong
066	创新创业教育背景下高校艺术设计专业实践教学体系改革研究 Research on the Reform of Practical Teaching System for Art and Design Majors in Colleges under the Background of Innovation and Entrepreneurship Education	李猛 Li Meng
069	新高考背景下学生数学审题能力的培养策略 Research on Cultivation Strategies for Students' Mathematical Problem-solving Ability under the Background of the New College Entrance Examination	张娇 Zhang Jiao
072	教—学—评一致性在高中语文课堂中核心素养实施策略研究 Research on the Implementation Strategy of Teaching-Learning-Assessment Consistency for Core Literacy in High School Chinese Classroom	香卓君 Xiang Zhuojun
075	立方准晶梁反平面问题力学特性研究 Study about Anti-plane Problem of Cubic Quasicrystals Beams	毛圣植, 周德骏, 王朔昕, 徐靖雨, 夏金鹏, 赵宝生 Mao Shengzhi, Zhou Dejun, Wang Shuoxin, Xu Jingyu, Xia Jinpeng, Zhao Baosheng
078	《环境监测》教学中课程思政设计与实施 Curriculum Ideological and Political Design and Implementation in "Environmental Monitoring" Teaching	姚有智, 华飞, 叶舟, 吴康, 谢楠 Yao Youzhi, Hua Fei, Ye Zhou, Wu Kang, Xie Nan
080	中华优秀传统文化融入高职英语教学现状分析 Analysis of the Current Situation of Integrating Excellent Traditional Chinese Culture into Vocational English Teaching	杨洋 Yang Yang
083	高职院校幼师舞蹈表演教学中启发式教学的实践路径 Practice Path of Heuristic Teaching in Dance Performance Teaching for Preschool Teachers in Higher Vocational Institutions	王晶 Wang Jing
086	新质生产力背景下金融学专创融合教学体系构建研究 Research on the Construction of a Financial Innovation Integration Teaching System under the Background of New Quality Productivity	尹姝 Yin Yao
089	文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学研究 Research on Integrating Excellent Chinese Traditional Culture into Higher Vocational English Teaching from the Perspective of Cultural Confidence	董玲艳 Dong Lingyan
092	高职院校基础化学课程与思政教育的有机融合探讨 Discussion on the Organic Integration of Basic Chemistry Courses and Ideological and Political Education in Higher Vocational Colleges	刘昊, 杨炎泽, 季梦兰, 王昱文 Liu Hao, Yang Yanze, Ji Menglan, Wang Yuwen
095	小学第一学段课堂中音乐游戏的开发与实践——以《草原就是我的家》为例 Development and Practice of Music Games in the First Stage of Primary School Classrooms — Taking "The Grassland Is My Home" as an Example	李洁 Li Jie
099	数字化背景下高中音乐教学策略探究 Exploration of High School Music Teaching Strategies in the Digital Era	邵桢 Shao Zhen
102	浅谈乡土历史文化资源在初中历史教学中的运用 Brief Discussion on the Application of Local Historical and Cultural Resources in Junior High School History Teaching	胡庭诚 Hu Tingcheng
105	基于创新实践能力的技工院校计算机类人才培养模式探微 Exploration on the Training Mode of Computer Talents in Technical Colleges Based on Innovative Practice Ability	潘宇映 Pan Yuying
108	中职烹饪教学中一体化教学模式的应用 Application of Integrated Teaching Mode in Secondary Vocational Cooking Teaching	陈水霞 Chen Shuixia

111	基于 OBE 理念的多模态高中英语阅读教学探究 Exploration on Multimodal High School English Reading Teaching Based on OBE Concept	马冬云 Ma Dongyun
114	提高中学生英语阅读理解能力的方法及措施探究 Exploration on Methods and Measures to Improve English Reading Comprehension Ability of Middle School Students	刘静 Liu Jing

教育研究 | EDUCATIONAL RESEARCH

117	幼儿园内部管理督导问题审视及策略探讨 Examination of Internal Management Supervision Issues and Strategy Discussion in Kindergartens	刘娅娟 Liu Yajuan
120	高校图书馆阅读推广品牌建设探究——以“书香郑航”为例 Research on the Brand Construction of Reading Promotion in University Libraries — Taking ' Shuxiang Zhenghang ' as an example	于海莉 Yu Haili
123	梯度类下降算法的教学设计与实践研究 Teaching Design and Practical Research of Gradient Descent Algorithm	杨玉华 Yang Yuhua
126	幼儿园户外自主游戏中教师支持策略的实践研究 Practical Research on Teachers' Support Strategies in Outdoor Autonomous Games in Kindergartens	陶苗 Tao Miao
129	加强淮安技能人才队伍建设赋能淮安产业集群发展的对策研究 Research on Countermeasures for Strengthening the Construction of Huai'an's Skilled Talent Team to Empower the Development of Huai'an's Industrial Clusters	任俊恩 Ren Jun'en
132	三全育人视角下的研究生辅导员工作室建设与发展研究 Research on the Construction and Development of Graduate Counselor Studio from the Perspective of Sanquan Education	王若羽 Wang Ruoyu
135	民办高校通信工程专业专升本人才培养模式改革与实践 The Reform and Practice of Talent Cultivation Mode for the Promotion from Junior College to Undergraduate in Communication Engineering Specialty of Private Colleges	郑劲松 Zheng Jinsong
138	大思政视域下高校思政树德育人共同体构建的价值与路径研究 Community for Cultivating Morality and Educating People in Ideological and Political Education in Colleges and Universities from the Perspective of "Grand Ideological and Political Education"	李根立 Li Genli

微媒体背景下民办高校辅导员思想政治教育工作研究

江霞

广东白云学院, 广东 广州 510500

DOI:10.61369/ECE.2025020001

摘 要： 以互联网为主导、新媒体平台为媒介的微媒体为高校开展思想政治教育工作开辟了崭新的渠道，推动了微媒体思政育人纵深发展。在此背景下，民办高校积极适应时代要求、思政课的发展战略、民办高校的转型发展、民办高校学生的群体特性和社会思想环境的复杂多变等新形势，并以高质量发展为内核，不断创新思想政治教育方式和方法，提高教育质量。但在新时代环境变化的冲击下，辅导员思想政治教育工作面临着一系列挑战与机遇，如何顺应微媒体时代带来的教育范式重构，以思想政治教育与微媒体的有效聚合为支撑点，推进高校微空间思想政治教育的精智化，已成为高校思想政治教育建设的重要发展方向。

关 键 词： 微媒体；辅导员；思想政治教育；民办高校

Research on the Ideological and Political Education of Counselors in Private Universities under the Background of Micro Media

Jiang Xia

Guangdong Baiyun University, Guangzhou, Guangdong 510500

Abstract： The micro media, which is dominated by the Internet and mediated by the new media platform, has opened up a new channel for ideological and political education in colleges and universities, and promoted the in-depth development of ideological and political education in micro media. In this context, private universities actively adapt to new situations and changes such as the requirements of the times, the development strategy of ideological and political courses, the transformation and development of private universities, the group characteristics of private university students, and the complex and changing social ideological environment. With high-quality development as the core, they continuously innovate ways and methods of ideological and political education to improve the quality of education. However, under the impact of environmental changes in the new era, the ideological and political education work of counselors is facing a series of challenges and opportunities. How to adapt to the educational paradigm reconstruction brought about by the era of micro media, and promote the refinement of ideological and political education in micro spaces of universities through the effective aggregation of ideological and political education and micro media has become an important development direction for the construction of ideological and political education in universities.

Keywords： micro media; instructor; ideological and political education; private university

引言

习近平总书记强调：“思想政治理论课能否在立德树人中发挥应有作用，关键看重视不重视、适应不适应、做得好不好^[1]。”重视思政课就是将思政课的育人功能充分发挥；适应就是要与时俱进因势利导，增强思政课的时效性；做好思政课就是在不断创新精益授课方式的基础上促进思政课育人的高质量发展。据《中国互联网络发展状况统计报告》第53次数据显示，截至2024年12月，我国网民规模达11.08亿人，互联网普及率达78.6%。其中：网络视频用户规模为10.91亿人，用户使用率达97.7%，而大学生用户覆盖率则是100%，可见微媒体时代的到来为高校思想政治教育工作提供了温床。当代大学生尤其是民办高校的大学生个性突出、创新有活力和不拘泥于形式，为顺应时势，“微思政”工作模式应运而生。但如何理解微媒体时代的特点、解读微思政的育人功能、科学开展思政育人工作，是民办高校思政教育高质量发展亟待剖析并解决的重要课题。

一、微媒体的特点及思政教育功能

（一）微媒体的特征

1. 传播主体去中心化。微媒体时代的新变化对高校思政教育模式提出了新要求，首要是对教育主体进行“去中心化”处理，改变传统的面对面灌输式教育，这就要求思政教育工作者提高教育敏感度，纵深挖掘微媒体资源，寻找学生的关注点和注意力，以此进行深层次的交流与学习^[2]。

2. 传播方式立体化、多样化。微媒体的传播方式不再局限于一对一或一对多的主体交流，而逐渐延伸至多对多主体的立体化传播，全新的传播方式简洁多样且具有更强的自主性，多主体的交流立体化较强，且在此过程中传播交流的“沉浸式”体验感不断增强。

3. 传播内容碎片化。微媒体万物互联、低门槛和多主体的特点让海量的传播内容更加碎片化，微媒体既是汇聚细分又是传播整合碎片化内容的重要工具，大而细的内容会潜移默化人们关注、分析问题的习惯和表达方式产生影响，因此利用好微媒体技术与平台就是整合优化碎片化传播内容的关键。

（二）微媒体的思政育人功能

1. 透过微水滴穿石，实现思政工作点滴渗透

新媒体平台以其碎片化的内容、丰富多样的传播方式和立体多元化的主体强化了教育叙事实效，为思政教育工作能够在点滴细微进行教育的渗透，催生新的思政教育模式——“微思政”工作模式^[3]。思政教育是一项长期系统的教育工程，每一个微小信息的传递，都是核心价值观构建的机遇，这些小而碎且全面的信息可以充分占据学生的碎片化时间，潜移默化地进行信息渗透。

2. 优质资源海纳百川，实现思政工作全方位覆盖

在面对现存的开放格局的信息化时代，大学生的关注点从被动接受到主动索取或创造新鲜事物，进而产生各种各样的思政教育案例、故事和典型等资源，“微思政”工作模式则需要将多样化的资源筛选、分类、整合、链接与补充，实现资源共享，优势互补，并由此可以形成党、团和学生事物管理等相关的资源平台，从而实现思政工作的全方位覆盖。

3. 传播渠道推陈出新，实现思政工作效果最大化

各种新媒体技术的出现，不仅加速了信息的生产与传播，更拓宽了知识域：传输通道完成了由单向向多的完美蜕变；传播内容由宽泛杂乱向短小精悍转变；信息的发布和接收主阵地实现了“无屏障”转变。总而言之，这种改变不仅是技术水平的提升，更是当代大多数思维方式和知识水平的转化，更是活跃了思想政治教育模式，将思政育人效果细化深化，效率最大化。

二、民办高校微媒体时代思政育人工作面临的挑战

（一）民办高校存在“先天不足”与“后天失调”

新时代以来，民办高校紧跟时代步伐且得益于国家政策的扶持，在办学效益、特色和质量等方面不断完善追求高质量发展，不断满足高等教育的多样化需求。然而，由于民办院校起步比较

晚、应用型办学目标、主观偏见、办学经费来源单一和依赖于市场需求等先天不足，导致民办高校对思政课的重视以及建设条件相对受限。此外，由于民办高校存在激烈的后天竞争，较多民办院校更愿意去竞争就业率、重视应用型人才培养，故弱化思政公共课的教育教学。

（二）民办高校思政建设试验田养分不足

思政课教学内容宽泛、教育对象众多，这种多对多的“知识—对象”对接教学形式会比一般教学活动更为复杂。近几年，全社会协调办好思政课的氛围日渐形成，民办高校思政课教学日益强化，但一些民办高校在思政建设上存在不足：其一，思政课的研究深挖不够，且党建与思政并没有很好融合；其二，不少民办院校并未设置独立的马克思主义学院，管理和运行机制不够健全；其三，大多民办高校思政课教学目标不明确，思政课教育规律、教学规律、考核评价和人才培养规律的系统研究不够。

（三）民办思政课教师队伍不够强健

新时代以来，党中央对思政课教师队伍建设给予重视并建立高校思政人才库汇集思政教师资源，也是在此条件下民办高校思政课教师队伍建设日益强健，但也存在一些瓶颈：其一，思政课教师队伍整体结构失调，主要存在数量不充足、结构不合理、队伍不稳定和素质能力专业性不强等问题；其二，思政工作未能突破“内容灌输”的藩篱^[4]，微媒体融入思政课堂的执行渠道不畅通；其三，较多思政教育工作者重技能知识传授而轻思想价值，不利于目前大学生辨别海量信息，更容易产生不利的价值导向。

（四）民办高校学生群体特征明显

一是生源结构差异性带来的挑战，相对于公办高校，民办高校生源情况复杂、结构成分多样，也是学生学习基础、态度、学习目标、专业自信和学习习惯等存在差异的原因；二是民办高校学生具有认知直观、现实主义、个性鲜明和自我需求泛化等群体特点，“思政课”行路弥艰，不少学生觉得思政课是“水课”，对思政课的认同度低且兴趣较低，甚至带有偏见和抵触情绪；三是民办院校学生更加注重专业课对自己未来就业的帮助，而忽视思政课的重要性。因此，如何精准把握生源差异性、群体特征独特性以及学习发展的矛盾，是民办高校思政课要积极应对的挑战。

（五）形色各异的微视频冲击高校主流价值观教育

新媒体时代微视频泛滥，具有受众群体广、覆盖面宽、发布门槛较低、内容短小精悍、信息易吸收和资源碎片化等特点，庞大的信息流包含的鱼龙混杂的多元文化思想在潜移默化之中深刻影响着大学生的思想价值和行为习惯，一些带有价值导向的拜金主义、利己主义和道德抨击等含有不良价值观的短视频容易带节奏，在很大程度上会减弱主流价值观对大学生的教育与引导作用，学生很容易掉到微视频的“信息陷阱”中，弱化思辨能力。并且，微媒体的虚实反差容易引导学生的不平衡心理甚至带来诚信问题，这些都需要引起重视并且在思政育人过程中加以避免^[4]。

三、微媒体背景下辅导员思想政治教育工作的策略

微媒体背景下，民办高校辅导员配合思政教师开展思政教育

工作确实面临各种各样的挑战,需要高校辅导员充分发挥微媒体的积极作用,在辨别、整合信息资源后最大限度发挥微媒体的优势,深挖亮点,利用微媒体这种新媒体创新思想政治教育的途径和方法,开拓大学生思想教育新的前沿阵地,助力“视频元素”融入高校思想政治教育全过程。

（一）夯实理论之基

一方面,高校作为传播主流意识形态的主阵地,必须在微媒体时代奋楫争先,掌握意识形态的主导权,在思想政治教育内容传播中系统协调,发挥主流思想的引领作用;另一方面,微媒体时代会将“名人”、“网红”作用放大,这就要求高校辅导员利用好学生的碎片化时间,将社会热点话题以喜闻乐见的形式融入班会、平时交流或者思政教育教学中去,并加强对网络阵地的坚守和监督,引导正确的思政导向,借力打力,将思想汇聚学生大脑。

（二）筑牢思政教育“主阵地”

第一要守正创新,坚守思想政治理论课堂这个主阵地,并要将时代的新元素融入到思政教育与教学中去,借助时代资源革新教育教学形式,作为辅导员更应该根据学生差异性特点加以引导并借助民办高校的“硬环境”达到思政教育渗透的目的;第二辅导员要因势利导,打造思政教育校园“新渠道”,将思想政治教育元素艺术性地融入到校园文化活动、新媒体宣传之中,以高度的文化自觉和文化自信积极开展“微党课”“微团课”、“微对话”等打造“微活动”新形式,并借助重大节日的契机,通过官方校园媒体平台搭建学生对社会思潮、文化现象和热点话题等评论和沟通的桥梁,引导正确的校园舆论导向,将互联网的最大变量转化为思政教育工作的最大增量。

（三）提升网络媒介素养

网络的发展是双刃剑,需要提升网络媒介素养,增强开展微思政主动性。新媒体网络思政教育是以信息技术的发展为基础的,育人也是双向互育、思想提升的过程,需要师生共同树立互联网思维、提升媒介素养:第一,开展新媒体素养培训,打好基础,有效把握新媒体运营规律,引导师生熟练掌握新媒体技能,

提高信息辨别能力,并主动运用于思政育人工作实践中去;第二,善用新媒体,依托校园网、官微等新媒体平台,收集并调研大学生网络生活动态,为其“精准画像”,做到“见微知著”并“量体裁衣”,将各种威胁思政教育的不良现象扼杀在摇篮里;第三,加强师生新媒体素养考核评估,要针对以辅导员为主的思政教育队伍建立相应的评价指标,主要对其思政育人效果、信息化水平、处理舆论的能力等进行量化考核,不断激发微媒体思政育人队伍自我提升的主动性。

（四）注重队伍建设,强化“新时代”育人要求

民办高校在师资队伍建设上,首先要坚持教育者先受教育,以争做“四有”好老师为目标导向,借助骨干教师和辅导员的榜样示范作用,针对思政课教师队伍、辅导员队伍、党团队伍等对标“四个相统一”,加强思想专题培训和新媒体技术培训,持续提升思政队伍的思想政治修养和专业素养;其次,设立思政工作队伍专门经费,并设置“优秀教师”、“良好道德风范教师”等各项荣誉称号和奖励,有针对性地制定思政课教师、辅导员队伍及心理健康教师的培训规划,强化新时代的育人要求,不断提升思政队伍的政治素质和职业能力^[6];最后,要进一步完善思政教师队伍的聘用和考核规定,设置专业要求且突出思想政治素质要求,设置思政教师的专业能力门槛,并鼓励辅导员这支重要的思政队伍加强思政专业能力的培训、自我教育、自我提升,成为思政队伍建设不可或缺的后备力量和中坚力量。

四、结束语

总之,在微媒体背景下,民办高校辅导员基于各种各样硬环境和软环境的变化与发展,思想政治教育工作面临着挑战与机遇。只有把握时代脉搏,创新工作方法,在思想政治教育观念上不断革新。同时强化微载体在思想政治教育中的应用,使思想政治教育工作方法创新,这样既符合学生学习需求,同时对推思想政治教育工作水平的提高有积极意义。

参考文献

- [1] 习近平谈治国理政(第二卷)[M].北京:外文出版社,2017:378.
- [2] 刘玥.新媒体时代高校“微思政”工作模式成效探析[J].思想政治教育研究,2022,38(06):88-91.
- [3] 董春辉.“双微”平台下高校思想政治教育工作研究[J].高校辅导员学刊,2020,12(03):61-66.
- [4] 袁汪洋.短视频融入高校思政教育的实现路径研究[J].时代报告,2023,(11):122-124.
- [5] 张宝君,孙志林.智媒时代高校微空间思想政治教育的审视与创优[J].思想理论教育,2021,(02):85-90.

动态分类式专升本考试模式改革在教育类学科中的实践设计研究

李勇, 刘蓓蓓, 邵洪媛, 沈丹丹, 周晓
泰山职业技术学院教育与艺术系, 山东 泰安 271000
DOI:10.61369/ECE.2025020004

摘要 : 教育类学科专升本考试制度改革应该基于分类考核改革理念的重构, 遵循教育类学科师范教育之特点以及教育公平理念的应然要求, 优化“三全三融分类考核”动态式专升本考试模式的实践路径, 在考试内容上设置公共基础、教育类学科综合和实操技能三个模块, 进而确立过程性考核、理论闭卷笔试、实践设计与操作相结合的考试形式, 助力考试制度优化升级。

关键词 : 专升本; 动态; 分类考核; 理念重构; 改革路径

Practical Design and Implementation of a Dynamic Classification-Based Examination Model Reform in the Junior College to Bachelor's Degree Selective Examination System: A Focus on Education Disciplines

Li Yong, Liu Beibei, Shao Hongyuan, Shen Dandan, Zhou Xiao
Department of Education and Arts, Taishan Polytechnic, Taian, Shandong 271000

Abstract : The reform of the Junior College to Bachelor's Degree Selective Examination System in the field of education should be grounded in the restructuring of a classification-based assessment philosophy. This reform aims to optimize the practical pathways of the "Three Comprehensives and Three Integrations" dynamic classification assessment model, which integrates three examination modules: public foundation, comprehensive education discipline knowledge, and practical skills. Additionally, it advocates for a hybrid assessment framework that combines process-oriented evaluation, closed-book theoretical examinations, and practical design and operational assessments. These measures are designed to enhance the scientific rigor, adaptability, and fairness of the examination system, thereby advancing its optimization and alignment with evolving educational demands and societal expectations.

Keywords : junior college to bachelor's degree; dynamic; classification-based assessment; philosophy restructuring; reform pathways

专升本考试是连接高职和本科的桥梁, 在培养高素质技术技能人才、拓宽大学生就业渠道等方面发挥着重要作用。^[1]教育类学科在专升本考试中的人数较多、比重较大, 其考试制度改革应打破原来“重公轻专”“重结果轻过程”等方面的壁垒, 基于改革理念的重构, 聚焦改革模式及路径探索, 为广大考生构建科学合理的考试制度和考试环境, 赋能人才选拔和终身教育体系构建。

一、教育类学科专升本考试制度改革理念重构

为了保证考试的科学性、公平性和合理性, 在专升本考试制度改革中, 既不能不分专业的完全统一考试, 也不能完全按照每个专业特点进行分专业差异性考试。完全统一的弊端在于千篇一律、无法顾及专业特点, 完全分专业进行差异性考试的弊端在于

考试会造成人力物力的大量浪费, 也可能影响考试的公平性。把所有专业进行分类汇总, 划分为哲学、法学、教育学、文学、历史学、艺术学、经济学、农学、医学、管理学、理学、工学等共12个专业大类,^[2]按专业门类进行考试, 既考虑所有门类都必须进行的公共课程考试, 又要考虑专业门类的综合考试, 还要考虑特殊专业的专业课程考试, 还要加大专业考试计划中实践性环节考

基金项目:

部省共建省域现代职业教育体系新模式理论实践研究课题《专升本考试制度改革研究》(课题编号: XMS34);

山东省教育科学“十四五”规划课题自筹课题《践行新时代教育家精神思想视域下的幼儿园教师职业道德建设研究》(课题编号: 2023ZC580);

山东省职业教育教学改革研究项目《高品质民生服务视域下高职早期教育专业“四方协同三链耦合多元融通”人才培养模式研究与实践》(项目编号: 2024537)。

作者简介: 李勇(1985.06—), 男, 汉族, 山东临沂人, 泰山职业技术学院教育与艺术系教学科研科科长, 讲师, 硕士研究生, 研究方向: 教育理论、教育制度。

核的学分比重。^[3]除此之外,还要在考试资格获取上也要放宽政策,给优秀或特殊身份(如退伍军人)的往届学生一个提升学历的机会,通过放开往届毕业生报考全日制专升本的限制,有利于提升高等职业教育办学的学历层次和营造公平的就业环境,^[4]专升本考试制度改革应该秉持动态式的改革理念。

在当前的专升本考试中,教育学门类主要包括学前教育、早期教育、小学教育、体育教育、美术教育等专业,所培养的学生主要从事教育教学工作,大部分属于师范类国控专业,对毕业生的要求相对较高,基于岗位需求、本科人才培养特点,对教育学门类的专升本考试改革,除了进行公共课程如大学语文、计算机等课程的考试,有必要进行教育学、心理学等课程的专业综合课程考试,也要考虑师德素养、专业技能、活动设计等方面的专业考核。

二、教育学门类专升本考试制度改革路径探索

各个地区都在探索专升本考试制度改革的方向,如山东省专升本考试正由原来的固有知识考核向综合能力考核转变,试题在知识广度和深度上都有明显的提升。^[5]结合教育学门类的学科特点,优化“三全三融分类考核”动态式专升本考试模式的改革实践,探索符合社会发展、满足个体发展需求的考试模式。

(一)教育学门类专升本考试“三全”机制设计

“三全”机制涵盖全员参与、全过程考查与全领域考核三个维度。“全员参与”就是打破当前绝大部分省份要求的传统报考资格限制,允许教育学门类的应届生与往届生按差异化标准报考,同时设定一定的条件,给其他专业的考生一个可以跨专业攻读本科的机会,满足广大考生对学历发展需求,满足社会对不同专业背景人才的需求。“全过程考查”就是打破“一元区分”式的终结性考试评价模式,引入发展性、过程性评价理念,对学生各方面表现进行长期跟踪、多元评价,把每个阶段的表现与成绩按照一定比重折合后作为专升本考试的重要组成部分。“全领域考核”则突破传统考试壁垒,要求公共课与专业课并重、理论与实践结合。包括教师资格证的考取情况、教育类技能大赛获奖情况、创新性成果情况、阶段性考试情况等各个方面都作为专升本考试重要组成部分,可以折合成一定的分数,也可以作为优先获取考试资格或录取的资格,各地区可根据实际情况进行优化调整。

(二)教育学门类专升本考试“三融”机制设计

“三融”协同机制聚焦专科院校、教育主管部门与本科院校的三方联动。在专升本过程中,三方要明确主体责任和人才培养目标导向,在教育主管部门的统筹下各司其职、相互配合,教育主管部门要明确规划、统筹“入学—培养—升学—就业”全链条,建立需求调研与动态调整机制,确保考试内容与产业需求同步、考试制度与社会发展吻合;本科院校要发挥评价主体责任,改变以往被动接受的情况,积极参与到专升本考试工作中,成立专升本工作小组,负责报考计划制定、考试过程参与、人才培养方案单列等各方面的实施工作,对教育学门类专升本学生的学业

成绩、师德素养、专业技能等方面提出明确要求或考核方案并协同教育主管部门进行实施;教育类专科院校要发挥育人主体责任,配备专升本工作团队,设置专门办公室,负责动员、培养、管理以及过程考核、资格认定、报名考试、志愿填报等各个环节,与教育类本科院校和教育主管部门三方联动、协同推进专升本考试工作科学开展。

(三)教育学门类专升本考试内容和考试形式设计

分类考核实施方案以学科门类整合与专业能力评价为核心。按教育学门类的专业特点设置“综合笔试+技能实操”考核模块,^[6]“综合笔试”包括“公共基础模块+教育学门类综合模块”,“技能实操”分专业进行。

1. 考试内容改革设计

考试内容改革即考试课程确定是专本衔接的重点,因为做好高职和本科的课程衔接,是实施职业教育体系衔接的关键^[7],因此,考试内容改革是考试制度改革的核心。专升本考试内容的逻辑设计可参考以专业大类为主的“命题单元”模式。^[8]跟据教育学门类各专业的学科特点,兼顾专科与本科人才培养方案的具体内容,设计教育学门类专升本考试内容改革路径,构建符合教育学门类学科特点的“公共基础+门类综合+专业核心实操”模式。

对教育学门类“公共基础模块”的考核包括思想政治、大学语文、计算机三门主要学科以及英语、数学两门次主要学科,分值建议:主要学科每门100分,次主要学科每门50分。思想政治能够考查大学生的思想道德素质和政治素养水平,能够反映大学生的世界观、人生观和价值观,是大学生德育素养的集中体现,是全面发展教育体系的重要组成部分;大学语文是对中国传统文化和思想的传承,也是文化自信的重要体现,通过学习诗词歌赋等各类优秀文学作品,大学生可以深入了解中华民族的历史和文化精髓,提升人文素养,树立文化自信;计算机课程能够反映大学生的信息化水平,计算机相关知识和技能为学生将来从事相关行业工作打下坚实基础。英语和数学也属于比较重要的公共基础课程,各地区可以根据实际情况进行动态确定其成绩所占比重。

“教育学门类综合模块”的考核应该包括教育学、心理学(或教育心理学)和教育史,分值建议共200分:教育学100分,心理学和教育史各50分。教育学课程主要包括“为谁培养人”“培养什么人”“怎么培养人”的教育价值体系、教育目标体系、课程教材体系以及教育评价体系等内容,属于师范类专业最重要的专业基础课;心理学课程主要研究儿童的认知、情绪、思维、人格、社会关系等方面的学科,是了解学生、掌握学生发展规律的课程,是作为一名准教师必须具备的学科知识领域;教育史课程是研究刚刚历史阶段教育理论与实践发展的状况和进程,有利于总结历史经验,探讨客观规律,为解决当代教育问题提供启示与借鉴,并预示其发展方向,^[9]也是教育学门类学生需要重点掌握的学科。

“教育学门类实操技能模块”的考核要根据专业特性进行两个方向的建议:其一是分专业考核活动设计及实践教学的情况,包括教案撰写(占30%)、说课(占30%)、试讲(占40%)三个方面,共100分,对于早期教育、学前教育、小学教育等综合

性较强的师范类专业比较适合，既省时省力，又能够比较科学准确地考核师范生的教学能力情况；其二是分专业进行教学技能测试，包括教案撰写（占30%）和技能展示（占70%）两个方面，共100分，对于美术教育、音乐教育、体育教育等技能性要求比较强地专业比较适合，能够比较准确合理地考核师范生的实践技能情况。

2. 考试形式改革设计

考试形式即考试的组织形式，依据考试内容确定，是考试制度改革的重要方面。当前大部分地区采用“理论闭卷”考试形式，有较大的弊端。根据教育学门类学科特点，构建适宜的考试形式：其一，增加过程性考核环节，对学生大一、大二期间共四个学期的在校表现情况进行过程性测评，采用百分制形式，主要包括学业成绩（占80%）、综合表现（占20%）三个方面，学业成绩包括四个学期的期末考试成绩情况，按照统一的权重进行核算，综合表现主要包括各类竞赛、献爱心活动、支教活动等各类能够反映学生德育素质及综合实践能力的活动，合并得分后按照分数高低进行排名，建议前80%的学生方可获得专升本考试资格或者按照一定的比重直接加入总成绩，有一些省份的专升本

制度在这方面也有类似规定，如山东省把应届生考试资格划分为“校荐生”（专科期间综合成绩的前60%）和自荐生（专科综合成绩的后40%），体现了过程性考核的实施。其二，对于“公共基础模块”和“教育学门类综合模块”的考核形式建议采用全省统一命题、统一笔试、统一阅卷形式，既省时省力，也相对客观、合理，按照学生实际得分或按照一定比重计入总成绩。其三，对于“教育学门类实操技能模块”的考核采用“书面设计+现场操作”的基本形式，由教育主管部门统一协调、对应本科院校积极参与的形式进行实施。

在制定具体的专升本考试政策时，对于特殊学生群体应制定相应的适宜性政策，以此保障、鼓励特殊学生学历提升愿望和人生价值实现。特殊学生主要包括退伍军人、英雄模范、突出贡献者（含高水平运动员等）、贫困学生（含建档立卡学生）、残疾学生、各类技能大赛获奖等各类学生，根据类别、等级等实际情况，制定相应的加分、免试等方面的倾斜性政策。如山东省规定，退役大学生士兵可申请参加相关高校的退役大学生士兵免试专升本招生，免于参加全省统一考试，经学校考查合格后予以录取。^[10]

参考文献

[1] 李经纬, 李建斌. 普通高等学校专升本考试: 现状、困局与对策 [J]. 中国考试, 2023 (12): 17-24.

[2] 关于做好山东省2025年普通高等教育专科升本科招生考试报名工作的通知 .(2024.12.19).<https://www.sdzk.cn/NewsInfo.aspx?NewsID=6771>

[3] 自学考试专业和课程改革的思路与进展——访全国高等教育自学考试指导委员会办公室有关业务负责同志 [J]. 中国考试, 2014, (04): 8-12.

[4] 王彦敏, 姚志奇. 放开往届生专升本限制对高职教育发展的价值研究 [J], 昆明冶金高等专科学校学报, 2021 (04): 57-60+93.

[5] 高谨, 孙敏等. “山东省专升本”视域下菏泽市高等职业教育信息技术课程改革路径探索 [J], 大学. 2023 (14): 182-185.

[6] 李勇等. 我国专升本考试制度研究 [J]. 教育理论与实践, 2024 (08): 45-47.

[7] 赖秋香, 黄健萍. “专升本”模式下的高职、应用本科课程体系衔接研究——以学前教育专业为例 [J], 科教文汇. 2023 (11): 169-172.

[8] 苟顺明. 我国高等职业教育“专升本”考试的现状及其改革 [J]. 职业技术教育, 2012, 33(25): 29-33.

[9] 李丹阳. 《背影》教学史研究 [D], 郑州: 河南大学. 2021(06).

[10] 关于做好山东省2024年普通高等教育专科升本科招生考试报名工作的通知 .(2023.12.21).<https://www.sdzk.cn/NewsInfo.aspx?NewsID=6411>

老龄化背景下工业设计专业《包容性设计》课程教学改革研究——基于用户中心、跨学科协同与技术赋能的三维重构

薛寒

柳州工学院, 广西 柳州 545616

DOI:10.61369/ECE.2025020009

摘 要： 老龄化背景下，工业设计教育需强化“包容性设计”能力培养，使学生能够系统解决老年人多维需求与社会环境的适配问题。本文通过分析日本千叶大学“介护设计”课程、瑞典林雪平大学“可持续老龄化设计”项目及国内高校实践，提出以“用户深度共情—跨学科知识整合—适老技术应用”为核心的课程改革路径，构建“理论认知—方法训练—实践落地”三位一体教学体系，为应对老龄化社会的设计人才培养提供可复制的教学范式。

关 键 词： 老龄化社会；包容性设计；工业设计教育；适老化设计；跨学科教学

Research on the Teaching Reform of "Inclusive Design" for Industrial Design Major under the Aging Background — Based on The Three-dimensional Reconstruction of User-centered, Interdisciplinary Collaboration and Technical Empowerment

Xue Han

Liuzhou Institute of Technology, Liuzhou, Guangxi 545616

Abstract： Under the background of aging, industrial design education needs to strengthen the cultivation of "inclusive design" ability, so that students can systematically solve the problem of multi-dimensional needs of the elderly and the adaptation of social environment. By analyzing the course "Nursing Design" of Chiba University in Japan, the project "Sustainable Aging Design" of Linxueping University in Sweden and the practice of domestic universities, this paper puts forward a curriculum reform path centered on "deep empathy of users—interdisciplinary knowledge integration—application of aging technology", and constructs a trinity teaching system of "theoretical cognition—method training—practice landing", which provides a replicable teaching paradigm for the training of design talents in an aging society.

Keywords： aging society; inclusive design; industrial design education; suitable aging design; interdisciplinary teaching

一、老龄化社会对工业设计教育的新诉求

（一）人口结构变迁带来的设计挑战

《中国统计年鉴2024》数据显示，2023 年中国65岁及以上人口数达到21676 万人，占总人口的 15.4%，老年抚养比为22.5%。截至2023年末，60周岁及以上老年人口29697万人，占总人口的21.1%^[1]，意味着中国已经步入“中度老龄化”社会。这是一个值得重点关注的大问题。预计2035年中国老年人口规模将超过4亿，占比将超过30%，进入重度老龄社会阶段。^[2]老龄化催生出适老化产品市场，对于工业设计专业来讲是机遇也是挑战。老

龄化社会的需求不仅表现在生活用品上，还体现在健康产品、休闲旅游产品、智能照护产品等方面。老年人的需求也从“基础功能适配”转向“情感化社交”、“健康管理”、“尊严维护”等复合维度。

（二）包容性设计的核心内涵演进

包容性设计（Inclusive Design）的概念起源于西方，由英国学者英国学者罗杰·科尔曼（Roger·Coleman）于1994 年提出^[3]。包容性设计强调以用户为中心，当单一的设计无法满足用户多样性的需求时，包容性设计可以提供更多的选择^[4]，能够缓解产品功能与用户行为能力之间的冲突，从而实现平等化对

作者简介：薛寒，（1998-），江苏无锡人，美国伊利诺伊大学硕士研究生毕业，研究方向为工业设计的跨学科与国际化研究。

话。从“无障碍设计”（Accessibility Design）到“通用设计”（Universal Design）再到“包容性设计”（Inclusive Design），这三个发展阶段体现了人类社会的进步。从被动适应到主动创造，不再局限于满足残障/老年群体的“最低使用要求”，而是通过设计创新让不同能力者共享平等体验。包容性设计需要从老年人的生理、心理和行为特征的角度出发，结合包容性设计理念，对老年产品的设计重新考虑，以设计出更符合老年人使用的产品^[6]。包容性设计更加关注产品、环境、服务的协同适配，如智能拐杖需与社区道路、紧急呼叫系统联动。从功能导向到价值导向上，包容性设计需承载社会公平、代际融合、积极老龄化等深层价值。

（三）现有课程体系的适配性差距

课程，作为培育人才的基石与桥梁^[6]。在工业设计专业的课程体系中，一般涵盖产品设计程序与方法、产品形态设计、材料与工艺、产品结构设计与产品界面设计、产品专题设计、模型制作等内容，但对于现代社会的发展应对有些不足，主要包含三个方面的问题：一是知识碎片化，比如人机工程、老年心理学、材料科学等课程独立开设，学生缺乏整合应用能力；二是用户接触缺位，学生多依赖二手调研数据，对老年人真实生活场景缺乏体感认知；三是技术应用滞后，对适老技术的教学停留在原理介绍，缺乏实操训练。

二、国际国内经验镜鉴：三所高校的包容性设计教学范式

基于“包容性设计”的研究在国内外越来越多，尤其是英国的学者发文量。2003年，英国 Keates 和 Clarkson 等学者合作出版了《包容性设计》（Inclusive design）和《反对设计排除》（Countering design exclusion）两本专著，全面介绍了包容性设计，提出了设计排除理论（Design Exclusion）并探讨了设计排除量化的依据和方法^[7]。在这里以国际国内的三所开设适老性设计相关课程较为成功的学校为例，探讨课程的教学内容设置与改革问题：

（一）日本千叶大学（Chiba University）：“介护设计”课程的全流程沉浸模式

日本介护哲学强调“帮助长者自主生活”，从而提高老年人的生活质量和幸福感^[8]。千叶大学的《介护设计》课程其实就是我们所说的《包容性设计》，其教学目标是培养“能够设计有尊严的介护场景”的设计师，强调“设计即介护”理念。教学方式是成立“用户共生工作坊”，让学生入住养老院2周，通过“一日护理员”体验，记录《身体受限日记》，发现老人的隐性需求。同时，组织学生与老年人共同参与“未来老年生活愿景工作坊”，用拼贴画、故事剧场等方式激发共同创意。并且与松下、丰田等企业合作，积极推进课程衍生的设计进行成果生产转化。

（二）瑞典林雪平大学（Linköping University）：“可持续老龄化设计”的跨学科协同模式

林雪平大学以其创新而闻名，跨学科的大胆合作为主要特点。在工业设计专业，实施跨学科组合，把工业设计、环境科学、社会学以及老年医学等专业资源进行综合利用，团结协作，聚焦“可持续性”与“包容性”双重目标。同时，要求设计方案同时满足“材料可回收”、“家庭照护成本降低”、“用户尊严维护”等。比如：利用VR技术模拟老年人视觉模糊、手指震颤等状态，让学生在沉浸式环境中测试设计方案。在“模块化适老家具系统”项目上，通过可调节高度的桌板、防滑木纹肌理、社区共享租赁模式的跨学科整合，达到“可持续老龄化设计”教学的目的。

（三）国内高校实践：柳州工学院“适老设计”工作坊的本土化探索

由于生活习惯、文化传统的不同，在构建流程管理工具和资料库时需针对我国各类用户群体深入调研^[9]。柳州工学院的《包容性设计》课程中开设“中国传统孝文化与现代适老设计”专题，探讨“面子需求”对设计的影响。同时，与“柳东新区颐养中心”合作建立“适老设计实验室”，学生每周固定1天在社区开展“适老设计门诊”，现场解决老人提出的问题。并且，邀请退休老人参与设计评审，建立“学生提案-老人反馈-方案迭代”的循环机制。

三、《包容性设计》课程改革的三维重构策略

培养创新精神是高等教育的天职^[10]。针对当前应用型创新人才培养的大方向，工业设计专业首当其冲，需要进行课程的改革。下面以《包容性设计》课程为例，探讨课程改革的策略。

（一）第一维度：用户中心的共情能力建构

1. 沉浸式需求洞察训练

“身体受限”体验包：老年人在行动能力方面表现出了较明显的衰退^[11]。开发包含模拟老花镜、手指束缚手套、负重背心的体验工具，要求学生完成“24小时老龄化生活挑战”，撰写《感官日记》。

建立用户模型：用户角色的目的就是找到目标人群，然后对其进行准确划分^[12]。用户角色模型是对被调查用户群体特征的概况和浓缩，能够帮助设计师理解在特定环境下具有某些行为特征或相同相近需求用户的行为目标，有很好的辅助作用^[13]。引入“人生回顾访谈”，引导学生通过老年人的人生故事挖掘情感需求。

场景剧本杀工作坊：剧本杀是一种真人角色扮演游戏^[14]。用角色扮演法模拟老年人生活场景，让学生在压力情境中发现设计机会点。

2.动态用户需求数据库建设

跨学期积累机制：每届学生的调研数据归入“老龄化需求数据库”，供后续学生检索分析。

AI辅助需求挖掘：利用 NLP（自然语言处理）技术分析数据库中的高频词汇，生成“需求热力图”，辅助学生快速定位设计方向。

（二）第二维度：跨学科知识的整合应用训练

1.模块化知识图谱构建

以工业设计专业为核心，辐射生物医学、社会学、伦理学（哲学）等领域，形成“问题－知识”的映射关系。

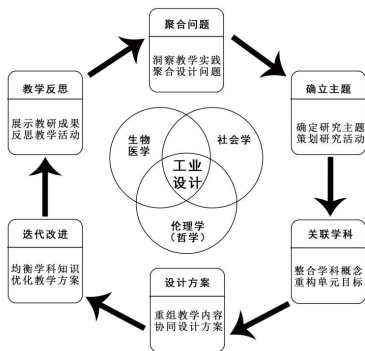


图1：跨学科知识整合架构图

2.建立项目制跨学科工作坊

固定协作模式：每5名学生组成跨学科小组（工业设计2人＋生物医学工程1人＋社会学1人＋伦理学1人），配备双导师（设计导师＋领域导师）。

典型课题设计：“尊严型助浴系统”设计

工业设计专业成员进行可升降浴凳形态设计、防滑表面处理；生物医学工程专业成员进行水温智能调节算法、跌倒检测传感器集成；社会学专业成员进行家庭照护者使用流程优化；伦理学进行隐私保护设计（如可雾化玻璃隔断）。

成果要求：提交包含《人机工程测试报告》《社会接受度调研》《伦理合规性分析》的完整设计档案。

（三）第三维度：适老技术的设计赋能实践

1.实施技术工具分层教学

技术类型	基础层（认知）	应用层（实操）	创新层（开发）
柔性电子技术	了解压力传感薄膜原理	用 Arduino 开发触觉反馈原型	与企业合作开发可穿戴监测设备
AI 算法	掌握机器学习基础概念	使用 YOLO 算法识别老人异常行为	参与适老 AI 模型优化项目
增材制造	熟悉 SLS、FDM 打印机工艺特点	3D 打印个性化辅具原型	开发可降解材料打印工艺

2.开发适老技术设计导则

组织学生与行业专家共同编写《包容性设计技术应用指南》，主要包含3个方面的内容：

一是“技术－需求匹配矩阵”，如“语音交互技术”适用于视力障碍老人，但需注意方言识别准确率。二是“伦理风险清

单”，明确 AI 面部识别技术在老年隐私保护中的使用边界。三是“成本控制模型”，提供低成本方案替代路径。

四、教学实施路径与保障机制

（一）课程模块重构方案

原课程结构	改革后课程结构	核心变化
设计心理学	老龄化用户心理与行为研究	增加神经科学、认知老化内容
人机工程学	适老化人机工程设计	引入动态人体数据（如坐轮椅老人的肢体活动范围）
材料与工艺	适老材料与无障碍制造技术	新增柔性材料、易加工材料模块
毕业设计	包容性设计专题项目（企业命题）	强制要求跨学科团队合作

（二）多元评价体系构建

1.实施过程性评价（60%）

主要评价需求洞察深度，一方面评价用户访谈视频的问题挖掘维度。另一方面，评价跨学科协作效能，主要是团队冲突解决记录、学科知识整合度。

2.成果性评价（40%）

成果性评价的指标包括用户测试反馈、行业专家评审以及社会影响三个方面。用户测试反馈指的是目标用户对设计方案的满意度评分（需达到 80 分以上）；行业专家评审的依据是企业代表对方案商业化潜力的评分；社会影响评估重点在方案对老年人生活质量的量化改善预期。

3.师资与资源保障

建设“双师型”导师团队与相应的适老设计实验室。“双师型”导师团队中，校内导师需具备包容性设计项目经验，每年至少参与1项适老化设计科研工作。行业导师需要邀请养老产业从业者担任客座讲师，每学期授课不少于8学时。适老设计实验室的硬件配置有老年人行为观察室、适老技术原型工坊。虚拟资源要引入 Unity 适老交互仿真平台，可模拟不同健康状态老人的操作场景。

五、改革成效与持续优化

（一）阶段性成果数据

改革后学生在“情感化需求捕捉”“技术方案适配”两项指标得分提升58%与43%（对比改革前课程）；跨学科团队的方案平均包含2.7种技术创新点，较传统项目增加1.5倍。

（二）持续改进方向

开发“适老设计生成器”AI工具，输入老年人身体数据（如关节活动度）自动生成适配方案。与国内其他高校开展“包容性设计训练营”，对比不同区域文化背景下的设计策略。同时，将《国家积极应对人口老龄化中长期规划》等政策文件纳入课程案例，培养学生的政策敏感力。

六、结束语

老龄化社会的包容性设计教育，本质是培养学生以设计为工具，重构“年龄差异”与“社会公平”的关系。通过用户中心的深度共情、跨学科知识的系统整合、适老技术的创新应用，《包

容性设计》课程改革不仅能提升学生解决具体问题的能力，更能塑造其“以设计促进代际融合、维护生命尊严”的价值认知。未来需进一步打破学科壁垒、强化技术前瞻，让工业设计成为连接“银发需求”与“社会创新”的桥梁，为老龄化相关产业和社会生活创新打造共赢局面，推动社会的持续公平与进步^[15]。

参考文献

[1] 民政部. 全国老龄办. 2023年度国家老龄事业发展公报 [EB/OL]. 2024-10-12

[2] 中国信息通讯研究院. 数字技术适老化发展报告 [R]. 北京, 2024.

[3] OLBRICH S, TRAUTH E M, NIEDERMAN F, et al. Inclusive Design in IS: Why Diversity Matters[J]. Communications of the Association for Information Systems, 2015, 37(1): 37.

[4] 郇红合 赵谦 吕家梁: 基于包容性设计的老年群体餐盘设计 [J]. 包装工程, 2022(6): 297-305.

[5] 陶冶. 面向老年人的产品包容性设计研究 [J]. 轻工科技, 2021(5): 111-112.

[6] 张锦华 邓媚丹 蒋红斌. 应用型本科工业设计专业“全流程递进式项目驱动”课程体系探索与实践 [J]. 设计, 2024(8): 88-92.

[7] 朱博伟: 基于用户行为能力的产品包容性设计研究 [D]. 江苏: 江苏大学硕士学位论文, 2019: P5.

[8] 李伟群, 马禄伟. 日本介护保险财源建构模式的最新研究及启示 [J]. 现代日本经济, 2024, 43(02): 26-40. DOI: 10.16123/j.cnki.issn.1000-355x.2024.02.003.

[9] 李冠羽: 包容性设计工具包: 剑桥大学案例和中国发展策略 [J]. 设计, 2021(9): 97-99.

[10] 蔡克中: 基于培养创新思维的《产品设计》课程教学改革 [J]. 设计, 2018(10): 88-89.

[11] 李世龙: 基于用户能力的老年智能产品包容性设计策略研究 [J]. 设计, 2020(2): 128-130.

[12] 王莹: 基于用户角色构建的家用护理产品适老化设计研究 [D]. 上海: 南京理工大学硕士学位论文, 2023: P44.

[13] 乔扬: 基于包容性设计理论的失能老年人可穿戴产品设计研究 [D]. 上海: 华东理工大学硕士学位论文, 2017: P31.

[14] 丛立先, 谢轶. 剧本杀作品的著作权侵权责任认定 [J]. 知识产权, 2022, (05): 32-46.

[15] 孙滢, 沈雷, 王强. 老龄化视阈下包容性设计方法比较研究 [J]. 包装工程, 2024, 45(22): 30-40.

骨碎补炮制方法研究进展

李雨嫣

湖南食品药品职业学院，湖南 长沙 410205

DOI:10.61369/ECE.2025020010

摘 要： 骨碎补作为传统中药，常被临床用于预防骨质疏松和治疗调节血脂等疾病。因骨碎补表面鳞片都需要炮制去毛，而不同炮制方法对骨碎补功能成分和浸出率影响非常大，因此骨碎补选择合理的炮制方法及其应用是今后开发研究的重点。

关 键 词： 骨碎补；炮制；柚皮苷；总黄酮

Research Progress on the Processing ,Method of Os Draconis

Li Yuyan

Hunan Food and Drug Vocational College, Changsha, Hunan 410205

Abstract： Drynariae Rhizoma is a traditional Chinese medicine, which is often used clinically to prevent osteoporosis and treat diseases such as regulating blood lipids Since the surface scales of Drynariae Rhizoma need to be processed to remove hair, and different processing methods have a very great influence on the active ingredients and leaching rate of Drynariae Rhizoma, the selection of reasonable processing methods and their application of Drynariae Rhizoma is the focus of future development research.

Keywords： drynariae rhizoma; processing; hesperidin; total flavonoids

引言

骨碎补（Drynariae Rhizoma）别名崖姜、毛姜、连姜等，为骨碎补科骨碎补属，多年附生蕨类草本植物。骨碎补根状茎多为长而横走、粗壮肉质，其茎表面附有阔披针形或披针形鳞片。骨碎补作为中医骨伤科常用的中药之一，常以根状茎入药，其根状茎中含有黄酮类、原儿茶酸、新北美圣草苷等多种功效成分，经实验证实能促进骨折愈合、抗骨质疏松等有较强的药理作用^[1-2]。目前，在对可入药骨碎补的原植物一共有12种，分3科6属，除2020版《中国药典》收录的槲蕨外，市场流通的骨碎补药材绝大部分以柳蕨品种来源为主，达到70%以上。

在饮片研究中发现，经炮制去毛后的骨碎补药材，将有利于促进有效成分溶出以增强药效，也利于入肾经以缓和或改变药性。同时还能有效减少骨碎补表面鳞片（鳞片绒毛会刺激咽喉）产生的副作用。而传统炮制加工有砂烫去毛法、盐烫去毛法等多种炮制方法，其中只有砂烫去毛法被收录在药典中。而临床上使用的绝大部分以炮制后骨碎补为主。经传统炮制加工后，发现骨碎补饮片中主要成分损失较多。因此现有文献研究主要从围绕如何去毛与尽可能保留功能成分两方面着手进行。

一、传统炮制方法沿革

（一）历代炮制方法演变

最早在南北朝《雷公炮炙论》中记载了骨碎补炮制工艺：“骨碎补，凡使，采得后，先用铜刀刮去黄赤毛尽（现有工艺叫“去毛”），便细切，用蜜拌令润，架柳甑蒸一日后（现有工艺叫“蜜蒸”），曝干用。”而后发展出净制、切制、炮炙等加工去毛的工艺改进，其中以“炮炙”分类更多，如砂烫去毛法、盐烫去毛法等多种炮炙方法。中医认为骨碎补所带的鳞片，熬药时其鳞片易进入汤剂中，口服会引发恶心等不良反应^[3]。

（二）地方特色炮制工艺

1.广东“酒蒸骨碎补”：从元代文史资料中记载过酒拌蒸制，有效增强骨碎补的活血通络作用。将新鲜骨碎补洗净，趁鲜切成薄片，再与黄酒拌匀，闷润2～4h至酒被完全吸收，铺放于蒸笼，覆盖纱布防止水汽滴入。武火煮沸后转文火，持续蒸4～6h，直至药材软透、色泽加深，蒸透的骨碎补片摊于通风处阴干。

2.江浙“砂烫盐炙法”：在宋代《圣济总录》记载了骨碎补盐烫炮制工艺，盐烫引药入肾，用以增强补肾功效。通过高温砂烫使药材膨胀，便于去毛并提高有效成分溶出率，现代药典仍沿

用此法。骨碎补原药材上存在大量表面鳞片，且不易除净，通过砂烫去毛炮制后，在经受热膨胀后能有效使质地坚韧的骨碎补变得质地松脆，同时又将表面鳞片绒毛变得焦枯，在翻炒中除毛干净，又因受热膨胀利于煎出有效成分。

3. 云南“炭炭止血法”：将骨碎补洗净，去除杂质，大小分档，饮片厚度 $\leq 0.5\text{cm}$ ，待炒锅烧至 $180\sim 200^{\circ}\text{C}$ 再加入药材，先翻炒至药材表面焦黄（5-8分钟），喷淋清水，炒至黑烟转青烟药材，立即出锅，摊开 $\leq 5\text{cm}$ 厚，盖湿麻布隔绝空气， 60°C 以下烘干至含水量 $\leq 7\%$ 。

二、现代炮制工艺优化研究

（一）主流炮制方法

1. 砂烫去毛法：马杰等对骨碎补进行砂烫炮制工艺优化条件研究，设计油砂比、炮制温度和炮制时间3因素，进行正交实验设计，以检测骨碎补中柚皮苷含量变化为主要指标，还以检测醇浸出物含量和总黄酮含量为4个次要指标，考察并获得最佳砂烫工艺参数：油砂与干骨碎补比为6:1、油砂温度为 210°C 、时间3min，炮制骨碎补后的柚皮苷含量最高^[4]。

2. 盐烫去毛法：对骨碎补进行盐烫炮制工艺优化条件研究，设计食盐比、盐制温度和炮制时间3因素，进行正交实验设计，以检测骨碎补中柚皮苷含量变化为主要指标，还以测定去毛率、膨胀率、总黄酮含量和煎出物量为4个次要指标，考察并获得最佳盐烫工艺参数：骨碎补与食盐比为1:10、盐烫温度为 210°C 、时间3min，其炮制品中柚皮苷含量最高。盐烫法与砂烫相比，这可能是盐烫时骨碎补受热更均匀。

3. 酒炙去毛法：取干净骨碎补加入质量比10%的黄酒，搅拌均匀，放置稍微闷润，待黄酒被全吸收后，将骨碎补转移到电炒锅内，设置电炒功率在600W左右，进行加热翻炒，翻炒时间5min，取出后以骨碎补表面干燥即可。

4. 蜜炙去毛法：取干净骨碎补加入质量比25%的蜂蜜，搅拌均匀，放置稍微闷润，待蜂蜜被全吸收到骨碎补中，直接将骨碎补转移至电炒锅内，电炒功率参数设置在400W左右，进行自动翻炒，时间10min，取出后以骨碎补不粘手即可。

（二）新型炮制工艺探索研究

1. 膨化炮制：砂烫与盐烫等炮制时，骨碎补本身大小不同且受热不均，易导致发生部分炭化，也有部分药材炮制不到位等特点。膨化技术是先将材料各部分均匀受热，同时升高容器压力，再瞬间释放到常压，材料在外部压力骤降下瞬间被撕裂，使材料变得质地松脆，有利于材料内含物快速溶出。杨润对干骨碎补进行膨化炮制研究时，以柚皮苷含量和水浸出物量为主要指标，考察其膨化压力和时间两个因素。结果表明，将膨化压力参数设置在 $2.0\text{kg}/\text{cm}^2$ ，保持4min左右，再将压力瞬间释放至常压下，冷却后粉碎过40目筛，所获得骨碎补样品中柚皮苷含量和水浸出物量更优。这充分说明了膨化炮制法与传统砂烫炮制法相比，其柚皮苷含量和水浸出物量更高，膨化炮制过的饮片煎出有效成分；而且炮制骨碎补的工艺控制更简单，只考虑压力和时间，避免了

砂烫法操作中出现烟熏、灰尘等不良现象。

2. 微波炮制：与传统砂烫相比，微波法能生成5-羟甲基糠醛等新物质，但可能会降低柚皮苷含量，还能缩短炮制时间。采用微波研究骨碎补的炮制工艺，以总黄酮、浸出物含量两个指标，将骨碎补置于微波炉中，堆放1cm厚左右，微波炉功率设置在750W，进行旋转加热，时间2min，取出冷却后，将骨碎补放入搅拌机中进行搅拌去毛，结果表明，微波炮制法虽不影响总黄酮含量和浸出物量，但与砂烫炮制相比，其去毛率较低。

3. 蒸汽杀青炮制技术：蒸汽杀青技术广泛应用于茶叶加工，新鲜药材采收后存在水分含量高、药材中各种酶活性高和微生物快速生长，致使鲜药材中的各种活性成分被酶转化，造成主成分含量下降严重。在骨碎补趁鲜加工研究中，通过以其柚皮苷、总黄酮量等作为指标，考察趁鲜炮制加工参数，获得工艺：采用先蒸汽高温杀青一定时间，再适度烘干，直接点火去除表面鳞片，用水控制燃烧程度，取出切片后，烘干，有效解决了骨碎补趁鲜炮制加工存在的问题^[5]。

三、炮制对化学成分的影响

耿研对骨碎补进行炮制工艺研究时，采用HPLC法对骨碎补生品与炮制品进行功效成分检测，炮制品中柚皮苷、新北美圣草苷含量会出现明显下降，其中柚皮苷最低下降超过50%，但更利于煎出有效成分。炮制品中还会出现新峰（5-羟甲基糠醛等），且随着炮制温度的升高，新峰面积不断增加。考察其挥发油时，发现炮制品中刺激性成分（如脂肪酸）明显减少，而多糖经高温炮制后使其分子量有所降低，但多糖活性得到增强。研究不同骨碎补炮制品中主要成分含量变化情况，以柚皮苷含量变化为主要指标，采用HPLC法检测不同炮制品的柚皮苷含量。结果表明，不同炮制品中柚皮苷含量都明显下降，却有利于有效成分的溶出。从主成分柚皮苷、新北美圣草苷含量变化来看，整个骨碎补炮制品较生品都低，只是不同炮制方法使其柚皮苷含量下降的程度不同^[6]。

四、炮制质量标准研究

（一）现行质量标准

1. 《中国药典》指标（柚皮苷含量 $\geq 0.50\%$ ）

对照品的制备：取适量柚皮苷对照品，用甲醇配制成 $60\mu\text{g}/\text{ml}$ 柚皮苷的甲醇溶液即可。供试品的制备：取0.25g骨碎补粗粉，置锥形瓶中，加入30ml甲醇，加热回流3h，放冷滤过，滤液置入50ml量瓶中，加甲醇定容即可。检测条件： C_{18} 色谱柱，流动相为水：甲醇：醋酸（65：35：4），检测波长283nm，流速 $1\text{ml}/\text{min}$ ，进样量 $10\mu\text{L}$ ，理论板数不低于3000，检测结果，样品中柚皮苷含量 $\geq 0.50\%$ 。

2. 性状鉴别（表面棕褐色，断面红棕色）

尹子丽等对骨碎补、崖姜、栎叶槲蕨和川滇槲蕨四种根状茎鳞片进行石蜡切片，采用扫描电镜仔细观察其形态特征。结果表

明,骨碎补、崖姜和栎叶槲蕨上的鳞片在表皮凹陷处着生,分布比较均匀;而只有川滇槲蕨上的鳞片在表皮凸起处着生,分布较为稀疏。对骨碎补和凤丫蕨根状茎进行石蜡切片,采用显微观察其横切面。结果表明,骨碎补有10~20个维管束,边缘着生睫毛状锯齿的鳞片;而凤丫蕨只有2~3个维管束,全缘的鳞片。采用粉末显微鉴定法再对骨碎补和凤丫蕨根状茎上鳞片进行显微观察。结果表明,骨碎补中较难发现淀粉粒存在,断面呈红棕色、维管束黄色点状;而凤丫蕨中有很多淀粉粒存在,断面呈灰白色、维管束白色弧形。这些结果可作为区分出骨碎补与伪品的重要参考鉴别依据^[7-8]。

（二）新兴质量控制技术

1. 基因组学鉴定

利用植物叶绿体基因组中的 trnL-F 间隔区、aps4-trnS 基因、rbcL 基因,再结合 Genbank 基因库中的已知序列对14种蕨

类植物进行系统关系分析,并用邻接法和最大简约法构建系统发育树,结果表明,11种肿足蕨属不属于在蹄盖蕨科、鳞毛蕨科、金星蕨科及骨碎补科中的任一科,可为独立一科。对骨碎补叶绿体进行相关基因组学研究,为骨碎补鉴定研究奠定了基础^[9]。

2. 色谱法鉴定

对骨碎补粉末进行 TLC 法检测,结果表明在骨碎补样品与柚皮苷对照品有相对应的斑点,并显示出相同颜色的荧光斑点。该斑点刮取后进行 UV 检测与柚皮甙对照品相一致。白俊鹏等对16批不同产地骨碎补药材中柚皮苷等成分进行 HPLC 检测,采集并标定了12个共有峰以建立了相应的 HPLC 指纹图谱。付彩群等对10批不同产地骨碎补药材和9批混淆品,进行脂溶性成分 GC 分析,采集并标定了44个共有峰以建立了相应的骨碎补脂溶性成分的 GC 指纹图谱。结果表明骨碎补正、伪品区分度良好,化学成分差异显著^[10-12]。

参考文献

- [1] 邓强, 乔小万, 李中锋, 等. 骨碎补活性成分治疗骨骼系统疾病研究进展 [J]. 辽宁中医药大学学报, 2022, 24 (7) : 1-5.
- [2] 刘博, 丁龙龙, 陈志健, 等. 骨碎补及其活性成分防治骨质疏松症的作用机制 [J]. 中国骨质疏松杂志, 2024, 30(10): 1540-1547.
- [3] 湛顺清, 梁伟, 张雪妹, 等. 骨碎补化学成分和药理作用研究进展 [J]. 中国中药杂志, 2021, 46 (11) : 2737-2745.
- [4] 马杰, 丁野, 罗艳, 等. 基于大生产考察烫制对骨碎补中柚皮苷含量的影响 [J]. 中国药业, 2020, 29(03): 38-41.
- [5] 杨润, 王亮, 谢宇, 等. 不同加工方法对骨碎补质量影响研究 [J]. 亚太传统医药, 2020, 16(03):55-59.
- [6] 刘俊凯, 吴超, 刘宝玉, 等. 不同生境下野生骨碎补的主要药用成分比较及其品质评价 [J]. 中国野生植物资源, 2025, 44(01): 1-7.
- [7] 尹子丽, 谭文红, 朱常成, 等. 云南地区骨碎补混淆品的调查研究 [J]. 中国现代中药, 2020, 22 (2) : 184-187.
- [8] 张洁, 陆树刚, 谭文红, 等. 骨碎补类药材鉴别研究 [J]. 时珍国医国药, 2019, 30 (10) : 2404-2407.
- [9] 黄光文, 孙荣霞, 邓胜国, 等. 永州产骨碎补的生药学鉴定 [J]. 湖南科技学院学报, 2023, 44 (3) : 24-28.
- [10] 付彩群, 朱洪彪, 黄道明, 等. 基于指纹图谱及聚类分析的烫骨碎补质量评价研究 [J]. 药品评价, 2024, 21(07): 811-813.
- [11] 崔婷, 方朝缙, 田甜, 等. 基于 HPLC 指纹图谱与多成分含量测定的骨碎补不同炮制品差异性研究 [J]. 中药材, 2021, 44(03): 580-585.
- [12] 罗洪莲, 万红才, 徐作刚, 等. HPLC 双波长法同时测定骨碎补中原儿茶酸、新北美圣草苷和柚皮苷的含量 [J]. 黔南民族医专学报, 2023, 36(02): 79-82.

“三全育人”背景下高职院校学生管理模式创新研究

李林凤, 王西

云南商务职业学院, 云南 昆明 651701

DOI:10.61369/ECE.2025020012

摘 要 : 高职学生管理工作是复杂性、系统性和长期性的, 需要教师仔细研读相关政策与方针, 科学采取管理措施。为了保证学生管理实效, 提升技术技能型人才培养质量与高职院校社会服务能力, 教师要结合“三全育人”理念, 在学生管理模式创新领域进行更多有益探索。笔者从“三全育人”背景出发, 针对高职学生心智与心理状态不够成熟、需要面对落差与多重压力的特点, 提出多项学生管理措施, 旨在为高职教育高质量发展建言献策。

关 键 词 : “三全育人”; 高职院校; 学生管理模式; 创新

Research on the Innovation of Student Management Model in Higher Vocational Colleges under the Background of "Three-Full Education"

Li Linfeng, Wang Xi

Wang Xi Yunnan Business Vocational College, Kunming, Yunnan 651701

Abstract : Student management in higher vocational colleges is complex, systematic, and long-term. Teachers need to carefully study relevant policies and guidelines and adopt scientific management measures. To ensure the effectiveness of student management, improve the quality of training technical and skilled talents, and enhance the social service capabilities of higher vocational colleges, teachers should integrate the concept of "Three-Full Education" and conduct more beneficial explorations in the innovation of student management models. Starting from the background of "Three-Full Education", and aiming at the characteristics of higher vocational students, such as immature mental and psychological states, and the need to face gaps and multiple pressures, the authors propose a number of student management measures, aiming to provide suggestions for the high-quality development of higher vocational education.

Keywords : "Three-full Education"; higher vocational colleges; student management model; innovation

引言

学生管理在高职院校教育体系中占有十分重要的地位, 某种意义上来说, 其管理方式的科学性、有效性, 将直接影响技术技能型人才的培养效率和质量。新时代下, 高职教育积极推进“三全育人”, 在该理念下, 优化学生管理全过程, 对全体学生的生活、学习进行全面监督, 旨在及时发现学生在行为与思想等层面出现的问题, 针对性采取干预措施, 帮助学生顺利完成学业。教师从“三全育人”背景出发, 结合高职学生心智与心理状态不够成熟、需要面对落差与多重压力的特点, 采取新颖的管理方法与模式, 是培养出符合企业与社会发展要求的高素质、专业化技术技能型人才的关键举措。

一、高职学生特点

(一) 心智与心理状态不够成熟

高职院校学生普遍处于17~22岁之间, 这一年龄段正是学生从青春期向成年期过渡的关键时期。这一时期的学生情感丰富, 但是限制于心理状态不够成熟, 分辨事物本质的能力相对较弱, 很容易因社会环境的影响而出现焦虑、困惑、迷茫、消极等不良心理状态。如果学生管理工作忽视这方面问题, 不及时帮助他们进行调适, 则容易影响其学业、生活、就业, 甚至可能演化为社

会矛盾。^[1]

(二) 需要面对落差与多重压力

相较于普通高等院校, 高职院校起步晚, 发展也相对较慢, 所以在寝室条件、教学场地、教学资源以及校园环境等方面相对落后, 与学生预期有明显差异。部分学生经历高考失利, 就读高职院校之后, 一时之间难以面对理想与现实之间的落差, 对校园环境和自身身份产生排斥。长此以往, 他们可能会情绪激动, 质疑学校管理, 充满自卑和失落感。而且, 他们需要面对人际关系、就业、学业等多方面的压力, 以及来自社会和家庭的要求与

期望,这可能使学生内心的自卑与失落转化为抑郁、焦虑等心理问题。^[2]

二、“三全育人”背景下高职院校学生管理模式创新路径

(一) 构建协同紧密的工作网络

为落实“三全育人”目标,应成立学生管理工作小组,对相关工作进行统筹协调。工作小组组长由校级领导担任,成员包括各职能部门负责人和教师;工作内容主要包括精准策划、长远规划并具体实施各项学生管理工作,通过监督落实、调配资源、明确方向等手段,保证学生管理工作能够有效、有序开展。^[3]在此基础上,设立专门的学生心理健康教育和咨询中心,这是开展学生健康教育工作的关键执行机构和核心枢纽,能够帮助学生更好地应对因环境影响而出现的各种不良心理状态。中心需要配备相应数量的心理健康教育教师、心理咨询师,从而能够为学生提供包括群体活动心理健康服务、心理咨询、心理治疗、心理健康教育、心理支持等在内的多层次、全方位心理健康服务。^[4]中心有效发挥在宣传推广、心理支持、学术研究以及课程教学等方面的作用,不断扩大心理健康教育覆盖面,增强心理健康教育影响力,能够促进学生管理工作质量的显著提升。最后,为了将心理健康教育全方位渗透到学生生活和学习当中,还要构建二级系部协同联动机制,集合学生干部、班主任、辅导员、教师等关键群体的力量,共同推进本系部的心理健康教育工作。^[5]

(二) 规划系统化的教育教学蓝图

新时代下的高校学生管理工作要重视心理健康教育,将其纳入教学计划体系,通过构建结构合理、内容丰富、层次分明的课程体系,为学生应对来自各方面的压力提供支持,促使他们顺利完成学业,成长为能够适应现代社会环境的优秀技术技能型人才。^[6]为适应学生多元化需求,心理健康课程应分为必修课和选修课两种形式,其内容应覆盖心理危机应对、心理调适、心理健康基础知识等核心领域,能够为学生正确认识、维护心理健康,提高心理韧性和心理保健能力,提供所需帮助。心理健康课程的高效教学,需要以高水平师资队伍为基础,所以高校要基于“三全育人”理念,打造一支人员稳定、工作效率高、结构合理的教师队伍。^[7]由这样一支队伍提供精准的帮助和心理支持,有助于他们适应高职学习环境,快速调整好自己的心态。此外,学生管理工作还要顺应信息化时代潮流,把在线教学平台、微课、新形态教材等应用到心理健康教育。这些教育资源全面覆盖心理健康教育中的关键知识点、学生心理健康需求的各个维度,为学生提供个性化、灵活、便捷的学习方式,支持他们随时随地地结合,具体情况与学习进度进行自主探究,能够满足学生在不同求学阶段的心理健康需求,实现心理健康教育内容、时空边界的进一步拓展。^[8]

(三) 搭建多元化的实践平台

针对当前高职学生特点,教师开展学生管理工作时要组织主题鲜明、形式多样、内容丰富的心理健康教育活动,比如心理健

康演讲比赛、知识竞赛、知识讲座等,都是比较吸引学生兴趣的活动方式。^[9]这些活动通俗易懂、生动有趣,能够促进心理健康知识在学生群体的有效传播,提升学生对自身心理健康问题的关注度,促使他们主动了解自身心理健康状态,进行自我保健。教师要鼓励学生积极参与此类活动,让他们在活动过程中提升自我认知、挫折应对能力、心理调适能力。^[10]同时,教师还要引导学生进行自我教育,成立各种心理健康实践团队,例如心理健康青春行实践团队、心理剧社等。此类团队突出学生主体,强调学生自我管理、自我教育,是由学生自发成立、自主运作、自主管理的团队。另外,教师还可以结合学生的多元化心理健康需求,以及本校的文化底蕴和办学特色,组织心理健康运动会、文化节等不同形式的精彩活动,从而将心理健康知识与一些实践性、趣味性元素巧妙地结合在一起,让学生在良好的实践体验和轻松的学习范围中掌握心理健康知识,提升心理素质。^[11]

(四) 构筑高效能的危机应对防线

面对学生的多元化心理健康需求,教师要以“三全育人”理念为指导,以现代信息技术为手段,构建心理危机预警信息库,守好学生心理危机应对防线。首先,这需要教师定期进行心理健康测评,通过规范且科学的方式,基于学生生活经验、日常行为表现、阶段时间内心理健康状态等多个维度广泛收集数据,建设学生心理健康数据库。该数据库建设,不仅应重视数据收集、更新、整理,而且要对数据价值进行深度挖掘,以保证数据实用性、系统化。其次,教师根据学生心理健康状态测评结果对学生进行分类,并采取精准化管理措施。与学生心理健康状态相适应的定制化心理危机干预方案,相比于“一刀切”的管理方式更具个性化、针对性、科学性,对学生心理健康状态的干预效果更为显著。^[12]再者,教师应根据自身工作经验,以及对本校学生真实成长情况的了解不断完善心理危机干预预案,比如动态化调整各参与主体的工作要求、管理职责,及其合作机制,从而确保在遇到学生心理危机事件的时候可以第一时间作出反应,组织力量对其进行干预。比如,教师可以牵头构建“学校-系部-班级-宿舍”四级联动的预警体系,以及全面覆盖信息采集、风险评估、预警提示、应急处置等各个环节的应对措施与工作机制,进而做到早发现、早预警、早干预,更大程度上弱化心理危机事件对学生个体心理健康、校园生活带来的消极影响。^[13]如此,能够在发生学生心理危机事件的第一时间组织干预力量,保证各项管理工作高效、有序、快速进行,将产生的影响控制在更小氛围之内。

(五) 开拓全程育人路径

“三全育人”背景下,高职院校学生管理要重视不同环节的相互衔接,开拓全程育人路径。首先,这需要教师对学生的在校时间进行合理规划,明确学生管理目标,并将该目标细化为学生专业发展目标、性格发展目标以及身体发展目标,拟定针对性学生管理服务方案。^[14]其次,需要教师面向学生整体,针对学生学习的不同阶段设计相应的学习任务与专业技能培养目标,比如针对刚入学的新生,要以顺利适应新身份、新环境为目标,组织系统性的教育活动和军训活动,引导学生在思想和心理上完成从中学到高职阶段的过渡;针对积累一定生活学习经验的大二学生,

要将学生管理目标向学生品德与思想方面的发展倾斜，引导学生塑造正确的“三观”；针对即将面临毕业的学生，要加强职业生涯规划教育、双创教育、心理健康教育。最后，教师要注重家校共育，联合学生家长为学生提供针对性心理辅导，帮助他们顺利完成高职阶段的学习任务。^[15]

三、结束语

综上所述，高职学生心智与心理状态不够成熟、需要面对落

差与多重压力的特点，需要教师在学生管理模式中融入“三全育人”理念，通过“全方位”“全过程”“全员”管理模式为其健康成长创造良好条件。教师可以在仔细研读相关政策与方针的基础上，结合“三全育人”背景积极探索学生管理模式创新路径，通过多种措施提升学生管理工作实效，从而提升技术技能型人才的培养效率和质量，充分发挥高职院校服务社会发展的优势。

参考文献

[1] 杨亮. “三全育人”视角下高职院校“一站式”学生社区综合管理模式建设研究 [J]. 中国管理信息化, 2024, 27(22): 215-217.

[2] 周云. 创新驱动下高职院校“一站式”学生社区的党建模式 [J]. 中国军转民, 2024, (21): 171-173.

[3] 谢意. 高职院校学生心理健康管理与辅导体系构建 [N]. 山西科技报, 2024-11-11(A05).

[4] 李志锋. “三全育人”背景下高职院校学生管理模式的创新对策分析 [J]. 社会与公益, 2024, (10): 89-91.

[5] 李心悦, 高璐娜. 校园文化建设融入高职院校学生管理工作的创新模式 [J]. 时代报告 (奔流), 2024, (07): 82-84.

[6] 李江, 赵姗姗, 杨绍恭. 校企合作背景下高职院校学生管理和培养创新性探索——以云南省某职业院校教育产业学院为例 [J]. 昆明冶金高等专科学校学报, 2024, 40(03): 31-34.

[7] 王浩川. 基于劝导式设计理论的大学生心理健康管理服务系统设计研究 [D]. 青岛大学, 2024.

[8] 张芳. “三全育人”背景下高职院校“一站式”学生社区管理模式的实践与研究 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2024, (05): 150-152.

[9] 王玉, 王瑞, 秦喆, 等. 照片疗法在大学生心理健康管理中的应用 [J]. 辽宁工业大学学报 (社会科学版), 2023, 25(06): 87-89.

[10] 何宇. 健康中国2030大背景下大学新生心理健康管理模式的构建 [D]. 延安大学, 2023.

[11] 李端鹤. 基于健康管理理念的学生心理健康教育策略探究 [J]. 山西青年, 2023, (08): 196-198.

[12] 祝定芳, 高维杰, 张娜, 等. 绘画疗法在大学生心理健康管理中的应用进展 [J]. 心理月刊, 2022, 17(19): 232-234+237.

[13] 朱斯斯. 大学生心理健康自我管理研究 [D]. 武汉体育学院, 2022.

[14] 越圆. 互联网技术融合大学生心理健康管理的相关探讨 [C]// 新课程研究杂志社. 《“双减”政策下的课程与教学改革探索》第五辑. 鄂尔多斯应用技术学院; 2022: 25-27.

[15] 夏洁雯. 心理健康教育融入高职院校学生管理工作的模式思考 [J]. 知识窗 (教师版), 2021, (11): 62-63.

就业导向下婴幼儿托育服务与管理专业教学改革研究

吕燕，徐红兰

云南商务职业学院，云南 昆明 651701

DOI:10.61369/ECE.2025020013

摘 要： 随着托育行业岗位竞争的加剧，市场对相关从业人员的综合能力提出了更高要求，学生能否在就业市场上占据主动取决于专业教学能否以岗位需求为核心进行动态优化。高职婴幼儿托育服务与管理专业教学应以学生就业为导向，引进行业标准和岗位要求，以精准的就业导向教育提升学生技能水平。基于此，本文针对就业导向下婴幼儿托育服务与管理专业教学改革展开研究，阐述了其教学改革的重要价值，提出了相应的实施策略，旨在为该专业教学改革提供理论参考与实践指导，推动专业教育与就业市场的深度融合。

关 键 词： 就业导向；高职院校；婴幼儿托育服务与管理专业；教学改革

Research on the Teaching Reform of Infant Care Service and Management Major under the Employment-Oriented Approach

Lv Yan, Xu Honglan

Xu Honglan Yunnan Business Vocational College, Kunming, Yunnan 651701

Abstract： With the intensifying competition in the infant care industry, the market has set higher requirements for the comprehensive capabilities of relevant practitioners. Whether students can gain the upper hand in the job market depends on whether professional teaching can be dynamically optimized with job requirements at its core. The teaching of the Infant Care Service and Management major in higher vocational colleges should be guided by students' employment, introduce industry standards and job requirements, and enhance students' skill levels through precise employment-oriented education. Based on this, this paper conducts research on the teaching reform of the Infant Care Service and Management major under the employment-oriented approach, expounds the important value of its teaching reform, and proposes corresponding implementation strategies. The aim is to provide theoretical references and practical guidance for the teaching reform of this major, and promote the deep integration of professional education and the job market.

Keywords： employment-oriented approach; higher vocational colleges; infant care service and management major; teaching reform

引言

在社会对婴幼儿照护服务需求持续增长的背景下，婴幼儿托育服务行业正处于快速发展阶段。国家出台一系列政策如《“十四五”婴幼儿照护服务发展规划》等，大力支持行业规范化、专业化发展，这使得市场对具备专业素养与实践能力的托育人才需求愈发迫切^[1]。高职院校作为人才培养的重要场所，应围绕专业就业需求，优化人才培养方案，增强学生就业竞争力。因此，以就业为导向推进该专业教学改革，成为解决人才供需矛盾、提升专业教育质量的关键课题。

一、就业导向下婴幼儿托育服务与管理专业教学改革的意义

（一）有助于提升学生就业竞争力

对学生自身来说，就业导向下的教学改革能够帮助他们提升就业竞争力，让他们在竞争激烈的市场上站稳脚跟。传统教学多为理论知识的讲解，对学生职业技能的培养存在不足。但就业导

向下的教学能够根据市场的变化动态调整课程内容，设置一些实操性强的课程，比如婴幼儿健康照护、早期教育活动设计等，让学生参加项目化学习进入企业实习等，这样能够积累丰富的实践经验，在以后求职中更具有优势^[2]。经过改革后的课程体系，让学生在面对用人单位考核时能够展示出专业的技能，比如进行科学喂养和应急救护等，这样更容易获得录用机会。

（二）有助于满足行业多样化需求

对婴幼儿托育服务行业来说，教学改革能够提升学生的职业适应能力，让他们更好满足行业的多样化需求。随着人们生活水平的提高，人们对婴幼儿早期教育的重视程度不断加深，使得该行业不再局限于传统的基本账户，而是更向多元化的方向发展，比如关注特殊婴幼儿的照护、亲子早期发展指导等。就业导向的教学改革能够感知这一行业变化，并在教学中添加相关内容，让学生学习到行业前沿的知识，为行业培养出多元化的人才^[9]。比如，当市场需要具有儿童心理辅导能力的托育人才时，学校便可在教学体系中增加这一内容，为学生讲述儿童心理评估和干预技巧，将所培养的人才填补市场空缺，为人们带来更为优质的托育服务。

（三）有助于培养高质量专业人才

对人才培养来说，这种教学改革能够优化教学模式，培养出高质量的专业人才。这一教学改革强调将职业标准融入教学过程，让行业专家为学生授课，以行业严格的标准要求学生，这样让学生不仅能够扎实理论知识，还能拥有符合行业要求的职业素养^[4]。比如学校在课程中加入行业职业道德规范和安全操作准则等内容，让学生在学习中能够按照行业标准进行，这样他们在未来从业时能够具备较强的责任心。学校还可以校企合作方式让学生接触行业的最新管理模式，拓宽学生视野，让学生在未来以更科学的方法进行工作，提升婴幼儿托育服务质量^[5]。

二、就业导向下婴幼儿托育服务与管理专业教学改革对策

（一）构建校企合作机制，促进校企协同育人

企业有着丰富的行业资源和就业信息。通过与企业的合作，学校能够准确把握市场人才就业需求，以此调整教育教学，让专业教学指向学生就业。对此，学校可从多维度深化产教融合，实现协同育人。第一，利用国家托育发展的政策利好，与卫健委、妇幼保健院等部门及机构建立紧密合作，搭建托育产教联合体。以产教联合体为平台，构建政府、行业、企业、学校四方沟通桥梁，整合各方资源，共同制定人才培养标准与行业规范，实现教育供给与产业需求的精准对接^[6]。第二，完善校企合作管理制度。基于专业定位和人才培养目标，建立学校两级教育管理体系，明确大学方和企业课程在课程设置、实习实践、学员管理等工作中的职责与权限，用这些制度来保障学校订单班育人计划的合理规范，如企业参与课程设计的工作量、学员培养的实习周期、考核评价的标准等，将人才的培养完全契合企业岗位用人需求^[7]。第三，拓展职业技能培训与认证渠道。积极考取各类社会教育项目资格与认证能力，例如幼儿保育、婴幼儿发展、婴幼儿护理等多个职业的技能水平证书，并把这些考级需求融入教学过程。开展相应的培训，使学生在取得学历的同时也能获得较为权威的职业技能证书，实现学生的“书证融合”，培养出高水平的技能型人才，向托育领域输出应用技能型人才^[8]。

（二）建设实践教学基地，提升教学实效性

科学完善的实践基地，不仅能够锻炼学生综合实践技能，同

时还可以为学生提供丰富的就业信息，帮助学生更好就业。对此，学校应加强实践教学基地建设，整合多方资源，构建立体化实践教学体系。第一，多方筹措资金强化硬件支撑。学校争取政府教育经费专项拨款和企业资金联合支持，加强实习设施建设和打造集婴儿保育、健康管理、早期教育于一体实习中心，例如建有标准实训室保育课堂、健康评估实验室等，设有智能喂养设备、感统练习器材等实训设备，能让学生在尽可能接近实际工作学习环境中进行体验^[9]。第二，依托行业资源拓展校外实践平台。联合卫健委、托育产教联合体及早教托育学会等机构，筛选示范性婴幼儿照护机构作为校外实践基地。优先选择管理规范、师资优质、服务专业的机构，通过签订合作协议建立长期稳定的实践教学合作关系，确保学生能在真实的工作场景中参与婴幼儿日常照护、课程设计与实施等工作，积累一线实践经验^[10]。第三，引入虚拟仿真技术创新实训模式。例如，开发婴幼儿急救模拟系统，设置火灾、窒息、突发疾病等多维度环境变量，让学生在虚拟场景中反复演练应急处置流程；同步搭建动态监测系统，实时追踪学生操作轨迹，依据个体认知差异自动调整训练难度，实现个性化教学^[11]。

（三）强化职业认同教育，渗透职业道德价值

在就业导向下，高职应强化职业认同教育，在课程教学中渗透职业道德价值，更为具体地传递职业精神内核，促进学生就业与发展。第一，设置模块化课程。教师可建构模块化的学习体系来塑造职业意识，并贯穿于专业生命周期中的所有阶段，通过设立专业课程的专项模块“托育行业职业精神和道德规范”，全方位陈述托育从业人员岗位职责与职业服务社会责任、行业伦理规范等，同时针对婴儿身心发展及服务行业的服务质量要求进行分析和指导学生深入理解托育工作的专业性及必要性，树立正确而积极的职教观，进而增强学生对托育行业的认同感及归属感^[12]。第二，建立跨课程伦理渗透机制。在早期发展评估课程中，创设“观察者伦理盲区”研讨环节，引导学生分析在婴幼儿行为观察与评估过程中可能出现的伦理问题，如隐私保护、主观偏见等，培养学生严谨、客观的职业态度；在托育机构运营教学中，引入“服务质量的人文温度评估”模拟推演，让学生从家长沟通、服务细节设计等角度，思考如何在保障服务专业性的同时，注入人文关怀^[13]。

（四）完善动态调整机制，紧贴市场发展需求

为确保专业教学紧跟市场需求，学校应建立起完善的动态调整机制，及时捕捉相关人才就业情况变动，发现就业变化规律，以此调整教学内容，确保所培养人才始终符合行业发展趋势。第一，组建多元顾问团队。学校可邀请托育机构管理者、资深教师及儿童发展专家等构成顾问团队，定期开展专业建设研讨会。托育机构管理者从行业运营与用人需求角度，反馈市场对人才技能与素养的最新要求；资深教师基于教学实践，提出课程优化建议；儿童发展专家则从学科前沿理论出发，为专业发展提供学术指导。多方协同，为专业动态调整提供全面、科学的决策依据^[14]。第二，构建高频次内容更新机制。打破传统课程内容多年不变的局限，根据行业发展热点与政策变化，每学期对课程内容

进行局部更新，每2～3年完成一次全面修订。例如，当国家出台新的托育服务标准或行业出现新兴服务模式时，及时将相关内容融入教学，确保学生所学知识技能始终贴合市场需求^[15]。第三，创建行业数据直通平台，实现数据到教学内容的高效转化。联合托育中心形成数据分享网络，实时了解托育中心的运营情况、岗位任职资格模型等信息。如通过网络了解到市场对于托育中心数字化的管理人员需求正在上升，那么也应当增添这方面的培养内容；某种某类婴幼儿照护的专业技能需求上升了，那么也应着重其技能培养和实操训练。利用数据引导专业学习更加贴近产业需求，培育更富有竞争力的人才。

三、结束语

综上所述，基于就业导向的婴幼儿托育服务与管理专业教学改革，对提升学生就业竞争力、满足行业多样化需求和培养高质量专业人才等具有重要意义。在教学改革工作中，学校应加强校企合作，建设实践教学基地，开展职业认同教育，建立动态调整机制等，以有效提升学生就业适应性，为行业输送更多高素质人才。教学改革是持续不断的过程，学校应持续关注托育服务行业的动态变化，不断优化教学改革路径，为婴幼儿托育服务事业的发展提供坚实的人才保障。

参考文献

[1] 舒娟. 以学生为主体的婴幼儿托育服务与管理专业教学策略探究 [J]. 教师, 2022, (31): 99-101.

[2] 郑玉萍, 辛淑贞, 姜小燕. “医养教融合”背景下高职婴幼儿托育服务与管理专业医护类课程研究——以W学院为例 [J]. 现代职业教育, 2022, (23): 88-90.

[3] 刘纪元, 申洁, 张宜佳. 基于虚拟仿真平台的婴幼儿托育服务与管理专业学习者画像构建 [J]. 卫生职业教育, 2025, 43(01): 119-122. DOI: 10.20037/j.issn.1671-1246.2025.01.32.

[4] 王晓媛. “医养融合”视域下婴幼儿托育服务与管理专业人才培养模式研究 [J]. 卫生职业教育, 2024, 42(23): 31-34. DOI: 10.20037/j.issn.1671-1246.2024.23.09.

[5] 赵文心. “幼有优育”视域下民办高职院校婴幼儿托育服务与管理专业课程体系建构研究 [J]. 学周刊, 2024, (34): 77-80. DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2024.34.020.

[6] 罗竞, 高士乘. 基于校企合作的婴幼儿托育服务与管理专业实践教学模式探索——以湖南幼儿师范高等专科学校为例 [J]. 教育观察, 2024, 13(33): 86-89. DOI: 10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2024.33.008.

[7] 乔园锋. 课程思政理念下婴幼儿托育服务与管理专业“学前教育学”课程教学设计研究 [J]. 科学咨询, 2024, (22): 187-191.

[8] 姚峰. 高职院校人才核心素养培养方案探索——以五年制婴幼儿托育服务与管理专业为例 [J]. 新课程教学(电子版), 2024, (21): 181-184.

[9] 梁珊. 基于“医、养、教”跨界融合培养的高职院校婴幼儿托育服务与管理专业核心课程改革与实施 [J]. 现代职业教育, 2024, (32): 149-152.

[10] 石茹月, 尹志欣. 高职院校婴幼儿托育服务与管理专业人才培养现状分析 [J]. 现代农村科技, 2024, (11): 116.

[11] 姜小燕, 黄鑫, 韩卿卿. 高职婴幼儿托育服务与管理专业学生专业认同现状及提升策略——以W学院为例 [J]. 卫生职业教育, 2024, 42(21): 99-102. DOI: 10.20037/j.issn.1671-1246.2024.21.27.

[12] 顾薇蕤. 产教融合背景下婴幼儿托育服务与管理专业课程教学改革研究——以婴幼儿游戏设计指导课程为例 [J]. 知识库, 2024, 40(19): 156-159.

[13] 周艳丽, 胡利繁, 王潇. 高职院校婴幼儿托育服务与管理专业人才培养探析——基于新生育政策背景下的研究 [J]. 教育教学论坛, 2024, (39): 185-188.

[14] 单士琦, 张进. “三孩”背景下婴幼儿托育服务与管理专业困惑与策略 [C]// 中国文化信息协会, 中国文化信息协会文教成果交流专业委员会. 2024年文化信息发展论坛论文集. 南京航空航天大学艺术学院; 2024: 42-45. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2024.004408.

[15] 姜小燕, 黄鑫, 郑玉萍. 高职婴幼儿托育服务与管理专业岗位实习实践改革与实施——以某护理职业学院为例 [J]. 现代职业教育, 2024, (20): 121-124.

科教融合下煤炭高校工商管理学创新性人才培养的困境与路径

苏建军，段思颖

西安科技大学管理学院，陕西 西安 710054

DOI:10.61369/ECE.2025020017

摘 要： 科教融合是高等教育教学改革重要方向。结合科教融合理念，从培养目标、课程体系和教学方法方面提出了煤炭高校工商管理学学科人才培养路径，即要确立创新能力为导向的培养目标，重构理论传授与知识探究融合的课程体系，采用多元化教学手段，重点培养学生自主学习、自主探索及解决复杂电商问题的能力与素养，以培养出具有煤炭高校学科特色的创新性人才。

关 键 词： 科教融合；人才培养；课程体系；教学方法

Challenges and Pathways for Cultivating Innovative Talents in Business Administration at Coal Industry Universities from the Perspective of Science-Education Integration

Su Jianjun, Duan Siying

College of Management, Xi'an University of Science and Technology, Xi'an, Shaanxi 710054

Abstract： The integration of science and education is an important direction for higher education teaching reform. Based on the concept of integrating science and education, a talent cultivation path for the discipline of business administration in coal universities has been proposed from the aspects of training objectives, curriculum system, and teaching methods. This path aims to establish innovative ability oriented training objectives, reconstruct the curriculum system that integrates theoretical teaching and knowledge exploration, adopt diversified teaching methods, and focus on cultivating students' abilities and literacy in self-learning, independent exploration, and solving complex e-commerce problems, in order to cultivate innovative talents with the characteristics of coal universities.

Keywords： science-education integration; business administration; talent cultivation; teaching reform

引言

科教融合是高等院校培养高端创新型人才的重要手段。洪堡（1810）率先提出了科教融合理念^[1]。随后，博耶（1998）认为大学要办成“以学生为中心的研究型大学”^[2]。张平华（2016）指出，科教融合能不断丰富和促进教学活动^[3]。科教融合理念提出后，学者们纷纷探讨科教融合对教育教学的影响。苏建军（2023）指出科教融是推动实践教学体系改革与创新的有效手段^[4]。茹丽先（2021）认为，教学中融入科教融合元素，能形成多维人才培养模式^[5]。李清扬（2025）提出了科教融合培养人才的多维路径^[6]。周青芝（2020）认为，通过科研平台和育人项目可搭建创新人才培养优化机制^[7]。科教融合背景下煤炭高校工商管理学专业培养体系面临新挑战^[8]。基于此，本文探讨了科教融合背景下煤炭高校工商管理学学科研究生的培养目标、课程设置和教学方法方面的创新策略，为科教融合背景下煤炭高校工商管理学研究生人才培养体系的优化与重构提供参考依据。

基金项目：

2024年西安科技大学学位与研究生教育教学项目“科教融合视阈下煤炭高校研究生创新能力培养模式研究与实践”（YJG202423）；

2023年山西省青少年发展研究课题“党的斗争精神融入青少年思政教育的价值与实践路径研究”（JT2023E107）；

2022年西安科技大学高等教育研究项目“科教融合视域下煤炭高校本科专业核心能力培养模式研究”（GJY-2020-YB-2）。

作者简介：苏建军（1975-），男，陕西扶风人，博士，西安科技大学管理学院教授，主要从事工商管理的课程教育改革。

通讯作者：段思颖（1999-），女，重庆江北人，学士，西安科技大学管理学院硕士生，主要从事工商管理学研究。

一、科教融合融入煤炭高校工商管理学创新性人才培养的重要意义

科教融合是有效落实“五育并举”的重要环节^[9]，更是一种崭新的“融合式”人才培养有效路径^[10]。科教融合背景下，煤炭高校工商管理学学科定位是其建设与人才培养亟待解决的重要课题。煤炭高校应重新审视工商管理学现有人才培养目标，通过革新课程设置、创新教学方法、强化科教融合理念、加强信息技术应用和提升煤炭高校特色，借助学科知识构建、科研项目育人、研究性教学和开放式探索等手段，强化人才培养过程中的知识厚度与宽度、学科文献阅读与学术写作能力、科学研究与探索精神及创新创业能力，着力打造独具特色、效果显著的人才培养模式，努力开创新时代煤炭高校工商管理学人才培养的新局面，为党和国家培养面向煤炭能源行业需求的理想信念坚定、知识体系完备、职业素养健全及管理能力突出的社会主义事业接班人和建设者。

二、科教融合下煤炭高校工商管理学创新性人才培养的困境

（一）培养目标专业性定位不突显

教育部对各学科都有一般性的人才培养体系的基本要求与规定。一般性培养目标是指通过学习培育，具有良好的思想道德修养，较强的社会责任感和较高的职业素养，具备健全的人格，能践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展的新时代社会主义建设建设者和接班人。以煤炭高校西安科技大学工商管理学为例，专业性培养目标是指紧密结合国家能源战略、煤炭清洁低碳高效开发利用和西部高质量发展，面向工商管理学前沿理论和实践问题，培养德智体美劳全面发展，具有良好的家国情怀和社会责任感，掌握坚实的管理学、经济学的基础理论知识与方法，熟练运用管理工具方法，了解学术前沿，具备较强的多种能力和创新创业精神的管理高级人才。科教融合背景下煤炭高校工商管理学人才培养目标不仅要完成一般性目标，也要满足专业性目标。当前，培养目标差异化定位不明显，直接影响煤炭高校工商管理学人才培养的内涵建设。

（二）课程体系与教学理念不相融

1. 注重科研输入，创新能力支撑不够

当前，工商管理学课程体系多而杂，注重知识输入，轻知识创造，注重科研成果输出较明显。工商管理学在宽口径、厚基础等指导思想加持下，学科通识教育与学科基础教育较为注重理论知识输出与传授，轻理论知识应用与产出。学科通识教育与学科基础教育课程还存教学内容重复，使得研究生对工商管理学科问题的认识和处理方式产生一定程度上的混乱或偏颇。同时，理论课程与实践课程衔接不紧密，让研究生易产生“学用脱节”的主观错觉。

2. 科研实践课程形式化过多，效果不显著

科研实践课程主要有通识与专业教育两部分。通识课程实践

有思政课实践活动、公益劳动、体育美育社会实践等。专业课程科研实践是围绕清洁能源利用、应急管理、信息系统与信息管理的方向，深入煤炭能源企业开展实地调研及观摩学习，提高研究生从实践中发现问题、分析问题和解决问题的素养与能力。然而，两类实践课程受课时数、学分量化、场地大小、时间规定及基地分布等的限制，实践内容相对简单，调研走马观花，导致学生缺乏对问题的深入分析与探索训练，研究生学习主动性、分析判断能力及科学探索精神未能得到有效提升。

（三）教学方法相对单一传统

传统教学方法以课堂讲授和提问为主，辅以PPT，这样的教学方法注重内容流程化输出，教师主导性强，研究生参与度低，师生互动次数有限，缺乏有效的沟通与交流，上课下课环节割裂，不易激发研究生的积极性和主动性，也不易做到因材施教，不能有效地实现课程目标与人才培养规格的对接，也与当前高等教育以科教融合、产教融合和新文科为核心的教育理念格格不入，势必成为专业教育教学中的短板。科教融合下如何克服工商管理学学科传统教学方法的弊端，开发众多吸引学生注意力，提高课堂“抬头率”，增强学生参与度，融入思政元素，“接地气”的教学方法尤为重要。

三、科教融合下煤炭高校工商管理学创新性人才培养路径

（一）确立创新能力导向的培养目标

结合科教融合理念，着力加强科研意识、创新能力和创新成果产出的培养力度，强调科研训练、以赛促学及成果产出在学科专业中的重要性，从而使得该学科专业学生具备利用科学技术创新成果和科学性思维，解决面向工商管理学前沿理论和能源企业实践复杂问题的技术与能力。西安科技大学而言，工商管理学人才培养目标是要瞄准能源领域，聚焦西部能源产业可持续发展，矿山安全高效绿色智能管理为对象的过程与服务管理，以扎根基层、知行合一、服务地方经济、报效祖国为定位，以学科知识体系宽厚、科学创新能力突出、综合素质高和国际视野远大为培养目的，培养具有煤炭能源企业实践能力和管理理论与方法的创新人才。为实现新的人才培养目标，要构建具有煤炭行业高校特色的工商管理学人才培养体系与之相适应。

（二）重构理论传授与知识探究相融的课程体系

科教融合下调整课程门数、类别规划及学时分配，将现有“通识教育+专业教育”模块式的课程设置体系，调整为“1+2+1”学期式的课程设置体系。其中，“1”为第一学期，课程开设人文素养学科教育，涉及科研实践项目，可随同理论知识传授一起开展；“2”为第二、三学期，课程设置为专业基础课和核心课程；“1”为第四学期，课程开设为科研实践类课程，通过科研实践环节，实现理论知识、科学研究与实践检验为一体。

通过课程设置体系调整，将传统的先通识教育，后专业教育，这种泾渭分明的模块化课程设置模式转变为知识传授、知识创造与科学探索协同融合的课程设置体系，并有意识融入煤炭高

校行业特色，提升煤炭能源领域的管理热点、焦点问题在教学科研实践中的比重，通过学科竞赛、科研项目训练和企业社会调查等形式，拓宽研究生学科知识体系，提升研究生的综合素养、创新能力和就业质量。

（三）挖掘以学生为中心的多元化教学方法

科教融合背景下工商管理学教学方法应是多元化的以理论传授与知识探究相结合形式^[11]。为此，优化课堂教学方式，在常规教学方法上融合 PBL 教学法、交互式教学和翻转课堂等，形成研讨式小组讨论法、探索性辩论法、情境沉浸模拟法、项目案例分析法、主题宣讲法以及 PPT 内嵌视频播放法等新型教学方法^[12]。

例如，针对人文素养与基础学科教育课程，融入课堂基本原理讲授、研讨式小组讨论和项目案例分析法等；针对专业技术与创新课程，多用情境沉浸模拟法、科研实训设计和项目案例分析法等；针对煤炭能源行业前沿问题，采用 PBL 教学法、项目分析法、翻转课堂等，激发研究生学习兴趣和学习主动性，明显提升研究生课堂参与度和科学研究能力。煤炭高校工商管理学在结合上述新的教学方法基础上，促使教学方法向更贴近实际和更强探索性的方向转变，从而达到理论实践相融合、产教相融合和科教相融合“三融合”的人才培养要求。

参考文献

[1] 祖航. 洪堡大学理念的形成及对我国高等教育发展的影响 [J]. 大学, 2023(19): 66-69.

[2] 王新俊, 李瑾. 基于博耶学术思想的应用型高校教师专业化发展策略 [J]. 甘肃高师学报, 2024, 29(1): 83-88.

[3] 刘珊珊, 郑慧勇, 林向英. 学科交叉融合背景下公共事业管理专业课程教学模式改革研究——以“统计学”课程为例 [J]. 黑龙江教育 (理论与实践), 2023, (05): 57-60.

[4] 苏建军, 王会战. 科教融合视域下煤炭高校人才培养模式构建与实践——以西安科技大学电子商务专业为例 [J]. 物流工程与管理, 2023, 45(12): 140-143.

[5] 茹丽先. 科教融合背景下药学专业人才培养多维模式构建 [J]. 教育教学论坛, 2021(45): 161-164.

[6] 王新凤. 科教融合培养拔尖创新人才的模式与突破 [J]. 中国高等教育, 2023, (07): 57-60.

[7] 周青芝, 刘永, 龙双涟, 等. 科教深度融合下的人才培养路径和机制创新 [J]. 产业与科技论坛, 2020(16): 247-248.

[8] 李静媛, 王鲁宁. 科教融合视域下创新型研究生培养实证研究 [J]. 中国冶金教育, 2021(6): 26-32.

[9] 刘天姿. 基于科教融合的创新型法律人才培养 [J]. 现代职业教育, 2019, (07): 46-47.

[10] 陈敏, 肖玄, 张雪峰, 等. 产教深度融合背景下材料类专业应用型人才培养的探索与实践 [J]. 攀枝花学院学报, 2019, 36(02): 92-96. DOI: 10.13773/j.cnki.51-1637/z.2019.02.020.

[11] 钟秉林, 李传宗. 科教融合培养拔尖创新人才的政策变迁与实践探索 [J]. 中国高教研究, 2024, (01): 33-40. DOI: 10.16298/j.cnki.1004-3667.2024.01.05.

[12] 张海林, 夏娜, 万家山, 等. 产教科教双融合的大学生创新创业教育改革探索 [J]. 大学教育, 2024(6): 138-142.

高校国防教育融入优秀传统文化的策略研究

张伟彪, 祝慧敏, 吕维彬, 孔德明
广州科技职业技术大学, 广东 广州 510000
DOI:10.61369/ECE.2025020030

摘 要 : 新时代人才培养战略对高等教育提出了更高的要求, 不仅需要人才掌握丰富的专业知识与技能, 还应具备一定的文化素养和国防意识, 以更好地为国家建设做贡献。在高校国防教育中融入优秀传统文化, 可以促进大学生的全面发展, 实现人才培养目标。基于此, 本文围绕高校国防教育与优秀传统文化的融合展开探究, 从教育理念、课程体系、师资力量、实践协同几个维度出发, 深入剖析了二者融合中存在的问题, 并提出了相应的教育教学策略。旨在提升高校国防教育质量, 增强学生的民族文化认同感和国防意识, 切实培养符合国家发展的复合型人才。

关 键 词 : 高校国防教育; 优秀传统文化; 教育融合; 育人策略

Research on the Strategy of Integrating National Defense Education into Excellent Traditional Culture in Colleges and Universities

Zhang Weibiao, Zhu Huimin, Lv Weibin, Kong Deming

Guangzhou Vocational and Technical University of Science and Technology, GuangZhou, GuangDong 510000

Abstract : The talent training strategy in the new era puts forward higher requirements for higher education, which not only requires talents to master rich professional knowledge and skills, but also has a certain cultural literacy and national defense awareness, so as to better contribute to national construction. Integrating excellent traditional culture into national defense education in colleges and universities can promote the all-round development of college students and achieve the goal of cultivating talents. Based on this, this paper explores the integration of national defense education and excellent traditional culture in colleges and universities, and analyzes the problems existing in the integration of the two from the dimensions of educational philosophy, curriculum system, faculty and practical synergy, and puts forward corresponding education and teaching strategies. It aims to improve the quality of national defense education in colleges and universities, enhance students' sense of national cultural identity and national defense awareness, and effectively cultivate compound talents in line with national development.

Keywords : national defense education in colleges and universities; excellent traditional culture; educational integration; educational strategies

引言

中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉, 是涵养社会主义核心价值观的重要源泉。国防教育作为高校思想政治教育的重要组成部分, 肩负着增强学生国防观念、培养爱国主义精神的使命。将优秀传统文化融入高校国防教育, 既是传承中华民族精神基因的必然要求, 也是创新国防教育形式、提升教育效果的有效途径^[1]。中华优秀传统文化中蕴含的“天下兴亡, 匹夫有责”的担当意识、“精忠报国”的家国情怀、“止戈为武”的和平理念等, 与国防教育的核心价值高度契合。然而, 目前高校在推进二者融合的过程中, 仍面临诸多困境与挑战。深入探究高校国防教育融入优秀传统文化的问题, 并提出切实可行的解决策略, 对于丰富高校国防教育内涵、弘扬优秀传统文化、落实立德树人根本任务具有重要的现实意义。

一、高校国防教育融入优秀传统文化的问题分析

（一）教育理念滞后，融合意识薄弱

部分高校对国防教育与优秀传统文化融合的战略意义认识不足，存在“重形式、轻内涵”“重技能、轻文化”的倾向。在实际工作中，将国防教育简单等同于军事训练，忽视了其中蕴含的文化价值；对于优秀传统文化教育，多以知识普及为主，未能充分挖掘其与国防教育的内在联系。学校管理层缺乏系统的融合规划，未将其纳入学校整体发展战略与人才培养体系。教师在教学过程中，也未能主动探索两者的结合点，导致国防教育与优秀传统文化教育各自为政，难以形成协同育人效应。学生对两者融合的认知模糊，缺乏主动学习和传承的积极性，制约了融合教育的深入开展^[2]。

（二）课程体系割裂，教学内容脱节

当前高校国防教育课程与优秀传统文化课程在设置上相对独立，缺乏有机整合。国防教育课程主要围绕军事理论、军事技能等内容展开，侧重于军事知识的传授和军事技能的训练，课程内容较为单一，文化底蕴不足；优秀传统文化课程则以文学、历史、哲学等知识讲解为主，与国防教育的关联度不高。课程之间缺乏有效的衔接和递进，未能形成系统的融合课程体系^[3]。在教学内容方面，缺乏对国防教育与优秀传统文化交叉领域的深入挖掘，无法满足学生对文化与国防知识融合学习的需求，导致学生难以从文化层面理解国防教育的深刻内涵，影响了教育效果的提升^[4]。

（三）实践协同不足，育人效果欠佳

实践教学是实现国防教育与优秀传统文化融合的重要环节，但目前高校在实践环节存在协同不足的问题。国防教育实践活动主要以军训、军事演练等常规形式为主，活动内容和形式较为单一，缺乏对优秀传统文化元素的融入，难以激发学生的学习兴趣 and 参与热情；优秀传统文化实践活动多以讲座、展览、文化体验等形式开展，与国防教育的结合不够紧密，未能形成有效的协同育人效果。此外，实践活动的组织缺乏系统性和连贯性，各部门之间缺乏有效的沟通与协作，导致实践活动分散、重复，资源未能得到充分整合和利用，难以让学生在实践中深入体会国防教育与优秀传统文化的融合价值，影响了育人目标的实现^[5-7]。

二、高校国防教育融入优秀传统文化的策略

（一）更新融合教育理念，强化顶层设计

教育理念是教育实践的先导，高校国防教育与优秀传统文化的融合，首先需要更新教育理念，强化顶层设计，从战略高度统筹规划二者融合的方向与路径^[8]。高校应树立“大思政”教育理念，将国防教育与优秀传统文化教育视为有机整体，明确融合教育旨在培养具有深厚文化底蕴、强烈爱国情怀与国防意识的新时代人才。在强化顶层设计方面，高校需成立专门的融合教育领导小组，由校领导牵头，整合教务处、学生工作处、马克思主义学院、军事教研室等多部门资源，制定详细的融合教育发展规划。

规划应涵盖融合教育的目标、内容、实施步骤以及保障机制等内容。例如，设定短期目标为完成课程体系的初步融合设计，中期目标为形成具有特色的融合教育教学模式，长期目标为构建完善的融合教育生态系统。同时，建立健全考核评价机制，将国防教育与优秀传统文化融合教育纳入学校整体教学质量评估体系，对院系、教师的融合教育工作进行定期考核，以考核促落实，推动融合教育理念的有效落地。此外，高校还应加强与地方政府、军事单位、文化机构的合作，建立协同育人机制^[9-10]。通过与地方政府合作，获取政策支持与资源倾斜；与军事单位共建实践基地，丰富国防教育实践资源；与文化机构合作，深入挖掘优秀传统文化内涵，为融合教育提供丰富素材，从多维度强化融合教育的顶层设计。

（二）构建协同课程体系，优化教学内容

课程是教育教学的核心载体，构建协同课程体系、优化教学内容是实现高校国防教育与优秀传统文化深度融合的关键。在构建协同课程体系时，高校应打破传统课程之间的壁垒，将国防教育课程与传统文化相关课程进行有机整合。一方面，在军事理论课程中融入优秀传统文化元素。例如，在讲解古代军事思想时，可以深入剖析《孙子兵法》《吴子兵法》等经典著作中蕴含的战略智慧与文化内涵，引导学生从传统文化视角理解国防战略的历史渊源与发展脉络。另一方面，在传统文化课程中渗透国防教育内容。如在《中国文化概论》课程中，可以增设“文化安全与国防”专题，探讨优秀传统文化在维护国家文化安全、增强民族凝聚力方面的重要作用。同时，高校应开发具有本校特色的融合教育校本课程，结合学校所在地区的历史文化资源与学科优势，打造特色课程^[11]。

（三）强化师资队伍建设，提升专业素养

师资队伍是教育教学质量的重要保障，强化师资队伍建设、提升教师专业素养是推动高校国防教育与优秀传统文化融合的重要支撑。目前，部分高校从事国防教育与传统文化教育的教师存在知识结构单一的问题，缺乏对两者融合的深入理解与教学能力。因此，高校应加强教师培训，开展针对性的融合教育专题培训活动^[12]。一方面，邀请国防教育领域专家、传统文化研究学者为教师授课，讲解国防教育与优秀传统文化融合的理论基础、教学方法与实践案例，拓宽教师的知识视野，提升其对融合教育的认识水平。例如，定期举办“国防教育与传统文化融合创新”系列讲座，组织教师参与研讨交流，促进知识共享与思想碰撞。另一方面，组织教师参加实践研修活动，安排教师到军事博物馆、历史文化遗址、红色教育基地等地进行实地考察学习，让教师亲身感受优秀传统文化与国防历史的魅力，丰富教学素材，提升教学的生动性与感染力。此外，高校应鼓励教师开展融合教育教学研究与实践探索。设立专项科研基金，支持教师申报与国防教育、传统文化融合相关的课题研究，推动教师深入探索融合教育的规律与方法。在师资队伍结构优化方面，高校可采取“专兼结合”的方式。除了加强本校专职教师队伍建设外，还应聘请校外专家、军事教官、文化传承人等担任兼职教师，丰富师资来源。例如，邀请退伍军人走进课堂，讲述他们的军旅生涯与国防故

事；聘请文化传承人传授传统技艺，在技艺传承过程中融入爱国精神、工匠精神等内容，为融合教育注入新的活力^[13]。

（四）创新实践育人模式，增强协同效应

实践育人是高校教育教学的重要环节，创新实践育人模式、增强协同效应能够有效提升国防教育与优秀传统文化融合的育人效果^[14]。首先，高校应拓展实践育人平台，打造多样化的实践活动。一是开展军事训练与传统文化体验相结合的实践活动。在新生军训中，除了常规的军事技能训练外，增加传统文化元素。例如，可以开展军事历史文化知识竞赛、红色经典诵读等活动，在军训期间营造浓厚的文化氛围，使学生在军事训练中接受传统文化的熏陶。二是利用社会实践活动深化融合教育。通过组织学生开展以国防教育与传统文化为主题的社会实践调研，如调研当地传统村落的文化遗产保护与国防历史遗迹，撰写调研报告，增强学生对优秀传统文化与国防建设的认识；还可以鼓励学生参与文化志愿服务活动，如到社区、学校开展国防知识宣讲、传统文化传承活动，在实践中提升学生的社会责任感与实践能力。同时，高校应充分利用现代信息技术创新实践育人模式。开发虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等沉浸式教学资源，让学生身临其境

地感受古代战争场景、历史文化遗址，增强学习的趣味性与体验感^[15]。例如，可以利用VR技术还原古代边塞战场，学生通过佩戴设备，仿佛置身于古代战争之中，结合教师对相关历史文化与国防战略的讲解，深化对知识的理解。此外，学校还可以利用线上平台组织实践活动，通过开展线上国防教育与传统文化知识竞赛、线上文化传承活动等，打破时间与空间限制，扩大实践育人的覆盖面与影响力。

三、结束语

综上所述，高校国防教育融入优秀传统文化对于培养学生的民族文化自信、爱国主义精神和国防意识具有重要意义。实际教育中，教师应不断更新教育理念，通过优化课程体系、加强师资建设、创新实践模式等措施，切实推动两者的深度融合，充分发挥国防教育与优秀传统文化的育人功能，形成具有中国特色、符合时代要求的高校国防教育新模式，为国家培养更多具有深厚文化底蕴、强烈国防意识和创新能力的高素质人才，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献教育力量。

参考文献

[1] 张明, 段浩. 高校国防教育与思想政治教育融合发展路径探索 [J]. 山东商业职业技术学院学报, 2025, 25(01): 80-83+97. DOI: 10.13396/j.cnki.jsict.2025.01.019.

[2] 邢崇志, 李冬梅. 高校国防教育路径新探索 [J]. 吉林化工学院学报, 2025, 42(02): 69-72. DOI: 10.16039/j.cnki.cn22-1249.2025.02.015.

[3] 毛晓忻. 中华优秀传统文化融入新时代大学生爱国主义教育研究 [J]. 新传奇, 2024, (26): 95-97.

[4] 任林娜. 文化自信融入大学生爱国主义教育的路径研究 [D]. 太原科技大学, 2024. DOI: 10.27721/d.cnki.gyzjc.2024.000740.

[5] 葛辉彰, 刘大虎. 红色文化资源融入高校国防教育的透视与反思 [J]. 教育教学论坛, 2025, (06): 41-44.

[6] 曾俊. 红色文化融入高校爱国主义教育的价值与实现路径 [J]. 大众文艺, 2025, (01): 182-184.

[7] 李欣逸. 新时代高校国防教育与大学生民族精神培育关系探析 [J]. 安康学院学报, 2024, 36(06): 120-124.

[8] 刘福文. 国防教育在美·雅文化中的价值呈现——“军工红”十分钟研学实践圈路径探究 [J]. 黑龙江教育 (教育与教学), 2024, (12): 38-39.

[9] 杜艳凌. “文化自信”视域下普通高校国防教育课程的策略研究 [J]. 公关世界, 2024, (23): 97-99.

[10] 关丽. 深耕国防教育厚植家国情怀 [J]. 中国德育, 2024, (19): 62-64.

[11] 姚远. 中华优秀传统文化融入高校爱国主义教育的现实路径探讨 [J]. 科学咨询, 2024, (18): 49-52.

[12] 陈康. 高校国防教育融入民族精神培育的价值赋能和方法创新 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(16): 149-151.

[13] 尹诗柔. 新媒体背景下大学生爱国主义教育路径研究 [D]. 沈阳建筑大学, 2024.

[14] 任畅. 文化传承视角下高职院校军事理论课教学探析 [J]. 中国军转民, 2024, (06): 176-178.

[15] 孙桐. 新时代大学生国防教育路径研究 [D]. 哈尔滨理工大学, 2024.

建筑文化，将传统建筑装饰艺术融入地方高校艺术设计教学研究

李悦

潍坊科技学院, 山东 寿光 262700

DOI:10.61369/ECE.2025020036

摘 要： 在快速发展的现代社会中，传统建筑装饰艺术作为中华民族悠久历史文化的重要载体，承载着丰富的精神内涵和艺术价值。它不仅反映了古代人民的生活方式、审美情趣和哲学思想，更是我国非物质文化遗产的重要组成部分。然而，在全球化浪潮的冲击下，传统建筑装饰艺术面临着诸多挑战，其传承与发展亟需得到社会各界的关注和支持。地方高校作为培养人才的重要基地，承担着传播文化、传承技艺的责任，将传统建筑装饰艺术融入艺术设计教学具有深远的意义。

关 键 词： 建筑文化；传统建筑装饰艺术；地方高校；艺术设计教学

Research on Integrating Traditional Architectural Decoration Art into Art Design Teaching of Local Colleges and Universities from the Perspective of Architectural Culture

Li Yue

Weifang University of Science and Technology, Shouguang, Shandong 262700

Abstract： In the rapidly developing modern society, traditional architectural decoration art, as an important carrier of the long – standing history and culture of the Chinese nation, embodies rich spiritual connotations and artistic values. It not only reflects the lifestyle, aesthetic taste, and philosophical thoughts of ancient people but also constitutes a crucial part of China's intangible cultural heritage. However, under the impact of globalization, traditional architectural decoration art faces numerous challenges, and its inheritance and development urgently require the attention and support of all sectors of society. As important bases for talent cultivation, local colleges and universities shoulder the responsibility of disseminating culture and inheriting techniques. Therefore, integrating traditional architectural decoration art into art design teaching is of far – reaching significance.

Keywords： architectural culture; traditional architectural decoration art; local colleges and universities; art design teaching

一、传统建筑装饰艺术的价值

（一）美学价值

传统建筑装饰通过精心设计的图案、色彩和材料质感，展现出丰富的视觉层次感。例如中国古建筑中的木雕装饰，工匠们运用精湛技艺雕刻出栩栩如生的人物、动植物形象，这些木雕作品不仅线条流畅优美，更赋予了建筑灵动的生命力。而且，传统建筑装饰在空间处理上也独具匠心，从建筑外观到内部布局，每一处装饰都巧妙地参与构建整体空间氛围，无论是庙宇殿堂的庄严肃穆，还是园林住宅的雅致温馨，皆离不开传统建筑装饰艺术所创造的独特意境。

（二）文化价值

传统建筑装饰艺术记录着当时人们的生活方式、信仰习俗以及社会阶层关系等内容。比如中国古代宫殿建筑装饰中大量出现龙凤纹样，这反映了封建王朝皇权至上的观念；而民居建筑装饰

则更多地体现了普通百姓对美好生活的向往。传统建筑装饰艺术还承载着不同民族文化的交流融合过程，丝绸之路沿线地区的建筑装饰就融合了中原文化与西域文化元素，成为文化交流的重要见证。这些装饰艺术形式及其背后的文化内涵，为后人了解过去的社会风貌提供了珍贵的实物资料，有助于深入研究各个历史时期的文明发展轨迹。

（三）技艺价值

传统建筑装饰工艺往往需要经过长期实践积累才能掌握，每一种工艺背后都蕴含着无数代工匠的心血与智慧。木雕、石雕、砖雕等雕刻技艺，从选材、设计到最后成品的制作，每一个环节都需要精湛的技术。例如石雕工艺，工匠要根据不同石材特性进行雕刻创作，既要保证图案造型准确美观，又要确保结构稳定耐用；彩绘技艺同样令人称道，颜料配方的选择、绘制技法的应用等都需要深厚的专业功底。传统建筑装饰艺术中的技艺不仅是一种手工技能，更是人类非物质文化遗产的重要组成部分，传承和

发展这些技艺对于保护民族文化具有重要意义。

二、地方高校艺术设计教学现状

（一）教学内容缺乏文化深度

从课程设置来看，涉及传统建筑装饰艺术的课程数量稀缺。即使有少量相关课程开设，也大多局限于理论讲解层面，缺乏必要的实践环节。理论讲解虽然能够让学生初步了解传统建筑装饰艺术的基本概念、风格特点和发展历程，但远远不够。没有亲身参与实践活动，学生很难深刻体会传统建筑装饰艺术的魅力所在，更难以实现将所学知识转化为实际设计能力的目标。在理论教学中，关于传统建筑装饰艺术的讲述大多是孤立存在的，未能与其他艺术设计课程建立起有机联系。这就导致学生在学习过程中，容易把传统建筑装饰艺术视为一个单独的知识点，而不是一个可以与其他设计元素相互交融的整体概念。

（二）教学方法较为单一

在当前地方高校艺术设计教学中，教学方法主要依赖于教师讲授。对于传统建筑装饰艺术这部分内容，教师大多借助书本和PPT的形式来进行展示和介绍。书本上的文字描述虽然能够提供一定的理论基础，但过于抽象，难以让学生直观感受到传统建筑装饰艺术的魅力。而且，整个教学过程中几乎没有实地考察的机会。传统建筑装饰艺术与特定的地理环境、人文历史紧密相连。如果不能亲自到古建筑现场去感受，学生们很难真正体会到传统建筑装饰艺术的独特之处。另外，缺乏案例分析环节也是一大弊端。传统建筑装饰艺术的应用实例非常丰富，无论是古代宫殿建筑还是民间住宅，都充满了值得探究的案例。但是目前的教学却很少引导学生去分析具体案例。学生没有机会从实际案例中学习传统建筑装饰艺术是如何根据不同需求进行创新和发展，也就无法掌握将传统元素融入现代设计的有效方法。

（三）师资文化素养有待提高

艺术设计作为一门综合性学科，其教师不仅需要掌握现代设计理念和技术，更应具备深厚的文化底蕴，特别是对本土传统建筑装饰艺术的理解和把握。在实际的教学活动中，许多教师未能准确地向学生传达传统建筑装饰艺术的核心价值。对于传统建筑装饰艺术内涵的解读，需要教师拥有扎实的专业背景和较高的学术水平。另外，教师在指导学生开展基于传统建筑装饰艺术的设计实践活动时，也暴露出明显的短板。传统建筑装饰艺术不仅仅是一门理论知识，更是一种实践技能。但是，由于部分教师缺乏足够的实践经验，在面对具体的设计项目时，不能给出切实可行的建议，也无法及时解决学生在实践中遇到的问题。

三、传统建筑装饰艺术融入地方高校艺术设计教学的策略

（一）丰富艺术设计课程内容

在探讨如何丰富地方高校艺术设计课程内容时，传统建筑装饰艺术无疑是一座亟待开发的宝库。传统建筑装饰艺术蕴含着丰

富的文化内涵、精湛的技艺和独特的审美观念，能够为艺术设计课程提供源源不断的灵感源泉。

从科学筛选的角度来看，教师需要对传统建筑装饰艺术元素进行细致甄别。以传统建筑中常见的木雕为例，其题材广泛，有花鸟鱼虫、人物故事等。其中，具有吉祥如意且造型美观的图案更适合作为教学素材。如蝙蝠象征福气，“福寿双全”图案中蝙蝠与桃子的组合既体现了美好愿望又极具艺术美感。对于砖雕艺术，教师可选择反映当地民俗风情的作品，让学生领略传统文化魅力的同时，感受本土文化的独特韵味。

其次，因地制宜是丰富课程内容的重要原则。不同地区有着不同的自然环境和人文风貌，这决定了当地传统建筑装饰艺术风格各异。例如，在江南水乡，白墙黑瓦马头墙是典型特征，其装饰艺术与水文化紧密相连，如门窗上精美的水波纹雕刻。而西北地区的窑洞建筑，虽少有华丽装饰，但门楣上的剪纸艺术却别具一格，这些都反映了当地人民的生活智慧和审美情趣。因此，在课程设置上，教师应充分考虑所在地区的地域特色，选取最具代表性的传统建筑装饰艺术作为教学内容。

最后，地方特色也是不可或缺的因素。地方高校肩负着传承和发展本地文化的责任，艺术设计课程应深入挖掘地方特色传统建筑装饰艺术。像徽派建筑中的“三雕”艺术，以其精致细腻著称；闽南建筑中的燕尾脊、红砖墙以及嵌瓷装饰，无不体现着鲜明的地方风格。教师通过组织实地考察、邀请民间艺人进校园等方式，让学生近距离接触传统建筑装饰艺术，激发创作灵感。与此同时，教师还需要鼓励学生将所学知识运用到实际创作中，结合现代设计理念，创造出既具有地方特色又符合当代审美需求的艺术作品，从而真正实现传统建筑装饰艺术与地方高校艺术设计教学的有机结合，让古老的艺术在新时代焕发出新的活力。

（二）创新多元化的教学模式

首先，项目驱动式教学在传统建筑装饰艺术融入地方高校艺术设计教学中展现出独特的优势。以传统建筑装饰艺术为主题，教师可以先设置一系列实际设计项目，引导学生深入探索这一领域的魅力。例如，以当地传统建筑为蓝本，进行室内空间改造设计或景观小品设计，这样的任务不仅使学生有机会近距离接触传统建筑装饰艺术，还促使他们思考如何将古老元素与现代设计理念相结合。在项目实施过程中，学生们需要全面了解传统建筑装饰艺术的特点、工艺及其背后深厚的文化内涵。为了完成高质量的设计方案，学生们须借助查阅文献、实地考察、访谈专家等多种方式收集资料，逐渐掌握传统建筑装饰艺术的精髓，并将其巧妙地融入到自己的设计作品之中。

其次，团队协作是项目驱动式教学的重要组成部分。教师需要将学生们分成若干小组，在共同目标的引领下开展合作。每个成员根据自身特长承担不同职责，有的负责调研，有的专注于创意思维，有的则擅长制图和模型制作。通过密切配合，团队成员之间不断交流想法、分享资源，最终共同完成了令人满意的设计方案。

再者，引入虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术，为传统建筑装饰艺术的教学注入了新的活力。借助VR技术，学生仿

佛置身于古建筑内部，全方位、多角度地观察建筑结构和装饰细节。从飞檐斗拱到窗花门饰，每一个精致之处都尽收眼底。这种沉浸式的体验使得抽象的概念变得具体可感，大大激发了学生的学习兴趣。与此同时，AR技术的应用同样引人注目，它能够将传统建筑装饰元素以数字化的形式呈现在现实场景之上，实现了古今交融的独特视觉效果。如此，既增强了课堂的趣味性和直观性，又能帮助学生更好地理解并灵活运用所学知识。

（三）提高教师文化素养

传统建筑装饰艺术蕴含了丰富的历史文化信息，是中国传统文化的重要组成部分。教师需要加强对传统建筑装饰艺术的学习，更好地理解其背后的文化内涵和社会价值。例如，在中国传统建筑中，木雕、石雕、砖雕等装饰工艺不仅仅是装饰手段，它们还承载着特定的历史记忆和文化象征，教师需深入了解这些装饰艺术背后的故事，在教学中准确传达给学生。

为了提高教师的文化素养，学校可以定期组织相关的培训活动，邀请专家进行讲座或举办工作坊。同时，学校还可以鼓励教师参加各类学术交流活动，拓宽视野，增强跨文化的理解能力。通过与国内外同行的交流，教师可以获得更多的灵感和启示，从而为教学注入新的活力。此外，教师通过实地考察的方式，能够

深入了解传统建筑装饰艺术的实际应用。许多古老的建筑群落保留了大量的传统装饰元素，如故宫、颐和园等地的建筑装饰艺术堪称经典。教师亲自走访这些地方，不仅可以直观感受传统建筑装饰艺术的魅力，还能从中汲取创作灵感，将其融入到日常的教学实践中。

在课堂教学中，教师应该积极引导关注传统建筑装饰艺术的独特魅力。通过案例分析、实物展示等形式，让学生切身感受到传统建筑装饰艺术所蕴含的文化价值。另外，积极鼓励学生参与传统建筑装饰艺术的研究项目或实践活动，培养他们独立思考和解决问题的能力。例如，在课程作业中加入传统建筑装饰艺术元素的设计任务，帮助学生在实践中加深对这一领域的认识。

四、结束语

综上所述，将传统建筑装饰艺术融入地方高校艺术设计教学不仅是对传统文化的继承与发展，也是适应时代发展需求的必然选择。这一举措既有利于保护和传承我国优秀的传统建筑装饰艺术，又能为社会培养出更多既掌握现代设计理念又熟悉传统装饰艺术的高素质人才，进而促进我国文化产业的发展繁荣。

参考文献

- [1] 杨伟星, 蔡文娟, 汪岚, 林金梅. 应用型创新设计人才“CIS”品牌教学模式探讨——以福建农林大学金山学院为例[J]. 中国文艺家, 2019(11): 127-129.
- [2] 肖峰, 廖师思, 陈梦蝶. 以创新创业为导向的艺术设计专业实践教学探微[J]. 山西青年, 2020(3): 51-51.
- [3] 陈岚. 非遗在高校文创产品设计教育中的运用[J]. 轻纺工业与技术, 2021, 50(2): 169-170.
- [4] 姜洪. 探究艺术设计专业实践性课程与数字网络教学模式的结合[J]. 发明与创新(初中生), 2021(6): 162-162.
- [5] 王可伟. 从文创设计教学中探索区域特色茶文化的品牌树立与推广[J]. 福建茶叶, 2021, 43(12): 48-49.
- [6] 许花蕾. 民俗文化视角下服装与服饰设计专业实践教学研究[J]. 化纤与纺织技术, 2021, 50(6): 144-145.
- [7] 李颖. 将传统手工艺融入高校艺术设计教学的实践与探索——以服装与服饰设计专业为例[J]. 河南教育(高教版)(中), 2022(2): 92-93.
- [8] 张丹丹. 传统文化融入高校艺术设计教学中的意义及策略探微[J]. 大众文艺(学术版), 2022(10): 151-153.
- [9] 李敏. 传统服饰文化与高校思政教育的融合[J]. 西部皮革, 2022, 44(22): 140-142.
- [10] 陈浩. 艺术设计专业教学中传统审美与文化因素的渗透[J]. 山东商业职业技术学院学报, 2023, 23(1): 54-57.

产教融合背景下中职会计专业教学改革路径研究

李蓉媛

曲靖工商职业技术学校, 云南 曲靖 655000

DOI:10.61369/ECE.2025020043

摘 要 : 随着社会时代的不断发展, 就业市场对于高素质、高技能复合型会计专业人才的需求越来越大。在此形势下, 中职院校会计专业有必要立足于就业市场的实际需求, 加强教学改革, 以便更好地为国家和社会输送更多优秀的会计专业人才。而产教融合打破了产业界与教育界的界限, 能有效保障整个教学过程紧贴就业市场需求。基于此, 本文以产教融合为背景, 阐述了产教融合背景下中职会计专业教学改革的重要意义和实践路径, 希望可以为各位同行提供一些参考与借鉴。

关 键 词 : 产教融合; 中职院校; 会计专业; 教学改革

Research on the Path of Teaching Reform for Secondary Vocational Accounting Specialty under the Background of Industry-Education Integration

Li Rongyuan

Qujing Vocational and Technical School of Industry and Commerce, Qujing, Yunnan 655000

Abstract : With the continuous development of society and the times, the employment market has an increasing demand for high-quality and highly skilled composite accounting professionals. In this situation, it is necessary for accounting majors in secondary vocational colleges to base themselves on the actual needs of the employment market and strengthen teaching reform, so as to better deliver more excellent accounting professionals for the country and society. Industry-education integration breaks the boundaries between industry and education, which can effectively ensure that the entire teaching process is close to the needs of the employment market. Based on this, this paper takes industry-education integration as the background, expounds the important significance and practical paths of teaching reform of accounting majors in secondary vocational schools under the background of industry-education integration, hoping to provide some reference for colleagues.

Keywords : industry-education integration; secondary vocational colleges; accounting major; teaching reform

引言

“产教融合”指的是学校根据学生的专业发展需求和行业市场对于该专业的人才需求, 重构人才培养方案, 其目的主要是为了充分发挥学校资源和企业资源的育人优势, 提升专业教学效果, 从而更好地帮助学生实现高质量就业^[1]。那么, 在产教融合背景下, 中职院校会计专业教师应当怎样做, 才能确实保证教学的有效性? 本文主要围绕这个问题展开了相关分析与研究, 仅供参考。

一、产教融合背景下中职会计专业教学改革的重要意义

中职院校会计专业以产教融合为抓手进行教学改革, 具有重要的现实意义。首先, 从学生的角度来看, 基于产教融合理念展开学习, 学生将会有更多进行专业实践的机会和平台, 有利于进一步深化自身对专业知识的认知与理解, 也能有效促进自身专业技能、问题解决能力等得到有效提升^[2]。其次, 从教师的角度来看, 以产教融合为指导开展教学工作, 对教师的综合能力、综合

素质要求更高。教师只有转变自身的教育教学理念, 积极学习产教融合相关理论并探索科学有效的教学方法, 才能够将产教融合更好地落到实处。所以, 这对于教师的专业化发展也有极大的助益。再者, 从职业教育发展的角度来看, 它本身就具有较强的职业性和技能性特点, 其教学更关注学生未来的就业与职业发展^[3]。而产教融合实现了对社会组织结构资源和学校教育资源的有机整合和充分利用, 有利于为校企双方之间的深度合作提供了更多支持和可能, 这无疑是为职业教育的良性发展奠定了坚实的基础^[4]。最后, 从地方经济发展的角度来看, 产教融合可以大大

提高职业教育与地方经济建设之间的关联性，能有效促进职业院校培育出更多符合现代社会企业发展真正所需的优秀专业人才，有利于促进企业高效发展，同时也能在一定程度上推动当地的经济建设与发展^[9]。

二、产教融合背景下中职会计专业教学改革的实践路径

（一）重构教学目标，落实发展需求

在产教融合背景下，中职会计专业教师应当重视对教学目标的重构与优化，以确保整个教学过程始终都与学生的专业发展需求和当前的就业市场需求相契合^[10]。首先，教师要以会计专业理论知识作为基础，由易及难地合理预设学生对于会计专业课程基础内容的积累与掌握情况，以此为依据重构教学目标并制定相应的教学标准，以确保学生的专业理论知识储备量能够获得逐步提升。其次，对中职会计专业学生来说，他们如果能够熟练运用出纳、核算等专业实操技能，那么他们在未来的就业竞争中就会占据更大优势。所以，这就需要教师能够在教学过程中针对学生的专业技能训练设计相应的教学目标，重视对学生凭证收集、审核记录、编制会计报表以及财产状况评估等专业技能的培养和训练^[1]。同时，教师还要制定相应的教学评价标准，以保证教学的有效性。最后，在产教融合背景下，教师应重视学校与企业之间的合作，在重构教学目标时，应考虑到学校教育、企业培训两个方面。在学校教育方面，教师应当紧紧围绕会计专业课程的教学重点，制定合理的中短期教学目标，为学生的专业发展、课程学习、实践实训等提供充分且科学的参考依据^[8]。而在企业培训方面，教师则要根据合作企业的需求，制定专门的校外实习计划，并与企业合作共同制定人才培养实施方案和实习实践的内容、形式以及应达到的效果，从而进一步明确教学目标。

（二）组织集中备课，了解前沿资讯

市场是不断变化的^[9]。所以，在产教融合背景下，中职会计专业的教学改革应当多关注社会市场对于会计人才的用人需求变化，并以此为依据及时调整授课内容和教学方法，如此才能保证学生所学知识始终与社会市场需求相一致。不过，这就需要会计专业教师能够积极主动地了解会计、金融等行业的相关前沿资讯，充分掌握未来行业工作岗位的发展动向，如此才能保证教学的内容始终与社会市场需求和要求相契合^[10]。为此，教师可以通过定期组织集中备课的形式促进优质教育资源、优秀教学经验共享，并共同结合企业的用人标准对人才培养方案进行优化设计，从而进一步优化教学的内容与形式。除此之外，教师还可以根据实际情况，组织临时备课或开展调研活动。例如，教师可以抓好“毕业季”这个时间节点，与备课组的其他教师共同到企业、会计事务所机构等地展开调研，借此来充分了解当前的政策变化和企业用人变化，然后再据此来进行备课，从而进一步强化校企合作的效果。

（三）优化课程体系，完善教学内容

在产教融合背景下，中职院校会计专业教师还需要加强对课

程体系的优化，进一步完善教学内容，从而为学生的理论学习和技能训练提供更多资源保障。首先，学校可以面相全体学生开设公共必修课，需要包含数学、公文写作、计算机等知识内容，借此来丰富学生的知识储备，为学生今后的专业课学习奠定坚实的基础^[11]。其次，学校和教师可以通过发放网络调查问卷来对当前的社会市场展开调研，借此来充分了解现代企业的岗位用人需求，并依次为依据设置专业必修课。例如，学校可以设置《出纳岗位实务》这门课程，来应对当前企业对“出纳”岗位的用人需求，从而让学生逐渐掌握“收到投资款”“收到备用金”“报销刻章费”等工作内容^[12]。这样一来，学生不但可以了解更多会计专业知识和实操技能，还能够对“出纳”这一工作岗位的业务流程、基本工作内容等有一个充分了解，有利于为自身今后的就业和职业发展奠定坚实的基础。最后，学校还要考虑到不同学生的个性化发展需求，积极与企业或会计师事务所等合作，共同设置专业选修课，比如“会计职称考试技巧”“常见会计办公软件的应用”等，为学生提供更加多样化的学习选择^[13]。对学生来说，他们可以根据自己的意愿和就业意向选择适合自己的课程进行选修，从而真正实现个性化发展。

（四）建立实训平台，培养实践能力

从产教融合的角度来看，中职院校会计专业的教学改革需要多关注学生操作技能、知识运用能力等方面的培养和训练^[14]。因此，除了最基本的常规性课堂教学以外，学校和教师还要依托产教融合理念，进一步深化校企合作，共同搭建专业实践实训平台，借此来为学生专业实践能力的提升奠定更坚实的基础保障。而在平台建设过程中，学校可以让企业经理或优秀员工到现场进行参观和指导，让他们针对实训平台建设过程中存在的问题和不足提出一些改进意见或建议。这样做，可以最大限度地保证实训平台与企业用人需求紧密贴合。而在实训平台建立完成以后，教师便可以利用该平台组织学生开展各式各样的专业实训活动，为他们提供更多实践锻炼的机会，以促进学生专业技能提升。例如，教师可以带领学生进行“会计岗位模拟”的实训活动，并要求他们利用平台中的功能或软件完成登账、出纳、账务管理等各项工作内容^[15]。这样不但可以帮助学生进一步熟悉各项工作技能，还能够引导他们梳理清楚工作的具体流程，有利于为其今后的就业和职业发展奠定基础。

（五）组织创业竞赛，提升就业竞争力

为进一步凸显产教融合的优势，中职会计专业教师还可以根据实际情况组织学生开展创业竞赛活动，要求学生充分发挥自身的专业优势、调动自身的专业经验积累并利用大数据、云计算等现代技术手段解决财务管理、财务核算等方面的问题。这样做，不但可以让学生在创业竞赛中实现对所学知识和技能的有效运用，还能大大提高学生的问题解决能力、创新能力，有利于为其今后的就业与发展赢得更多优势。而在此过程中，教师还可以邀请校领导、企业优秀会计师或企业的财务管理人员等，共同担任竞赛评委，让他们从多个角度对学生的比赛成果进行客观分析，比如知识是否准确、技术是否先进、方向是否明确等等，最终再根据评价的结果评选出竞赛获胜者并给予一定的物质和精神奖

励。除此之外，教师也可以根据竞赛中学生的表现，针对性调整教学内容和教学目标，以达到“以赛促教”的目的。

三、结束语

总而言之，在产教融合背景下，中职院校会计专业的教学改革必须始终都要立足于学生发展，紧紧围绕当前的就业市场需求

来开展，从而为学生的学习发展与未来就业提供更多保障。在教学实践中，教师可以通过重构教学目标，落实发展需求；组织集中备课，了解前沿资讯；优化课程体系，完善教学内容；建立实训平台，培养实践能力；组织创业竞赛，提升就业竞争力等多项举措来落实产教融合理念。

参考文献

- [1] 马莉. 产教融合背景下中职会计专业教学改革路径研究 [J]. 老字号品牌营销, 2024, (22): 205-207.
- [2] 胡晨园. 产教融合背景下会计专业教学实践改革探索 [J]. 山西青年, 2023, (01): 57-59.
- [3] 王玫. 产教融合视域下会计专业教学改革路径研究 [J]. 广东经济, 2024, (04): 91-93.
- [4] 杨丽娟. 探究产教融合视阈下提升中职院校会计专业人才培养质量的策略 [J]. 老字号品牌营销, 2024, (01): 217-220.
- [5] 黄丽聪. 基于产教融合的中职会计教学创新研究 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2023, 39 (08): 187-189.
- [6] 张玉梅. 产教融合背景下中职会计专业校企协同育人策略 [J]. 老字号品牌营销, 2023, (07): 169-172.
- [7] 俞华凤. 基于产教融合的中职会计专业实践性教学研究——以中职基础会计学科为例 [J]. 亚太教育, 2023, (06): 109-112.
- [8] 胡晨园. 产教融合背景下会计专业教学实践改革探索 [J]. 山西青年, 2023, (01): 57-59.
- [9] 徐梦娜. 基于产教融合的中职会计教学改革研究 [J]. 齐齐哈尔师范高等专科学校学报, 2022, (06): 122-124.
- [10] 刘花. 产教融合与人工智能环境下双培会计人才培养模式探析 [J]. 营销界, 2022, (15): 59-61.
- [11] 禹贤玥. 基于产教融合背景提升会计实务操作教学效率研究 [J]. 职业, 2022, (08): 72-74.
- [12] 张茹, 张丽娟. 人工智能时代中职会计专业产教融合协同育人机制研究 [J]. 亚太教育, 2022, (02): 13-15.
- [13] 唐倩雯. 产教融合背景下中职会计专业“实操实训实战”三级学徒制人才培养模式探索——以柳州市第一职业技术学校会计专业为例 [J]. 广西教育, 2021, (14): 77-80.
- [14] 娄逸群. 智能财务背景下的中职会计专业产教融合探究 [J]. 现代职业教育, 2021, (12): 226-227.
- [15] 边敏聪. 浅谈“互联网+”时代背景下会计技能产教融合途径的探索 [J]. 中国管理信息化, 2021, 24 (05): 68-69.

新工科建设背景下高职院校学生就业创业能力提升路径研究

李黎明

云南农业职业技术学院, 云南 昆明 650200

DOI:10.61369/ECE.2025020002

摘 要 : 随着新工科建设的深入推进, 高职院校在培养工程类专业人才方面承担着重要使命。然而, 在当前房地产行业和建筑工程行业大萧条的背景下, 工程类高职院校学生面临着就业创业能力不足的困境。本文从新工科建设的背景出发, 分析了工程类高职院校学生在就业创业能力方面的不足, 并据此提出了提升学生就业创业能力的策略, 为新工科背景下高职院校人才培养提供了有益的参考, 不仅有助于解决当前工程类高职院校学生就业创业能力不足的问题, 也为推动职业教育与产业需求的深度融合提供了理论支持和实践路径。

关 键 词 : 新工科; 高职院校; 就业创业能力; 提升路径

Research on the Path to Enhancing the Employment and Entrepreneurship Capabilities of Students in Higher Vocational Colleges under the Background of New Engineering Construction

Li Liming

Yunnan Vocational College Of Agriculture, Kunming, Yunnan 650200

Abstract : With the in-depth advancement of the construction of new engineering disciplines, higher vocational colleges undertake an important mission in cultivating engineering professionals. However, against the backdrop of the current great depression in the real estate and construction engineering industries, students in engineering higher vocational colleges are facing the predicament of insufficient employment and entrepreneurship capabilities. Starting from the background of the construction of new engineering disciplines, this paper analyzes the deficiencies of students in engineering higher vocational colleges in terms of employment and entrepreneurship capabilities, and accordingly proposes strategies to enhance students' employment and entrepreneurship capabilities, providing a useful reference for talent cultivation in higher vocational colleges under the background of new engineering disciplines. It not only helps to solve the current problem of insufficient employment and entrepreneurship capabilities of students in engineering higher vocational colleges, It also provides theoretical support and practical paths for promoting the deep integration of vocational education and industrial demands.

Keywords : new engineering; higher vocational colleges; employment and entrepreneurship ability; Improvement path

一、研究背景

(一) 新工科建设背景阐述

新工科建设是国家为适应新一轮科技革命和产业变革, 推动高等教育供给侧结构性改革, 培养具有创新精神、实践能力和国际视野的高素质工程人才而提出的重要战略。在国家层面, 新工科建设的提出是基于对全球科技竞争格局的深刻洞察。国家通过《中国制造2025》《关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》等文件, 明确提出要推动工程教育改革, 培养具有创新能力和实践能力的工程人才^[1]。在社会需求层面, 新工科建设是应对

产业变革和人才需求变化的必然选择。当前, 新兴产业如智能制造、智慧城市、新能源等领域快速发展, 对工程人才的需求呈现出多样化、高端化的特点。新工科建设通过跨学科融合, 培养具备多学科知识和综合能力的工程人才, 以适应未来产业发展的需求。在教育层面, 新工科建设强调打破传统学科的界限, 推动学科交叉融合。注重将计算机科学、人工智能、数据科学等新兴技术与传统工科专业相结合, 培养具有跨学科视野和创新能力的学生^[2]。

(二) 房地产行业和建筑工程行业大萧条背景的影响

房地产行业和建筑工程行业一直是工程专业毕业生的主要就

业方向，行业的大萧条直接导致了市场需求的大幅减少，对学生的就业前景和创业机会产生了深远影响。行业大萧条导致企业用人需求锐减，许多企业暂停招聘或缩减用人规模，甚至出现裁员现象。这种情况下，工程专业学生的就业竞争力受到严重削弱，尤其是那些技能单一、实践经验不足的学生更难在激烈的就业市场中找到合适的工作岗位。行业大萧条对学生的专业认知和职业规划也产生了负面影响，许多学生在选择专业时并未充分了解行业的未来发展趋势，导致专业认知度较低。在行业大萧条的背景下，学生对职业前景的预期变得更加悲观，部分学生甚至出现了职业迷茫和信心不足的问题，进一步削弱了其就业创业能力。

二、工程专业高职生就业创业能力不足的原因

（一）课程设置不合理，教学方法较为单一

在传统的工科教育模式中，课程设置往往以理论知识为核心，强调知识的系统性和完整性，忽视了实践性和应用性。在新工科背景下，这种模式已经难以满足社会对高素质、应用型人才的需求。工程专业的学生需要具备较强的实践能力，而过多的基础理论课程占据了大部分教学时间，导致学生在实践课程中的学习时间和机会被压缩，难以通过实践课程提升动手能力和解决实际问题的能力。另外，在传统的课堂教学模式中，教师往往以讲授为主，学生处于被动接受知识的状态，师生之间的互动较少。在工程专业课程中，工程专业课程内容多涉及复杂的理论知识和技术应用，学生仅通过听讲难以完全理解，需要通过实践和互动来加深理解和提升能力^[8]。然而，由于课堂教学中师生互动不足，学生在课堂上缺乏与教师交流的机会，难以及时解决学习中的问题，也难以通过讨论和合作学习提升综合能力。

（二）校企合作不深入，实践基地尚未完善

校企合作是高职教育的重要组成部分，旨在通过校企双方的资源整合与优势互补，为学生提供实践学习的机会，提升其就业创业能力。然而，在实际操作中，部分高职院校与企业的合作仅停留在理论层面，缺乏深度合作机制，导致学生难以通过校企合作真正提升实践能力和创新能力。一些企业出于保护自身利益的考虑，不愿让学生参与企业的产品研发，也不愿将研发数据公开或用于学生论文的公开发表。实践基地的建设不完善也是影响校企合作深度的重要因素，部分高职院校的实践基地数量有限，设施设备陈旧，难以满足学生的实践需求。一些实践基地与企业实际需求脱节，无法为学生提供真实的实践环境。这种情况下，学生即使进入实践基地，也难以通过实践学习获得与企业需求相匹配的能力，导致校企合作和实践基地建设难以真正提升学生的就业创业能力^[4-5]。

（三）专业认知度不高，学生实践意识不强

一是学生对自身专业的认知存在偏差。许多学生在入学时对工程类专业的了解较为模糊，缺乏明确的职业规划和学习目标。在新工科建设背景下，工程类专业需要学生具备跨学科的知识储备和创新能力，而学生对专业认知的不足进一步加剧了他们在学习和实践中的困难。二是学生对实践环节的重视程度较低。在高职院校的培养过程中，实践环节是提升学生就业创业能力的重要途径。然而，部分学生对实践环节的重要性认识不足，认为理论学习是主要任务，忽视了实践能力的培养。这种观念导致学生在

面对实际工作环境时缺乏必要的技能和经验，难以适应岗位需求。三是学校在专业认知和实践意识培养方面的支持不足。一些高职院校在课程设置和教学方法上未能充分结合新工科建设的要求，导致学生对专业发展和就业前景缺乏清晰的认识。

（四）师资结构不稳定，双创型教师占比少

高职院校教师队伍的流动性较高，部分教师因职业发展、待遇问题或个人原因频繁跳槽，导致教学团队的稳定性受到较大影响。这种不稳定性不仅影响了教学工作的连续性，也使得学生在学习过程中难以获得长期、系统化的指导，特别是在就业创业能力培养方面，缺乏持续性的师资支持。在高职院校的师资结构中，具有双创能力的教师占比相对较少。大多数教师的教学背景和专业能力主要集中在传统学科领域，对创新创业教育的理论和实践经验不足^[6]。双创型教师的缺乏直接导致了学生在创新创业意识培养、实践能力提升等方面的教育资源不足。特别是在新工科建设背景下，高职院校需要培养具有创新精神和创业能力的复合型人才，但师资力量短板严重制约了这一目标的实现。

三、提升工程专业高职生就业创业能力的策略

（一）精准市场供需要求，明确人才培养目标

在新工科建设背景下，高职院校需要主动对接市场需求，准确把握行业发展趋势，优化人才培养方案，确保学生的知识结构、专业技能和实践能力能够满足社会需求。具体来说，高职院校应加强与行业企业的深度合作，通过调研、访谈等方式，了解企业在技术、管理、创新等方面的需求，明确人才培养的方向和重点。针对新兴产业如人工智能、大数据、物联网等，调整课程设置，增加相关领域的教学内容，培养具有前沿技术能力的学生。高职院校需要结合区域经济发展特点，明确人才培养的定位。不同地区的优势产业不同，高职院校应根据当地的产业结构，设计符合地方需求的专业课程，培养具有区域竞争力的高素质技术技能人才。此外，高职院校应注重学生的综合素质培养，除了专业知识和技能外，还要加强创新创业意识、团队协作能力、沟通表达能力等方面的训练，让学生能够更好地适应复杂多变的就业环境。高职院校还需要建立动态调整机制，定期跟踪市场需求变化，及时优化培养目标和课程体系，确保人才培养始终与社会发展同步。通过精准对接市场供需要求，明确人才培养目标，高职院校能够为学生提供更针对性的教育，提升其就业创业能力，实现人才培养与社会需求的良性互动^[7-9]。

（二）以就业创业为导向，优化专业课程设置

通过定期评估教学方案，高职院校能够及时把握行业动态和市场变化，确保课程设置与社会需求保持高度一致。在此过程中，高职院校应突出学科特色，结合自身的资源优势和专业定位，设计具有针对性和实用性的课程体系。在专业课教学中融入就业创业教育元素是提升学生就业创业能力的重要途径，工程专业课程应结合实际案例，引导学生思考如何将专业知识应用于职场或创业实践。通过这种方式，学生不仅能够掌握专业知识，还能培养解决实际问题的能力，为未来的职业发展奠定坚实基础。高职院校还应增设就业创业类课程，系统的向学生传授就业创业技能。例如，院校可以开设“市场营销学”、“生物产业市场前景”等课程，帮助学生了解行业发展趋势和市场动态。在课程教学

中，高职院校需要将工程专业的前沿知识和实际案例引入课堂。通过分析行业前沿动态和实际案例，了解最新的技术发展和应用场景，从而拓宽视野，提升创新思维能力。例如，在工程设计课程中引入真实的工程项目案例，在解决实际问题的过程中，培养学生分析问题、解决问题的能力，同时增强对工程实践的理解。最后，高职院校应摒弃传统的单向知识传输模式，鼓励学生开展探究式学习。教师可以在课程中设置小组项目，要求学生分工合作，完成从问题分析到方案设计的全过程，这种方式不仅能够增强学生的团队协作能力，还能够培养其解决复杂问题的能力。

（三）建立学业导师制度，成立双创领导小组

在新工科建设背景下，高职院校学生就业创业能力的提升需要多方面的支持与指导，其中，建立学业导师制度是提升学生职业规划能力和就业创业能力的重要途径。学业导师通过与学生的深入交流，能够帮助学生明确职业发展方向，并根据学生的个人特点和市场需求，制定个性化的职业发展规划。在这一过程中，学业导师不仅提供理论指导，还可以结合自身的实践经验，为学生提供实际案例分析，增强学生的实践能力。同时，学业导师与辅导员、授课教师的协同合作能够形成多维度的指导体系，为学生提供全面的支持。辅导员可以关注学生的心理健康和日常行为，授课教师则可以在专业课程中融入就业创业相关内容，从而帮助学生将专业知识与职业发展相结合。在高职院校中，成立就业创业领导小组是提升学生就业创业能力的另一重要措施。就业创业领导小组可以举办就业创业系列讲座，向学生介绍当前就业市场的动态和趋势，帮助学生了解行业需求，明确自身定位。为了进一步提升学生的实践能力，就业创业领导小组可以组织虚拟招聘会，模拟真实的招聘场景，帮助学生在实际操作中掌握面试技巧。这种形式不仅能够增强学生的应试能力，还能帮助他们熟悉招聘流程，提升心理素质。领导小组还可以组织访企拓岗行动，通过实地考察企业，了解企业的用人需求，将企业的招聘信息传递给学生，同时将学生的信息推送给企业，促进校企合作，实现双赢。

（四）以“互联网+”创新创业大赛为试验平台

在新工科建设背景下，高职院校学生就业创业能力的提升需要结合实际需求，通过多样化的实践平台进行培养。其中，“互联网+”创新创业大赛作为一种重要的实践载体，为学生提供了展示创新能力、锻炼创业精神的机会，同时也为院校优化人才培养模式提供了方向。高职院校可以组织学生积极参与与工程专业相关的创新创业比赛，如“互联网+”大学生创新创业大赛、“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛以及全国大学生生命科学竞赛等。这些赛事不仅能够激发学生的创新思维，还能够帮助他们将专业知识与实际需求相结合，形成解决实际问题的能力^[10]。例如，在“互联网+”大赛中，学生可以通过团队合作设计出具有市场潜力的创新产品或服务，从而锻炼其市场分析、项目管理和团队协作等多方面的能力。在组织学生参赛的过程中，一是要明确赛事的主题与目标，结合工程专业的特点，引导学生选择与行业需求密切相关的参赛项目；二是要建立完善的指导机制，为参赛团队配备经验丰富的指导教师，帮助他们完善项目方案、提升参赛水平；三是可以通过举办校内选拔赛、模拟训练等方式，为学生提供更多的实践机会，逐步提升其参赛能力。此外，院校还可以将创新创业比赛作为教学改革的试验平台，通过分析学生在比赛中的表现和反馈，不断优化课程设置和教学方法。

四、结束语

综上所述，在新工科建设背景下，高职院校学生就业创业能力的提升已成为教育改革的重要议题。面对产业升级和技术变革的挑战，高职院校需要以新工科建设为契机，重新审视人才培养模式，注重学生实践能力、创新能力以及综合素质的培养。通过精准对接市场需求，优化课程设置，深化校企合作，加强师资队伍建设，为学生提供更加优质的学习和实践环境，帮助其在激烈的就业市场中脱颖而出，同时也为国家经济发展和产业升级贡献力量。

参考文献

- [1] 刘朝霞, 雷生姣, 苏香萍, 等. “产学研用”协同提升生物工程专业新工科人才创新创业能力[J]. 农产品加工, 2021(8): 111-113.
- [2] 徐元媛, 徐元璐, 张凯, 等. “双创”背景下提升应用型新工科人才就业创业能力的研究[J]. 创新创业理论与实践, 2023(2): 55-58.
- [3] 郭玉英, 姚建欣, 张静. 整合与发展——科学课程中概念体系的建构及其学习进阶[J]. 课程·教材·教法, 2013, 33(02): 44-49.
- [4] 黄海宁. 产教融合视域下高职院校创新创业教育路径研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(20): 16-17+26.
- [5] 李欢. “三全育人”理念下高职学生职业素养培育路径研究[J]. 湖南工业职业技术学院学报, 2021, 21(02): 53-56.
- [6] 范忠军, 胡化广, 夏文龙, 等. 新工科背景下生物工程专业多层次教师培训体系探索与实践[J]. 创新创业理论与实践, 2023(10): 142-145.
- [7] 李向民. 高职院校毕业生就业创业能力提升相关问题思考[J]. 产业创新研究, 2024, (02): 184-186.
- [8] 王娟. 大数据时代大学生就业创业能力提升路径研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(18): 14-15+18.
- [9] 崔秀艳. 数智赋能高职学生高质量就业的价值意蕴、现实困境与实践路径[J]. 西北成人教育学院学报, 2024, (03): 50-55. DOI: 10.20012/j.cnki.ISSN1008-8539.2024.03.007.
- [10] 金好, 曾亮. “互联网+”背景下高校创新创业教育改革路径研究[J]. 大学教育, 2022, (10): 259-262.

OBE 理念下人工智能算法在职业教育人才培养模式的创新与应用

曾瑜民

广东邮电职业技术学院, 广东 广州 510000

DOI:10.61369/ECE.2025020003

摘 要 : 在产业升级与技术迭代背景下, 职业教育面临传统培养模式的弊端, 如课程内容滞后、生源基础差异大以及评价体系单一等问题。为此, 探索创新构建“OBE+AI”的职业教育人才培养模式。即基于 OBE 理念下(成果导向、反向设计及持续改进)指导行业需求锚定培养目标, 反向重构职教专业课程体系并引入持续动态更新机制。AI 技术则通过数据挖掘分析预测, 优化技能权重决策, 并基于算法监测协助学生实现个性化学习路径推荐。实证中以高职通信类专业为例, 结合“岗课赛证社”构建多维评价学生画像, 提升就业匹配精准度与综合素养反馈, 驱动职业教育向“千人千面”的个性化服务转型, 显著提升人才培养效率与行业需求适配性。

关 键 词 : 职业教育; OBE 理念; 人工智能; AI; 人才培养

Innovation and Application of Artificial Intelligence Algorithm in Vocational Education Talent Training Mode under OBE Concept

Zeng Yumin

Guangdong Vocational and Technical College of Posts and Telecommunications, Guangzhou, Guangdong 510000

Abstract : Under the background of industrial upgrading and technical iteration, vocational education faces the disadvantages of traditional training mode, such as lagging curriculum content, great differences in student base and single evaluation system. To this end, explore and innovate to build a "OBE+AI" vocational education talent training model. That is, based on the OBE concept (results-oriented, reverse design and continuous improvement), the industry needs to anchor the training objectives, reverse reconstruct the curriculum system of vocational education majors and introduce a continuous dynamic updating mechanism. AI technology analyzes and predicts through data mining, optimizes skill weight decision-making, and assists students to realize personalized learning path recommendation based on algorithm monitoring. In the empirical study, the communication major in higher vocational colleges is taken as an example, and the five-dimensional evaluation portrait of students is constructed in combination with the "on-the-job competition certificate agency", so as to improve the accuracy of employment matching and the feedback of comprehensive literacy, drive the vocational education to transform into a personalized service with thousands of people, and significantly improve the efficiency of personnel training and the adaptability to industry needs.

Keywords : vocational education; OBE concept; artificial intelligence; AI; personnel training

前言

我国经济社会迅猛发展得力于职业教育为经济服务创造了良好的有利条件。但是随着社会经济结构调整加快, 社会普遍对人才和智力支持提出了更高级别的需求。国家在“职教 20 条”中也明确指出:“职业教育与普通教育是两种不同教育类型, 具有同等重要地位”, 这为职业教育的人才培养模式提出了新的挑战^[1]。

OBE 与传统理论相比, 其遵循三个基本理念: 成果导向定义、反向设计原则以及持续改进机制。职业教育中的成果导向定义强调首要保障最终的学习成果为人才培养核心关注点, 采用颠覆传统的反向设计思路方式, 以期望的学习成果出发, 反向倒推课程体系和教学活动的的设计。最后在人才培养过程中, 将持续改进机制深入到教学实施的各个环节, 形成一套高效地, 螺旋上升的闭环。

人工智能在教育行业中的应用领域主要包括分析和预测、评估和评价、自适应系统开发等方面。当前众多教育研究者们纷纷关注全

新教育生态下数据挖掘、机器学习以及深度分析等相关技术的应用，为职业教育人才培养体系、教学模式变革、自适应学习系统等提供了全新的研究方向。在“教育+AI”的支持下，未来“教与学不止全面，更懂千人千面”的个性化教学服务以及因材施教的教学分析将成为业界常态。

一、职业教育人才培养现状

（一）传统人才培养模式客观弊端

客观上，职业教育人才培养模式存在诸多的不足之处。

在人才需求方面，随着经济的发展，市场对职业技术人才的要求快速切换，传统职业教育跟不上技术的更新速度^[2]。以制造业为例，企业需要的是毕业后立即能够熟练操作先进数控设备、掌握智能制造技术的实用人才。据相关统计，在制造业企业中，约70%的岗位需要员工具备熟练的先进数控编程和操作技能。

在知识体系方面，职业教育往往呈现出学科架构导向的特征，不适应人才培养的实际需求。例如，一些中高职院校的课程体系沿用传统学课体系的课程框架，过于注重学术体系的严谨性以及理论知识的系统性，课程之间缺乏有效的整合与衔接，学生花费大量的精力用于理解各科晦涩难懂的基础知识，这一点在职业教育特别是工科类的职业教育中表现尤为明显。

在生源构成方面，当前职业教育存在多种招生入学模式，以高职院校为例，招生模式存在夏季高考、春季高考、3+证书、中高贯通以及学徒制等多种方式。招生模式差异导致学生入学基础参差不齐，如采用“大班制”一刀切的教学模式则会大大降低学生的学习成效，但采用“小班制”因材施教的教学模式又会大大消耗本来就捉襟见肘的职业教育资源。

（二）传统人才培养模式主观弊端

主观上，高职教育人才培养方法手段急需优化更新。

在教学设计方面，职业院校多数遵循传统教学模式，即以教师为中心的单向灌输式教学为主。教师在课堂上占据主导地位，学生处于被动接受知识的状态，难以激发学生的学习兴趣 and 主动性^[3]。据调查，在传统教学模式下，约60%的高职学生表示在课堂上缺乏参与感，只是机械地记录笔记。

在实践训练方面，受限于实验室的陈旧设备，导致一些职业院校实践教学与市场岗位需求相脱节，不能及时跟上行业技术发展的步伐。调查显示，约80%的企业在招聘职业技术人才时，会将团队协作能力作为重要的考察因素。沟通表达能力、独立思考能力以及融合创新能力等人才的综合素质^[4]，在一些项目型的工作中甚至比专业技能掌握程度都重要。

在效果评定方面，传统人才培养模式下的评价体系也较为单一，主要以考试成绩作为评价学生的主要依据。学生评定环节既忽视了过程性评价，又缺乏对学生的综合职业素养的考核^[5]。这种单一的评价方式容易导致学生只注重应试教育，而忽视了自身综合能力的提升^[6]。教师也无法从单一的评价中掌握学生真正的学习成效，无法为教研教改取得可靠依据。

（三）职业教育改革方向探索

基于 OBE 理念对职业教育人才模式进行系统重构，采用人工智能技术作为职业教育人才培养过程的科学手段，将为职业教育提供一个新颖而且有效地改革探索方向。

OBE 理念由美国学者首创^[7]，港台学者学习引进，最后由大陆学者完成继承并创新。目前，国内基于 OBE 的教学改革已经由本科高校逐渐推广到高职院校，在职业教育建设层面主要以人才培养模式以及课程体系改革作为主要内容。其研究重点在于以行业岗位标准设计人才培养目标，重构课程体系为核心，搭建更优化的教学课程体系^[8]。

人工智能与教育的相结合是近几年职业教育方法研究的主阵地。初期主要关注一些比较浅层的教育应用，例如教学软件、文本统计等；但伴随着智能教育、在线教育、大数据辅助教育等应用的异军突起，机器学习、深度学习等技术已经成为教育领域的主要研究工具与方法^[9]，研究者们纷纷关注全新教育生态下的人才培养体系、教学模式变革、自适应学习系统等研究方向。

相信在“OBE+AI”的双重支持下，未来“教与学不止全面，更懂千人千面”的个性化教学服务以及因材施教的教学分析将成为职业教育的常态^[10]。

二、基于 OBE+AI 的流程设计

（一）基于 OBE 的职教流程重构设计

在职业教育人才培养中，OBE 理念下的目标体系设计与课程体系重构是实现有效人才培养方案的关键^[11]。目标体系需明确以成果为导向，这意味着要先确定期望学生达成的最终成果，而这个最终成果必定是来自于一线行业的广泛调研。科学的，具有层次性及阶段性的目标体系确定有助于职业教育中教师与学生双方迅速锚定教学目标，最终达成有效的成果。

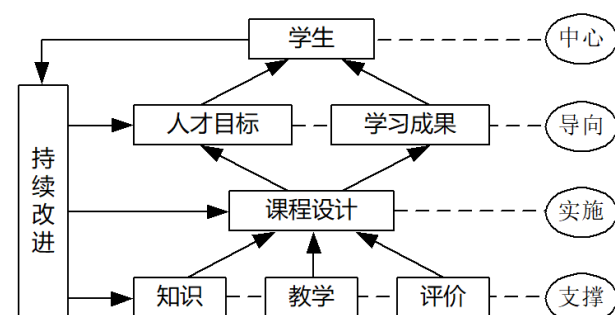


图 3.1 基于 OBE 理念的职教流程重构设计

课程体系重构是职教目标体系设计中的重要核心环节。传统的职业课程课程体系往往存在设置不合理、课程内容滞后等问

题。在 OBE 理念下，课程体系应围绕学生为中心，最终成果为目标来进行构建。课程体系的搭建过程应具有一定的灵活性，并随着市场的发展，技术的迭代而更新变化。

（二）基于人工智能的数据挖掘流程设计

人工智能可以为 OBE 目标体系及课程体系的重构提供算法支持和决策依据。例如预先收集大量企业招聘信息、行业技能要求、毕业生就业数据以及用人单位反馈等内容，通过基于人工智能的数据挖掘技术，结合数据特点有针对性地开展机器学习训练，寻找最优算法模型，进而分析出科学合理的理论知识、岗位技能以及基础素养之间的权重占比，最终为职业教育重构提供决策依据。

人工智能还有助于课程体系重构过程的连贯性与灵活性。职业教育一般对固化的市场需求以及相对稳定的成熟技术了解较深，但面对行业趋势分析、技术的发展走向以及新兴热点的跨界融合等往往缺乏关注。人工智能可以整合大模型算法，预测行业的升级路径，从而增加课程体系的深度和广度，确保学生所学知识与行业技术发展同步。传统的预测模型包括：回归、分类、聚类以及关联规则挖掘等。

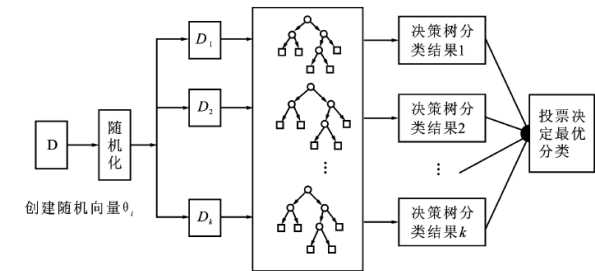


图 3.2 RFC 算法流程图

（三）基于持续改进的人培评价设计

人培评价体系设计是 OBE 与人工智能融合框架构建中不可或缺的部分。传统高职教育的评价体系多以单一的就就业率为主，难以全面、准确地反映专业对学生的培养效果及加工能力。人才培养方案评价应聚焦于学生是否达成预期成果，应具备动态性以及客观性。动态性评价方法能够及时反馈学生的成长情况，便于专业调整人才培养策略。而客观性方面可考虑引入外部评价机制，使评价结果更贴近实际产业需求，确保学生的学习成果符合行业标准。

人工智能算法可助力构建多元化的评价体系^[12]。例如，利用数据挖掘技术分析学生在成长过程中的各种数据，包括就业情况、专业对口率以及标志性成果等。不仅要考察学生的成果数量，还要分析相关数据的准确性、时效性以及加权系数等过程性数据。通过这些多维度的数据收集和分析，可以更全面地评价人才培养方案达成成果。

三、实证研究与应用分析

（一）高职通信类专业课程体系搭建

以高职专业目录中通信工程设计与监理专业为例，依照“OBE+AI”的基础原则开展课程体系的搭建。其重点聚焦在两个

问题：（1）如何实现目标体系的确定？（2）如何完成专业课程的重构？

通信工程设计与监理专业为传统高职通信类专业。虽然其岗位目标非常明确地锚定在通信行业的设计工程师以及监理工程师两个方向，但是该行业目前正经历着数字化智能化转型的关键阶段，因此需重点关注该行业的未来趋势。

结合数据挖掘算法，通过大量的企业互访、岗位调查以及就业反馈等数据，最终锚定数字化智能化转型为该专业人才培养设计的成果目标，然后据此展开反向设计，组织专业课程体系，并与最新教育部的人才培养方案展开对标。

表 4.1 通信工程设计与监理专业课程体系优化建议

类别	课程名称 (教育部建议)	课程名称 (拟定方案)	知识概要及技能训练	对标情况
基础课程	现代信息通信概论	现代信息通信概论	通信技术发展与应用场景	无变化
	通信原理	通信原理	信号传输与编码基础	无变化
	数据通信与计算机网	数据通信与计算机网	网络协议与架构	无变化
	移动通信技术	移动通信技术	5G/6G 等无线技术原理	无变化
		人工智能基础	AI 基础理论与应用	拟增设
		无人机基础与航拍	陆基系统延伸基础理论	拟增设
核心课程	信息通信工程造价	信息通信工程造价	成本核算与定额应用	无变化
	信息通信工程设计与概预算实务	信息通信工程设计与概预算实务	设计方案编制与预算制作	无变化
	设备工程与云服务	设备工程与云服务	通信设备配置与云平台管理	无变化
	信息通信工程管理与监理	信息通信工程管理与监理	项目全流程监理规范	无变化
	通信工程制图与 CAD	通信工程图纸设计	标准图纸设计，增加 BIM 应用	拟升级
	线务工程	智慧楼宇综合布线	光/电缆敷设，增加综合布线	拟升级
		无人机辅助设计	陆基系统延伸实操训练	拟增设
		无人机 3D 建模技术	陆基系统延伸实操训练	拟增设

优化建议主要集中对专业数字化智能化升级以及未来的行业趋势做了优化部署，例如：智能化方面增设了《人工智能基础》课程，在《通信工程制图与 CAD》课程中增加了 BIM 技术的升级应用，将《线务工程》调整为智慧楼宇综合布线方向等。另外，根据未来空地海一体化信息系统的发展趋势增设了《无人机基础与航拍》、《无人机辅助设计》和《无人机 3D 建模技术》等低空类课程。

（二）高职通信类专业课程教学改革

以通信工程设计与监理专业中的《现代信息通信概论》为例，依照“OBE+AI”的基础原则开展教学过程。其重点设定三个改革监测指标：（1）课程难易度（2）学习参与度（3）技能掌

握度。

通过人工智能算法对大量教学过程数据的挖掘，能够精准分析出教学过程的缺陷，从而令教师可以针对这些薄弱环节调整教学内容的时间分配以及教学方式，有目的地提高教学效率。另外，智能算法可大大地减轻了教师的工作负担，为针对不同入学类型的学生推荐个性化学习路径提供了基本保障。

对于课程难易度指标的过程数据收集包括：类型名称、学分、学时、云计算模块、大数据模块、物联网模块、人工智能模块、知识要求、技能要求、素质要求、授课教师、教师类型（专/兼）、教师年龄、教师教龄、教师性别、教师学历等等。本项目拟采用较为普遍的决策树、贝叶斯、神经网络、K-最近邻以及随机森林等算法寻找一个最优分类模型，为后续的课程重构提供辅助决策。

对于学习参与度指标的过程数据收集包括：招生类型、姓名、年龄、性别、家庭、父母教育程度、生源地、城乡状况、入学成绩、成绩排名、上课时间、上课时长、场地类型以及实操占比等等。本项目拟采用加权算法进行主成份分析，关注影响学习积极性的核心属性，为提升课堂活跃度提供辅助决策。

对于技能掌握度指标的过程数据收集包括：项目人数、人员分工、教学方法、信息化手段、个人自评、小组评价、组间互评、教师评价、成绩评定（平时/期末）、绩点排名以及知识调查等等。本项目拟采用关联分析算法，挖掘关联规则，寻找影响课改效果的强相关属性，为持续改进提供辅助决策。

（三）高职通信类人才评价模式优化

专业人才的评价模式应该是全程的，并且是多维度的。以通

信工程设计与监理专业为例，依照“OBE+AI”的基础原则开展评价优化。其重点关注五向关键维度：岗、课、赛、证、社。

评价模式中重点考虑的依然是传统的就业率，反映学生与岗位需求之间的匹配程度，该点其实在前期目标设计以及课程设计以得到重点保障。但是人才培养方案中学生的过程数据也应作为关键维度加入到专业评价体系中。通过人工智能算法对学生在学习过程中的各种表现数据进行分析，例如：课程评价（含增值评价）、竞赛获奖、证书获得以及社会效应等。

多维度的评价模式构成了学生综合能力画像，一方面可以协助企业更加容易地筛选出教学过程中有优秀表现且积极参与团队项目的学生，反哺提高了就业匹配的精准度，另一方面也为学生提供了平等的发展机会。传统职业教育过程可能因为教学资源有限，无法满足不同层次学生的学习需求^[13]。而在人工智能算法的协助下，学生可以获得个性化学习路径和资源分配，使得每个学生都能根据自己的能力和需求获得对应的教育资源，逐步提升自己的学习能力，缩小与发达地区学生的差距。

四、结论与展望

实践证明，基于OBE理念的人工智能算法在职业教育人才培养模式的创新^[14]，不但可以提升职业教育的培养效率，满足社会急需的技能人才岗位需求^[15]，还可以鼓励学生在学习过程更加注重成果导向和个性化发展，毕业进入社会后将创新思维和技能带入工作中，有助于提高整个社会的创新能力。

参考文献

[1]王洁.“四新”背景下职业教育人才培养目标的变革研究[D].苏州大学,2021.DOI:10.27351/d.cnki.gszhu.2021.000270.

[2]张秀杰.“人工智能+X”背景下基于OBE理念的创新创业能力培养模式研究[J].电脑与电信,2022(3):18-21.

[3]邵伟琳.基于项目的中学信息科技学习平台的设计与实践[D].华东师范大学,2009.

[4]彭毅弘,程丽.“新工科+人工智能”时代应用型高校双创人才培养新模式[J].石家庄学院学报,2023,25(6):150-155.DOI:10.3969/j.issn.1673-1972.2023.06.023.

[5]杨文娟.对中职生开展全程化职业生涯教育的实践与探索[J].现代职业教育,2020,(38):134-135.

[6]梅志敏,刘杰,张融.基于OBE理念的机器人专业应用型人才培养路径研究[J].港口经济,2021,000(013):119-121.

[7]王建.昆山市开发区初中学校篮球教学现状调查与研究[D].苏州大学,2017.

[8]胡建华,吴伟美,肖宇.高职院校人工智能技术应用专业人才培养方法的探讨[J].产业创新研究,2024(11):175-177.

[9]徐豪萍.后疫情时期对混合课程建设的思考[J].大众标准化,2020,(15):191-192.

[10]于金伙,邓艳桃.基于OBE模型的人工智能创新教育方法研究[J].Creative Education Studies,2024,12.DOI:10.12677/ces.2024.1212931.

[11]杨一希.高职道路与桥梁工程专业学生技能抽查标准建设研究与实践[J].亚太教育,2016,(13):233.DOI:10.16550/j.cnki.2095-9214.2016.13.197.

[12]王雪鹤,陈陟.基于OBE理念的人工智能专业实践教学模式构建及评价[J].计算机教育,2023(4):64-68.

[13]王云生.基于深度学习的中学化学教学设计刍议[J].化学教学,2018,(07):3-7.

[14]詹龙奎,莫心怡,李雅平,等.基于可视化挖掘的大学生创新创业研究现状及热点[J].科技创业月刊,2022,35(01):145-149.

[15]纪春明,赵磊.谈高职艺术教育中艺术与科学的融合[J].科技信息(学术研究),2007,(17):160.

现代信息技术与初中美术鉴赏课教学整合路径探析

孙悦

西安市回民中学, 陕西 西安 710003

DOI:10.61369/ECE.2025020006

摘 要 : 随着信息技术的快速发展, 其与教育领域的融合已成为不可逆转的趋势。在初中美术鉴赏课教学中, 信息技术的引入不仅丰富了教学手段, 还极大地提升了教学效果。本文深入探讨了现代信息技术与初中美术鉴赏课教学整合的意义、现代信息技术与初中美术鉴赏课教学整合的策略旨在更好地丰富美术鉴赏课堂, 培养学生的创新思维和审美能力。

关 键 词 : 现代信息技术; 初中美术鉴赏课; 教学路径

Exploration of the Integration Path between Modern Information Technology and Middle School Art Appreciation Teaching

Sun Yue

Xi'an Huimin Middle School, Xi'an, Shaanxi 710003

Abstract : With the rapid development of information technology, its integration with the field of education has become an irreversible trend. In the teaching of middle school art appreciation courses, the introduction of information technology not only enriches teaching methods, but also greatly improves teaching effectiveness. This article deeply explores the significance of integrating modern information technology with middle school art appreciation teaching, and the strategies for integrating modern information technology with middle school art appreciation teaching, aiming to better enrich the art appreciation classroom and cultivate students' innovative thinking and aesthetic abilities.

Keywords : modern information technology; junior high school art appreciation course; teaching path

引言

《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》明确指出美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。美育是审美教育、情操教育、心灵教育, 也是丰富想象力和培养创新意识的教育, 能提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。为贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神, 进一步强化学校美育育人功能, 构建德智体美劳全面培养的教育体系。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 全面贯彻党的教育方针, 坚持社会主义办学方向, 以立德树人为根本, 以社会主义核心价值观为引领, 以提高学生审美和人文素养为目标, 弘扬中华美育精神, 以美育人、以美化人、以美培元, 把美育纳入各级各类学校人才培养全过程, 贯穿学校教育各学段, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。学校美育课程以艺术课程为主体, 主要包括音乐、美术、书法、舞蹈、戏剧、戏曲、影视等课程。学前教育阶段开展适合幼儿身心特点的艺术游戏活动。义务教育阶段丰富艺术课程内容, 在开好音乐、美术、书法课程的基础上, 逐步开设舞蹈、戏剧、影视等艺术课程。^[1]学校应该根据国家的政策性文件走符合国家发展的道路这样能够更好地促进人才的培养。

一、现代信息技术与初中美术鉴赏课教学整合的意义

(一) 丰富教学资源与教学手段

在传统的美术鉴赏教学当中, 我的教学中早已不依赖教科书、挂图等静态的资料, 而信息技术的引入, 使学生能够跨越时空的限制, 近距离欣赏到这些世界各地的艺术作品, 从而能够更好地感受到不同艺术流派、不同历史时期作品的独特魅力, 从而使抽象的艺术理论变得易于理解, 增强学生的艺术鉴赏能力和技能。^[2]由此可见, 教师转变教学方法不仅能够提升课堂的趣味性和

互动性, 还能够促进学生自学习能力的全面发展。

(二) 创新教学方式

教师利用网络平台、社交媒体等工具可设计一系列富有创意的教学活动(在线艺术讨论、小组合作创作、艺术作品数字化展), 以此更好地激发学生的想象力和创造力, 从而培养他们的团队合作精神和批判思维能力。^[3]这种以学生为中心的教学模式, 不仅能够提高学生学习的积极性, 还能沟通让他们在享受艺术之美的同时, 还能够深刻地体会到美术鉴赏的价值。

（三）深化学生对艺术的理解与领悟

教师可以通过不同的方式来引导学生从多个角度、多个层次去分析和解读艺术作品。例如：教师可通过色彩分析软件让学生理解作品的色彩运用；还可利用3D建模技术探索雕塑的空间结构，这不仅能够让学生从科学的角度理解艺术的创作过程，还能够帮助他们更加深入地挖掘作品背后的文化内涵和情感表达，使学生能够更好地体会到艺术的魅力和力量。^[4]

二、现代信息技术与初中美术鉴赏课教学整合的策略

（一）深化鉴赏教学，培养学生审美

初中美术鉴赏不仅是让学生学习绘画的知识，还是培养学生审美感受的有效手段。随着信息技术的飞速发展，教师也应该利用其来为学生创造一个生动的学习环境，让学生可以更好地展开想象，从而提升鉴赏能力。^[5]教师在讲授人美版七年级下册美术第二单元《林泉之心》的时候旨在通过信息技术的方式使学生能够感受到自然之美，理解到中国传统山水画中的意境与情感表达，以此来更好地培养学生的审美能力和对传统文化的热爱。在课堂的导入环节，教师可利用多媒体设备播放一段《山水情》这种自然风光纪录片，以此来吸引学生的注意力，让学生仿佛感到自己置身于山水之间，感受到大自然的壮丽与和谐。^[6]接着，教师可利用PPT、电子白板等信息技术展示一系列经典的山水画作品，让学生从色彩、线条、构图等方面进行分析和鉴赏，当学生在赏析的过程当中，教师会结合作品的创作背景、画家的生平事迹以及作品所蕴含的文化内涵进行讲解，以此来帮助学生深入理解山水画的美学价值和精神内涵。^[7]教师为了提升学生的审美能力和创造能力可通过虚拟现实（VR）技术的方式让学生与古代的画家进行对话，从而更好地了解画家的创作意图和审美追求。教师通过这样的教学方法，能够为学生营造一个更加丰富、生动、直观的学习环境，从而更好地让学生感受到自然之美。^[8]

（二）激发主动学习，深化美术鉴赏理解

翻转课堂作为教育信息化的重要实践方式，不仅能够让学生成为学习的主体，还能够更好地激发学生主动学习的意识，从而让学生更好地进行学习。这就需要教师转变传统的教学理念，在课前就让学生对所学习的知识有一定的了解，从而让学生能够知道自己不理解的地方，在课堂上能够更好地进行听讲。^[9]不同的人对同一幅美术作品有不同的审美理解，所以教师可利用翻转课堂的方式让学生寻找到属于自己的学习方法，从而更好地提升自己的鉴赏能力。教师在讲授人美版七年级下册《端午传情》的时候，可将事先制作出来的关于端午节历史渊源的纪录片片段以及各地端午节习俗的丰富图片和视频资料上传至学校的教学平台当中，让学生在了解基础端午知识的基础上还能够从其他的各个方面了解端午节的由来、习俗演变以及其在不同地域的文化表现。^[10]教师发布学习资料的同时还会给每个学生发布一个任务的清单，让每个学生绘制一幅关于端午节的思维导图，梳理出本课的核心知识点和自己感兴趣的问题，这不仅能够检验学生的学习效果，还能够激发他们的自主探索能力。有的学生在课前自主学习过程

中可能会发现端午节不仅与屈原有一定的关系，还有着驱邪避疫、祈福纳祥的寓意；还有的学生在美术形式方面反向发现龙舟、香囊和艾草等端午特殊的产品代表着人民对美好生活的向往和对自然的敬畏；更有的学生了解到南方与北方在端午节习俗上的差异。进入课堂环节，教师将学生分成不同的小组，每组围绕自己课前学习当中的疑问和收获进行讨论，最终针对学生不理解的问题，教师会将讨论的焦点的问题融入美术鉴赏当中，以此让学生更好地理解色彩搭配、构图布局当中的内容。在学生的最终学习完毕之后，教师会告诉学生们美术鉴赏没有统一的答案，你们可以从基础的鉴赏知识出发，形成自己的美术鉴赏能力。^[11]

（三）融合信息技术，探索光影的文化与情感深度

许多教师可能仅停留在教授学生识别校园中的光影变化，以及如何捕捉这些变化进行绘画，却忽视了光影背后所蕴含的文化意义和个人情感表达，这样的方式不仅会限制学生鉴赏能力的发展，还会让学生在以后鉴赏美术作品的时候只停留在表层。教师应该转变自己的观念认识到光影不仅仅是自然现象在画布上的再现，还是艺术家表达情感、构建视觉叙事的重要手段。^[12]因此，教师在讲解的过程中才能够更将光影在不同文化、不同情感状态下的多样表现进行讲述。以七年级下册《校园光影》为例，教师可以运用信息技术来展示不同时间段、不同天气条件下校园的光影变化，以此让学生能够感受到随着太阳的移动、云层的遮挡光影的变化情况，还能够感受到建筑物的材质、色彩相互作用，形成独特的视觉效果。除此之外，教师还会引入印象派画家对光影变化的捕捉，或是现代摄影师如何利用光影构建视觉叙事这样的内容。^[13]在学习完毕之后，教师可通过户外写生的方式让学生亲自观察、体验校园中的光影变化，以此来更好地感受到明暗对比、色彩运用的方式方法。教师的教学只有引入这样动态的信息，才能够让学生更好地理解光影的文化意义和个人情感，从而更好地提升学生的审美鉴赏能力和艺术创作水平。

（四）拓宽沟通渠道，深化美术鉴赏体验

在传统的教学模式当中，教师与学生的沟通往往局限于课堂当中，使学生即使课下有什么问题也不会问教师，觉得是副科的教师没有必要去打扰。随着信息技术的飞速发展，初中美术鉴赏课教学的方式方法正发生着深刻的变革，以此来为教师的教学内容提供一些新的思路。初中学校可通过建立平台的方式，让学生更好地参与到其中。例如：教师在讲解人美版七年级下册《祖辈手艺》的时候，可让学生在端午节期间与家人一起制作粽子、编织五彩绳、缝制香囊等传统手工艺品的照片或视频，分享到该平台当中的时候还会分享自己的心得与体会。^[14]教师则可以及时地给予反馈和鼓励，让学生不仅能够进行绘画，还能够从色彩搭配、图案设计、材料选择等多个角度进行审美分析。当学生有一定的了解之后，教师还可邀请手工艺传承方面的专家学者通过线上直播的方式来向学生讲授传统手工艺背后的文化故事以及专业的赏析角度，学生针对一些不理解的方面也可以通过留言和直播连线的方式进行沟通和交流，以此来深化对鉴赏美术作品方面的理解。除此之外，教师还可带领学生参观当地的手工艺博物馆，让学生可以在边参观的过程中边记录下自己的所见所闻，从而更

好地拓宽学生的视野。

（五）革新传统教学模式，全面提升鉴赏与创作能力

传统鉴赏课上，教师可能会通过讲解作品背景、艺术家意图及技法运用等方式来启发学生思考。而现如今，学生可将自己绘画的《和谐的环境》的作品图片上传至专门设计的人工智能鉴赏平台当中，让该平台利用深度学习算法和大数据分析技术，迅速地识别出该作品中的色彩运用、构图布局、主题表达等多个维度，并据此生成一份详尽的点评报告，以此让学生了解自己绘画作品当中色彩搭配的和谐性、空间布局的巧妙之处，以此来精进自己的作品。除此之外，人工智能还会建议在此基础上融入进新的与该作品相关的艺术作品或思想流派，从而拓宽学生的艺术视野，提高学生的鉴赏能力。^[15]学生们能够在这个过程当中结合自己的理解，对作品进行更深入地解读和讨论，从而更好地激发他

们的创造力和想象力。甚至人工智能能够根据不同学生的兴趣爱好，生成具体的详细解释，以此来更好地提升学生的奖赏能力。由此可见，这不仅是对传统教学模式的一次革新，更是对学生艺术鉴赏能力、批判性思维能力和信息技术应用能力的一次全面提升。

三、结束语

现代信息技术与初中美术鉴赏课教学的整合，不仅是对传统教学模式的一次革新，更是对学生艺术素养和信息技术应用能力的一次全面提升。在本文的探究中可以看出是通过深化鉴赏教学、深化美术鉴赏理解、融合信息技术、拓宽沟通渠道、革新传统教学模式等策略来更好地提升学生的艺术视野，使他们能够更好地接触到更多元、更丰富的美术作品。

参考文献

- [1] 周有仁. 融合信息技术的初中美术教学模式研究 [J]. 中小学信息技术教育, 2025, (S1): 81-82.
- [2] 王玲. 初中美术教学中创新教学方法的探索与实践 [J]. 学周刊, 2025, (06): 158-160.
- [3] 林少杰. 新课程理念下提升初中美术教学有效性对策探微 [J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2025, (01): 185-187.
- [4] 魏淑红. “教学做合一”唤醒核心素养培养下初中美术课堂生命力 [J]. 生活教育, 2024, (35): 88-90.
- [5] 程门雪. 双新背景下信息技术赋能初中美术教育: 价值、场景与策略 [J]. 教育传播与技术, 2024, (06): 68-73.
- [6] 孙仙霞. 核心素养下美术教学中学生审美感知的培养 [J]. 中学课程辅导, 2024, (34): 3-5.
- [7] 冯丽莉. 初中美术课堂中肌理色彩教学开展策略探究 [J]. 学周刊, 2024, (36): 143-145.
- [8] 王悦. 现代信息技术融入初中美术教学的策略研究 [J]. 参花, 2024, (33): 128-130.
- [9] 王子腾. 信息技术赋能初中美术跨学科学习的路径探索 [J]. 新课程, 2024, (32): 112-115.
- [10] 洪桂青. 非遗信息技术教学资源的应用研究——以初中美术“凤阳凤画”教学为例 [J]. 安徽教育科研, 2024, (32): 113-116.
- [11] 徐静. 核心素养视域下信息技术应用于初中美术教学的策略探究 [J]. 教师, 2024, (31): 66-68.
- [12] 吴玲. 核心素养视域下信息技术与美术教学的深度融合 [J]. 中小学信息技术教育, 2024, (11): 93-94.
- [13] 王慧. “互联网+”背景下信息技术与初中美术教学的融合研究 [J]. 试题与研究, 2024, (30): 100-102.
- [14] 江若萍. 数字化环境下初中美术项目化学习的实践研究——以“海派建筑图鉴”为例 [J]. 教育传播与技术, 2024, (05): 39-44.
- [15] 温兴辉. “双减”背景下初中美术教学活动的创意实践探究 [J]. 华夏教师, 2024, (28): 126-128.

以信息化教学促进大中物理实验课程有效衔接

刘倩¹, 谢月娥¹, 陈元平¹, 项子旋²

1. 江苏大学物理与电子工程学院, 江苏 镇江 212013

2. 江苏大学电气信息工程学院, 江苏 镇江 212013

DOI:10.61369/ECE.2025020011

摘 要 : 本文以教育信息化趋势为背景, 聚焦大中物理实验课程的有效衔接, 探讨了信息化教学在大学物理实验课程中的应用。通过分析大中物理实验课程在培养目标、内容设置、教学模式和实验方法上的差异, 明确传统教学在大中衔接上的局限性。阐述信息化教学在大学物理实验课程中包括提供丰富教学资源、激发学生兴趣、优化教学过程和培养学生能力等优势, 提出以“微课+开放实验室”设置课程预备环节、加强虚拟仿真实验平台建设、通过网络平台建立大中交流机制等信息化教学手段来促进大中物理实验课程的有效衔接。

关 键 词 : 信息化教学; 大学物理实验课程; 大中衔接; 教学模式创新

Research on the Application of Informatized Teaching College Physics Experiment Courses in Secondary School and University

Liu Qian¹, Xie Yue'e¹, Chen Yuanping¹, Xiang Zixuan²

1. School of Physics and Electrical Engineering, Zhenjiang, Jiangsu University, Zhenjiang, Jiangsu 212013

2. School of Electrical and Information Engineering, Jiangsu University, Zhenjiang, Jiangsu 212013

Abstract : On the background of the trend of educational informatization, this article focuses on the effective connection for physics experiment courses between secondary school and university, and explores the application of informatized teaching in university aspect. By analyzing the differences in cultivation objectives, content arrangement, teaching models, and experimental methods of physics experiment courses between secondary school and university, the limitations of traditional teaching in the connection are clarified. The advantages of informatized teaching in university physics experiment courses are expounded, including providing abundant teaching resources, stimulating students' interest, optimizing the teaching process, and cultivating students' abilities. In order to promote the effective connection of physics experiment courses between secondary school and university, it is proposed to set up the course preparation link by "micro-class + open laboratory", strengthen the virtual simulation experiment platform, and establish communication mechanism through network platform.

Keywords : informatized teaching; university physics experiment courses; connection between secondary school and university; innovation of teaching model

引言

物理实验课程不仅是学生习得实验素养的基本载体, 更是培养学生实践能力、创新思维和科学态度的重要环节。从中学到大学, 物理实验课程在培养目标、内容深度、实验方法等方面都有显著变化。然而, 传统的教学模式在促进大中物理实验课程衔接方面存在一定局限。信息技术的飞速发展使得信息化教育自21世纪后期在全球范围内兴起, 成为教育改革的重要方向^[1], 也为大中物理实验课程有效衔接提供了新的途径。信息技术手段能够丰富教学资源、创新教学方式, 目前已广泛应用于各学科领域。在物理实验教学中, 信息化技术的应用不仅能够增强实验的直观性和互动性, 还能有效解决实验资源有限、操作复杂等问题^[2], 可使学生更好地适应物理实验课程从中学到大学的过渡, 提升教学质量。

基金项目:

教育部高等学校大学物理课程教学指导委员会大中物理教育衔接工作委员会教学研究课题(以信息化教学推动大中物理实验教学有效衔接, 课题编号: WX202311);

江苏大学教改项目(“三同三异”大学物理课程知识图谱平台建设和应用研究2023JZWHD09)。

作者简介: 刘倩, 女, 江苏大学物理与电子工程学院实验师, 主要从事大学物理实验教学工作, 研究方向为物理实验教学, Email: lqxyd@ujs.edu.cn。

一、大中物理实验课程差异

（一）学生培养目标的侧重点不同

中学物理实验注重基础知识的应用和简单实验技能的培养，而大学物理实验则更加注重实验设计的创新性和研究性^[3]。中学偏向教授基础的实验内容，着重于教会学生基础仪器的使用和常见的物理量测量，并尝试通过简单的数据记录与处理来分析验证直观的物理现象及规律。^[4]而大学物理实验则是有了进一步的深化，涵盖了更广泛的领域和更复杂的实验项目，要求学生掌握更加复杂的仪器操作和实验原理。在中学阶段，学生通常按照既定的实验步骤和方法进行操作，而大学物理实验更注重培养学生的独立思考和创新能力，要求学生设计实验方案、选择实验方法和仪器设备，解决实验中出现的各种问题。此外，大学物理实验还会引导学生关注实验结果的科学意义和应用价值，鼓励学生将实验成果与前沿科学研究和实际应用相结合。

（二）实验内容的设置跨度较大

从中学到大学，物理实验所涉及的知识体系在深度、广度和复杂性上都有显著的上升。^[5]在中学物理实验中，知识体系主要围绕基础的物理概念和规律展开。例如，力学方面会涉及牛顿运动定律、力的合成与分解等；电学方面会有简单的电路连接、欧姆定律等；光学会涉及光的直线传播、反射和折射定律等。这些实验旨在帮助学生建立起对物理现象的直观认识，理解基本的物理原理，并掌握一些初步的实验技能和数据处理方法。

大学物理实验的知识体系则在中学的基础上大幅深化和拓展。力学实验中，不再局限于简单的运动规律验证，而是深入到刚体转动、振动与波动等复杂领域；电学实验会涵盖电磁感应、交流电、电磁场等更深入的内容；光学实验会涉及光的干涉、衍射、偏振等更精细的现象和原理。此外，大学物理实验还会引入近代物理的知识，如相对论、量子力学等在实验中均有体现。

（三）教学模式和实验方法由简单到复杂

首先，中学实验课以教师演示学生模仿为主，注重流程的标准化和结果的正确性；大学实验课则综合了演示实验、实物操作以及虚拟仿真等多种形式，对学生的学习能力提出了更高的要求。其次，中学物理以验证性实验为主，侧重于对已知物理定律或现象的验证，如动量守恒定律的验证、单摆测重力加速度等；大学物理实验内容则分为基础实验、综合实验、设计性实验三个层次，逐步增加自主性和创新性，从验证性转向探究性，如通过电路设计将表头改装成多量程的电流表或电压表等。再次，中学阶段实验步骤固定且实验流程详细，学生按教材或教师指令操作即可；大学阶段可能需要学生自主设计部分实验方案，如声速测量可自由选择相位比较法或共振干涉法并通过对比优化设计实验计，有时甚至要求学生完全自主提出问题并设计实验方案，如参加大学生物理实验竞赛等。此外，中学物理实验的数据处理相对单一，多为简单的计算和图表绘制；大学物理实验则需要运用更高级的数据处理方法，如最小二乘法、不确定计算、回归分析以及 Origin 绘图、MATLAB 拟合等，对学生的数学和计算机应用能力提出了更高的要求。

总之，大中物理实验课程在诸多方面都存在差异性，大中物理衔接不应是狭隘的知识衔接，更应是学习方法和思想方面的衔接^[6]。然而，许多大学生仍习惯于用中学形成的固有实验方法、思维方式以及原有知识体系去进行大学物理实验，于是出现了在过渡阶段难以适应的情况，给大中物理实验课程的有效衔接带来了困难。^[7]以新的教学手段促进物理实验课程教学模式改革创新势在必行。

二、信息化教学在大学物理实验课程中的优势

物理实验课程具有知识点范围广、操作性强、规范性要求高、注重对学生能力培养等特点，其教学要求与信息化教学手段的诸多优势也是不谋而合。

（一）提供丰富的教学资源

一方面，借助网络平台可以获取大量与物理实验相关的教学资源，包括国内外顶尖高校的物理教学视频、学术讲座，以及多种虚拟实验软件和各种学术论文等。另一方面，通过信息技术能将各种形式的教学材料如字、图、音/视频等整合到一起，使抽象的物理知识变得更加直观形象，例如用动画展示光电效应、霍尔效应等现象，用虚拟仿真模拟分光计的调节细节等，这些都可以较好地帮助学生理解掌握相关知识。

（二）激发学生学习兴趣

在信息化教学模式中，一方面通过互动式教学、虚拟仿真实验等，能够使学生更加深入地理解实验原理，并提高实验操作技能和问题解决能力；^[8]另一方面，生动形象的多媒体展示方式，不仅可以更好的吸引学生注意力，还能加深感官上的认知，如利用动画演示“双缝干涉实验”中干涉条纹的形成过程，可以使光的波动性直观地展示在学生的视线里。与此同时，学生还可以利用各种信息化资源按照自身节奏和兴趣进行学习，以满足个性化学习需求。这些无疑都成为了激发学生学习兴趣和积极性的助推剂。

（三）优化教学过程

其一，信息化教学打破了时空界限，使得线上教学、远程教学成为可能。同时，学生可根据自身情况，不受时空限制通过共享资源自主安排学习进度，提高学习的灵活性。其二，移动学习 APP 的开发和微课视频的录制，可以使学生进行高质量碎片化学习，例如微课视频可针对特定实验难点进行详录，帮助学生跨越学习障碍。其三，可采用线上线下相结合的混合式教学，如学生课前利用在线虚拟仿真预习，课堂再进行深入讨论和实验，或者课上将虚拟仿真与实操相结合，都能很好的提高教学效果。^[9]其四，信息化教学手段的应用更好的体现了“以学生为中心”的教学理念，通过多媒体教学、在线学习平台等，学生能够根据需要自主学习，还可自由选择多元化的学习方式，实现个性化的学习模式。

（四）培养学生能力

大学物理实验的能力目标主要体现在培养学生分析实验数据、评估实验误差、解决实际问题的能力，以及探索、创新实验等

高阶能力^[10]，而信息化教学手段恰能给予较好的推动。其一，仿真软件、虚拟实验室等信息化工具大大增加了物理实验的发挥空间，学生可利用这些先进的资源发散思维不断探索，从而培养创新思维和独立思考的能力。其二，智能化数据采集和处理方式，如利用传感器和数据采集设备将实验数据实时传输到计算机系统中，再利用专业软件进行快速分析，这不仅提高了实验数据的处理效率和准确性，还培养了学生对数据的处理和分析能力。其三，虚拟实验平台给学生提供了方便安全的试错环境，可以尝试不同实验方法及不断调整实验参数，再通过结果分析不断优化实验方案，这为解决实际问题奠定了基础。^[11]此外，信息化教学资源虽丰富多样，但质量也是良莠不齐，学生在使用过程中需学会筛选，并根据自身实际合理利用，这将有助于培养学生的信息素养和自学能力。

三、以信息化教学手段促进大中物理实验课程有效衔接

（一）以“微课+开放实验室”形式设置大学物理实验课程预备环节

面对不同基础的大学新生，部分高校采用开设大学物理预修班来弥补中学物理基础的缺失^[12]。以此思路为基础，可将大中物理实验基础知识和基本技能进行梳理融合，并按照力、电、热、光等模块分类后以“知识点+操作过程/规范”为单位录成微课，同时开放大学物理实验室，即通过“线上线下相结合”的方式使学生理论学习与实践操作并行。要求学生完成相应学时的微课学习并通过笔试和操作考核方能正式进入大学物理实验课程的学习，以此作为大学物理实验课程的预备环节。

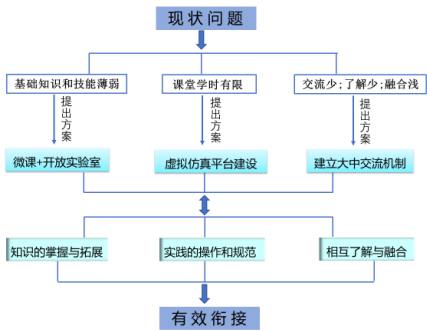
（二）从内容和真实贴度上加强虚拟仿真实验平台建设

虚拟仿真实验平台能够模拟真实的实验环境和操作步骤，使

学生能够在没有实验器材的情况下进行实验操作练习，同时也为实验教学过程的可视化提供了强有力的支持。^[13]通过不断优化平台内容和提高真实贴度，可以进一步提高学生的学习效果和实验技能。^[14]那么，充实虚拟仿真内容，使之同时涵盖大中物理实验的基础操作和完整的实验项目操作；同时提升虚拟仿真与实际仪器和实验操作的贴度。如此一来，高校学生便能打破课堂学时的有限性，可以在课前课后通过仿真实验来反复体验操作精髓，以加深理解；同时还可以根据需要随时回顾实验的基本操作规范为完整的项目操作做好准备。

（三）通过网络平台建立大中交流机制以打通交流渠道

通过虚拟教研室等方式建立大中物理实验教师交流机制，使大中教师既可在线进行知识、学情、教法等方面的实时交流并共享资源，^[15]也可以通过该机制组织线下交流活动，如可进行大中同类实验的现场操作并进行对比分析，找出其中的联系和跨度等。此外，在平台中开通学生互动渠道，让学生之间，师生之间可以打破中学和大学的界限进行交叉式交流，使得大中物理实验教学衔接问题的解决演变成大中两个阶段的教师和学生即四者的共同努力。



参考文献

- [1] 何克抗. 如何实现信息技术与学科教学的“深度融合”[J]. 教育研究, 2017, 38(10): 88-92.
- [2] 教育部. 教育信息化十年发展规划(2011-2020年)[Z]. 2012.
- [3] 刘桂香, 曾爱华, 唐鸽. 大学与中学物理实验教学衔接问题的研究[J]. 科技风, 2018(27): 42.
- [4] 吴学伟, 李怀斌, 徐兰云. 师范生学习《中学物理实验教学研究与技能训练》课程的调查与思考[J]. 红河学院学报, 2004, (03): 89-93. DOI: 10.13963/j.cnki.hhxb.2004.03.023.
- [5] 王晓鸥, 张伶俐, 袁承勋, 等. “3+3”新高考制度大中学物理教学衔接的研究与实践[J]. 物理与工程, 2023, 33(1): 162-166.
- [6] 刘亮, 李晓璐. ETA物理认知模型下的大中衔接研究—极坐标参考系的教学探索[J]. 物理与工程, 2024, 34(4): 213-216.
- [7] 齐佩佩, 王亚淑, 祖艺文, 麻焕锋. 基于大学生视角的大学物理与中学物理差异化研究[J]. 物理通报, 2024(5): 10-13.
- [8] 冯青. 虚拟仿真实验对实验教学的作用研究[J]. 中国新通信, 2023, 25(12): 107-109.
- [9] 邵正雷. 虚拟仿真技术在初中物理实验教学中的运用[J]. 求知导刊, 2025(05): 44-46.
- [10] 刘婷, 蒲贤洁, 徐玮婧, 等. 基于OBE教学理念的大学物理实验线上线下混合式教学实践[J]. 物理与工程, 2023, 33(4): 66-72.
- [11] 叶勇. 大学物理实验中虚拟仿真实验平台设计与实践[J]. 科技经济市场, 2023(08): 35-37.
- [12] 李翠莲. 深化大学物理基础班建设[J]. 物理与工程, 2023, 33(6): 116-120.
- [13] 王天垚. 虚拟仿真技术在中学物理教学中的应用[J]. 学周刊, 2024, (35): 58-60. DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2024.35.020.
- [14] 张琬, 陈镜宇, 王雪妍. 虚拟仿真实验在物理实验教学中的应用[J]. 湖北师范大学学报(自然科学版), 2024, 44(03): 62-66.
- [15] 祝智庭. 智慧教育新发展: 从翻转课堂到智慧课堂及智慧学习空间[J]. 开放教育研究, 2016, 22(01): 18-26+49. DOI: 10.13966/j.cnki.kfjyyj.2016.01.002.

数字化赋能高校教育教学高质量发展的逻辑与实现路径

李跃勇

滇西应用技术大学, 云南 大理 671000

DOI:10.61369/ECE.2025020024

摘 要 : 高质量教育教学发展是当前高校适应社会发展, 履行服务社会职能的必然要求。在互联网时代下, 高校教师应提高对数字技术的重视程度, 并积极探索数字化赋能高校教育教学高质量发展的逻辑与实现路径。基于此, 本文将浅析高校教育教学高质量发展的生成逻辑, 以及影响数字化赋能高校教育教学高质量发展的因素, 并对数字化赋能高校教育教学高质量发展的实现路径进行探讨。

关 键 词 : 数字化; 高校教育; 高质量发展

Logic and Realization Path of Digital Empowerment for High-Quality Development of University Education and Teaching

Li Yueyong

West Yunnan University of Applied Sciences, Dali, Yunnan 671000

Abstract : The high-quality development of education and teaching is an inevitable requirement for universities to adapt to social development and fulfill their social service functions. In the Internet era, university teachers should attach greater importance to digital technologies and actively explore the logic and realization paths of digital empowerment for the high-quality development of university education and teaching. Based on this, this paper analyzes the generative logic of high-quality development in university education and teaching, the factors influencing digital empowerment for this development, and discusses the realization paths of digital empowerment for the high-quality development of university education and teaching.

Keywords : digitalization; university education; high-quality development

引言

随着数字技术的进步与法治, 高校教育教学现代化面临着新的挑战。对此, 高校教师应抓住数字技术为高校教育带来的机遇与挑战, 提升自身的数字素养和信息化教学能力, 实现真正的数字化赋能高校教育教学高质量发展, 推动高校教育教学发展更上一层楼。

一、高校教育教学高质量发展的生成逻辑

(一) 高校教育教学高质量发展的价值逻辑

高校教育教学质量并不是一个一成不变的概念, 而是随着社会发展和教育改革而与时俱进的。当前, 在制造强国、乡村振兴等国家重大战略开展的背景下, 高校教育教学质量也需要顺应时代发展, 对接国家社会对创新人才、专业人才的需求, 对教育教学工作进行改革^[1]。比如, 高校应加强跨学科课程体系建设, 以培养出更多具备综合素质的创新应用型人才。同时, 产业结构不断升级, 人工智能、大数据、区块链等新兴行业蓬勃发展。高校作为人才输出的主阵地, 也要将这些新质生产力融入教育教学工作中, 推动专业教学能够与相应行业发展联系紧密, 为高校教育教学高质量发展奠定坚实基础。

(二) 高校教育教学高质量发展的逻辑支撑

高校教育教学高质量发展主要受课程、教师、教学管理等方面影响。其中, 教师是教育教学活动的直接实施者^[2]。因此, 高校首先要保证教师队伍不仅要具备扎实的专业知识与教学能力, 还应拥有先进的教学理念和对教学方法进行创新改革的能力, 并对教书育人事业保持持续热爱, 从而为学生提供高质量的学习体验。而高校课程体系设置则是人才培养的重要载体。新时代下, 高校应利用好信息化教学资源与教学模式, 通过开设线上线下混合式课程、虚拟仿真实验课程等, 丰富课程教学内容, 提升课程质量^[3]。此外, 高校还要加强对教师教学执行和学生学习效果的监督, 并建立健全教学评价反馈机制, 以促进高校教育教学工作的发展与进步。

二、影响数字化赋能高校教育教学高质量发展的因素

（一）技术层面

一方面，数字化技术在高校教育中的应用虽然日益深入，但其稳定性和有效性仍需进一步提升。当前，数字化技术在高校教育中的应用以数字教学资源、线上教学平台等辅助教学工具为主^[4]。这些数字化技术在为高校教育教学工作开展带来便利的同时，但由于自然语言处理、情感识别等人工智能技术也在不断发展当中，其在高校智慧教育和数字化校园建设中的应用也尚未完全成熟等因素，无法完全满足高校数字化教育教学的需求^[5]。另一方面，数字技术在高校教育教学中的应用还需要大量数据进行支持，而如何保障这些数据安全仍是高校需要面临的挑战之一。

（二）资源层面

数字技术在高校教育教学中的应用需要相对完善的硬件与软件资源支持。包括但不限于高配置的计算机设备、线上教学平台、智慧校园系统等。然而，许多高校由于资金等客观因素限制，在设备采购、平台开发、系统维护等方面存在不足，难以发挥数字技术对高校教育教学高质量发展的推动作用^[6]。另外，丰富且优质的教学课件、教学案例、慕课视频等资源，能为教师教学和学生提供强有力的支撑。但许多高校并未建立起本校的数字化教学资源库，师生只能根据相应章节教学与学习需求，在网络上查阅自己需要的教学与学习资源。部分高校虽然建立了数字化教学资源库，但存在资源内容老旧、更新不及时等问题。

（三）伦理层面

在高校开展数字化教育教学过程中，需要收集、储存大量学生的个人信息、学习数据等。如果这些数据储存不当出现泄漏，会涉及到学生隐私被侵犯的可能。另外，随着高校招生数量的不断扩大，高校需要对数据储存进行不断扩容，如果储存空间较小，不仅影响数据的使用效率，还容易出现数据被滥用的情况^[7]。此外，部分师生也存在过度依赖数字教学资源的情况，在教学活动中，更多是学生与教学平台的互动，师生面对面互动次数变得越来越少，使得想要建立良好的师生关系越来越难。

三、数字化赋能高校教育教学高质量发展的实现路径

（一）建立高校智慧教育平台

建立将教育素材和教育管理集成的智慧教育平台，是实现高校教育教学高质量发展的重要前提，平台的主要作用是对教学资源，如课本、教案、视频、案例等，进行数字化整合归档，分类存储时可以按主题、学科、知识点等进行设置，以方便师生使用和查询^[8]。同时，平台还应引入国内外优质教学资源如知名大学的慕课视频等，丰富高校教育教学资源。另外，高校还应积极探索高校教育教学的新模式，深化供给侧结构性改革，提升高校的育人水平、科研能力，以及教学质量。对此，高校应明确相关职能部门开展数字化教务工作，建设数字化教学环境，组建数字化教研小组，由学科带头人、一线教师和智慧教育平台研发人员共同组成。学科带头人根据市场调查、需求制订出整个数字化教学

方案，一线教师完成教学大纲和人才培养方案细节的完善，智慧教育平台研发人员利用信息技术，完善平台界面和功能，使智慧教育平台达到应有的预期效果。另外，高校还应构建数字化教育教学生态。高校可以通过积极寻求与国内外相关产业科技公司的项目合作，共同创新或重构现有的高校教育教学体系^[9]。建立开放式实践训练中心，通过数字化技术进行各种专业实践技能培训、推广多种形态的教育形式，例如学历教育、资格证书培训、职工继续教育等，将证书、资质认证等联合起来，实现高校教育教学高质量发展的理想状态。

（二）创新高校教学内容与方法

在数字技术的支持下，高校可以探索与实践一些创新性教学内容与教学方法，提升学生的学习体验和育人成效。首先，高校应用 VR 技术或 AR 技术来创设沉浸式教学环境^[10]。例如，在医学或者工科专业教学中，教师可通过 VR 技术或 AR 技术，让学生在模拟真实的实践环境中感受到手术或者工程建设的具体操作，使得学生更好地掌握相关的动手能力和解决问题的能力。而对于历史、文学类专业的教学，教师也可通过 AR 技术让学生真切地见到历史人物或文学作品中的故事情节，这样可以提升学生对于学习历史和文学的兴趣以及认知能力。其次，教师应借助机器学习算法来完成个性化学习路径的设计。在机器学习算法中，模型会对学生的知识水平和性格爱好等展开分析，并根据分析结果为学生推荐合适的学习资源和学习方法^[11]。平台也可以通过分析学生的学习习惯、作业情况、学习时间等数据，借助机器学习算法，对学生当前的学习能力有一个较为准确的判断，为学生推荐个性化学习计划。最后，在专业教学中，教师要运用好混合式教学方法，让学生在课前通过线上教学平台进行预习，课堂上教师针对重点和难点进行深入讲解和互动讨论，课后学生还可以通过线上平台进行复习和拓展学习，为学生创造更加生动、直观的学习环境，全面提升教学效果。

（三）加强教师信息化教学能力

首先，高校应构建系统的教师信息化教学能力培训机制。高校应根据不同专业的特点，以及教师的信息素养，设计分层教师信息化教学能力培训课程。对于信息素养基础较为薄弱的教师，提供一些入门级课程，比如课件制作以及智慧教育平台操作等，帮助这些教师在较短时间内熟悉并掌握信息化教学最主要的工具；而对于信息素养水平一般的教师，则为其提供更深层次的学习内容，比如视频微课的设计与制作，或者混合教学的策略研究与运用等等，引导这些教师进一步探讨信息化教学的方法和并进行实践^[12]。同时，培训方式应该多样化，可以选择传统的讲授方式，也可以选择通过线上学习平台开展学习，或举办教师工作坊，对具体案例开展讨论等等。这样有利于教师自己灵活自由地学习，并在培训活动中促进教师之间的沟通协作^[13]。其次，高校要搭建教师信息化教学实践平台，通过加大信息化教育教学设施设备的资金投入，建设智能教室、虚拟实验室等数字化教育教学环境，让教师具有开展信息化教学的有效保障。而且还要鼓励教师把在培训中学到的相关知识在实际教学中运用，参与信息化教学实践活动。高校可以设立专项经费，支持教师进行信息化教学

改革的实验项目，例如，利用智慧教学平台开展课程改革，利用VR技术提高实践教学效果等。

（四）完善数据安全与隐私机制

高校应制定全方面且具体化的数据保密及个人信息信息保护条例。首先，明确不同数据的分类标准。根据数据的轻重缓急、敏感程度、使用环境等因素将高校教育教学数据分类为不同的数据类型，如公开类数据、内部共享类数据、私有化数据等^[14]。对于不同类别的数据进行对应的访问许可和使用规范。例如，学生的身份证号码、考试分数等个人信息数据只能允许特定获得授权的使用者在限定的设备使用，以降低数据泄露的可能性。其次，完善数据的采集、存储、处理、传输全流程管理机制。在数据采集阶段，公开数据采集目的、采集渠道、采集范围，确保采集行为合法合规；在数据存储阶段，采用密码技术对数据进行加密存储，定期进行数据备份，从而防止数据丢失或者损坏；在数据使

用和传输阶段，建立严格的审批程序，防止数据在使用、传输过程中被篡改或者盗取。最后，引入先进的数据隐私以及个人信息保护技术。高校应配置防火墙、入侵检测系统、病毒防治系统等防护软件，以防御网络入侵，防止不法分子入侵校园信息库中偷取或破坏数据^[15]。另外，还要定期检测网络安全漏洞并修复，以保证数据系统的稳定性。

四、结束语

综上所述，从传统教学模式到数字化教学模式，高校教育教学发展已取得一定成效。未来，随着人工智能、大数据技术的不断发展和在高校教育教学中的应用场景的不断拓展，高校数字化教育将会更加多元化、人性化，进而培养出更多高素质人才。

参考文献

[1] 魏继宗, 杨婷钰. 教育数字化转型中高校课程思政高质量发展的价值逻辑与优化路径 [J]. 绍兴文理学院学报, 2024, 44(10): 99-105.

[2] 吴春丹. 新时代高校美育教育高质量发展路径 [J]. 艺术大观, 2024, (29): 126-128.

[3] 杨洋, 孙帅, 吴彤, 等. 数字化赋能高校工程教育高质量发展的实践路径 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (上旬刊), 2024, (10): 38-42.

[4] 陈君锋, 刘昆锋. 新质生产力引领高等教育高质量发展: 价值意蕴、现实困境及实现路径 [J]. 四川轻化工大学学报 (社会科学版), 2024, 39(04): 65-78.

[5] 刘云生. 评价赋能高校教育高质量发展的基本路径与实施策略 [J]. 国家教育行政学院学报, 2024, (07): 29-38.

[6] 崔行臣. 数字化转型下高校在线教育高质量发展的现实困境与实践路径 [J]. 高等继续教育学报, 2024, 37(03): 32-37.

[7] 孙典, 王莉, 商立媛. 人工智能赋能我国高等教育高质量发展的内涵、困境及路径 [J]. 现代教育管理, 2024, (06): 34-42.

[8] 张丽. 数字化转型视角下的高校就业教育高质量发展路径研究 [J]. 新西部, 2024, (05): 146-149.

[9] 凌云明, 刘萍, 李华. 数字化转型赋能高校继续教育高质量发展的路径 [J]. 继续教育研究, 2024, (07): 6-10.

[10] 李健. 高校数字化教学高质量发展研究 [J]. 淮南职业技术学院学报, 2024, 24(02): 95-97.

[11] 冯世昌. 拓维与共生: 数智时代高校教学评价体系建设的高质量发展路径 [J]. 黑龙江高教研究, 2024, 42(02): 84-89.

[12] 祁占勇, 穆航. 数字化赋能西部高等教育高质量发展的内在机理与路径建构 [J]. 西北工业大学学报 (社会科学版), 2024, (04): 55-65.

[13] 马菁菁. 教育数字化转型背景下广东省民办高校高质量发展的路径选择 [J]. 知识文库, 2023, 39(23): 143-146.

[14] 闫鹏凌. 数字技术赋能高等教育高质量发展的实践路径研究 [J]. 对外经贸, 2023, (10): 145-148.

[15] 赵黎娜. 数字化时代高校劳动教育高质量发展路径研究 [J]. 常州信息职业技术学院学报, 2023, 22(03): 63-66.

新工科背景下应用型本科 “职业情境嵌入” 的审美教育模式——以《项目组先导课程 I》为例

卢晓宇, 李瑞红

海口经济学院, 海南 海口 570203

DOI:10.61369/ECE.2025020026

摘 要 : 在新工科背景下, 应用型本科教育面临培养高素质、复合型人才挑战, 传统教学模式难以满足现代产业对创新能力和实践能力要求。随着人工智能技术爆发, “重技术、轻审美” 成为学科融合发展一大问题。以应用型本科高校建筑学专业《项目组先导课程 I》为例, 结合情境教学法和项目教学法, 探讨 “职业情境嵌入” 的审美教育模式, 将理论知识与实际操作相结合, 激发学生学习兴趣和创造力, 提升学生审美能力和职业适应能力, 塑造全面发展兼具技术与艺术的应用型创新人才。

关 键 词 : 审美教育; 职业情境嵌入; 新工科背景; 应用型本科

Aesthetic Education Model of “Occupational Situation Embedding” in Applied Undergraduate under the Background of New Engineering — with “Project Group Leading Course I” as an

Lu Xiaoyu, Li Ruihong

Hai Dian Economic College, Haikou, Hainan 570203

Abstract : Against the backdrop of the new engineering context, application-oriented undergraduate education is facing the challenge of cultivating high-quality, composite talents, the traditional teaching model struggles to meet the requirements of modern industries for innovation and practical abilities. With the technological outbreak of artificial intelligence, the problem of “emphasizing technology and neglecting” has become a major issue in the integration and development of disciplines. Taking the “Project Group Preparatory Course I” of architectural major in application-oriented colleges and universities as example, combined with the situational teaching method and project-based teaching method, this paper explores an aesthetic education model of “occupational situation embedding”, integrates theoretical knowledge with operation, stimulates students’ interest and creativity in learning, and enhances their aesthetic ability and professional adaptability, aiming at shaping all-round development of innovative talents who are skilled in technology and art.

Keywords : aesthetic education; occupational situation embedding; new engineering background; applied undergraduate

一、新工科背景下应用型本科面临的挑战

(一) 新工科背景与理念

“随着中国对工科教育重视程度的加大, 我国工程教育总规模已跃居世界第一。截止2020年, 我国高等教育在校生总数的三分之一为工科生。”^[1]新工科理念是中国高等教育改革的重要方向, 其核心在于通过创新教育模式和优化课程体系, 培养能够适应快速变化的科技环境和社会需求的高素质工程技术人才。

新工科的内涵包括全面工程教育理念、跨学科交叉融合结构、产教融合校企合作模式、创新实践综合素质的培养、以及中国特色工程教育体系。具体实施路径包括 OBE (Outcome-Based Education) 理念的课程设计、产教融合校企合作、人工智能等技

术赋能、跨学科交叉四个主要方面。

新工科理念的核心是以应对变化、塑造未来为建设理念, 强调立德树人、服务国家战略需求。其目标是通过创新教育模式、优化课程体系、强化实践能力等方式, 培养能够适应快速变化的科技环境和社会需求的高素质工程技术人才。

(二) 应用型本科面临的挑战

“新质生产力发展为应用型人才培养指明了新方向, 应用型本科高校作为应用型人才培养主体, 应持续深化教学改革提高人才培养契合度。”^[2]新工科背景下, 应用型本科教育面临 “重知识、轻实践” 等问题, 需通过课程改革提升学生的综合能力。随着人工智能的技术爆发, 建筑学专业作为工科背景下的技术、艺术、文化等多学科交叉的融合专业, 课程体系偏向于设计理论和

概念生成，培养的学生定位更偏向于主创设计师或者项目管理负责人。而在实际行业中，应届毕业生更多从事基础绘图和表达工作，与学校的授课内容衔接并不紧密，较难适应企业的快速工作节奏。作为应用型本科高校，在建筑行业的人才培养模式中，亟需引入实践评价体系的新工科，除了改变传统授课方式与内容之外，产教融合接轨市场是必经之路。

除此之外，建筑学专业目前还面临“重技术、轻审美”的问题。除了教学模式亟需更新调整之外，教育思维也需要全面改革。“新工科要培养学生的“宏思维”，即超越本专业、本学科之外对重大问题观察、思考、研究的能力。”^[3] 技术也许能够为学生换来一个好的工作，但长久的职业和人生发展需要审美教育的浇灌。

综上所述，如何衔接设计基础教学和实践教学成为建筑学专业课程体系的一大挑战。面临复杂多元化的行业动态和发展前情，如何帮助应用型本科高校毕业生找到个人职业发展的切入点和着力点是这项挑战的重难点。

二、“职业情境嵌入”的审美教育模式

（一）“职业情境嵌入”的教学模式

“职业情境嵌入”是指将真实或仿真的职业实践情境融入教学中，以提高学生的职业能力和适应性。“研究表明，情境教学法与艺术类大学生成长发展特点相契合、与艺术类高校发展优势相适应。”^[4] 项目式学习作为“职业情境嵌入”的核心方法，通过真实任务驱动学生学习，“按照认知规律，构建“学”“用”相结合，循序渐进的实践教学体系，”^[5] 帮助学生提前适应实际行业中的工作节奏，对就业实践形成正确的心理预期，对个人发展有正向的评估。

（二）审美教育在应用型人才培养中的作用

“应用型本科高校作为培养社会急需的高素质、应用型人才的主阵地，其美育教育模式的创新与实践显得尤为重要。”^[6] “美育能够提高大学生综合素质，提高人文素养。”^[7] 同时培养学生的审美意识和创新能力，美育与技术教育的融合是新工科背景下的重要趋势。审美教育兼具实践和思维的双重特性，在应用型人才培养中的重要性日益凸显。从高校审美教育的视角出发，在对当前美育工作面临的现状与难题进行分析后指出，首先要转变教育理念，给予美育足够的重视；其次要优化课程设置，开设学生喜闻乐见的课程；再次是打造一支专业的教师队伍，大力支持发展美育；最后要实现学科融合，促进学生多方面发展，增强美育创新实践。”^[8]

传统的审美教育对思维能力要求较高，特别是对于非艺术背景的学生来说，理解也存在一定困难，进而导致学生的挫败感和畏学心理。结合学生学情和教学实施过程的特性，职业情境嵌入的教学模式能够有效结合理论与实践，在一个个具体清晰的任务中促进学生职业能力与审美素养的双重提升。

三、“职业情境嵌入”在审美教育中的应用——以《项目组先导课程 I》为例

（一）课程介绍

《项目组先导课程 I》作为建筑学本科大三下学期的一门课

程，前序课程是《综合设计项目 V》、《设计图解》、《经典建筑解析》等设计基础课程，后续课程包括《项目实践 I》、《项目实践 II》、《项目管理与法规》、《毕业设计》等实践性较强的高年级课程。《项目组先导课程 I》的名称意义在于项目式教学贯穿教学过程始终和实践先导的课程衔接作用。

与前序的设计基础课程相比，《项目组先导课程 I》在求职升学的主线任务基础中，更侧重于对学生未来发展方向和目标的职业情境引入。与后续的实践实习课程相比，《项目组先导课程 I》更注重审美表达和个人风格，鼓励学生形成创新思维和独立思考的能力。

（二）学情分析

《项目组先导课程 I》的授课学生为大三下的建筑学本科学生。通过前面课程的学习，学生具备了一定的方案设计、汇报表达和思辨能力。学生接触实际项目和社会评价较少，对于行业未来较为迷茫。审美能力参差不齐，美术背景的学生相对表现较好

（三）课程目标

通过课程任务作品集制作，帮助学生在实践中调研行业现状和了解自身能力，在作品集的制作过程中潜移默化地提升审美水平，达到对个人未来职业发展有一定规划的课程目标。具体课程目标如下：

课程目标体系	具体描述
价值目标	要求学生理解通过作品集展示自己能力的重要性，培养学生走向实践的综合素质
知识目标	了解实践企业的基本信息和项目类型，对项目实践和未来工作有初步的认识。
能力目标	审美能力、表达能力、主题构思和设计优化能力

（四）教学内容与模块设计

课程共 40 课时，分为四周，每周一个模块，包括作品集框架及思路、筛选作品及排版、作品集深化表达与汇报展示。每个模块均结合具体的职业情境，如求职面试、考研留学、企业文本制作、媒体宣传运营、设计作品汇报展示等。

模块	任务	职业情境	审美教育技能点
作品集框架及思路	个人定位演示文稿	求职 / 升学面试	文字等非视觉信息可视化
筛选作品及排版	简历作品集制作	企业文本制作	排版构图
作品集深化表达	作品集深化与视频制作	媒体宣传运营	三维场景制作
汇报展示	个人宣传海报制作与汇报展示	设计作品汇报展示	叙事性表达

1. 模块一：作品集框架及思路

通过个人定位演示文稿这一任务带入求职升学面试场景，帮助学生在调研意向求职企业与升学院校过程中了解求职升学获取信息渠道及有效甄别方法，对个人进行优劣势分析形成符合市场要求的定位。审美教育技能点为文字等非视觉信息的可视化，鼓励学生的创意表达，比如个人优势中各项技能如何运用雷达图或进度条进行可视化展示，方便企业和院校方更直观地了解学生的优势技能。

2. 模块二：筛选作品及排版

通过简历和作品集的作品任务，带入设计企业文本制作这一职业情境。学生了解到专业排版软件在实际工作中的应用与团队写作的重要性，更重要的是从学生视角切换为专业人士的视角，

以企业角度来筛选作品并进行专业作品集的表达。这一阶段的审美教育技能点为排版构图，通过案例展示和剖析帮助学生感受好与不好的构图差别，在一对一辅导中有针对性根据学生个性提出改进建议，在潜移默化当中提升学生审美，增强学生自信心。

3. 模块三：作品集深化表达

以作品集深化和视频作品集的制作任务为抓手，带入企业媒体宣传运营情境，鼓励学生进行三维场景的制作和视频剪辑，帮助学生在传统作品集基础上增加多媒介表达工具，适应自媒体时代多元表达自我的发展趋势。审美教育技能点是三维场景制作，学生在动态视频展示中重新审视个人设计作品，思考如何运用视听语言表达设计主题，起到对外宣传的作用。

4. 模块四：汇报展示

在最后的收尾模块中，学生进行个人宣传海报的制作并进行汇报展示，整个教学过程模拟企业设计作品汇报。在过程中要求学生精炼语言和图文表达，对有效信息进行提炼表达，引入学生互评模拟实际工作场景中的突发情况，帮助学生了解真实工作场景并提前演练。

（五）教学方法与实施过程

《项目组先导课程 I》采用项目驱动式教学法、情境教学法、分层教学法等多种教学方法。其中项目驱动式教学法以真实或仿真的职业任务为核心，通过课程任务引出知识点和能力培养。在每个模块任务中，带入真实或仿真职业情境，帮助学生模拟行业场景，提升应用技能。引入分层教学法，根据学生水平调整课程难度。

在教学实施过程中，以学生为中心，通过一对一辅导对学生进行个性化教学，了解学生真实求职升学困境，以审美为切入点帮助学生表达。鼓励师生互动与反馈和学生互评，邀请学长学姐进行经验交流分享，优化教学内容和方法，提升学生学习自驱力。

（六）教学评价与实践效果分析

1. 学生职业能力提升

在“职业情境嵌入”的审美教育模式中，学生的职业能力提升体现为知识、技能与素养的立体化发展。通过参与高度还原真

实职业场景的项目实践，学生不仅系统掌握了岗位核心知识与技术操作规范，更在做中学的过程中实现了能力的进阶迁移。与此同时，审美教育对职业能力的赋能作用尤为凸显，这种审美驱动创新的训练模式，使学生突破了对技术的机械应用，转而从人性化、可持续性等维度重构职业思维。

2. 审美教育的融入效果

“职业情境嵌入”模式中，审美教育的融入效果体现为“美学认知—实践转化—价值创造”的阶梯式跃迁。通过将审美元素深度植入职业项目任务，学生不仅习得表层的美学知识，更在真实场景中建立起对美的系统性理解与创造性应用能力。美育与技术教育的融合提升了学生的综合素质，最终实现技术理性与人文审美的有机统一。

3. 教学模式的创新性

《项目组先导课程 I》通过“职业情境嵌入”和项目式学习模式的引入，实现了理论与实践的有机结合。教学模式为其他新工科课程提供了可借鉴的经验。

四、“职业情境嵌入”的审美教育模式发展前景

现代产业对人才的需求从单一技能转向复合型能力，对于建筑学专业市场所需的也不仅仅是传统意义上的设计师，而是具有国际视野全方位的“策划+设计+运营”多维度应用型人才，在这个基础上不论是策划、设计、运营中任何一个阶段都需要学生具备良好的审美能力和突出的职业素养。

“地方性应用型高校通过将建筑专题的多样性融入高年级建筑课程设计，能够根据市场需求和学生个人需求进行有针对性的培养。”^[9]因此，“职业情境嵌入这一审美教育模式对于建筑相关设计专业来说具有积极的时代意义，这种模式突破了传统美育的“去情境化”局限，强调审美教育对职业发展的赋能作用，具有广阔的发展前景。”^[10]

参考文献

- [1] 李炎锋, 李俊梅, 乔雅心, 等. 地方院校新工科建设思路的探索与研究——以土木类专业为例 [J]. 教育教学论坛, 2022(08): 85-88.
- [2] 于越. 新质生产力视角下应用型人才培养的适切模式和关键策略 [J]. 继续教育研究, 2024, (12): 101-107.
- [3] 蒲清平, 雷洪鸣, 王馨瑶, 等. 新发展阶段、新发展理念、新发展格局视域下新工科建设的三重逻辑 [J]. 重庆大学学报 (社会科学版), 2021, 27(04): 160-170.
- [4] 吝莹莹. 情境教学法在艺术类高校“大思政课”建设中的实践应用、比较优势与推进路径 [J]. 无锡商业职业技术学院学报, 2024, 24(06): 93-100. DOI: 10.13659/j.cnki.wxsy.2024.06.006.
- [5] 朱光, 吴海燕, 李雪华. 对建筑类高校人才实践能力培养模式的探析 [J]. 北京教育 (高教版), 2010, (04): 52-53.
- [6] 周艳芳. 应用型本科高校美育教育模式创新研究与实践 [C]// 河南省民办教育协会. 河南省民办教育协会 2024 年学术年会论文集 (上册). 青岛恒星科技学院; , 2024: 73-74. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2024.043272.
- [7] 田华. 在设计中感受美——应用型本科院校课程美育应用研究 [J]. 教育观察, 2021, 10(25): 11-14+25. DOI: 10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2021.25.003.
- [8] 甘如美江, 尹婧. 高校审美教育创新实践路径研究 [J]. 安徽商贸职业技术学院学报, 2024, 23(04): 76-80. DOI: 10.13685/j.cnki.abc.000777.
- [9] 李旭, 向昊. 建筑学专业本科三年级课程教学改革实践与体会 [J]. 华中建筑, 2008, (09): 254-255.
- [10] 黎娇. 分阶式情境教学联合多元评价的高校课程创新模式研究 [J]. 科教文汇 (下旬刊), 2021, (21): 1-3. DOI: 10.16871/j.cnki.kjwhc.2021.07.001.

信息技术融合背景下乡村教师课堂教学能力发展路径研究

潘延兴

容县灵山镇仁勇中心小学华垠校区，广西 玉林 537504

DOI:10.61369/ECE.2025020029

摘 要： 教师是推进乡村教育高质量发展的关键力量，其课堂教学能力的高低，直接影响着乡村教育数字化、现代化进程。“立足乡村大地，做乡村振兴和乡村教育现代化的推动者和实践者”，是新时代乡村教师应主动承担的历史职责。基础教育发展中，需要基于信息技术融合背景深入分析教师课堂教学能力发展中面临的信息技术融合认知缺失、教学资源获取困难、学校支持和管理评价缺位等问题，以之为切入点加强师资队伍队伍建设。笔者结合实践经验，针对这些乡村教师课堂教学能力发展问题提出可行性改善策略，以供参考。

关 键 词： 信息技术融合；乡村教师；课堂教学能力；发展路径

Research on the Development Path of Rural Teachers' Classroom Teaching Ability under the Background of Information Technology Integration

Pan Yanxing

Hualang Campus, Renyong Central Primary School, Lingshan Town, Rongxian County, Yulin, Guangxi 537504

Abstract： Teachers are the key force in promoting the high-quality development of rural education. The level of their classroom teaching ability directly affects the digitalization and modernization process of rural education. "Rooted in rural areas and serving as promoters and practitioners of rural revitalization and rural education modernization" is the historical responsibility that rural teachers in the new era should actively undertake. In the development of basic education, it is necessary to deeply analyze the problems faced by teachers in developing classroom teaching abilities under the background of information technology integration, such as lack of awareness of information technology integration, difficulties in obtaining teaching resources, and absence of school support and management evaluation. Using these as entry points, efforts should be made to strengthen the construction of the teaching staff. Combining practical experience, the author proposes feasible improvement strategies for these problems in the development of rural teachers' classroom teaching abilities for reference.

Keywords： information technology integration; rural teachers; classroom teaching ability; development path

随着信息技术快速发展，基础教育领域改革进程逐渐加快，对教师课堂教学能力提出了更高要求。如何结合信息技术融合背景发展乡村教师课堂教学能力，提升师资建设水平，增强基础教育改革的核心驱动力，是各界需要深入思考的问题。提升教师课堂教学能力，能够为乡村学生提供优质教育资源，为其健康成长、全面发展创造更好条件。

一、信息技术融合背景下乡村教师课堂教学能力发展问题

（一）缺乏对信息技术融合的认知

教育与信息技术融合是一个将信息技术应用于教育教学各方面、各环节的复杂过程，属于教育新业态。^[1]由于二者融合发展的时间尚短，部分乡村教师对此还缺乏正确认知，存在畏难心理。虽然《教育信息化2.0行动计划》推进以来，乡村的中小学教师

信息化课堂教学能力不断提升，但是其对信息技术融合的认知、落实情况仍然不够理想。他们往往对信息的了解不够深入，熟悉人工智能、大数据、云计算等新技术，却不理解其基本原理和逻辑，潜意识里认为这些前沿科技高深莫测，距离自己比较遥远，不会主动尝试将其应用到课堂教学。^[2]

（二）教学资源获取困难

乡村教师课堂教学能力发展中面临着教学资源获取困难的问题。比如，有的教师习惯使用传统课堂构建方式，缺少主动增强

信息素养的意识,对信息教学技术、理念了解甚少。消极的态度导致这部分乡村教师缺少获取最新信息资源的动机和途径。也有部分乡村教师受限于学校条件,很难接触到新颖、丰富的信息资源。^[3]而且,不同学科的信息资源获取难度存在一定差距,通常乡村教师获取语文、数学等学科的信息资源较为容易,获取美术、音乐等艺术类学科的信息资源则相对困难。教学资源获取困难,导致教育资源分配不均衡,部分教师课堂教学能力发展尤为困难。^[4]

（三）学校支持和管理评价的缺位

信息技术融合的背景下,乡村教师课堂教学能力的发展离不开学校的支持,以及管理评价的引领。部分中小学对信息技术融合不够重视,在教师信息技术应用能力培养、评价,以及软硬件建设方面的投入较少,这为教师课堂教学能力培养带来一定局限性。学校缺少针对信息技术应用的教师管理措施和激励手段,不能提供推进信息技术融合的环境与资源支持,教师培养信息化课堂教学能力时则困难较多。比如,有的学校安排的教师信息技术应用技能培训较少,即便安排相关培训,其内容也往往不够深入、新颖,缺少有效性、针对性、前瞻性、系统性。这导致教师信息技术融合能力水平难以得到有效提升,一直停留于初级阶段。此外,有的学校缺少明确的激励机制与政策导向,导致信息技术学习、应用氛围不够浓厚,教师缺少动力和目标。^[5]

二、信息技术融合背景下乡村教师课堂教学能力发展路径

（一）转变乡村教师认知观念

受限于乡村学校的办学条件,很多习惯了“黑板+粉笔”的传统教学模式,对信息技术融合的理念和方法缺少认知。如何转变乡村教师认知观念,让其走出心理上的教学“舒适区”,是乡村教师课堂教学能力发展中需要重点解决的问题。首先,乡村学校可以结合办学条件、师资队伍建设情况,组织一系列信息化教学成果展示活动,帮助教师了解信息技术融合带来的益处,从而提升教师的认知,消除其对教学信息化发展的偏见。^[6]其次,学校管理层要发挥带头作用,在思想上引起对信息技术融合的高度重视,在行动上加强对信息技术融合理念、方法的探索,尝试将更多新技术、新措施运用到课堂教学活动中。^[7]最后,乡村学校要重视新课标学习,组织教师开展新课标研读活动,引导其按照新课标提出的信息化课堂教学能力培养要求发展专业能力。新课标强调信息技术应用技能,是新时代教师的必备素质,要求乡村教师在思想观念、教学实践两个层面重视信息技术融合。乡村教师认真研读新课标,改变原有认知观念,加强对新教学理念与技术的学习,有助于培养创新精神,增强探索信息化教学新方法、新手段的动力。^[8]

（二）完善乡村教师动态调整措施

针对乡村教师信息化课堂教学能力发展中面临的多种问题,要进一步完善乡村教师动态调整措施,将一些先进理念真正落实到教育实践上。^[9]鉴于各地实际情况有所差异,相关管理部门可

以在广泛开展实地调查,准确了解当地人口结构、各校师生情况的基础上,采取动态化教师调整措施。首先,要基于数据分析结果了解教师信息化课堂教学能力发展情况,组织有能力学、想学的教师参与专项考查与再培训,将其培养成为该校、该学区的教学督导、教学研究专职人员。这些教师将在信息技术融合方面发挥带头作用,促使当地形成浓厚的信息化教学模式研究氛围。其次,要安排身体状况不适宜或者年龄较大的教师转岗,让其在更适宜的岗位上开展工作,促进其能力优势的发挥,比如安排年龄较大的教师负责学生心理健康教育工作,利用其丰富的教学经验和学生管理经验提升学生心理辅导工作水平,让学生以更好的状态投入到学习中。最后,要根据各校需要、教师年龄特征、学科类型,采用安排与自愿相结合措施,组织乡村教师到城市学校轮岗,让其在浓厚的信息化教学研究氛围中转变认识、提升教学实施能力。为了增强教师参与积极性,可以设计教师轮岗积分制度,并将教师获得积分作为晋升、评优指标。^[10]

（三）完善教师信息素养培养模式

教师是乡村教育的直接参与者,某种意义上而言,其课堂教学能力决定着乡村教育质量与学生未来发展。^[11]乡村学校不仅要重视教师课堂教学能力发展,而且要完善教师信息素养培养模式,持续推进师资队伍建设。信息技术融合背景下乡村教师队伍建设是多面立体的,学校应基于教师教学岗位需求完善其专业发展培训模式,使其培训活动收获最大化,帮助其解决教学实践中遇到的各种技术难题,从而加快乡村教育的现代化发展进程。^[12]比如,乡村学校可以根据本校教师信息化课堂教学能力培养情况组织其进行在职培训,并在培训计划与内容设计中充分考虑其信息技术应用水平、年龄、所教学科,提升教师信息素养培养模式与教师课堂教学能力发展需求的契合度。不同教师会在培养信息素养的过程中产生不同需求,这种摒弃“一刀切”模式的分层培训能够提升教师参与积极性、丰富教师学习收获。针对信息技术应用基础相对薄弱的教师,可以将培训内容设计定位于基础层次,让教师通过参与培训活动掌握信息化教学技能的基本操作。针对信息技术应用水平相对较高的教学骨干、专职信息技术课程教师,则可以适当提升培训内容的深度和广度,将这些教师培养成推广信息技术融合的中坚力量和领头人。^[13]

（四）完善乡村学校设施建设

相对而言,乡村经济发展水平较低,学校设施建设较为落后,导致教师在信息化课堂教学能力培养方面面临诸多限制。^[14]为了适应信息技术融合背景,乡村学校要重视教师课堂教学能力发展,夯实教育信息化发展的师资基础。为了避免教师在信息化教学实施中“无物可用”,促使其课堂教学能力得到显著提升,要完善乡村学校设施建设,比如筹集资金并建立专项基金进行基础设施建设,为教学信息化、现代化发展提供设施方面的支撑。乡村学校按照实际需求专项拨款,购置信息化教学设备,是提升教师教学能力,推进信息技术融合的基础保障。在此基础上,学校要积极拓展资金来源,基于地理位置特性和独特乡村文化吸引企业投资,构建校企合作模式,将企业的信息化教育资源运用到学校设施建设中。^[15]校企合作能够为乡村学校设施建设带来直接

的资金支持，以及教育设备、设施方面的物质支持，是推进乡村学校设施建设的有效方式之一。学校在基于信息技术融合背景培养教师课堂教学能力过程中，要重视校企合作，与企业形成“合力”，为教师学习、运用信息技术开展教学活动创造更好的外在条件。

三、结束语

综上所述，乡村教师课堂教学能力发展中面临着信息技术融

合认知缺失、教学资源获取困难、学校支持和管理评价缺位等问题，这些问题的存在局限着乡村师资队伍建设与乡村教学水平提升。针对这些问题，要转变乡村教师认知观念、完善乡村教师动态调整措施、完善教师信息素养培养模式与乡村学校设施建设等多种措施，为教师结合信息技术融合背景提升课堂教学能力创造良好条件，从而夯实乡村教育发展的师资基础。

参考文献

[1] 李艳红, 曹伟. 数智时代乡村教师数字素养提升的现实难题与新航向——基于 TPACK 理论的分析 [J]. 甘肃高师学报, 2024, 29(06): 110-114.

[2] 吕忠芹, 邱利见. 教育现代化视域下乡村教师数字化教学能力培养研究 [J]. 改革与开放, 2024, (23): 26-33.

[3] 黄庆双, 张岩. 乡村教师数字素养的生成逻辑、困境根源与发展路径 [J]. 现代教育管理, 2024, (12): 108-116.

[4] 胡劲松, 汤秋丽. 乡村义务教育教师素养的生成逻辑与能动调适——基于结构化理论的视角 [J]. 教育发展研究, 2024, 44(22): 66-75.

[5] 侯丽娜, 张玲. 名师课堂对乡村教师专业发展的影响及其限度 [J]. 南京师大学报 (社会科学版), 2024, (06): 32-42.

[6] 杨文林, 潘文涛, 黄昆鹏. 融入 AI 时代: 乡村教师数字素养提升的多维价值、现实画像与优化路径 [J]. 文教资料, 2024, (22): 188-192.

[7] 王洁如. 乡村教师工作负担的现实境遇及纾解路径: 基于家校社协同视域 [J]. 基础教育研究, 2024, (22): 14-18+22.

[8] 包亚奎, 李伟荣. 精准修炼基本功激活乡村教师专业发展动能 [J]. 黑龙江教育 (教育与教学), 2024, (11): 36-39.

[9] 苏韦. 乡村振兴背景下乡村教师数字素养培育的价值、阻塞及突破路径 [J]. 农村经济与科技, 2024, 35(20): 274-277.

[10] 刘春华, 曾海. 新技术赋能义务教育优质均衡发展的模式研究与实践探索 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (下旬刊), 2024, (10): 136-139.

[11] 姜敏, 康海燕. 乡村教师数字素养培育: 运行机制、现实挑战与策略——基于场域理论的分析 [J]. 广东第二师范学院学报, 2024, 44(05): 32-44.

[12] 曾艳萍. 探究自然稻田奥秘, 激发农村学生活力——“双减”视域下农村小学环境教育课堂探索与实践 [J]. 环境教育, 2024, (09): 64-67.

[13] 文军萍, 孙营. 教育数字化背景下乡村教师数字素养: 何谓、为何与何为 [J]. 烟台职业学院学报, 2024, 19(03): 10-14.

[14] 周丽琴. 澳大利亚乡村教师的专业学习及其对我国的启示——基于目标取向、主要内容与实施路径的考察 [J]. 教师教育学报, 2024, 11(05): 124-134.

[15] 刘颖, 向磊, 杨清涵, 等. AI 赋能乡村教师专业发展: 可及类型、行动逻辑与实施路径 [J]. 现代远距离教育, 2024, (04): 84-96.

让人工智能开启学生未来之门

——人工智能赋能初中物理教学的研究与实践

陈永亮

岑溪市大隆中学, 广西 梧州 543205

DOI:10.61369/ECE.2025020037

摘 要 : 随着社会的快速发展和科学技术的不断更新迭代, 人工智能技术在各行各业的应用逐渐广泛, 其中包括教育领域。在当前的教育体系下, 现代化教育手段已经成为初中教育教学高质量发展的重要支撑。初中物理教学知识具有较强的抽象性, 传统的教学手段难以激发学生的学习兴趣, 将人工智能技术应用于初中物理教学中, 可以帮助学生实现个性化学习, 极大地提升了学习参与度和教育质量。基于此, 本文将重点分析和探讨人工智能赋能初中物理教学实践策略, 以期为初中学科教育发展提供建设性思路。

关 键 词 : 课程标准; 信息技术; 人工智能; 初中物理; 个性化

Let Artificial Intelligence Open the Door to Students' Future — Research and Practice on Artificial Intelligence Empowering Junior High School Physics Teaching

Chen Yongliang

Dalong Middle School, Cenxi City, Wuzhou, Guangxi 543205

Abstract : With the rapid development of society and the continuous update and iteration of science and technology, artificial intelligence (AI) technology has been increasingly applied in various industries, including the field of education. Under the current education system, modern educational means have become an important support for the high-quality development of junior high school education and teaching. The knowledge of junior high school physics teaching is highly abstract, and traditional teaching methods are difficult to stimulate students' interest in learning. Applying AI technology to junior high school physics teaching can help students achieve personalized learning, which greatly improves learning participation and educational quality. Based on this, this paper will focus on analyzing and discussing the practical strategies of AI empowering junior high school physics teaching, in order to provide constructive ideas for the development of junior high school subject education.

Keywords : curriculum standards; information technology; artificial intelligence; junior high school physics; personalization

引言

《义务教育物理课程标准(2022年版)》中指出, 随着互联网技术和信息技术的快速发展和广泛应用, 现代教育手段成为当前中学教育的主要趋势, 开发和利用信息技术, 可以促使初中物理课堂教学变得更加灵活、高效、直观和生动, 有利于激发学生的学习兴趣, 营造良好的学习氛围。人工智能技术凭借其强大的数据分析能力和储存能力, 可以为初中物理教学提供丰富的教学资源 and 多元化的教学手段, 增强学生的个性化学习体验, 促使学生可以主动参与到教学活动中, 从而进一步提高教学效率。以此可知, 人工智能技术在强化学生学习效果、提高教学质量等方面发挥着重要的作用。基于此, 探索人工智能技术赋能初中物理教学成为当前初中教育的重要课题。

一、人工智能技术赋能初中物理教学的优势分析

（一）依据强大功能，激发学生学习兴趣

学习兴趣可以激发学生的内在动力，使其更加主动地投入学习中。当学生对某一内容产生浓厚兴趣时，他们会更加专注于该领域，愿意投入更多时间和精力去自主学习和探究^[1]。初中物理是一门以逻辑思维为主，通过直观的实验和现象来理解物理规律的学科，具有一定的抽象性和复杂性。基础薄弱的学生难以有效掌握一些难以理解的知识^[2]。而人工智能是一种用于模拟、延伸和扩展人类智能的一种信息技术，其核心目标是使机器具备感知、学习、推理、决策和交互等能力。凭借人工智能技术强大的功能，可以创设更多样化的教学情境，激发学生兴趣；同时，还可以将复杂知识转化为更直观的形式，帮助学生深入理解和掌握知识点。此外，人工智能技术可以为学生提供动态的学习环境，帮助他们更好地开展学习活动，从而进一步激发学生的学习兴趣。

（二）转化复杂知识点，构建动态化知识体系

初中物理是一门研究物质运动规律的一门自然科学学科，其知识点具有一定的复杂性和抽象性。其中，在初中物理知识体系下，物理概念繁多且知识架构衔接较深，学生往往难以深入理解，也无法自主建立知识体系。人工智能凭借深度学习技术和计算机视觉技术可以将复杂的知识建构为一个清晰、直观且严谨的动态化知识体系^[3]。将人工智能技术应用于初中物理教学中，教师可以将复杂的知识转化为更直观、生动的图形图或者结构图，以此帮助学生掌握各个知识之间的链接和发展规律，以此加深对相关知识、概念的理解，提升学习效果。另外，人工智能技术还可以帮助教师搜集、整合和分析教学内容，形成一个科学、严谨的知识架构，以此支撑教师设计教学目标、规划教学过程和制定教学任务，还可以将互有关联的知识点进行综合衔接，帮助学生建立更加全面和系统的知识体系，以此深化学生的知识和技能^[4]。

（三）利用智能化辅助系统，实现个性化学习

近年来，随着新一代信息技术的快速发展，人工智能技术在教育领域受到了广泛的关注，在初中物理教学中，人工智能技术的应用不仅可以改善学习环境、增强学生的学习体验，还可以实现个性化学习，满足不同层次学生的学习需求。将人工智能技术充分应用于初中物理教学中，教师可以凭借智能化辅导系统，对学生的课堂整体表现、学习质量和任务完成情况进行全面的观察和指导^[5]，从而更科学、综合地了解和学生的情况和学习知识理解程度，基于学生的学习动态化数据，教师可以有针对性地完善和调整教学策略，还可以针对学生的学习现状和学习需求进行专属化的解答和指导，为其推荐更适合他们的学习方法和学习资源^[6]。

二、人工智能赋能初中物理教学的实践策略

（一）创设动态化教学情境，激发学生学习兴趣

初中物理教材中涉及了大量的物理概念、物理原理和公式，旨

在引导学生对物质变化规律等问题进行深入思考，培养学生的探究能力和逻辑思维能力^[7]，但是教材中所展示的内容属于静态的书面文字，具有较强的抽象性和逻辑性，一些基础较为薄弱的学生难以深入理解。在此情况下，教师可以借助人工智能技术的强大功能，将静态化的文字转化为动态化的形式^[8]，将教材中难以理解的内容转化为直观的图像或动画短片，以此帮助学生更直观地了解抽象的内容和物理现象的发生过程。这不仅能激发学生对物理的兴趣，还能加深学生对物理概念和物理现象的理解。

例如，以人教版初中物理八年级上册第一单元“运动的描述”为例，教材中引入了大量的物理概念和较为抽象的学习情境，这对逻辑思维不强和想象力欠缺的学生来说具有一定的学习难度。在此基础下，教师可以利用人工智能技术创设教学情境，此时，教师可以利用人工智能技术制作一个动画，将哈雷彗星按照特定轨道周期性运行的描述转化为直观的画面，同时还可以利用平移技术制作一个动物从一个位置到另一个位置奔跑的动态图以及微小的动画，同时分别配以变化的全部轨迹、时间和速度，以此。最后，教师再将不同种类的运动动态轨迹整合到一个画面中进行同步播放，将物理概念更加动态化、立体化和生动化地展现，让学生深入了解运动的概念，为之后的学习奠定基础。

同时，教师还可以引入智能机器人，将所学知识和教材知识以及学生的学习特点输入系统中，这样可以促使智能机器人在线展示物理现象^[9]，并辅以详细的解说，在遇到疑难点时，学生还可以与它展开互动性对话，营造良好的学习交流氛围，激发学生学习积极性，让学生可以在问答中巩固所学知识。

（二）设置虚拟实验室，深入了解物理现象

随着教育改革的深入和新课程的要求，学生的核心素养和综合能力成为中学学科教学的核心目标，物理实验室初中物理教学的重要组成部分。在人工智能技术的支撑下，虚拟实验室成为学生理解物理现象的重要工具，对于提高初中物理教学质量和效率有着重要的作用^[10]。物理教师可以利用人工智能系统创设真实的实验环境，让学生利用虚拟设备进行物理虚拟实验，这样不仅可以减少出现设备不完善的情况，还可以提高物理实验的实效性，让学生将所学知识运用到实验中，以此强化和巩固物理知识。在此基础下，教师还可以利用人工智能设计虚拟实验主题任务，使学生在虚拟实验室中完成相关实验过程，这样就可以有效锻炼学生的知识应用能力和实验操作能力，以此调动学生的学习兴趣和积极性。教师可以充分发挥人工智能的优势，在课堂教学中创设实验情境，让学生在虚拟环境进行物理实验操作^[11]。在此之前，教师需要强化学生理论知识，让其掌握实验步骤，这样才能充分了解实验，完成实验操作。此外，将学生的实验过程转化为线上的实验视频，用线上线下的知识讲解及动画的形式呈现给学生观看，可以让学生进一步加强对实验操作技能的掌握，进而提高学生的物理学科素养^[12]。

例如，在讲解牛顿第一定律知识时，教师可以借助虚拟实验室模拟物体的运动状态，让学生观察不同环境下和条件下物体的运动状态，将物理实验变得更加形象和直观，促使学生了解物体不受外力作用时的运动特性，在反复操作和观察之后，学生可以

深入理解和掌握牛顿第一定律知识。

（三）利用人工智能技术，构建智能化思维导图

初中物理知识涉及的知识点比较繁多，其中更是包含了很多抽象的物理概念、物理原理和公式等^[13]，对于一些物理知识薄弱的学生来说理解起来较为困难，难以将这些有联系的知识点进行系统建构，这对他们之后知识点的学习和应用产生不利的影响。基于此，教师可以将人工智能技术应用到物理教学中，利用人工智能技术制作智能化的思维导图，并以关键知识作为思维导图的中心，以此将跟其有联系的其他知识填入进去，以此进行层级分化^[14]，将知识点从浅至深、从简到难，从大到小以此展开，形成一个可视化的智能思维导图，帮助学生理清知识点之间的关系，增强学习效果。比如，在学习“力学”相关知识的时候，学生需要对力学的概念、表示方法、公式和三大定律等知识进行深入了解，有些学生难以将这些知识进行系统总结。教师可以运用人工智能辅助软件制作智能思维导图，让学生在学习过程中将所贯通的知识进行梳理和整合，形成一个完整的知识体系^[15]。人工智能

系统会根据学生的知识体系和学习过程生成相对应的思维导图，并划分出重点知识和疑难点知识，从而进一步提升学生的逻辑思维，快速梳理物理知识之间的联系。

三、结束语

在新时代背景下，新一代信息技术的快速发展为教育领域高质量发展带来了新的转机。人工智能技术更是凭借着其强大的功能和优势在教育领域有着广阔的发展前景。初中物理学科是初中教育的重点，传统的教学手段已经难以满足学生的发展需求。将人工智能技术应用与初中物理教学中，可以创新教学模式，提供个性化学习路径和智能化学习资源，助力学生增强学习效果和强化知识技能。通过创设动态化教学情境、设置虚拟实验室、构建智能化思维导图等策略，激发学生的学习兴趣，提高他们对物理知识的理解度，从而更好地认识到物理规律在生活中的作用。

参考文献

[1] 薛珊珊. 信息技术环境下初中物理实验探究教学模式的研究 [J]. 数理化解题研究, 2022, (32): 104-106.

[2] 张萨. 人工智能环境下初中物理教学创新策略研究 [J]. 智力, 2025, (07): 145-147.

[3] 吴雪娜. 融入人工智能创客教育, 激活初中物理课程活力 [J]. 第二课堂 (D), 2024, (12): 10-11.

[4] 刘芳敏. 基于人工智能的初中物理项目化教学研究 [J]. 数理化学学习 (初中版), 2024, (12): 39-43.

[5] 刘芳敏. 基于人工智能的初中物理项目化教学研究——以“简易机械臂”为例 [C]// 中国教育学会, 天津市教育委员会. 第四届中国基础教育论坛暨中国教育学会第三十六次学术年会论文集 (下册). 无锡市新城中学; , 2024: 190-196.

[6] 周晓慧. 基于人工智能的初中物理跨学科实践教学设计——以“搭建风力发电结构系统”为例 [J]. 物理教师, 2024, 45 (10): 32-36+40.

[7] 王卫东. “人工智能+大数据”在初中物理教学中的应用 [J]. 启迪与智慧 (上), 2024, (10): 42-44.

[8] 南驰, 徐火希. 互联网+背景下初中物理课后辅导人工智能应用 [J]. 湖南中学物理, 2024, 39 (03): 33-36.

[9] 罗雅婷. 智能平台赋能课堂教学转型与创新的实证研究 [D]. 赣南师范大学, 2023.

[10] 李焱鹏. 浅谈人工智能科普与初中物理教学的融合 [J]. 数据, 2023, (03): 226-227.

[11] 龚海兰. 人工智能对初中物理学习的促进 [C]// 新课程研究杂志社. 聚焦新课改推动教育高质量发展论文集 (四). 贵州省毕节市七星关区第三实验学校; , 2023: 217-219.

[12] 樊旭光. 初中物理教学与智能化技术深度融合的策略探索 [J]. 中国新通信, 2022, 24 (17): 197-199.

[13] 樊旭光. 初中物理教学与智能化技术深度融合的策略探索 [J]. 中国新通信, 2022, 24 (13): 218-220.

[14] 李会平. 基于人工智能技术的初中生物学科课堂学习行为观察与分析 [D]. 阜阳师范大学, 2022.

[15] 常小伟. 浅谈“人工智能+大数据”在初中物理教学中的应用方法 [J]. 天天爱科学 (教育前沿), 2020, (12): 47.

高质量发展背景下高校教师数字能力提升路径研究

常红, 潘薪霖, 骆子天, 席璐
河北大学经济学院, 河北 保定 071002
DOI:10.61369/ECE.2025020040

摘 要 : 在高质量发展这一中国教育现代化的时代主题和目标导向的指引以及党的二十大报告中关于“推进教育数字化”的部署下, 高等教育育人目标和育人模式亟待转型。同时随着全球数字化进程不断加快, 经济社会对于综合型、创新型的数字化人才需求愈加迫切, 教师作为向社会输送高素质复合型人力资本的关键枢纽, 其数字能力水平关系着教育现代化的建设和高质量发展目标的实现。因此, 本文聚焦于高校教师数字能力提升, 阐述其数字能力提升的必要性, 分析当前高校教师数字能力发展面临的困境, 并进一步探究其提升路径, 为教师提升自身数字能力、探索教育新模式提供系统性的理论指导。

关 键 词 : 高校教师; 数字能力; 高质量发展; 提升路径

Research on the Improvement Path of Digital Ability of University Teachers under the Background of High-quality Development

Chang Hong, Pan Xinlin, Luo Zitian, Xi Lu
School of Economics, Hebei University, Baoding, Hebei 071002

Abstract : Under the guidance of high-quality development, the theme of the times and the goal orientation of Chinese-style education modernization, and the deployment of "promoting the digitalization of education" in the report of the 20th National Congress of the Communist Party of China, the goal and mode of higher education education need to be transformed urgently. At the same time, with the continuous acceleration of the global digitalization process, the economic and social demand for comprehensive and innovative digital talents is becoming more and more urgent. Therefore, this paper focuses on the improvement of digital competence of college teachers, expounds the necessity of improving their digital competence, analyzes the current dilemma faced by college teachers in the development of digital competence, and further explores the path of improvement, so as to provide systematic theoretical guidance for teachers to improve their digital competence and explore new modes of education.

Keywords : university teachers; digital competencies; high-quality development; lift path

引言

在人工智能、大数据、云计算等新兴科技革命的浪潮中, 数字化转型已经成为推动经济社会发展的关键动力。教育领域亦经历了深刻的变革。2022年全国教育工作会议明确提出了实施国家教育数字化战略行动的倡议, 旨在通过构建国家智慧教育公共服务平台, 全面推进教育数字化转型和智能化升级。这一战略不仅促进了教育方式、学校运营模式、管理机制的全面变革, 而且是推动教育公平、构建高质量教育体系的关键措施。在这样的背景下, 推进教育数字化、提升教师的数字素养, 不仅是顺应时代发展的必然选择, 也是培养创新人才、实现教育强国目标的必经之路。

教师作为教育数字化转型的核心实践者与领导者, 其数字素养与技能直接关系到教育数字化战略的实施成效。教师若具备高水平的数字素养, 不仅能更好地适应数字化时代的教育环境, 还能在课堂教学中有效地指导学生提升数字素养, 为培育适应未来社会需求的高素质人才奠定坚实基础。因此, 加速教师在数字时代的专业成长已成为教育领域迫切需要解决的关键任务。

基金项目: 河北省教育科学“十四五”规划课题“教育高质量发展背景下教师数字能力结构体系及提升路径研究”(2303020)

作者简介:

常红, 女, 河北大学, 讲师, 博士研究生, 研究方向: 绿色低碳发展;

潘薪霖, 女, 河北大学, 硕士研究生, 研究方向: 绿色低碳发展;

骆子天, 男, 河北大学经济学院本科生; 席璐, 女, 河北大学经济学院本科生。

一、高校教师数字能力提升的必要性

全球数字化的浪潮不断推演，教育领域数字化进程不断推进，加之此前突如其来的新冠疫情也衍生了线上线下混合式教育的新模式，种种现实推动着教师数字能力的提升。

从教育发展视角看，在教育数字化转型过程中，高校教师数字能力已成为推动教育发展的核心力量。教师需要使用信息技术帮助学生成长为具有协作能力、善于解决复杂问题和具有创造性的学习者^[1]，因此，随着数字化教学深度融入高校课堂，满足学生对知识获取、交流方式的数字化需求，要求教师必须具备扎实的数字能力。教师通过数字技术，以多媒体手段呈现知识，设计在线讨论、实验等多样化教学活动，满足学生差异化学习需求。

从高校教师发展视角看，数字能力是教师专业成长的核心驱动力。教师运用数字技术，更新教学内容、创新教学方法，构建自我学习与持续发展机制，强化自主学习能力。在快速变化的教育环境中，教师能够借此提升专业知识、能力，增强职业竞争力。教师职能逐渐从传统知识传授者向学习引导者转变，从课堂秩序管理者向学习资源引导者转变，从单向知识输出者向与学生协作者转变。只有持续提升数字能力，适应智能教育能力体系，高校教师才能在教育数字化转型浪潮中实现个人职业生涯的可持续发展^[2]。

高校教师数字能力提升也是新时代国家各项政策的内在要求。2018年，中共中央、国务院出台的《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》中，分别从教师队伍远景目标规划、新时代高质量高等教育、培养卓越人才等方面，明确要求教师主动把人工智能等新兴技术应用于教育教学中，创新教师培训方式，提升高校教师质量^[3]。

二、高校教师数字能力发展困境分析

（一）数字化教学意识及理念淡薄

当前高校教师的数字化意识与理念薄弱，主要表现在两个方面：认知滞后与意愿不强。首先，在认知方面，部分教师对教育数字化的理解仍停留在技术工具替代传统教具层面，并未把握数字技术驱动教学模式重构、知识体系升级的核心价值。同时，部分教师还未充分认识到数字化教学对于提升教学质量、促进学生个性化发展的重要性，仍习惯于传统教学模式，使其缺乏主动创新的动力^[4]。教学工作中，教师往往存在路径依赖，习惯采用传统教学方式，对于新技术具有明显的抵触情绪。在这种情况下，多数教师不愿投入大量时间和精力去掌握全新的教学技能，无法有效探索新的教学方法，不利于课堂模式优化与教学效果提升。

（二）数字知识与技能薄弱

当前高校教师数字知识与技能呈现“基础操作能力弱”与“新兴技术认知浅”的双重困境。一方面，从数字技术应用角度看，多数教师数字技能仍停留在初级工具使用层面，主要表现为，课件制作局限于PPT基础排版、教学平台仅用于作业发布等单一功能，对于智能录播系统、多模态交互设备等数字化教具的

熟练度明显不足。另一方面，从数字技术认知深度看，教师群体普遍缺乏对虚拟仿真、教育大数据等新一代技术的了解^[5]，这种认知断层导致其难以驾驭技术赋能的混合式教学、个性化学习方案的设计等创新实践。

教学资源整合能力也是数字知识与技能的一部分。虽然互联网已经成为教师获取教学资源的重要渠道，但部分教师仍然采取传统方式进行搜索，并未充分利用专业教育网站等资源，导致教学资源共享深度和广度均受到一定限制，这在一定程度上也阻碍了高校教师在应用数字化教学资源方面的能力提升^[6]。

（三）教师数字能力培训机制不健全

当前，教师数字能力培训体系面临三重结构性矛盾。首先，资源供给方面存在多重限制。根据《职业教育数字化发展报告（2023版）》^[7]，62.8%的职业院校受到专项经费不足的限制，51.55%的院校缺乏相应的激励政策，50.99%的院校面临数字化培训平台功能上的不足，这些因素共同导致了培训资源供给与教师发展需求之间存在显著的差距。其次，内容设计方面缺乏系统性，现有的培训课程呈现碎片化状态，未能形成从“技术工具掌握”到“教育创新研发”的递进式培养路径，导致教师数字能力的发展呈现出零散化的特点。

数字教学资源的配置问题加剧了培训的困境。从资源角度看，资源建设陷入了“单一化开发—低质量供给”的恶性循环。数据显示，78.3%的院校数字资源库中视频课件的比重超过60%，而虚拟仿真类资源的比重不足12%。从资源分布看，呈现出“中心—边缘”的二元结构，国家级示范校的数字资源保有量是普通院校的4.6倍。从应用角度看，存在高投入低转化的实践悖论。尽管65.4%的院校已经建立了智慧教学平台，但教师对平台高级功能的使用率不足28%，数字资源的应用主要局限于基础性文件传输。

三、高校教师数字能力提升路径研究

培育和提升教师的数字能力乃是一项复杂的系统性工程，它要求政府机构、高等职业技术学院以及教师个人等多方面共同努力，以体现国家与地区在教育发展及支持教师数字能力提升政策方面的整体水平。

（一）提升教师数字认知水平

教师数字认知水平是其数字能力的基础，它决定了教师是否能够主动拥抱数字技术，积极利用数字资源进行教学创新。提升教师的数字认知水平，强化教师对数字化转型的认识，使其理解数字化是教育发展的必然趋势，是提升教学质量和效率的重要手段。首先，教师应深入理解教育数字化战略的时代意义，将教育部颁布的《教师数字能力》标准与党的二十大精神紧密结合。这要求教师超越工具理性的限制，从教育强国的视角，理解数字技术在人才培养和教育创新中的战略重要性^[8]。

（二）加强教师数字能力培训

提升教师数字能力，高校需构建动态演进的数字能力培育体系。在培训方面，建立“阶梯式成长”机制，根据教师发展的不

同阶段,设计差异化课程:面向新教师开设数字工具基础操作课程,帮助其掌握智能教学平台等核心教具;针对骨干教师开展混合式教学设计深度研修,通过案例研讨、课堂实景模拟等方法提升技术融合能力。培训方式需打破时空界限,采用线上线下相互融合的模式,既通过智能平台实现碎片化学习,又依托数字教学开展技术实践,并辅以导师制方式传授知识、经验^[9]。

在环境支撑方面,首先,打造数字化教学资源库,通过分类整合数字化教学案例、智能教学工具等资源,建立“院校主导更新+教师众创共享”供给机制。其次,扩充和更新资源库内容,确保资源库中教学资源的时效性和实用性。通过鼓励教师将自己在教学过程中创新的教学资源上传到资源库,实现资源共建共享。整合教学资源的过程也是教师自我提升的过程,教师们的积极参与以及互相交流学习,能够形成良好的共享机制,提高教学资源使用效率^[10]。

（三）构建教师数字能力评价体系

在信息化教学与素质教育的浪潮中,构建科学完善的教师数字能力评价体系已成为高等教育发展的关键环节。教学发展平台

的评价工具通过学生评价调查、教学观察记录、教学数据分析等多种方式,收集教师的教学数据。学生评价调查作为重要参考,直观反映教师的教学水平,并为教学方法的改进提供依据。此外,数字开发平台通过线上行为记录,深入挖掘和分析数据,为教学过程提供客观评价。

四、结束语

综合前述分析,高等教育机构教师的数字素养并不仅限于技术应用层面,而是应深入整合至教育教学的全过程中,贯穿于教师职业生涯的各个阶段,并与国家教育战略规划相契合的关键能力。为了适应技术的持续演进和数字化教学环境的变革,教师必须致力于数字技术的持续研究与创新实践。传统型教师应向“数字教师”角色转变,有效利用数字技术于课堂教学之中,以促进学生批判性思维与创新思维的培养,进而推动创新创业教育的高质量发展。

参考文献

[1] 李新穎. 大学生数字化学习与实践能力提升路径 [J]. 知识窗 (教师版), 2025, (02): 120-122.
[2] 郭明畅. 发达国家高等教育数字化转型的新动向 [J]. 中国教育信息化, 2024, 30(02): 62-70.
[3] 中华人民共和国中央人民政府. 中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见 [EB/OL]. (2018-01-31).
[4] 吕欣芸, 胡天助. 基础教育教学数字化转型: 趋势、困境及突破策略 [J]. 教师教育论坛, 2024, 37(02): 13-16.
[5] 刘洋溪, 任钰欣. 数字化赋能高质量教师队伍建设: 何以可能与何以可为 [J]. 当代教育论坛, 2023, (04): 73-81.
[6] 黄明睿, 欧阳奕滨, 侯永雄. “人工智能+” 赋能创新人才培养的困境与策略——以高职院校为例 [J]. 科技管理研究, 2024, 44 (13): 180-189.
[7] 职业教育数字化发展报告 (2023 版).
[8] 薛二勇, 李健. 基础教育强国建设的政策经验、关键挑战和推进路径 [J]. 中国教育学报, 2024, (07): 1-7.
[9] 本刊编辑部. 数字变革推动高等教育创新发展——世界数字教育大会高等教育平行论坛综述 [J]. 中国教育信息化, 2023, 29 (05): 3-15.
[10] 徐健. 数字赋能: 高校思政课教师集体备课创新路径 [J]. 思想理论教育导刊, 2024, (12): 112-120.

高职音乐专业古筝教学的优化对策分析

田原也

南充职业技术学院，四川 南充 637000

DOI:10.61369/ECE.2025020007

摘 要： 古筝是我国传统乐器之一，历史悠久，其音色清雅悠扬，是我国文化瑰宝，深受广大群众喜爱。随着教学改革不断推进，高职音乐专业成为培养音乐人才的阵地，其地位愈发凸显；古筝作为中华优秀传统文化的重要组成部分，在我国传统音乐体系中占据着举足轻重的地位，其教学质量也越来越受到重视。本文将在此背景下，分析高职院校音乐专业古筝教学质量提升的实际策略，从教学内容、教学手段等各个教学要素入手，以期为学生提供高质量的古筝学习体验，培养其艺术感知力与文化自信，促进学生音乐能力全面提升。同时也为中华优秀传统文化传承贡献力量，推动古筝艺术在新时代焕发新活力，助力古筝教学实现高质量发展。

关 键 词： 高等职业教育；音乐专业；古筝教学；教学策略

Analysis of Optimization Strategies for Guzheng Teaching in Vocational Music Majors

Tian Yuanye

Nanchong Vocational and Technical College, Nanchong, Sichuan 637000

Abstract： The Guzheng is one of China's traditional musical instruments, with a long history and a melodious and elegant tone. It is a cultural treasure of China and is deeply loved by the masses. With the continuous advancement of educational reforms, higher vocational music majors have increasingly become an important base for cultivating musical talents. As an important part of China's excellent traditional culture, the guzheng plays a pivotal role in China's traditional music system, and its teaching quality is increasingly valued. Against this backdrop, this article will analyze practical strategies for improving the quality of guzheng teaching in higher vocational colleges, starting from various teaching elements such as teaching content and teaching methods, with the aim of providing students with a high-quality learning experience of the guzheng, cultivating their artistic perception and cultural confidence, and promoting a comprehensive improvement in students' musical abilities. At the same time, it will contribute to the inheritance of China's excellent traditional culture, invigorate the art of guzheng in the new era, and help achieve high-quality development in guzheng teaching.

Keywords： higher vocational education; music major; guzheng teaching; teaching strategies

引言

当前高职院校古筝教学中仍存在很多问题，传统的以教师示范、学生模仿为主的教学模式已不再适用，难以适应学生多元化的学习需求和个性化的学习路径。此外，传统教学模式还存在教学手段单一、教学资源相对匮乏、教学内容更新滞后等问题，对学生专业能力提升与发展提出挑战，古筝教学模式亟需革新。如何从当前古筝教学现状入手，探索创新路径，成为高职院校古筝教师重要的时代课题^[1]。

一、丰富教学内容，夯实基础知识

丰富的教学内容有利于拓宽学生知识视野，夯实基础知识，促进理论和实践的紧密结合。首先，选择合适教材。教材是学生获取知识的主要来源，也是教师教学的重要依据。想要提升古筝

教学水平，首先要保证学生基础知识掌握扎实，因此，教师可以从教材入手，选择符合学生认知发展的优质教材，结合经典曲目，帮助学生夯实基础知识，为接下来的学习和发展奠定良好基础^[2]。在选择古筝教材时，教师要考虑学生实际情况和发展需求，如年龄特点、兴趣爱好、学习基础等，保证教材的实用性和

针对性。具体来说,教师在选择教材时应注重知识的系统性,涵盖基础乐理、曲谱详解、视唱练耳、演奏技巧等知识全面、图文并茂的教材,同时还要注重教材的实用性,应包含具有较强旋律性和节奏感的练习曲目,帮助学生快速掌握演奏技巧,提升学习成效。其次,设置多元化的教学内容。古筝教学不是单一的技能训练,而是综合素质的培养,除了加强对学生基础知识的巩固,教师还应当适当融入对传统文化的教学,帮助学生积累传统音乐文化底蕴,提升艺术修养,促进学生专业能力发展。教师在进行古筝演奏技巧教学的过程中,可以融入中国民间音乐历史、古筝文化等介绍,让学生更深入地了解古筝艺术的深厚底蕴,同时对我国传统文化有更深刻的认识,激发学生民族自豪感,为学生提供源源不断的内生驱动力,还能为学生提供丰富的情感体验,将饱满的情绪赋予演奏当中,以增强作品的感染力^[3]。教师还可以引入我国其他民族音乐元素,如笛子、琵琶等,拓宽学生音乐视野,引导学生感悟传统音乐文化的魅力,对古筝学习产生更透彻的理解,全面提升教学质量。

二、切合学生实际,优化教学方法

学生是古筝教学活动的主体,在进行教学改革的过程中,教师要充分考虑学生实际情况,切合学生需求,探索创新性的教学方法,为学生提供更优质的学习体验。首先,进行个性化教学辅导^[4]。目前,我国还有不少高职院校受教学资源、教学方案等限制,往往采用集体授课的形式,无法适应学生之间的个体差异性,针对这一现状,教师可以探索集体教学和个性辅导的有机融合,为学生提供定制化的学习方案,确保每位学生都能在自身基础上得到提升。在这一过程中,教师可以引入人工智能教学手段;在理论学习方面,人工智能可以分析学生线上学习数据,分析其知识薄弱点,并协助制定个性化的学习方案,推送相应学习资源,促进学生实现精准学习;在实践操作方面,智能技术手段可以动态跟踪学生古筝练习情况,实时反馈演奏中所出现的问题,帮助学生纠正指法错误、节奏问题等,从而实现高效练习^[5]。同时,教师可以利用人工智能技术手段,精准分析课堂互动数据,针对学生个人问题,践行因材施教的教学理念,为学生提供一对一指导,如技法示范、曲目解析、情感引导等,确保每位学生都能在个性化指导下获得实质性进步,从而提升古筝学习整体水平^[6]。其次,增强师生互动。在古筝教学活动中,教师专业素养、审美水平和实践经验对学生有着直接且紧密的关联,加强师生间的互动,对提升学生音乐素养有着积极的作用和影响。在课堂教学中,教师应积极为学生进行示范演奏,细致讲解演奏技巧,引导学生深入理解音乐内涵,同时教师可以增设讨论环节,鼓励学生分享演奏心得,聆听学生对作品技巧、情感的理解等,并向学生提供针对性的反馈和建议,激发其学习热情。

三、增设实践活动,提升演奏技巧

实践是古筝教学的重要环节,是学生强化演奏技巧、积累实

战经验、理解音乐情感的有效途径。教师可以通过设置实践性强的教学环节、安排练习课程等手段,为学生提供充足的实践机会和平台,切实提升学生演奏水平和音乐技巧^[7]。从教学模式来看,教师可以利用合作学习法;让学生分成若干小组,组内成员进行合作练习,通过互相观摩、切磋技艺等形式,鼓励学生之间形成良好的学习氛围,互帮互助、取长补短,共同提升演奏水平。此外,小组合作形式还有利于提升教学效率;具体来说,小组成员在实践过程中遇到问题时,可以先在组内进行讨论,集思广益,寻求解决方案;教师则可以以小组为单位进行指导教学,解决小组内共性问题,提高教学针对性。从课程设置来看,教师可以合理安排练习课程。独立完成古筝作品演奏是一个长期、缓慢的过程中,需要学生持之以恒地练习和不断积累经验,教师可以鼓励学生利用课余时间进行自主练习,同时院校层面应为学生提供专门的练习场地和设备支持,教师则应为学生提供必要的指导和帮助^[8]。从教学手段来看,教师可以引入虚拟现实技术,为学生营造模拟真实的表演场景,让学生身临其境地在模拟真实的场景中进行演奏,感受舞台魅力,培养良好的心理素质、提升舞台表现力,增强自信心^[9]。尤其在学生进行公开演奏、古筝竞赛、等级考试等活动时,教师可以为学生模拟相关场景,帮助学生积累舞台经验,缓解紧张情绪。从课堂形式来看,教师可以加强第二课堂的开展。一方面,学生可以参与校内古筝社团当中,在社团活动中与同伴共同练习,互相激励,提升演奏水平;另一方面,教师可以带领学生开展公益性演出活动,让学生在服务社会的同时,锻炼演奏能力,积累舞台经验,实现精神品质和专业素养的同步提升^[10-11]。

四、深化艺术鉴赏,增强学生理解

古筝学习是一个长期的过程,学生首先要理解古筝艺术才能激发学习兴趣,提升学习动力,增强学习成效,因此教师可以加强艺术鉴赏环节,帮助学生深切体会到古筝艺术的独特魅力,提高学生学习热情,增强音乐感受力。在教授古筝作品前,教师应对其进行全面的剖析和解读,涵盖创作背景、情感表达、音乐结构等,从各个方面对学生进行深入引导,让他们首先对作品形成全面认知,提升学生思想内涵、激发学生情感共鸣,热爱古筝作品,进而深入了解其文化内涵,更精准地表达出作品情感^[12]。例如,在以人为主体的教学中,教师可以引入人物生平简介、历史故事等背景资料,让学生了解人物性格底色,更精准地表达出人物的情感与精神。以《临安遗恨》为例,其讲述的是岳飞抗金救国的壮志与悲剧命运,教师应引导学生深入理解岳飞的忠诚与悲愤,在作品中精准表达出临危不惧的从容、宁死不屈的刚毅及其浓厚的爱国主义情怀^[13]。在以物为主体的教学中,教师需要根据作品主旨,向学生介绍自然景观中所蕴含的哲理和情感,及其中的象征意义和文化内涵。让学生与古筝作品进行精神上的交汇,才能触动心灵深处的共鸣,将演奏与作品意境相结合,展现出作者最真挚的情感。

五、结束语

综上所述,高职院校是培养古筝人才的重要产出地^[14]。在新的时代背景下,人们对古筝的认识和理解发生了不小的变化,古筝作品越来越受到人们的关注和喜爱,其艺术价值和社会影响力不断提升,古筝教育越来越受到重视,高职院校音乐专业古筝学习得到良好发展,对我国传统音乐的传承与创新有着重要作用^[15]。高职院

校古筝教师应紧随时代发展步伐,通过更新教学理念、创新教学方法、加强实践教学等手段,为学生提供更全面、更系统、更优质的古筝教学,激发学生学习兴趣,培养学生良好的演奏技巧和音乐素养,提升音乐鉴赏能力、夯实专业基础,全面提升学生古筝技艺,促进学生实现综合能力全面发展,为学生未来职业发展奠定坚实基础,为古筝艺术传承与发展贡献一份力量。

参考文献

- [1] 王晓彤. 古典乐器在高职院校音乐艺术创作中的运用研究 [J]. 大观 (论坛), 2024, (09): 144-146.
- [2] 秦睿睿. OBE理念视角下高职高专古筝课教学创新策略研究 [J]. 艺术评鉴, 2024, (02): 135-140.
- [3] 罗丽娜. 艺术类高职院校音乐表演专业教学模式改革与探究 [J]. 戏剧之家, 2021, (12): 99-100.
- [4] 张梦洁. 高职音乐教育古筝课程“文技并重”教学探索 [D]. 贵州师范大学, 2023. DOI: 10.27048/d.cnki.ggzsu.2023.001417.
- [5] 薛静. 高职音乐专业古筝教学的策略分析 [J]. 戏剧之家, 2022, (27): 115-117.
- [6] 赵应淇. 高职音乐教学中民族音乐文化的应用和传承 [J]. 艺术评鉴, 2022, (13): 145-148.
- [7] 陈健南. 高职院校红色筝曲《井冈山太阳红》教学探索研究 [D]. 福建师范大学, 2022. DOI: 10.27019/d.cnki.gfjsu.2022.000257.
- [8] 韦玮. 文化理解视域下高职高专传统筝乐教学探究 [D]. 福建师范大学, 2022. DOI: 10.27019/d.cnki.gfjsu.2022.000903.
- [9] 杨思琪. 高职院校古筝技能教学策略研究 [D]. 福建师范大学, 2022. DOI: 10.27019/d.cnki.gfjsu.2022.001839.
- [10] 何宇. 高职院校古筝教学面临的突出问题及对策探讨 [C]// 中国管理科学研究院教育科学研究所. 2021 教育科学网络研讨年会论文集 (上). 黑龙江艺术职业学院; 2021: 220-222. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2021.060518.
- [11] 白鑫淼. 高职院校实践教学蒙古族古筝的传承与传播 [J]. 辽宁师专学报 (社会科学版), 2021, (05): 90-92.
- [12] 斯日吉. 新时期高职古筝教学改革探究 [J]. 时代报告 (奔流), 2021, (09): 156-157.
- [13] 曾珠亚岚, 傅方璇. “演学结合”模式下的高职民族室内乐教学初探 [J]. 艺术大观, 2021, (25): 111-112.
- [14] 高英. 音乐是思维者的声音——关于高职古筝演奏技巧教学创新分析 [J]. 鞋类工艺与设计, 2021, (15): 57-59.
- [15] 赵萌. 高职院校古筝教学改革研究 [J]. 大众文艺, 2021, (10): 167-168. DOI: 10.20112/j.cnki.issn1007-5828.2021.10.083.

化工制图课程平时成绩优化设计改革探索

许萧, 张艳红

华东理工大学机械与动力工程学院, 上海 200237

DOI:10.61369/ECE.2025020014

摘 要 : 华东理工大学化工制图课程作为第二批国家级一流本科课程, 是化学工程、应用化学等专业的技术基础课, 其总成绩由平时成绩 (占 30%) 和期末考试成绩构成。为优化平时成绩设计, 2021 – 2023 年进行了改革探索: 2021 年平时考核仅为课后作业加权平均成绩, 方式单一; 2022 年增加课堂选择题测试; 2023 年将课堂测试改为绘图题。研究借助 AutoCAD、SolidWorks 等数字化工具辅助教学, 统计分析发现, 2023 年平时成绩分布更趋正态, 与期末考试成绩线性拟合相关系数提升, 且期末考试平均分从 2021 年的 63 分逐年提高至 2023 年的 70 分, 成绩分布区间上移。未来, 课程改革展望融入 AI 技术, 以培养复合型人才, 契合教育现代化和“新工科”建设目标。

关 键 词 : 化工制图; 平时成绩优化; 课堂测试; 数字化工具

Exploration of Optimization Design Reform for the Regular Course Score of Chemical Engineering Drawing

Xu Xiao, Zhang Yanhong

School of Mechanical and Power Engineering, East China University of Science and Technology, Shanghai 200237

Abstract : As the second batch of national first-class undergraduate courses, the Chemical Engineering Drawing Course of East China University of Science and Technology is a technical basic course for majors such as chemical engineering and applied chemistry. Its total score is composed of usual scores (accounting for 30%) and final exam scores. In order to optimize the design of usual scores, reform and exploration were carried out from 2021 to 2023: in 2021, the usual assessment was only the weighted average score of after-school homework, and the method was single; in 2022, classroom multiple-choice test was added; in 2023, the classroom test was changed to drawing questions. The research uses digital tools such as AutoCAD and SolidWorks to assist teaching. Statistical analysis shows that the distribution of usual scores in 2023 tends to be more normal, the linear fitting correlation coefficient with the final exam scores is improved, and the average score of the final exam has increased from 63 points in 2021 to 70 points in 2023 year by year, and the score distribution interval has moved up. In the future, the curriculum reform is expected to integrate AI technology to cultivate compound talents, which is in line with the goals of education modernization and "new engineering" construction.

Keywords : chemical engineering drawing; optimization of regular grades; classroom tests; digital tools

引言

化工制图课程兼具极强的实践性与应用性, 在企业工程建设体系中占据关键地位^[1]。从设计施工的前期规划, 到设备安装、制造生产的中期实施, 再到检修调试的后期维护, 每个环节均离不开化工图样的精准指引^[2]。通过系统学习, 学生不仅能构建起规范的工程表达能力, 更能培养严谨的技术思维逻辑, 这些专业素养将在其未来的学术深造与职业实践中形成长期赋能, 成为贯穿职业生涯的核心竞争力^[3]。

华东理工大学化工制图课程是第二批国家级一流本科课程, 课程类型是线下课程。该课程的建设年份为2009年, 是化学工程、应用化学等相关专业的技术基础课, 获评国家级精品课。学习本课程的主要目的是掌握基本制图原理以及学会化工设备图和化工工艺图的相关标准和规范。学生将能够绘制化工工程图样, 阅读化工工程图样, 并按照国家标准规定绘制简单的零件图和装配图, 描述化工常用设

基金项目: 上海市教育委员会晨光计划项目 (20CG39)

许萧 (1990.05—), 男, 汉族, 博士, 副教授, 从事化工机械研究, 邮箱: xxu@ecust.edu.cn

备的形状结构、尺寸大小和施工制造方法^[4]。课程内容响应了培养方案中的工程知识、问题分析、职业规范等内容,学习该课程后,学生应具备利用工程技术语言表达化工过程中复杂工程问题的能力;可以运用化学工程专业基本理论和技术方法,具备解决化工复杂问题的工程实践能力;理解工程伦理以及工程师职业性质、职业道德等,能够在工程实践中理解并遵守工程职业道德和规范,履行责任^[5]。

华东理工大学化工制图课程授课团队依托机械与动力学院在设备设计和装备制造领域的平台优势,打造了系列化的教材成果,历年来的教科书和习题集包括化学工业出版社的简明化工制图、高等教育出版社的化工制图、华东理工大学出版社的简明工程制图、大学工程制图习题集(3D版)等。教科书和习题集的不断更新和升级为课程质量的稳定与提升奠定了坚实基础。

课程总成绩主要由平时成绩和期末考试成绩两部分构成,其中,平时成绩占总成绩的30%,主要由学生完成习题集的作业成绩组成。平时成绩的作用一部分是丰富多元化的考核方式,提高学生学习兴趣,另一部分作用是强化知识掌握程度,反映了学生学习课程的积极性和付出程度。在教科书和习题集的支撑条件下,如何优化设计平时成绩组成和考核形式在化工制图课程教学过程非常关键^[6,7]。

平时成绩合理设计的实现,依赖于教学教师的大量时间和精力投入,一旦教师的时间投入时间不足,会影响学生培养质量。近年来,人工智能(Artificial Intelligence, AI)经多次技术变革和应用扩展^[8],迎来了蓬勃发展期。也对教育领域带来了全新的变革契机^[9],将其应用于“化工制图”课程教学,不仅可以提供“化工制图”课程的在线学习资源^[10],降低教育成本,还能够更有效地分配资源,为学生提供了更加多元和高效的学习方式。

一、平时成绩设计

从2021年开始,记录了化工制图课程的平时成绩和期末考试成绩,每学年教学班的学生数量约为35至45名。2021学年的平时考核成绩等于课后作业的加权平均成绩,课后作业题型主要是绘图题目,这些习题来自于华东理工大学出版社的大学工程制图习题集(3D版),该种平时成绩考核较为客观,但考核方式比较单一;2022学年的平时考核成绩采用课堂选择题和课后作业的成绩来考核,在上一学年的基础上增加了课堂测试环节,通常在课堂的最后十几分钟布置几个单选题;2023学年的平时考核成绩采用课堂绘图题和课后作业的成绩来考核,课堂测试环节改为绘图题目,通常在课堂的最后二十分钟内完成。

2021-2023学年的期末考试试卷难度水平比较稳定,第一大题为填空和单选类型的基础题,共20分,考题覆盖投影基础、制图基本规定、相贯线截交线、视图螺纹标注、公差与配合、焊缝标注、图幅及比例等知识点;第二大题为尺寸标注,共10分,第三大题为绘图,共45分,涉及圆柱正交、组合体、相贯线、截交线、剖视图、断面图、管道布置图以及阀门画法;第四大题为工艺流程图读图类型,共计10分;第五大题为化工设备图读图类型,共计15分。

二、辅助教学方法

课堂测试占用了课堂时间,不仅压缩了课堂知识讲解的时间,而且短时间内的课堂测试难度较大。例如,课堂测试过程,有同学反映,别人能够想象得到的空间立体构型,自己怎么也想象不出来,课堂上做习题的时候怎么也不会做,虽然很着急,却没办法解决,很是苦恼。针对该问题,采用AutoCAD、SolidWorks等数字化制图工具,并且借助多媒体教学,让学生直观的观察截交线、相贯线等线条的存在。通过课堂测试,教师能够快速掌握学生对制图能力的掌握水平,对学生比较难的知

识点包括圆柱与圆柱相交行程的相贯线形状,以及肋板与圆柱表面的交线形状。

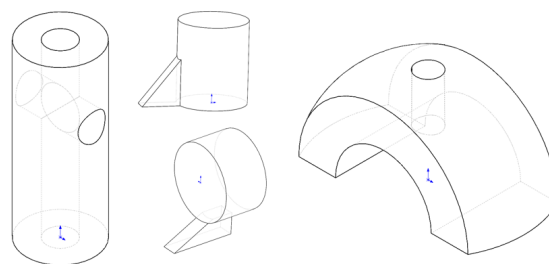


图1 三维制图实例示意图

三、改革成效

统计了2021学年、2022学年、2023学年的化工制图的平时成绩和期末考试成绩,平时成绩与期末考试成绩的关系示意图如图2所示。结果表明,2021学年的平时成绩集中在90分,主要原因在于平时考核成绩等于课后作业成绩,考核方式比较单一,学生交上来的作业答案存在较为一致的正确率。2022学年学生之间的平时成绩的差距有所增大,并且较多的平时成绩提升至98分,原因在于课堂上的选择测试题目提高了认真听课学生的分数,对学生平时成绩进一步进行有效分级。2023学年的平时成绩均分回归到92分附近,原因在于课堂绘图题目存在一定难度和挑战,学生难以在课堂短时间内快速无误地完成绘图,课堂绘图还增强了区分学生掌握知识水平的考核意义,使得平时成绩分布更接近正态分布。

根据平时成绩与期末考试成绩的关系示意图,还可以看出,期末考试成绩与平时成绩有一定的正相关性,采用线性拟合方法,对三个学年的平时成绩与期末考试成绩进行拟合,结果如表1所示。2021学年和2022学年的线性拟合相关系数比较小,原因在

于平时成绩考核方式比较单一、考核内容比较简单，没有对学生知识掌握程度进行有效区分。2023学年的线性拟合相关系数略有提升，并且线性斜率接近1，证实了平时成绩对期末考试成绩起到了一定的支撑和促进作用。

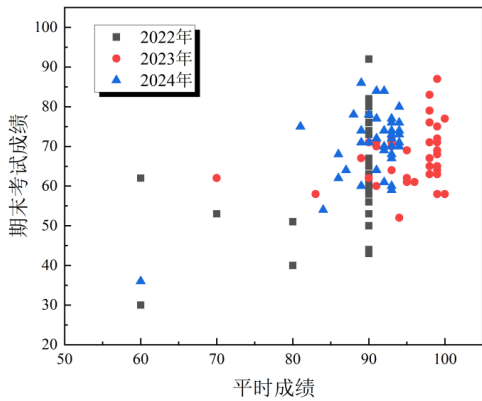


图2 平时成绩与期末考试成绩的关系示意图

表1 平时成绩与期末考试成绩线性拟合结果

	2021 学年	2022 学年	2023 学年
相关系数 R^2	0.17794	0.085	0.369
截距	-2.066	32.95	-16.77
斜率	0.74797	0.364	0.96

2021 学年、2022 学年、2023 学年的化工制图的期末考试成绩如图3所示，从2021 学年到2023 学年化工制图的期末考试成绩

逐年提高，平均分数分别为63、67和70。结果表明，2022 学年增加课堂选择题作为平时成绩的一部分，提高了学生学习兴趣和积极性，提高了期末考试成绩，但是并没有增强对绘图读图难题的解答能力，期末考试成绩仍然集中在60-69 区间。2023 学年增加课堂绘图题作为平时成绩的一部分，对于学生来讲，能够及时认识到自己的绘图能力水平，并且当场获得正确答案的反馈，可以激发学习内生动力，期末考试成绩集中在70-79 区间。

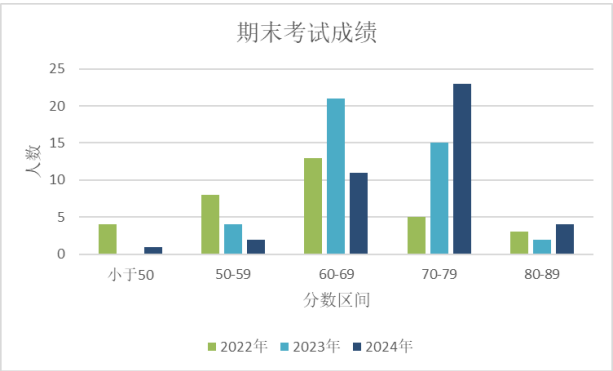


图3 期末考试成绩分布图

本文研究实践的平时成绩优化设计改革，着重于细化和量化平时成绩的课堂习题和课后习题成绩，在激发学生学习兴趣的同时能客观地评价学生的平时成绩，进而提高期末考试成绩，该方法可以应用于其他理工类的本科课程。

参考文献

[1] 张忠洁, 吴明元, 刘久逸, 钱家盛. 课程思政的教学案例设计与实践策略——以“工程制图与 AutoCAD”为例 [J]. 合肥学院学报 (综合版), 2020, 37(5): 115-119.

[2] 陈堃, 魏晓飞, 孙菲. 新工科背景下工程制图课程思政教学的探索与研究 [J]. 现代商贸工业, 2024, 45(19): 256-258. DOI: 10.19311/j.cnki.1672-3198.2024.19.089.

[3] 王坚海. 智慧教育中的制图课程教学模式分析 [J]. 创新应用, 2024, 42: 184-185.

[4] 吴洪特, 于兵川, 阮少阳. 《化工制图》教学、考试改革与学生创新素质培养的探讨 [J]. 长春师范学院学报 (自然科学版), 2005, 24(4): 108-110.

[5] 张海霞. 人工智能赋能下的制图学发展现状研究 [J]. 经纬天地, 2024, 5: 1-5.

[6] 黎燕. 《化工制图》课程教学改革初探 [J]. 广东化工, 2013, 40(22): 144.

[7] 杨飞. 平时成绩对期末考试成绩的影响——基于财政学课程成绩的实证研究 [J]. 科技文汇, 2016, 364: 37-39.

[8] 肖丹. “赛教互促, 寓学于赛”课程教学模式优化——评《课堂设计与教学策略》[J]. 中国高校科技, 2021, (03): 103. DOI: 10.16209/j.cnki.cust.2021.03.027.

[9] 林艳艳, 郝飞, 沈冬华. “工程制图”课程与大学生工程能力的培养 [J]. 科技风, 2025, (01): 19-21. DOI: 10.19392/j.cnki.1671-7341.202501007.

[10] 李俊燕, 黄玲, 田清泉, 付慧坛. 基于“学习通”的“化工制图...课程线上线下混合式教学改革 [J]. 安徽化工, 2024, 50(3): 177-180.

创新创业教育背景下高校艺术设计专业实践教学体系改革研究

李猛

东北电力大学, 吉林 吉林 132012

DOI:10.61369/ECE.2025020015

摘 要 : 创新创业教育与高校艺术设计专业实践教学的有机融合, 对学生创新能力、专业实践能力以及未来的就业都具有重要的促进意义。基于此, 本文分析了创新创业教育与高校艺术设计专业实践教学相融合的意义, 阐述了创新创业教育背景下该专业实践教学体系的改革优化, 旨在进一步提高该专业的实践教学效果, 从而更好地为国家和社会输送具有较高创新实践能力的艺术设计专业人才。

关 键 词 : 创新创业教育; 艺术设计专业; 实践教学

Research on the Reform of Practical Teaching System for Art and Design Majors in Colleges under the Background of Innovation and Entrepreneurship Education

Li Meng

Northeast Electric Power University, Jilin, Jilin 132012

Abstract : The organic integration of innovation and entrepreneurship education with practical teaching for art and design majors in colleges and universities plays a significant promoting role in enhancing students' innovative abilities, professional practical skills, and future employability. Based on this, this paper analyzes the significance of integrating innovation and entrepreneurship education with practical teaching for art and design majors, and expounds the reform and optimization of the practical teaching system for this major under the background of innovation and entrepreneurship education. The aim is to further improve the practical teaching effect of this major, so as to better deliver art and design professionals with high innovative and practical capabilities to the country and society.

Keywords : innovation and entrepreneurship education; art and design major; practical teaching

引言

如今, “大众创业 万众创新”理念得到了广泛普及, 越来越多高校也因此开始将创新创业教育作为各专业教学改革的一大主要方向^[1]。而创新创业教育对学生的专业知识储备、实践能力、创新思维等要求较高, 其教学活动的开展也具有明显的实践性, 与高校艺术设计专业实践教学的目标一致。因此, 作为一名新时代高校艺术设计专业教师, 有必要及时调整自身的教学思路, 积极将实践教学活动与创新创业教育融合起来, 从而达到提高实践教学效果和人才培养质量的目的。

一、创新创业教育与高校艺术设计专业实践教学融合的意义

高校艺术设计专业教学更侧重对专业技术技能人才的培养, 主要通过设置不同的课程内容、教学目标等来实现, 这是学生发展的基础和重要载体^[2]。而创新创业教育则更侧重对学生素质素养的教育与引导, 旨在提升学生的创新精神、创业意识等, 从而达到提高学生就业竞争力的目的^[3]。由此可见, 创新创业教育与高校艺术设计专业教学时相辅相成、不可分割开来的^[4]。

而具体到实践教学方面, 二者的融合具有重要意义。一方

面, 创新创业教育是高校艺术设计专业实践教学改革的主要内容^[5]。二者的融合, 可以实现对实践教学资源的有机互补、良性互动, 有利于取得创新创业教育和高校艺术设计专业实践教学改革“双赢”的局面^[6]。另一方面, 实践教学是促进学生学以致用、将理论知识内化为自身专业经验的重要举措, 也是高校艺术设计专业融入创新创业教育的有效路径^[7]。在实践教学中, 教师通过向学生布置创新实践项目任务, 可以给他们带来不一样的专业实践活动体验, 有利于大大提高对学生创新创业能力、专业实践能力、问题解决能力等的培养效果。

二、创新创业教育背景下高校艺术设计专业实践教学体系的构建

（一）努力为学生打造创客空间

在创新创业教育背景下，高校艺术设计专业教师应当努力为学生打造一个自由、开放的创客空间，为学生问题解决能力、独立思考能力、知识转化能力等的提高提供一个良好的学习环境，从而更好地促进学生创意转化为实际成果^[8]。

首先，学校可以立足于艺术设计专业学生的发展需求构建一套科学的选课体系，鼓励学生根据自己兴趣喜好以及未来的发展方向自主选择课程和项目选题，并要求他们根据自己的经验和知识积累进行创新创业实践活动，从而通过这种方式帮助学生实现理实一体化学习，使其更加深入地了解与自身专业有关的创新创业项目。其次，学校可以积极开展以艺术设计专业为核心的创新创业比赛活动，鼓励学生积极参赛并利用所学专业知识和技能解决实际问题。学生在参赛的过程中，不但要关注设计的艺术性，还需要通过各种方法和途径了解艺术设计行业市场需求、商业运营模式等。这样一来，他们就可以更加全面、深入地了解该行业及其创业的商机，有利于更好地提高自身的专业实践能力和创新创业能力。在举办创新创业比赛的过程中，学校需要明确比赛的主题和目标，科学设置项目策划、设计展示以及市场推广等环节，并邀请行业内的专业人士担任赛事评委，进而提高比赛的有效性和科学性^[9]。最后，学校可以根据实际情况引进一些新兴技术，比如人工智能、虚拟现实等技术手段，并鼓励教师积极将这些技术引入实践教学活动中，从而给学生带来沉浸式的学习体验，以达到提高实践教学效果的目的。

（二）注重跨学科的交叉融合

对高校艺术设计专业的学生来说，他们在开展创新创业活动时，通常会用到多个领域、不同学科的知识内容和相关技能。所以，在创新创业教育背景下，高校应当积极组建一支专业的跨学科设计团队，鼓励不同专业领域的学生积极参与其中，共同进行艺术创意设计，从而充分发挥出各专业的资源优势^[10]。在组建团队的过程中，学校首先需要做的就是明确跨学科设计团队进行艺术创意设计的需求、目标、主题以及可能会涉及的专业领域。只有这样，才能保证团队建设的科学性和合理性，才能确保团队成员所开展的创意设计实践活动不偏离最终目标。在这之后，学校就要根据创意设计实践项目活动的复杂程度、设计领域多样性等科学制定合适的团队结构及规模，以保证每个专业领域都有相应的专业人才参与。而为了提高团队工作效率和工作质量，学校方面还需要建立科学有效的团队沟通与协作机制，以保障不同专业领域学生能够实现高效合作。例如，学校可鼓励学生定期开展团队会议或者是让他们利用多媒体平台实时分享资源和信息，以便及时解决实践过程中遇到的问题。

此外，高校还可以尝试创建“跨学科融合研究中心”，通过对不同领域的专业力量进行有机整合，来进一步推动艺术设计领域的前沿研究，从而确保相关学术研究成果能够更好地为社会和产业发展提供服务^[11]。一方面，高校需要在校内积极构建专业交

叉平台，其目的主要是为了给各领域专家学者、业界研究人员和不同专业的学生等提供沟通与交流的平台与空间。另一方面，高校应当鼓励教师和学生积极参与跨学科融合研究项目实践活动，并专门建立相应的项目资助机制，用于支持相关研究活动的开展。在此过程中，高校可加强与当地知名企业的合作，邀请艺术设计行业领域的专家、企业优秀人才参与跨学科融合研究实践活动，借此来进一步提高专业领域学术研究与行业产业发展需求的衔接性和转化有效性，进而有效推动高校艺术设计专业实践教学革新与发展。

（三）持续深化校企之间的合作

对高校艺术设计专业学生而言，实践是提升其综合能力、综合素质的有效手段。而校企合作又是提高学生实践效果的重要途径之一。所以，在创新创业教育背景下，高校可以与艺术设计相关企业建立密切的合作关系，并共同组织学生开展产学研合作项目实践活动，以促进实现学生多元化发展。首先，高校要与企业建立有效的沟通渠道，比如定期开展以需求为核心的会议活动（线上、线下均可），借此来充分了解企业以及艺术设计行业的发展需求，并以此为依据对专业课程设置进行优化和调整^[12]。其次，高校需要与企业共同建立实践实训基地，为学生提供更多实践锻炼的机会和平台，从而进一步深化学生对专业知识和技能的认知与理解。最后，高校需要定期组织学生进行实践成果分享交流会，并邀请企业相关负责人、行业领域专家等来进行评价和点评，帮助学生更加充分地认识自己的不足和优势，进而为他们后续的针对性巩固学习提供保障。

除此之外，为促进校企双方之间实现深度合作，高校还需要建立健全的企业导师制度，鼓励行业专业人士积极参与艺术设计专业课程设置、人才培养目标制定等活动，从而为校企合作提供更加精准的方向。不过，在此过程中，高校需要明确企业导师的招募标准，比如行业领域的从业经验、专业技能、导师经验、指导能力等，同时还要建立健全的企业导师甄选机制和教育培训计划，如此才能提高企业导师对学生实践的指导水平，进而提高校企合作的效果^[13]。

（四）进一步优化学校师资队伍

教师自身的教学能力、专业水平的高低将会直接影响学生的学习效果^[14]。所以，在创新创业教育背景下，高校还要进一步优化师资队伍，以便于更好地推动艺术设计专业实践教学改革与创新。

一方面，高校应当积极引进一些具有丰富创新创业经验的行业专家或优秀的艺术设计人员担任兼职教师，要求他们将与创新创业有关的知识和技能传授给学生，并对学生进行创新创业实践指导，从而切实提高创新创业实践教学的效果。不过，这就需要高校能够制定科学合理的人才引进机制，明确教师引进的标准、薪资待遇，同时还要建立相应的激励制度，如此才能够吸引更多优秀人才加入师资队伍。另一方面，高校要加强对教师的培训力度，积极开展多样化的教育培训活动，比如在线课程、研讨会、工作坊等，借此来持续丰富教师的创新创业经验、提高他们的实践指导能力，进而为艺术设计专业实践教学体系的改革奠定坚实

的基础。不仅如此，高校还要建立以创新创业为导向的实践教学评价体系，并将教师的创新创业成果、培训成果以及对学生的创新创业实践指导成果等作为职称评定、岗位晋升的重要依据，以进一步激励教师积极开展创新创业教育教学活动^[15]。

三、结束语

总而言之，在创新创业教育背景下，高校艺术设计专业实践教学的改革是一项极其复杂的大工程，任重而道远。在实践中，

高校可以通过努力为学生打造创客空间、注重跨学科的交叉融合、持续深化校企合作、进一步优化学校师资队伍等多项举措来构建基于创新创业教育下的艺术设计专业实践教学体系，为学生创新实践能力的提高提供坚实的保障，从而更好地助力学生学习与发展。

参考文献

- [1] 刘翘楚. 创新创业教育背景下高校艺术设计专业实践教学体系改革研究 [J]. 公关世界, 2024, (20): 67-69.
- [2] 张墨, 唐芳, 陆岚. 高校艺术设计专业实践教学改革创新探析 [J]. 大观, 2023, (11): 126-128.
- [3] 刘琦炜. 浅谈高校环境设计专业创新创业实践教学“两带一搬”培养模式研究 [J]. 天南, 2023, (04): 187-189.
- [4] 高阳, 高亮, 马舒. 新文科背景下艺术设计专业实践教学创新研究 [J]. 大众文艺, 2022, (13): 175-177.
- [5] 王涵. 科技竞赛引领艺术设计专业实践教学的创新研究 [J]. 工业设计, 2022, (05): 44-46.
- [6] 谭秋华. 创新创业教育视域下高职艺术设计类专业的实践教学改革探索 [J]. 浙江工商职业技术学院学报, 2021, 20 (04): 70-74.
- [7] 薛伟明. 翻转课堂与创新思维培养模式下的实践教学研究——以艺术设计专业实践教学为例 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2021, (11): 90-92.
- [8] 王淼. 应用型本科创新创业教育与设计专业实践教学交叉融合研究 [J]. 安阳工学院学报, 2021, 20 (05): 123-125.
- [9] 王剑丽. 艺术设计专业创新实践教学课程发展策略 [J]. 美术文献, 2021, (07): 88-89.
- [10] 刘沙城. 新文科背景下艺术设计专业实践教学创新研究 [J]. 绿色包装, 2021, (05): 56-59.
- [11] 李佳, 闫占军. 高职院校艺术设计专业实践教学改革与创新研究 [J]. 美术文献, 2021, (01): 77-78.
- [12] 于杰. 艺术设计专业人才创新创业能力培养的实践教学体系 [J]. 参花 (下), 2020, (06): 103-104.
- [13] 黄家晶. 高职艺术设计专业开放式实践教学创新研究 [J]. 襄阳职业技术学院学报, 2020, 19 (03): 40-43.
- [14] 隋燕. 创新创业背景下艺术设计专业实践教学体系的构建和创新研究 [J]. 中国文艺家, 2020, (05): 212+214.
- [15] 肖峰, 廖师思, 陈梦蝶. 以创新创业为导向的艺术设计专业实践教学探微 [J]. 山西青年, 2020, (03): 51.

新高考背景下学生数学审题能力的培养策略

张娇

沈阳市第一中学, 辽宁 沈阳 110000

DOI:10.61369/ECE.2025020019

摘 要 : 在新高考背景下, 高中数学教师应将《普通高中数学课程标准(2017年版2020年修订)》视为主轴, 持续更新他们的授课方式, 从而拓宽学生数学思维, 突破传统的应试教育模式, 提高教学效率, 优化教学质量, 并推动学生的个性化成长。文章分析了新高考政策对高中数学课堂教学带来的积极意义, 并深入探讨了新高考对学生数学审题能力提出的新要求, 从多个维度提出了具体的培养策略。通过加强基础知识教学、优化审题方法指导、实施分层教学与个性化辅导、强化审题训练与反馈以及融合信息技术等手段, 旨在全面提升学生的数学审题能力, 以适应新高考的挑战。

关 键 词 : 新高考; 数学审题能力; 培养策略

Research on Cultivation Strategies for Students' Mathematical Problem-solving Ability under the Background of the New College Entrance Examination

Zhang Jiao

Shenyang No.1 High School, Shenyang, Liaoning 110000

Abstract : Under the background of the new college entrance examination, senior high school mathematics teachers should take the Mathematics Curriculum Standards for General High Schools (2017 Edition, 2020 Revision) as the main axis, continuously update their teaching methods, so as to broaden students' mathematical thinking, break through the traditional exam-oriented education model, improve teaching efficiency, optimize teaching quality, and promote students' personalized growth. This paper analyzes the positive significance of the new college entrance examination policy for senior high school mathematics classroom teaching, deeply discusses the new requirements put forward by the new college entrance examination for students' mathematical problem-solving ability, and puts forward specific cultivation strategies from multiple dimensions. By strengthening basic knowledge teaching, optimizing problem-solving method guidance, implementing hierarchical teaching and personalized tutoring, strengthening problem-solving training and feedback, and integrating information technology, the aim is to comprehensively improve students' mathematical problem-solving ability to adapt to the challenges of the new college entrance examination.

Keywords : new college entrance examination; mathematical problem-solving ability; cultivation strategies

引言

在新高考改革政策的深入影响下, 数学作为高考中必考的学科之一, 不论是考试内容还是考试形式都发生较大的变化。较传统高考模式而言, 新高考更加注重学生在数学核心素养方面的考察, 主要体现在审题能力上, 是提高解题能力的关键。过硬的审题能力能保证学生快速地了解题意, 为后续能正确解题奠定基础。因此, 制定有效提高新高考背景下学生的数学审题能力教学策略, 是优化学生数学核心素养培养的关键。

一、新高考政策对高中数学课堂教学带来的积极意义

(一) 有利于改变高中生的学习观念

在新高考背景下, 教师需注意到学生的主体地位, 并且让他们的主观能动性得到最大程度的发挥。同时, “以生为本”的新高

考观念鼓励着教师根据学生的实际学情, 制订出科学且适当的教学策略, 从而提高学生的数学能力和素养。因此, 新高考背景下的高中数学课堂的构建需要教师注意教与学的协调性, 考虑教师和学生整体性, 根据学生的理解水平, 采取多样的教育手段增强他们的数学学习能力。

（二）有利于促进高中数学教学的改革

数学课程在高考改革中得到显著的推进。高考数学始终被视为评估的焦点，但大多数高中数学教师仍坚持按照传统的“满堂灌”教学模式进行数学授课。同时，如果教师过于看重学生的学业表现，那么学生在此类的教育氛围下很可能无法增强自身的推理和应用技巧，对于提升学生的创造性思维存在不利影响。在新高考背景下，学校的管理者和数学教师应转变过去的教育理念，把教育的焦点放在学生未来的进步上，以确保高中数学课程的每一步都融入素质教育的元素，从而顺利实现改革目标。

（三）有利于提升学生的综合素养

新高考政策提高了对学生的整体成长的关注度，所以，高中数学教师必须依照新高考环境的引导建议制订三维的教育目标，并且着重提升学生的综合素养，把素质教育的标准和高中数学课程的变革融为一体，确保所有的学生都可以实现全面的成长。显然，新高考政策对于学生的数学基本能力和整体能力的全方位进步大有帮助。

二、新高考对学生数学审题能力的新要求

（一）复杂情境下的信息提取能力

新高考数学试题的情境创设愈发复杂多元，紧密贴合生活实际与跨学科知识。在这样复杂的情境中，包含着海量的文字描述、多样的图表数据等信息。学生要具备在纷繁复杂的信息里精准提取关键信息的能力，这是准确解题的首要前提。

例如，在解答应用题时，题目中给到的信息可能会包括经济、环境监测、交通等多元实际生活场景展开。在过多的背景描述中，又会包含各项数据和条件，部分信息只做说明或者是干扰信息，学生需要及时将这些无关紧要的信息过滤掉，集中分析对解题有直接帮助的数量关系、比例和变化等数据。如果题目中有图表数据出现，如柱状图、折线图、统计表等，学生不仅要快速、准确的从图表中将重要信息提取出来，更要对数据进行深入分析，找出彼此之间存在的数量关系和变化规律。另外，图表中的标题以及坐标轴的标签等，尽管是辅助信息也同样很重要，学生通过对这些信息的了解不仅能准确掌握图表中表达出的含义，更是对解题有着极大的帮助。

（二）隐含条件的挖掘能力

一道数学题目，在题干的表述中往往不会直接将关键条件呈现出来，而是将重要的解题信息隐藏在文字信息、图形特征或数学关系中，这就十分考察学生的洞察能力和分析能力，是否具备去找出这些隐含条件的能力。

其中，文字信息方面，可能会将一些看似较普通的语句隐藏一些重要的信息。例如，一道几何题，题目中告诉学生“这是一个等腰三角形”，但是并未直接告诉学生这个等腰三角形是哪两条边相等，就需要学生结合自己所学的关于等腰三角形的相关知识点，做进一步推断，确定这个等腰三角形的边或角之间的关系；图形特征也时常会有隐含条件，例如，还是一道几何题，会给学生提供几何图形，并在这个几何图形中的形状及位置关系上来设置某些条件；数学关系中也是藏隐含条件的地方，会将一些等式或不等式之间的关系隐含在里面，学生在解题时要善于发现并利用这些关系，才能成功挖掘出隐含条件，并顺利完成解题。

（三）多角度思考问题的能力

新高考注重考查学生的创新思维和发散性思维，要求学生能够从多个角度去思考数学问题，灵活运用所学知识，探索不同的解题路径。值得注意的是，学生不能用固化思维去解答数学题，而是需要同时掌握代数、几何、三角函数等不同类别知识点，结合实际问题确定题目中的考点及解题方法。面对同一道数学题，解题方法有可能不是单一的一种，可以用直接法、间接法、数形结合法等，结合题目的实际情况，尝试以不同的解题思路，选择最方便、最高效的解题策略，以此来锻炼自身的创新能力及灵活性的思维。

三、学生数学审题能力现状分析

（一）基础知识掌握不扎实

提升学生数学审题能力，其前提则是数学的基础理论知识，这有助于学生理解和解决各类复杂的数学问题。如果学生本身的数学基础知识不达标或掌握不够牢固，那么审题能力很难有明显的提升。数学概念和术语是数学语言的组成部分，准确理解它们是读懂题目的前提。比如，在函数部分，对于一次函数、二次函数、反比例函数等不同函数类型的定义、性质和图像特征，部分学生理解模糊。当题目中出现涉及这些函数概念和性质的内容时，他们就难以准确把握题意。在几何学习中，像全等三角形、相似三角形的判定定理和性质，一些学生掌握不牢，面对几何题目时，无法根据题目条件准确判断图形的性质和关系，进而影响解题思路的形成。

基础知识如果掌握不够牢固，面对公式定理的运用也会大打折扣。尽管部分同学能记住公式定理，但是不擅长实际推导的过程，也无法结合适用条件确定合适的应用范围。在审题过程中，在面对需要借助公式定理来解决的问题，尽管能回忆起公式定理，但具体的应用方法导致使用出错，最终解题方向出现偏差。

（二）审题方法不当

审题是一个系统而细致的过程，需要学生有条不紊地进行。但一些学生在审题时缺乏系统性和条理性，表现出急于求成的特点。在面对一道数学题时，部分学生知识粗略的看了一眼题目，并没有有效提取题目里提到的每一个条件和具体要求，急匆匆的下笔进行解题，这种过于粗心的审题方法极易让学生对审题出现偏差。在题目中会出现类似这类词语，如“不超过”、“最多”，这些词语往往暗示正确解题的方向和范围，但如果忽视这些词语在题目中的作用，则会导致解题结果与正确结果差距较大。

（三）缺乏审题训练

审题能力并非与生俱来，而是需要通过大量的训练来培养和提高。但目前，许多学生在平时的学习中缺乏足够的审题训练。学生在日常的数学题练习中，更注重结果的正确率，不注重审题的过程。在学生的认知里，认为数学题只要正确解答出来就是最重要的，没有正确对待审题能力对解答数学题的重要性。对于教师而言，教学活动中也更注重对教学进度和教学任务的把控，没有设计专门的课程时间进行审题训练。因此，当学生在面临复杂的数学题时，无从下手，影响解题质量。

如果学生面对的数学题题目信息量较大且含有隐含条件，学生往往会倍感头痛。他们没有从题目中提取有用信息的能力，也

无法从里面成功挖掘隐含条件，导致解题出现偏差，无法保证最终的正确率。例如，在一道综合性较强的应用题中，题目中的信息会涉及多个学科的知识，如果学生本身审题能力过低，严重缺乏审题经验，从大量的题目信息无法正确整合和分析，找不到审题的方向，才会导致最终审题失败。

四、新高考背景下学生数学审题能力的培养策略

（一）加强基础知识教学，夯实审题基础

极大程度的加强学生对数学基础理论知识的掌握，才能帮助学生深化对数学概念的理解，夯实良好的数学审题基础。教师在开展教学活动时，要注重对学生数学概念的巩固，引导学生深入剖析和理解数学概念，才能保证学生能准确理解数学概念的内涵，并灵活运用。采用举例、对比、辨析等方法，帮助学生准确区别相似的概念，例如，学习《曲线与方程》、《双曲线及其方程》的内容时，由于都是在讲解关于曲线的内容，教师可以将两个结合在一起便于学生区别概念，避免在审题过程中因掌握不够牢固，审题出现概念偏差，产生失误。除数学概念外，对公式定理的记忆也需要加强。由于公式定理是作为解决数学问题的主要工具，作为数学老师，需要正向引导学生加强对公式定理的记忆，并在反复训练中提高其灵活应用的能力。另外，学生需区分公式定理的应用范围及使用条件，避免因使用不当导致身体出现偏差。

（二）优化审题方法指导，提高审题效率

为有效提高学生的审题效率，学生需要在教师的引导下掌握一套科学且高效的审题步骤。在面对一道题，首先要通读全题，了解题目的内容，并确定问题；再进行仔细阅读，提取题目中的关键信息；最后根据提取得到的信息判断其中可用的数量关系，确定最终的解题思路。在教师的引导下，反复练习，强化学生的审题能力，优化审题方法，保证学生能熟练并掌握审题步骤。

优化学生的审题方法还可以通过培养学生的画图习惯来实现，画图的主要目的就是帮助学生强化对题目的理解，有利于学生挖掘隐含条件。良好的画图审题习惯，可以成功将抽象的文字信息转换为直观、具体的图像来表达，以画图的方法便于学生更清晰的理解题目中的数量关系和空间位置关系，成功找到这道题的解题关键。另外，题目中关键词的提取也是解题的关键，在教师的引导下，学生要学会及时捕捉到题目中的关键词，常见的关键词有“最多”、“不超过”等，提取关键词后才能更清楚这些关键词在题目中体现出的含义，便于学生更准确的理解题意，提高审题销量。

（三）实施分层教学与个性化辅导，满足不同需求

开展分层教学主要是鉴于学生的数学基础、学习能力及学习

兴趣等出现差异化，教师为进一步优化教学效果，在进行教学设计时采用分层教学策略。以学生的实际情况为依据将学生分为不同的层次，并根据不同层次确定具体的教学目标和教学内容。如果学生的基础较差，教学内容主要以基础的内容为主，而学生的基础较好，将会在掌握基础知识的前提，进行知识拓展，以提高学生解决复杂问题的能力。

例如，在学习《空间向量与立体几何》的内容时，对于本身基础知识掌握不好的学生而言，面对这部分内容的学习只需要掌握教材中的相关知识点即可。而基础较好的学生除了掌握教材上的基本内容外，还可以空间向量的知识进行跨学科拓展，与物理学科的《力的合成与分解》结合在一起，补充学习。

将学生进行分层教学外，还需要观察学生的个体化差异，并进行针对性的辅导。教师与学生进行深入的交流和沟通，及时了解学生在审题过程中遇到的问题，并根据学生遇到的问题制定有效的解决方案。同时，学生的兴趣和学习特点也是开展个性化教学的内容之一，结合学生的特点确定合适的数学练习题，成功激发学生的学习兴趣。

（四）融合信息技术，创新审题的教学方式

在科技发达的时代背景下，多媒体教学已成常态。教师可利用多媒体技术辅助教学，利用多媒体直观、生动、形象等特点，成功激发学生的学习兴趣。在数学审题的教学过程中，教师可利用多媒体直观的呈现题目中的文字及图表等信息，便于学生更容易发现题目中的关键信息和数量逻辑关系。教师通过动画视频教学的形式将整个解题过程和解题思路展示出来，更有利于学生对题目的理解，从而确定正确的解题方法。信息技术不仅能补充线下教学，还能拓展线上学习平台。线上有着更丰富的教学资源，学生能体验更便捷且高效的学习方式。在教师的引导下，学习能在线上学习平台上加强审题的训练和学习，利用线上学习平台进行大量的数学题目审题训练，还可以结合自身实际的学习情况，有针对性的练习。

五、结束语

综上所述，新高考背景下学生在数学方面的审题能力显得尤为重要。加强对学生数学审题能力的培养，包括对学生基础理论知识的巩固、审题方法指导的优化以及分层教学及个性化辅导，通过反复训练强化学生的审题能力。但在实际教学中，数学的审题能力要实现质的提升并非一朝一夕，需要教师的切身指导和学生的坚持不懈。结合新高考的相关政策，探讨对学生数学审题能力的培养及优化策略，为学生未来强化数学学习效果奠定良好的基础，实现数学教育事业的进步及发展。

参考文献

- [1] 吴诗槐. 进步，从认真审题开始——新高考背景下高中生数学审题能力的培养 [J]. 华夏教师, 2023, (34): 18–20. DOI: 10.16704/j.cnki.hxjs.2023.34.023.
- [2] 王青. 怎样培养高中生的数学审题能力 [J]. 语数外学习 (高中版上旬), 2020, (06): 55.
- [3] 吴文军. 新高考背景下高中数学教学中培养学生几何直观能力的策略研究 [J]. 高考, 2025, (06): 12–14.

教-学-评一致性在高中语文课堂中核心素养实施策略研究

香卓君

钦州市高新区实验学校, 广西 钦州 535000

DOI:10.61369/ECE.2025020021

摘 要 : 在教育领域,教学评一致性指的是教学目标、教学活动和评价方法之间的高度协调统一。本研究采用文献综述与实证研究相结合的方法,对高中语文课堂中的教学评一致性现状进行了深入分析,并据此提出了针对性的实施策略。进一步地,实证研究表明,在高中语文课堂实施教学评一致性的过程中,存在若干问题。为此,本研究提出了一系列切实可行的实施策略,包括明确教学目标、制定与教学目标相契合的评价方法、确立清晰的评价标准,以及增强教师对教学评一致性的认识。

关 键 词 : 教-学-评一致性; 高中语文课堂; 核心素养

Research on the Implementation Strategy of Teaching-Learning-Assessment Consistency for Core Literacy in High School Chinese Classroom

Xiang Zhuojun

Qinzhou City High-tech Zone Experimental School, Qinzhou, Guangxi 535000

Abstract : In the field of education, teaching-learning-assessment consistency refers to the high coordination and unity among teaching objectives, teaching activities, and assessment methods. This study employs a combined approach of literature review and empirical research to conduct an in-depth analysis of the current status of teaching-learning-assessment consistency in high school Chinese classrooms, and accordingly proposes targeted implementation strategies. Furthermore, empirical research shows that several problems exist in the process of implementing teaching-learning-assessment consistency in high school Chinese classrooms. To this end, this study puts forward a series of practical implementation strategies, including clarifying teaching objectives, formulating assessment methods consistent with teaching objectives, establishing clear evaluation criteria, and enhancing teachers' understanding of teaching-learning-assessment consistency.

Keywords : teaching-learning-assessment consistency; high school chinese classroom; core literacy

一、“教、学、评一致性”的理论基础与现实必要性

(一) 实施“教、学、评一致性”课堂的理论基础

教育心理学理论指出,学习本质上是学习者主动参与的过程,它依赖于学习者与外部环境的互动来建构知识。这一理论强调教学评一致性原则,即在教学过程中,教师、学生和评价应保持互动与协调一致,这与教育心理学的基本观点不谋而合。

在高中语文教学实践中,要实现“教、学、评一致性”的核心素养策略,必须建立在坚实的理论基础之上。教育心理学理论显示,学习者需要在恰当的情境中,通过与环境互动,积极构建知识。在这一过程中,教师、学生和评价的一致性能够有效激发学生的学习兴趣,优化学习效果。

在践行“教、学、评一致性”原则的过程中,教师应依据明确的教学目标,精心选择恰当的评价策略,对学生的学习过程及成果进行全方位、公正无偏、客观真实的评估,以促进学生的全面而协调发展。核心素养理论强调,教育不应仅限于知识技能的

传授,更应注重培育学生的情感、态度和价值观等关键能力。因此,在实施“教、学、评一致性”的过程中,教师需重视学生核心素养的培育,确保将核心素养的要求融入教学目标与评价体系中,从而促进学生的全面而和谐的发展。

(二) 实施“教、学、评一致性”课堂的现实必要性

1. 语文教师专业发展的现实需要

在教育理念持续演进的背景下,教师的角色正经历着深刻的转变。他们已不再仅仅是知识的传递者,而是演变为教学活动的精心设计者、学习的引领者以及学生成长过程的积极促进者。“教、学、评一致性”原则强调,教师在设计教学活动时,应将教学目标、教学方法和评价手段有机融合。

2. 培养学生语文核心素养的客观要求

语文核心素养的培育,不仅涵盖了语文知识的系统掌握,更关键的是,它强调语文思维能力的提升、文化素养的深化以及创新能力的激发。“教、学、评一致性”的教学理念,为教师提供了更具针对性的教学设计依据,使其能够专注于学生能力的全面培

养和思维能力的系统训练，而非仅仅停留在知识点的简单传授。

3. 语文课堂指向深度学习的必然要求

深度学习倡导以学生为核心的教学理念，强调学生在学习过程中的主动探究、批判性思维以及问题解决能力的培养。在此框架下，“教、学、评一致性”原则至关重要，它要求教学与评价相互促进，引导教师关注学生学习的全貌，而非仅限于学习成果。

二、高中语文课“教、学、评一致性”实施行动总结

（一）行动研究实施中存在问题的分析

1. 教学目标缺乏课标的学理支撑和对学情的把握

在推进“教、学、评一致性”教学理念的过程中，我们注意到部分教师在制定教学目标时，表现出一定的盲目性和不明确性。具体表现在：一些教师未能深入理解和精准把握课程标准中所蕴含的学理基础，这就让教学目标与课程标准的要求之间出现较大偏差。同时，由于对这些学生的学习状况缺乏深入了解，教师们在设定教学目标时未能充分考虑到学生的实际需求与接受能力，这无疑增加了教学目标达成的难度。

此外，在设计教学内容时，教师应紧扣教学目标，细致规划课程布局，包括对课文内容的深入分析、相关历史背景的阐释，以及课堂互动的安排。例如，教师可详细讲述杜甫的生平事迹和创作背景，以此帮助学生更全面地理解诗歌的历史语境和深刻内涵。进一步地，教师可以开展小组讨论、诗歌朗诵等多样化活动，以点燃学生的学习兴趣，提高他们的文学素养。

2. 课堂教学评价效果不理想

在深入分析课堂教学评价的过程中，我们发现了若干亟待解决的问题。首先，评价标准的模糊性导致了评价过程的主观性，部分教师在评估学生的学习成果时，未能遵循客观、公正的评价准则，这导致评价结果往往不能准确反映学生的实际学习水平。其次，评价手段过于单一，大多数教师依然依赖传统的笔试方式，这种单一的评价模式忽视了学生语文素养的多元构成，难以全面、细致地衡量学生的综合能力。

（二）行动研究实施中存在问题的归因分析

在高中语文教学中，贯彻落实“教-学-评一致性”的核心素养策略，对于提高教学质量以及培育学生的综合素养至关重要。然而，在具体实践过程中，我们注意到教师对这一教学理念的理解并不充分，其不足主要体现在以下几个层面。

1. 教师缺乏相应的评价素养

在教学实践中，教师通常注重知识的传授与学生的学习进程，然而在有效评价方法的探索上，特别是在如何将评价策略与教学活动有机融合，以评价作为推动教学与学习的动力，仍显理解不足与实践经验缺乏。这种状况使得评价过程常常流于形式，未能准确揭示学生的学习成效及其核心素养的真正提升。

2. 学生互评意识薄弱以及缺乏相应技巧

学生互评作为“教-学-评一致性”体系中的关键环节，不仅促进了学生间的互动与合作，还有助于培养他们的批判性思维。然而，在应试教育的长期影响下，学生往往形成了单向接收

知识的习惯，对于互评的概念和方法缺乏足够的认识和实践技巧。这种状况导致学生在进行互评时，难以进行深入、有效的评价，从而限制了互评在教学过程中应发挥的作用。

三、高中语文课“教、学、评一致性”实施的优化策略

（一）提升语文教师目标意识

1. 制定学有所依、习有所得、教有所循、评有所据的教学目标

在教学实践中，教师必须确立清晰明确的教学目标，这是实现教学过程“教、学、评一致性”的根本保障。教师应当精心制定既符合课程标准，又能紧贴学生实际需求的教学目标。在设定这些目标时，教师应综合考虑学生的个性化学习需求、认知能力以及预期的学习成果。具体而言，教学目标的制定应遵循这四个原则“学有所依”“习有所得”“教有所循”以及“评有所据”原则。

2. 践行道问教学设计理念

“道问”作为一种中国古代的教育理念，其核心在于教学过程中重视启发学生思考，并激发学生的主动探究精神。在现代高中语文教学中，教师可以汲取这一理念的营养，将其巧妙地融入教学设计与实施之中，具体而言主要包括问题引导、讨论交流以及培养批判性思维。

（二）改进教师教学策略

1. 正确把握深度学习视域下的“教”

在高中语文教学中落实核心素养，关键在于教师教学策略的优化与创新。这要求教师首先重新审视并确立自身在教育中的价值，进而积极调整教学策略。在深度学习这种教学模式下，教师的角色由单一的知识传递者转变为学习的引导者和促进者。教师需设计具有挑战性的学习任务，激发学生的主动探索精神和积极思考习惯，以推动学生实现深度学习。为达成此目标，教师必须对教学内容进行系统化、结构化的处理。

此外，教师还应提高学业质量标准，构建全面而科学的评价体系。这包括确立具体明确的学习目标，制定合理严谨的评价标准，并采用多样化的评价手段。通过这些措施，教师能够全面、准确地掌握学生的学习状况，提供针对性的反馈，从而促进学生不断的进步与发展。

2. 重新认识教师价值，积极调整教学策略

在高中语文教学中实施教学评一致性，要求教师重新审视并认识自身在教学中的价值，进而积极调整教学策略。作为教学的主导者，教师的教学策略优化对于提升学生的学习成效和核心素养具有关键性影响。教师应当深刻理解教学评一致性的核心理念，并将评价过程有机地融入教学之中，而非将其视为一个独立的环节。

此外，教师需对知识进行结构化处理，以促进教学的深入进行。知识结构化涉及将知识按照逻辑关系组织，构建起清晰的知识体系。教师可以通过梳理教材内容，整合知识点，形成结构化

的知识框架，帮助学生更深入地理解和记忆。

最后，教师需完善评价体系，全面评估学生的学习效果。教师可以运用多元化的评价手段，包括课堂表现、作业完成情况、考试成绩等，全面了解学生的学习状况，以便更有效地指导学生的学习过程。^[1]。

四、培养教师课堂调控与评价素养

（一）有效调控，促进课堂生成

在高中语文教学中，实施教学评一致性策略，关键在于培养教师的课堂调控与评价素养。为此，教师必须掌握有效的课堂调控技巧，以提升课堂生成的质量和效率。教师可采用学案导学法，以学生为中心，通过设计高质量的学案，指导学生进行高效预习，进而优化课堂教学效果。学案导学作为一种创新的教学模式，强调以学案为载体，充分发挥学生的主观能动性。

（二）遵循语文课评价原则，提高教师评价素养

为了有效地提升学生的核心素养，教师必须将教学目标、教学方法和教学评价有机地融合。实现教—学—评的一致性，关键在于教师对教学目标的明确设定，这是教学全过程的起点和归宿。在高中语文教学中，教学目标不应仅限于知识的传授，更应着眼于学生语文素养的全面提升，包括阅读理解能力、写作能力、口语表达能力等方面。为实现这一目标，教师需运用恰当的教学方法，如讲授法、讨论法、案例分析法等，以激活学生的学习热情，增强其课堂参与感。

同时，教师还需开展有效的教学评价，以监测教学目标的达成度。评价内容不仅涵盖学生对知识的掌握，更应深入到学生语文素养的各个层面。这一过程中，教师应遵循语文课程评价的基本原则，如客观性、发展性、全面性等，从而提高评价的准确性和有效性，也进一步提升自身的评价素养。教—学—评一致性在高中语文课堂中的实施，需要教师明确教学目标，采用适当的教学方法，进行有效的教学评价^[2]。

五、增强学生互评意识与提供互评支点

（一）增强学生互评意识

在高中语文教学中，实施教学评一致性策略不仅要求教师在

教学方法和评价体系上进行创新，更关键的是激发学生的积极参与，尤其是互评环节。教师应引导学生认识到互评的重要性，明确互评的真正意义和目的。互评不只是简单的评分或评价，而是一个深入探讨文本、互相学习、共同进步的过程。在这一过程中，学生能够学会如何客观评价他人的作品，理解多元视角，并借鉴他人的优点以提升自身的写作水平。

为了激发学生互评积极性，教师应着力构建开放包容、相互尊重的评价氛围。在此环境中，学生不会因恐惧批评而回避互评，而是能够坦然接受同伴的意见和反馈。教师可以通过小组讨论、同伴互助等手段，促进学生之间建立信任和支持的关系。此外，教师应提供有效的互评指导，确保互评的实效性。这些指导包括如何细致阅读同伴的作品、如何客观公正地给出评价、如何提出有建设性的建议等。借助这些指导，学生可以更有目的地进行互评，提升评价的深度和质量。

（二）提供互评支点

在高中语文教学中推行教学评一致性策略，不仅要求教师对教学方法进行创新，更要重视学生的学习评价环节。其中，学生之间的互评环节至关重要，它有助于学生深入理解学习内容，锻炼批判性思维，并促进同学间的互动与协作。为了提升学生的互评意识，教师应采取多种策略引导学生参与评价活动。这包括向学生阐释互评的价值，并在课堂上组织互评活动，让学生在评价同伴的过程中，也能反思和认识自己的学习状态。例如，教师可以设计一些互评任务，鼓励学生在交流中相互学习，相互启发。

此外，教师还可以通过讲解互评的好处，让学生了解互评对于提高学习效果的重要性。提供互评支点，为了让学生能够更好地进行互评，教师需要为他们提供互评的支点^[3]。在学习过程中，教师可以设定明确的支点，这些支点既可以是具体的学习目标，也可以是具体的学习方法。

为了提升互评的针对性和科学性，教师需为学生提供一套互评指标体系。这套体系应包含具体且可量化的指标，以及抽象且质性的指标。举例来说，教师可以设置理解能力、表达能力、分析能力等评价指标，使学生互评时有明确的标准可遵循。同时，鼓励学生依据这些指标进行自我评价，这不仅有助于他们自我反思，还能显著提高他们的自我认知能力。

参考文献

[1]王琴.基于核心素养的高中数学“教、学、评”一致性研究——以成都市某中学为例[D].四川师范大学,2022.

[2]曾素林,邓秋燕.核心素养视域下中小学“教学评”一体化的教育意蕴与实施策略[J].课程教学研究,2024,(10):4-11.

[3]狄红军.基于核心素养的高中数学“教—学—评一致性”的应用[J].新课程·下旬,2019(5).

立方准晶梁反平面问题力学特性研究

毛圣植, 周德骏, 王朔昕, 徐靖雨, 夏金鹏, 赵宝生
辽宁科技大学机械工程与自动化学院, 辽宁 鞍山 114051
DOI:10.61369/ECE.2025020022

摘 要 : 为了研究立方准晶梁反平面问题, 对立方准晶梁的应力和变形进行分析。首先从立方准晶材料的基本方程出发, 获得声子场和相位子场的第三方向位移满足的方程。然后利用 Lur' e 方法, 引入单变量待定函数, 将位移用算子函数表示出来, 再利用几何方程和本构方程, 得到用算子函数表示的应力场, 并将应力场带入边界条件当中, 确定待定函数, 从而获得特定问题的位移场和应力场。最后将各物理量无量纲化, 并根据声子场和相位子场的位移、声子场中的应力分布情况, 得到相应的结论。

关 键 词 : 弹性理论; 立方准晶材料; 反平面; 应力场; 位移场

Study about Anti-plane Problem of Cubic Quasicrystals Beams

Mao Shengzhi, Zhou Dejun, Wang Shuoxin, Xu Jingyu, Xia Jinpeng, Zhao Baosheng

School of Mechanical Engineering and Automation, University of Science and Technology, Anshan, Liaoning 114051

Abstract : In order to study the anti-plane problem of cubic quasicrystal beams, the stress and deformation of cubic quasicrystal beams are analyzed. Firstly, starting from the basic equations of cubic quasicrystalline materials, the equations satisfied by the third direction displacement of phonon field and phase field is obtained. Secondly, using the Lur'e method, an operator function is introduced to represent the displacement using single variable undetermined functions. Then, by the geometric equations and constitutive equations, the stress field represented by the operator function is obtained, and the stress field is introduced into the boundary conditions to determine the undetermined function, thereby obtaining the displacement field and stress field of the specific problem. Finally, the physical quantities are dimensionless, and corresponding conclusions are obtained based on the displacement of the phonon field and phase field, as well as the stress distribution in the phonon field.

Keywords : theory of elasticity; cubic quasicrystals materials; anti-plane problem; deformation field; stress field

引言

准晶材料虽然发现得比较晚, 但其性能优势引起了广大科研工作者的注意, Shechtman^[1]和郭可信团队^[2-3]先后发现了准晶材料的存在, 而立方准晶材料则是由 Feng 等^[4]观察到的一种特殊的准晶材料, 它具有立方点群对称的特征。为了明确表现出准晶材料晶格的局部变化, 可以利用 Landau 的密度波理论来描述准晶弹性的物理性质, 认为在准晶体中有两个位移场, 分别存在于声子场和相位子场中^[5]。丁棣华团队^[6-7]总结出立方准晶弹性的基本关系, 范天佑^[8]从线弹性角度讨论了立方准晶理论的数学理论, 并获得了部分分析解。利用立方准晶材料的基本方程, Gao^[9]利用势函数理论推导出二维立方准晶材料的弹性位移通解, 姜腾霄^[10]等利用极坐标下的弹性函数, 分析了轴对称圆环和置入轴对称地基内圆筒, 获得了应力和位移的解析式, 刘兴伟^[11]、郭怀民^[12]、崔晓微^[13]等分别利用 Cauchy 积分公式、构造缺陷力学模型、解析延拓方法分析了一维六方压电准晶材料反平面断裂问题。

本文以立方准晶材料为研究对象, 研究立方准晶材料梁的反平面问题的通用解法, 并分析准晶材料性能对反平面梁的影响。

基金项目: 辽宁省“兴辽英才计划”资助项目(XLYC2411074)、辽宁科技大学大学生创新创业训练计划(X202410146379)。
作者简介: 毛圣植(2004—), 男, 辽宁抚顺人, 本科生在读。主要从事新型材料的力学性能等研究。
通讯作者: 赵宝生(1973—), 男, 吉林四平人, 教授。研究方向: 机械机构中的力学问题, 数学弹性力学。

一、立方准晶材料反平面问题的基本方程

立方准晶是一种重要的三维准晶体，其相位子场具有与声子场相同的不可约表示，应力张量和应变张量具有对称性。在直角坐标下 (x, y, z) ，范天佑^[8]给出无体力立方准晶材料反平面问题的基本方程，声子场位移分量 \mathbf{u} 和相位子场位移分量 \mathbf{w} 为：

$$\mathbf{u} = \mathbf{e}_z u_z(x, y), \mathbf{w} = \mathbf{e}_z w_z(x, y) \quad (1)$$

式中： \mathbf{e}_z 代表与平面 Oxy 垂直方向上的单位矢量； $u_z(x, y)$ 和 $w_z(x, y)$ 分别代表声子场和相位子场中的位移分量。

应力与位移之间的几何方程为：

$$\begin{aligned} \sigma_{xx} &= \frac{1}{2} C_3 \frac{\partial u_z}{\partial x} + \frac{1}{2} R_3 \frac{\partial w_z}{\partial x}, \quad \sigma_{yz} = \frac{1}{2} C_3 \frac{\partial u_z}{\partial y} + \frac{1}{2} R_3 \frac{\partial w_z}{\partial y}, \\ h_{zx} &= \frac{1}{2} R_3 \frac{\partial u_z}{\partial x} + \frac{1}{2} K_3 \frac{\partial w_z}{\partial x}, \quad h_{yz} = \frac{1}{2} R_3 \frac{\partial u_z}{\partial y} + \frac{1}{2} K_3 \frac{\partial w_z}{\partial y} \end{aligned} \quad (2)$$

其中， σ_{xx} 和 σ_{yz} 为声子场应力； h_{zx} 和 h_{yz} 为相位子场应力； C_3 为声子场内的剪切弹性常数， K_3 为声子场内的剪切弹性常数， R_3 为声子场和相位子场的耦合剪切弹性常数。无体力平衡方程为：

$$\frac{\partial \sigma_{xx}}{\partial x} + \frac{\partial \sigma_{yz}}{\partial y} = 0, \quad \frac{\partial h_{zx}}{\partial x} + \frac{\partial h_{yz}}{\partial y} = 0 \quad (3)$$

将式 (3) 代入 (2) 可得位移平衡方程

$$C_3 \left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) u_z + R_3 \left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) w_z = 0, \quad R_3 \left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) u_z + K_3 \left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) w_z = 0 \quad (4)$$

对于一般情况， $C_3 K_3 - R_3^2 \neq 0$ ，式 (4) 简化为

$$\left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) u_z = 0, \quad \left(\frac{\partial^2}{\partial x^2} + \frac{\partial^2}{\partial y^2} \right) w_z = 0 \quad (5)$$

由此可以看出， u_z 和 w_z 都是二维的调和函数。

二、立方准晶材料反平面位移场和应力场

根据调和函数的 Lur' e 算子函数^[14]表示，它们可以写成如下形式

$$\begin{cases} u_z = \sin(y\partial_x) g_1(x) + \cos(y\partial_x) g_2(x) \\ w_z = \sin(y\partial_x) g_3(x) + \cos(y\partial_x) g_4(x) \end{cases} \quad (6)$$

这里， $g_i(x)$ ($i=1,2,3,4$) 是关于 x 的待定函数，

$$\sin(y\partial_x) = y\partial_x - \frac{(y\partial_x)^3}{3!} + \frac{(y\partial_x)^5}{5!} - \dots, \quad \cos(y\partial_x) = 1 - \frac{(y\partial_x)^2}{2!} + \frac{(y\partial_x)^4}{4!} - \dots \quad (7)$$

将位移场代入式 (2)，可得应力场

$$\begin{cases} \sigma_{xx} = \frac{1}{2} C_3 \sin(y\partial_x) g_1' + \frac{1}{2} C_3 \cos(y\partial_x) g_2' + \frac{1}{2} R_3 \sin(y\partial_x) g_3' + \frac{1}{2} R_3 \cos(y\partial_x) g_4' \\ \sigma_{yz} = \frac{1}{2} C_3 \cos(y\partial_x) g_1' - \frac{1}{2} C_3 \sin(y\partial_x) g_2' + \frac{1}{2} R_3 \cos(y\partial_x) g_3' - \frac{1}{2} R_3 \sin(y\partial_x) g_4' \\ h_{zx} = \frac{1}{2} R_3 \sin(y\partial_x) g_1' + \frac{1}{2} R_3 \cos(y\partial_x) g_2' + \frac{1}{2} K_3 \sin(y\partial_x) g_3' + \frac{1}{2} K_3 \cos(y\partial_x) g_4' \\ h_{yz} = \frac{1}{2} R_3 \cos(y\partial_x) g_1' - \frac{1}{2} R_3 \sin(y\partial_x) g_2' + \frac{1}{2} K_3 \cos(y\partial_x) g_3' - \frac{1}{2} K_3 \sin(y\partial_x) g_4' \end{cases} \quad (8)$$

为了更好的描述，令

$$U = u_z|_{y=0} = g_2, \quad W = w_z|_{y=0} = g_4, \quad \Sigma = \sigma_{xx}|_{y=0} = \frac{C_3}{2} g_1' + \frac{R_3}{2} g_3', \quad H = h_{yz}|_{y=0} = \frac{R_3}{2} g_1' + \frac{K_3}{2} g_3' \quad (9)$$

此处， U 和 W 是关于 x 的函数，分别代表 $y=0$ 处 z 向位移， Σ 和 H 也是关于 x 的函数，分别代表 $y=0$ 平面上 z 向的切应力。利用 $y=0$ 处的这些物理量代替待定函数 $g_i(x)$ ($i=1,2,3,4$) 后，可得位移场为

$$\begin{cases} u_z = \frac{2K_3}{C_3 K_3 - R_3^2} \frac{\sin(y\partial_x)}{\partial_z} \Sigma(x) - \frac{2R_3}{C_3 K_3 - R_3^2} \frac{\sin(y\partial_x)}{\partial_z} H(x) + \cos(y\partial_x) U(x) \\ w_z = -\frac{2R_3}{C_3 K_3 - R_3^2} \frac{\sin(y\partial_x)}{\partial_z} \Sigma(x) + \frac{2C_3}{C_3 K_3 - R_3^2} \frac{\sin(y\partial_x)}{\partial_z} H(x) + \cos(y\partial_x) W(x) \end{cases} \quad (10)$$

代回式 (2) 可以得到利用 (9) 中定义的物理量表示的应力场

$$\begin{cases} \sigma_{xx} = \sin(y\partial_x) \Sigma(x) + \frac{C_3}{2} \cos(y\partial_x) U'(x) + \frac{R_3}{2} \cos(y\partial_x) W'(x) \\ \sigma_{yz} = \cos(y\partial_x) \Sigma(x) - \frac{C_3}{2} \sin(y\partial_x) U'(x) - \frac{R_3}{2} \sin(y\partial_x) W'(x) \\ h_{zx} = \sin(y\partial_x) H(x) + \frac{R_3}{2} \cos(y\partial_x) U'(x) + \frac{K_3}{2} \cos(y\partial_x) W'(x) \\ h_{yz} = \cos(y\partial_x) H(x) - \frac{R_3}{2} \sin(y\partial_x) U'(x) - \frac{K_3}{2} \sin(y\partial_x) W'(x) \end{cases} \quad (11)$$

三、立方准晶材料梁面受反平面面力时的位移场和应力场

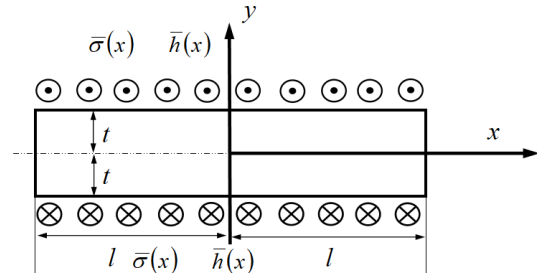


图1 反平面变形梁受力情况

研究如图1所示的结构，两个端部受到固定端约束长度为 $2l$ ，厚度为 $2t$ 的梁，取梁的两个对称轴分别为 x 轴和 y 轴如图所示，轴的正方向垂直于 Oxy 平面向外。梁的上下表面作用切向载荷，根据界面受力的特点，可以知道 $U(x) = W(x) = 0$ ，且边界条件可以写成：

$$\text{当 } y = \pm t \text{ 时, } h_{yz} = \bar{h}(x), \quad \sigma_{yz} = \bar{\sigma}(x) \quad (12)$$

将应力场 (13) 代入到边界条件 (12) 中，并整理可得：

$$\cos(t\partial_x) \Sigma(x) = \bar{\sigma}(x), \quad \cos(t\partial_x) H(x) = \bar{h}(x) \quad (13)$$

利用式 (7)，(13) 式展开并略去高阶项可得

$$\left[1 - \frac{(t\partial_x)^2}{2} + \frac{(t\partial_x)^4}{24} \right] \Sigma(x) = \bar{\sigma}(x), \quad \left[1 - \frac{(t\partial_x)^2}{2} + \frac{(t\partial_x)^4}{24} \right] H(x) = \bar{h}(x) \quad (14)$$

两式两侧同时作用算子 $\left[1 + \frac{(t\partial_x)^2}{2} + \frac{5(t\partial_x)^4}{24} \right]$ ，并略去高阶项得

$$\Sigma(x) = \left[1 + \frac{(t\partial_x)^2}{2} + \frac{5(t\partial_x)^4}{24} \right] \bar{\sigma}(x), \quad H(x) = \left[1 + \frac{(t\partial_x)^2}{2} + \frac{5(t\partial_x)^4}{24} \right] \bar{h}(x) \quad (15)$$

四、实例

当上下表面作用声子场切向载荷为二次函数、相位子场无载荷时，即边界条件 (12) 中，

$$\bar{h}(x) = 0, \quad \bar{\sigma}(x) = \left(1 - \frac{x^2}{l^2} \right) q, \quad (16)$$

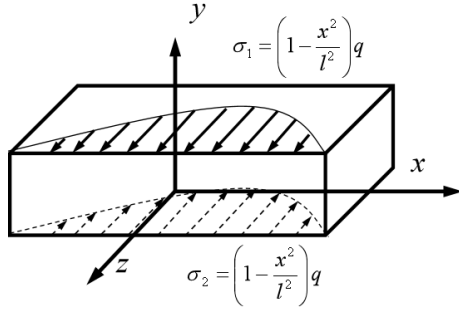


图2 表面作用抛物线型载荷的立方准晶梁

为了更好地描述各参数对结果的影响,对坐标、位移和应力等物理量进行无量纲化,令

$$\bar{x} = \frac{x}{t}, \bar{y} = \frac{y}{t}, \bar{u}_z = \frac{C_3 u_z}{2qt}, \bar{w}_z = \frac{R_3 w_z}{2qt}, \bar{\sigma}_{xz} = \frac{\sigma_{xz}}{q}, \bar{\sigma}_{yz} = \frac{\sigma_{yz}}{q} \quad (17)$$

立方准晶材料材料常数^[15]取 $C_3=1.532\text{GPa}$, $K_3=0.1532\text{GPa}$, $R_3=0.23\text{GPa}$ 。将以上结果代入到式(15),并代回到位移场和应力场,可得

$$\bar{u}_z = 1.29\bar{y} \left[1 - \left(1 + \bar{x}^2 - \frac{1}{3}\bar{y}^2 \right) \frac{1}{\lambda^2} \right], \bar{w}_z = -0.29\bar{y} \left[1 - \left(1 + \bar{x}^2 - \frac{1}{3}\bar{y}^2 \right) \frac{1}{\lambda^2} \right] \quad (18)$$

$$\bar{\sigma}_{xz} = \frac{\sigma_{xz}}{q} = -\frac{2\bar{x}\bar{y}}{\lambda^2}, \bar{\sigma}_{yz} = \frac{\sigma_{yz}}{q} = \left[1 - \left(1 + \bar{x}^2 - \bar{y}^2 \right) \frac{1}{\lambda^2} \right], h_{xz} = 0, h_{yz} = 0 \quad (19)$$

其中 $\lambda = \frac{l}{t}$, 代表梁的长度与厚度的比值。利用精化分析的方法可得普通弹性梁理论 z 轴方向位移是

$$\bar{u}_z^* = \bar{y} \left[1 - \left(1 + \bar{x}^2 - \frac{1}{3}\bar{y}^2 \right) \frac{1}{\lambda^2} \right] \quad (20)$$

与之对照可知,在相同载荷作用下,立方准晶梁相对于晶体梁的位移大,抵抗剪切的能力偏弱。

图3到图5显示了不同长厚比情况下,在 $x=0$ 截面上,声子场和相位子场的位移、声子场的切应力沿梁厚方向的变化。

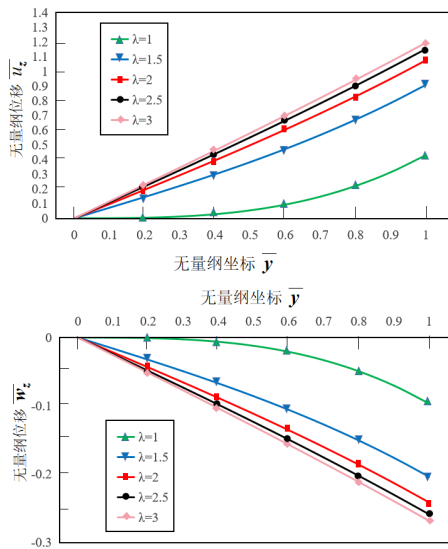


图3 不同 λ 梁在 $x=0$ 截面上声子场位移沿梁厚方向变化 图4 不同 λ 梁在 $x=0$ 截面上相位子场位移沿梁厚方向变化

如图3和图4所示,声子场位移与边界上作用力方向相同,相位子场位移与之相反,伴随着长厚比的越大,声子场和相位子场

的位移沿梁厚越接近于线性变化分布,在梁的上表面处达到最大值。如图5所示,声子场应力场呈抛物线状。

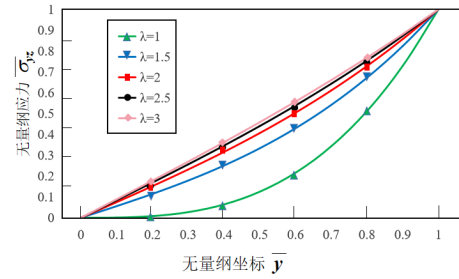


图5 不同长厚比反平面变形梁在 $x=0$ 截面上声子场应力沿梁厚方向变化

五、结论

通过对立方准晶材料反平面问题基本方程的分析,获得了获得声子场和相位子场的第三方向位移满足的方程。通过精化理论的研究思路,对上下表面作用切向载荷的立方准晶反平面梁进行分析,得到声子场和相位子场的位移和应力分布。计算表明,在上下表面作用声子场抛物线型切向载荷、相位子场无载荷时,声子场位移与边界上作用力方向相同,相位子场位移与之相反,伴随着长厚比的越大,声子场和相位子场的位移沿梁厚越接近于线性变化分布,在梁的上表面处达到最大值,声子场应力场呈抛物线状。在相同载荷和弹性常数情况下,立方准晶梁相对于晶体梁的位移大,抵抗剪切的能力偏弱。

参考文献

- [1]SHECHTMAN D,BLECH I,GRATIAS D,et al.Metallic phase with long-range orientational order and no translational symmetry[J]. Physical Review Letters,1984,53(20):1951-1953.
- [2]YE H Q,WANG D,KUO K H.Five-fold symmetry in real and reciprocal spaces[J]. Ultramicroscopy,1985,16(2):273-277.
- [3]ZHANG Z,YE H Q,KUO K H.A new icosahedral phase with m35 symmetry[J]. Philosophical Magazine A,1985,52(6):L49-L52.
- [4]FENG Y C,LU G,WITHERS R L.An incommensurate structure with cubic point group symmetry in rapidly solidified V-Vi-Si alloy[J].Journal of Physics Condensed Matter,1989,1(23): 3695-3700.
- [5]王仁卉,胡承正,桂嘉年.准晶物理学[M].北京:科学出版社,2004: 1-7.
- [6]HU C Z,WANG R H,DING D H,et al.Point groups and elastic properties of two-dimensional quasicrystals[J].Acta Crystallog,1996, A 52(2):251-256
- [7]YANG W G,WANG R H,DING D H,et al.Linear elasticity theory of cubic quasicrystals[J].Physical Review B,1993,48(10):6999-7002.
- [8]范天佑.固体与软物质准晶数学弹性与相关理论及应用[M].北京:北京理工大学出版社,2014: 200-203.
- [9]Gao Y.Governing equations and general solutions of plane elasticity of cubic quasicrystals[J].Physics Letters A,2009,373:885-889.
- [10]姜腾霄,李公庆,赵宝生.立方准晶材料平面轴对称问题研究[J].辽宁科技大学学报,2023,46(2):140-146.
- [11]刘兴伟,李星,汪文帅.一维六方压电准晶中正n边形孔边裂纹的反平面问题[J].应用数学和力学,2020,41(07):713-724.
- [12]郭怀民,赵国忠,刘官厅,等.含唇口次生两不对称裂纹的一维六方压电准晶体的反平面剪切问题[J].固体力学学报,2024, 45(01): 123-134.
- [13]崔晓微,李联和.含螺旋位错有限大一维六方压电准晶楔形体的反平面问题[J].应用力学学报,2019,36(05):1058-1062+1257.
- [14]LUR' E A I.Three-dimensional Problems in the Theory of Elasticity[M].New York:Interscience Press,1964:60-62.
- [15]曹婷,付笑宇,张亮亮,等.三维立方准晶椭圆夹杂的 Eshelby 张量[J]. 固体力学学报,2022,43(6):750-762.

《环境监测》教学中课程思政设计与实施

姚有智, 华飞, 叶舟, 吴康, 谢楠
芜湖职业技术学院, 安徽 芜湖 241003
DOI:10.61369/ECE.2025020023

摘 要 : 结合环境监测技术专业《环境监测》课程教学实际, 深入探究课程思政融入教学的策略。在课程思政整体设计上, 紧扣“绿色”主题, 明确建设方向与重点, 以职业岗位需求为基点重构课程内容, 重构思政内容, 明确重难点。课程通过深度挖掘思政元素, 将思政教育融入教学各环节, 为培养高素质环境监测技术人才提供了有效路径。

关 键 词 : 课程; 生态; 情怀; 三课堂

Curriculum Ideological and Political Design and Implementation in “Environmental Monitoring” Teaching

Yao Youzhi, Hua Fei, Ye Zhou, Wu Kang, Xie Nan
Wuhu Vocational and Technical College, Wuhu, Anhui 241003

Abstract : Based on the teaching practice of the course "Environmental Monitoring" in the Environmental Monitoring Technology major, this paper explores in depth the strategies of integrating ideological and political education into teaching. In the overall design of ideological and political courses, we closely adhere to the theme of "green", clarify the direction and focus of construction, reconstruct course content based on the needs of vocational positions, reconstruct ideological and political content, and clarify key and difficult points. The course deeply explores ideological and political elements, integrates ideological and political education into all aspects of teaching, and provides an effective path for cultivating high-quality environmental monitoring technology talents.

Keywords : curriculum; ecology; sentiment; three classrooms

引言

《环境监测》课程在专业中的地位。在高职环境监测技术专业课程体系中,《环境监测》课程作为核心课程之一,涵盖从大气、水体到土壤的全介质监测技术,整合了化学分析、仪器操作、数据处理等核心技能^[1,2]。在生态文明建设上升为国家战略的今天,这门课程已突破传统教学的边界,成为连接环境治理与经济决策的重要纽带。其专业价值不仅体现在技术人才培养层面,更在推动经济结构转型中发挥着不可替代的作用^[3]。

环境监测催生的新兴市场正快速扩张,并呈现出逐年稳定增长态势^[4],带动了传感器研发、大数据分析等上下游产业发展。在生态文明建设持续推进的背景下,环境监测将持续释放其经济价值,为可持续发展注入不竭动力^[5-7]。

课程思政融入《环境监测》课程具有多方面的必要性:有助于培养学生的社会责任感;能够提升学生的职业道德素养;有利于树立学生正确的价值观。课程思政融入《环境监测》课程,是培养德才兼备的高素质环境监测人才的必然要求,对于推动生态环境保护和经济社会可持续发展具有深远的意义^[8-10]。

为此,结合近几年芜湖职业技术学院环境监测技术专业开设的《环境监测》课程的教学实际情况,重构教学内容,通过课程思政教学整体设计、方案的实施,探究课程思政如何融入教学,培养环境监测技术高素质技术技能和高思想品质的全面人才^[11]。

一、课程思政整体设计

(一) 紧扣“绿色”主题,明确课程思政建设方向与重点

《环境监测》课程在专业知识、专业技能中嵌入课程思政,

以课程思政创新引领教育教学模式的创新,确立“运用科学监测技术,守护绿色环境,践行生态文明”的思政主线,

课程以环境监测职业岗位需求为基点,对照校企订单班人才培养方案,通过岗位能力分析制定《环境监测》课程标准。为了

基金项目:芜湖市高效环保设备制造及运营技术研发中心(WHSYFZX202307)

作者简介:姚有智,汉族,安徽芜湖人,副教授,博士,环境工程高级工程师。

更好地适应教学形式，紧密融合课程思政，以实际工作任务为载体，项目化组织重构课程内容，形成火电企业、高标准农田、建筑工地、化工企业和医疗行业不同监测要素下的5个项目，融入安全检测、规范监测、低碳环保、服务三农、岗位认同、研创思维、科学严谨、精益求精等思政元素。

（二）动态“伴随收集”，数字化实现精准画像，锁定靶向点

探索在信息化条件下实现差异化教学、个性化学习、智能化服务新路径。依托网络教学平台和教学 APP，在教学任务中，实时收集学生学习全过程信息，全方位评估学生学习态度及特点，实现思政融合教育教学活动和学生学习情况“精准画像”。以22级环境监测技术专业名学生教学实施为例，在信息收集过程中，总结学生学情情况。

（三）践行“生态文明思想”，确定课程思政教学目标

课程围绕“监测”与“治理”，践行“生态文明思想”，培养师生的水资源观，安全检测，规范监测观和生态文明观，课程思政建设目标为：增强教师生态文明教育本领，打造彰显生态环保特色课程思政内容体系，激发课堂思政活力，培养具备绿色环保意识，安全规范意识，三农情感意识和吃苦耐劳精神的环境监测技术技能人才。

（四）以“德技并修”为目标，明确课程思政重难点

根据国家教学标准、人才培养方案及课程标准，结合环境监测岗位需求，参考“1+X”职业技能等级证书考试大纲、技能大赛赛项要求等，制定课程的教学目标：能检测，会监测，善分析，在职业认同的基础上树立“爱护水源、低碳环保、科学严谨、精益求精、安全检测、规范监测、质量控制”的职业价值观。

二、课程思政教学实施过程

（一）课程思政实施方案

课程以实际项目为载体，由校内教师、企业导师、行业大师“三老师”联合团队，推进学校课堂、企业课堂、职场课堂“三课堂”协作教学。环境监测教学流程分为三步：课前学生自主学习，促进知识构建，增强问题解决能力；课中融合现代农业与环境监测岗位多点知识、技能大赛、3D虚拟仿真、“1+X”等级证书、双创竞赛等，“理虚实”一体做学练；课后拓展服务对象，服

务行业全景产业链，整个教学过程中融入思政教育，全程收集评价数据，同时达成教学目标和课程思政目标。

（二）课程思政教学实施过程

1.课程思政总体实施过程：以“运用科学监测技术，守护绿色环境，践行生态文明”为思政主线，将“安全检测、规范监测、数据质量、团结协作、岗位认同、科学严谨、服务‘三农’、低碳环保、研创思维”等思政元素有机融入到教学全过程。结合学情与课程思政重难点，梳理了本课程的教学困境，制定了课程思政教学策略。

2.课程思政实施案例：课前，“三师”在学习平台发布有针对性的课前任务，小组讨论，将学习情况纳入考评，培养学生团队合作精神，引导学生探究任务。课中，通过学校课堂、企业课堂、职场课堂联动，让学生体验真实工作岗位、熟悉农事活动规律和监测工作流程，通过全面了解高标准农田的政策规定及建设情况，唤醒学生知农意识。课后，教师发布拓展任务，学生巩固岗位技能，培养学生自主学习和终身学习能力，同时通过课外拓展，拓宽服务对象，提升学生“三农”情怀。

3.以“三四六”评价体系，持续化赋能思政个体增值

依据《深化新时代教育评价改革总体方案》将评价体系划分为课前、课中和课后三个阶段，以国家和行业标准、岗位规范、证书考试大纲、技能大赛赛项要求为参考，为每阶段考核设置分数。在教学实施过程中，利用系统评价、学生互评、教师评价、导师评价，进行教学全过程的信息采集与分析，对项目开展过程性评价和结果性评价，形成思政成长档案袋。持续探索增值评价，将增值评价理念和方法运用到教学评价体系中。

三、结束语

环境监测教学中课程思政设计与实施归纳起来主要有以下几个要点：一是深度挖掘教学内容中的思政元素：结合案例融入爱国情怀、从政策法规渗透法治观念；二是创新教学方式融入思政教育：采用真实项目式教学培养团队协作精神、利用案例分析树立正确价值观；三是拓展教学资源融入思政内涵，利用线上线下资源拓宽思政视野、邀请行业专家传递职业精神。教学过程中推行“过程性成长档案”，将乡村振兴实践中的水质监测数据、污染治理方案等转化为可量化的能力学分，实现“做中学、做中评”的闭环反馈。

参考文献

- [1]张银凤,董永辉,陆成龙.“环境监测”课程的“专创融合”模式探索与实践[J].湖北理工学院学报,2025(41):77-81.
- [2]岳秀,赖敏成.高职环境监测课程教学改革探讨[J].大学,2024(17):86-89.
- [3]陈化成,梁颖.低碳经济背景下环境监测对生态环境保护的影响[J].皮革制作与环保科技,2024(5):80-81+84.
- [4]唐艳.研判2024!中国环境监测行业产业链及发展现状:国家政策的大力推动,行业发展态势良好,智研咨询,2024-8-28. <https://www.chyxx.com/industry/1196037.html>.
- [5]郭路.生态环境保护中环境监测的作用及技术应用研究[J].黑龙江环境通报,2025,38(02):61-63.
- [6]李圆圆,朱贤亮.试论环境监测在生态环境保护中的作用与发展现状[J].清洗世界,2025,(41):111-113.
- [7]李丹.浅析生态环境监测在环境保护中的作用及发展方向[J].清洗世界,2025,(41):166-168.
- [8]刘瑾.环境监测数据容不得半点虚假[N].经济日报,2025-01-07(002).
- [9]赵红杰.环境监测技术专业课程思政建设的探索研究[J].齐齐哈尔高等师范专科学校学报,2024,(05):115-117.
- [10]张春玲,许新兵,任小娜.环境监测技术课程思政建设探索[J].现代职业教育,2021,(14):12-13.
- [11]张文睿,刘音,孔彪,等.基于高校教师教学创新能力提升视角下环境类课程教学内容重构探讨——以“环境监测”为例[J].科技风,2023,(09):14-16.

中华优秀传统文化融入高职英语教学现状分析

杨洋

陕西职业技术学院, 陕西 西安 710000

DOI:10.61369/ECE.2025020025

摘 要 : 随着全球一体化的进程逐渐加快, 文化传播已经成为各国互动和交流的重要基石。扩大中华优秀传统文化的影响力不仅有利于宣传和传播文化, 还可以在在一定程度上推动文化强国的建设。高职英语课堂作为中华优秀传统文化传播的重要载体, 应当肩负着传播和继承传统文化的重要使命。将中华优秀传统文化融入高职英语教学中, 可以为学生提供接触和深入了解传统文化的平台, 强化他们的思想意识和价值观念, 为培养新时代建设者提供坚实的基础。

关 键 词 : 高职英语; 传统文化; 全球一体化; 人文素养; 价值观

Analysis of the Current Situation of Integrating Excellent Traditional Chinese Culture into Vocational English Teaching

Yang Yang

Shaanxi vocational&technical college, Xi'an, Shaanxi 710000

Abstract : As the process of global integration accelerates, cultural dissemination has become a crucial foundation for interaction and exchange among countries. Expanding the influence of China's fine traditional culture not only facilitates the promotion and spread of culture but also contributes to the construction of a culturally strong nation to some extent. Vocational English classrooms, as important vehicles for the dissemination of China's fine traditional culture, should shoulder the significant mission of spreading and inheriting this culture. Integrating China's fine traditional culture into vocational English teaching can provide students with a platform to engage with and gain a deeper understanding of traditional culture, reinforcing their ideological awareness and values, and laying a solid foundation for nurturing builders of the new era.

Keywords : vocational English; traditional culture; globalization; humanistic literacy; values

引言

课程标准强调了学生高职院校学生用英语传播优秀传统文化的重要性, 并要求学生在英语知识的支撑下, 在日常生活中进行跨文化交流, 以此加深对优秀传统文化的高度认同, 培养文化自信。将中华优秀传统文化融入高职英语教学中, 可以在帮助学生深入了解文化的基础上, 提高他们的跨文化视野和文化自信。然而, 在目前的教学体系中, 仍然存在学生对传统文化的学习兴趣差异较大、教师跨文化素养较低、教学内容中文化元素含量较少的问题, 导致学生在跨文化交际中难以用英语宣传传统文化。因此, 高职院校应当认识到传统文化和英语教学结合的重要性, 引导学生从跨文化的角度了解传统文化在当今社会的价值和作用, 促使他们深刻认识到中华文化的博大精深, 从而提升他们的文化自信和文化交流意识。

一、中华优秀传统文化融入高职英语教学的必要性

(一) 有利于引领学生的思想意识和价值观念

职业教育英语课程标准强调了培养学生英语素养的重要性, 指出学生应当在英语学习中认识到文化的多元性和培养文化自信和认同感, 促使他们用所学的知识进行跨文化交流, 以此达到传播传统文化的目的。针对这一目标, 传统的教学模式显然已经难

以满足学生的发展需求, 高职院校英语教师应当积极改变教学模式, 将中华优秀传统文化融入高职英语教学中, 丰富教学内容, 并结合时代的英语人才需求优化教学目标, 以此完成课程标准的要求^[1]。同时, 随着互联网平台的普及, 大学生接收外来信息渠道增多, 这使得他们的思想观念容易被外来文化所影响。将优秀传统文化融入英语教学中, 可以在激发学生兴趣的同时, 让他们主动理解中外文化的异同, 建立自己的价值体系。

（二）有利于培养跨文化能力

结合当前高职院校英语教学的实际情况,可以看出高职英语的教学方式较为固化,普遍存在“文化失语”的现象。在新时代背景下,高职英语教学承载着培育国际化人才的关键使命。然而,在当前的高职英语教学体系中,学生对中华优秀传统文化的了解程度不足,难以运用精准的语言和深厚的文化认知来传递文化信息,这对他们跨文化交际能力的增强造成了影响^[2]。将中华优秀传统文化融入英语教学之中,既能有效激发学生的主动学习意识和语言表达能力,又能拓宽他们的国际视野,促进对各种文化的深入理解和尊重,从而迅速提升他们应对实际问题的能力,及国际竞争力。

（三）有利于发展学生的核心素养

优秀的传统文化在高职英语教学中扮演着重要角色。传承与发展传统文化可以帮助学生更深入地理解优秀传统文化的起源和发展历程,增强文化素养。随着教育改革的深入,学生核心素养的培育成为当前高职院校的重点任务,而传统文化融入英语教学中,符合教学改革的育人目标^[3]。同时,实践教学是实现教学改革的重要途径。教师可以基于传统文化开展系列文化教育活动,在实践活动中,学生可以更深入地了解和体验中华文化的精髓,从而增强文化自信,提升核心素养。此外,将中华优秀传统文化融入英语教学中,可以有效优化枯燥的英语教学内容,改变传统的教学模式,提高英语教学的实践性,从而进一步提升学生的英语素养和文化素养。

二、中华优秀传统文化融入高职英语教学现状分析

（一）学生对传统文化的学习兴趣差异较大

随着国际化发展趋势的加快,各国的文化交流变得日益频繁,外来文化迅速占领大学生的日常生活和学习领域。部分大学生因受到外来文化的影响,盲目追捧其他国家的生活方式和思想观念,忽视中华传统文化的传播和当代价值。当教师将传统文化融入英语教学中时,部分学生缺乏学习兴趣,导致传统文化素养缺失^[4]。另外,虽然大部分高职学生对中华优秀传统文化持认同尊重态度,但由于对传统文化了解不深、素养不足,学生难以将传统文化与英语知识进行有效结合。同时,高职学生英语水平普遍较差,用英语表达中华优秀传统文化的能力较差,难以有效提升跨文化交际能力。

（二）教师跨文化素养较低

近年来,我国对中华优秀传统文化的重视度不断提升,促使更多职业教育教师认识到将传统文化融入英语教学的重要性,并逐渐开始提升自身的文化素养。然而,文化素养的提升是一个长期积累的过程,难以迅速达成。根据目前的教学现状来看,高职英语教师普遍面临繁重的教学任务,难以抽出时间和精力去丰富中华优秀传统文化的教学资源以优化教学设计。此外,受我国英语教师培养体系及教学传统的影响,高职英语教师在跨文化认知与语言技能方面存在明显短板,在跨文化交流方面存在知识储备不足的问题,难以深度解析文化现象,导致在教学中无法有效地传达文化背景和内涵以提升教学效果,从而难以实现文化素养培养目标^[5]。

（三）教学内容中传统文化含量较少

教学内容是教师教学和学生学习的主要载体,是教师开展教学活动和优化教学模式和完善教学目标的具体依据,是学生获得系统知识、发展智力、增强思想意识和形成价值观念的重要工具,在激发学生学习兴趣和传授价值观念中发挥着重要的作用。基于当前的教学现状分析,高职英语教材面临教学内容中传统文化元素稀缺、文化融入布局不完善、挖掘深度不足、拓展范围有限等问题^[6]。这些问题导致高职英语教学内容与中华优秀传统文化元素的融合程度不深,难以满足学生的实际需求,进而抑制了他们用英语传播中华优秀传统文化的热情与实践动力。因此,教师需依据教学内容及目标,精心筛选并整合适宜的教材与资源,旨在满足学生需求,确保教学目标的顺利达成。

三、中华优秀传统文化融入高职英语教学的实践路径

（一）深入挖掘教材内容,理解文化传播的重要性

高职英语教材内容较为丰富,可以与优秀传统文化进行有效衔接。同时,教材是学生获取知识的主要来源,是教育教学活动落实的基础,也是有效促进中华优秀传统文化融入的关键依据。教师应当科学依据教材,深入挖掘其中蕴含的传统文化隐性元素,促进传统文化与英语知识的衔接,从而实现中华优秀传统文化的有效渗透^[7]。同时,深入挖掘教材内容有助于学生更好地理解应与知识背后的文化背景、中西文化差异、文化传播价值,在知识和文化的结合中,学生可以深化思想意识和价值观念,提升文化传播意识和文化自信^[8]。

在挖掘教材内容的过程中,高职教师应当重点从单元主题信息、阅读材料、听力材料和写作材料和对话材料中提取中华优秀传统文化元素,同时还要深入分析教材内容,对其中蕴含的传统文化元素进行补充和丰富,从而最大程度地扩展学生的文化视野,促使他们可以深入了解优秀传统文化,使中华优秀传统文化与教学内容、教学目标和教学能力进行有效结合,以此培养他们的语言运用能力、跨文化能力和提升文化认同感。需要注意的是,教师在挖掘教材中蕴含的优秀传统文化元素时,应当引导学生以正确的价值观念来看待中西方文化差异,提升文化自信,让学生利用英语能力助力传统文化的传播。

比如,教师在讲解一些词汇或者语句时,可以从互联网上搜集一些双语新闻视频,并将其上传至学习平台上,让学生结合双语新闻对新闻进行综合点评和对比,并形成自己的见解。在教学过程中,教师可以结合真实的案例让学生感受到中西方在解决危机事件时的态度,让学生以小组形式进行分析和讨论。

（二）提升教师文化素养,实现文化与英语教学深度融合

作为学生学习英语的直接接触者和引导者,高职英语教师自身的文化素养与学生跨文化交际能力和文化素养的形成有着直接的关系。受到专业影响,高职英语教师对西方文化接触较多且认知较深,而对于中华优秀传统文化的学习和认知相对缺乏,导致其自身的中华优秀传统文化素养相对不足。所以,英语教师应当认识到传统文化和英语教学结合的重要性,积极转变自身的教学

观念,不断优化教学模式,培养自身的跨文化能力和文化素养。首先,高职英语教师需要打破传统教学观念的桎梏,接受新时代背景下的教学观念,并自主学习和分析课程标准和职业教育纲要等引领性的文件,以此认识到文化育人对于英语教学质量提高的重要性,提升学生的核心素养^[9]。在日常教学中,教师可以根据教学内容,找到传统文化与英语教学的契合点,并挖掘其中蕴含的隐性元素,使之与英语教学相融合。其次,教师不仅需要具备完善和丰富的西方文化知识视野,还需要具备较强的文化素养和传统文化传播意识。因此,教师应当不断深入学习传统文化,广泛阅读一些有关传统文化的书籍,为完善自身的文化素养和培养学生跨文化能力打下坚实的基础。最后,教师可以主动参加校内外中华优秀传统文化和英语教学结合的研讨会、培训和讲座,在学习和交流中增强对中华优秀传统文化的理解,实现其与英语教学的深度融合。

（三）实施混合式教学方法，拓宽文化育人范围

混合式教学模式是一种融合了传统面对面教学与数字化学习优势的革新方法,其核心在于灵活调配线上与线下资源,以优化教学效果。新时代的浪潮中,互联网平台与信息技术的飞速进步为职业教育领域带来了深刻的变革,不仅可以极大地丰富教学资源库,还可以催生新颖的教学模式,从而提升教学质量。为了更有效地将

传统文化元素融入英语实践教学,教师们需不断充实教学内容,旨在增强学生的文化底蕴与素养^[10]。

在线上教学模式中,教师可以引导学生自主学习,让学生自主理解课文主题,提高文化理解力,在此过程中,教师需要将学习任务上传至在线平台,包括文化资料、教学PPT、文化介绍视频或相关链接供学生学习。具体来说,教师可以整合中华优秀传统文化学习资源,并将其上传至学习平台,其中包括讲解视频、课件、文化差异资料、优秀案例、学习任务等,让学生进行自主学习,并让他们将自主学习的问题进行总结。在线下课堂教学中,教师可以将学生遗留的问题进行讲解,以此强化他们的预习效果。同时,教师可以在互联网平台上制作一些英语与中华优秀传统文化结合的视频,并将其发布到微博、抖音、快手等平台的官方账号上,并在评论区发布一些具有探究性和思考性的问题,以此引导学生进行分析和评论。教师可以结合学生的回答进行针对性教学,这样不仅可以提高中华优秀传统文化融入的有效性。在线下教学模式中,教师可以结合学生遗留的问题进行综合性解答,并为学生深度解析文化的内涵和传播价值。在此过程中,教师可以创设多样化的教学活动,让学生结合学习内容选择一些具有代表性的文化进行跨文化交流,以此锻炼他们的语言能力和跨文化交流能力。

参考文献

[1] 张文倩, 戚桂友, 奚春华. 文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学研究 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2025, 41 (02): 204-206.

[2] 谭波. 传承与融合: 中华优秀传统文化在高职英语教学中的应用探索 [J]. 大众文艺, 2025, (04): 199-201.

[3] 黄晓玲, 刘颖. 中华优秀传统文化融入高职英语课程的价值与实现路径探讨 [J]. 海外英语, 2025, (02): 219-221.

[4] 刘丽娟. 中华优秀传统文化融入高职公共英语教学的实践研究 [J]. 中学生英语, 2025, (04): 145-146.

[5] 李媛媛. 融入中华优秀传统文化的高职大学英语教学创新与实践研究 [J]. 海外英语, 2025, (01): 205-208.

[6] 张晓红. 文化自信视域下中华优秀传统文化与高职英语教学的融合策略探析 [J]. 天南, 2024, (06): 176-178.

[7] 崔翠. 中华优秀传统文化融入高职英语智慧教学模式的路径研究 [J]. 教师, 2024, (30): 54-56.

[8] 周宽忻. 文化自信视角下中华优秀传统文化融入高职英语教学的困境与解决路径 [J]. 常州信息职业技术学院学报, 2024, 23 (05): 38-43.

[9] 史小平, 郭婷, 黄民燕, 等. 新时代中华优秀传统文化与高职英语教学融合路径与策略研究——以茶文化为例 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2024, (09): 67-70.

[10] 林小萍. 课程思政背景下中华优秀传统文化融入高职英语教学的实践探究——以《英语综合教程》的教学为例 [J]. 校园英语, 2024, (33): 67-69.

高职院校幼师舞蹈表演教学中启发式教学的实践路径

王晶

江西农业工程职业学院, 江西 宜春 331200

DOI:10.61369/ECE.2025020027

摘 要 : 本研究聚焦高职院校幼师舞蹈表演教学中的启发式教学。研究目的在于探索启发式教学在该课程中的实践路径及意义。通过文献研究与实际教学案例分析的方法展开研究。结果表明, 启发式教学在高职院校幼师舞蹈表演教学中具有重要应用意义, 能激发学生创造力、培养独特舞蹈风格, 提升学生学习主动性、增强自主学习能力, 还能增强教学互动性、促进师生共同成长。其实践路径包括创设情境激发兴趣, 为学生开启启发之门; 巧妙设问引导思考, 挖掘学生思维潜力; 组织合作促进交流; 多元评价激励成长, 增强学习动力, 让学生在合作中碰撞智慧火花。该研究为高职院校幼师舞蹈表演教学提供了有效的教学思路与方法。

关 键 词 : 高职院校; 幼师; 舞蹈表演; 启发式教学

Practice Path of Heuristic Teaching in Dance Performance Teaching for Preschool Teachers in Higher Vocational Institutions

Wang Jing

Jiangxi Agricultural Engineering Vocational College, Yichun, Jiangxi 331200

Abstract : This study focuses on heuristic teaching in the dance performance course for preschool education majors in higher vocational colleges. The research objective is to explore the practical paths and significance of heuristic teaching in this course. The research was conducted through literature review and analysis of actual teaching cases. The results indicate that heuristic teaching holds significant application value in the dance performance teaching for preschool education majors in higher vocational colleges. It can stimulate students' creativity, cultivate their unique dance styles, enhance their learning initiative and autonomous learning abilities, as well as strengthen teaching interaction and promote the mutual growth of teachers and students. The practical paths of heuristic teaching include creating scenarios to stimulate students' interest and open the door to heuristic teaching, posing insightful questions to guide thinking and tap into students' thinking potential, organizing cooperative activities to facilitate communication and enable the collision of wisdom among students, and implementing diversified evaluation to motivate learning and boost students' learning momentum. This study provides effective teaching ideas and methods for the dance performance teaching of preschool education majors in higher vocational colleges.

Keywords : higher vocational colleges; kindergarten teachers; dance performance; heuristic teaching

引言

在高职院校幼师人才培养体系当中, 舞蹈表演教学属于十分关键的一部分, 这与未来幼师的艺术素养以及教学能力密切相关, 传统的教学模式存在着一些局限性, 启发式教学凭借自身独特的优势, 给舞蹈表演教学注入了新的活力, 它可激发学生的创造力, 让学生的学习主动性得到提升, 同时也可提高教学的互动性。在此背景下, 深入探讨高职院校幼师舞蹈表演教学中启发式教学的实践路径, 对于优化教学方法、提高教学质量、培养适应时代需求的幼师人才具有重要意义。

一、高职院校幼师舞蹈表演教学中启发式教学的应用意义

(一) 激发学生创造力, 培养独特舞蹈风格

启发式教学对激发学生创造力有着很大作用, 能帮助他们形

成独特的舞蹈风格, 传统舞蹈表演教学里, 教师一般更看重动作的规范性与标准性, 学生多数处于被动模仿状态, 思维受到一定约束, 启发式教学注重引导学生自主思考, 鼓励他们从不同角度理解与诠释舞蹈, 比如在教授儿童舞蹈时, 教师可凭借展示不同风格的儿童舞蹈视频, 引导学生观察、分析其中的创意元素, 再

启发学生结合自身对儿童心理及兴趣的理解,进行舞蹈动作与编排的创新。学生在这种启发下,会充分发挥想象力,尝试把生活中的有趣场景、童话故事等元素融入舞蹈中,创造出富有个性与创意的舞蹈作品,培养这种创造力,可学生日后在幼师工作里设计出更具吸引力的舞蹈课程,也能让他们在舞蹈教学中引导幼儿发挥想象力与创造力^[1]。

(二) 提升学生学习主动性, 增强自主学习能力

启发式教学可帮助提升学生的学习主动性,强化他们的自主学习能力,在启发式教学模式当中,教师并非单纯的知识灌输者,而是转变为学生学习的引导者以及促进者,教师会借助设置问题情境、组织小组讨论等多种方式,激发出学生的好奇心与求知欲,推动他们主动去探寻舞蹈知识和技能。例如在讲解舞蹈节奏的时候,教师可以先播放一段节奏变化多样的音乐,让学生自行去感受节奏的改变,随后提出问题:“这段音乐的节奏有怎样的特点?怎样运用舞蹈动作来呈现这种节奏?”学生为了回答这些问题,会主动去查阅资料、剖析音乐、尝试不同的舞蹈动作组合,在这中,学生逐渐养成了自主学习的习惯,学会了怎样独立思考、解决问题,这对于他们今后的学习和工作都有着较为深远的影响^[2]。

(三) 增强教学互动性, 促进师生共同成长

启发式教学可提高教学互动性,帮助师生共同成长,于启发式课堂里,教师和学生间的交流更为频繁且有深度,教师不再是高高在上的权威形象,而是成为与学生平等交流的伙伴角色,学生于和教师的互动当中,可及时获得反馈与指导,理解并掌握舞蹈知识与技能,教师也可从学生的问题以及想法里得到新的启发,不断改进自身的教学方法与内容。比如在舞蹈排练进程中,学生有可能提出一些独特的创意和想法,教师可与学生一同探讨这些想法的可行性,并将其融入到舞蹈作品内,这种互动式的教学过程提升了教学效果,还营造出良好的教学氛围,促使师生在相互学习、相互促进的过程中共同成长。

二、高职院校幼师舞蹈表演教学中启发式教学的实践路径

(一) 创设情境激发兴趣, 开启启发之门

情境教学是启发式教学的重要手段之一,在高职院校幼师舞蹈表演教学中,创设生动有趣、贴近实际的教学情境能够迅速吸引学生的注意力,激发他们的学习兴趣,为后续的启发式教学奠定良好的基础^[3]。

随着信息技术快速发展,多媒体资源给舞蹈教学给予了丰富素材与多样手段,教师可借助视频、音频、图片等多种形式,为学生呈现不同风格、不同主题的舞蹈作品,使学生在直观的视觉及听觉感受里,知晓舞蹈的魅力与内涵,比如在教授民族民间舞蹈时,教师可以播放一段精彩的民族舞蹈视频,像蒙古族的《安代舞》、维吾尔族的《赛乃姆》等,让学生观赏舞蹈演员优美的舞姿、独特的服饰以及欢快的音乐,体会不同民族的文化特色与舞蹈风格。在欣赏进程中,教师可以适时开展讲解与引导,提出

一些问题,如“这个舞蹈的动作特点是什么”“它反映了哪个民族的什么文化”等,启发学生思考,激发他们对民族民间舞蹈的学习兴趣^[4]。

幼师舞蹈表演教学的最终目标在于培育学生拥有在幼儿园开展舞蹈教学的能力,教师可模拟幼儿园的教学场景,安排学生分别扮演幼儿教师与小朋友,以此开展舞蹈教学实践活动,比如说,教师可设定一个“幼儿园舞蹈课”的情境,让学生分组去设计并讲授一节契合幼儿的舞蹈课,在这个进程当中,学生要考量幼儿的年龄特点、兴趣爱好以及认知水平,挑选适宜的舞蹈内容、教学方法以及教学语言^[5]。借助模拟教学,学生可提升自身的舞蹈表演能力,还可以提高教学实践能力,并且也能更深入地理解启发式教学在幼儿舞蹈教学里的运用,教师可在学生模拟教学时进行观察与指导,及时察觉问题并给予启发和建议,帮助学生持续提升教学水平。

舞蹈源自生活,却又超越生活,教师可引导学生从生活里探寻舞蹈的灵感,把生活中的元素融入舞蹈创作以及表演之中,举例来说,教师可以让学生去观察小朋友们在游戏、玩耍时候的动作以及表情,随后启发他们对这些动作和表情开展艺术加工,创作成舞蹈动作,再如在教授儿童舞蹈《小星星》时,教师可以让学生回想自己在夜晚观看星星的情景,感受星星的闪烁以及神秘,之后引导学生用舞蹈动作呈现出星星的闪烁以及自己的感受。依靠结合生活实际创设情境,学生可更深刻地理解舞蹈的内涵,提升舞蹈表演的感染力与表现力。

(二) 巧妙设问引导思考, 挖掘思维潜力

设问是启发式教学的核心环节,通过巧妙地提出问题,能够引导学生积极思考,培养他们的思维能力和创新能力。在高职院校幼师舞蹈表演教学中,教师应根据教学内容和学生的实际情况,设计具有启发性和针对性的问题,激发学生的思维活力。

在舞蹈动作学习阶段,教师可借助设问的方式引导学生思索动作的要领、特点以及表现力,比如当学生学习一个全新的舞蹈动作时,教师会先进行动作示范,之后向学生提问:“这个动作的关键之处是什么?”“怎样做才可以让这个动作更加优美且富有力度?”等一系列问题,促使学生凭借观察、思考以及尝试,自主去探寻动作的要点与技巧^[6]。在学生练习动作期间,教师还可提问:“这个动作可有哪些不同的变化?”“怎样把这个动作与其他动作组合到一起?”等问题,以此启发学生进行动作的创新与组合,提升他们的舞蹈创作能力。

舞蹈作品欣赏属于幼师舞蹈表演教学的关键内容,于欣赏舞蹈作品之际,教师可借助设问引领学生深入领会作品的内涵、主题以及艺术特色,比如在欣赏一部出色的舞蹈作品时,教师可向学生提问:“这部作品传达了怎样的情感?”“舞蹈演员借助哪些动作与表情呈现这种情感?”“作品的编导采用了何种艺术手法提升作品的表现力?”等问题,促使学生从不同层面分析与欣赏作品,提升他们的舞蹈鉴赏能力。教师可引导学生把欣赏作品得到的启发应用到自身的舞蹈创作与表演中,提升舞蹈作品的质量^[7]。

幼师舞蹈表演教学需培养学生舞蹈表演能力,也要培养其舞

蹈教学设计能力,于舞蹈教学设计进程里,教师能借由设问引导学生思索教学目标、教学内容、教学方法以及教学评价等方面问题,比如设计一节幼儿舞蹈课时,教师可问学生“这节课的教学以便什么”“选哪些舞蹈内容适合此年龄段幼儿”“用什么样的教学方法可激发幼儿学习兴趣”“怎样对幼儿学习效果做评价”等问题,促使学生经思考与讨论,制订出科学合理的教学设计方案。在舞蹈教学设计中设问,学生能更深入理解幼儿舞蹈教学特点与要求,提升教学设计针对性与实效性^[8]。

（三）组织合作促进交流，碰撞智慧火花

合作学习是启发式教学的重要形式之一,通过组织学生开展合作学习活动,能够促进学生之间的交流与合作,培养学生的团队协作精神和沟通能力。在高职院校幼师舞蹈表演教学中,教师可以根据教学内容和学生的实际情况,组织不同形式的合作学习活动^[9]。

在舞蹈动作学习进程当中,教师可组织学生开展小组合作学习,比如把学生划分成若干个小组,每个小组挑选一个舞蹈动作来展开学习与研究,小组成员之间可彼此交流、互相帮助,一同探讨动作的要领以及技巧,在学习期间,每个小组还可推选一名代表来进行动作展示,其他小组的学生可给出评价并提出建议。借助小组合作学习舞蹈动作,学生可以提升自身的舞蹈表演能力,还可以学会与他人合作,培育团队协作精神。

舞蹈作品编排属于幼师舞蹈表演教学里颇为关键的一个环节,教师可组织学生依照小组形式来开展舞蹈作品编排工作,于编排进程当中,小组成员可一同探讨舞蹈的主题、内容、结构以及表现形式等问题,充分发挥各自的创意以及特长,共同达成舞蹈作品的编排,在编排进程里,学生还可彼此学习、相互得到启发,持续改进并完善舞蹈作品^[10]。借助小组合作来编排舞蹈作品,学生可提升自身的舞蹈创作能力以及团队协作能力,还可以提高对舞蹈作品的整体把控能力,为培育学生的舞蹈教学能力,教师可组织学生以小组为单位去开展舞蹈教学实践活动,比如每个小组挑选一个幼儿园班级,为该班级设计并且教授一节舞蹈课,在实践过程中,小组成员之间可进行分工合作,有的负责教学设计,有的负责教学演示,有的负责组织幼儿活动等。凭借小

组合作来开展舞蹈教学实践活动,学生可把所学的舞蹈知识以及技能运用到实际教学当中,提高教学实践能力,同时也能学会与幼儿以及家长进行有效的沟通与交流。教师评价是教学评价的重要组成部分。教师应根据教学目标和评价标准,对学生的学习过程和学习成果进行全面、客观的评价。在评价过程中,教师不仅要关注学生的舞蹈表演技能,还要关注学生的学习态度、创新能力和团队协作精神等方面。教师可以采用口头评价、书面评价和等级评价等多种方式,及时给予学生反馈和指导,肯定学生的优点和进步,指出存在的问题和不足,并提出改进的建议。

（四）多元评价激励成长，增强学习动力

评价是教学过程中的重要环节,合理的评价能够激励学生的学习动力,促进学生的成长和发展。

教师评价属于教学评价里相当关键的一部分,教师依照教学目标以及评价标准,针对学生的学习过程以及学习成果展开全面且客观的评价,于评价进程中,教师要留意学生的舞蹈表演技能,同时也要关注学生的学习态度、创新能力以及团队协作精神等方面,教师可运用口头评价、书面评价以及等级评价等多种方式,及时给学生反馈与指导,肯定学生的优点跟进步,指出存在的问题与不足,并且给出改进建议。

学生互评能够促进学生之间的相互学习和交流。教师可以组织学生开展学生互评活动。例如,在舞蹈表演展示后,教师可以让学生相互评价,指出对方的优点和不足,并提出建议。

三、结束语

高职院校幼师舞蹈表演教学中运用启发式教学,通过创设情境、巧妙设问、组织合作、多元评价等实践路径,有效激发了学生的创造力与学习主动性,增强了教学互动性。这为幼师舞蹈表演教学注入了新的活力,有助于培养出更具创新思维、自主学习能力和团队协作精神的幼师人才。未来,应继续探索和完善启发式教学在舞蹈表演教学中的应用,以更好地适应教育发展的需求,推动幼师教育质量的不断提升。

参考文献

- [1] 曹争. 职业能力导向下高职院校学前教育专业舞蹈教学开展研究 [J]. 中国民族博览, 2024, (03): 124-126.
- [2] 黄泽仪. 区域民间舞蹈融入高职高专学前教育专业舞蹈课程的实践研究 [J]. 广东职业技术教育与研究, 2023, (12): 134-139+155.
- [3] 闫洁, 虎莹. 信息化背景下高职学前教育专业学生舞蹈创编能力提升研究 [J]. 人生与伴侣, 2023, (27): 50-52.
- [4] 杨钰雪. 高职院校学前教育专业《幼儿舞蹈创编》课程教学改革探究 [J]. 戏剧之家, 2023, (04): 145-147.
- [5] 杨盈春. 浅谈高职幼教舞蹈教学与学生职业技能的培养 [J]. 艺术评鉴, 2021, (17): 133-135.
- [6] 张今. 关于幼儿舞蹈创编艺术的实践路径的思考 [J]. 戏剧之家, 2021, (24): 142-143.
- [7] 韦薇. 以实践为导向的高职学前教育专业舞蹈教学模式的探究 [J]. 教育观察, 2021, 10 (20): 119-120+126.
- [8] 孔丽. 幼儿舞蹈创编能力的培养在学前教育舞蹈教学中的策略探讨 [J]. 尚舞, 2021, (02): 120-121.
- [9] 徐瑜萍. 高职专业课程“思政化”改革的探索与实践——以幼师《舞蹈》课程为例 [J]. 教育现代化, 2019, 6 (81): 61-62+113.
- [10] 林米粟. 高职院校学前教育专业课程建设与改革探索——以幼儿舞蹈创编为案例 [J]. 艺术评鉴, 2019, (14): 139-140.

新质生产力背景下金融学专创融合教学体系构建研究

尹垚

湖北恩施学院, 湖北 恩施 445000

DOI:10.61369/ECE.2025020028

摘 要 : 在生产技术飞速发展的时代, 为培养更多德才兼备的金融学人才, 高校需灵活运用新质生产力, 创新金融学专创融合教学体系。当前教学中存在教师照本宣科、缺乏应用型创新人才培养理念与方法, 部分高校未建立引导教师学习新质生产力的培训制度, 以及教学评价重西方理论考核、轻基层实践等问题, 不利于学生创新创业意识培养。为此, 需完善教师培训及激励机制, 更新教育理念与教学方法; 优化创新创业课程体系, 推动金融理论与社会实践结合; 加强校企资源整合, 搭建提升学生创新创业能力的学习实践平台。

关 键 词 : 新质生产力; 创新创业; 金融教学创新

Research on the Construction of a Financial Innovation Integration Teaching System under the Background of New Quality Productivity

YinYao

Hubei Enshi College, Enshi, Hubei 445000

Abstract : In the era of rapid development of production technology, in order to cultivate more finance talents with both morality and ability, universities need to flexibly apply new quality productivity and innovate the integrated teaching system of finance specialization and innovation. In current teaching, there are problems such as teachers blindly following textbooks, lacking the concept and methods of cultivating applied innovative talents, some universities not establishing training systems to guide teachers to learn new quality productivity, and teaching evaluations emphasizing Western theoretical assessments over grassroots practice, which are not conducive to cultivating students' innovation and entrepreneurship awareness. To this end, it is necessary to improve teacher training and incentive mechanisms, update educational concepts and teaching methods; Optimize the innovation and entrepreneurship curriculum system, promote the integration of financial theory and social practice; Strengthen the integration of school enterprise resources and build a learning and practical platform to enhance students' innovation and entrepreneurship abilities.

Keywords : new quality productivity; innovation and entrepreneurship; innovation in financial teaching

一、研究背景及意义

(一) 研究背景

新质生产力会通过不断深化对大数据、人工智能、信息技术等新技术的运用来加快各行各业的创新发展, 有助于提高各领域的生产效率并进一步优化社会资源配置^[1]。以创新为主导的新质生产力不仅会重塑传统行业的发展模式, 也会迫使教育行业为了跟上时代发展的部分, 必须抛弃旧有的人才培养方式, 只有积极拥抱新质生产力所带来的人才需求变化, 才能更好面对新质生产力所带来的机遇与挑战。

新质生产力同高校人才培养存在相互促进的关系。高校作为新型应用型人才培养的摇篮, 创新创业教育的不断深入可以为各行各业培养出更多创新性人才, 高校各类科研活动也能进一步加快对各领域理论、技术瓶颈的突破, 加快教育对新科学技术、新商业模式的孵化速度。同时伴随新质生产力形式与内容的不断丰富, 也会为高校教学体系的进一步创新发展提供更高效的教学技

术工具, 促进教学内容、教学方式的与时俱进, 例如在线教育平台的搭建就能进一步降低全国乃至全球优质教学资源的获取成本, 从而促进教育公平。

(二) 研究意义

在新质生产力不断发展的时代, 研究金融学专创融合教学体系的创新有丰富的理论与实践意义。高校传统的金融专业教学是以传授学科理论知识为核心, 忽视了如何基于本国国情、社会发展需求, 开展理论与实践相结合的教学, 进行金融学专创融合教学体系创新的研究, 有助于改变课堂理论教学与社会创新创业实践割裂的教学现状, 能更好践行 OBE 成果导向的教育理念, 搭建起“道德-知识-能力”三位一体的新型金融学教学体系, 丰富金融学教育理论的时代内涵^[2]。新质生产力的发展往往需要融合多学科知识, 进行金融学专创融合教学体系的创新研究, 有助于构建跨学科的教学内容设计, 完善对理论知识及创新实践能力的综合教学评价机制, 避免专创融合教育成为纸上谈兵的空想。不断丰富和完善金融学专创融合教学理论后, 能更好满足新质生产

力对复合型人才的需求,提升学生学以致用的创新创业综合能力,增强学生对未来社会就业发展的适应能力。

二、金融学专创融合教学的现状分析

(一) 专创融合教学的政策背景

2018年国务院发布了《国务院关于推动创新创业高质量发展打造“双创”升级版的意见》。文件强调了创新在促进科技发展、社会进步中是第一动力,伴随着大众创新万众创业在各行各业不断推进,创新创业在提升就业水平、推动产业结构升级、促进社会纵向流动、经济增长、实现共同富裕等方面发挥着战略支撑作用。^[3]当前我国的经济发展已经由以往高数增长阶段逐步转向了高质量发展模式,为进一步增强社会创新能力与市场发展活力,对金融学人才的培养提出了更高的要求,需要进一步加强金融学专业教育同创新创业教育的融合创新。

2019年10月,教育部发布了《关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》,要求进一步整合校内外创新创业资源建设更合理的创新创业课程体系,强调要加强高校各教学环节的创新创业协同育人。为了激励更多高校学生积极创新创业,新修订的教育部41号令从学分认定、转专业、保学资格等方面出台了改革措施,为学生创业精神、创新思维以及社会创业实践能力的培养提供了思想指导,充分体现了我国对高校创新创业教育改革的高度重视。

(二) 专创融合教学的具体实现方式

自从我国高校开展金融学专创融合的理论研究及实践探索,目前已经形成了包含校企合作、搭建综合实践平台、跨学科教学等专创融合的教学方式。^[4]金融学专创融合教育的主要目的是希望能够提升学生创新创业思维及动手实践解决问题的综合能力,当前跨学科进行教学设计有助于实现这一目的。跨学科项目式教学可以帮助学生围绕具体的实践项目,学习和掌握创新创业过程中所要运用的各学科知识、技能及高效的思维方式。

专创融合教学目前有多种不同的教学方式。第一种是在现有的专业课程内容中添加创新创业教育的知识与技能,例如在讲授《公司金融》这门课程的过程中,添加有关创业融资的知识讲解及相关技能的实践,基于具体的实践项目背景增强

学生对专业知识的理解以及对专业技能的运用。第二种教学方式是开设与金融相关的创新创业课程,这种方式需要高校基于新质生产力对金融人才的客观需求,重塑传统的金融学教学培养方案,改变原有的重理论轻实践的教学评价体系,帮助学生通过具体的创新创业课程,系统的学习和掌握创新创业过程中所需具备的思维方式及相关知识技能,从而高效提升相关学生的专业实践创新能力。

为了增强学生的实践创新能力,目前有越来越多的高校在为学生搭建创新创业实践平台。这些实践创新平台主要包括校外社会实践平台及校内创新实践平台。^[5]金融学的校外社会实践平台主要是依托银行、证券公司等金融机构合作建设实习基地。例如蚂蚁集团就同多家高校展开了合作,共同建设了金融科技实践基

地,为学生直接参与支付宝业务实践提供了更多机会,同时还能接触到区块链等前沿科技在金融领域的应用场景,为学生提供了丰富的岗位轮岗及金融实操机会。金融学校内创新实践平台则是高校通过跨学科整合技术工具、企业需求及校内学术资源,为学生搭建的创新性实践环境。可以弥补传统课堂实践教育的缺失,有助于提升学生的跨学科思维及创新创业能力。校内创新实践平台的类型具体包括虚拟仿真实验室、跨学科项目工坊、竞赛与孵化平台等多种形式。^[6]为了更好开展专创融合教育,校内外金融学专业创新实践平台要以学生发展为中心、以新质生产力为支撑、以社会问题为导向,突破旧有学科的边界束缚,加快学术研究成果的商业化创新创业,培养既具备社会责任感、又能熟练运用新质生产力的复合型人才。

三、金融学专创融合教学现存问题分析

(一) 专创融合教学的课程体系不完善

在推进金融学专创融合教学改革的过程中,相关的课程体系是否完善会直接影响学生能否获得全面的创新思维培养及充足的创业实践教育。^[7]当前金融学的专业课程与创新创业课程缺乏有机融合,课程设计碎片化,各专业授课老师未能站在学生完整求学生涯的成长角度,共同探讨专业课之间的教学衔接设计,从而导致各个年级的专业教育、创新创业教育并没有能够在内容上做到有机的融合。

同时创新创业课多以选修课的形式进行学习,因为没有被纳入到专业的核心课程体系,老师和学生对创新创业课程的教与学都没有得到足够的重视,会存在老师备课不充分、学生学习不认真的教学现象。

同时专业课程的教学内容缺少对创新创业元素的融入。金融学教师在专业课的教学过程中,内容往往以课本理论知识的为主,忽略了西方经济学理论在我国社会的适用性分析,未能有效引导学生辩证分析西方经济学理论在我国创新创业中的实践意义。专业课程与创新创业课程割裂的教学状态,使得金融学学生不能将自己在专业课程中学习的知识灵活用于创新创业的实践之中,无法高效掌握创新创业相关的实践技能。^[8]

(二) 专创融合教学的师资力量不足

金融专创融合教学效果的好坏很大程度上受制于金融专业整体教师队伍的专业知识水平及创新创业能力。因为专创融合教学不仅需要相关教师掌握扎实的专业知识,还需具备丰富的创新创业经验,能同时满足这两个条件的复合型教师数量较少,所以导致专创融合教学当前的师资力量不足。校内的金融专职教师大多数掌握了丰富的专业理论知识,但对于实际的创新创业缺乏相应的实践经验,无法有效指导学生开展创新创业实践活动。部分学校会通过外聘企业导师来补充师资力量,但企业导师日常工作繁忙,一般是以校内讲座教学为主,无法与学生长时间进行创新创业的线下实时指导。

高校复合型金融教师的培养与激励机制不完善是导致师资力量不足的重要原因。当前对高校教师的培养主要以单一学科方向

为主导，缺少对高校教师跨学科、跨领域的能力培训机制，使得高校教师无法持续优化自身的跨学科教学理念，不能有效提升对学生的创新创业指导能力。在评价与考核机制上，高校教师的职称晋升往往以做学术研究发论文、做项目为核心指标，金融学教师在指导学生创新创业上所取得的成果没有充分得到认可，这在一定程度上打击了金融学教师对学生创新创业的指导积极性。

四、金融学专创融合教学改革措施

（一）完善专创融合的金融学课程体系

为了提升金融学的专创融合教学水平需要对当前的课程体系进行重构和整合。^[9]当前的金融学课程体系以掌握金融理论知识为主，缺少对金融专业技能与实践能力的锻炼提升，为了保证新构建的专创融合课程体系符合学生及社会的发展需求，各高校需要充分调研金融学毕业生的主要创业与就业方向，征集创业者对知识与能力提升的具体诉求，访问调查相关企业对学生的能力及素质要求，结合学生与企业的客观发展需求针对性的开设专创融合的金融学课程。

完善课程体系不是仅从形式上搭建起结构完整的专创融合课程，还需要对应建设完善相关课程老师的培训机制。要常态化组织跨学科的课程设计与研究，突破学科壁垒，发挥各学科的优势，协同创新，培养教师的跨学科思维及综合能力。具体可以将不同学科背景的教师围绕某一专创融合课程，组成一个跨学科的教研小组，从而通过各学科教师之间的思维碰撞、优势互补、提高专创融合课程的教学水平。

（二）搭建校企合作平台，整合校内外教学资源

通过搭建校企合作平台，能够为学生创新创业能力的提升提供更多的教学资源。金融学的校内课堂缺乏真实的金融业务场景，学生无法对金融学专业技能进行充分的实践练习，但通过校企合作平台，学生可以在合作企业进行真实业务的实操锻炼，从而快速提升学生对专业技能的实操熟练度。^[10]企业通过校企合作平台也能高效的将自己的业务能力需求反馈给学生及教师，教师可以结合企业各类案例的实际反馈优化课程设计，剔除不符合我国国情的理论教学内容，与企业的合作还能优化教师的学术研究

方向，因为通过校企合作平台，教师更容易接触到企业一线工作场景所面临的问题，能针对企业当前发展所存在的实际问题进行解决措施的理论研究，这些研究成果将进一步优化专创融合的教学内容。

（三）利用新质生产力提升教学数智化水平

在新质生产力快速发展的背景下，金融学的课程体系既要对标新质生产力对应用型人才的客观需求，还需积极借助新质生产力发展的新型技术成果，提升专创融合教学的数智化水平。可以利用大数据技术手段，构建更具个性化的学生线上档案系统，对学生校内学习、校外实践等不同维度的表现进行更全面的评价，还可以利用人工智能技术，结合学生的线上档案数据、社会各行各业的发展需求，分析学生的优势、劣势，为学生未来的学习计划、职业发展提供动态建议。

通过积极利用新质生产力的最新发展成果，可以进一步完善个性化学习环境。在传统的教学环境中，个性化学习往往因为集体授课、学习资源短缺、学生缺乏个性化指导而无法有效实现。但随着新质生产力的不断发展，大数据、人工智能等技术能高效整合线上各类学习资源，同时还能针对学生遇到的各类困境提供个性化的措施建议，所以需要积极利用新质生产力的发展成果，为学生的个性化发展提供更高效的学习平台。

五、总结

全要素生产率的持续提升是新质生产力的主要目标，背后的动力是科技的不断创新，在金融领域，新质生产力要求金融人才不仅需要掌握传统的金融理论，更需具备应用前沿科技创新金融发展模式的能力，要求金融人才能为产业升级、科技创新提供高效的金融服务。因此金融专业的专创融合教学必须顺应新质生产力发展的需要，应当不断完善专创融合的金融学课程体系，提升学生的创新创业能力；同时还需建设教师能力提升的跨学科培训机制；此外还应当搭建校企合作平台，整合校内外教学资源，赋能产业升级；最后还可以应用已有的新质生产力发展成果提升教学数智化水平，驱动金融专创融合教学的质变。

参考文献

- [1] 张果莉. 新质生产力赋能职业院校“专创融合”协同发展的实践路径研究[J]. 经济与社会发展研究, 2024(36): 0098-0100.
- [2] 于萍, 耿晓中, 鲍杰, 等. 新质生产力背景下创新教育与专业教育融合研究[J]. 长春工程学院学报(社会科学版), 2024, 25(4): 120-123.
- [3] 何萍 向娟 褚王安. 数智时代金融学专业“专创融合”教育发展研究[J]. 华章, 2025, (02): 40-42.
- [4] 马彦芳, 姜妍. 新质生产力发展背景下职业院校育人体系构建研究[J]. 河北旅游职业学院学报, 2024, 29(4): 107-112.
- [5] 陆艳. 新质生产力背景下高职院校学生职业规划与思政教育融合研究[J]. 北京青年研究, 2024(6).
- [6] 程兆宇. 经济转型背景下高等职业教育专业结构优化研究[D]. 东北师范大学, 2024.
- [7] 马琳. 新文科视域下金融学专业实践教学模式的构建[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2022(6): 60-63.
- [8] 田芮. “专创融合”背景下高校创新创业课程教学改革探究[J]. 漫科学(科学教育), 2024(10): 113-115.
- [9] 刘文林, 李跃光, 刘超男. 新工科背景下软件工程专业实践教学体系构建研究[J]. 2024(2): 121-123.
- [10] 丁波. 基于ADDIE模型的应用统计学专业“专创融合”课程体系研究[J]. 科技创业月刊, 2024, 37(2): 132-136.

文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学研究

董玲艳

云南经贸外事职业学院, 云南 昆明 650100

DOI:10.61369/ECE.2025020031

摘 要 : 随着文化自信建设, 中华优秀传统文化的传承与发展成为现代教育教学中必须渗透的关键内容。在高职英语教学中, 教师不仅要强调学生对英语知识的掌握和了解, 还要充分融入中华优秀传统文化内核, 以此帮助学生在中外文化对照下建立跨文化交际意识, 并形成民族认同感与文化自信, 进而积极参与到中华优秀传统文化的传承、发展与宣传推广行动之中。本文即在此背景下展开研究, 通过分析中华优秀传统文化融入高职英语教学的重要意义, 总结文化自信视域下高职英语教学中存在的问题, 提出中华优秀传统文化与高职英语教学融合途径。

关 键 词 : 文化自信; 中华优秀传统文化; 高职; 英语教学

Research on Integrating Excellent Chinese Traditional Culture into Higher Vocational English Teaching from the Perspective of Cultural Confidence

Dong Lingyan

Yunnan Vocational College of Economics, Trade and Foreign Languages, Kunming, Yunnan 650100

Abstract : With the construction of cultural confidence, the inheritance and development of excellent Chinese traditional culture have become key elements to be integrated into modern education and teaching. In higher vocational English teaching, teachers should not only emphasize students' mastery of English knowledge but also fully integrate the core of excellent Chinese traditional culture. This helps students establish cross-cultural communication awareness through the comparison of Chinese and foreign cultures, form national identity and cultural confidence, and actively participate in the inheritance, development, and promotion of excellent Chinese traditional culture. This paper conducts research in this context. By analyzing the significance of integrating excellent Chinese traditional culture into higher vocational English teaching, summarizing the problems existing in higher vocational English teaching from the perspective of cultural confidence, and proposing approaches to integrate excellent Chinese traditional culture with higher vocational English teaching.

Keywords : cultural confidence; excellent chinese traditional culture; higher vocational education; English teaching

引言

英语课程在高职院校公共基础课程中具有重要教育价值, 不仅可以帮助学生掌握英语技能与交际技巧, 而且能够促进学生对西方文化的了解, 并由此建立跨文化交流意识。但在文化自信建设过程中, 高职英语还需要进一步融入中华优秀传统文化元素, 以此督促学生利用英语讲好中国故事, 传递中国声音, 将中华文化发扬光大。

一、中华优秀传统文化融入高职英语教学的重要意义

(一) 提升学生跨文化交际能力

在高职英语教学中, 跨文化交际能力是教师教学的重要内容, 其不仅要让学生从文化视角理解英语的表达习惯与内涵, 而且要引导学生掌握运用英语准确合理表达中华优秀文化的能力,

进而达到对传统文化的深刻理解与灵活应用, 避免出现文化语用失误问题, 这对于学生跨文化交际能力的发展具有重要意义^[1]。

(二) 推动传统文化的传承发展

教育是传统文化传承发展的重要途径, 可以让学生从小建立正确的文化观, 理解传统文化的意义与价值, 并对此产生深厚的探索兴趣。而在高职英语教学中融入传统文化, 可以进一步促使

学生运用英语传播与弘扬传统文化，以此促进优秀传统文化走出国门，进而成为影响世界的主流文化。

（三）落实文化自信建设的需要

在多元文化价值视域下，文化自信建设已经成为学校教育必须关注的重要内容。尤其在网络信息与全球化影响，享乐主义、极端个人主义、拜金主义等外来糟粕文化与思想对学生产生了严重的负面影响。通过优秀传统文化中蕴含的高尚美德、坚定意志、勤学多思、乐善好施等文化内核，可以有效纠正学生的文化观，进而提升学生的文化素养，帮助学生坚定文化自信，并能够运用英语讲述中国故事，提高我国的文化软实力^[2]。

二、文化自信视域下高职英语教学中存在的问题

（一）母语文化缺失

现阶段高职英语教学内容主要以英语知识与英语文化为主，以求学生具备英语交际与跨文化交流的能力与意识。但在英语课程中的汉语文化内容却有明显的缺失问题，比如关于传统节日、中华美食等文化内容，既没有专门的学习模块，也没有进行拓展介绍，使得学生在对外交流中根本无法宣传和介绍我国的传统文化内容，甚至还需要借助翻译软件或直接选择音译，由此限制了中华文化的宣传与发展^[3]。

（二）英语文化影响较深

在跨文化交际能力培养过程中，多数英语教师会着重介绍和展现英语文化的长处和优势，使得学生容易受到西方文化的误导，进而对学生的思想建设与行为习惯产生不良影响，甚至形成“崇洋媚外”的错误观念。

（三）教师的传统文化素养不足

高职院校的英语教师大多由英语专业毕业，其对于中华优秀传统文化的了解不够深入，比如古代经典文学、哲学思想、传统节日的文化根源等，多数教师对此了解不足，因而无法将其融入课程教学之中。

三、文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学的实践路径

（一）提高文化认同感，推进传统文化教育宣传

首先，应提高英语教师的传统文化认同感。高职院校可以针对英语教师构建传统文化渗透教学专题培训课程，由思政、汉语言文学等方向的教师负责培训，一方面要强化英语教师自身对传统文化的了解，能够发现传统文化的魅力，并意识到其与英语课程之间的连接关系^[4]。另一方面要着重培养教师英语课程中融入传统文化的教学能力，要求学生掌握情境创设、案例呈现等载体应用方法，以此通过中外文化对照，强化学生对传统文化与西方文化的了解，进而建立客观的文化观。

其次，应加强英语教师的思政教育与岗前培训。为确保英语教师具备在英语课程中融合传统文化的教学能力，高职院校应在教师招聘以及岗前培训中着重关注教师的传统文化素养，既要要求

教师有着深厚的人文素养品格，对传统文化有着较高的认同感，又要求教师有着正确的政治观念与思想品格，能够在教学过程中为学生传递正确的思想观念与文化内涵^[5]。

（二）找准文化交叉点，开展中外文化对照学习

在英语课程中融入传统文化，就需要教师找准中外文化的交叉点，进而在讲述西方文化的同时对照分析我国的传统文化内容，以此通过文化对比，引导学生了解双方的文化特征，并认识到我国传统优秀文化的优势与价值，进而达成文化自信建设的目的。

例如在学习“Celebration of Holidays”相关课程时，其中一个单元主题为节日庆祝，并且通过两篇文章，分别介绍了西方的元旦节与圣诞节。而我国同样有着丰富且深厚的节日文化，因此教师可以由此引入我国的元旦与春节两个节日，由此设计对照学习活动。首先，在教学目标设计中，教师就要将传统文化教育融入其中，要求学生掌握关于元旦与春节两个节日文化内容以及庆祝方式的英语表达技巧，并由此形成民族文化认同与自信。其次，在教学方法上，教师则可以借助情境创设引出传统文化内容。比如在学习了西方圣诞节课程内容后，教师可以利用多媒体播放情境，一边展现春节时贴春联、放鞭炮、挂灯笼等庆祝习俗，一边播放歌曲《新年好》《恭喜发财》等春节庆贺歌曲，由此快速将学生的春节印象唤醒^[6]。其三，在此基础上，教师则可以借助问题引导学生关注我国的传统节日文化。比如“请同学们用几句话简单描述一下视频介绍的内容”“你们认为我国最重要的三个传统节日是哪些”“请你说说自己家乡是怎样度过春节的”，通过这样的问题引导学生分享自己的节日经历，进而可以让学生了解不同地域文化之间的差异与特征。

（三）创设视听化情境，直观呈现传统文化内涵

在高职英语日常教学设计中，教师应深入挖掘当前课程中与传统民乐文化相关的内容，由此借助情境创设的过程或表现形式进行文化呈现，不仅可以达到传统文化渗透教育的效果，而且能让学生了解中外文化的内在差异，并有效提升学生的语用表达能力，能够根据文化差异而选择合适的表达技巧^[7]。具体来说，教师可以充分利用情境展现传统文化内涵，帮助学生创建更好的学习氛围。

例如在“What an adventure!”相关阅读活动中，阅读文本主要利用一段语篇介绍了我国著名的明代地理学家、旅行家与文学家徐霞客，但是课程内容并没有直观展现徐霞客志在四方的理想与信念，也没有突出其足迹踏遍全国各地的真实旅程与冒险精神。对此，教师即可借助民乐创设视听情境，一方面教师要根据课程内容介绍徐霞客，另一方面则要利用多媒体创建徐霞客的足迹冒险路程，同时随着徐霞客的脚步，展现该地区的特有地理地形与文化要素，同时搭配对应的民乐音乐，以此强化学生的记忆与理解^[7]。例如当徐霞客来到江南地带时，教师可以播放由江南丝竹演奏的《中花六板》《三六》《行街》《四合》《云庆》等乐曲，以此帮助学生感受江南文化的委婉与儒雅，并由此运用英语了解该地区的特殊文化内容。当徐霞客来到云贵地区的时候，教师可以播放由葫芦丝演奏的《月光下的凤尾竹》，以此展现云贵地区

少数民族的音乐特色。通过这样的教学设计，教师不仅可以让学生成为辅助情境设计的关键要素，而且能够让学生快速投入到情境之中，进而能够运用英语掌握其中带有文化特色的词汇与短语等，进而达到拓展学习的目的。

（四）课堂教学互动化，巧妙渗透传统文化

在文化自信建设背景下，教师可以坚持生本原则，在课堂教学中为学生创建充分的自我表达与合作讨论环节，进而提高学生参与学习活动的积极性，让学生留下更深刻的学习体验。在实际教学过程中，教师可以借助学生互动的主题与内容融入传统文化元素，进而让学生在自主探讨中理解传统文化的内涵。

例如在学习“Amazing art”相关课程内容时，其阅读课程板块主题为“当代艺术 Contemporary art”，要求学生能够掌握表达意见的方法，同时学会在对话中暂停。对此，教师即可围绕现代艺术主题创建学生互动活动。首先，教师可以根据学生专业方向设置“音乐艺术”的互动活动，要求学生建立小组并针对“我喜欢的音乐艺术”展开讨论。其次，在讨论中，学生们需要学会表达自己的意见，无论是喜欢民乐、交响乐还是摇滚乐等不同的音乐类型，都可以说明自己喜欢的乐曲名称、理由以及相关内容^[8]。比如有学生喜欢民乐《十面埋伏》，就可以运用英语介绍这首乐曲，说明他的名字、演奏的乐器、表现的风格以及表达的内涵等。通过这样的活动组织，既为学生提供了自主表达的空间与主题，又让学生能够运用英语表达民乐文化相关的要素与内容，为学生的文化传承能力创造了条件。

（五）开发文化节日，鼓励学生传承传统文化

除了在课堂教学中融入传统文化之外，教师还可以在课外拓

展中建立文化节日，让学生将英语实践与传统文化内容融合，开发出多元化的实践活动，增强学生对传统文化的了解，同时也可以进一步扩展传统文化的宣传途径，让学生主动担当传承传统文化的职责。

教师可以组织学生开展英文演讲活动，要求学生选择一个传统文化元素进行介绍，通过深挖传统文化内涵与价值，达成借助英语宣传自己喜欢的文化元素的目的。比如有的学生喜欢春节，就以王安石的《元日》一诗为基础，介绍了从古至今春节文化的变迁与发展历程^[9]。通过英文翻译与演讲，不仅可以锻炼学生的英语翻译能力、表达能力与演讲技巧，而且能够进一步提升学生对春节文化的了解，并由此达成文化认同教育的目的。而教师可以将学生演讲的内容录制为视频，将其发布在学校新媒体账号之上，以此推动传统文化的宣传，甚至可以将其转载至外网，让世界能够从英语语境下了解中华民族优秀传统文化，进而达成更好的文化传承与发展效果^[10]。

四、结束语

综上所述，在文化自信建设进程中，中华优秀传统文化教育有着重要的应用价值与意义。在高职英语教学中，教师则要通过多元途径渗透传统文化内容，以此坚定学生的文化自信意识，提高学生传播中华优秀传统文化的观念与能力，并能够借助英语推动中华文化走向世界。

参考文献

[1] 杨丹. 文化自信视域下高职英语教学中融入中华优秀传统文化的路径 [J]. 校园英语, 2025, (02): 57-59.
[2] 张文倩, 戚桂友, 奚春华. 文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学研究 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2025, 41(02): 204-206.
[3] 张路萍, 张若梅. 文化自信视域下中华优秀传统文化融入大学英语教学研究 [J]. 海外英语, 2025, (03): 217-219.
[4] 于洋. 聚焦文化自信培育实现学科育人价值——小学英语教学中融入中华优秀传统文化的实践探索 [J]. 现代中小学教育, 2025, 41(01): 40-43.
[5] 杨倩, 彭至汉, 王立民. 文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学的实践探索 [J]. 海外英语, 2024, (24): 232-234.
[6] 张晓红. 文化自信视域下中华优秀传统文化与高职英语教学的融合策略探析 [J]. 天南, 2024, (06): 176-178.
[7] 王静. 文化自信视角下中华优秀传统文化融入高中英语教学的实践 [J]. 吉林教育, 2024, (34): 47-49.
[8] 周宽忻. 文化自信视角下中华优秀传统文化融入高职英语教学的困境与解决路径 [J]. 常州信息职业技术学院学报, 2024, 23(05): 38-43.
[9] 崔红梅. 高职英语教学中中华优秀传统文化融入实践 [J]. 校园英语, 2024, (41): 57-59.
[10] 郭月琴. 文化自信视角下中华优秀传统文化在高职语文教学中的融入探究 [J]. 作家天地, 2024, (27): 20-22.

高职院校基础化学课程与思政教育的有机融合探讨

刘昊, 杨炎泽, 季梦兰, 王昱文

荆门职业学院, 湖北 荆门 448124

DOI:10.61369/ECE.2025020032

摘 要 : 随着社会和行业对于高素质、高质量的职业人才的需求不断增加, 思政教育成为高职院校培养职业技能人才的重点教学任务。基础化学课程是高职院校化工专业的一门基础辅助课程, 其中蕴含着丰富的思政元素, 将基础化学课程与思政教育进行有机融合, 不仅可以培育学生的综合素养, 还是适应新时代职业教育发展方向和实现立德树人根本任务的必要途径。基于此, 本文将从优势和问题出发, 对基础化学课程与思政教育融合的策略展开探讨。

关 键 词 : 职业教育; 基础化学; 高职院校; 思政教育; 立德树人

Discussion on the Organic Integration of Basic Chemistry Courses and Ideological and Political Education in Higher Vocational Colleges

Liu Hao, Yang Yanze, Ji Menglan, Wang Yuwen

Jingmen Vocational College, Jingmen, Hubei 448124

Abstract : With the increasing demand for high-quality and high-caliber professional talents in society and industry, ideological and political education has become a key teaching task for higher vocational colleges to cultivate professional and skilled personnel. The basic chemistry course is a fundamental auxiliary course for chemical engineering majors in higher vocational colleges, which contains rich ideological and political elements. The organic integration of basic chemistry courses and ideological and political education can not only cultivate students' comprehensive literacy, but also is a necessary way to adapt to the development direction of vocational education in the new era and achieve the fundamental task of fostering morality and cultivating people. Based on this, this paper will discuss the strategies for the integration of basic chemistry courses and ideological and political education from the perspectives of advantages and problems.

Keywords : vocational education; basic chemistry; higher vocational colleges; ideological and political education; fostering morality and cultivating people

引言

《高等学校课程思政建设指导纲要》中强调高等教育需要将思政教育融入专业课程教学和人才培养体系中, 全面推进高等教育课程思政建设, 发挥好每一门课程的育人作用和价值, 这为高职院校思政教育提供了新的育人思路。基础化学作为高职化工专业课教学的重要组成部分, 肩负着思政教育的职责与使命。新时代背景下的基础化学课程不仅需要传授理论知识和提升学生的实践技能, 更要对其进行德育渗透, 为社会和行业培养高素质、高水平的技术技能人才。对此, 高职院校需要加大思政教育的力度, 积极推进课程思政建设, 同时, 为了更好地开展思政教育, 教师还需要优化课程体系、创新教学方法, 以此培养学生的综合素养, 实现立德树人根本任务。

一、高职院校基础化学课程与思政教育有机融合的优势

(一) 是优化高职专业课程教学目标的必要条件

高职院校专业课程教学主要围绕教学目标展开, 从现阶段社会对职业技能人才的需求来看, 高品质、高素养的全面发展型人才才是各行各业的需求^[1]。传统的基础化学课程教学目标主要以理论知识目标和专业技能目标为主, 教师在教学活动中侧重给学生

传授理论知识, 指导学生掌握相关专业技能, 并没有将学生的道德品质、道德修养以及综合能力、职业素养发展作为教学的主要目标。思政教育与基础化学进行有效融合, 可优化基础化学课程的教学目标, 即在原有专业理论知识目标、专业技能目标的基础上, 增加培养学生综合素养的教学目标, 侧重培养学生的思想政治素养、综合能力、职业素养, 使其成长为符合各行各业发展需求的复合型人才^[2]。

（二）是落实立德树人根本任务的重要途径

职业教育的高质量发展和人才培养是推进现代化进程的基础任务，高职肩负着培养高素质人才队伍，为现代化建设提供人才保障和智力支持的重要任务，而积极开展思政教育对于高职院校培养有思想、有道德、有技能的高水平、高素质人才具有重要的意义^[3]。在新的教育目标下，思政教育成为高职院校基础化学课程开展育人工作的重要载体，对于高职院校落实立德树人根本任务具有重要的作用。基础化学课程中涉及基础化学的基本概念、原理和公式，比如物质的量、化学反应速率等，以及一些化学反应，蕴含着丰富的思政元素，将思政教育与基础化学课程进行融合，一方面，挖掘基础化学课程中蕴含的思政元素，并开展育人活动，可以帮助学生形成正确的价值观念和思想意识，提高职业素养，促使他们可以在未来岗位中具有良好的职业适应能力；另一方面，思政教育与化学课程内容的结合，可以帮助学生强化专业知识，提高知识的认知度，以更好地发展科学素养。

（三）是促进学生全面发展的关键举措

作为国家教育体系中的重要组成部分，高职院校在职业型人才培养、技术技能应用能力、创新创业等多方面有着重要的作用，更是帮助学生实现可持续发展的实践教育基地。高职院校加强人才培养有利于提升学生的专业水平和职业素养，为学生未来的就业提供强有力的支持。

基础化学课程是化工专业中的一门核心课程，其中设计无机化学、有机化学的基本理论和相关化学反应，是培养具备专业基础知识和具有科学态度、创新精神和实验意识人才的重要载体^[4]。而思政教育是强化学生能力和素养的重要形式，将二者进行有机融合，不仅有助于学生深入理解和掌握一些复杂的课程知识，还可以帮助学生实现德智体美劳全面发展，从而进一步帮助他们更好地适应未来的职业需求。

二、高职院校基础化学课程与思政教育有机融合存在的问题

（一）院校对思政教育的重视度不足

在新时代教育体系下，高职院校基础化学课程与思政教育的有机融合，对于推动课程思政建设发展以及提高专业人才培养质量有着重要的作用。高职院校需要跟进时代发展的步伐和对人才培养的要求，了解和深知思政教育在基础化学课程中融合的重要性，从顶层设计上加大思政教育融入课程教学的支持力度^[5]。然而，基于教学实际情况来看，思政教育与基础化学课程课堂教学的融合没有充分落地。其背后的原因就在于，部分高职院校以及校内教师对于思政的认知不够深刻，对于专业课与思政教育的融合缺乏系统的规划与有效的落实措施，难以充分发挥思政教育融入化学课程教学的价值与作用。另外，尽管部分高校率先垂范，积极对基础化学课程教学展开了思政教育的融合探索，但是实际操作过程中存在融合形式化、机械化、表面化等问题，最终的融合效果并不理想。

（二）课程教师思政教育意识不足

在培养学生全面发展过程中，教师的思政教育意识发挥着重要的作用。教师提升思政教育意识，不仅可以在提升学生的专业能力基础上培养学生社会责任和道德品格，还可以帮助他们树立正确的价值观、人生观和世界观，促使他们可以更健康、全面发展^[6]。然而，由于课程教师课程思政意识不足，使基础化学课程的目标设定更偏向于传统的理论知识传授，缺少必要的德育素材融入，对学生的思想意识、道德素养和价值观念的培养不足。对此，基础化学课程存在教师思政意识不足的问题。同时，由于部分教师对课程思政教育理念了解不深，不能将专业课程与思政教育进行有效融合和衔接，从而使得思政教育呈现“表面”现象。

（三）思政教育与课程内容融合度不高

为了将思政教育更好地融入基础化学课程中，教师需要寻找基础化学课程内容与思政教育之间的连接点，并深入挖掘基础化学课程内容中蕴含的思政元素，实现思政教育的完美渗透，这样才可以保证思政教育更科学、全面地融入学生的学习节奏中^[7]。然而，从当前的教学体系上来看，思政教育与基础课程内容存在相互独立的问题，教师难以找到思政教育在课程内容中的切入点，没有体现内容中的思政元素，导致思政教育处于独立状态。

三、高职院校基础化学课程与思政教育有机融合路径

（一）挖掘课程内容，实现思政教育与课程内容深度融合

挖掘课程教学内容中蕴含的思政元素，既是深入了解和研读专业知识的关键方式，也是实现课程教学与思政教育有机融合的重要举措^[8]。基础化学课程作为化工专业的一门核心课程，涉及极具宽泛和丰富的内容，这些内容中蕴含着丰富的思政元素，既包含化学课程本身的文化传承与科学精神，也涵盖价值观塑造与社会责任培养，为思政教育的有效融入和学生专业能力提升提供支撑力。在教学过程中，教师需要深入分析和整合教学内容，借助专业概念、原理和化学实验等内容，探究其中体现的科学精神、创新思维和职业素养；另外，教师可以结合学生的认知特点和当前的教学内容，引入一些具有代表性的案例或者社会热点进行分析，例如健康中国、科技创新、化工生产等，让学生在解决实际问题的过程中领悟思政内涵。再有，课程教师还可以与思政课程教师进行深入交流和探讨，在思政课程教师的帮助下，更有针对性地挖掘课程内容中蕴含的思政元素。比如，在学习氧化还原、溶解沉淀和化合分解等内容时，教师可以挖掘其中蕴含的辩证唯物主义，具体来说，氧化还原反应中存在多组对立面，如氧化剂与还原剂、失电子与得电子、化合价升高与降低等。这些对立面在反应中既相互矛盾对立，又相互依存统一于同一反应中^[9]。教师可以以此培养学生的科学态度和科学认知意识；再如，在讲解化学史时，教师可以引入一些著名化学家的传奇事迹和研究成果，培养学生的爱国情感和社会责任感。

（二）打造专业化团队，提高课程育人水平

教师是基础化学课程教学中的主导者，也是思政教育落实的

主体,教师的专业能力和综合素养在很大程度上影响着育人质量的高低。对此,加强教师的职业素养和思政教育能力,是实现基础化学课程与思政教育有机融合的基础。一方面,高职院校可以针对思政教育,开展一些类似于讲座、座谈会、专家交流会等活动,以此来转变教师的教育理念,深化教师的思政教育意识,促使教师可以将思政教育有效融入课程教学中,实现高质量渗透,促使德育和智育共同发展^[10]。另一方面,高职院校应当紧紧结合高质量、高素质专业技能人才的培养目标,围绕院校课程教师思政意识不强、专业能力不足的问题,开展一系列可以提高课程教师思政教育能力、专业能力、跨学科能力以及职业素养的培训、公开课等活动,强化教师的思政育人理念和提升思政教育水平及能力,形成一支专业且高质量的育人团队。另外,高职院校需要建立健全育人资源共享机制,实施教师传帮带、优质教育资源共享、优秀教师示范等培训模式,发挥师资团队的引领和示范作用^[11]。

(三) 创新融入方式,增强思政教育的实效性

基础化学课程与思政教育的有机融合,需要教师充分结合和考虑到学生的实际发展需求和学习情况,以此优化和创新教学方

法,提高学生在教学活动中的积极性、参与性和互动性,从而进一步实现理论知识与实践技能的深度结合,帮助学生在实践活动中掌握思政理论知识,提升综合素养^[12]。为了激发学生的学习兴趣,增强思政教育的实效性,高职院校教师充分利用现代教育技术,为学生创设多样化的教学情境,如通过故事叙述、虚拟现实等形式,能够提高调动学生参与课堂的积极性,强化他们的感官认知并加强他们的思维锻炼。例如,在课程教学过程中,教师可以为学生播放《烈火英雄》的影视片段,为学生创设视频请将,让学生感受消防英雄身上所具备的英勇无畏、不怕牺牲和高度的爱国主义情怀等,最后在结合所展示的片段引出课堂多学的内容,比如教师可以向学生提问:“在灭火时,为什么大部分消防员不选择用水灭火。”而后,教师可以带领学生用化学实验进行证明,并让学生实时观察实验现象。在化学实验中,学生可以学习到水的化学特性,促使他们可以将知识点运用到实际生活中。多样化的教学活动不仅可以促进学生的自主学习、深度探究,夯实学生的化学理论基础,还可以更好地将思政教育渗透到课堂教学中,在激发学生爱国情感。

参考文献

- [1] 胡智霞,刘磊,康乐,等.混合教学模式下高职《基础化学》课程思政实施路径的探索[J].内蒙古石油化工,2024,50(11):49-52.
- [2] 陈洪,余传明,胡章,等.基于OBE理念的大学基础化学课程思政多元化考核及评价反馈体系构建与实践[J].科学咨询,2024,(14):148-152.
- [3] 余江敏,原容莲,莫丝雨.通识课程思政体系融合农业生产活动路径的探索与实践——以基础化学课为例[J].中南农业科技,2024,45(05):225-228.
- [4] 陈倩,秦燕萍,谭剑炼.课程思政与中职基础化学课程融合实践研究[J].广西教育,2024,(05):30-33.
- [5] 王芳,张韵贤,郑泽耿,等.医学《基础化学》教学中课程思政元素的挖掘和教学案例设计[J].广东化工,2024,51(01):182-185+188.
- [6] 卢辉,邹忠利,杨少林,等.工科基础化学理论教学中课程思政融入的探索与实践[J].科学咨询,2023,(20):41-43.
- [7] 陈大庆,魏翠兰,刘霞,等.环境类专业基础化学课程思政建设的探索[J].广东化工,2023,50(19):168-169+162.
- [8] 王亚宇.高职化工类专业基础化学课程思政的设计与实施研究[J].快乐阅读,2023,(08):79-81.
- [9] 钮因尧,李春霞,孟凌华,等.渗入哲学思想的“医用基础化学”课程思政教学探索[J].化学教育(中英文),2023,44(16):81-86.
- [10] 崔小梅,赵宁,张强英.生态文明建设背景下“基础化学”课程思政教学探索[J].环境教育,2023,(07):66-68.
- [11] 徐向东,韦玉海.职业学校课程思政途径的探索实践——以化学基础课程教学为例[J].邯郸职业技术学院学报,2022,35(02):53-55.
- [12] 彭进松,赵公元,周志强,等.大学基础化学课程思政教育构建策略探索——以有机化学为例[J].大学化学,2022,37(08):203-209.

小学第一学段课堂中音乐游戏的开发与实践 ——以《草原就是我的家》为例

李洁

江阴市第三实验小学，江苏 无锡 214446

DOI:10.61369/ECE.2025020035

摘 要： 儿童天生喜爱玩游戏，而在小学第一学段，这种好玩、好动的天性更是他们成长的自然规律，国外的达尔克罗兹、柯达伊、奥尔夫等教学理念都提出，融入音乐游戏可以有效实现教学目标。这与陶行知先生主张解放儿童的头脑、双手、嘴、眼睛、时间和空间，还儿童以自由的理念不谋而合。《2022年义务教育艺术课程标准》中明确提出，应以趣味化游戏方式开展形式多样的音乐活动，音乐游戏在第一学段教学中的价值越来越凸显，如何设计出真正符合年龄、身心特征且被学生喜爱的音乐游戏，并有效应用于实际教学是我们需要去关注和思考的问题。

关 键 词： 音乐游戏；《草原就是我的家》；文化传承

Development and Practice of Music Games in the First Stage of Primary School Classrooms — Taking "The Grassland Is My Home" as an Example

Li Jie

The Third Experimental Primary School Of Jiangyin, Wuxi, Jiangsu 214446

Abstract： Children are born to love playing games, and in the lower grades of primary school, this playful and active nature is the natural law of their growth. Foreign teaching concepts such as Dalcroze, Kodaly, and Orff all propose that incorporating music games can effectively achieve teaching goals. This coincides with Mr. Tao Xingzhi's advocacy of liberating children's minds, hands, mouths, eyes, time and space, and giving children freedom. The "2022 Compulsory Education Art Curriculum Standards" clearly states that various forms of music activities should be carried out in the form of fun games. The value of music games in lower grade teaching is becoming more and more prominent. How to design music games that are truly in line with age, physical and mental characteristics and loved by students, and effectively apply them to actual teaching is a problem we need to pay attention to and think about.

Keywords： music games; "The Grassland is My Home"; cultural heritage

引言

儿童天生喜爱玩游戏，而在小学第一学段，这种好玩、好动的天性更是他们成长的自然规律，国外的达尔克罗兹、柯达伊、奥尔夫等教学理念都提出，融入音乐游戏可以有效实现教学目标^[1]。这与陶行知先生主张解放儿童的头脑、双手、嘴、眼睛、时间和空间，还儿童以自由的理念不谋而合，《2022年义务教育艺术课程标准》中明确提出，应以趣味化游戏方式开展形式多样的音乐活动，音乐游戏在第一学段教学中的价值越来越凸显，但在实际教学中，很多教师对音乐游戏的重视程度不够，特别是常态课对音乐游戏的涉及是少之又少，教师对音乐游戏的开发和实践的研究是比较匮乏的，如何设计出真正符合年龄、身心特征且被学生喜爱的音乐游戏，并有效应用于实际教学是我们需要去关注和思考的问题。

下面我就以人音版二年级下册第四单元《草原就是我的家》一课为例来谈谈课堂中如何设计和实施音乐游戏，让孩子们乐此不疲爱上音乐课。

一、音乐游戏：草原的风（情境导入，领略草原风情）

音乐是听觉的艺术，课堂开始以蒙古族长调歌曲《草原上》引入，通过音乐游戏“草原的风”，借助直观形象的感性体验来理解抽象的音乐知识，把学生迅速带入草原的音乐情境，通过模仿草原的风声，让学生在不知不觉中练习并掌握长音的演唱技巧，并能整齐找到换气点，将发声练习变成一种乐趣，初步体验草原风情^[2]。教学片段如下：

1.播放《草原就是我的家》跟老师律动进教室，围圈坐下。

师：小朋友们，猜猜这节课老师要带你们去哪里？

播放《草原上》伴奏，教师舞蹈，学生回答。

2.复习《草原上》

师：哦，你听出来了，我们以前学过这首歌，我跳的是哪个民族的舞蹈？

生回答。

师：哦，你很会观察，是蒙古族的舞蹈，看来小朋友对蒙古族是有一点了解的，音乐给你带来怎样的感觉？是活泼还是优美的？

生回答。

师：每个音是长长的，连着的，就像草原上的风一样，“si——”。

生体验演唱，师指挥。

3.跟琴伴奏有感情完整唱《草原上》

划旋律线感受音的走向，尝试用歌声表现高低变化。

上述教学中，老师在设计音乐游戏时贴近小朋友的生活，从他们熟悉的环境和事物入手，寻找音乐游戏的素材，这里的模仿风声游戏就结合了第一学段学生的生活经验，创设与音乐情绪相适应、与生活相关联的环境和氛围，让小朋友感到熟悉、亲切，借助直观的、形象的感性体验来理解抽象的音乐知识，从而帮助学生轻松、自然地予以表现^[3]。

二、音乐游戏：策马扬鞭（趣味律动，体验马蹄声声）

学生在“玩耍”中能够以愉快的方式感受和体验音乐，将音乐知识融入游戏教学中，不仅符合音乐律动的特性，同时也满足了学生活泼好玩的特质。学生在参与音乐游戏的过程中，会在不知不觉中感知和学习音乐知识，积极主动地融入音乐活动实践。在以下音乐游戏中引导小朋友用多种感官去体验音乐，将知识传授和音乐符号化为生动形象的游戏教学，不仅契合音乐的律动特性，也满足学生好奇好玩的特点^[4]。在参与音乐游戏过程中，学生不知不觉感知和学习音乐知识，积极主动地参与音乐活动实践。

1.节奏律动

师：在这辽阔的草原上，听听谁向我们跑来了？

师范唱歌曲《草原就是我的家》，同时加响板节奏和拍腿动作模仿马儿奔跑。

学生交流。

2.音乐游戏：力度变化

师：现在老师来骑马，你们来为我伴奏，请问，当马儿离你越来越远，你的马蹄声力度会怎么样？

学生根据老师的走动变化拍击的力度。

3.策马扬鞭

师：合作很愉快，你们知道吗？在骑马的时候，小牧民和小马之间的配合是很默契的，他们之间是怎样交流的呢？仔细看！

再听歌曲，师律动表演。

问题：我甩了几次鞭子？

生回答。

师：你见过甩鞭子吗？

动作指导。

4.跟音乐律动表演。

师：嗯，看来骑马的本领已经很大了，把教室想像成大草原，我们一起来当小牧民吧！

上述教学设计看出教师在课前准备中是根据活动内容来安排游戏场地的，学生围圈而坐，把中间的区域想像成大草原，既营造了愉快轻松的课堂氛围，又方便学生参与游戏并观察同伴的表现。

学生在“表演”中，其身心状态是放松的是快乐的，那天真烂漫的本性就得以自然释放，通过音乐游戏潜移默化地影响学生，塑造他们活泼开朗的性格，促进他们与同龄人的交往，学生在游戏中学会团结互助，逐渐形成乐观向上的生活态度，在整个学习过程中学生始终保持兴趣并积极投入，在从而更好地理解知识、练习技能，感受到学习的乐趣^[5]。

三、音乐游戏：小马走步（学唱新歌，感悟民歌味道）

音乐游戏的形式力求多样化，激发与保持学生的学习兴趣。形象的图谱、有趣的音乐巧妙结合，学生通过小马走步的体验，直观地感受旋律走向，鼓励学生发挥想象力，整个学唱环节由易到难，逐步推进^[6]。学生在主动参与，积极实践，交流感受中收获知识，充分发挥学生的主体作用，使每个学生都感受到成功的喜悦。

1.跟琴学唱

师：当小牧民可真神气！歌曲给你带来怎样的感受？是优美还是活泼的？

生回答。

师：我们就带上欢快的心情来学一学这首蒙古族民歌。

生：《草原就是我的家》

2.跟钢琴伴奏学唱歌曲

3.图谱辅助，感受旋律线（1遍）

师：欧，唱得真棒！在草原上策马扬鞭多好玩呀，连小马也走出了得意的步伐，我们来看看小马是怎样走路的？拿出右手食指，感受一下小马的路线。

听歌曲，课件展示旋律线图谱。

师：小马不是直线走的，它是绕着弯走的，你觉得这是一只怎样的小马？

生：调皮、快乐的……

师：跳跳跳跳，绕弯走，我来唱跳的部分，你们唱绕弯走的部分。

师生接唱旋律。

4.加词接唱

师：你能用歌声来表现它的这种快乐吗？我唱前半句，请小朋友接唱，比比谁接的牢。

师：换一换，你们唱前面部分，我来接后面部分，比比谁的声音好听。

5.表演唱

师：咱们的合作越来越默契了，配上动作就更有味道了。

上述教学片段中，歌曲学唱之后，再进行旋律的识谱教学是符合学生的认知规律且是易于被接受的，此环节把枯燥的识读乐谱变成有趣的音乐活动，学生学生在身临其境感受小马得意的走步，其身心状态是放松的是快乐的，通过音乐游戏潜移默化地影响学生，塑造他们助人为乐的良好品质，培养孩子们团结互助意识和集体主义精神，学会团结互助，逐渐形成乐观向上的生活态度^[7]。

四、音乐游戏：声部叠加（合情共振，融汇审美想象）

教师要善于整理、提炼和重组教材内外的音乐作品，根据游戏目标进行合理选择。接下来的音乐游戏就选择了两首不同的蒙古族歌曲进行二声部练习，相信学生在游戏中一定会兴致盎然，乐此不疲。

1.谈话交流

师：在一望无际的蒙古大草原上，你会看到哪些美丽的景色呢？生交流回答。

2.欣赏大草原风光，同时聆听合唱

3.相互探讨

师：蒙古草原美吗？你刚才同时听到了几首歌？

生回答。

师：一首是欢快的蒙古族短调民歌《草原就是我的家》，一

首是优美的蒙古族长调民歌《草原上》，两首歌是同时演唱的，它们是怎么合作的呢？

生回答。

4.合作演唱

全体学生复习《草原上》，跟音乐《草原就是我的家》进行合作。

师：一下子就合作成功了，两首蒙古族民歌叠加在一起唱，这种演唱形式叫合唱。

5.能力进阶

师：还想挑战吗？

把学生分成两组，一组演唱《草原上》，另一组演唱《草原就是我的家》。

两组学生跟音乐伴奏进行合唱，教师指挥。

音乐游戏始终是围绕音乐展开的，上述教学过程充分突出了音乐性，引导学生自己去听辨和发现不同的两首歌曲是怎样相互融合在一起的，通过对两首同样是四个乐句的蒙古族民歌合情共振，让学生积累了与他人合作演唱的经验，培养了集体意识以及合作能力^[8]。让歌唱教学真实、有效地发生、发展着，学生直呼“太有趣了”……

五、音乐游戏：草原做客（情感升华，厚植家国情怀）

草原做客的游戏注重联系学生生活实际，从小马的家展开延伸，引导学生将日常生活中熟悉的情感体验迁移至对家乡、对祖国的热爱。引导学生对音乐文化的理解，从单元视角进行铺垫与链接，围绕主题产生继续探究不同民族，不同地域音乐作品的愿望，为下一课时的藏族音乐的学习与探索做好感性层面的铺垫^[9]。由“小家”到“大家”，从“小爱”到“大爱”，本课不仅加深了学生对文化的理解，更是在学生心中种下了家国情怀的种子，静待花开。

师：小朋友音乐演唱表现能力太棒了，把掌声送给对方也送给自己！这节课我们领略了蒙古大草原的辽阔，还体验了骑马甩鞭的快乐。小朋友，你知道我们国家还有哪些住在草原上的民族呢？

生回答。

师：你最向往去哪个民族做客？

分小组讨论并交流，向同伴介绍你了解的草原上的民族，并邀请同伴来做客。

师：接下来的音乐课我们将会更多地去了解他们。小朋友，蒙古大草原是小牧民的家，雪莲花开的地方是是卓玛的家，我们每个小朋友也都有自己的家，千千万万的小家就组成一个共同的大家，这个大家就是我们亲爱的祖国。

在《我和我的祖国》音乐声中，让美好与深情继续流淌……

陶行知先生说过：生活即教育！上述教学过程中，学生通过“小主人”的身份向同伴发出邀请，确立了活动的积极参与者和创造者的身份，而不再是课堂的被动接受者。在这样轻松愉悦的氛围中，学生获得了游戏活动中大胆表现自我的机会，有效地促进了人际交往能力的发展，游戏教学真正让学生成了课堂的主人。

音乐的学习是一个漫长的过程，孕育学生音乐素养之初心，应从第一学段开始细细耕耘，步步为营^[10]。陶行知先生提出：处

处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人！随着2022版艺术课程标准的不断推进，我们第一学段教师应以音乐游戏为抓手，创造性地开展音乐教学，唤醒学生的音乐本能和意识，激发学生学习音乐的浓厚兴趣，学生在亲历音乐游戏的过程中感受音乐、体验音乐、理解音乐、表现音乐，渐具准确而敏锐的节奏感、韵律感和初步的艺术表现能力，臻于以乐融教之境地。

参考文献

- [1] 陆方园. 借助音乐游戏促进幼儿社会性发展的实践路径——以音乐游戏“在农场里”为例[J]. 琴童, 2024, (20): 54-56.
- [2] 何联. 让舞蹈之花在小学音乐课堂中绽放[J]. 新课程教学(电子版), 2024, (01): 80-82.
- [3] 赵玉琴. 探究式教学法在初中音乐课堂中的应用——以歌曲《歌唱美丽的家乡》为例[J]. 琴童, 2024, (07): 45-47.
- [4] 滕惠霞. 音乐游戏在小学音乐课程中的运用策略[J]. 小学生(中旬刊), 2023, (04): 151-153.
- [5] 张欢, 李帅帅, 陈子乾, 等. 音乐游戏对幼儿社会情感能力的促进作用[C]//中国通俗文艺研究会, 中国社会经济文化交流协会. 2024年“传承·弘扬中华文化”高峰论坛论文集. 西安音乐学院; , 2024: 152-155.
- [6] 赵莎莎. “视听融合”: 图谱在小学音乐教学中的运用与实践[J]. 小学生(上旬刊), 2024, (05): 88-90.
- [7] 王亚宁. 融入生活, 感知音乐——探究小学音乐生活化教学策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2023, (02): 105-107.
- [8] 刘怡. 大单元教学背景下的小学音乐教学策略研究[J]. 参花, 2024, (36): 131-133.
- [9] 费晨. 学前教育教学中“多元音乐文化”对提升幼儿音乐素养的重要性及对策研究[J]. 甘肃教育研究, 2024, (21): 132-134.
- [10] 郭墨非. 小学音乐课堂开展巴乌合奏教学的尝试[J]. 教育实践与研究(A), 2021, (02): 33-35.

数字化背景下高中音乐教学策略探究

邵桢

无锡市青山高级中学, 江苏 无锡 214000

DOI:10.61369/ECE.2025020038

摘 要 : 随着教育改革的深入实施,高中音乐教学也应与时俱进,在注重理论和实践教学方面改革的同时,以数字化为背景,探索新的教学策略,从而提高人才培养效果和效率。为了推动改革工作的顺利实施,需要高中音乐教师在深入研究新课标内容和要求的同时,将数字化融入到音乐教学的方方面面,从而在培养学生音乐核心素养的同时,促进音乐教育的高质量发展。

关 键 词 : 数字化;高中音乐;课堂教学

Exploration of High School Music Teaching Strategies in the Digital Era

Shao Zhen

Qingshan High School, Wuxi, Jiangsu 214000

Abstract : With the in-depth implementation of educational reform, high school music teaching should keep pace with the times. While focusing on reforms in theoretical and practical teaching, it is necessary to explore new teaching strategies against the backdrop of digitalization, so as to improve the effectiveness and efficiency of talent cultivation. To ensure the smooth implementation of the reform, high school music teachers need to thoroughly study the content and requirements of the new curriculum standards and integrate digital technology into all aspects of music teaching. This approach not only cultivates students' core music literacy but also promotes the high-quality development of music education.

Keywords : digitalization; high school music; classroom teaching

引言

当下,人类正在进入一个新的时代,即数字化时代。在新的时代背景下,各个行业都在发生翻天覆地的变化,对于高中音乐教育来说同样如此。以数字化为背景,赋能高中音乐教学,有利于抓住其变革机遇,更好地迎接挑战。为此,高中音乐教育可借助数字化这一东风扬帆起航,以顺利抵达高质量发展这一目的地。本文对数字化背景下高中音乐教学策略进行了重点探究,以期让该赋能之路走得更顺畅、稳健和持久。

一、数字化背景下高中音乐教学的意义分析

在数字技术迅猛发展的大背景下,为了促进教育的转型升级,助力其向数字化、智能化方向发展,应大力建设数字化教育资源。将数字化作为背景,探究音乐教育的转型之路,除了需要明确先进技术如大数据、人工智能等的作用,还应积极构建新的教育形态,即将音乐理论与教学过程、数字技术进行有效结合,使其成为一个统一的整体^[1]。目前,数字技术在高中音乐教育中已成为一支不可或缺的力量,特别是将计算机作为基础而衍生出的先进技术,如大数据、虚拟现实等等,这些技术的出现和应用,推动了学校教育改革进程,促进了其创新发展^[2]。

以数字技术为基础,整合教育资源,提高资源质量,有利于

转变传统的教学模式。高中音乐课堂可借助AI、智能技术等优势,以云课程、微课等平台组织线上教学,这样的方式,有利于促进信息智能和音乐课程的融合,并通过优质资源供给,助力音乐课堂教学模式转型^[3]。

以数字智能为驱动,音乐课程也在发生变化,不再延续传统教学之理论化、抽象化而是转向了新的形态,即向智能化、直观化等方向发展^[4]。这样的教学实践有利于更新传统的教学理念,让学生不再是课堂的旁观者,而是参与者,有利于调动其主观能动性,转变其被动的学习态度,使其更为积极主动,更乐意配合教师教学,此外,还有利于形成新的结构,该结构不仅包含数字信息,还融入了多种元素,有利于实现预期教学目标。想要明确高中音乐数字化教学之范围、结构关系等,需要站在全新视角,

明确其方法论以及意义,不断创新教育思想、整合教育资源,构建新的教学形式^[5]。

在转型时,高中音乐教育不应盲目而行,而是要明确教学计划,完善教学方案,以实现教学目标和人才培养目标。在此过程中,还应充分利用数字技术,在提高资源整合效率的同时,不断优化教学组织,改革教学模式,把数字教学这一形式和探索教学进行有效结合。该模式有利于促进课堂教学转变,使其更具趣味性、参与性、启发性,此外,它还能消除传统课堂教学弊端,重新构建教学结构,帮助学生掌握协同学习这一方法,同时,数字技术对于高中音乐课程发展也具有积极意义^[6]。作为教育工作者,应努力架起理论与实践的桥梁,以便更好地把握其未来走向。

二、数字化背景下高中音乐教学策略

课程实施离不开教与学,是提高教学质量的关键环节。和传统的音乐课堂教学内容、方法、手段等相比,数字化背景下的高中音乐教学所具备的优质的教学资源,便捷的提取方式,使其更直观。借助数字技术,赋能音乐课程,探索新的教学模式,该模式将数字智能与人机交互等作为主要特征,涉及音乐教育的多个方面,如将数字技术应用于教师教研、学生评价等环节^[7]。在此过程中,将其中产生的相关数据进行有效关联,找到其改革关键点,用音乐教育相关理论为指导,构建智能课堂,并对理论模型进行优化,有利于构建新的教学范式。当下,课程转型升级面临一些急需解决的问题,如高中音乐教育数字化体系不完善,存在一定的局限性,教师数字化教学模式不足等。高中音乐教育积极走数字化转型之路,目标是以数字化为手段,为音乐资源的整合共享、驱动教学等创造有利条件,此外,对于教学和学习环境的重构、教学内容的更新和供给也具有积极意义,有利于改变传统的教学模式、教学资源以及教师角色^[8]。

(一) 创新课堂模式

随着信息技术的飞速发展,人工智能、音像技术等数字化教学方法开始在我国兴起,并获得了广泛应用,将其应用于音乐教育中,有利于创新课堂教学模式。在此过程中,可充分利用数字设计、智能技术等优势,借助人工智能以及数据驱动等方法,对音乐影像、声控等资源进行大力整合,以教学场景为突破口,进行课堂教学改革,让人工智能和音乐教学、评价等进行有效结合,构建新的教学形态^[9]。此外,该技术还让传统课堂脱胎换骨,使其向新的方向转变,即智能化、互动化等。基于 AI、VR 等技术,教师可实施新的教学模式,如混合式教学、PBL 等等,在培养学生自主学习意识的同时,也能提高其实践能力。如借助 AI 智能作曲工具为学生音乐创作提供辅助,借助云端平台开展合作项目,该项目不再拘泥于一个学校或班级,而是可以进行跨越。此外,对学习数据进行分析,便于教师掌握学情,调整教学策略,让课堂教学更机动灵活^[10]。

以湖南文艺出版社高中音乐鉴赏教材《爵士乐》单元为例,教师便可另辟蹊径,即采用“线上+线下”混合式教学模式。针

对课前阶段,教师可引导学生通过平台观看关于爵士乐发展的相关微课,之后,进行听辨练习,即了解摇摆乐、比博普风格的区别。课中阶段,则借助 VR 技术对爵士乐的即兴演奏这一场景进行模拟,让学生借助虚拟乐器和 AI 生成乐队互动。课后阶段,教师则将学生分为若干个学习小组,通过数字音频工作站来进行音乐创作,并通过云端对作品进行共享、互评。该模式在培养学生音乐核心素养的同时,也提高了其协作能力和创新意识。

(二) 提高教师整体素质,助力高中音乐教育数字化转型

数字化背景下高中音乐教学策略的实施离不开一直专业性强的教师队伍,也是其转型成功的重要因素。教师的教学能力、对于数字技术的应用能力等综合能力直接关系到课堂质量以及音乐教育效能。为此,应重视对教师教学能力的培养和评估,如借助数字化技术、智能技术等为教师提供支持,便于其对音乐教学知识进行自我评估,提高自身科研能力。此外,还可借助“AI+数据”等技术手段来培养和发展教师专业素养,让他们在教学中能够积极运用反馈工具,提高自身的反馈素养,帮助他们梳理改革经验,树立数字思维,为高中音乐教育数字化转型奠定基石。^[11]

(三) 落实核心素养,实现深度教学

以数字化为背景,音乐教学核心素养不应只聚焦于审美感知,还应从艺术表现、文化理解等维度出发,通过信息技术开展深度教学。为了解决传统课堂弊端,教师可充分利用数字化工具,借助人工智能、数据分析等技术,引导学生分析音乐要素,了解音乐风格特征,探究文化背景。如借助频谱分析软件对音乐作品进行解析,包括分析其旋律、和声结构等等,以培育学生的音乐分析和解读能力;借助虚拟仿真技术对音乐场景进行构建和还原,有利于培养学生的文化理解能力。除此之外,大数据技术还能跟踪分析学生的学习行为,便于教师制定教学方案,从而使每位学生都能获得成长和发展。^[12]

以湖南文艺出版社高中音乐鉴赏教材中的《西方古典音乐》单元为例,教师可通过 AI 音乐分析软件,对比对贝多芬《第五交响曲》和莫扎特《第四十交响曲》。软件能够提取两首作品的相关数据,包括作品调性、节奏等等,并能够通过可视化图表进行呈现,有利于帮助学生理解两种不同的音乐风格,直观感受其差异。此外,还可利用 VR 技术模拟经典演出场景,为学生创设沉浸式学习体验,使其足不出户便能直观感受当时的现场氛围,有利于激发其学习兴趣,加深他们对于音乐历史背景的理解。除此之外,教师还可以引导学生借助智能评分系统开展跟唱练习,并充分发挥系统的实时反馈功能,如音准、节奏等等,有利于培养学生的艺术素养和表现能力。总之,该教学模式有利于核心素养落地,使其培养更为科学。^[13]

(四) 基于体验式教学,提高教学质量

体验式教学注重学生的学习体验,强调他们在音乐情境当中的积极参与、反思等,数字化技术则为其提供了重要支持。借助 VR、交互式音乐软件等工具,可突破传统课堂局限,帮助学生获得更良好的学习体验。如借助 VR 技术对交响乐团排练现场进行模拟,让学生自由选择扮演的角色,这里主要是乐器演奏者,以直观感受合奏的美妙过程;借助 AI 伴奏系统,有效解决了乐队间

题,即可让学生和 AI 成长的乐队进行配合演奏,有利于提升学生的即兴演奏相关能力。此外,还可以借助此手段记录学生的情绪反应以及生理变化,为教师优化教学策略提供助力,让体验更具针对性。^[14]

如湖南文艺出版社教材的《中国民族音乐》单元为例,教师便可为学生设计数字化体验活动,即借助用 AR 技术对教材上的图片如古筝、扬琴等进行扫描,并通过平板呈现其 3D 模型,让学生对这些乐器进行拆解,并观察其内部构造,触控模拟演奏,了解乐器演奏特点。与此同时,借助 AI 民族音乐生成软件(如 AIVA),让学生输入中国五声调式的旋律动机,通过 AI 进行自动生成,借助生成的民乐伴奏,组织学生即兴演唱。此外,还可以借助云端音乐工坊,让学生能够和来自其他地区的学校合作,共同创作数字化音乐作品,并为其赋予具地方特色,如把湖南花

鼓戏和流行的电子音乐进行融合。这样的教学方式具备互动、沉浸特点,不仅有利于培养学生的音乐实践力,还能深化他们对于民族音乐文化的理解,提高其音乐素养和文化素养。

三、结束语

以数字化为背景,探索高中音乐教学策略符合教育发展趋势以及人才成长和成才规律,为此,高中音乐教师应积极转变理念,从而对数字化具有一个更为全面和清晰的认知,从而在教育教学中能将数字化融入到音乐教育教学的全过程,加强对学生核心素养的培养。本文从创新课堂模式、提高教师数字化应用能力等几个方面展开论述,以期在提高高中音乐教学质量的同时,培养学生音乐核心素养。

参考文献

-
- [1] 祝智庭,胡姣.教育数字化转型的理论框架[J].中国教育学报,2020,(4):41-49.
 - [2] 余胜泉,陈璠.智慧教育服务生态体系构建[J].电化教育研究,2021,(06):13-19.
 - [3] 余胜泉,汪丹,王琦.大规模社会化协同的教育服务变革[J].电化教育研究,2021,(04).
 - [4] 任友群,冯晓英等.数字时代基础教育教师培训供给侧改革初探[J].中国远程教育,2022,(8):38-48.
 - [5] 崔玮.数字化教学资源对高中音乐教学的有效促进[J].中国信息技术教育,2014(08).
 - [6] 修志颖.浅析数字化教学资源在高中音乐教学中的有效运用[J].中国校外教育,2015(Z2).
 - [7] 刘思辰.微课在高中音乐鉴赏中的应用策略探究——以东莞市几所高中为例[D].湖北:华中师范大学,2017.
 - [8] 陈冬娟.在高中音乐教学中导入数字化教学资源[J].知识窗,2017(06).
 - [9] 仲媛.在高中音乐教学中应用数字化教学资源的探究[J].考试周刊,2019(14).
 - [10] 杨秀芬.浅谈数字化教学资源对高中音乐教学的影响[J].教育界,2019(28).
 - [11] 凌利.数字化信息技术在高中音乐教学中的渗透融合[J].教育界,2019(33).
 - [12] 张慧玲.数字化教学资源在高中音乐教学中的促进作用[J].新课程教学,2020(17).
 - [13] 李淑仪.应用数字化教学资源优化农村小学英语听说教学的行动研究[D].西北师范大学,2020.
 - [14] 张娟.新媒体时代信息技术在高校英语教学中的应用——评《高校英语信息化教学改革与微课教学模式探究》[J].中国科技论文,2021,16(02):248.

浅谈乡土历史文化资源在初中历史教学中的运用

胡庭诚

江苏省汾湖高新技术产业开发区实验初级中学，江苏 苏州 215200

DOI:10.61369/ECE.2025020039

摘 要： 乡土文化是我国民族文化中的一项重要组成部分，其在初中历史教学中具有十分重要的应用价值，能够有效拓宽教学覆盖面，让学生可以更加深入地了解历史发展规律，从而形成浓厚的爱国主义情怀。基于此，笔者将在本文中详细分析乡土历史文化资源在初中历史教学中的应用路径，希望能为读者提供一些参考与帮助。

关 键 词： 乡土历史文化资源；初中历史；教学改革

Brief Discussion on the Application of Local Historical and Cultural Resources in Junior High School History Teaching

Hu Tingcheng

Experimental Junior High School of Fenhu High-tech Industrial Development Zone, Jiangsu Province,
Suzhou, Jiangsu 215200

Abstract： Local culture is an important component of China's national culture, and it holds significant application value in junior high school history teaching. It can effectively expand the coverage of teaching, enable students to gain a deeper understanding of historical development laws, and foster a strong sense of patriotism. Based on this, this paper elaborates on the application paths of local historical and cultural resources in junior high school history teaching, aiming to provide references and insights for readers.

Keywords： local historical and cultural resources; junior high school history; teaching reform

引言

新课标指出，历史教育的核心不仅仅在于丰富学生的历史知识储备，更在于培养他们的历史意识、文化认同以及社会责任感。历史教育作为传承文明、启迪智慧的重要载体，其教学效果的提升离不开对多元教育资源的挖掘与整合。在初中历史教学领域，乡土历史文化资源以其独特的地域性、生动性和亲近性，成为丰富课堂教学、增强学生历史认同感的重要素材。

一、乡土历史文化资源在初中历史教学中的应用价值

（一）深化历史认知

借助乡土历史文化资源，能够将教材中原本抽象的历史概念转化为学生更容易理解与感受的具象化内容，并基于本地特色构建起完整的历史认知。例如教师在讲解“古代手工业发展”时，本地留存的明清瓷窑遗址与匠人传承的制陶工艺，可让学生直观看到教材中“釉色技法”“窑炉构造”等文字描述的实物形态，触摸陶片残件上的纹饰便能理解“手工业商品化”在地方经济中的具体呈现。而地方志中记载的本地商帮贸易路线图，与现存的古商道石碑、驿站遗址相互印证，能帮助学生地图上标注时，真正理解“区域经济交流”并非孤立的知识点，而是曾发生在脚下土地的真实流动。那些散落在乡村的祠堂匾额、族谱序言，更是解读“宗法制度”“儒家伦理”的活态文本，学生通过辨识匾额题字的年代、梳理族谱中的世系脉络，可将教材中抽象的“社会结构”转化为对家族兴衰史的具体分析^[1]。

（二）激发学习兴趣

乡土历史文化资源以“在地性”打破初中生对历史的“遥远感”，将教科书上的铅字转化为可感知的生活场景，让历史学习从“知识灌输”变为“情感共鸣”。当学生发现学校附近的骑楼老街廊柱雕花，竟与教材中“近代中西建筑融合”的描述吻合时，会突然意识到历史并非泛黄书页里的往事，而是流淌在脚下街巷的活态记忆。组织学生走访本地百年药铺，观察老药柜上“修合无人见，存心有天知”的牌匾，听掌柜讲述抗战时期偷偷为游击队送药材的故事，“近代民族资本主义发展”的知识点便化作有温度的亲历叙事，比任何文字讲解都更能点燃探究热情^[2]。让学生采访祖辈收藏的粮票布票，听他们讲述计划经济时期凭票购物的生活细节，“社会主义建设初期的经济体制”就从抽象概念变成了家庭相册里的鲜活记忆。带领学生在本地博物馆对比明清时期的农耕工具与现代农业机械，观察犁铧形制变化中隐含的技术演进，“生产力发展”的历史规律便在实物对照中变得可触可感^[3]。

（三）培养多维能力

乡土历史文化资源的融入能构建起跨学科的能力培养场域，让学生在探究本土历史的过程中实现史料实证、综合思维与实践表达等素养的协同发展。当学生面对本地祠堂中不同年代的碑刻时，需运用历史学科的史料实证方法，比对碑文记载与县志内容以辨明史实，分析碑文字体风格演变中隐含的时代特征，这一过程直接锻炼了对实物史料的解读与考证能力；而在研究“本地河流航运兴衰史”时，既要结合地理学科知识分析河道变迁对商运路线的影响，又要联系经济史中漕运政策的变化，还要考察沿岸聚落方言词汇里保留的航运术语，这种多维度分析模式能有效培养跨学科的综合思维能力^[4]。在开展“乡土老字号口述史”实践活动中，学生需设计访谈提纲、整理录音资料、将口述内容与工商档案相互印证，最后以纪录片或调研报告形式呈现成果，整个过程涵盖了信息收集、逻辑梳理、团队协作与多媒体表达等多元能力的锻炼；而在策划“家乡非遗技艺中的历史密码”校园展览时，学生不仅要研究传统陶艺、竹编工艺的技术源流，还要分析其与本地自然资源、民俗信仰的关联，通过布展设计将历史脉络可视化呈现，这既深化了对“经济基础与文化现象”关系的理解，又提升了项目统筹与创意表达能力^[5]。更具价值的是，当学生对比本地不同版本的民间传说与官方史记记载时，能直观理解历史叙述的多样性，在辨析“传说中的历史真实”过程中，培养批判性思维与历史解释能力，这种从本土案例出发的能力培养路径，让抽象的核心素养目标转化为可操作的实践活动，使学生在解决真实问题的过程中实现多维能力的全面发展^[6]。

（四）优化教学模式

乡土历史文化资源的引入能打破传统课堂的时空局限，让历史教学从单向讲授变为多维互动。教师可将课堂迁移至本地博物馆，组织学生围绕“文物中的家乡记忆”开展现场教学，比如在陈列的清代地契前，引导学生通过契约上的田亩数字、交易印章分析当时土地制度，再结合现存的乡村地籍碑刻，让法律史知识在实物与遗址的对照中变得立体可感；也可带领学生实地丈量古驿道的石板路，根据路基磨损程度推测古代商队规模，用地理测绘工具绘制驿道走向图，使“古代交通发展”的教学融入实地考察与数据采集。在开发校本课程时，以“家乡历史地图的百年变迁”为专题，让学生对比民国时期的手绘地图、1980年代的卫星影像图与现代电子地图，分析聚落分布、河道改道与产业布局的关联，这种将历史地理知识与现代技术结合的教学模式，既落实了教材中的时空观念培养，又激发了学生使用GIS技术等新工具探究历史的兴趣^[7]。

二、乡土历史文化资源在初中历史教学中的应用策略

（一）系统化挖掘乡土资源

在初中历史教学中，系统化挖掘乡土历史文化资源，可从建立资源数据库、构建分类体系、动态更新机制三方面着手。首先，学校需要组建起由历史教师、地方史志专家、文物工作者构成的调研团队，采用田野调查、文献查阅、访谈口述等方式，全

面搜集当地遗址遗迹、碑刻铭文、族谱家训、传统技艺、民俗活动等资源，详细记录其年代、分布、文化内涵及历史价值，为资源应用奠定基础^[8]。其次，依据资源属性构建分类体系，将乡土历史文化资源分为物质文化类，如古建筑、古器物；非物质文化遗产类，如民间传说、传统节日；人物事迹类，如历史名人、革命先烈；事件历程类，如地方重大历史事件、社会变迁等，便于教师根据教学内容精准选取适配资源。最后，建立动态更新机制，结合地方发展规划与考古新发现，定期补充新兴文化地标、当代发展成就等资源，同时利用数字化技术对资源进行影像录制、三维建模，形成可交互的电子资源库，确保资源的时效性与可视化，让乡土历史文化资源以系统、有序的形态融入初中历史教学，为课堂教学提供丰富且立体的素材支撑^[9]。

（二）教材内容本土化转化

在教材内容的本土化转化方面，历史教师应当在把握初中历史课程标准与教材框架的基础上，建立教材知识点与乡土历史文化资源的对应联结机制。为此，教师首先要深入结构教材中的单元主题，例如在“统一多民族国家的巩固”单元中，教师可以关联本地土司遗址或民族交往史料，在“近代化的探索”单元中，教师可以对接家乡近代实业家创办的工厂旧址，通过绘制“教材-乡土”双向映射表，明确每章节可融入的本土元素^[10]。

除此之外，教师还要不断创新转化方式，将乡土资源转化为教材延伸案例，如在讲解“明清经济发展”时，引入本地古商道的货物运输税票、商号账簿等实物史料；将本土非遗技艺如传统陶瓷烧制流程，转化为“手工业发展”章节的实践探究素材；把地方革命纪念馆的烈士手稿，转化为“新民主主义革命”单元的情境阅读材料^[11]。同时，注重转化的层次性，基础层面以图文注释形式在教材对应段落插入乡土图片与简注，如在“科举制度”旁标注本地明清状元府的建筑格局；拓展层面设计“乡土历史微专题”，如围绕家乡水利工程编写从秦汉灌溉渠到当代水库的发展简史，作为教材正文的辅助阅读模块；深度层面开发跨学科实践活动，如结合“古代建筑”知识点开展本地古桥测绘，将地理方位、建筑结构等转化为历史学科的实证研究内容。通过这种多维转化，使教材内容与乡土资源形成有机互补，既保持历史学科的系统性，又增强教学内容的在地化亲和力^[12]。

（三）项目式学习任务设计

在初中历史教学中应用乡土历史文化资源时，从项目式学习任务设计角度，可先明确以“解码乡土历史基因”为核心项目主题，让学生通过挖掘本地资源建立历史认知。比如依据乡土资源特性，设计“文物里的乡土记忆”“老建筑的历史密码”“传统习俗的时代变迁”等子任务，每个子任务都融入史料收集、实地考察、访谈调研等环节。像“文物里的乡土记忆”任务，可让学生分组探访本地博物馆或文物保护单位，收集乡土文物的图片、文字介绍等资料，分析文物背后反映的当时社会生产生活状况；“老建筑的历史密码”任务，引导学生实地考察本地具有历史价值的老建筑，测量记录其结构特点，访谈当地老人了解建筑相关历史故事和传说^[13]。在任务设计中，要注重跨学科融合，如结合地理学科分析乡土建筑与自然环境的关系，结合语文写作乡土

历史故事。还需设置阶梯式任务目标，初级目标是让学生能收集整理乡土历史文化资料，中级目标是分析资料得出乡土历史发展的特点，高级目标是让学生提出对乡土历史文化保护和传承的建议。同时，设计多样化的成果展示形式，如制作乡土历史文化手抄报、举办乡土历史故事演讲比赛、拍摄乡土历史文化微纪录片等，通过成果展示激发学生的学习积极性和成就感，让学生在完成项目式学习任务过程中，深入了解乡土历史文化，提高历史学习能力和综合素养^[14]。

三、结束语

综上所述，乡土历史文化资源作为连接历史课堂与现实生活的纽带，在初中历史教学改革中展现出不可替代的教育价值。过

将地域性文化资源转化为动态教学载体，教师不仅能突破教材文本的时空局限，更能在真实的历史场域中培育学生的历史思维与文化自觉。这种教学创新既是对新课标“历史意识培育”要求的实践回应，也是实现历史教育立德树人目标的有效路径^[15]。未来，初中历史教师应当积极开拓历史文化资源在初中历史教学中的应用路径，既要善用地方志、口述史等传统资源，也要开发数字人文等新型载体，在保护与传承中实现历史教育的创新发展。

参考文献

- [1] 董萍. 初中历史教学中地方历史文化资源的运用[J]. 中学课程辅导, 2025, (04): 6-8.
- [2] 敏守真. 乡土文化资源在初中历史教学中的渗透[J]. 学周刊, 2025, (05): 41-43. DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2025.05.014.
- [3] 沈鹏. 地方优秀传统文化资源应用于初中历史教学的实践研究——以陕西省汉阴县为例[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2025, (01): 85-87.
- [4] 谢杨. 区域历史文化资源在初中历史教学中的开发与利用[J]. 中学历史教学参考, 2024, (15): 35-37.
- [5] 李艳. 乡土文化资源与初中历史教学的融合路径探讨[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2024, (04): 158-160.
- [6] 张春梅. 用好乡土文化优化历史教学——乡土文化资源在初中历史教学中的应用[J]. 名师在线, 2024, (09): 53-55.
- [7] 李茂国. 初中历史教学中地方历史文化资源的运用[J]. 求知导刊, 2023, (22): 20-22. DOI: 10.14161/j.cnki.qzdk.2023.22.013.
- [8] 张志玉. 将红色文化资源融入初中历史课堂教学的方法[J]. 新课程教学(电子版), 2023, (13): 126-127.
- [9] 李彬. 乡土文化资源在初中历史教学中的应用[J]. 中学历史教学参考, 2023, (12): 51-53.
- [10] 常建兵. 初中历史教学中运用乡土文化资源的思考[J]. 学周刊, 2023, (12): 147-149. DOI: 10.16657/j.cnki.issn1673-9132.2023.12.049.
- [11] 聂锦涛, 张宁. 探究乡土文化资源与初中历史教学的融合[J]. 天津教育, 2022, (13): 43-44.
- [12] 黄芝婷. 谈初中历史教学中乡土历史文化资源的运用[J]. 新智慧, 2022, (07): 29-31.
- [13] 张晖. 浅谈乡土历史文化资源在初中历史教学中的运用[J]. 新课程, 2022, (06): 76-77.
- [14] 张雷. 浅谈乡土历史文化资源在初中历史教学中的运用[J]. 新课程, 2021, (02): 40.
- [15] 魏金珠. 浅谈乡土历史文化资源在初中历史教学中的运用策略[J]. 考试与评价, 2020, (08): 144.

基于创新实践能力的技工院校计算机类人才培养模式探微

潘宇映

广东省轻工业技师学院, 广东 广州 510315

DOI:10.61369/ECE.2025020042

摘 要 : 近些年,随着产业升级转型稳步推进,对技工院校计算机类人才培养模式提出了全新要求,为了满足社会所提出的需求,基于创新实践能力的计算机类人才培养模式应运而生。技工院校基于创新实践能力对人才培养模式进行优化,不仅能有效强化学生的创新与实践能力,还能增强他们的综合素养,促其在行业中获得较高的就业竞争力,进而为社会发展输送更多高素质技能型人才。对此,本文首先阐述基于创新实践能力优化技工院校计算机类人才培养模式的意义,接着分析存在的问题,进而提出一系列行之有效的优化策略,以期为相关教育研究者提供一定的参考与借鉴。

关 键 词 : 创新实践能力;技工院校;计算机;人才培养模式

Exploration on the Training Mode of Computer Talents in Technical Colleges Based on Innovative Practice Ability

Pan Yuying

Guangdong Technician College of Light Industry, Guangzhou, Guangdong 510315

Abstract : In recent years, with the steady advancement of industrial upgrading and transformation, brand-new requirements have been put forward for the training mode of computer talents in technical colleges. To meet the needs of society, a training mode for computer talents based on innovative practice ability has emerged as the times require. Technical colleges' optimization of talent training modes based on innovative practice ability can not only effectively strengthen students' innovative and practical abilities, but also enhance their comprehensive literacy, help them gain higher employment competitiveness in the industry, and further deliver more high-quality skilled talents for social development. In this regard, this paper first expounds the significance of optimizing the training mode of computer talents in technical colleges based on innovative practice ability, then analyzes the existing problems, and further proposes a series of effective optimization strategies, in order to provide some reference for relevant education researchers.

Keywords : innovative practice ability; technical colleges; computer; talent training mode

一、基于创新实践能力优化技工院校计算机类人才培养模式的意义

对于技工院校计算机类专业而言,基于创新实践能力开展人才培养具有较为重要的意义,不仅能够激活他们探索专业知识的兴趣,也能增强他们的综合素养,并提升其在行业中的竞争力^[1]。具体表现如下:

第一,有效强化学生的创新与实践能力。在实践中,教师通过引导学生积极进行自主探究和寻求问题,可以增强学生的求知欲和学习兴趣,而计算机行业中的新知识、新技术处于不断更新与变动的状态之中,当学生具备较强的创新与实践能力,对这些新知识、新技术充分强烈的学习兴趣,促使他们在不断探索过程中实现成长与进步^[2]。

第二,有效强化学生的综合素养。创新实践能力除了包含问题解决能力之外,还涵盖团队协作、沟通交流、项目管理等能

力,对学生综合素质有显著的提升作用。这样,在创新实践过程中,学生能够在创新性解决问题的过程中,不断发展自身的各项能力,以此不断夯实他们的综合素养,为其今后发展奠定良好的职业基础^[3]。

第三,有效强化学生的行业竞争力。在创新实践能力培养中,教师除了向学生讲授、演示计算机专业知识与技能之外,也会引导学生运用所掌握的知识与技能对各种工作场景。同样,在求职过程中,企业也会考虑学生的创新实践能力,因此,培养学生创新实践能力能够强化他们在行业中的竞争力^[4]。

二、基于创新实践能力的技工院校计算机类人才培养问题

在技工院校计算机类人才培养的过程中,基于创新实践能力的培养也面临着一系列问题,具体如下:

第一，计算类人才培养方案未能体现对创新实践能力培养的重视。受传统教育理念的影响，计算机类人才培养仍重视专业知识与技能的传授，缺少对于实际应用能力和创新能力的培养。这容易造成学生虽拥有扎实的知识技能基础，但是在面对实际问题时，常常会出现无从下手的情况，缺乏创新性解决问题的思路与方法，不利于学生实现持续发展。

第二，教学方式和方法也需要进一步改进。传统的填鸭式教学已经无法满足现代教育的需求，特别是在培养创新实践能力方面。教师需要转变教学方式，采用更加灵活多样的教学方法，如项目式学习、探究式学习等，以激发学生的学习兴趣和创新思维，提高他们的实践能力^[9]。

第三，在创新实践能力培养中校企合作发挥着重要作用，然而，在具体实施过程中，仍然存在着些许问题，如，企业与技工院校的合作深度未能达到预期效果，使得学生在实习锻炼期间没有真正地参与生产一线中，从而制约了学生实践能力与职业素养的提升。因此，技工院校应该主动与企业进行深度交流，加强产学研合作，进而充分发挥出校企合作应有的效果^[10]。

三、基于创新实践能力优化技工院校计算机类人才培养模式的策略

（一）转变育人方式，创建高效育人课堂

基于创新实践能力，教师开展计算机专业创新人才培养活动时，应当及时转变自身的育人方式，创建高效计算机专业育人课堂，如，应用项目教学法、分段教学法等，以此为提高计算机专业创新人才培养质量奠定坚实基础。例如，在向学生讲授《数据结构》相关内容时，教师需要根据创新人才培养需求，将实践教学与理论教学有机融为一体。因此，在实际过程中，教师便能在应用项目教学法的基础上，根据学生真实的计算机专业水平合理规划学习小组，开展分段式育人活动^[7]，具体如下：第一，根据计算机岗位需求对课程内容进行细致划分，确保不同学习小学可以完成将任务目标不同的项目，促使组内成员可以通力完成项目任务；第二，根据难易程度对课程内容进行细致划分，并且在实际教学的过程中按照从简到难进行教学，并且实现理论与实践相穿插的教学模式；第三，在小组通力合作中，教师也要积极参与其中，向学生提供相应的建设性的意见，并引导他们主动激发自身的创新意识，以此提高计算机专业创新人才培养成效性。所以，教师应当积极转变自身的育人方式，积极探索新颖、科学的育人方式，并基于创新实施能力培养优化计算机类人才培养模式，进而显著提高学生的创新实践能力^[8]。

（二）科学优化课程设置，拓展学生专业视野

技工院校在设置计算机类课程的时候，应当注重培养学生的创新能力和实践能力，并开展与实际问题联系紧密的课程教学，如，程序设计、数据处理以及人工智能等课程，也可以在课程设置中引入实践性项目，使学生在动手实践过程中不断发展自身的创新能力^[9]。具体如下：第一，在现有的基础理论课程上引入与行业相贴近的实践项目，从企业、社会实践以及教师科研项目中

选择相应内容，促使学生能够做到学以致用；第二，开设实践类课程，比如，软件工程实践、数据分析实战等课程，模拟真实的工作场景，使在模拟环境中进行具体的实践操作，以提高他们的创新实践能力。第三，请行业内专家授课，向学生讲授行业内的前沿技术，实践中的技巧，并提供给学生有效的实践指导。在理论类课程中增加实验内容，让学生们在学习理论的时候，在实验中检验、分析与理解理论知识。第四，重视实践作品的考核与展示，在这个过程中，教师除了能够及时给予学生相应的反馈之外，学生之间能相互学习与借鉴，为提高教学质量创设良好氛围。除此之外，可以开设“人工智能与哲学”之类的跨学科课程，引导学生站到不同学科角度创新性思考计算机类问题，以此有效培养他们的创新思维^[10]。

（三）深化校企合作效果，增强人才培养效果

校企合作除了是学生了解计算机类行业的重要渠道外，也能使他们的创新实践能力得到进一步增强。对此，技工院校应该主动与企业构建合作关系，搭建产教一体化育人新格局，便于学生通过真实项目，准确掌握计算机类岗位要求，并增强其实战能力。具体如下：第一，定期组织校企交流会，增进校企双方对彼此的了解，便于学校与优秀企业搭建合作关系。第二，校企联合明确各自职责、育人方案、实习，制定一系列学校-企业实训课程，确保学生能够在企业实践中灵活运用校内所掌握的理论知识，并积累丰富的实践经验^[11]。第三，联合制定计算类育人方案，促使行业需求与育人内容有效对接，为学生紧跟行业发展潮流保驾护航。第四，校企联合搭建实训实践基地，不仅能仿真模拟企业工作环境，学生也能获得丰富多彩的实训机会，而且校企双方能够分别派遣人员进行交流，专业教师深入企业了解行业最新动态和需求，企业员工则可以走进学校传授工作经验与技巧。第五，校企双方合作参与科研项目，双方充分利用各自的资源优势，加速科研项目成果转化进程，借此丰富学生的实践探索机会。除此之外，为了有序推进校企合作，应该在界定各自职责的基础上，持续完善完校企合作机制，并定期对校企合作项目实施评价与调整^[12]。

（四）开展专业性科技竞赛活动，增强学生创新实践能力

技工院校应该定期组织计算机类科技创新竞赛，培养学生的创新能力及动手能力，从而逐步培养出较强的创新实践能力。学生通过参与计算机类科技创新比赛，不仅能对计算机类专业生成强烈的探索兴趣，也能进一步激活与发展自身的创新思维^[13]。比如，技工院校联合其他学校每年的计算机科技大赛，学生在具体比赛时通过积累计算机知识经验发现和解决问题。这样不仅可以增强学生的好奇心和学习力，同时还能生成优秀团队协作能力、创新能力和实践能力，并且也能向学生提供计算机创新实验室，配齐先进的仪器设备和教师师资力量，同时提供足够的资金投入保障。如，条件允许的情况下，技工院校可以成立了信息安全创新基地、ACM算法训练竞赛基地、软件技术训练实践基地及项目开发创新基地、互联网技术训练基地、大数据技术创新训练基地等，定期组织创新基地指导教师及学生参加培训考核等活动。此外，每个基地也开展了若干项或一项以上的学科赛活动，在培

养、选拔、训练、组织参赛等方面也都取得了一定的成效，并将学科赛与计算机专业人才培养真正地结合起来，促使创新实践能力融入到专业人才培养之中^[14]。

四、结束语

总而言之，基于创新实践能力的技工院校计算机类人才培养模式的优化是一项系统工程，需要学校、企业和学生等多方面的

共同努力^[15]。对此，技工院校通过转变育人方式，创建高效育人课堂；科学优化课程设置，拓展学生专业视野；深化校企合作效果，增强人才培养效果；开展专业性科技竞赛活动，增强学生创新实践能力等策略着手。这样，可以有效地提升学生的创新实践能力，为社会培养出更多高素质的计算机类人才，并为国家的科技进步和社会发展做出更大的贡献。

参考文献

[1] 李向丽, 李磊. 高级计算机网络课程建设探讨与实践 [J]. 软件导刊, 2024, 23(02): 177-181.

[2] 张娜. 以学生能力培养为重点的 CIPP 评价模式在高职院校教学改革中的实践研究——以计算机基础课程为例 [J]. 电脑知识与技术, 2017, 13(22): 133-134. DOI: 10.14004/j.cnki.ckit.2017.2530.

[3] 吴培良, 孙健. 计算机技术课程中的创新能力教学实践 [J]. 电子技术, 2024, 53(09): 118-120.

[4] 覃珍琴, 蓝玉龙. 基于实践与创新能力培养的大专计算机专业教学策略——以崇左幼儿师范高等专科学校为例 [J]. 广西教育, 2024, (24): 139-143.

[5] 蒋志芳. 基于创新实践能力的技工院校计算机类人才培养模式探微 [J]. 市场论坛, 2024, (06): 25-29.

[6] 王振铎, 边倩, 田新志, 等. OBE 理念下学科竞赛驱动计算机类专业应用创新能力的探索与实践 [J]. 创新创业理论与实践, 2023, 6(14): 144-146.

[7] 贾萍, 柳欣. 面向创新实践能力培养的计算机基础课程教学改革与实践研究 [J]. 电脑知识与技术, 2023, 19(21): 131-134.

[8] 侯荣旭, 刘勇, 张丕振, 等. “专创融合”视阈下计算机类专业创新创业能力培养实践研究 [J]. 沈阳工程学院学报(社会科学版), 2023, 19(03): 133-137.

[9] 巫湘林, 王凤领, 胡元闰. 地方本科院校计算机类专业的创新创业实践能力培养策略 [J]. 教育现代化, 2020, 7(53): 48-51.

[10] 刘晓群, 孙皓月, 高丽婷, 等. 新工科背景下计算机专业创新实践能力培养模式研究与实践 [J]. 教育信息化论坛, 2023, (04): 84-86.

[11] 王顺晔, 王宁, 郭顺超, 等. 融合“四新”案例的学生创新实践能力培养探索与实践——以计算机科学与技术师范专业为例 [J]. 廊坊师范学院学报(自然科学版), 2023, 23(01): 110-113+117.

[12] 白琳, 潘晓英, 王燕. 面向研究生创新实践能力培养的 TP+CDIO 教学模式——以计算机视觉课程为例 [J]. 软件导刊, 2022, 21(11): 221-225.

[13] 瞿绍军. 地方院校计算机类研究生创新能力培养的实践探究 [J]. 电脑知识与技术, 2022, 18(29): 132-133+177.

[14] 冯青文, 王玉萍. 基于创新能力培养的计算机专业实践教学平台设计 [J]. 信息与电脑(理论版), 2022, 34(03): 230-232.

[15] 贾花萍. “学科竞赛+双创”模式的计算机专业学生实践创新能力培养 [J]. 微型电脑应用, 2020, 36(09): 12-14.

中职烹饪教学中一体化教学模式的应用

陈水霞

湛江财贸中等专业学校, 广东 湛江 524000

DOI:10.61369/ECE.2025020044

摘 要 : 在整个社会的不断发展过程中, 对于人们来说最重要的就是衣食住行, 而烹饪作为承担“食”这一重要使命的专业技能, 其教学质量在一定程度上会直接影响到人们未来的生活品质和整个行业的发展。尤其是近些年人们的生活水平正在不断上升, 对于烹饪的要求也变得越来越高。在这一背景下, 中职烹饪教学也需要跟随时代发展过程中产生的新需求进行调整, 要更加注重将理论与实践相结合不断深化一体化的教学模式, 来为社会培养更多具有较高技能水平和专业素养的烹饪人才。本文主要从中职烹饪教学中运用一体化教学模式的重要性入手, 并深入分析了中职烹饪教学中有效运用一体化教学的有效策略, 希望能够为当前的教学体系提供一个新思路, 以期能够不断推动整体教学水平的提高。

关 键 词 : 烹饪教学; 一体化教学模式; 有效策略

Application of Integrated Teaching Mode in Secondary Vocational Cooking Teaching

Chen Shuixia

Zhanjiang Finance and Trade Secondary Specialized School, Zhanjiang, Guangdong 524000

Abstract : In the continuous development of society, food, clothing, housing, and transportation are of utmost importance to people. As a professional skill responsible for the crucial aspect of "food," the quality of cooking teaching directly impacts people's future quality of life and the development of the entire industry. Especially in recent years, with the continuous improvement of people's living standards, the requirements for cooking have become increasingly higher. Against this backdrop, secondary vocational cooking teaching also needs to be adjusted to meet the new demands arising in the process of social development. It should pay more attention to combining theory with practice and continuously deepen the integrated teaching mode, so as to cultivate more cooking talents with high skill levels and professional qualities for society. This paper starts with the importance of applying the integrated teaching mode in secondary vocational cooking teaching and deeply analyzes the effective strategies for applying integrated teaching in secondary vocational cooking teaching. It aims to provide a new perspective for the current teaching system and continuously promote the improvement of the overall teaching level.

Keywords : cooking teaching; integrated teaching mode; effective strategies

引言

随着社会经济的不断进步和发展, 人们的日常生活水平决定着他们对于食物的要求也正在不断上升, 这也对越来越多的企业和餐饮机构提出了更高的要求。因此, 中职院校的学生所面临的就业压力和职业要求也在不断增大, 尤其在职业素养备受重视的新时期教育背景下, 学生的职业素养和综合能力已经成为当前教学的中心。而烹饪专业的学生在学习过程中所需要了解的不只是理论知识, 还需要掌握更多的高级烹饪技术和实际操作经验, 通过同时发展自身的理论和实践能力来使自己形成更强的职业素养和竞争力, 为后来的专业和工作发展打下坚实的基础。

一、在中职烹饪教学中运用一体化教学模式的重要性

（一）满足对人才新需求，创新培养方法

在教育背景不断变化的过程中，时代的前行也对烹饪专业人才的需求提出了更高的要求。中职院校传统烹饪课程中培养出来的人才虽然大部分基础知识和技术都比较扎实，但是传统的技能已经很难满足当下的市场需求，而且新时代下更加多元化的技能需求对于当前人才的能力也造成了很大的冲击。因此，在中职烹饪教学中运用一体化教学模式能够进一步推动烹饪教学的改革，创新当前的人才培养方法，并且这一新模式能够有效将理论和实践整合到一起，使学生能够在进行实践操作的同时深化对理论知识的理解，形成理论与实践的良性互动。

（二）促进学生全面发展，提高综合素质

在一体化教学理念的引导下，中职院校烹饪专业也将更加注重学生的全面发展，并重点培养他们的综合素质，这不管是对于学生的学习成长来说，还是对于他们的就业发展来说，都有十分积极的作用。而且，从知识层面来看，一体化教学的融入能够拓宽学生的知识视野，并且通过各种形式的实践也能够让学生进一步明白理论知识的产生过程和应用场景，从而不断提升他们的综合素养和技能水平。同时一体化教学还能够提高他们的创新思维，使他们能够在实际操作过程中更加灵活地运用所学知识，经过反复实践，能够更加全面地发展学生的职业能力，有助于他们在未来的职场中站稳脚跟，帮助他们实现自己的职业理想。

二、中职烹饪教学中有效运用一体化教学的有效策略

（一）开发一体化课程，结合大概念教学

中职院校想要有效推动一体化教学模式在烹饪专业的应用，就需要深入挖掘当下课程中的基础教学知识和综合实践的结合方向，开发出专门的一体化课程，这样能够帮助一体化教学模式的顺利展开。在传统的烹饪专业教学课堂中，教师的讲课方式大多都是将基础知识和综合实践分开进行的，一般都是先为学生讲解本堂课程的理论知识，然后再安排实践教学，而且在教学实践的过程中后续的实践课程甚至有可能会在下一节课程中才进行，这就很容易导致学生所学的理论知识和实际的实践内容脱节，很难有一个完整的转化过程，学生对于知识的吸收和掌握程度也会大打折扣。因此，教师在设计一体化课程时要从教学目标和实际需求出发，合理规划相应的教学纲要、设计教案内容并安排同步的实践环节，将理论与实践相结合作为重要的参考依据。同时相关课程还需要兼顾时代的发展趋势，教师可以深入了解当前餐饮行业的新技术和市场需求，并根据这些需求来调整相关的教学内容配合相应的新技术实践课程，保证学生的整个学习过程都能够处于一个良好的动态发展过程中，从而确保学生所学知识与市场需求紧密对接，提升其就业竞争力。另外，为了保证一体化教学的综合性和时效性，教师可以结合“大概念”这一教学理念来完善相关的课程体系，将核心知识与实际操作深度融合，形成系统化的教学模块并达到统筹一体化教学资源的效果。比如在讲到关于西式面点制作过程中涉及到的面团性质调控这一方面的知识时，教师可以利用更加直观的实验视频来向学生展示在使用不同面粉的情况下水的比例变化，同时向他们讲解面筋网络形成的原理和

淀粉糊化的特性，让学生能够及时观察到不同面粉延展性和弹性之间存在的差异，从而实现将理论知识和实际现象的联动教学。然后教师可引导学生观察酥皮类点心制作中“水油面与油酥分层”的物理现象，渗透“面团调控本质是蛋白质与脂质分子间作用力的协同作用”这一大概念。这种直观的教学方式能够让学生在脑海中形成十分清晰的认知印象，从而使他们在后续的实际操作中能够更加精准地掌握相应的调节技巧，实现单一训练技能到培养综合思维的转变。

（二）完善基础建设，开展实训教学课程

在大多数教学过程中，中职烹饪课需要在专门的实训室中进行实践教学活动，因此相关的实训室中都需要设有专门的学生操作台和烹饪设备，并划分出学生听课区域，保证在教学过程中能够实现理论与实践的随时切换。而在新时代的发展过程中，信息技术的支持能够帮助烹饪教学实现进一步的优化升级，在一体化教学模式下能够更加高效地整合相应的资源，同时也可以提高教学的综合性和完整性。以此为基础，中职院校需要合理配置现代化教学设备，为学生引入虚拟仿真烹饪系统、物联网技术和智能厨房设备等，通过多种新技术的支持来为学生搭建更加完善的智能化校内实训基地，提升实训效果。例如，利用物联网技术能够实现实时监控学生的整个烹饪过程，同时还能够记录并分析学生的操作数据，教师通过后台系统可以及时关注到学生的操作细节和技能掌握情况，针对他们出现的问题给予相关的指导和纠正，保证每个学生的学习进度和质量。而虚拟仿真烹饪技术能够模拟出真实的烹饪环境，不仅能够让学生在安全的环境下进行反复练习，还能够通过传感器技术帮助他们及时了解空气中的温度和烟气浓度，使学生提高自身的安全意识。

（三）加强校企合作，增加学生实践机会

校企合作既是连接学校教育 with 行业需求的桥梁，同时也是实现教育资源优化配置与推动高质量人才培养的有效途径。想要加强校企合作，首先便要从建立紧密的合作关系网络入手。中职院校应当与当地的餐饮、酒店以及食品加工厂等企业开展紧密合作，通过签订合作协议、共建实训基地、开展联合培养项目等形式，为学生提供更加真实的职业环境体验。这种合作模式不仅为学生提供了宝贵的实践机会，使他们能够在真实的工作场景中学习和成长，同时也能够为企业输送更多具备扎实技能和良好职业素养的潜在员工，从而实现院校与企业的双赢。除此之外，在校企合作中应当重点关注一体化课程的共同开发与实施。学校可以邀请相关行业专家参与到教学过程中，通过企业专家的亲自指导，学生可以接触到最前沿的烹饪技艺和行业趋势，并在实践过程中得到更加具有针对性的建议，进一步增强他们的市场适应能力和竞争力。

（四）完善评价体系，保证最终教学质量

传统烹饪课程评价体系往往侧重于学生的技能操作成绩，并以最终的菜品成果作为主要评判标准，这就导致学生的综合能力发展情况得不到应有的关注。完善的评价体系应当注重内容的多样性，以学生的烹饪技能水平为基础，结合相应的理论知识掌握情况，确保考核内容能够涵盖烹饪工艺学、营养学、烹饪技能等多层面。除了对学生的基础理论知识以及技能操作进行考核外，还应对学生的团队协作能力、理论实践结合技能以及创新能力等方面进行重点评价，保证一体化教学的最终效果。同时，还应积

极引导和鼓励学生参与创新项目，并将其创新成果作为评价的重要标准，以此有效培养他们的创新能力和解决问题能力。另外以往中职院校往往更加关注学生的学习结果，忽视了对他们学习过程中的表现进行评价，从而导致评价结果缺乏准确性。因此，在最终的评价环节应当采用过程性评价与结果性评价相结合的评价方式，不仅要关注学生的最终学习成果，比如说菜品制作的质量、技能的掌握程度等，还需要对他们在学习过程中的表现进行评价，如课堂参与度、学习态度等，通过这样的方式，从多个维度对学生进行评价，以此提升评价结果的准确性，更为全面地反

映出学生的学习情况和成长轨迹。

三、结论

总之在中职烹饪专业教学过程中运用一体化教学模式能够有效提高整体的教学质量，同时也能够为教学的改革和创新提供有力支撑，为社会培养出更多具有优秀理论与实践相结合的专业人才。

参考文献

- [1] 袁德华. 一体化育人理念下中职烹饪专业“课岗证赛”教学模式的构建 [J]. 学园, 2024, 17(17): 18-20.
- [2] 万峰, 李轻舟, 郭振江, 等. 多维融合视域下对烹饪实践教学模式的探索研究 [J]. 食品工业, 2024, 45(05): 219-222.
- [3] 何晓柏. 西餐烹饪理实一体化教学的问题与优化策略 [J]. 中国食品工业, 2024, (07): 171-173.
- [4] 古丽巴旦·图尔孙. 一体化教学在中职中餐烹饪专业课中的运用 [C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会第二届全国教学研讨会论文集(八). 新疆维吾尔自治区阿克苏地区乌什县职业技术学校, 2023: 142-146. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2023.097000.
- [5] 秦卫星, 周蓓. 中职烹饪教学中一体化教学模式的应用 [J]. 亚太教育, 2023, (12): 185-188.
- [6] 吕慧. 智能时代信息技术在烹饪教育实践教学中的应用研究 [J]. 中国食品工业, 2022, (24): 108-110.
- [7] 张雷雷. 中职中餐烹饪专业中一体化教学分析 [J]. 食品界, 2022, (12): 100-102.
- [8] 王燕. 中职学校烹饪教学数字化发展现状及对策 [J]. 中国食品工业, 2022, (07): 104-107.
- [9] 温雪秋. 西餐烹饪“理实一体化教学”优化建议 [J]. 食品界, 2021, (11): 112-113.
- [10] 杨文凯. “互联网+”背景下高职烹饪冷拼一体化项目式教学构建 [C]//四川省科教创客研究会. 2021年科教创新学术研讨会论文集(第五期). 仙桃职业学院, 2021: 691-694. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2021.041192.
- [11] 吕玉芬. 创新思维在中职烹饪教学中的应用分析 [J]. 现代职业教育, 2021, (18): 90-91.
- [12] 张仲柏, 闫学春, 杨小平. 中高职一体化办学背景下烹饪专业教学有效衔接探析——以兰州现代职业学院烹调工艺与营养专业为例 [J]. 职业技术, 2021, 20(05): 89-93. DOI: 10.19552/j.cnki.issn1672-0601.2021.05.017.
- [13] 张雷雷. 对烹饪“一体化项目式”教学的构建探讨 [J]. 知识库, 2020, (23): 80-81.
- [14] 李帆, 陈智理. 关于西餐烹饪课程中教学实践的思考 [J]. 轻工科技, 2020, 36(11): 131-132.
- [15] 刘慧慧, 李莹. 一体化教学模式在中职院校烹饪教学中的应用 [J]. 职业, 2020, (17): 78-79.

基于 OBE 理念的多模态高中英语阅读教学探究

马冬云

江苏省华东师范大学盐城高级中学, 江苏 苏州 224000

DOI:10.61369/ECE.2025020045

摘 要 : “多模态”主要是指对语言文字、图像画面、声音音频等资源的综合运用。本文分析了当前高中英语阅读教学中存在的问题, 并从三个方面对教学策略进行了初步探究, 旨在借此来进一步促进高中英语教学改革, 仅供参考。

关 键 词 : OBE 理念; 多模态; 高中英语阅读

Exploration on Multimodal High School English Reading Teaching Based on OBE Concept

Ma Dongyun

Yancheng High School Attached to East China Normal University, Jiangsu Province, Suzhou, Jiangsu 224000

Abstract : "Multimodality" mainly refers to the comprehensive application of resources such as language and text, images and pictures, sound and audio, etc. This paper analyzes the problems existing in the current high school English reading teaching, and makes a preliminary exploration of teaching strategies from three aspects, aiming to further promote the reform of high school English teaching, for reference only.

Keywords : OBE concept; multimodality; high school English reading

引言

OBE 理念作为一种以学生为主体、以预期学习成果为导向的教育模式^[1]。在实际英语阅读教学中应用该理念时, 应当遵循逆向设计原则, 先明确预期成果, 再围绕这些目标设计教学内容、选择教学方法、构建评价体系, 从而确保全体学生达到既定学习成果。

一、当前高中英语阅读教学中存在的问题

(一) 教学理念滞后

一些高中英语教师在教学过程中, 缺乏对“学生中心思想”的重视, 仍旧将自己当做课堂的主人, 一味地向学生单向输出知识, 忽视了学生在课堂活动中的作用和价值。在这种教学模式下, 学生的阅读主动性不仅会受到打压, 他们的创新思维、探究欲望也会受到影响, 难以让学生将“教师的阅读能力”转化成“学生自己的阅读能力”。同时, 这种教学方法, 也缺乏对学生能力、基础差异性的考虑, 进而为两极分化现象的出现埋下隐患。

(二) 教学方法单一

一些教师并非不愿意尝试新颖的教学方法、手段, 高中阶段是学生人生中非常重要的阶段, 如果贸然改变教学方法、教学模式和教学节奏, 很大可能会影响学生的学习进度和节奏。因此, 这部分教师宁可继续使用传统的、单一的教学方法。同时, 在科技与教育结合持续深化的今天, 一部分教师对新工具、新技术的应用并不灵活, 既不愿意尝试这些新内容, 又不想在学生面前“丢人”, 因此, 只能无奈地继续采用一刀切、满堂灌等方法。此

外, 还有部分教师, 虽然具备新技术、新技能, 但是, 害怕新工具的出现, 会导致学生注意力不集中、找不到课堂学习重心, 从而使学习效果大打折扣。

(三) 模态使用不当

1. 单一使用模态

在众多模态中, 文字模态与传统板书教学非常相近, 因此, 不少教师更加愿意使用这种模态^[2]。但是, 高中英语阅读作为半图文的英语内容, 如果有其他模态的参与, 可以达到事半功倍的效果。同时, 长期使用图像、音频、视频、文字中某一种模态, 都会让学生感到英语阅读的枯燥和乏味, 进而影响影响学生英语阅读的效率 and 理解的层次。

2. 过度使用模态

任何事物都有两面性, 模态的使用同样如此。在高中枯燥的课堂生活中, 加入多模态教学工具、方法, 一定程度上可以改善学生的学习状态、调动他们的好奇心理, 使其将注意力全部集中到课堂中, 从而实现高效课堂的构建^[3]。但是, 长期使用或是过度使用模态, 一方面可能会导致喧宾夺主现象的出现, 另一方面可能会影响学生的专注度, 降低课堂学习、教学效果。

二、OBE理念下多模态高中英语阅读教学有效策略

（一）借助 OBE 理念，转变教学思路

不同于传统教育理念，OBE理念更加强调“生本思想”，这意味着教师在设计英语阅读教学方案、开展英语阅读活动的过程中，都应以学生兴趣、能力以及需求为中心，从而帮助学生提高英语阅读效率和能力^[4]。在实际操作中高中英语教师必须要做到以下几点：第一，明确阅读成果和目标。对高中生来说，明确的学习目标、阅读成果，不仅有助于他们合理安排时间，还能够帮助学生了解自己与他人、与教师制定目标的差距，激发学习动力和热情。例如，译林版 Unit 1 Back to school 的课程目标是“I, Learning objectives: By the end of the lesson, students will be able to: 1. identify different elements in a sentence; 2. understand five basic sentence structures; 3. apply the rules in new situations; 4. write a short passage about how to achieve the goal for the new term.”以“identify different elements in a sentence”目标为例，教师在设定目标前，可以通过与学生一对一谈话、发放学习需求问卷等方式，了解学生的学情以及对新学期英语学习存在的问题，如有的学生渴望提升阅读能力，有的学生表示担忧复杂文本难以理解^[5]。基于此，教师可以目标细化为：1）能独立标注出文章中大部分句子的成分2）能运用可视化标记工具（如不同颜色荧光笔、符号标注），清晰区分长难句中的主、谓、宾、定、状、补等成分3）以小组为单位，分享、确阐述自己对句子成分划分的依据。通过这种方式，可以大大提高学生学习的效率，帮助学生了解自己所处的学习阶段和努力方向；第二，结合学生特点，进行“因材施教”^[6]。从某种层次来看，因材施教本身就是 OBE 理念的体现，因材施教关注的重点是学生个性化的需求、能力，而 OBE 理念的关注点在于学生最终的学习成果。因此，教师在设计高中英语阅读活动时，可以立足 OBE 理念，结合学生学情，开展个性化教学。通过这种方式，一方面可以满足教师教学改革的要求，另一方面也可以满足不同层次学生学习英语知识的需求；第三，注重师生互动，构建良好课堂氛围^[7]。无论是 OBE 理念，还是因材施教，其最终目的是丰富学生知识储备、培养正确的学习态度和习惯。在实际英语阅读活动中，教师可以通过小组合作讨论、开放式问题等方式，创造师生交流的机会，进而拉近师生距离，改善教师教学效果。

（二）坚持一个理念，做好四个步骤

OBE 理念在高中英语阅读教学中的应用，需要讲究一定的方式方法，才能够达到“1+1>2”的效果^[8]。受传统学习模式影响，大部分高中生在英语阅读中，存在主动性较差的问题，同时，教师为了让学生在高考中取得优异成绩，常常会采用单一的教学模式，他们并不关心学生感受如何，只关心他们最终的学习成果^[9]。这种教学思想和模式，对学生来说，虽然能够帮助他们在短期内容提高成绩，但是，从长远来看无疑是一种“拔苗助长”

的行为。在 OBE 理念背景下，教师必须要转变思想，积极学习 OBE 理念，并以此为指导，制定英语阅读教学四步骤。所谓一个理念，即 OBE 理念，而四个步骤则是指学习成果的定义、学习成果的实现、学习成果的评价、学习成果的运用，从而将 OBE 理念和高中英语阅读教学融合到一起^[10]。例如，教师在教授译林版英语 Unit 2 Be sporty, be healthy 一单元时，学习成果定义可以设定为：学生提取英语文本运动与健康的相关信息、分析各种运动对人类身心的影响；成果实现环节，教师可以通过“分层安排阅读任务+观看运动视频”的方式，持续激发高中生的阅读兴趣；成果评价方面，则可以采用“阅读笔记+小组辩论”的形式，对学生提取的信息进行评估、评价；成果运用方面，教师可以鼓励学生自主制定运动计划，并文本形式告知教师，进而凸现 OBE 理念的价值和作用^[11]。

（三）科学选择资源，提高教学效果

为了更好地利用多模态进行英语阅读教学，教师必须合理选择、使用相关教育资源^[12]。第一，在多模态资源的选择上，教师需要了解、掌握各种多模态资源的特点、形式，如以文字为主、以视频为主等。教师只有掌握了这些内容，才能够让学生的阅读活动与多模态资源产生良性互动、个性互动，从而为学生积累更多的英语阅读经验，持续锻炼他们的英语素养^[13]。同时，在选择多模态资源的过程中，教师还应注意多模态资源与英语阅读课程、英语教材的相关性，避免出现“为了使用多模态资源而使用多模态资源”现象的出现，并且使用资源时，还应该坚持遵循“学生中心思想”，必须要保证多模态资源与学生英语基础、能力的契合度，合理安排资源占比，避免喧宾夺主问题的发生，例如，教师在教授译林版英语 Unit 3 Festivals and customs 一节内容时，教师可以选取 BBC 制作的《世界各地节日庆典》系列纪录片片段作为多模态资源。播放时长控制在 6-8 分钟，用于课堂导入即可。纪录片片段，聚焦了包括我国春节热闹的舞龙舞狮、美国感恩节的家庭火鸡大餐等经典场景，通过鲜活的画面与生动的英文旁白，一方面可以帮助学生快速建立正确的节日价值观念，另一方面也可以为学生阅读课文提前做好准备。同时，时长的控制，有效杜绝了喧宾夺主问题的发生；第二，多模态资源的应用，应当以激发学生内在动力为前提，才能进一步发挥出多模态资源的价值^[14]。例如，通过学习声音、图文、视频等形式多模态资源，既可以唤醒高中生的好奇心，引导其积极参与到课堂阅读活动中来，还可以有效提升学生的语言理解、信息提取、审美鉴赏、思维拓展等综合素养。随着学生学习热情的持续高涨，他们对英语阅读的研究会越来越深，经验也会越来越多，从而轻松应对各种阅读问题^[15]。

三、结束语

总而言之，在 OBE 理念下利用多模态的应有对高中英语阅读

教学具有积极的作用和价值。但是，教师应当注意不同资源要轮换使用，避免长期使用单一资源，造成“换汤不换药”现象的出现。同时，教师还应积极学习新思想、新理念以及新技术，从而为学生创造更多的阅读教学方法，满足更多学生的英语阅读需求。

参考文献

[1] 李莹. 成果导向教育(OBE)理念视角下高中英语读后续写的教学路径探究[D]. 2023.

[2] 张浩浩. 基于OBE理念的多模态教学模式在高中英语阅读教学中的应用研究[D]. 陕西理工大学, 2024.

[3] 聂勇伟. OBE理念下英语写作多模态混合式教学模式探索[J]. 绥化学院学报, 2023, 43(3): 124-126.

[4] 周杨. 基于OBE理念的应用型本科英汉笔译课程多模态教学模式研究[J]. 大视野, 2023(6).

[5] 汤素娜. 基于OBE理念的高职商务英语听说课程思政教学实践[J]. 对外经贸, 2023(12): 111-114.

[6] 袁爱玉. 基于OBE理念的高中英语自主学习模式应用[J]. 学园, 2024(15).

[7] 邢美玉 贾斌. 预制语块理论视域下高中3A英语写作教学研究[J]. 2023.

[8] 姜润泽. 基于逆向设计理念的高中英语读后续写教学模式的应用研究[D]. 辽宁师范大学, 2023.

[9] 禄颖. OBE教学: 高中英语写作课程建设的关键[J]. 新课程研究, 2024(17): 55-57.

[10] 王晓明. OBE视域下教育戏剧在高中英语阅读教学中的应用探究[J]. 成功密码, 2024(1): 68-70.

[11] 佚名. 大观念视角下高中英语单元整体教学设计[J]. 幸福家庭, 2023(9): 143-145.

[12] 吴邦民. 基于OBE理论下的高中英语教学设计[J]. 海外英语, 2024(16): 190-192.

[13] 贾海宁. 高中英语读后续写教学案例分析[J]. 校园英语, 2024.

[14] 常滔. 英语语法课程混合式教学模式应用研究[J]. 海外英语, 2024(10): 102-104.

[15] 曾莉. 深度学习视角下高中英语阅读教学模式的探究[J]. 2023(2): 43-45.

提高中学生英语阅读理解能力的方法及措施探究

刘静

河北省沧州市运河区第三幼儿园，河北 沧州 061000

DOI:10.61369/ECE.2025020046

摘 要： 阅读理解在初中英语试卷中所占比重比较高，是最能拉开学生英语分数的题型，其重要性不言而喻。阅读理解不仅考验学生词汇量、短语、语法等基础知识，还会考查学生思维能力、阅读能力，对学生综合能力要求比较高。但是目前初中英语阅读理解存在教学方法单一、忽视学生思维能力培养等问题，影响了学生阅读理解能力提升。本文分析了培养和提高初中生英语阅读理解能力的重要性，剖析了当前阅读理解教学中存在的问题，提出加强阅读理解技巧指导、精选阅读材料、开展词汇专题教学、引导学生深度阅读，旨在提高中学生英语阅读理解能力。

关 键 词： 中学生；英语阅读理解；重要性；提升方法

Exploration on Methods and Measures to Improve English Reading Comprehension Ability of Middle School Students

Liu Jing

The Third Kindergarten, Yunhe District, Cangzhou City, Hebei Province, Cangzhou, Hebei 061000

Abstract： Reading comprehension accounts for a high proportion in junior high school English test papers and is the question type that can most effectively distinguish students' English scores, highlighting its self-evident importance. Reading comprehension not only tests students' basic knowledge such as vocabulary, phrases, and grammar but also examines their thinking and reading abilities, placing high demands on students' comprehensive capabilities. However, current issues in junior high school English reading comprehension teaching, such as single teaching methods and neglect of students' thinking ability cultivation, have hindered the improvement of students' reading comprehension abilities. This paper analyzes the importance of cultivating and enhancing junior high school students' English reading comprehension abilities, dissects the problems existing in current reading comprehension teaching, and proposes strategies including strengthening guidance on reading comprehension skills, selecting high-quality reading materials, carrying out vocabulary thematic teaching, and guiding students to engage in in-depth reading, all aimed at improving middle school students' English reading comprehension abilities.

Keywords： middle school students; English reading comprehension; importance; improvement methods

引言

阅读能力不仅仅是我们在英语学科中需要掌握的一项能力，也是我们在日常生活和学习中都需要具备的技能。掌握一定的阅读理解能力对于我们学习英语文章非常有帮助，同时也能对于英语的语法学习和写作学习产生积极的影响。因此，作为教师一定要竭尽所能去教学生去掌握一些阅读理解的方法，接下来就从以下几点来和大家分享一些提升学生阅读理解的方法。

一、培养和提高初中生英语阅读能力的重要性

（一）英语阅读能力是体现英语综合运用能力的重要形式之一

《义务教育英语课程标准（2022年版）》提出要发挥核心素养统领作用，以主题教学为引领，优化课程教学内容，践行学思

结合，以创为本的英语学习活动观，提高学生英语学习能力。最能体现学生英文综合使用能力的表现形式之一，就是英文读写能力。另外，最新制定的《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》把思维逻辑视为学科的核心素质要求之一^[1]。阅读课堂是训练逻辑思维的主渠道，是学生英语综合使用能力的主要表现。

（二）培养英语阅读能力可以促进英语的听、说和写的能力提高

学生读写能力和读、讲、写的训练是互相促进，相得益彰的。

1. 阅读有助于听

听觉练习必须有相应的词汇量和语法基础知识，还必须掌握所读内容的背景常识。通过朗读不但可以扩充词汇量，同时还能够帮助掌握语言国家的各种背景常识，有助于学习者掌握基本听力内容^[2]。

2. 阅读有利于说

口语表达能力的主要核心是词语及其运用组合所产生的组合能力，朗读就是训练这项能力的重要途径。这项能力在使用口语比较系统地表述某一信息的过程中是最为突出的。

3. 阅读有益于写

英语阅读是提升写作能力的一条有效途径，通过阅读，可以接触到丰富的词汇、多样的句型和表达方式，为写作提供素材和灵感。同时，经常阅读英语文章，可以培养学生的语感，使他们在写作时更加得心应手。

（三）阅读能力是英语自学能力的基础

英文的发展变化比其他任何一种语言都要快，而学习者对英文的遗忘性也比较高，因此培养学生自学英文的能力就变得十分关键了。学生可以通过阅读英语读物，不断扩大自身的词汇量，丰富自身的语言基础知识，从书籍中记住单词，了解俗语，从而形成良好语感，为今后学习英语做好铺垫。

（四）提高学生英语成绩的重要保障

阅读理解在初中英语试卷中所占分数比例比较高，是影响学生英语成绩的关键因素。因此，初中英语教师要积极开展阅读理解专题训练，一方面要搜集当地近几年中考英语试卷阅读理解题目，传授不同类型阅读材料阅读技巧，从而提高学生阅读理解能力，帮助他们尽快提分^[3]。另一方面，通过阅读理解训练，学生可以积累更多课外词汇、短语和名言警句，体会词汇在不同情境中的含义，联系上下文翻译阅读材料，提高解题正确率，从而逐步提高英语成绩。

二、初中英语阅读理解教学中存在的问题

（一）阅读理解教学方法单一

很多初中英语教师教学理念保守，阅读理解教学缺乏层次性和针对性，难以帮助学生掌握不同类型阅读材料阅读技巧，导致学生阅读理解能力提升缓慢^[4]。例如教师在阅读理解教学中更侧重词汇、语法、句型和语篇结构，要求学生归纳段落梗概，让学生重点翻译和问题相关的段落，限制了学生逻辑思维、推理思维的发展，不利于提高阅读思维能力和阅读理解能力。

（二）阅读理解材料来源缺乏多样性

目前初中英语阅读理解材料多以练习册、近几年来中考阅读理解题目为主，忽略了搜集学生感兴趣的英文歌词、英语新闻、英语诗歌等阅读材料，单一的阅读材料难以激发学生阅读兴趣，

不利于学生阅读理解能力提升^[5]。此外，英语教师没有对阅读材料进行分类，难以兼顾学困生、中等生和优等生阅读训练需求，导致学困生读不懂、中等生勉强读懂、优等生轻松完成，难以达到阅读理解训练的目的。

（三）阅读技巧传授方式单一

词汇、阅读技巧和思维能力是影响初中生英语阅读理解能力提升的关键要素。目前初中英语教师传授的阅读技巧比较单一，以精读技巧为主，让学生在阅读理解训练中逐字逐句进行翻译，由于学生单词储备比较少，一旦遇到陌生单词，直接跳过，忽略了联系上下文猜测单词意思，影响了对语篇内容的理解。教师忽略在阅读理解训练中培养学生英语思维，导致学生使用中文思维对语篇进行翻译，难以准确翻译语篇内容，从而影响学生阅读理解能力发展。

三、提高中学生英语阅读能力的途径

（一）加强技巧指导，提高学生阅读理解能力

授之以鱼不如授之以渔。首先，初中英语教师在平时课业中应采用限时的形式加以练习，采取略读、速读和跳读以及找出关键的词句等方式，引导学生掌握阅读学习技能。这就需要教师通过对学生的训练提高学生的阅读理解能力。英语阅读过程中的单词量往往较大，所以，英语教师要引导学生先快速通读语篇，明确语篇主旨、大概故事情节，让他们快速全面地对全文有一个大致的认识，结合上下文揣摩陌生词汇所表达的含义，尤其是应找出关键的词句，一般在每段开头的第一句，才能有效地促进对文章主题的掌握和理解。其次，教师还要引导学生对文章进行细读，及时地找出阅读理解过程中自认为重要的地方。将阅读内容中的事件、人物和时间以及地点和原因等找出，并将所有的任务找出，理清文中人物与人物之间的关系，对全文有一个深入的了解，从而更好地完成阅读习题。例如教师可以引导学生标记出语篇中的关键信息，让他们利用波浪线、横线和圆圈中标记出语篇中主要人物、时间、故事经过、结果等关键信息，并根据阅读理解问题对相关段落进行精读，提高阅读效率和准确性^[6]。

（二）坚持以生为本理念，学生提供合适的阅读材料

初中英语教师要立足学情，兼顾不同英语水平学生学习需求，提供阅读材料时需要选择篇幅较短、内容独特、知识广泛的材料。第一，为了激发学生的阅读兴趣，教师应该给学生提供有趣味性、有吸引力的阅读材料^[7]。例如英语教师可以挑选学生比较青睐的记叙文阅读材料，利用有趣的故事情节激发学生阅读兴趣，引导他们主动阅读语篇，让他们快速梳理故事情节、故事人物、情感主旨等，让他们结合故事情境猜测陌生单词意思，从而提高他们语篇分析能力，帮助他们掌握记叙文类语篇阅读技巧。第二，英语教师在查阅资料中，尽量地让查阅资料的信息符合学生的生活实际，这样才能在提高英语阅读能力的同时充实学生的生活知识，提高自身的综合素质。阅读材料的篇幅应当适中，确保学生能在规定的课堂时间内完成。七年级学生的阅读材料词量宜限制在五十字以内，八年级学生的词量则可提高至三百字，九

年级学生由于英语词汇的积累可以增长至300词^[8]。老师在为中学生提供读书材料时,还可在材料前面增加一点背景知识,这样不但可以充分调动学生读书的积极性,而且还可以促使他们认真地吸取读书经验,从而提升中英文读写水平。

(三) 加强英语词汇教学,丰富学生词汇储备

词汇是英语阅读过程中必须攻克的难点,但是学生的词汇积累量都是不同的。教师在课前准备环节就必须考虑到词汇困难这一因素,可以通过英汉互译的方式来使学生突破生词障碍,使学生保持良好的读书积极性。学生阅读材料时,肯定会碰到一些生词,教师在日常的英语教学中可以给学生传授一些猜词技巧:如根据构词法来猜测单词的意思;通过文章上下文的意思来推测单词。积累单词是必须花费时间的,猜词练习还有平时的读写练习都有助于学习者提升自己的单词储备量^[9]。学生就必须经常运用自己所储备的词汇量,使用多了后,熟悉的程度才会更深。同时,教师应该加强学生日常的口语和写作训练,鼓励学生把自己积累的词汇、表达方式以及短语运用进来。老师还要传授给学生正确的背单词方法,不可一味凭单词字母进行背诵,需要在句子中理解单词的意义。例如教师可以引导学生英语音标来拼读单词,让他们根据单词发音背单词,加深他们对单词的印象;引导学生利用思维导图背单词,引导他们分析同一单词不同含义、特殊搭配,让他们对比相似单词,帮助他们把握单词之间的联系,为后续阅读理解解题奠定良好基础。

(四) 带领学生理解全文,提高学生阅读理解能力

教师带领学生理解全文时,可以先带领学生找出阅读材料各段的中心句,通过对中心句意义的掌握再来把握文章的整体意

义。学生在对阅读材料的含义明白了以后再去查材料,便有助于提升学生对文字的掌握程度。第一,在训练找中心句时,教师可以通过连线题的方式进行训练,连线题难度较小,能够激发学生的兴趣,也有利于训练的正常开展。例如教师可以筛选简单、中等和难度层次的阅读材料,提炼出语篇中的好词好句,让学生从中找出语篇的中心句,提高他们提取有效信息的能力,让他们对中心句、相关段落进行阅读,从而起到事半功倍的阅读理解训练效果。第二,教师还可以利用缩写、图表的方式帮助学生理解文章的意义^[10]。例如英语老师带领学生阅读前,可以从文章的题目入手,让学生思考如果自己来写这篇文章会怎么写、会写什么、想要表达什么情感,从而提高他们阅读理解能力。同时,教师还可以引导学生猜测作者写这篇文章的意图,这样也能加深学生对文章的理解,鼓励他们利用英语写下对语篇的读后感,明确语篇故事情节、蕴含的人生哲理,提高他们阅读理解能力。

四、总结

为了可以更有效地提高在初中英语课程中的阅读教学的效率,以及培养学生的语言技术应用水平,老师们必须积极探索并实施更有效的教学方法,使他们在英文阅读活动中带着目的,有针对性地阅读。老师们所编排的活动,要引导学习者进行深入地感受和体验,从而对读书不再存在恐惧。通过各种英文阅读任务的引导,让英文阅读活动显得更为生动有趣,相应的小问题则更能调动学生英文阅读的积极性,进而使学生能够积极主动地展开思维活动,有效提升英文阅读能力。

参考文献

- [1] 李佳蕾.生态课堂对初中生英语阅读理解能力影响的实验研究[D].西南大学,2024.
- [2] 罗莎.整本书阅读教学对高中生英语阅读理解能力的影响研究[D].湖南理工学院,2024.
- [3] 游莹.多模态教学模式对初中生英语阅读理解能力的影响研究[D].湖南理工学院,2024.
- [4] 陈萍.探究式学习对高中生英语阅读理解能力的影响研究[D].湖南理工学院,2023.
- [5] 周俊瑞,邹瑞晓.浅探课题助力初中学生英语阅读理解能力提升[J].河南教育(教师教育),2023,(05):88-89.
- [6] 周睿洁.基于语篇分析的高中生英语阅读理解能力提升探究[D].西南大学,2022.
- [7] 刘悦.初中英语教学中如何提升学生的阅读理解能力[J].英语广场,2022,(24):129-132.
- [8] 吴瑞瑞.任务型教学法对初中生英语阅读理解能力的影响研究[D].扬州大学,2022.
- [9] 王安琪.信息技术教学手段对培养学生英语阅读理解能力的作用探究[J].科学咨询(科技·管理),2022,(01):226-228.
- [10] 王俊英,于韶君,赵立兴.基于诊断性测评提升高中生英语阅读理解能力的实践研究[J].黑龙江教师发展学院学报,2021,40(12):79-81.

幼儿园内部管理督导问题审视及策略探讨

刘娅娟

重庆市南岸区弹子石幼儿园, 重庆 400060

DOI:10.61369/ECE.2025020005

摘 要 : 幼儿园内部管理督导对于提升教育质量、促进教师专业成长及幼儿全面发展意义重大。基于此, 本文对幼儿园内部管理督导的问题与策略进行了深入的探究, 旨在推动幼儿园内部管理督导工作有效开展, 为幼儿园教育事业的蓬勃发展提供有力保障。

关 键 词 : 幼儿园; 内部管理督导; 问题与策略

Examination of Internal Management Supervision Issues and Strategy Discussion in Kindergartens

Liu Yajuan

Danzishi Kindergarten, Nan'an District, Chongqing 400060

Abstract : Internal management supervision in kindergartens is of great significance for improving education quality, promoting professional growth of teachers, and comprehensive development of children. Based on this, this article conducts an in-depth exploration of the problems and strategies of internal management supervision in kindergartens, aiming to promote the effective implementation of internal management supervision work in kindergartens and provide a strong guarantee for the vigorous development of kindergarten education.

Keywords : kindergarten; internal management supervision; problems and strategies

引言

教育部关于印发《幼儿园督导评估办法》的通知明确指出幼儿园督导评估工作以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 全面贯彻党的教育方针, 落实立德树人根本任务, 引导幼儿园树立科学保教理念、规范办园行为、提升保教质量, 推动学前教育普及普惠安全优质发展, 更好满足人民群众对幼有优育的美好期盼, 为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人奠定坚实基础。将落实立德树人成效作为督导评估根本标准。引导幼儿园坚持社会主义办园方向, 以幼儿为本, 遵循幼儿年龄特点和成长规律, 科学开展保育教育活动, 促进幼儿身心健康全面成长。幼儿园应该根据国家的政策性文件走符合国家发展的道路, 这样才能够促进整个幼儿园的全面发展。

一、幼儿园内部管理督导的问题

(一) 教育督导认知存在误区

部分教师现如今还将督导工作视为一种简单的监督行为, 认为其目的仅仅是挑毛病、找问题, 而忽视了督导在促进教师专业成长和提升教育质量方面的重要作用, 这不仅会使教师在面对督导时产生抵触情绪, 还不会积极地配合工作。一部分教师对督导的评价标准存在理解的偏差, 也就是过于关注量化指标, 而忽视了教育过程的丰富性和幼儿的个体差异, 这不仅制约了内部教育督导工作的有效开展, 还使幼儿园教育教学质量的提升存在一定的问题。

(二) 督导团队建设薄弱

一方面, 许多幼儿园缺乏专业的督导人员, 往往由园内行政

人员或其他教师兼任, 这些人员缺乏系统的督导培训, 专业素养和督导能力不足, 难以胜任督导工作。另一方面, 督导团队的选拔机制不够完善, 选拔标准不明确, 导致部分不具备督导能力的人员进入团队, 影响了团队的整体水平。此外, 督导团队的激励机制也不健全, 成员的工作积极性和主动性不高, 缺乏持续学习和提升的动力, 难以形成一支高素质、专业化的督导队伍。

(三) 督导运行机制不畅

幼儿园督导组在督导计划的制定上, 往往缺乏对园所实际情况的深入调研和分析, 导致督导计划与实际工作脱节, 从而使很多教师不愿意参与到其中。在过程中, 督导人员与教师之间缺乏有效的交流和反馈, 从而使教师无法及时了解自己的工作情况和存在的问题, 督导人员也难以全面掌握教育教学工作的真实情况, 从而使其中出现一定的问题, 阻碍了双方的发展。

（四）督导指标体系不合理

一是，指标设置过于笼统和抽象，缺乏针对性和可操作性，难以准确衡量教育教学工作的质量和效果。例如：指标在评价教师教学活动时，往往只注重教学目标的达成情况，而忽视了教学过程的设计和实施，以及幼儿的参与度和学习体验。另一方面，指标体系缺乏动态调整机制，不能根据教育改革和发展的需要及时进行更新和完善，导致指标体系滞后于实际工作需求。

（五）督导与教师发展脱节

督导工作往往侧重于对教师教学行为的监督和评价，而忽视了教师在专业发展方面的需求和困惑。督导人员在与教师沟通时，缺乏对教师个体差异的关注，没有根据教师的不同发展阶段和特点提供有针对性地指导和建议。此外，督导结果没有与教师的专业发展规划相结合，教师无法从督导中获得有效的反馈和启示，难以明确自己的发展方向和目标。这种脱节现象不仅影响了教师的专业成长，也削弱了督导工作对教师发展的促进作用，不利于幼儿园教师队伍的整体提升。

二、幼儿园内部管理督导的策略

（一）成立内部教育督导组，科学高效促教学发展

幼儿园可通过成立内部教育督导组的方式来科学、高效地进行督导与指导，从而更好地推动幼儿园的教育教学向一个更高的方向发展。幼儿园一方面可采用“自上而下”的管理方式，也就是由高级教师、省市级学科带头人、骨干教师以及年级组长凭借自身的教学经验和专业素养以及在幼儿园内的影响力来为全园的教师来树立一个榜样的力量，从而使教师的教育教学活动的发展更加的符合社会的发展要求；另一方面可采用“自下而上”的方式来进行选拔，也就是对那些心怀教育梦想、满足任职条件且积极主动的教师进行选拔，综合两者来共同设立一个内部督导组，并设置团长、副团长一名，从而更好地领导其他的督导组内的成员来进行统筹规划、组织协调。除此之外，幼儿园会为所有导师授予聘任证书，以此来更好地使他们以更加饱满的精神状态投入到教育教学的督导与指导工作中去，从而使督导组可以全面发挥引领与督导作用，为幼儿园教育教学质量的稳步提升、教师专业能力的持续成长以及幼儿的全面发展提供坚实有力的保障，推动幼儿园教育事业不断迈向新的台阶。

（二）构建科学教育制度体系，多维驱动幼儿园内部督导工作发展

幼儿园可通过建立科学有效的幼儿园教育制度的方式来保证督导工作的实施会从理念革新、制度完善与指标构建等多维度。首先，传统幼儿园中的督导模式以外部为主，也就是侧重于对幼儿园的鉴定诊断，带有较强的监督性质，而内部督导模式目的则是从单纯“鉴定诊断”转变为“服务促进”，督导方式也从“节点式”检查转变为“常态化”进行转变，这不仅是对幼儿园工作成果的评判，还是更加注重督导过程的体现，从而更好地推动幼儿园不断地前进与发展。其次，幼儿园可通过制订《幼儿园内部教育督导章程》《幼儿园内部教育督导制度》等一系列规章制度的方式来为督导的职责、权限和工作流程进行明确，以此来避免督导工作中的随意指挥，妨碍幼儿园的全面发展。最后，幼儿园可通过建立幼儿园内部教育督导自评指标体系的方式来展现幼儿教育

的独特性和多样性。例如：幼儿园可通过建立《不同类型活动教育督导评价标准》的方式来明确各类活动的教育目标和重点，以此来更好地提升活动的质量和效果；幼儿园还可通过建立《不同年龄段课程评价体系》的方式来了解不同幼儿在不同发展阶段的期望，从而更好地进行课程的设置；幼儿园更可以通过《幼儿园保教质量满意度评价机制》的方式来收集家长和社区的意见和建议，从而探索出适合本幼儿园发展的道路。幼儿园内部督导组通过这样的方法不仅能够保证自己在自我评估与反思中不断优化教育的行为，还能够在实践的过程中不断地发展，从而使幼儿园走上一条正确的发展道路。

（三）聚焦教育质量提升，内部督导组有序推进幼儿园督导工作

内部督导组在基础工作的基础上应该以精准推动幼儿园教育质量与保教水平的提升为核心，这样才能够更好地保证督导工作的有序开展。一方面，幼儿园内部督导组可通过导师们的个人专长与兴趣，将导师分配到不同的项目当中，以此来保证导师能够在自己的岗位上发挥重要的作用。其中，每个教师至少需要选择一个到两个“督导重点项目”进行深入的探究，以此来更好地发挥导师的主观能动性，让他们在专业领域深耕细作，提高督导的专业性和有效性。导师们在这一过程既需要通过对不同班级在重点督导项目上的表现，来发现其中的不足，还需要关注不同班级的变化情况，以此来综合地提供学习和发展的方向。另一方面，幼儿园可通过每学期监督一到两个重点项目的方式来让所有教师学习到不同活动的内涵与特点、目标与价值、核心经验及设计组织的重难点，从而更好地使教师反思自己的不足，促进幼儿园整体的发展。例如：幼儿园本学期以生活活动为重点督导对象，这不仅需要让教师明确在生活活动中各个环节的职责和操作规范，还需要让教师通过不同的方式和方法来保证幼儿养成良好的行为习惯，以此来更好地形成具有本园特色的教育模式，推动幼儿园整体工作向更高水平的发展。

（四）实施导师蹲点班级制，构建循环模式推动教师幼儿协同发展

幼儿园内部督导组可通过实施导师蹲点练习班级制的方式来推动教师专业的全面发展与幼儿的多元化发展，也就是导师需要对接几个班级的同时，并参与到班级的督导工作中来，以此来使其他教师进入到其中进行听课，从而使教师发现自己在教学当中存在的问题，并深入剖析问题的根源，自己提出切实可行的改进方案。幼儿园内部督导组通过这样的方式不仅能够使教师成为自我评估的主体，主动参与到自我发现、自我诊断、自我反思和自我改进的循环中，还能够更好地提升自身的教学水平和专业发展情况。除此在外，幼儿园内部督导组与教师还会进行计划与总结课程故事等文字材料，以此来更好地记录自己的教学工作和教学成果，从而更好地将其系统、准确地总结和呈现出来，实现“做”与“写”的有机结合。幼儿园内部督导组只有建立了一个“要求—检查—反馈—评价—促进”的循环模式，才能够让各项工作不只是流于形式，而是能够及时、有效地反馈，从而真正发挥促进教师专业发展和保证教育质量的作用。幼儿园内部督导组通过这种全方位、日常化的指导能够使教师在工作当中不断地积累经验、提升专业能力，从而为幼儿教育的成长奠定坚实的基础。

（五）依托内部督导体系，运用科学工具构建教师专业发展督导机制

幼儿园内部督导组应在幼儿园的内部督导体系当中来发挥自己特长，这样才能够更好地建立起一套以促进教师个性化、在地化、常态化与持续性专业发展目标的督导机制。幼儿园内部督导组在这一过程当中可运用 SWOT 分析法这一科学工具来使教师更好地知道自身专业发展的优势（Strength）、劣势（Weakness）、机遇（Opportunity）与挑战（Threats），从而为其更好地建立一个具有挑战性又切实可行的发展目标的基础上，制定出相应的行动措施与检视评价标准，从而实现自身的全面发展。例如：幼儿园内部督导组当中有的教师会通过“推门听课”来展开也就是通过不打招呼随机听课的方式，来真实地看到日常保教工作的情况，从而使教师能够在日常生活当中随时保持高度的专业性与责任感；幼儿园内部督导组当中有的教师会通过

“预约听课”的方式来使导师与教师之间拥有更多的主动性与选择权，从而能够更好地看到教师准备之后的效果。幼儿园督导组通过这两种听课结合的方式既保证能够保证日常保教工作的规范性与高效性，又能够为教师的个性化专业发展提供广阔的空间与无限的可能，从而真正实现督导与发展的双赢局面。

三、结束语

幼儿园内部管理督导工作是一项复杂且意义深远的系统工程，不仅关乎着幼儿园教育质量的提升，还关乎着教师的专业成长以及幼儿的全面发展。本文通过不同的策略旨在更好地让研究者可以清晰地认识到逐步完善内部管理督导体系的重要作用，从而能够更好地进行探索，以此来保证每一个幼儿都能够在更好地教育环境中茁壮地成长。

参考文献

[1] 范文强. 全面预算管理视角下公办幼儿园内部控制研究 [J]. 财经界, 2024, (35): 87-89.
[2] 陈欣怡. 公办与民办普惠性幼儿园新手园长领导力比较研究 [D]. 闽南师范大学, 2024.
[3] 吕晓丽. 大数据时代背景下的幼儿园内部管理策略探讨 [J]. 智力, 2023, (34): 187-190.
[4] 朱静. 全面预算管理下公办幼儿园内部控制探析 [J]. 行政事业资产与财务, 2023, (14): 56-59.
[5] 黄倩. 深圳市 L 区“民转公”幼儿园管理问题研究 [D]. 华中师范大学, 2023.

高校图书馆阅读推广品牌建设探究 ——以“书香郑航”为例

于海莉

郑州航空工业管理学院, 河南 郑州 450046

DOI:10.61369/ECE.2025020008

摘 要 : 阅读推广品牌化是深化全民阅读活动的有益探索。高校图书馆阅读推广品牌建设有利于促进青年学生成长、提高图书馆服务水平、提升学校文化建设。“书香郑航”阅读推广品牌的八个栏目设置及其运行模式提供一个范例。基于其发展中存在的品牌效应不聚焦、知名度有待提高等问题,提出栏目设计立体化、特色活动系列化、活动设计增新意、活动宣传加力度等解决措施,旨在为“书香郑航”及其他高校图书馆的阅读推广品牌建设提供有益的参考与启示。

关 键 词 : 高校图书馆; 阅读推广; 品牌建设; 书香郑航

Research on the Brand Construction of Reading Promotion in University Libraries — Taking “Shuxiang Zhenghang” as an example

Yu Haili

Zhengzhou University of Aeronautics, Zhengzhou, Henan 450046

Abstract : Reading promotion branding is a useful exploration to deepen the national reading activities. The brand construction of reading promotion in university libraries is conducive to promoting the growth of young students, improving the service level of libraries and promoting the construction of school culture. The eight column settings and operation modes of the 'Shuxiang Zhenghang' reading promotion brand provide an example. Based on the problems existing in its development, such as the lack of focus on brand effect and the need to improve its popularity, this paper puts forward some solutions, such as three-dimensional column design, series of characteristic activities, innovative activity design, and intensified activity publicity, in order to provide useful reference and enlightenment for the brand construction of reading promotion in 'Shuxiang Zhenghang' and other university libraries.

Keywords : university library; reading promotion; brand construction; Shuxiang Zhenghang

引言

习总书记在首届全民阅读大会的贺信中深刻阐述了阅读的价值,指出其作为人类获取知识、启迪智慧、培育道德品质的关键途径,对于个体思想的启迪、崇高理想的树立以及高尚情操的涵养具有不可替代的作用。自2014年起,全民阅读连续十一年写入《政府工作报告》,从最初的“倡导全民阅读”逐步过渡到“深化全民阅读活动”,标志着我国全民阅读活动的深度与广度均得到显著的提升与拓展。

在此背景下,众多高校图书馆高度重视书香校园建设,尤其是阅读推广品牌建设工作。其中郑州航空工业管理学院的“书香郑航”阅读推广品牌经过八年迭代发展,在提升品牌影响力的路上不断探索前行,深耕阅读推广领域,努力打造具有鲜明特色和广泛影响力的阅读推广品牌。

一、高校图书馆阅读推广品牌建设的内涵

“品牌”这一概念最初根植于经济学范畴,它不仅代表了产品或服务的卓越品质与良好形象,更是企业核心价值观与理念的

深刻体现。品牌超越了物质层面的表征,成为了一种精神象征,传递着特定的价值主张与文化认同。图书馆阅读推广服务品牌化是基于图书馆阅读推广的天然使命和价值追求,通过图书馆阅读推广服务实践,形成满足读者阅读需求的一套显著服务和标识系

基金项目:

河南省高等教育教学改革研究与实践项目(2024SJGLX0632);

河南省研究生教育改革与质量提升工程项目(YJS2025XQC36);

郑州航院研究生教育改革与发展研究项目(2024YJSJG44、2025YJSJG35、2025YJSJG36);

河南省教育科学规划2025年度一般课题(2025YB0141); 郑州航院校级教改(zhiy25-87)。

作者简介:于海莉,河南郑州人,教育硕士,助理馆员,研究方向:阅读推广。

统的过程^[1]。

阅读推广活动的品牌化建设可以让大学生对阅读推广活动的内容和质量有一个清晰的预期,累积全校师生对于每一次活动的认可,并将这种认可转化成活动品牌的认知度和影响力^[2]。这种品牌效应将深化阅读推广内涵,提升阅读活动的品质,完善阅读推广的服务体系。

众多国内外高校图书馆在品牌建设理念的引领下,依据各自阅读推广服务的现状,主动探索品牌构建的有效策略,成功创立并发展了各具鲜明特色的校园阅读推广品牌。

二、高校图书馆阅读推广品牌建设的意义

第一,有助于促进青年学生成长。阅读,作为人类获取知识、启迪智慧的重要途径,对于青年人的成长、国家的未来以及民族的复兴具有不可估量的价值。青年时代的习近平“日有余暇即读书,夜无他事必读书”^[3],他勤奋好学、热爱阅读的故事,为青年大学生树立了爱读书、读好书、善读书的榜样。高校图书馆进行阅读推广品牌建设,不仅有助于大学生激发阅读兴趣、增强读书热情,更能培养阅读习惯、提高阅读能力。通过内容丰富、形式多元的阅读活动,如经典诵读、读书分享会、专家讲座等,使学生在读书中享受乐趣、感悟人生、获得成长^[4]。这既符合当代大学生自身发展的愿望与需求,也有利于培养大学生的民族自信心、自尊心和自豪感,在提升学生内在素养和全面发展方面意义重大。

第二,有助于提高图书馆服务水平。《普通高等学校图书馆规程》中明确高等学校图书馆是校园文化和社会文化建设的重要基地,在学校的人才培养、科研攻关、社会服务和文化传承创新等方面,理应发挥其重要作用^[5]。在建设阅读推广品牌的过程中,图书馆将成为学生展示自我、交流思想的平台,为师生读者提供更加优质和全面的服务。一个具有鲜明特色和广泛影响力的阅读推广品牌,能够吸引更多学生走进图书馆、利用图书馆资源,促使图书馆更好发挥文化传播和文化育人的职能^[6]。

第三,有助于提升学校文化建设。大学是传播知识、创新文化的重要场所,高校图书馆开展阅读推广活动、进行阅读推广品牌建设是促进文化育人、助力校园文化建设的重要途径。在全面加快推进“五育并举”育人体系建设的背景下,高校图书馆通过阅读推广品牌建设可以营造浓厚的阅读氛围,引领校园阅读风尚,推动阅读文化的普及,促进书香校园建设。

三、“书香郑航”阅读推广品牌建设情况

自2017年以来,郑州航空工业管理学院以图书馆为主阵地,每年策划组织一系列丰富多样的阅读推广活动,建设书香校园,营造浓厚阅读氛围,致力打造“书香郑航”阅读推广品牌。

(一) 品牌栏目介绍

“书香郑航”品牌包括八个栏目,各具特色、相互辉映。一是博雅大讲堂。邀请各领域名家、学者等为师生进行学术报告及讲座,已邀请名作家王跃文、郑州大学教授崔波、四川大学研究员周建芳、中国阅读学研究会副会长甘其勋、河南省图书馆学会副理事长张怀涛、郑州航院教授周九常等多名专家学者前来讲学

交流,为读者带来一场场知识盛宴。二是悦读书展。通过线上线下相结合的方式,为读者提供多样的阅读选择^[7]。线下开展各种主题书展,如大型历史文献丛书《复兴文库》专题图书展、《中华优秀传统文化百部经典》出版成果展、《河南地方志》书展、“党纪学习教育”主题书展、“学习强国河南平台”专题书展等。线上借助微信公众号等新媒体平台发布书单推荐,相继形成“校长书单”“睿读”“航图漫话”等多个荐书系列。三是“沁湖书香”阅读分享会。将阅读爱好者汇聚在一起,分享阅读体会,交流阅读感受,已举行《平凡的世界》《活着》《爱与永恒》、我与“校长书单”有个约、“心理健康月-遇见更好的自己”等多场分享会。四是“悦享”真人图书馆。以真人为书,访谈者本人及其人生即阅读内容。从篮球名将郑海霞的励志故事,到茅盾文学奖得主李佩甫的创作人生,再到作家李清源的文学感悟……“真人书”用自己的经历与见解,为读者带来独特的阅读体验。五是“光影有约”影视欣赏。在图书馆设置影视专区,定期放映由名著改编的影视作品,提高读者的阅读鉴赏能力,丰富读者的阅读体验方式。六是主题诵读。已成功举办“奋进新征程·唱响新时代”“踔厉奋发正青春·笃行不怠向未来”等诵读活动,该栏目兼具仪式感与参与感,是读者致敬经典、传承文化的重要平台。七是征文征稿。已举办“奋进新征程 喜迎二十大”、“校长书单”书目读后有感、“我的大学生活”、“郑航有我”等主题征文活动。作品或记录个人成长、或抒发家国情怀、或探讨社会热点,激发读者的文学创作热情,提升其文学素养与思想深度。八是墨香阁文化活动。在图书馆设置中华优秀传统文化创作空间“墨香阁”,提供笔墨纸砚等用品,邀请专业指导老师和爱好者开展传统文化活动,包括古籍抄写、文化讲座、篆刻授课、书法展览等,让参与者在书香墨韵间感受文化的魅力,在艺术创作中提升个人修养。

(二) 品牌运行特点

在构建品牌运行模式方面,“书香郑航”兼具战略性和创新性,在时间安排、空间布局、组织结构及团队建设等多维度进行细致的规划和部署。

第一,时间安排上:全年覆盖,持续性强。上半年有“423读书节系列”和“毕业季系列”、下半年有“迎新及中秋系列”和“考研季系列”、寒假有“寒假/春节系列”、暑假有“暑假系列”等。活动时间段连接紧密,全年持续。

第二,空间布局上:线上线下结合,互动性强。线上通过微信公众号、读书APP、小程序等数字平台进行好书推荐、阅读打卡或投稿征集。线下在图书馆阅读活动室、书店、学校演艺厅等和阅读强相关场所举行。如在“心语书香”阅读推广活动中,参与者通过京东读书APP在线完成了为期21天的阅读打卡挑战,在此期间读者可以在线阅读心理健康方面的电子书籍,并记录下阅读感悟。线上活动结束后,紧接着在心理健康活动室举办一场相关的线下阅读分享会,进一步深化阅读体验。这样的活动布局,使线上和线下的优势得到互补,扩大宣传效果,增强互动体验,加深读者的记忆,强化品牌影响力。

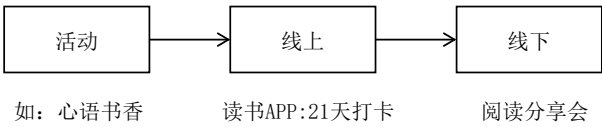


图1 “书香郑航”线上线下结合开展活动示意图

第三，组织结构上：多方联合，协同性强。以图书馆为中心，统筹规划并辐射至各相关单位，包括各学院、学生处、团委、书店以及电子书平台等，协力开展阅读推广活动。这种多方联动、合作推进的模式，有效拓宽了活动的影响力和覆盖范围，促进了各方资源互通和优势互补。

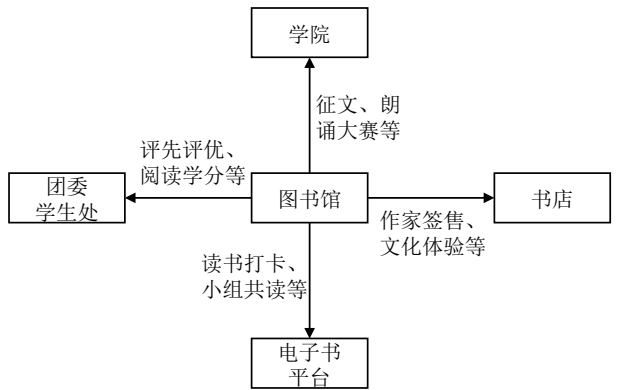


图2 “书香郑航”多方联合开展活动示意图

第四，团队建设上：师生共建，链接性强。“书香郑航”阅读推广活动注重师生共建，一是组建图书馆阅读推广团队作为主推手，二是成立了学生读书社团“书香郑航大学生阅读推广协会”作为助手和桥梁，三是搭建阅读圈子与读者保持密切联系形成粘性。这种师生共建、链接读者的方式，有助于增强读者的参与感和归属感，进一步提升阅读推广活动的效果^[8]。

（三）品牌现状分析

为更全面、客观地了解该品牌的建设状况，特别是本校（郑州航空工业管理学院）读者对“书香郑航”阅读推广品牌的认知和看法，笔者设计了《郑航图书馆阅读推广调查问卷》（以下简称“问卷”），并在校内不同专业的读者群体中发放，收集到451份有效问卷。

基于问卷调查报告，并结合笔者在阅读推广实践中的经验总结，发现“书香郑航”阅读推广品牌在建设过程中存在品牌效应不突出、记忆点不明确、在读者中的知名度有待提高等问题。具体原因分析如下：一是栏目设计缺乏层次感。“书香郑航”阅读推广品牌拥有八个不同栏目，覆盖讲座、征文、朗诵、展览等，内容丰富但略显杂乱，在活动实施时，各栏目齐头并进，主次不够分明，缺少拳头栏目，造成品牌效应不聚焦。二是部分活动缺乏连贯性。往期活动中存在一些单品爆款，效果很好，却只举办一次，未能形成系列，造成记忆点不强。三是活动设计创新不足。

已开展活动与其他高校图书馆相比，在内容和形式上存在雷同、缺乏特色，对校本资源的开发也有待加强。调查显示，约有30%的读者建议多开展有趣、新颖、有创意的活动。四是活动宣传力度不够。有56名读者在答卷留言“加大宣传力度、多宣传、扩大宣传广度”等建议，这表明许多读者认为我们的阅读推广活动知名度不够，宣传力度还需进一步加强。

四、“书香郑航”阅读推广品牌提升策略

第一，栏目设计立体化。提升“书香郑航”品牌的整体效应，将八个栏目分档分层，建立梯队式发展模式。依据图书馆重点工作安排和阅读推广建设目标，确立不同梯队，并重点培养一批具有潜力的项目^[9]。在活动安排上突出重点、详略得当，确保品牌建设取得初步成效后，再逐步拓展新的重点项目，从而不断强化品牌效应。第二，特色活动系列化。根据调查问卷结果显示，在13项阅读推广活动中，学生参与度最高的栏目是博雅大讲堂和悦读书展。这两个栏目的共同特点是定期举办、长期延续，已形成特色系列活动。因此，继续深化这一策略，通过系列讲座、系列推文和系列书展等形式，进一步巩固和提升品牌影响力。第三，活动设计增新意。为提升活动的吸引力和参与度，在活动设计方面加强创新。结合本校的航空特色和学校发展目标，开发校本资源，运用新技术，创新活动内容与形式。第四，活动宣传加力度。充分利用各种信息媒介，线上线下多种形式同期进行宣传，如图书馆主页、官方网站、微信公众平台、移动图书馆平台、QQ群、微信群、各学院的学工群等及时发布阅读活动预告并报道活动开展情况，并以海报、展板的形式对品牌活动进行展示，全方位提高阅读推广品牌活动的显示度与影响力^[10]，以加深读者对品牌的记忆点并提升品牌知名度。

五、结束语

高校图书馆阅读推广品牌通过丰富多样的阅读推广活动，满足读者多层次、多样化的阅读需求，可以有效激发师生的阅读兴趣，提升图书馆的服务水平，为校园文化建设注入新的活力。然而，阅读推广品牌建设并非一蹴而就，需要不断的探索和创新。“书香郑航”应坚持守正创新，深化品牌内涵，通过栏目设计立体化、特色活动系列化、活动设计增新意、活动宣传加力度等措施不断提升品牌的知名度和影响力，促进品牌的持续发展和不断优化。

参考文献

[1]王旭明,金国辉.图书馆品牌建设的内容和特征分析[J].图书馆,2019,(09):27-31+39.
[2]竺亚珍.基于品牌建设视角的高校图书馆阅读推广探讨——以浙江传媒学院“书香浙传”读书文化节为例[J].河北科技图苑,2022,35(05):49-53+58.
[3]周九常.习近平青年时代的读书方法论析[J].河南图书馆学刊,2021,41(07):2-6.
[4]李玉凤.云南高校文科硕士研究生学术阅读投入研究[D].云南师范大学,2024.DOI:10.27459/d.cnki.gynfc.2024.000925.
[5]任晓辉,刘长发,董颖,等.《普通高等学校图书馆规程》2002版与2015版比较分析[J].图书馆杂志,2018,37(06):31-37.
[6]李国俊.元宇宙视域下高校图书馆读书社交平台建设思考[J].图书馆学刊,2024,46(08):43-47.
[7]叶海燕.数字化时代图书馆阅读推广模式创新[J].文化学刊,2024,(10):175-178.
[8]张聪聪.4·23阅读推广辐射面扩容[N].中国出版传媒商报,2022-04-29(014).DOI:10.28804/n.cnki.ntssb.2022.000276.
[9]唐秀庚.智慧图书馆时代高校图书馆队伍建设策略:面向加快建设教育强国的思考与分析[J].湖北师范大学学报(哲学社会科学版),2024,44(03):151-156.
[10]赵芳.高校图书馆阅读推广服务品牌提升策略研究——以浙江师范大学图书馆“相约六点半”服务品牌为例[J].办公室业务,2021,(09):180-181.

梯度类下降算法的教学设计与实践研究

杨玉华

广州应用科技学院, 广东 广州 526070

DOI:10.61369/ECE.2025020016

摘 要 : 人工智能时代背景下, 采用合适的教学方式引导学生学习和理解人工智能技术, 是目前教师的探索方向。优化算法在深度学习课程中占据核心地位, 它直接影响模型的训练效率与最终性能。针对当前教育改革研究中普遍存在的理论抽象、实践不足问题, 本文聚焦梯度类下降算法的教学实践, 探讨其可操作性实施路径, 旨在提升学生的算法理解能力、实践应用水平和高阶思维品质。

关 键 词 : 深度学习; 梯度类下降算法; 教学设计与实践

Teaching Design and Practical Research of Gradient Descent Algorithm

Yang Yuhua

Guangzhou College of Applied Science and Technology, Guangzhou, Guangdong 526070

Abstract : Under the AI era, adopting appropriate teaching methods to guide students to learn and understand artificial intelligence technology is currently the exploration direction of teachers. Optimization algorithms occupy a core position in deep learning courses, as they directly affect the training efficiency and final performance of models. In response to the common problems of theoretical abstraction and insufficient practice in current education reform research, this paper focuses on the teaching practice of gradient descent algorithm, explores its operational implementation path, and aims to enhance students' algorithm understanding ability, practical application level, and higher-order thinking quality.

Keywords : deep learning; gradient descent algorithm; teaching design and practice

引言

该课程的开设是面向理工科专业的本科学生, 学生已学习了部分数学基础课程, 且对 Python 编程有了一定的了解。在教学实践中, 发现学生在学习优化算法时面临诸多困难。首先, 学生熟悉微积分、矩阵运算, 能理解梯度概念, 但对于优化理论与概率分布掌握不牢。其次, 优化算法的概念较为抽象, 学生难以直观理解其工作原理。此外, 算法变体及其应用场景也增加了学习的复杂性。许多院校选用教材偏重对概念的描述与推导, 缺乏具体应用^[1-2], 在课堂教学中, 学生常因缺乏直观案例和可操作实验而难以理解优化算法的核心思想。高质量案例是实施案例教学的根本^[3]。优化算法的教学面临着一系列的挑战。

一、教学设计

针对以上教学难点, 以期全面深入探索有效的教学策略, 帮助学生克服学习障碍。本节课的教学框架从教学目标设定、教学方法选择、教学内容组织和教学评价设计四个方面构建。

设定明确的教学目标。包括掌握算法核心思想、改进算法的特点和应用场景、算法代码实现及内置优化器的调用方法, 可根据问题特征选择优化策略的能力, 培养正确的价值观、创新与系统思维方式。这些目标不仅要求学生掌握理论知识, 同时强化实践能力的培养, 全面提升学生综合素养。

为提升学生对知识的理解深度和课堂参与度, 采用多元化的教学方法。在讲授法的基础上, 结合案例教学法增强实践认知, 运用类比教学法促进概念迁移^[4], 借助可视化教学法强化直观理

解^[5], 融入思政元素实现价值引领^[6], 通过项目实践探究培养应用能力^[7], 组织小组实践与课堂展示, 培养学生的实践协作与表达技能。

在教学内容组织方面, 采用“基础认知-原理剖析-实践迁移”的渐进式教学设计框架。以简单神经网络的反向传播为切入点, 建立算法与模型训练的关联认知, 系统讲解算法的数学原理、标准算法流程及 Python 实现, 延伸讨论动量法、自适应学习率等改进算法的设计思想与适用场景, 最后进行实践练习与汇报。这种组织方式有助于学生建立系统的知识体系, 降低学习难度, 由浅入深理解该类算法。

为了有效实施该教学设计, 课程开发了包含课件、项目代码、文献资源的在线学习平台, 平台上还设在线答疑功能, 实现线上线下混合教学^[8]。采用翻转课堂教学模式, 课前学生自主预

习平台资源，课堂聚焦理论精讲与互动研讨，课后通过平台答疑巩固学习。教学评价融合课堂互动、在线讨论与实验报告等多维数据，形成“教学-反馈-改进”的闭环机制。

二、教学实例

（一）反向传播过程引入梯度下降算法

①以反向传播的参数更新过程明确本节内容在模型训练中的地位，同时引出梯度下降法。该部分教学设计有二特征单样本单隐层线性无偏置的神经网络，参数更新规则为 $\omega_{i,j+1} = \omega_{i,j} - \eta \frac{\partial L}{\partial \omega_{i,j}}$ 的一个简单反向传播的例子，演示参数更新过程，对比更新前后损失值变化，使学生初步感受学习梯度下降法的意义。然后通过回忆高等数学课程中梯度的意义，使学生了解该算法的数学理论基础，引出梯度下降算法。

②梯度下降法的教授过程

梯度下降作为深度学习的核心优化算法，通过沿损失函数负梯度方向迭代更新参数以实现最优解。本节从通用参数更新公式 $\theta_{i+1} = \theta_i - \eta \frac{\partial L}{\partial \theta}$ 出发，依次从批梯度下降（BGD）和随机梯度下降（SGD），自然过渡到折中方案——小批量梯度下降（MBGD）。在 MBGD 教学中，通过设问引导学生思考三个关键问题：批量大小的选择依据、小批量梯度的统计可靠性以及学习率调整策略。这些问题的讨论培养了学生算法优化的思维，自然延伸至改进方法，如动量法和自适应学习率算法。

（二）动量法（Momentum）的教学设计

首先，给出动量法的参数更新规则，以具体算例 $y = (\theta - 3)^2$ 进行演示，对比展示 SGD 与动量法参数更新规则，通过比较与最优点的距离直观展示动量法的改进效果，保留了所有关键技术要素，突出了教学递进关系。其次，指出动量法的核心思想是引入速度变量来表示累积的梯度方向，并让学生从指数加权移动平均角度去理解动量法，渗透数学理论。然后，为增强教学效果，使用 Gradient Descent Viz 软件动态展示小球滚下山的过程，展示动量法如何通过惯性帮助跨越局部极小值，同时展示不同参数设置对结果的影响，最后，在分析该算法优缺点的基础上，并引出 Nesterov 加速梯度法。

（三）Nesterov 加速梯度法（NAG）的教学设计

首先，对该算法进行解释说明，然后，以研究 $z = 0.1x_1^2 + 2x_2^2$ 函数最小值为例，使用 Python 可视化 Momentum 与 NAG 算法在 30 次迭代中的表现，对比收敛速度与路径平滑度。最后，分析该算法的优缺点及适用的优化场景。

（四）自适应学习率方法的教学设计

以“探险者下山”类比模型优化，由此引出自适应学习率的灵感——根据坡度（梯度）动态调整步长：陡坡小步（大梯度减

小学习率），缓坡大步（小梯度增加学习率）。针对梯度情况，分析 AdaGrad、RMSprop 和 Adam 的改进思路。融入思政元素，比如 RMSProp 算法的核心思想是通过滑动平均梯度平方，如同“明智的登山者”，通过指数衰减记忆近期梯度（ β 系数调节），既避免历史束缚又保持方向稳定，平衡历史与当前信息，其动态调整特性启示我们要根据实际变化灵活应对挑战，体现“与时俱进”的辩证思维，培养学生长期视角和动态调整能力。从 AdaGrad 到 Adam 的演进，通过类比教学和思政融合，揭示“继承-批判-融合-突破”的创新路径，体现了科学探索中批判、融合、务实、创新的核心价值观^[9]！最后补充前沿延伸，例如各优化器在工业界最新实践，算法面临的挑战等内容。

（五）PyTorch 中优化器的使用

该部分教学案例从线性回归模型开始，使用手动梯度计算与自动求导机制（autograd）实现，聚焦梯度下降算法的数学本质。第二个案例引入 PyTorch 优化器，使学生认识到理论到工具的转化过程。第三案例涵盖重要技术点，包括模型搭建、优化器使用、训练、检查点存储（模型保存与加载）等，形成模块化的训练步骤。第四案例使用循环神经网络模型实现一个手写数字识别分类任务（MNIST 数据集），强化检查点机制在模型持久化与训练恢复中的工业级应用。本部分教学案例的设计旨在培养学生工程实现能力，将抽象的优化算法（数学公式）转化为具体的代码对象，实现理论与实践的结合；同时使学生掌握训练的模块化设计，形成标准训练步骤，强化学生对深度学习流程的认知，为复杂场景（如分层优化、自定义算法）打下基础。

（六）作业设计

本研究提出一种分层递进的作业设计框架，通过“基础理论-工具实践-综合探究”三阶段任务，实现优化器知识的系统性建构与能力培养。基础层以简答题聚焦核心问题（如训练震荡归因、算法各参数作用等），中层通过代码对比，案例分析强化实践能力，高层以 NLP/CV 项目的实现，报告的撰写与答辩汇报，提高学生的实践协作与学术表达能力，培养学生批判性思维与研究创新能力。实现理论与实践相结合，考查学生的多方面能力^[10]，符合现代计算教育中“理论-工程-创新”的全链条培养模式。

三、教学实践与效果评估

为评估上述教学设计和资源开发效果，本研究构建了多维度的教学效果评估体系，该体系包含学生学习效果（70%）和教师教学效果（30%）两大维度，下设 6 个二级指标，采用定量与定性相结合的方式（如表 1）。

表 1 教学效果评估标准

评估维度	评估指标	评估内容	评估方式	评分标准
学生学习效果	知识掌握程度	核心概念理解、算法公式推导	课堂互动 + 在线答疑 + 作业（简答题）	20 分
	问题解决能力	案例分析与场景模拟	案例分析报告 + 项目答辩	20 分
	工程实践能力	代码实现、参数调试、可视化呈现	实验报告	30 分

教师教学效果	教学设计质量	理论实践融合度、重难点突出程度	学生问卷 + 同行评课	10分
	教学方法实施	案例教学效果、课堂互动效果	课堂观察 + 学生反馈	10分
	教学资源支持	可视化教具、在线资源	资源使用率统计	10分
综合评估等级标准：优秀（85 ~ 100分）;良好（70 ~ 84分）;合格（60 ~ 69分）;待改进（<60分）				

本教学设计在我校微专业进行了教学实践。教学对象为选修深度学习课程的52名理工科学生。

知识掌握方面，90%学生能准确推导算法更新公式，但自适应学习率算法原理的理解上存在显著差异，平均得分18分。问题解决方面，学习率调度策略的组合应用成为主要失分点，场景化任务平均得分16分。从学生的实践作业成果来看，所有学生均能完成基础优化器实现与可视化，个别同学尝试了优化器组合的创新，但是实验报告的呈现形式存在优化空间，平均得分25分。学生学习效果维度得分59分。

问卷调查结果显示，教学案例和可视化工具能有效辅助学生理解算法原理，同时项目实践环节帮助学生掌握算法在深度学习中的实际应用，强化了知识迁移能力，同行建议增加工业界案例和典型错误分析，可进一步提升实践指导的针对性，教学质量设计平均得分8分；课堂互动频次达标（3 ~ 5次/课时），在线答疑时部分同学可提出相关高阶思维问题，教学方法实施平均得分9

分；在线资源访问量平均达95%，可视化教具下载量达100%，教学资源支持维度平均得分9分。教师教学效果维度得分26分。

教学评分效果评分总分85分（优秀），表明课程整体教学效果达到预期目标，但在高阶能力培养和教学创新方面仍存在提升空间。

四、结论

本研究探讨了梯度下降类算法的教学设计，基于算法难点和培养目标开发了配套资源。实践表明，该设计能有效提升学生的算法理解和应用能力，促进理论实践融合，培养模块化设计思维，增强解决复杂问题的能力。未来研究可优化对不同背景学生的支持，加强本节内容与深度学习核心概念的衔接，并开发智能教学工具，提供个性化学习和实时反馈。

参考文献

[1]Yanofsky N S, Mannucci M A. Quantum computing for computer scientists[M]. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

[2]Axler S. Linear algebra done right[M]. 3rd ed. Berlin: Springer, 2014.

[3]刘建新, 卢厚清. 案例教学法的起源、特点与应用研究 [J]. 南京工程学院学报 (社会科学版), 2011, 11(01): 60-64.

[4]梁瑞仕, 曾荔枝, 杨亮. 类比教学法在本科计算机算法课程中的探索与实践 [J]. 现代计算机, 2013(08): 48-49. DOI: CNKI: SUN: XDJS. 0. 2013-08-013.

[5]葛南鸿. 以可视化教学培养小学数学高阶思维能力 [J]. 教育家, 2023, (11): 46.

[6]董杰. 思政元素融入专业实践教学的路径探讨 [J]. 学校党建与思想教育, 2022: 54-57.

[7]曲丽荣. 项目教学法在教学实践中的探索 [J]. 中国科教创新导刊, 2008, (17): 95-96.

[8]白露露, 姚相宇. 应用型本科机器学习课程教学改革探索与实践 [J]. 河南财经学刊, 2024, 38 (05): 90-93.

[9]王兴梅, 赵一旭, 战歌. 新工科背景下机器学习课程思政建设的研究与实践 [J]. 高教学刊, 2022, 8(05): 193-196.

[10]李洁, 魏宇轩, 武妍, 等. 机器学习课程中递进式实验案例设计 [J]. 计算机教育, 2022, (01): 134-138.

幼儿园户外自主游戏中教师支持策略的实践研究

陶苗

湖南省长沙市雨花区教育局幼儿园第三幼儿园，湖南 长沙 410000

DOI:10.61369/ECE.2025020018

摘 要：户外自主游戏是幼儿园的重要活动，更是幼儿自主、自信、自由的活动，凭借其新颖的游戏方式、自由开放游戏氛围激发幼儿参与积极性，从而提高幼儿学习能力、创造力和思考能力，让他们在游戏过程中收获知识、获得成长。本文分析了教师指导对幼儿户外自主游戏的重要性，剖析了教师在户外自主游戏支持中存在的问题，提出要巧妙创设自主游戏场景、投放多元化游戏材料、细心观察幼儿游戏过程、把握好介入游戏的时机，旨在提高户外自主游戏教学质量。

关 键 词：幼儿园；户外自主游戏；教师支持；优化策略

Practical Research on Teachers' Support Strategies in Outdoor Autonomous Games in Kindergartens

Tao Miao

The Third Kindergarten of Yuhua District Education Bureau, Changsha, Hunan 410000

Abstract：Outdoor autonomous games are an important part of kindergarten teaching activities. With their novel game forms and free, open atmosphere, they stimulate children's enthusiasm to participate, thereby improving their learning ability, creativity, and thinking skills, and enabling them to gain knowledge and grow through play. This paper analyzes the importance of teacher guidance in children's outdoor autonomous games, examines the problems existing in teachers' support for outdoor autonomous games, and proposes strategies such as skillfully creating autonomous game scenarios, providing diversified game materials, carefully observing children's game processes, and grasping the timing of intervening in games. The aim is to improve the teaching quality of outdoor autonomous games.

Keywords：kindergarten; outdoor autonomous games; teacher support; optimization strategies

引言

户外自主游戏以幼儿为中心，为幼儿提供开放式游戏环境，让幼儿根据自己的兴趣选择游戏材料、设计游戏环节、选择游戏活动，让他们在游戏过程中探索未知知识，激发他们自主学习积极性，从而提高幼儿学习能力、人际交往能力和思考能力。为了提高幼儿园户外自主游戏教学质量，幼师要为幼儿提供支持，一方面要根据3-6岁幼儿认知特点、兴趣爱好投放游戏材料，激发幼儿好奇心和想象力，让他们自主搭建游戏场景、设计游戏规则，激发他们参与户外自主游戏的积极性。另一方面，幼师要细心观察幼儿游戏过程，掌握好介入游戏的时机，引导幼儿发现、解决游戏中存在的问题，让他们在自主游戏过程中掌握生活技能、科学知识、语言表达技巧，提高幼儿学习能力和解决问题的能力。

一、幼师支持对幼儿园户外自主游戏的重要性

（一）有利于提高幼儿游戏技能

3-6岁幼儿想象力丰富，但是语言表达能力、思考能力还处在发育阶段，在户外自主游戏中难免遇到一些困难，更需要幼师的支持与帮助。因此，幼师要为幼儿提供游戏指导，一方面要根据幼儿年龄、游戏需求投放材料、创设游戏环境，引导幼儿根据材料设计游戏规则、游戏角色，激发他们参与游戏的积极性^[1]。此外，幼师可以以观察者、参与者的角色参与到户外自主游戏中，与幼儿一起完成游戏，引导幼儿灵活调整游戏关卡、游戏规则，

有利于提高他们游戏技能，让幼儿在户外自主游戏中掌握合作、沟通和解决问题的能力。

（二）有利于提高幼儿游戏自主性和创造力

户外自主游戏强调幼儿在活动中的创造性、自主性，让幼儿在幼师有效支持与引导下制作游戏道具、设计游戏规则、寻找游戏伙伴，尊重幼儿自主权，让他们根据个人喜好、小组讨论结果优化游戏环节，有利于提高幼儿自主性和独立性。开放式的户外自主游戏环境、多样化的游戏材料更能激发幼儿想象力和创造力，让他们一边做游戏，一边修改游戏规则、增加游戏环节，鼓励幼儿尝试不同游戏玩法，让他们在游戏中学会团队合作，有利

于提高他们创新能力和合作学习能力^[2]。

（三）有利于提高幼儿语言表达能力

幼儿园户外自主游戏常以集体游戏的方式开展，需要幼儿与同伴合作完成游戏道具制作、游戏规则设计、游戏人物角色扮演和游戏任务，促进了幼儿之间的互动与交流，引导幼儿在游戏中敢于表达自己的想法、耐心倾听同伴建议，让他们学会与他人合作与分享，有利于提高幼儿语言表达能力和社交能力。此外，户外自主游戏更尊重幼儿游戏体验感、情感体验，在幼师引导和支持喜爱，幼儿可以勇敢表达自己的情感，获得同伴夸奖，并让幼儿鼓励、表演同伴，有利于提高幼儿表达能力和团队精神^[3]。

二、幼师在户外自主游戏指导中存在的问题

（一）投放的游戏材料单一、缺乏层次性

幼师在投放户外自主游戏材料时，没有根据3-6岁幼儿兴趣爱好、认知特点、身体素质和运动能力等来选择游戏材料，盲目投放木梯子、轮胎、滚筒、纸箱子和竹竿等材料，材料缺乏层次性，难以兼顾小班、中班和大班孩子游戏需求，影响了孩子们户外自主游戏体验^[4]。此外，很多幼儿园户外自主游戏区域的材料都是固定的，幼儿不能随意交换不同区域的游戏材料，单一的材料无法激发幼儿参与户外自主游戏的积极性，影响了户外游戏教学质量。

（二）户外自主游戏观察目的不明确

为了保障户外自主游戏的顺利进行，幼师要做好游戏观察，适时引导幼儿制作游戏道具、制定游戏规则等，从而提高他们创造力和学习能力^[5]。但是目前幼师对幼儿户外自主游戏观察目的不明确，局限在幼儿游戏过程中的安全性、幼儿矛盾冲突、维持游戏秩序、材料归位等方面，忽略了观察幼儿在游戏过程中的互动讨论、道具制作和合作能力等指标，影响了幼儿户外自主游戏体验、幼儿学习能力和创造能力发展。

（三）没有把握好介入游戏的时机

很多幼师为了保障幼儿在户外自主游戏中的安全、提高户外自主游戏教学质量，对幼儿游戏过程有很强的介入意识，主要体现在以下两个方面。第一，一旦发现幼儿在游戏过程中出现矛盾，幼师会马上介入游戏，没有留给幼儿自主思考、解决问题的时间，不利于幼儿思维能力和解决问题能力的发展。第二，部分幼师习惯用成人思维审视户外自主游戏，不断引导幼儿按照自己的思维来设计游戏、摆放游戏道具，限制了幼儿想象力和创造力发展，难以发挥出户外自主游戏教育价值^[6]。

三、幼儿园户外自主游戏中教师支持策略的实践路径

（一）合理投放游戏材料，激发幼儿参与积极性

幼师要根据不同年龄段幼儿兴趣、认知特点和投放不同材料、不同规格和不同材质的高结构材料、低结构材料和非结构材料，营造差异化游戏场景，确保不同年龄段幼儿户外自主游戏安全性，利用多元化材料、趣味游戏场景激发幼儿参与户外自主游

戏的积极性。首先，幼师可以在户外投放不同长度和高度的木梯、竹梯；不同规则的轮胎、滚筒、废旧纸箱子、竹筐；不同材质绘画工具等材料，允许幼儿将不同区域材料进行交换和组合，激发他们想象力和创造力，鼓励他们自主设计游戏、制作游戏道具，从而提高幼儿学习能力和动手能力。其次，幼师还可以设置不同主题户外自主游戏区域，例如“野战营”自主游戏、“探索森林”自主游戏等，让幼儿利用不同区域投放的材料来设计游戏规则、游戏人物，让每一个幼儿都参与其中，从而提高户外游戏活动质量^[7]。例如幼师可以投放迷彩布、锅碗瓢盆、独轮小车、废旧纸箱子、不同长度塑料管和轮胎，鼓励幼儿利用这些材料自主设计游戏。幼儿可以利用纸箱子搭建战地医院、炊事班、指挥站；利用塑料管制作手枪；利用轮胎搭建堡垒；设计了将军、炊事兵、战地医生、战士等角色，模拟了战地做饭、转运物资和救治伤兵的场景，在游戏中学会制作简单工具、学会团队配合，从而在户外自主游戏中获得成长。

（二）明确游戏观察目的，引导幼儿自主探索

幼师的观察和指导在幼儿园户外自主游戏中扮演着重要角色，可以通过观察幼儿语言、表情和协作能力等来判断他们的游戏需求、发展水平，从而有效指导幼儿解决游戏过程中遇到的问题，进一步提高探索能力和学习能力。幼师可以认真观察幼儿在户外自主游戏中的表现，做好行为数据记录，包括幼儿在自主游戏过程中的选择、互动、语言、表现等，便于了解每个幼儿性格特点，提供针对性指导，从而帮助幼儿在户外自主游戏中收获知识。例如幼师可以投放呼啦圈、滚筒、塑料圈和篮球等材料，鼓励幼儿利用这些材料设计以“圆圈”为主题的游戏，耐心观察、聆听幼儿们的讨论过程，鼓励他们尝试搭建不同游戏场景、制作游戏道具。通过讨论，幼儿们利用呼啦圈设计了“钻山洞、过隧道”的游戏，利用滚筒搭建了“隧道”，轮流钻过隧道，尝试把篮球放进滚筒中，再把滚筒推到指定的区域。在游戏过程中，幼儿发现放入滚筒中的篮球总会在半路掉出来，这时幼师可以及时进行引导，引导幼儿利用废旧衣服把滚筒两侧塞住，这样篮球就不会掉出来了；引导幼儿站在呼啦圈内进行移动，锻炼他们的团队协作能力，提高幼儿户外自主游戏体验感^[8]。

（三）营造适宜的自主游戏环境，打造趣味游戏空间

适宜的环境能够为幼儿打造富有童趣、具有挑战性的游戏场景，从而激发他们参与户外自主游戏的积极性，让他们主动参与到自主游戏中，从而提高他们自主学习能力。第一，幼师可以结合本园自然环境、基础设施特点划分不同户外自主游戏区域，充分利用好园内的草坪、操场和大型游乐设施，营造不同的游戏场景，从而激发幼儿好奇心。例如幼师可以划分平衡区、多功能户外探索区、建构区，鼓励幼儿自主选择游戏区域，让他们自主设计游戏，从而让他们在游戏中探索知识。第二，幼师可以对园内环境进行巧妙改造，引导幼儿对游戏环境进行“二次改造”，满足他们的喜好，进一步发散他们的想象力和创造力。例如幼师可以巧妙利用园内的草地、树木和花坛，在草地上搭建了帐篷，鼓励幼儿利用树叶、树枝等来装扮帐篷、设计自主游戏^[9]。幼儿们把花瓣、落叶粘贴在帐篷上，并在黏土捏成的花朵固定在树枝

上，再把树枝插在帐篷周围，模仿森林生态环境，从而设计了探索大森林的游戏，利用黏土捏制不同小动物，设计保护小动物的游戏，不仅可以认识更多小动物，还懂得了爱护小动物的道理。

（四）把握好介入时机，提高户外自主游戏教学质量

幼儿是户外自主游戏的主体，掌握了游戏设计权和主导权。因此，教师要尊重幼儿主体地位，给予他们充分的自主空间，减少对幼儿游戏行为的干预，把握好介入游戏的时机，科学引导幼儿解决游戏中遇到的问题，推进户外自主游戏情节发展。当幼儿在户外自主游戏过程中出现矛盾、面临安全威胁时或幼儿主动求助时，幼师可以适时介入游戏，耐心倾听幼儿诉求，了解他们游戏设计理念、在游戏中遇到的问题，根据他们的问题给予语言支持或者材料投放的支持。例如在小班户外装扮游戏中，幼儿们设计了给“娃娃”过生日的游戏，忙于制作汉堡包、炸鸡、奶茶和蛋糕等美食，用纸箱子搭建了桌子，并利用彩纸为娃娃裁剪了很多衣服，但是幼儿之间的交流比较少。这时幼师需要介入游戏，对幼儿进行语言引导，例如“都邀请了谁参加生日聚会？我可以参加吗？”“生日会只吃东西吗，还会表演节目吗？”“餐具都准

备好了吗？”通过问题引导幼儿进行讨论，让幼儿逐步完善游戏环节，让他们在游戏中学会与同伴配合，互相帮助^[10]。总之，幼师要掌握好对户外自主游戏的干预时机，时刻观察幼儿在游戏过程中的表现，掌握好介入游戏的时机，引导幼儿完善游戏细节、解决游戏中遇到的问题，提高他们解决问题的能力和团队协作精神，发挥出户外自主游戏教学价值。

四、结束语

综上所述，幼师的支持与引导对幼儿户外自主游戏的开展至关重要，不仅可以引导幼儿自主设计游戏环节、制定游戏规则，从而提高他们学习能力和动手能力，还可以渗透德育教育，帮助幼儿学会分享、乐于助人和团队配合。幼师要合理投放游戏材料，提高户外自主游戏趣味性，激发幼儿参与积极性，明确游戏观察目的，仔细观察幼儿游戏中的表现，引导他们自主探索，把握好介入时机，提高户外自主游戏教学质量。

参考文献

[1] 黄纯真. 幼儿园户外自主游戏中教师有效指导的策略研究 [J]. 教师, 2024, (09): 99-101.
[2] 高百分. 乐在游戏中——幼儿园户外自主游戏指导及支持策略 [J]. 家长, 2024, (08): 182-184.
[3] 林远贞. 幼儿园户外自主游戏中教师的有效支持策略 [J]. 教育界, 2024, (27): 128-130.
[4] 陈儒月. 基于安吉游戏的幼儿户外自主游戏教学 [J]. 新课程教学 (电子版), 2024, (04): 159-161.
[5] 傅榕芳. 幼儿园户外自主游戏中教师指导的实践现状与策略研究 [J]. 名师在线, 2024, (25): 41-43.
[6] 官伙金. “儿童本位”理念下的幼儿园户外自主游戏实践研究 [J]. 教育界, 2024, (22): 104-106.
[7] 李琛琛. 如何支持幼儿在户外自主游戏中进行有意义的学习 [J]. 读写算, 2024, (25): 95-97.
[8] 刘晓婧. 户外自主游戏中幼儿教师的角色认知与教师支持行为的现状及关系研究 [D]. 沈阳师范大学, 2024.
[9] 李芳. 大班幼儿在户外自主游戏中学习品质发展水平的调查研究 [D]. 淮北师范大学, 2024.
[10] 庄施施. 幼儿园户外自主游戏中教师支持行为分析 [J]. 读写算, 2024, (13): 155-157.

加强淮安技能人才培养队伍建设赋能淮安产业集群发展的对策研究

任俊恩

江苏省淮安技师学院, 江苏 淮安 223001

DOI:10.61369/ECE.2025020020

摘 要 : 本项目以淮安产业集群发展和技能人才队伍建设作为主要研究内容, 基于国家战略以及地方实际情况展开分析, 对于技能队伍建设进行了深入研究。通过不断提升淮安技能人才培养水平, 能够有效解决淮安产业集群中的各项问题, 从而助力产业集群得到进一步优化与发展, 这对提升淮安产业集群发展效果意义重大。

关 键 词 : 淮安; 技能人才; 产业集群; 发展

Research on Countermeasures for Strengthening the Construction of Huai'an's Skilled Talent Team to Empower the Development of Huai'an's Industrial Clusters

Ren Jun'en

Jiangsu Huaian Technician College, Huai'an, Jiangsu 223001

Abstract : This project focuses on the development of Huai'an's industrial clusters and the construction of its skilled talent team. Through analysis based on national strategies and local realities, it conducts in-depth research on the construction of the skilled talent team. By continuously improving the construction level of Huai'an's skilled talent team, it can effectively address various issues within Huai'an's industrial clusters, thereby promoting the further optimization and development of these clusters. This is of great significance for enhancing the development effectiveness of Huai'an's industrial clusters.

Keywords : Huai'an; skilled talents; industrial clusters; development

一、淮安产业集群发展与技能人才培养的现状

(一) 淮安“7+3”产业集群的发展特征

现阶段, “7+3”淮安产业集群以制造业为核心, 其中涵盖了纤维化工、新能源装备以及生物技术等诸多内容, 不仅如此, 新兴数字产业以及人工智能等领域也发生了一定的变化。淮安产业集群通常是以一些特大项目作为支撑, 从而逐渐形成一个产业协同发展的新格局, 其特征主要可以分为三方面, 其一是高端化, 很多淮安产业集群项目都是朝着绿色化、智能化的方向发展, 具有很强的中高端性。^[1]其二是产业链条的延伸化, 生产链条逐渐从单一的制造环节朝着研发、服务等方向发展, 形成了一个更为健全的产业链条。其三是对于创新产生了更为迫切的需求, 数字产业对于技术创新提出了更高的要求, 这种发展态势对于人才数量、质量等有了新的期待, 尤其是一些创新型人才、复合型人才。

(二) 淮安技能人才培养队伍建设的现实基础

从人才供给来源展开分析可以发现, 淮安技能人才的主要来源是职业院校毕业生、本科院校转化生以及企业的一些在岗人员。从职业能力的角度分析, 一些人才已经具备了基础的专业知识、技能水平, 它们对于工业生产链条也有一定的了解和认知,

能够在智能制造的过程中发挥一定的作用。^[2]从政府层面分析, 淮安出台了很多相关政策与制度, 这些文件对于推动淮安产业集群发展有极大促进作用, 能够从战略角度提升人才培养的效果。从企业层面展开分析可以发现, 一些龙头企业已经开始探索培训员工的新模式, 但是这种培训模式并不深入, 仍是处在刚起步的阶段, 这样会导致淮安产业集群的协同效应未能充分体现。

(三) 技能人才队伍与产业集群发展的联动效应

在淮安产业集群发展中, 技能人才是重要的技术引擎, 它和产业能够形成较强的联动效应。一方面, 优秀的技能人才可以实现对技术的创新与工艺的优化, 这样可以大幅提升生产活动的效率, 比如, 在新能源装备制造中, 通过展开技术优化可以实现对生产流程的精益化、全面化管理。^[3]另一方面, 淮安产业集群发展能够拓宽产业规模, 从而为技能人才提供一个更为优质的平台, 让他们具备更广阔的发展空间, 这样可以促使其实现人才的迭代。针对淮安新能源装备产业展开分析可以发现, 技能人才在电池制造工艺改良中取得了重大的技术突破, 推动了整个产业的品质提升, 也在很大程度上降低了产业的生产成本, 促进了产业的扩展, 让更多优质人才聚集到了淮安产业集群中, 打造了一个更为优质的格局。^[4]

二、淮安技能人才队伍建设赋能产业集群发展的核心问题

（一）人才供给的结构性矛盾突出

现阶段，淮安技能人才队伍存在数量不足、质量不高的问题，这些问题会对之后淮安产业集群发展产生很大影响。从数量上分析，技能人才的总量很难满足淮安产业集群发展的实际需求，尤其是在一些新兴领域，比如人工智能以及集成电路等，优质的技能人才非常短缺，这些会对淮安产业集群发展产生很大阻碍作用。^[9]从质量上分析，淮安技能人才群体中高技能人才的占比较少，存在一定的队伍老化情况，一些年轻的技能人才供给较为不足，这样会导致断层的情况出现。出现这种结构性问题的原因有很多方面，主要原因是技能人才随着年龄的增长难以主动学习新的技术，这样会导致他们很难跟上时代的发展步伐，一些年轻群体对于职业的认知较为不足，导致其很难深入到企业发展中。

（二）培养体系与产业需求适配性不足

企业是展开技能人才培养工作的主体，但是很多企业在培训中存在一定的不足，我国企业对于员工的培训起源于上世纪90年代中期，淮安的企业开展培训的起步更晚，虽然整体发展速度较为迅速，但是仍存在很多问题尚未解决。^[10]比如，一些制造企业在展开培训时，仍会选择传统的培训内容，未能融入智能制造的相关内容，这样会对技术人员的发展产生很大影响，不利于他们形成更为完善的知识体系。另外，在培训中，企业采用的培训方式较为单一，很多培训老师都是以理论为主，缺乏相应的实践模拟手段，培训效果的评价机制也不够完善，这样会对之后培训活动的开展效果产生很大阻碍作用。^[11]此外，职业院校在展开技能人才培养工作时，存在一定的和产业脱节的情况，这样会导致课程滞后于产业变革，导致学生的技能情况于岗位需求不够匹配。

（三）政策支持与社会环境有待优化

尽管淮安已经出台了很培训政策，但是在实际实施中仍会遇到很多问题，政策的实际激励力度较为不足，对于一些展开技能培训的企业政府提供的税收优惠有限，资金的补贴等措施尚未形成一个长效机制。^[12]在校企合作方面缺乏一些刚性约束，企业的参与积极性较为不足，企业参与的实际教育活动不够深入，这样会对之后人才培养工作产生很大阻碍作用。在社会层面，技能人才的培养荣誉体系尚未建设完成，仍存在很强的“重学历、轻技能”的情况，技能型人才在社会上的待遇和专业人才仍存在一定的差距，这样也会影响社会环境的建设。

（四）人才发展生态系统尚未健全

技能人才的培养需要一个完善的生态系统作为支撑，但是在淮安这方面存在较为明显的不足。在人才评价机制中，存在过于关注理论考核的情况，忽视了对技能实践价值的评价，另外，职业发展的路径较为狭窄，这样会导致人才的晋升目标不够清晰，缺乏一个技术与管理互通的机制，这样会对人才的发展产生很大影响。^[13]另外，在激励机制建设方面较为单一，薪酬体系也未能体现出技能的价值，这样会导致较为严重的人才流失问题。由于生态不够健全，会在很大程度上影响技能人才的职业发展预期，极

大降低了服务产业集群发展的动力。

三、加强淮安技能人才队伍建设的对策建议

（一）构建政策引领的技能人才支撑体系

为进一步提升淮安技能人才队伍的建设效果，我们应构建一个更为合理、科学地技能人才支撑体系，这样可以为之后工作的开展打下坚实基础。政府方面应充分发挥政策的引导作用，建立一个更为完善的联动保障机制，明确技能人才的发展规划，制定一个更为合理、科学的技能人才培养标准，将人才指标纳入企业的考核体系中。^[14]另外，要完善政策激励机制，建立一个新型的学徒培训模式，企业方面应为培训活动提供相应的经费，对于高技能人才提供相应的物资基础。强化政策执行监督，建立跨部门的技能人才工作协调机制，定期评估政策实施效果，确保各项措施落地见效。此外，借鉴《国务院办公厅关于优化调整稳就业政策措施全力促发展惠民生的通知》精神，将技能人才培养与就业优先战略深度融合，通过政策杠杆引导劳动力向产业集群重点领域流动。

（二）深化校企协同的人才培养模式创新

构建“政府引导、企业主导、院校参与”的校企协同育人机制是解决人才供需矛盾的关键。一方面，推动职业院校与产业集群建立“专业群—产业群”对接机制，根据“7+3”产业需求动态调整专业设置，如在新能源装备领域增设智能控制技术专业，在集成电路领域开设微电子技术专业。^[15]另一方面，创新人才培养模式，推行“订单式”培养、现代学徒制等，企业深度参与院校课程设计、实践教学环节，如安排技术骨干担任兼职教师，提供生产性实训基地。同时，建立校企人才双向流动机制，鼓励院校教师到企业实践锻炼，企业技术专家到院校授课，促进理论与实践的深度融合。此外，可参照淮安市“八大行动”中服务重特大项目的思路，针对重点产业项目组建“校企联合培养专班”，实现人才培养与产业需求的精准对接。

（三）优化企业为主体的技能提升机制

企业需将技能人才培养纳入战略发展规划，构建系统化的培训体系。首先，建立基于岗位需求的培训课程体系，结合产业技术升级趋势，开发智能制造、工业互联网等前沿技术培训模块，确保培训内容与生产实践同步。其次，创新培训方法，引入虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等技术开展模拟实训，利用在线学习平台实现碎片化学习，提高培训效率。再次，完善培训效果评估机制，建立“知识掌握—技能应用—生产效益”的三级评估体系，将培训成果与员工绩效考核、职业发展挂钩。此外，鼓励企业与技工院校、培训机构合作，共建技能人才培养基地，如在汽车零部件产业聚集区设立“智能制造技能实训中心”，为企业员工与院校学生提供实践平台。通过强化企业的培训主体地位，形成“干中学、学中干”的技能提升良性循环。

（四）推进职业教育的内涵式发展

职业教育是技能人才培养的主阵地，需从规模扩张转向质量提升。一方面，加强职业院校师资队伍建设，实施“双师型”教

师培育计划，要求专业教师每年至少有一定时间在企业实践，提升实践教学能力；引进企业高技能人才担任兼职教师，优化师资结构。另一方面，深化课程改革，构建“理论－实践－创新”三位一体的课程体系，增加实践课时比重，开设“产业前沿技术”选修课程，培养学生的创新思维与跨界能力。^[12]此外，推动职业院校与本科院校开展“3+2”贯通培养，拓宽技能人才学历提升通道，满足产业集群对复合型人才的需求。同时，借鉴费利克斯·劳耐尔职业能力模型，将职业素养培养融入教学全过程，注重培养学生的决策判断、灵活创新、人际交往等综合素养，提升人才与产业的适配性。

（五）营造崇尚技能的社会支持氛围

提升技能人才的社会认同是吸引人才、稳定队伍的重要保

障。首先，完善技能人才荣誉体系，设立“淮安首席技师”“淮安技能大师”等荣誉称号，对有突出贡献的技能人才给予表彰奖励，增强职业荣誉感。其次，强化舆论宣传，通过媒体报道、技能竞赛展示等方式，宣传技能人才的先进事迹，树立“技能成才、技能报国”的典型，转变社会对技能型职业的认知。再次，改善技能人才待遇，推动企业建立技能与薪酬挂钩的分配机制，使高技能人才在薪酬、住房、子女教育等方面享受与专业技术人才同等政策；完善技能人才职业发展通道，建立技能等级与管理岗位、专业技术岗位的转换机制，拓宽职业上升空间。

参考文献

[1] 新疆 | 关注“八大产业集群”聚焦重点产业发展打造“新疆工匠”培育高技能人才 [J]. 工会博览, 2025, (04): 36.

[2] 王红亮, 陈燕彬, 席莉. 株洲先进硬质材料产业集群数字化高技能人才培养路径 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2024, (07): 32-34.

[3] 苏亚文, 刘晖. 新时代新疆技能人才队伍的新特征及育才策略 [J]. 新疆职业大学学报, 2024, 32(01): 50-53.

[4] 谢德新, 刘娟娟, 汤婷婷. 粤港澳大湾区高技能人才培养的现实诉求与推进策略 [J]. 广东技术师范大学学报, 2023, 44(04): 83-91.

[5] 雷学平, 冯荷兰, 丁才成. 苏锡常产业集群发展现状与高职教育应对策略研究 [J]. 常州信息职业技术学院学报, 2023, 22(03): 10-15.

[6] 李神敏. 湾区九市高职院校智能制造专业群与产业集群的适应性研究 [D]. 广东技术师范大学, 2023.

[7] 刘建超. 适应装备制造产业集群发展的技术技能人才培养研究 [J]. 中国职业技术教育, 2023, (02): 85-90.

[8] 李倩, 王杨. 数智化财经技能人才培养模式分析——基于河北县域特色产业集群视角 [J]. 石家庄职业技术学院学报, 2022, 34(05): 41-45.

[9] 陈静慧, 陆斌. 高技术技能人才培养与县域民营制造业高质量发展 [J]. 理论观察, 2022, (09): 94-98.

[10] 郑彬. 产业集群视角下职业教育产学研合作策略探析——以粤港澳大湾区为例 [J]. 工业技术与职业教育, 2021, 19(04): 19-23.

[11] 张建臻. 论产业集群环境下汽车类高技能人才培养 [J]. 湖北农机化, 2019, (09): 32.

[12] 张越. 优化产业集群化发展助力高技能人才培养 [J]. 决策咨询, 2018, (01): 89-92.

三全育人视角下的研究生辅导员工作室建设与发展研究

王若羽

东莞理工学院, 广东 东莞 523808

DOI:10.61369/ECE.2025020033

摘 要 : 在“三全育人”的新时代教育背景下, 研究生辅导员工作室的成立为“三全育人”模式的落地, 提供了诸多宝贵经验和强有力的支持。本文分析了研究生辅导员工作室的概念、建设现状, 并从加强建设力度, 实施全员育人; 优化教育内容, 落实全程育人; 健全平台机制, 实现全方位育人等三个方面对研究生辅导员工作室建设路径进行了初步探究。

关 键 词 : 三全育人; 研究生辅导员; 工作室; 建设与发展

Research on the Construction and Development of Graduate Counselor Studio from the Perspective of Sanquan Education

Wang Ruoyu

Dongguan Institute of Technology, Dongguan, Guangdong 523808

Abstract : In the context of education in the new era of "three-dimensional education", the establishment of the Graduate Counselor Studio provides a lot of valuable experience and strong support for the implementation of the "three-comprehensive education" model. This paper analyzes the concept and construction status of the graduate counselor studio, and strengthens the construction and implements the education of all staff. optimize the content of education and implement the whole process of education; The construction path of the graduate counselor studio was preliminarily explored in three aspects: improving the platform mechanism and realizing all-round education.

Keywords : three comprehensive education; graduate student counselor; studio; construction and development

引言

基于“三全育人”视角, 高校需将提升辅导员工作室建设质量作为核心任务, 系统探索工作室在思政教育中的创新应用模式^[1]。例如, 通过整合教育资源、优化运行机制、强化理论与实践结合等手段, 推动工作室从外延扩张向内涵式发展转型, 以高质量的思政教育助力立德树人根本任务落地, 从而为建立辅导员工作室可持续发展、培养德智体美劳全面发展的高层次人才提供坚实支撑。

一、研究生辅导员工作室概述

“三全育人”即全员育人、全过程育人、全方位育人, 核心理念强调“以人为本”、以育人为根本导向, 通过凝聚学校、导师、社会等多方主体, 覆盖研究生从入学导学、科研攻坚到职业规划的全培养周期^[2]。同时, 在研究生学术创新、社会实践、网络空间等领域也会涉及到“三全育人”内容, 从而构建“人人参与育人、处处承载思政、时时渗透德育”的立体化育人新格局, 契合了研究生教育“高专业性、强研究性”的思政工作规律与高层次人才培养趋势, 从而为培养出更多德才兼备的研究生人才打下坚实的基础^[3]。但是, 关于关于辅导员工作室的概念并没有统一的解读或是定义。一些教育专家认为研究生辅导员工作室作为落实“三全育人”的关键载体, 是在教育主管部门与高校统筹下, 辅导员团队基于研究生学术成长需求、思政教育规律及自身

专业特长(如科研伦理引导、学术生涯规划等)组建的专业化组织, 通过整合导师资源、对接科研平台, 可以实现精准化育人, 推动辅导员向“学术型思政导师”转型, 打造“科研团队+思政导师”双轨育人特色教育新模式, 既实现团队内部优势互补, 也为研究生提供“思想引领与学术提升同频共振”的支持, 同时, 还为工作室“全链条、多维度”育人框架的建设提供了有力支持^[4]。工作室应立足研究生教育特性, 将育人目标转化为“学术思政一体化”的实践路径, 一方面可以实现辅导员、研究生的共同进步, 另一方面还可以为立德树人根本任务的落实提供保障。

二、研究生辅导员工作室建设现状

(一) 工作室功能单一

为加强思政教育和辅导员队伍建设, 不少高校开始鼓励教职

工申报工作室。甚至部分工作室在未经规划就已经成立,使得不少辅导员感到“措手不及”。一方面,研究生辅导员本身也承担学业管理、生活事务处理、党建建设等学生日常事务管理工作,可能导致工作室成员无暇完全投入到工作室建设中,导致育人功能单一化^[5]。另一方面,虽然研究生教育具有明显的特点、特征^[6]。但是在工作室建设中,由于辅导员“无暇他顾”可能导致各种衔接不足情况的发生,如与研究生专业课教学、研究生院对接时,缺乏正确的方式、手段,使得工作室未能形成多元化、高效的育人模式,从而为育人工作埋下断层风险。

（二）组织管理制度滞后

在研究生辅导员工作室中,部分高校存在为完成任务、政策号召而成立工作室的情况,导致只顾辅导员工作室建设,忽视组织管理制度建设。明确的工作室制度,可以大大提高团队职能、工作效率,反之,则会出现责任划分不清晰,研究主题和目标任务不明确等问题,严重阻碍了研究生工作室的发展^[7]。

（三）工作室创新思维缺乏

许多高校在研究生辅导员工作室建设中,存在模仿知名工作室做法的现象^[8]。这种做法,可以短期内容建设健全研究生工作室,但是,自身特色、创新思维的缺失,也会使得工作室内容与研究生发生断层问题。例如,在学术研究需求、职业发展、思政教育方面,无法结合研究生群体的特点为其提供新颖的、符合自身认知的教育内容;在日常思政教育中,没有紧跟时代步伐,结合当代研究生特点应用新媒体技术、人工智能技术等,导致工作效率大打折扣等^[9]。

（四）院校教育资源有限

在建设研究生辅导员工作室的过程中,国家层面虽然给予鼓励和支持,但是并没有出台指导性的文件,使得各大高校只能自行摸索。同时,院校不同院系研究生工作室的建设,以及成员均属于院校教职工,这就导致了另一个问题的出现——校内资源有限。有限的教育资源,不仅会导致经费不足,无法支持开展高质量的科研活动、培训交流现象的出现,还会出现工作场所设施不完善、科研资料缺乏,尤其是针对研究生教育和思政工作的特色资料不足等情况,严重阻碍了研究生工作室的发展^[10]。

三、全育人视角下研究生辅导员工作室建设的有效路径

（一）加强建设力度，实施全员育人

高校在建设研究生辅导员工作室的过程中,必须要了解其队伍的组建方式、大学生的思政基础和特点,构建包含思政教育、心理健康教育、学生职业生涯规划、学生党团组织及日常事务管理的综合性研究生辅导员工作室,从而为研究生提供更好的服务。为了保证研究生辅导员工作室的工作效率和质量,工作室成员必须要具备较高的专业素质、较强的凝聚力,发挥全员育人先锋作用,落实全员育人^[11]。具体做法如下:第一,优化现有研究生辅导员队伍结构,选拔一些极具感召力且专业素养过硬的人才担任研究生辅导员。同时,为了避免教师队伍的同质化,院校还

应结合辅导员人员的特长,组建具有特色的、“多变形”的教师队伍,从而保证辅导员工作的全面性、健全性,将立德树人贯穿到工作的各个环节中;第二,高校研究生辅导员工作室的建设,除了发挥内部力量外,还应当借用外部力量,加快研究生辅导员工作室队伍建设,全面提高研究生辅导员工作室工作质量和效率;第三,鼓励研究生辅导员工作室成员“充电”。研究生辅导员工作室成立前、中、后,工作室成员都应积极提升自身专业素养、思政素养,才能够更好地践行立德树人根本任务,如开展“业务+思政”双主题培训活动、打造“线上平台+线下活动”模式等^[12]。通过这些策略,可以有效提升办公室成员整体的思政水平、专业素养。同时,院校可以根据教师的表现、成果,制定阶梯式的奖惩机制,既可以调动辅导员参与工作的主动性,又可以提升办公室服务水平;第四,成立“师生成长共同体”。共同体的成立,可以增加师生间的交流和沟通,拉近辅导员与研究生之间的距离,提高思政教育的精准度和针对性,促进学生全面发展。

（二）优化教育内容，落实全程育人

在“三全育人”背景下,高校辅导员工作室建设与发展,除了要考虑学生的学习需求、发展规律、兴趣爱好并对内容进行创新外,还应及时了解辅导员的教學需要、职业发展规划,才能够更好地发挥工作室作用^[13]。

在育人体系方面,辅导员工作室需要结合校辅导员队伍建设与新形势下高校思想政治工作开展的规定、意见,明确自身职业优势、教育特色,深挖院校教育资源,积极完善育人体系,掌握育人主动、主导权。同时,育人体系的建设还需要实践活动的支持^[14]。辅导员应当结合学生的日常生活、我国的传统节日以及优秀传统文化等,定期开展有益于学生身心发展的特色育人活动,增强教育质量,提高教育水平。为了更好地满足不同阶段学生的需求,教师可以根据学生的年级段,开展层次化的育人内容、文化活动,让不同年级的学生都可以得到最大程度的成长和发展,从而将“三全育人”贯穿教育的全过程。例如,针对一年级学生,辅导员可以借助网络手段,帮助学生快速熟悉大学校园,如了解校园结构、环境,认识教师、辅导员等;针对二、三年级的学生,辅导员可以通过线上沟通、线下指导的方式,在人际交往、日常生活、职业规划等方面给予正确、多元的建议,从而助力其提升社交能力、适应校园生活节奏,为未来深造筑牢基础;针对四年级学生,引导学生解读国家政策,定期组织学生进行经验交流,顺利从校园过度到社会。

此外,辅导员工作室需要以全过程育人理念为指导,遵循整体原则,对现有教育内容进行优化,增加特色课程、精品课程,不断提高工作室在研究生群体中的影响。例如,工作室可以定期开展“红色经典研读分享会”“革命遗址云参观学习”“新时代青年使命担当主题论坛”等红色主题的教育活动,从而营造良好的“三全育人”环境,持续扩大辅导员工作室在研究生群体中的影响,进而帮助学生树立正确三观,做到思政教育入心入脑。同时,辅导员工作室需要不断对工作内容进行总结和分析,既可以彰显辅导员办公室的工作成效与特色亮点,也能通过复盘发现问题、优化流程,解决难点问题,为后续精准化育人提供

依据，进而提升研究生思想政治教育的针对性与实效性。

（三）健全平台机制，实现全方位育人

为了提高辅导员工作室建设效率和质量，促进辅导员、研究生可持续发展，高校要积极建设辅导员工作室线上教育平台，提升辅导员工作效率。同时，线上平台的建设，能够驱使辅导员积极尝试“物联网+思政”的全新育人模式，充分借助信息技术优势，切实提高思政教育的时效性、覆盖面与感染力，打破时空限制，让思政教育以更多元、鲜活的形式融入研究生日常学习生活，增强育人实效^[15]。例如，利用画像技术、大数据技术、舆情监测技术等，辅导员办公室可以为学生提供更加精准的服务，为其学业发展、科研规划、职业选择、心理健康提供专业建议，净化网络育人环境；借助微信公众号、抖音、论坛等新媒体平台，既可以密切院校内部不同辅导员工作室的联系、交流，又可以构建“全方位育人”生态，深度影响学生的价值观念、思维方式、行为习惯与成长路径，让思政教育实现春风化雨、润物无声的效果。

高校在系统谋划辅导员工作室建设布局的同时，需同步完善管理机制，通过制度化建设提升育人工作的规范性与专业性。在管理机制构建层面，应明确督导人员权责体系，细化辅导员日常

工作规范，建立健全激励与考评制度。同时，院校需要将科研成果、网络文化育人成效等纳入量化考核指标，通过物质激励与精神表彰相结合的方式，激发辅导员投身思政教育与育人实践的内生动力。此外，高校可以通过差异化资源配置，对成效显著的辅导员工作室及优秀个人实施政策倾斜，在专业进修、专家指导、学术交流及经费保障等方面予以重点支持，着力培育特色鲜明的工作室品牌与领军型辅导员队伍。以此发挥典型示范效应，形成以点带面、协同共进的育人格局，推动辅导员工作室在人才培养中发挥更大效能。

四、结束语

总而言之，在“三全育人”的背景下，高校推进辅导员工作室建设已成为优化辅导员队伍结构、提升育人效能的重要路径。这一举措不仅有助于推动辅导员专业能力进阶，加速辅导员队伍向专业化、专家化、职业化转型，更能通过构建协同育人机制，助力形成和谐共生的师生关系，切实落实“全员、全过程、全方位育人”的教育要求，为学生提供个性化成长指导，提升思想政治教育的精准度与实效性。

参考文献

[1] 顾岑. “三全育人”理念下高校辅导员角色定位与工作优化路径 [J]. 济南职业学院学报, 2024, (05): 87-91+108.

[2] 李相. “三全育人”理念下高校辅导员育人路径研究 [J]. 时代报告, 2024, (07): 155-157.

[3] 莫书娅, 杨明, 蒋小均. 三全育人视域下辅导员名师工作室建设实践研究——以四川水利职业技术学院为例 [J]. 四川水利, 2024, 45 (S1): 137-140.

[4] 胡颖杰, 王海波. “三全育人”理念下高校辅导员的角色定位及实现路径 [J]. 山东开放大学学报, 2024, (03): 36-39.

[5] 李萍. 三全育人视角下的辅导员工作室建设与发展研究 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2024, (05): 137-140.

[6] 张芳. 新时代高校辅导员角色定位与使命担当——以“三全育人”为视角 [J]. 经济与社会发展研究, 2024(14): 0282-0284.

[7] 彭琼英, 胡景谱. “三全育人”视阈下高校辅导员的角色定位及其实现研究 [J]. 才智, 2024, (07): 137-140.

[8] 农培樱. “三全育人”模式下高职辅导员的角色重构及履职新路径研究 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (中旬刊), 2024, (02): 177-180.

[9] 程媛媛, 杨阳. “提质培优”背景下高职院校辅导员综合能力提升探究——以“E+星火”辅导员工作室为例 [J]. 商丘职业技术学院学报, 2023, 22 (03): 68-72.

[10] 杨俊萍. “三全育人”视角下高校辅导员心理育人路径探索——以“萤火虫”辅导员工作室为例 [J]. 山西青年, 2023, (11): 196-198.

[11] 何小媚. “三全育人”背景下高校“一站式”学生社区辅导员育人模式的构建 [J]. 学园, 2023, 16 (10): 16-18.

[12] 甘元英. “三全育人”视域下依托辅导员工作室构建“四位一体”网络育人模式实践探究 [J]. 教师, 2023, (06): 12-14.

[13] 朱旭. “三全育人”视域下高校辅导员队伍建设实证研究 [D]. 安徽工程大学, 2022.

[14] 张瑞, 张晓京. 高校辅导员工作室育人功能的实现路径——以中国人民大学“张晓京辅导员工作室”为例 [J]. 北京教育 (德育), 2021, (03): 83-87.

[15] 承德市政研会课题组, 崔洋洋, 康丽滢. 基于“三全育人”理念下高校辅导员与专业课教师协同育人路径研究 [J]. 公关世界, 2020, (19): 54-55.

民办高校通信工程专业专升本人才培养模式改革与实践

郑劲松

福州理工学院电子工程学院, 福建 福州 350506

DOI:10.61369/ECE.2025020034

摘 要 : 近年来, 民办本科高校专升本在校生人数持续处于高位, 然而专升本学生其学习特点与普通本科存在较大差异。文中以福州理工学院通信工程专业专升本人才培养体系为案例, 结合民办本科高校自身特色, 从差异化教学、应用型人才培养体系、课堂教学等方面提出了符合福州理工学院的专升本人才培养模式的改革方案, 为民办高校专业专升本人才培养模式改革提供借鉴。

关 键 词 : 专升本; 民办高校; 通信工程专业

The Reform and Practice of Talent Cultivation Mode for the Promotion from Junior College to Undergraduate in Communication Engineering Specialty of Private Colleges

Zheng Jinsong

School of Electronic Engineering, Fuzhou Institute of Technology, Fuzhou, Fujian 350506

Abstract : In recent years, the number of full-time students in the "college-to-undergraduate" program of private undergraduate universities has remained high. However, the learning characteristics of "college-to-undergraduate" students are quite different from those of ordinary undergraduates. Taking the talent training system of the "college-to-undergraduate" program in Communication Engineering at Fuzhou Institute of Technology as a case, and combining the own characteristics of private undergraduate universities, this paper proposes a reform plan for the "college-to-undergraduate" talent training model suitable for Fuzhou Institute of Technology from the aspects of differentiated teaching, application-oriented talent training system, classroom teaching, etc., providing reference for the reform of the "college-to-undergraduate" talent training model in private universities.

Keywords : college-to-undergraduate program; private universities; communication engineering specialty

引言

专升本是中国高等专科学子升本科考试的简称, 是中国教育体制中专科层次学生升本科学校或者专业学习的考试制度^[1]。随着我国逐步迈向高端制造业强国的步伐不断加快, 职场和社会竞争日益加剧, 专科学生对本科文凭的获取愿望越来越强烈, 专升本热度持续升温。党的二十大报告指出: “统筹职业教育、高等教育、继续教育协同创新, 推进职普融通、产教融合、科教融汇, 优化职业教育类型定位”^[2]。在实现这一目标的过程中, 专升本教育扮演着极为重要的角色。根据福建省教育厅公布的数据, 2024 年福建专升本录取率最高的为理工类1, 报录比约为71%^[3], 意味着理工类大多数想升学的专升本学生都能够顺利实现升本的梦想。

福州理工学院是一所全日制民办普通本科高校, 学校围绕“新工科”专业建设, 不断探索产教深度融合的应用型人才培养, 学院通信工程专业为福建省一流本科专业建设点。根据目前大专生就业意愿和市场招聘的情况来看, 将有更多的大专毕业生选择专升本。今后一段时间福建省民办应用型本科高校专升本在校生和招生数量都将处于高位, 面对如此多的专升本学生, 而且这批学生的学习特点和普通本科生有着明显的差异^[4], 为了提高专升本学生的就业竞争力, 有必要围绕民办高校的专升本人才培养模式探索一条适合的发展道路。

一、专升本学生的学习特点

（一）多数学生有一些工作经验，思维相对成熟

专升本学生通常在大专阶段都开展了各种类型的顶岗实习甚至是通过实习具备一定的工作经验，明白社会和职场需要什么样的人才和相应的职业能力，不少专升本的学生对自己未来的职业规划也有更明确认识^[6]。由于已经接触过社会，思维相对成熟，甚至在某些方面比普通本科大三学生更具社会认知。

（二）实践能力更强，理论基础薄弱

由于大专的人才培养是面向岗位的技能型人才，大多数专升本的学生在专科阶段有着更多的动手机会，相比本科生在实验课程和集中实践课程中表现出比普通本科生更强的动手能力^[6]，例如学生在《通信工程勘察与设计》实践中表现出更强的学习兴趣和热情。然而也正是因为这个原因，大多数专升本的学生的理论基础薄弱，尤其是电子信息类专业的本科要求比较高的理论水平，学生在学习《信号与系统》、《通信原理》等重要的专业课程时往往一筹莫展，学习效果较差。

（三）生源差异较大，基础参差不齐

根据目前通信工程专业专升本学生在校和招生的情况来看，大为电子信息类专业的学生占比约为10%，通信小类专业的学生占比更是仅为5%左右，学生更多的是来自软件技术、机电一体化、计算机应用技术、计算机网络技术等其它大类专业^[7]。这种情况意味着绝大多数专升本的学生虽然已经在大专学习了3年时间，但是电子类专业基础非常薄弱。同时还有一些同学来自风景园林设计、食品检测和艺术类专业，学生的基础参差不齐。

二、民办高校通信工程专业专升本人才培养模式改革

（一）明确培养目标，实现专本贯通课程衔接

我国尚未形成成熟的专升本教育模式。在民办应用型本科院校中，由于专升本学生的生源情况及录取院校等学籍相对复杂，加之教师和课程资源有限，不少高校的专升本人才培养方案基本就是传统本科专业人才培养方案的大三和大四的课程，稍微好一些的做法是稍加修改后便投入使用^[8]。然而在实际的专升本人才培养过程中经常出现大部分学生难以适应本科的教学，非常容易产生厌学心理。福州理工学院在人才培养体系构建中进一步明确专升本的人才培养目标。一方面针对福州理工学院目前通信工程专业专升本的实际生源情况，实际走访调研福建船政交通职业技术学院、福建信息职业技术学院等主要生源大专院校，了解大专院校普遍开设专业课程的难度。另一方面对标电子信息类专业国家标准中：“涵盖电路与电子技术、计算机系统与应用、信号与系统、等知识领域的核心内容”的要求^[9]。针对专升本学生专业基础知识欠缺，在专升本人才培养方案中的大一阶段专门开设电子类、网络类、通信类多门重要基础课程，夯实学生专业基础，实现来自不同专业生源的专本贯通课程衔接，增加了必要的学科基础课程，让从专科到本科学习的平滑过渡，实现从专科到本科阶段的平滑过渡。

（二）因材施教，探索差异化教学

由于大多数通信工程专业专升本的学生并非来自电子信息类专业，考虑到大专生理论学习的兴趣不高，通信工程专业专升本的人才培养方案进行了一定的调整和改革。根据应用型本科高校的实际就业需求，删除《信息论基础》、《数字信号处理》、《微波技术与天线》、《数字图像处理》等理论性更强，需要大量数学、物理基础的专业课程，适当降低学生学习的难度。同时适当降低了部分课程的学分，如图1所示。同时保持或增加重要的实践课程、行业技术实践、毕业实习、毕业设计等环节的学分要求，相对本科4年35学分的集中实践，专升本2年25学分的集中实践，实践教学的学分占比比普通本科提高了10%以上，进一步强化了专升本学生的实践动手能力。

本科课程	学分	专升本课程	学分
模拟电子技术基础	3	电子技术基础	4
数字电子技术基础	3		
计算机网络技术	3	计算机网络技术	2
通信原理	4	通信原理	3

图1 部分专升本课程调整

（三）对接企业需求，挖掘课程体系特色

通信工程专业是福州理工学院首批本科专业，同时也是省级一流本科专业建设点、省级应用型本科高校创新创业试点专业，专业背靠主办方国脉科技在通信领域的深厚背景，拥有一批企业经验丰富的师资队伍，同时拥有贴近真实的实验实训环境，多年来有一批省级一流课程。福州理工学院依靠民办高校贴合产业的特点，走访调研行业、企业实际需求，以学生产出为导向，在课程设置上更好地满足学生动手能力和企业用人的需求和期望。在专升本人才培养过程中，针对国家标准和学校特色，挖掘一批学习能力较强，有通信工程专业基础的专升本学生重点培养，引导学生参加各类专业竞赛，探索差异化教学。进一步强化学生对于信号与系统、通信原理、移动通信技术等专业核心课程的学习能力。

针对目前通信工程专业专升本学生生源不少来自计算机大类的学生，结合当前市场岗位和招聘需求，在新版人才培养方案开设云计算与大数据基础、网络安全与系统集成、智能制造、Web应用开发、云平台运维管理等一批交叉学科的选修课程。

（四）明确职业规划，加强职业发展指导

根据面向专升本学生开展的调研发现部分专升本学生对学历缺乏信心，认为专升本毕业生在社会招聘中会受到歧视。针对这一情况，福州理工学院在最新版人才培养方案进一步强化学生职业能力的提升，不仅仅开设企业工具平台实践、行业工程实践等校企合作实践课程，同时与辅导员联动，每学年让学生根据自身学习进度制定修改职业生涯规划书，了解本专业的就业环境、就业政策以及就业形势等，针对学习能力较弱的学生，与班导师共同制定学期计划书，制定学期目标和讨论职业理想。

三、特色与创新

受制于生源的较大差距和早期专升本招生规模较少，专目前我国专升本人才培养尚未形成统一的标准，随着我国高等教育专升本比例快速变化，公办本科高校专升本的招生数正在逐年降低，而民办本科高校中专升本在校生的比例有所增加，根据福建省教育考试院公布的数据，2024年专升本的招生数接近26000人，专升本的招生数累计占比约25%，以福州理工学院为例，2024年专升本的招生数累计占比约38%。由于民办高校在体制机制、人才培养、师资队伍建设和产教融合校企合作方面都与公办高校有着显著的差异，针对民办高校自身特点提出了通信工程专业专升本人才培养模式改革的方法，有利于推进民办高校在专升本人才培养领域的探索。

课程质量是保证毕业要求达成的最后一公里，如果教师课堂教学质量不高，没有人才培养方案的要求实现课程目标、内容、方法和考核，毕业要求的目标将无法实现^[10]。民办高校由于办学历史较短，教学管理手段有限，部分教师教学改革经验不足，如

何有效实现全过程课堂管理，考验着专业的每一位任课教师和管理者。

针对福州理工学院专升本学生学情实际现状，结合近年来福州理工学院在应用型人才培养教学改革的经验，依托企业办学优势，重构课程体系，在学时学分有限的情况下大幅增加实践动手课程的改革，符合专升本学生的学习特点，有利于培养专升本阶段的高素质应用型人才。

四、结束语

民办本科高校主要培养高素质应用型人才为主要办学定位，针对福州理工学院专升本人才培养的现状，针对目前存在的具体问题，在细致比对与详细分析的基础上，从差异化教学、应用型人才培养体系、课堂教学等方面提出了符合福州理工学院的专升本人才培养模式的改革方案。对民办高校应用型本科专升本人才培养体系的发展有很大的促进作用。

参考文献

[1] 赵健, 胡建波. 我国专升本教育的演进历程、现实问题与改革策略 [J]. 陕西教育 (高教), 2024, (05): 55-57.

[2] 李育瑜. 普通本科高校专升本管理和培养工作探索 [J]. 现代商贸工业, 2024, 45(06): 219-221.

[3] 李娜丽. 基于现代产业新体系的福建省专升本专业设置与优化 [J]. 湖南科技学院学报, 2024, 45(05): 117-122.

[4] 张维瑞, 刘盛荣, 赖建强, 等. 乡村振兴战略背景下“生物技术”专业人才培养模式的探索与实践 [J]. 宁德师范学院学报 (自然科学版), 2024, 36(02): 207-210. DOI: 10.15911/j.cnki.35-1311/n.2024.02.015.

[5] 苗建伟, 姜波, 赵京鹤, 等. 新工科背景下机械工程专业应用型人才培养模式研究 [J]. 长春师范大学学报, 2022, 41(12): 131-134+151.

[6] 高腾. 安徽省专升本联合培养探析 [J]. 安徽教育科研, 2025, (06): 17-19.

[7] 叶大伟, 张涛, 邓皓玉. 专升本扩招背景下电子信息工程专业核心课程教学探讨 [J]. 新课程研究, 2024, (36): 57-60.

[8] 韦晔, 严春平, 刘国显, 等. “以赛促教”理念下高校人才培养模式的改革与探索——以专升本教育为例 [J]. 九江职业技术学院学报, 2024, (04): 44-47.

[9] 孙波. 专升本扩招背景下上海市高职生就业与升学心态变化及对策研究——以上海行健职业学院为例 [J]. 成才与就业, 2024, (S1): 82-85.

[10] 邓强. 民办高校专升本学生教育管理服务的困境和路径研究 [C]// 山西省中大教育研究院. 思政课建设与思想政治工作队伍发展研讨会论文集. 广东白云学院; , 2023: 253-255. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2023.036350.

大思政视域下高校思政树德育人共同体构建的价值与路径研究

李根立

云南警官学院, 云南 昆明 650223

DOI:10.61369/ECE.2025020041

摘 要 : 随着立德树人根本任务的提出, 高校思政教育也迎来了改革的新契机。在此背景下, 如何更为有效地培养学生政治素养和综合能力, 帮助他们树立正确的思想、观念以及价值认知, 已经成为困扰高校教师的教学难题之一。对此, 本文聚焦于大思政视域下高校思政树德育人共同体构建, 首先阐述思政树德共同体的概念以及价值, 并从多个角度阐述构建高校思政树德育人共同体的路径, 希望为高校思政教育改革, 落实立德树人根本任务提供新的研究方向和思路。

关 键 词 : 大思政视域; 高校; 思政树德育人共同体; 价值

Community for Cultivating Morality and Educating People in Ideological and Political Education in Colleges and Universities from the Perspective of "Grand Ideological and Political Education"

Li Genli

Yunnan Police Officer Academy, Kunming, Yunnan 650223

Abstract : With the proposal of the fundamental task of "fostering virtue through education," ideological and political education in colleges and universities has ushered in new opportunities for reform. Against this backdrop, how to more effectively cultivate students' political literacy and comprehensive capabilities, and help them establish correct ideological concepts and value cognitions, has become one of the teaching challenges perplexing college teachers. Focusing on the construction of a community for cultivating morality and educating people in ideological and political education in colleges and universities from the perspective of "grand ideological and political education," this paper first expounds the concept and value of the community, and then discusses the paths for constructing such a community from multiple dimensions. The aim is to provide new research directions and ideas for the reform of ideological and political education in colleges and universities and the implementation of the fundamental task of fostering virtue through education.

Keywords : perspective of grand ideological and political education; colleges and universities; community for cultivating morality and educating people in ideological and political education; value

引言

当前, 信息技术飞速发展和广泛运用, 多元文化思潮席卷全球。在此背景下, 大学生的思想观念以及价值取向逐渐趋于多元化, 这也给高校思政教育带来新的挑战^[1]。大思政视域主要是指高校思政教育应与时俱进, 突破以往思政教育的限制, 整合多方资源, 形成全员、全方位以及全程育人的新格局。而构建高校思政树德育人共同体正是践行大思政理念的重要举措。通过高校、家庭、教师、社会机构等多方共同参与, 整合各方力量, 将思政教育融入大学生的日常生活和学习中, 使他们潜移默化地受到先进思想的熏陶和正确价值观的引领, 从而为其未来实现全面发展奠定坚实基础。

基金项目:

2024年云南省教育厅教学改革项目“慕课反转课堂教学模式融入公司犯罪案件侦查教学的实践研究”(BE22003);

2024年云南省本科高校教育教学改革研究项目“学研练战一体化实践教学协同育人机制的创新与实践”(JG2024061)。

一、思政树德育人共同体概述

（一）内涵

思政树德育人共同体是以大思政理念为指导，以实现立德树人为根本任务目标，围绕“德法融合”特色，通过多主体参与、全要素整合、全过程贯穿以及多场域联动等方式，构建起一个具有系统性、协同性以及开放性的思政教育生态体系^[2]。它强调应打破传统思政教育的界限，要将高校各部门、各机构、专业教师、工作人员、家长、社会机构等主体进行整合，构建全新的育人新局面。

（二）特点

思政树德育人共同体具有显著的多主体性、协同性、系统性以及开放性特点^[3]。对此，本文就以下几个方面进行简要叙述。

多主体性特点主要体现在参与思政树德育人共同体构建的主体数量较多，包括高校专业教师、思政教师、辅导员、家长等，各方深度参与思政树德育人共同体建设，并且根据自身的特点和优势，在思政教育过程中发挥着重要的作用，从而构建全员育人新局面^[4]。

协同性特点主要是指各育人主体之间相互协同、相互配合，形成育人合力，共同推动高校思政教育开展。在大思政视域下，各个育人主体之间并不是孤立存在的，而是相互协同、相互协作，在不同环节、不同层面发挥出各自的育人作用，从而有效提升思政育人实效。例如，在大思政视域下，专业教师将思政教育融入专业教学之中，积极推动课程思政建设，实现知识传授与价值引领的有机统一^[5]；思政教师则以思政课为媒介，向学生们进行系统性的理论教学；辅导员则较为关注学生的日常学习和生活，通过了解他们的思想动态，对其进行教育和引导；家长则应为大学生营造一个积极、向上的家庭氛围，并给予他们进行正向教育和引导。总之，通过各个育人主体的相互配合和协作，使思政教育形成一个有机整体，从而有效提升思政育人效果和质量^[6]。

系统性特点主要是指思政树德育人共同体是一个有机整体，各个组成部分之间经过科学的设计和合理地安排，将育人的目标、内容、方式等要素进行系统整合。从育人目标角度来讲，思政育人的目标较为统一且明确，即将高校学生培养成为德法兼修的高质量人才，所有的教育活动都以此为目标来展开^[7]。在育人内容方面，包括思想政治理论知识、职业道德、法律知识等内容，这些内容之间相互融合、相互补充，逐渐形成一个系统、全面的育人知识体系。在育人方式上，包括课程教学、校内实践、校外实践等多种方式，不同的育人方式之间相互配合、相互促进，从而全面提升育人效果和质量。

开放性特点主要是指思政树德育人共同体是与时俱进的，它与外界保持紧密联系，能够汲取外界先进的理念和思想，吸收新的要求和标准，从而不断革新育人内容和方法，从而更好地满足学生发展的需求。与此同时，它也向社会开放，将学生培养成为符合企业以及社会发展需要的高质量人才，并将其反馈给社会，为推动社会不断进步和发展奠定基础。

二、大思政视域下高校思政树德育人共同体构建的价值

（一）推动高校思政教育改革

在以往高校开展思政教育过程中，教育途径往往局限于课堂，育人面积仅限于高校校园，较为狭小。而在大思政视域下，构建思政树德育人共同体，能够推动高校思政教育改革^[8]。一方面，能够整合各方资源，构建全方位、多层次的育人网络，形成全方位的育人新局面。在大思政视域下，高校可以与家庭、社会机构、企业等开展深入合作，构建稳定关系，并将思政教育延伸至各个领域之中，使学生在各种环境中都能够接受到高质量的思政教育，从而帮助他们树立正确的思想观念和价值认知，强化其职业道德。另一方面，构建思政树德育人共同体能够创新思政教育方法和模式，提升育人效果。以往的思政教育模式较为单一，无法激发学生参与兴趣，从而严重影响育人效果的提升^[9]。而通过构建思政树德育人共同体，能够借助多种育人主体的力量，并采取多元化的教学方法，可以将案例教学、实践教学、线上线下教学等多种教学模式引入其中，从而有效激发学生参与兴趣，提升思政育人效果和质量。

（二）符合国家战略需求

当前，我国正处在产业转型和技术升级的深水区，传统的高校人才已经无法满足产业发展的需要。而构建思政树德育人共同体，能够有效提升人才培养质量，使其成为具有高超社会责任感和使命感、坚定社会主义信念的高质量人才，使他们能够更好地满足产业转型和国家经济发展的需要，从而为推动民族复兴贡献自身的力量。

（三）培养德法兼修的高质量人才

在思政树德育人共同体构建过程中，德法融合是其重要特色。通过德育教育与法治教育的有机融合，不仅能够帮助学生形成正确的思想和认知，强化其道德品质，同时还能使他们树立法治观念，增强其法律意识，为其未来实现全面发展奠定基础。例如，在医学类专业教学中融入德育教育和法治教育，不仅能够丰富教学内容，激发学生学习兴趣，提升课程教学效果，同时还能帮助学生们形成正向医德医风，强化其法律意识，使他们成为专业知识过硬、医德高尚且具备深厚法律意识的医学人才。

三、大思政视域下高校思政树德育人共同体构建的路径

（一）突出凸显德法融合特色

在构建思政树德育人共同体过程中，应始终凸显德法融合特色。一方面，应不断加强德育教育，可以通过主题班会、专题讲座、案例分析等方式，逐渐培养学生道德品质，强化其社会责任感和使命感^[10]。另一方面，还应加强法治教育，并将其纳入课程体系 and 人才培养方案之中，以此确保不同阶段、不同年级的学生都能够接受高质量的法律教育，有效提升其法律意识，为其未来实现全面发展奠定基础。与此同时，针对不同专业的学生，也应

采取针对性的教育策略。例如，针对理工类专业学生，可以将真实社会案例引入教学之中，引导学生进行分析和思考，从而强化其法律意识；针对文科类专业学生，则可以开展辩论会、征文比赛、演讲等方式，以此培养学生法律知识，强化其法律意识。

（二）推动多主体协同参与

构建思政树德育人共同体重要基础是多主体协同参与。高校应充分发挥自身作用，做好顶层设计工作，明确各部门、各机构在思政育人方面的责任和任务，从而形成育人合力，共同提升思政育人实效。思政教师在思政教育过程中扮演主力军角色，应不断提升自身的素养和能力，汲取先进的教学理念，掌握科学的教学方法，以此提升思政课教学效果和质量^[11]；专业教师也应充分发挥自身的协同作用，积极推动课程思政建设，将思政教育渗入专业教学之中，实现知识传授与价值引领的有机统一；辅导员也要充分发挥自身的桥梁作用，与学生进行沟通和交流，了解他们的实际需求，并为其提供针对性教育和指导。总之，多个育人主体协同配合，共同构建思政树德育人共同体，以此提升思政教育实效。

（三）强化全要素整合

思政树德育人共同体构建的重要保障是全要素整合。首先，应整合课程资源，积极构建以思想政治理论课程为核心，涵盖各类学科与专业的课程体系，实现德智体美劳全面发展的教育目标。其次，整合师资资源。应加强师资建设工作，定期对思政教师、专业教师、辅导员等进行培训，以此提升其思政素养和教学水平，从而为构建思政树德育人共同体建设奠定基础。最后，应整合文化资源。可以将非遗文化、红色文化、社会主义先进文化等融入校园文化建设之中，以此为学生营造良好育人环境，为其未来学习和发展奠定坚实基础。

（四）建立全过程贯穿机制

构建思政树德育人共同体重要原则之一是全过程贯穿。即

要求思政教育应贯穿学生入学到毕业的全过程。在大一新生阶段，高校应加强信念教育、理想教育以及校规校纪教育，通过这样的方式，引导学生树立远大的目标和理想，形成良好的行为规范^[12]。在大二、大三阶段，高校应将思政教育贯穿在教育教学中，通过多种方式和手段，帮助他们树立正向的思想观念和价值认知，强化其社会责任感和使命感。在大四毕业阶段，应向他们渗透法治教育、职业道德教育以及就业指导，以此帮助他们树立正确的择业、就业观念，为其未来顺利就业和发展奠定基础。

（五）拓展多场域联动空间

构建思政树德育人共同体的重要途径是多场域联动。为了提升思政育人实效，高校应与社会、家庭等进行联动，构建家校社协同育人机制，以此提升思政育人效果和质量。高校应定期与家长进行沟通，双方互相分享学生的思想动态和学习情况，共同制定教育方案，从而为促进学生发展奠基；高校还应与社会各界深入合作，充分利用社会各种资源，以此提升思政育人效果。例如，可以邀请企业代表、行业精英等来校开展专题讲座；可以与博物馆、纪念馆等开展合作，组织学生参观爱国主义教育基地等。

四、结束语

总之，在大思政视域下，高校构建思政树德育人共同体具有重要的现实意义。对此，高校以及教师应充分认识到思政树德育人共同体的价值，并通过多种方式和手段，积极构建思政树德育人共同体，以此为学生构建一个全员、全方位、全过程的育人新局面，从而为其未来实现全面发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 刘代娜. 高师体育课“修德”育人理念的课程思政意蕴探析[J]. 现代农村科技, 2025, (02): 138-140.
- [2] 于晓艳, 陈娜. 基于多元协同的高校思政树德育人共同体的生成与构建[J]. 秦智, 2025, (02): 60-63.
- [3] 吴映萱, 陈娜. 大思政视域下高校思政树德育人共同体构建的价值与路径研究[J]. 秦智, 2025, (01): 77-80.
- [4] 胡爱红. 思政铸魂“润德”育人——济南市舜耕小学以“润德”育人推进思政教育一体化的探索与实践[J]. 山东教育, 2023, (28): 12-13.
- [5] 沈光辉. 以文化人以德育人——关于开放大学思政工作改革创新若干思考[J]. 福建开放大学学报, 2023, (02): 1-4.
- [6] 黄天羽, 薛婷婷, 兰加规. 以身爱国·以德育人——高校思政工作开展中的德育渗透[J]. 科学咨询, 2023, (04): 147-149.
- [7] 鲁啸宇, 陈旭东. 以德育人, 以文化人——云南财经大学中级财务会计课程思政改革探索及创新[J]. 中国农业会计, 2023, 33(03): 95-99.
- [8] 宋宇宏, 王岗. “三全育人”理念下高校武德育人课程思政建设的研究[C]//中国体育科学学会武术与民族传统体育分会, 教育部中华优秀传统文化传承基地(武术), 全国学校体育联盟(中华武术). 2022年中国体育非物质文化遗产大会专题报告摘要汇编. 武汉体育学院; 2022: 130-131.
- [9] 杨烨, 陈海莲, 邵情琴, 等. 思政研究性教学提升住培基地教师育人能力探讨[J]. 中国毕业后医学教育, 2022, 6(05): 452-455+459.
- [10] 张琪. “四德”育人让思政课堂花开有声[J]. 中学课程辅导, 2022, (14): 15-17.
- [11] 史宽. 以德育人视域下大学体育课程思政教育路径研究[J]. 广东职业技术教育与研究, 2022, (02): 178-180.
- [12] 秦文平. 课程思政视域下应用文写作课程立德树人思考[J]. 吕梁教育学院学报, 2022, 39(01): 93-95+102.