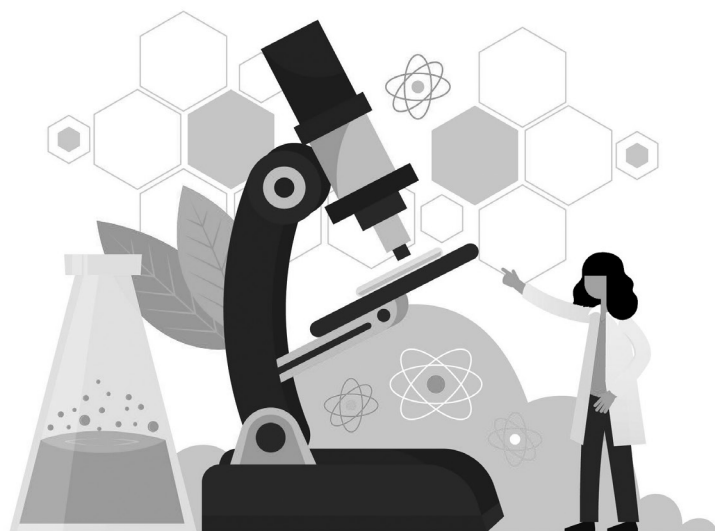


教育科学理论

Educational Science Theory



ART AND DESIGN PRESS INC.

(626 810 4480)

119 S Atlantic Blvd, Suite 300D

Monterey Park, CA 91754

Copyright © 2024 by ART AND DESIGN PRESS INC.

Complimentary Copy



Editors-in-Chief

Guomin Xu

East China University Of Science and Technology

Editorial Board Member

Zhonghan Wu

School of Physiesl Education ,
Nanchang University

Cuiyan Wang

Huaibei Normal University

Wuyuan Rao

School of Physiesl Education ,
Nanchang University

Di Lu

Huaibei Normal University

Minggu Lai

School of Physiesl Education ,
Nanchang University

Li Zhang

Huaibei Normal University

Zhaohui Yin

Wuhan University

Fangfang Du

Jiangnan University

Huiping Wu

Wuhan University

Qiguang Yang

Jiangnan University

Qing Wu

Wuhan University

Jingyan Liu

Jiangnan University

Jun Yang

East China University Of Science and
Technology

Shaokui Guang

Qufu Normal University

Fang Wang

East China University Of Science and
Technology

Qingpeng Gao

Qufu Normal University

Yueyang Sun

Tianjin Academy of Fine Arts

Shujie Liu

Qufu Normal University

Minxiang Wu

Zhejiang Normal University

Kun Li

Intelligent Manufacturing Teaching
Department, College of Science
and Engineering, Lanzhou Modern
Vocational College

Zhanjun Wang

Zhejiang Normal University

Xiulan Wan

Zhejiang Normal University

Yanlin Li

Central South University;
Xiangtan Institute of Technology

目录CONTENTS

教育科学理论

Educational Science Theory

第2卷 第9期 2024年9月刊

主管 ART AND DESIGN PRESS INC.

主办 ART AND DESIGN PRESS INC.

编辑 《教育科学理论》编辑部

ISSN(O): 2995-4843

ISSN(P): 2995-4835

地址: 119 S Atlantic Blvd, Suite 300D Monterey
Park, CA 91754

网址: <https://www.artdesignnp.com>

本刊说明:

凡向本刊所投稿件, 全体作者需签署论文著作权
转让声明书和论文发表承诺书, 声明、承诺及相关事
项如下:

- 作者将论文的复制权、发行权、网络传播权、翻
译权、汇编权、信息网络传播权、改编权等著作
权在世界范围内免费转让给本刊。
- 论文不侵犯他人著作权和其他权利, 否则作者将
承担由此产生的全部责任, 并赔偿由此给出版单
位造成的全部损失。
- 论文署名作者享有该作品的完全著作权, 署名作
者的身份真实。
- 论文未曾以任何形式公开发表过。
- 作者所投本刊稿件, 本刊编辑部拥有修改权。

- | | | |
|-----|--|----------------------|
| 001 | 新时代红色音乐文化的育人价值与传播路径创新研究
Research on the Educational Value and Communication Path
Innovation of Red Music Culture in the New Era | 齐品
Qi Pin |
| 004 | 数字化图件资源在中学地理教学中的作用及应用策略
The Role and Application Strategy of Digital Map Resources in Middle
School Geography Teaching | 杨舟
Yang Zhou |
| 007 | 高职数学课程思政元素的挖掘与融入策略研究
Research on the Mining and Integration Strategies of Ideological and Political
Elements in Higher Vocational Mathematics Courses | 白超
Bai Chao |
| 010 | 凝心聚智, 人才赋能: 新时代人才团队与学科协同发展研究
Unite Hearts and Minds, Empower Talents: Research on the Synergistic
Development of Talent Teams and Disciplines in the New Era | 周鹃
Zhou Juan |
| 013 | “十五五”背景下“一站式”学生社区协同育人模式创新研究
Research on the Innovation of the "One-stop" Student Community
Collaborative Education Model under the Background
of the 15th Five-Year Plan | 黄超群
Huang Chaoqun |
| 016 | 核心素养导向下的数字作品集评价模式构建与应用研究
Research on the Construction and Application of Digital Portfolio
Evaluation Model Oriented by Core Literacy | 沈怡恬
Shen Yitian |
| 019 | 数字化转型视域下民办高职课程思政建设路径研究
Research on the Construction Path of Ideological and Political Education in
Private Higher Vocational Courses from the Perspective
of Digital Transformation | 杨金鑫
Yang Jinxin |
| 022 | 张载的理念在东西方文化交流中的作用
The Role of Zhang Zai's Philosophy in the Cultural Exchange
between East and West | 张雯
Zhang Wen |
| 025 | 辽宁盖州文化的非遗属性认定与保护利用研究
Research on the Identification and Protection of Intangible Cultural Heritage
Attributes in Gaizhou Culture, Liaoning Province | 任会玲
Ren Huiling |
| 028 | 职教背景下学前教育专业校企“双元”育人模式
的构建与实践路径研究
Research on the Construction and Practical Path of the School-Enterprise
"Dual" Education Model for Preschool Education Majors under the
Background of Vocational Education | 赖丽芳
Lai Lifang |
| 032 | 浅谈新时代背景下高职院校学生的就业创业培养体系构建
On the Construction of Employment and Entrepreneurship Training System for
Higher Vocational College Students in the New Era | 宁茜多
Ning Qian Duo |

新时代红色音乐文化的育人价值与传播路径创新研究

齐品

桂林师范学院, 广西 桂林 541001

DOI:10.61369/EST.2024090001

摘 要： 红色音乐文化是党和人民在革命、建设时期积淀的宝贵精神财富，承载着实现中国梦的历史记忆和价值追求，是培育新时代高质量人才的重要力量源泉。因此，在新时代发展下如何有效抓住机遇更好的迎接挑战，将红色音乐文化育人效能充分的发挥出来成为社会各界普遍关注的话题。本文聚焦新时代发展下红色音乐文化这一议题，系统分析了红色音乐文化的育人价值及传播过程中所面临的挑战，并结合自身工作经验提出了传播路径的创新举措，以供参考。

关 键 词： 红色音乐文化；新时代；育人价值；传播路径

Research on the Educational Value and Communication Path Innovation of Red Music Culture in the New Era

Qi Pin

Guilin Normal University, Guilin, Guangxi 541001

Abstract： Red music culture is the precious spiritual wealth accumulated by the Party and the people during the period of revolution and construction, bearing the historical memory and value pursuit of realizing the Chinese dream, and is an important source of strength for cultivating high-quality talents in the new era. Therefore, under the development of the new era, how to effectively seize the opportunity to better meet the challenges and give full play to the educational effectiveness of red music culture has become a topic of general concern to all sectors of society. This paper focuses on the topic of red music culture under the development of the new era, systematically analyzes the educational value of red music culture and the challenges it faces in the process of communication, and puts forward innovative measures of communication path based on its own work experience for reference.

Keywords： red music culture; new era; educational value; propagation path

前言

众所周知，中国式现代化是精神文明与物质文明相协调的现代化，因此，在经济快速发展的今天，我们也要不断增强文化自信。红色音乐文化作为中国革命历史的关键组成部分，是中华民族宝贵的精神滋养，其展现的革命理想、民族情感与时代精神，不仅于特定历史阶段起到了凝聚人心、鼓舞士气的关键作用，还在新时代背景下凸显出鲜明的文化价值与教育意义。在新时代发展下，传统红色音乐文化传播方式面临互动体验差、代入感不强等挑战，在具体传播实践工作中，红色音乐文化多以理论教学方式呈现，很难满足广大受众尤其是青少年的认知习惯。在此背景下，有必要重新梳理和审视新时代发展下红色音乐文化的育人价值，这对于红色基因传承、充分发挥红色文化育人效能、帮助广大青少年树立正确人生观、价值观都具有重要的现实意义。本文以“育人价值挖掘—传播面临挑战分析—路径创新构建”为逻辑主线展开深度剖析，以期为推动红色音乐文化在新时代实现创造性转化、创新性发展提供有力支撑。

一、新时代红色音乐文化的育人价值分析

红色音乐文化的育人价值主要根源于其丰富的精神内核和实践基因，在新时代发展下，这种价值可以说是坚定理想信念的定盘星，是严谨科学态度形成的指南针，是发扬奋斗精神的动力源。下面我们就来从以下几个方面来详细分析一下。

（一）塑造理想信念

众所周知，理想信念是我们精神上的“食粮”，没有理想信念或者是理想信念不坚定，就会导致精神上“缺钙”，就会得“软骨病”，往小了说不利于个人的成长，往大了说不利于国家的发展。红色音乐文化作为中国革命文化的关键组成部分，其深层的内涵反映了对集体主义价值的高度礼赞与艺术展现，特别是在特

定的历史阶段，它不仅仅是一种情感表达模式，更是一种汇聚人心、整合思想的精神力量。新时代发展下，红色音乐文化通过还原革命先烈的理想和使命，为广大受众提供自身发展的精神参照。从新民主主义革命时期的舍生取义到生产建设时期的艰苦奋斗，红色音乐文化所承载的远大理想和抱负不仅能够帮助人们抵御不良思想的侵蚀，还能够帮助人们树立正确的价值观。^[1]。

（二）培育科学严谨的态度

新时代发展下，对个体的认知能力也提出了新的要求，要求我们坚持以科学的态度对待科学，以真理的精神追求真理。实事求是作为红色音乐文化的思想内核，体现了唯物辩证主义的认知方法和实践要求。在知识爆炸与信息繁杂的当下，红色音乐文化能够引导受众树立理性认知方式。通过学习红色历史中尊重规律、求真务实的实践案例，受众可培育批判性思维与实践精神，学会在复杂信息中辨别真伪，以科学态度看待发展问题，这为科技创新与社会进步提供了重要的认知支撑^[2]。

（三）激发奋斗精神

我们知道，红色音乐文化的底色是勇于拼搏、开拓进取，在带动爱国主义精神弘扬方面具备独特又深远的影响力，以家国情怀为核心，依靠不同时代背景下的音乐创作，把拼搏、奋斗等民族精神深深烙印在大众的集体记忆里，成为唤起民族认同和国家意识的重要工具。从革命年代“敢教日月换新天”的豪情，到新时代“踔厉奋发创未来”的实践，红色音乐文化始终传递着不畏艰难、勇毅前行的精神力量，这种精神正是中国式现代化建设、民族复兴不可或缺的精神力量。面对新时代发展下的风险挑战与发展任务，红色音乐文化能够有效激发个体的奋斗意识。它通过具象化的精神符号与价值倡导，引导人们将个人理想融入国家建设发展，在本职岗位上追求卓越、勇于创新，形成“同心协力、踔厉奋发”的良好工作作风。在实现中华民族伟大复兴的过程中，无数党员干部和群众发扬艰苦奋斗的精神，齐心协力，攻克了一个又一个难关，取得了一个又一个胜利。这种奋斗精神就是红色音乐文化在新时代的生动体现，它激励着我们在实现中华民族伟大复兴的道路上不断前进^[3]。

二、新时代发展下红色音乐文化传播的优势

在新时代发展下，政策支持、技术革新、公众需求升级等多种因素叠加，为红色音乐文化传播搭建了优质的平台、拓展了传播空间，为充分释放育人功能提供了强有力支撑，具体表现如下。

（一）数字技术赋能传播创新

随着5G 信息技术的普及，VR、AR、大数据等数字技术的快速发展，通过搭建数字网络平台，红色音乐能够打破传统单一的传播路径，超越时空的限制，达到更加宽泛的涵盖范围，特别是对吸引年轻受众有着非常重要的作用。一方面，数字技术让红色音乐文化资源活跃起来，通过三维建模技术还原红色音乐创作遗址、运用3D 投影、VR、AR 等多种技术手段打造多维度舞台效果，能够逼真地再现历史场景，让观众犹如置身于历史事件发生

之地。如此一来，红色音乐就不再只是听觉上的享受了，还融合了视觉和触觉上的诸多沉浸体验。让原本静态的红色乐谱、老唱片等历史资料，转化为可感知、可参与的动态音乐体验，有效提升了红色音乐文化对年轻群体的吸引力。另一方面，大数据技术能够精准分析大众需求，实现红色音乐文化内容的个性化推送，例如，针对青少年群体可以推送动漫风格的红歌翻唱、红歌主题动画MV，为职场人群推送红色主题的励志歌曲改编、“红歌+职场感悟”的音频内容，让不同的群体都能找到符合自身喜闻乐见的红色音乐传播形式，有效提升红色音乐文化传播的精准度和有效性^[4]。

（二）公众文化自信持续提升

随着中国式现代化进程的加快，国民文化自信也在不断增强，公众对红色音乐文化的认同感、接受度得到显著提升，为红色音乐文化传播奠定了深厚的群众基础。一方面，红色音乐题材影视剧、舞台作品的走红，印证了群众对红色音乐文化的需求升级，如电影《觉醒年代》剧中《国际歌》《松花江上》等配乐引发热议、《长津湖》主题曲《雪花》成为传唱热点以及红色主题音乐剧《觉醒年代》、歌剧《白毛女》复排演出等，通过细腻的叙事、鲜活的人物塑造，搭配极具感染力的红色音乐，让红色音乐文化引发广泛的情感共鸣，不仅带动作品本身获得高票房、高收视率或演出满座，更带动了红色音乐旅游、红色音乐书籍阅读、经典红歌翻唱等热潮；另一方面，公众主动参与红色音乐文化传播的意识持续增强^[5]。从普通网友在社交平台分享红歌翻唱视频、解读红歌背后的故事，到志愿者走进社区、学校开展红色音乐宣讲，再到民间创作者自发制作红色音乐主题短视频，形成了从专业机构引领到全民参与传播转变的浓厚氛围。这种自上而下与自下而上相结合的传播形式，让红色音乐文化真正走进大众生活、工作、学习，成为凝聚社会共识、激发民族精神的重要载体^[6]。

三、新时代红色音乐文化传播路径创新研究

（一）构建多元融合的传播路径

首先，要不断加强新媒体与传统媒体的协同，形成传播合力。媒体推广是传播红色音乐文化的重要手段之一。报纸、广播电视等传统媒体应充分发挥深度解读、权威传播的优势，强化对红色音乐文化的专业报道，同时积极借鉴新媒体的互动模式与传播技巧，优化内容呈现形式、拓展传播渠道。新媒体平台则需聚焦传播内容质量提升，打造系统化、专业化的红色音乐内容矩阵，避免内容碎片化、传播娱乐化。比如，人民日报、新华社、实践融媒等主流媒体，在新媒体平台推出“红色音乐故事汇”短视频栏目，以“红歌片段+创作故事”的生动形式，解读红色音乐背后的历史，受到广大受众欢迎；传统媒体也可与新媒体平台合作开展红色音乐传播活动，实现优势互补，扩大传播影响力。其次，整合线上线下传播渠道，打造全域传播网络。线上需充分利用官方网站、社交平台、移动客户端等载体，搭建全方位、立体式的红色音乐传播矩阵，既推送经典红歌音频、红色音乐纪录片，也上线红色音乐互动功能；线下则要加强红色音乐文化场

馆、教育基地建设，为受众提供亲身感受红色音乐魅力的场景^[7]。

（二）创新内容表达形式

首先，红色音乐文化传播要贴近生活，让内容“有温度、接地气”。需从生活实际出发，将红色音乐背后的宏大历史叙事，转化为具体生动的个人故事与生活场景——通过挖掘红色音乐创作中的感人细节，以小见大展现红色音乐的文化魅力。例如，可讲述《南泥湾》创作者深入陕北农村、记录军民垦荒生活的历程，或是革命先辈用红歌传递信念、慰藉战友的日常故事，让受众感受到红色音乐中的人性光辉与情感温度；同时，要结合当代社会热点与受众关注的问题，为红色音乐注入时代内涵，比如在抗击新冠疫情期间，将《团结就是力量》等红歌改编为抗疫主题版本，弘扬其中的团结奋斗、无私奉献精神，激励群众共克时艰^[8]。其次，善用新技术赋能，增强受众体验感与参与感。工作人员需积极运用VR、AR、人工智能等技术，打造沉浸式、互动式的红色音乐传播场景，通过VR技术还原红色音乐创作现场，让受众置身其中感受红歌诞生的历程；利用AR技术将红色音乐元素与现实场景结合，提供全新视觉与听觉体验；借助人工智能技术实现个性化服务，如根据受众年龄、音乐偏好，推荐红歌翻唱版本、红色音乐课程^[9]。

（三）拓展参与群体，激活全民传播活力

首先，鼓励公众参与红色音乐文化创作与传播，打破专业机构主导的单一模式。可通过举办红色音乐创作比赛、主题征集活动，激发公众创作热情，让大众用自己熟悉的方式，表达对红色音乐的理解与感悟；同时，依托社交媒体平台搭建展示渠道，让公众创作的红色音乐作品得以广泛传播，形成全民参与、全民分享的良好氛围。其次，加强学校教育与社会教育联动，筑牢红色

音乐文化育人基础。学校是红色音乐文化育人的主阵地，需将红色音乐文化纳入教育教学体系：课堂教学中融入红歌教唱、红色音乐史讲解，社会实践中组织红歌合唱、红色音乐调研，校园文化建设中打造红色音乐角、举办校园红歌节，让学生深入理解红色音乐的内涵与价值。同时，要强化学校与社会的联动，充分利用社会红色音乐资源开展校外活动，例如组织学生到红色音乐博物馆参观老唱片、乐谱文物，邀请红色音乐老艺术家、老党员进校园教唱红歌、讲述红歌创作故事，实现学校教育与社会教育有机结合，共同培养学生的红色音乐文化素养^[10]。

四、结语

新时代发展下，红色音乐文化的育人价值有增无减，它对理想信念的塑造、科学态度的培育和奋斗精神的激发都产生着重要的能动作用。然而，当前红色音乐文化传播面临着传播渠道协同不足、内容表达脱离受众、传播技术应用滞后等挑战。因此，为了充分发挥红色音乐文化的育人效能，我们需要构建多元融合的传播矩阵，创新内容表达形式，拓展参与主体，通过多种途径和方式，让红色音乐文化真正走进大众内心，融入社会发展与个体成长，为中国式现代化建设提供强大的精神动力和文化支撑。未来，随着社会的不断发展和技术的不断进步，红色音乐文化的育人价值和传播路径还将不断被挖掘和创新。我们要紧跟时代发展步伐，不断探索和创新，让红色音乐文化在新时代下焕发出新的活力与生机，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

参考文献

- [1] 李诗原. 红色音乐研究的学科理论与问题框架——音乐学术研究的反思与探讨[J]. 音乐研究, 2020, (02): 86-97.
- [2] 周雪丰. 新时代红色音乐文化的精神内涵阐释与传播路径创新[J]. 音乐创作, 2022, (05): 160-165.
- [3] 孙斐. 新时代高校红色文化育人路径实践研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(05): 39-41.
- [4] 白莎. 高校思政教育中红色文化资源传承价值及其实现路径[J]. 时代报告, 2021, (01): 8-9.
- [5] 郭新春, 刘科荣. 新时代红色文化育人的思考与实践[J]. 中国高等教育, 2020, (11): 60-61.
- [6] 李莹. 红色音乐文化发展历程、时代价值及传承路径[J]. 集美大学学报(哲学社会科学版), 2023, 26(03): 77-84.
- [7] 毛丽娜. 新时代红色文化价值传播的创新路径研究[J]. 传播与版权, 2023, (15): 96-99.
- [8] 张瑜. 红色音乐文化育人的价值探源与实践路径[J]. 学校党建与思想教育, 2023, (08): 36-38.
- [9] 熊晓辉. 从方法论看中国红色音乐文化研究[J]. 昌吉学院学报, 2020, (04): 52-57.
- [10] 魏天达. 新时代高校红色文化育人路径创新研究——以全国大学生红色旅游创意策划大赛为例[J]. 北京教育(高教), 2024, (07): 62-64.

数字化图件资源在中学地理教学中的作用及应用策略

杨舟

重庆市凤鸣山中学, 重庆 400037

DOI:10.61369/EST.2024090002

摘 要： 数字化图件资源是中学地理教学的新型载体，具有动态可视化、数据交互化、场景还原化等特征，可以为地理教学提供支持，因此对数字化图件资源在中学地理教学中的作用及应用策略进行了探究。在探究过程中先简要分析了数字化图件资源，之后着重探讨了数字化图件资源的作用以及应用策略。探究结果表明，灵活应用数字化图件资源有利于丰富教学内容、激发学生兴趣、培养学生核心素养，为此地理教师应深入分析数字化图件资源并将其贯彻落实在地理教学的各个环节中，提高教学效率。

关 键 词： 数字化图件资源；地理；核心素养

The Role and Application Strategy of Digital Map Resources in Middle School Geography Teaching

Yang Zhou

Chongqing Fengmingshan Middle School, Chongqing 400037

Abstract： Digital map resources serve as innovative teaching tools in secondary school geography education, featuring dynamic visualization, interactive data, and scenario reconstruction capabilities. This study investigates their educational value and application strategies. The research begins with a concise analysis of digital map resources, followed by an in-depth exploration of their pedagogical functions and practical implementation approaches. Findings demonstrate that strategic utilization of these resources effectively enriches instructional content, stimulates student engagement, and cultivates core competencies. Therefore, geography educators should thoroughly analyze digital map resources and integrate them into all aspects of teaching practices to enhance instructional efficiency.

Keywords： digital map resources; geography; core competencies

前言

地理这一学科可以让学生从空间的角度认识世界，但传统的地理教学模式无法准确展现各种复杂的地理空间过程以及动态演变情况，导致很多学生只是浅显地理解地理概念，而数字化图件资源可以破解地理教学的困境，为学生的深度学习提供有效帮助，为此在现有研究成果的基础上分析数字化图件资源在地理教学中的应用具有重要意义。

一、数字化图件资源分析

数字化图件资源指的是以数字形式存储、管理以及应用的图像、图形资源，高中地理教学中的数字化图件资源有很多，如数字地图、地理图片、音视频等，具有可视化、交互性、动态性等特点，可以帮助学生更直观地理解地理空间关系、动态过程以及规律。在信息技术快速发展的背景下，数字化图件资源也会逐渐向智能化、集成化、个性化等方向发展，其中智能化指的是未来人工智能会与数字化图件资源深度融合并形成 AI 制图、AI 智能分析、AI 智能辅导等；集成化指的是数字化图件资源会向多源数据融合方向发展，如地理数据会与生活数据融合并形成生活地理地图等资源；个性化即未来可以根据学生的学习风格或学习进度定

制数字化图件资源。国外对数字化图件资源的研究相对较早，且通过线上教学与线下教学相结合的方式将数字化图件资源融入到了学科教学中，而我国对数字化图件资源的研究相对较晚，且更关注对数字化图件资源的开发，忽视了数字化图件资源的应用，为此应积极转变关注点，将数字化图件资源应用在课堂教学中。

二、数字化图件资源在中学地理教学中的作用

（一）有利于丰富地理教学内容

数字化图件资源具有较强的多样性、动态性以及交互性，有利于丰富高中地理教学内容，帮助学生构建更立体、更鲜活的地理论知体系。首先，传统的高中地理教学以教材内容为主，但教

材篇幅有限,无法为学生提供更多复杂的内容,而数字化图件资源不仅可以整合各个方面的地理数据,也可以进行跨学科内容的融合,将地理与数学、历史等学科结合起来,这就可以扩展地理教学内容的广度。其次,传统的地理教学以观察现象为主,而应用数字化图件资源有利于加深教学内容的深度,通过动态模拟与交互分析引导学生从观察现象转变为探究机理。例如,数字化图件资源可以为学生动态展示地貌形成等内容的变化过程,也可以通过 GIS 空间分析工具进行空间关系的交互分析,帮助学生进行深度学习。再次,数字化图件资源可以通过相应的技术手段将抽象的地理概念转变为可感知的场景,创新教学内容的呈现方式。此外,数字化图件资源可以活化地理教学内容,让学生了解地理在生活中的作用。例如,在教学过程中可以为学生展示本地土地利用图等资源,使教学内容更贴近学生的生活。

（二）有利于激发学生学习兴趣

第一,具有视觉冲击效果。传统的纸质图件具有平面、单色、静态等特点,无法有效吸引学生的注意力,而数字化图件资源具有立体、色彩多样等特点,可以对学生的视觉造成冲击,在短时间内吸引学生的注意力,继而激发学生的地理学习兴趣。例如,数字化图件资源可以通过分层设色、渐变渲染等方式将地理数据转变为视觉艺术作品,让学生感受到地理的美妙。第二,具有互动与探索性。只有让学生真正参与到教学活动中才能够维持学生的兴趣,应用数字化图件资源可以让学生通过数字化工具参与到地理问题的解决中,也可以让学生在小组合作的过程中进行探索,可以培养学生的集体意识。第三,具有情境与真实性。数字化图件资源可以通过链接生活场景、追踪热点事件、还原真实案例等方式将地理知识变得更加形象具体,有利于激活学生的学习动力。例如,在讲解人教版必修一《海水的运动》这一部分内容时,教师就可以搜集一些关于海水运动的热点新闻及相关图件资源,使教学内容紧跟时代,激发学生了解事件背后地理原因的兴趣。

（三）有利于培养学生核心素养

素质教育强调要培养学生的核心素养,地理学科的核心素养包括区域认知、综合思维、地理实践力以及人地协调观等,应用数字化图件资源可以培养学生的核心素养。例如,数字化图件资源可以从多个角度进行空间呈现,也可以直观展示区域特征并进行区域差异对比,有利于帮助学生构建集空间与区域于一体的系统性思维,继而培养学生的区域认知素养;数字化图件资源可以通过 GIS 工具进行图层叠加、缓冲分析,也可以动态模拟时间维度的演变,有利于培养学生的综合思维素养;数字化图件资源可以实现虚拟仿真、数据采集与分析,可以让学生在实践理解知识,有利于培养学生的地理实践力;数字化图件资源可以对环境问题进行可视化分析,揭示人类活动的环境代价,也可以模拟可持续发展方案,探索人地协调路径,这就有利于培养学生的人地协调观。

（四）有利于提高地理教学效率

提高教学效率可以优化资源配置、缩短认知周期、减少无效劳动,而应用数字化图件资源可以从备课、课堂教学等多个环节提高地理教学效率。一方面,教师在备课时可以直接从国家中小学智慧教育平台等资源库中快速查找所需的图件资源,也可以直接

利用数字化工具将复杂数据转变为数字化图件,可有效缩短备课时间。另一方面,在教学过程中教师也可以直接利用数字化图件资源动态展现相应的教学内容,减少讲解时间,提高教学效率。

三、数字化图件资源在中学地理教学中的应用策略

（一）合理选择融入

教师在高中地理教学中应用数字化图件资源时应根据教学目标、教学内容、学生学习能力以及兴趣爱好、资源特性、技术条件等各方面情况选择合适的数字化图件资源。在这一过程中教师应确保所选择的数字化图件资源具有真实性、准确性以及交互性等特点,避免因资源质量问题而误导学生。同时,应确保所选的数字化图件资源与所拥有的硬件设施是相互匹配的。其次,教师应将数字化图件资源合理融入到地理教学中。即教师可以在备课阶段对数字化图件进行二次加工,确保其与教学内容深度融合;在课堂教学环节可以动态演示数字化图件,让学生观察图件变化情况并感知地理规律;在课后可以用数字化图件资源链接日常生活或热点问题,引导学生从地理的角度观察生活、看待世界。在融入数字化图件资源时教师应注意一些细节,例如应控制图件的复杂度,避免信息过载;应注重师生互动,不能只让学生观看图件;应避免过度应用信息技术,否则会脱离教学本质。例如,在讲解人教版必修一《水循环》这一部分内容前教师需要先明确具体的教学目标与内容,之后根据各方面情况选择“水循环动态演示图”等数字化图件资源,动态展示水的蒸发、水汽输送、降水、下渗、径流等各个环节以及水循环对气候、地形、生态的影响。在课堂教学过程中教师可以先为学生展示静态的水循环示意图,帮助学生构建关于水循环的初步印象,之后在讲解的过程中展示动态演示图并提出“黄河之水天上来,奔流到海不复回这一说法是否合理?”等问题,让学生观察动态图片后进行分析。最后教师可以为学生布置“家乡水资源状况调查”这一任务,让学生根据要求进行调查以及数字化图件资源的搜集。

（二）科学创设情境

科学创设情境可以丰富学生的学习体验,让学生在轻松愉悦的氛围中深刻理解知识,为此在进行高中地理教学时教师可以利用数字化图件资源的多样性与直观性创设合适的教学情境,通过图片、视频引导学生进行深入思考与主动探索,培养学生的地理核心素养。教师可以结合具体情况创设不同类型的情境,如创设生活情境,通过数字化图件资源展现当地的自然现象或人文现象,让学生感受生活中的地理;创设问题情境,设置冲突性问题并利用数字化图件资源的动态分析与数据支撑引导学生自主探究地理规律;创设跨学科情境,通过数字化图件资源整合多学科数据,让学生从多个学科的角度思考问题,培养学生的综合思维。在创设情境时教师应灵活应用动态可视化工具、交互分析工具以及虚拟仿真工具,增强地理教学的趣味性与探索性。例如,人教版必修一教材中有《气象灾害》这一部分内容,主要讲解了洪涝、台风、寒潮等灾害,在讲解时教师可以创设生活情境,即通过国家中小学智慧教育平台获取当地过去十年的暴雨日数、降水

量极限、内涝发生地点等数据并利用智能化工具将数据转变为暴雨日数月度变化折线图、内涝地点分布热力图等数字化图件,让学生了解家乡的气象灾害情况。在讲解台风时也可以创设问题情境,即先通过动态可视化工具为学生展示台风路径动态图等数字化图件,并提出“台风的移动方向有什么规律?”等问题,让学生观察图件以及台风结构3D模型并思考问题。

（三）加强实践教学

传统的高中地理教学以理论教学为主,无法有效培养学生的实践能力,为此教师应结合数字化图件资源加强实践教学。第一,通过数字化图件资源突破野外考察的时空限制。野外考察是地理实践的必修课,教师可以通过数字化图件资源以及VR地质模拟系统、三维数字地球等信息化工具帮助学生预览考察场景,之后再带领学生共同利用移动GIS、GPS轨迹记录仪等工具进行实地考察。例如,在讲解完人教版必修一《植被》这一部分内容后教师就可以先利用数字化图件资源带领学生预览校园植被的情况,之后再带领学生在校内进行实地考察并通过植物软件记录植被的形态特征、生长习性,之后将数据信息上传至GIS系统中,分析植被类型与土壤以及气候的关系。第二,通过数字化图件资源破解实验教学的抽象难题。地理学科的实验需要专业设备的支持,且需要进行长期观察,为破解这一难题教师可以利用数字化图件资源进行仿真实验,为实践教学提供支持。例如,在讲解人教版必修一《地貌的观察》时教师可以利用ArcGIS Hydrology工具模拟河流的侵蚀与堆积过程实验,让学生观察数字化图件并通过工具调整河流流量、

坡度等参数,观察不同条件下的地貌变化情况。

（四）优化反馈评价

评价是教学的关键环节,可以明确教学中的优势与不足,也可以让学生了解自己的改进方向,但传统的教学评价多采用终结性评价,忽视了学生的成长过程,为此在应用数字化图件资源时应优化反馈评价工作,增强评价结果的客观性与准确性。一方面,教师应重新调整评价维度。例如,教师可以根据地理核心素养明确评价方向,即通过空间分析与区域关联能力评价学生的区域认知素养、通过多要素关联与动态推理能力评价学生的综合思维、通过工具操作与问题解决能力评价学生的地理实践力、通过环境问题分析与可持续决策能力评价学生的人地协调观。另一方面,教师应创新评价方式与工具。例如,教师可以通过学习轨迹追踪、操作能力测评、成长档案袋等工具进行过程性评价。

四、结语

数字化图件资源是地理教学与信息技术深度融合的产物,也是培养学生地理核心素养的关键载体,可有效强化学生的空间认知与综合思维。为此高中地理教师应高度重视数字化图件资源,在合适的时机融入资源、科学创设教学情境、加强实践教学并做好反馈评价工作,在培养学生地理思维的同时提升学生的数字素养。

参考文献

- [1] 尹卫霞. 数字化教育背景下初中地理教师信息技术应用能力提升策略研究[J]. 中学地理教学参考, 2023(18):4-7.
- [2] 吴飞燕等. 数智技术赋能新质教育: 逻辑意蕴, 现实挑战和实践路径[J]. 开放教育研究, 2024(5).
- [3] 领领. 基于GIS培养高中生地理综合思维能力的案例设计研究[D]. 内蒙古师范大学, 2022.
- [4] 陈方艳. 设计有效问题, 激发学生探究意识——高中地理课堂构建“问题式”教学模式[J]. 文理导航, 2012(5):1.
- [5] 陆宝文. 促进“深度学习”的高中地理教学思路探析[J]. 地理教学, 2016(20):3.
- [6] 陈肖阳. 高中地理思政元素与教学融合的实践研究[J]. 中华活页文选(高中版), 2024(9):0152-0154.
- [7] 吴迪; 杨志华. 人工智能赋能高校思政教学模式创新[J]. 黑河学院学报, 2023(5).

高职数学课程思政元素的挖掘与融入策略研究

白超

厦门兴才职业技术学院, 福建 厦门 361000

DOI:10.61369/EST.2024090003

摘 要： 高职数学作为高职教育体系中的基础核心课程，不仅承担着向学生传授数学基础知识与应用技能的重任，更承载着价值引领与素养培育的双重使命，是实现“三全育人”目标的重要载体。本文以高职数学教学实际为出发点，系统分析课程思政建设的现实情况与存在问题，明确思政元素挖掘的核心原则与主要维度，从数学史、数学思想、数学方法、数学应用四个关键层面挖掘蕴含其中的思政元素，并针对性地提出目标融合、内容重构、方法创新、评价完善、师资建设五位一体的融入策略。

关 键 词： 高职数学；课程思政；元素挖掘；融入策略

Research on the Mining and Integration Strategies of Ideological and Political Elements in Higher Vocational Mathematics Courses

Bai Chao

Xiamen Xingcai Vocational&Technical College, Xiamen, Fujian 361000

Abstract： As a foundational core course in higher vocational education, mathematics not only imparts fundamental mathematical knowledge and practical skills to students, but also fulfills dual missions of value guidance and competency cultivation, serving as a crucial vehicle for achieving the "Three-All Education" objectives. This paper, grounded in the practical context of mathematics education in higher vocational institutions, systematically examines the current state and challenges of integrating ideological and political education into mathematics curricula. It establishes core principles and key dimensions for identifying such elements, with a focus on four critical dimensions: the history of mathematics, mathematical thinking, mathematical methods, and mathematical applications. The study proposes a five-pronged integration strategy encompassing goal alignment, content restructuring, methodological innovation, evaluation enhancement, and faculty development.

Keywords： higher vocational mathematics; ideological and political education in courses; element mining; integration strategies

引言

在职业教育类型化发展的时代背景下，国家对高职教育的定位愈发清晰，其核心任务是培养具备扎实职业技能、高尚道德情操与良好职业素养的高素质技术技能人才，这一任务的实现迫切要求各类专业课程与思政课程打破壁垒，形成同向同行、协同发力的育人效应^[1]。当前，诸多高职数学教师对课程思政的认知仍存在明显偏差，部分教师生硬讲解思政知识，部分教师忽视思政育人价值，导致课程思政建设流于形式。同时，思政元素挖掘碎片化、融入方式单一化等问题，使数学教学与思政教育脱节。基于此，本文开展相关研究，旨在梳理挖掘路径、构建融入体系，强化数学课程育人功能，推动高职教育育人质量提升。

一、高职数学课程思政建设的现实情况

（一）课程思政建设的重视程度逐步提升

随着国家层面对职业教育育人工作的高度重视，《国家职业教育改革实施方案》《高等学校课程思政建设指导纲要》等政策文件相继出台，从国家战略层面为高职院校课程思政建设指明方向、

提出要求。各高职院校积极响应，结合办学特色制定课程思政实施细则，将其纳入教学改革重点，成立专项领导小组统筹推进，形成自上而下的推进氛围。高职数学教学团队通过专题培训、教研研讨等提升认知，学校邀请思政专家、标杆教师解读政策、分享经验。为保障成效，院校将数学课程思政纳入教师绩效考核，建立激励约束机制，倒逼教师实践^[2]。部分院校连续举办教学设计

作者简介：白超（1986.06-），女，汉族，黑龙江省佳木斯市人，本科，讲师，研究方向：数学教学。

比赛,教师通过参赛积累经验、形成优质案例,丰富了教学资源库,为课程思政稳步推进提供了坚实的制度支撑与实践基础,整体重视程度与推进力度持续提升。

（二）元素挖掘与融入存在的核心问题

高职数学课程思政建设在元素挖掘与融入环节存在诸多突出问题,制约育人效果提升。挖掘层面,教师缺乏系统深度挖掘能力,多局限于数学史人物事迹,忽视数学思想、方法中蕴含的逻辑思维、严谨态度等核心思政元素,部分教师将其简单等同于爱国故事,育人内涵单薄。更关键的是,元素与专业关联性不足,采用“一刀切”模式,未结合专业培养目标筛选。如建筑专业几何教学仅讲定理应用,未结合工程图纸精度要求渗透严谨素养,导致思政与专业需求脱节。融入层面,方式生硬固化,多为“知识点+思政案例”简单叠加,破坏教学连贯性,引发学生抵触。部分教师缺乏系统教学设计能力,无法将元素渗透到各教学环节,且案例选取脱离学生认知,使学生难以理解思政与数学知识的内在关联,无法实现价值引领目标^[3]。

（三）学生对课程思政的需求导向明确

高职学生具有鲜明的实践导向认知特点,学习中更关注知识实用性与职业发展关联性,对空洞理论说教存在天然排斥,这决定了高职数学课程思政必须走“实践融合”之路。相关调研显示,超八成学生认可数学课程融入思政的必要性,认为课程应兼具知识传授与素养培育功能,助力形成符合职业需求的思维品质与价值观念。学生明确希望思政元素与数学知识、专业实践紧密结合,形成“知识学习—能力提升—素养培育”一体化体验,而非脱离教学的额外附加。不同专业学生需求存在差异:理工科学生期待结合工程计算、精度测量等案例渗透工匠精神;经管类学生希望通过成本核算、数据分析场景培养诚信操守;计算机专业学生则希望在算法教学中树立创新与数据安全意识,需求导向明确且贴合专业实际。

二、高职数学课程思政元素的挖掘原则与维度

（一）元素挖掘的核心原则

高职数学课程思政元素挖掘需严格遵循三项核心原则,确保挖掘内容兼具育人价值与实践可行性。一是育人性原则,这是挖掘工作的根本宗旨,要求元素充分契合高职学生认知特点与成长需求,规避抽象理论化与浅显口号化内容,能真正引导学生树立正确三观,实现知识传授与价值引领统一。二是关联性原则,要求元素与数学知识存在内在逻辑关联,可自然融入概念、定理讲解过程,同时精准契合不同专业人才培养目标,服务于专业素养培育,避免思政与数学教学、专业需求脱节。三是实践性原则,要求元素贴近学生职业场景与日常生活,通过具体实践案例展现育人价值,增强思政教育的说服力与感染力,让学生在真实情境中感悟思政内涵,实现从认知到认同的转变。三项原则相互关联、相辅相成,构成元素挖掘的基础框架,为挖掘工作有序开展提供明确指引。

（二）元素挖掘的主要维度

教师可从数学史、数学思想、数学方法、数学应用四个相互

关联的维度,系统挖掘高职数学课程中的思政元素,构建立体化、多元化体系。数学史维度,挖掘数学家的奋斗历程、科研精神与爱国情怀,如祖冲之测算圆周率的严谨治学态度、华罗庚归国奉献的爱国之志、陈景润钻研哥德巴赫猜想的执着精神,这些事迹能直接引发学生情感共鸣。数学思想维度,聚焦挖掘思维品质与价值理念,函数与方程思想培养辩证思维,数形结合思想引导树立普遍联系观念,极限思想帮助理解“量变到质变”哲学原理。数学方法维度,着重挖掘科学态度与职业素养,逻辑推理培养严谨求实习惯,分类讨论引导全面分析问题意识,归纳演绎提升科学思维与创新应用能力^[4]。数学应用维度,重点挖掘社会责任与职业精神,工程测量渗透精益求精工匠精神,质量检测强调诚信经营理念,以疫情防控数据分析培育社会责任感,多维度元素共同支撑思政育人目标落地。

三、高职数学课程思政元素的融入策略

（一）锚定育人目标,实现三维目标有机融合

教师需以高职人才培养目标为核心导向,将思政教育目标与数学知识、能力目标深度融合,构建“知识掌握+能力提升+素养培育”三位一体教学目标体系,确保思政教育贯穿教学全过程。制定具体教学目标时,需结合每节课程核心内容明确思政要求,避免空泛化。以“导数的应用”教学为例,知识目标为掌握利用导数求解函数极值、最值的基本方法,理解导数解决优化问题的数学原理;能力目标为运用导数知识解决专业领域实际优化问题,如机械加工用料最省、财经专业利润最大化等;思政目标为培养严谨逻辑思维与精益求精职业态度,树立“细节决定成败”认知理念。

为实现深度融合,教师需在教学大纲中标注各章节思政要点,将目标细化到每节课任务,设计针对性目标达成检测环节,通过课堂提问、案例分析、实践作业等方式,同步检测学生知识掌握程度、能力提升效果与思政素养表现,及时反馈指导,确保三维目标协同落地,真正实现“知识传授、能力培养、价值引领”的协同统一。

（二）重构教学内容,搭建思政元素融入载体

教师需以现行教材为基础框架,结合不同专业人才培养特点与职业岗位要求,对教学内容进行系统性重构,搭建思政元素自然融入的有效载体,形成“知识传授+能力培养+价值引领”一体化教学内容架构。一方面优化教材内容呈现方式,讲解核心数学概念、定理的起源与发展过程中,自然引入相关数学史故事、科学家事迹与数学精神。如讲解“微积分”时,介绍牛顿从力学角度探索微积分、莱布尼茨从几何角度构建微积分体系的历程,展现两人创新思维,同时客观讲解他们的学术争论与协同贡献,引导学生理解学术交流中尊重差异、追求真理的重要性^[5]。

另一方面,紧密结合专业岗位要求设计特色案例,机械专业围绕“零件加工精度计算”案例,在讲解误差分析时渗透严谨规范职业素养;财经专业通过“投资收益分析与风险评估”案例,教授数据分析方法时强调诚信理财理念;建筑专业依托“建筑结

构荷载计算”案例，讲解建模计算时渗透责任担当精神。同时可补充航天工程轨道计算等社会热点素材，激发学生民族自豪感，实现思政元素与教学内容深度融合。

（三）创新教学方法，提升思政教育融入效果

教师需彻底摒弃传统“灌输式”教学方法，采用多样化、互动式教学手段，实现思政元素自然渗透与深度融入，让学生在主动参与中感悟思政内涵。一是案例教学法，精心选取兼具数学性与思想性的实际案例，构建“案例呈现—问题提出—数学分析—思政提炼”完整流程。如“概率统计”教学中，以“食品安全抽检”为案例，先呈现企业抽检数据与质量标准，提出“如何通过样本数据判断整批产品质量”的问题，引导学生运用概率分布、置信区间等知识计算分析，得出结论后讨论不合格产品的危害，提炼诚信经营、责任担当的思政内涵。

二是小组合作学习法，结合教学内容布置挑战性综合任务，明确分工要求与评价标准。如“线性规划”教学中，布置“校园周边便利店进货方案优化”任务，小组内成员分别负责需求调研、成本收集、模型构建、方案优化等工作，在讨论中引导学生兼顾盈利目标与消费需求，培养团队协作与服务意识。

三是情境教学法，利用多媒体创设沉浸式职业场景，如“导数的应用”教学中，创设“机械工厂生产效率优化”情境，展示生产线运作与参数关联，提出优化目标问题，引导学生用导数求解最优参数，渗透工匠精神。此外，采用“线上预习+线下研讨”混合模式，线上布置数学家事迹、重大工程应用等预习任务，线下组织交流讨论，深化学生对思政内涵的理解。

（四）完善评价体系，保障课程思政育人质量

科学完善的评价体系是保障课程思政育人质量的关键，需构建“过程性评价+结果性评价+思政素养评价”的多元立体体系，实现“以评促教、以评促学、以评育人”目标。过程性评价中，制定细化的思政评价细则，将思维严谨性、作业规范性、协作态度、责任意识等转化为可观察、可衡量的指标，通过课堂提问、作业批改、小组表现记录、课堂观察等多途径收集学生表现信息，建立个人学习档案动态反馈，针对问题给予针对性指导。

结果性评价改革考试内容与形式，减少单纯公式记忆类试题，增加蕴含思政元素的综合性试题与案例分析题，如设计结合华罗庚事迹的材料分析题，要求学生运用数学知识解决问题并阐述人生启示；采用开卷与闭卷结合、理论与实践结合的考试形

式，全面考查学生知识应用与素养表现。

思政素养评价制定涵盖道德品质、职业素养、科学精神等维度的指标体系，采用学生自评、互评与教师评价相结合的方式，评价结果与综合素质测评、奖学金评定等挂钩，增强激励导向作用。学校层面建立教学评价反馈机制，通过问卷调查、座谈会等收集意见，调整教学策略，持续优化育人效果。

（五）强化师资建设，提升教师思政教学能力

教师的思政教学能力直接决定课程思政融入效果，高职数学教师需兼具扎实数学功底、深厚思政素养与优秀教学设计能力，因此高职院校需多措并举加强师资建设。一是建立系统化培训体系，将课程思政培训纳入教师年度必修内容，培训涵盖思政理论基础、元素挖掘路径、教学设计技巧等模块，采用“线上+线下”“理论+实践”模式，邀请思政专家解读政策，行业专家分享职业素养标准，标杆教师展示示范课，定期组织教学能力大赛以赛促练。

二是搭建常态化教学交流平台，成立数学课程思政研讨小组，将课程思政作为教研室核心议题，定期开展集体备课、教学反思、案例分享等活动，实现资源共享与优势互补；搭建跨学科交流平台，组织数学教师与思政课教师、专业课程教师联合教研，共同开发教学资源与案例，提升融入针对性。

三是完善实践锻炼机制，制定教师企业实践办法，鼓励教师深入企业一线调研或挂职，了解行业动态、岗位需求与职业素养标准，收集企业实际案例转化为教学素材；加大课程思政科研支持力度，设立专项课题，鼓励教师开展融入模式、评价体系等研究，以科研促进教学创新。教师自身也需树立终身学习理念，主动积累素材，优化教学设计，提升综合素养。

四、结语

高职数学课程思政元素挖掘与融入是系统工程，核心是实现知识传授与价值引领统一。本文通过分析现实情况，明确挖掘原则与维度，提出目标融合、内容重构、方法创新、评价完善、师资建设等策略，这些策略贴合教学实际，具有操作性与指导性。实践表明，科学挖掘与自然融入能提升学生数学应用能力与思政素养。高职数学教学团队需持续深化研究，优化融入策略，充分发挥育人功能，为高职教育培养高素质技术技能人才提供支撑。

参考文献

- [1] 龙珠, 陈祥伟, 董波. 工科数学实验教学体系融合思政的研究与探索 [J]. 实验室研究与探索, 2023, 42(11): 216-219.
- [2] 李雪. 课程思政下化工类专业数学教学模式改革与实践 [J]. 热固性树脂, 2023, 38(06): 82.
- [3] 李海鹏. 核心素养视域下课程思政建设的路径思考 [J]. 人民教育, 2023, (21): 70-72.
- [4] 崔建文. 中小学数学课程思政教学设计探索 [J]. 中学政治教学参考, 2023, (34): 85.
- [5] 龚新强, 陈平平. 数学课堂怎样以“数”载道、以“德”育人 [J]. 中国教育月刊, 2023, (08): 103.

凝心聚智，人才赋能：新时代人才团队 与学科协同发展研究

周鹃

武汉大学物理科学与技术学院，湖北 武汉 430072

DOI:10.61369/EST.2024090004

摘 要： 本文聚焦新时代人才建设与学科建设协同发展的核心命题，以人才团队建设与学科发展的互促关系为研究主线，系统探讨二者的内在逻辑关联。研究发现，通过凝聚人力支撑、整合资源、强化向心力能够正向赋能学科发展，而学科发展则通过目标引领、平台升级、成果共享反向助推团队凝聚力，形成双向互促的闭环机制。针对当前团队凝聚力与学科需求适配度低、成员目标脱节、协同机制不完善等问题，本文提出锚定学科目标、健全培育机制、搭建优质平台、优化保障体系、营造优良氛围五大实践路径，为推动人才团队与学科高质量协同发展提供理论参考与实践指导。

关 键 词： 人才团队；凝聚力；学科发展；团队建设；协同发展

Unite Hearts and Minds, Empower Talents: Research on the Synergistic Development of Talent Teams and Disciplines in the New Era

Zhou Juan

School of Physics and Technology, Wuhan University, Wuhan, Hubei 430072

Abstract： This paper focuses on the core proposition of the coordinated development of talent construction and discipline construction in the new era. Taking the mutually promoting relationship between talent team building and discipline development as the research main line, it systematically explores the intrinsic logical connection between the two. Research findings show that by gathering human resources for support, integrating resources, and strengthening centripetal force, the development of disciplines can be positively empowered. Meanwhile, the development of disciplines, through goal guidance, platform upgrading, and result sharing, can negatively boost team cohesion, forming a closed-loop mechanism of mutual promotion in both directions. In response to the current issues such as low compatibility between team cohesion and disciplinary demands, disconnection of members' goals, and imperfect collaborative mechanisms, this paper proposes five practical paths: anchoring disciplinary goals, improving cultivation mechanisms, building high-quality platforms, optimizing guarantee systems, and creating a favorable atmosphere. These paths provide theoretical references and practical guidance for promoting the high-quality and coordinated development of talent teams and disciplines.

Keywords： talent team; cohesion; discipline development; team building; coordinated development

一、绪论

在新时代教育强国、科技强国战略背景下，学科建设作为高校核心竞争力的集中体现，其高质量发展离不开高素质人才团队的支撑。当前，全球科技竞争日趋激烈，跨学科交叉融合加速推进，传统“单兵作战”模式已难以适应复杂问题研究需求，亟需以人才团队凝聚力为纽带，实现知识、技术、资源的深度协同。从现实背景看，学科建设对人才的需求已从个体引进转向团队发展，团队凝聚力成为决定学科创新效能的关键变量。

理论层面，现有研究多聚焦团队或学科发展的单一维度，对二者互促关系的系统性探讨不足；实践层面，如何通过提升团队凝聚力破解学科发展瓶颈，仍是亟待解决的现实问题。国外研究中，从组织行为学视角提出团队凝聚力的动态演化模型，强调目

标一致性对凝聚力的核心驱动作用；在学科建设理论中指出，人才流动与资源整合是学科发展的两大支柱，但未明确团队凝聚力的中介作用。国内研究方面，探讨了高校科研团队凝聚力的影响因素，认为领导风格与激励机制至关重要；分析了学科交叉背景下团队协作模式，但对凝聚力与学科发展的双向作用机制研究仍显薄弱。

综上，现有研究存在三方面缺口：一是对凝聚力与学科发展的互促逻辑缺乏闭环分析；二是实践层面的问题诊断与路径设计针对性不足；三是跨学科融合场景下的动态适配机制研究较少。本文遵循“理论构建—关系分析—问题诊断—路径提出”的研究脉络，首先界定核心概念与理论基础，其次剖析凝聚力与学科发展的互促关系，再结合现实问题提出实践路径。

二、相关概念界定与理论基础

人才团队凝聚力是指团队成员为实现共同目标而表现出的相互吸引、协同合作的整体合力，其核心特征包括目标一致性、情感联结度、协作效能感，可通过团队任务完成率、成员留存率、满意度等指标衡量。^[1] 学科发展则是指学科在知识体系、科研能力、人才培养、社会服务等方面的动态成长过程，核心特征体现为学术影响力、跨学科融合度、平台支撑力，衡量维度包括科研项目级别、论文引用率、学科评估等级等。

组织凝聚力理论强调团队凝聚力源于成员对群体目标的认同及情感归属，为本研究分析凝聚力的形成机制提供理论依据。人力资本理论指出人力资本是经济增长的核心要素，人才团队作为人力资本的重要载体，其凝聚力直接影响人力资本的转化效率。学科建设理论提出学科发展需“学科共同体、学科文化、学科资源”三要素协同，为本研究分析学科对团队凝聚力的反向作用提供框架。^[2]

二者的关联逻辑体现为“双向赋能”：一方面，凝聚力是学科发展的“动力引擎”，通过整合人力、智力、物力资源，提升学科创新效率；另一方面，学科发展是凝聚力的“土壤养分”，通过明确目标、优化平台、共享成果，为团队凝聚提供持续支撑。这种双向赋能关系构成了人才团队与学科协同发展的理论基础，为后续深入分析奠定了坚实的概念框架。

三、人才团队凝聚力与学科发展的互促关系分析

人才团队凝聚力对学科发展具有显著的正向赋能作用。首先，高凝聚力团队能够凝聚人才合力，夯实学科建设核心人力支撑。这类团队能够吸引和保留顶尖人才，形成“人才集聚—能力提升—学科突破”的良性循环。凝聚力强的团队促进资源整合，提升学科研究与教学协同效率，更容易打破课题组壁垒，实现跨实验室、跨院系资源共享。团队凝聚力强化团队向心力，筑牢学科长期稳定发展根基，能够降低核心成员流失率，保障学科研究方向的延续性。

学科发展对人才团队凝聚力同样具有反向助推作用。清晰的学科建设目标能够凝聚团队共识，强化成员归属感，统一成员行动方向，增强团队认同感。学科平台升级优化成长环境，提升团队向心力，优质的科研条件能够增强成员对团队的依赖度。学科建设成果增强团队获得感，稳固团队凝聚力，成果的共享机制能够让成员切实感受到个人成长与学科发展的绑定关系。

人才团队凝聚力与学科发展通过“目标—资源—成果”三大纽带形成闭环。目标协同方面，学科目标转化为团队任务，团队凝聚力保障目标落地；资源互哺方面，团队整合资源支撑学科建设，学科发展反哺团队资源供给；成果共享方面，学科成果提升团队获得感，进一步强化凝聚力。三者循环作用，共同推动人才团队与学科螺旋式上升。

从系统论视角看，人才团队与学科发展构成一个复杂的动态系统。^[3] 团队凝聚力作为系统的内在驱动力，推动学科知识创新、

人才培养和科研产出；而学科发展作为系统的外在支撑，为团队凝聚力的形成和维持提供必要的条件和环境。这种相互依存、相互促进的关系，使得整个系统能够实现自我优化和持续发展。

在实际操作中，这种互促关系的实现需要建立有效的机制保障。首先，要建立目标导向机制，确保团队目标与学科发展目标保持一致；其次，要建立资源共享机制，促进人才、经费、设备等资源在团队与学科之间的合理配置；再次，要建立成果共享机制，让团队成员能够从学科发展中获得相应的收益和认可。

四、当前人才团队凝聚力适配学科发展的现存问题

团队层面的问题主要表现为凝聚力建设针对性不足，与学科需求适配度低。部分团队将凝聚力建设等同于团建活动，忽视学科特性差异。^[4] 文科团队需要强情感联结的柔性凝聚，而理工科团队更需基于项目攻关的刚性凝聚，但现有模式多采用一刀切，导致凝聚力与学科需求错位。这种问题的根源在于对不同学科团队特点认识不足，缺乏针对性的凝聚力建设策略。

人才层面的问题体现在成员目标认知偏差，个体发展与学科目标脱节。部分成员存在重个人轻团队、重短期轻长期的认知偏差。青年教师为快速晋升过度关注个人论文发表，忽视学科交叉研究任务；老教授则因学科天花板效应缺乏参与团队协作的动力。这种目标错位不仅影响团队凝聚力，也制约了学科的长远发展。

机制层面的问题表现为协同机制不完善，缺乏支撑凝聚力与学科共进的保障体系。激励机制失衡，重个人绩效轻团队贡献，导致成员不愿投入协作；沟通机制不畅，跨学科团队缺乏常态化交流平台，信息共享滞后；容错机制缺失，创新风险导致成员不敢尝试协同攻关。这些机制性问题的存在，使得团队凝聚力与学科发展难以形成有效的协同效应。

环境层面的问题在于学科生态建设滞后，难以维系长效团队凝聚力。学科生态涵盖学术氛围、资源分配、文化建设等要素。当前部分学科存在资源过度集中于少数带头人、学术近亲繁殖等问题，削弱普通成员的参与感与获得感。此外，学科评价体系过度强调量化指标，忽视团队协作过程，也制约了凝聚力的长效维系。

这些问题的产生有其深层次的原因。从制度层面看，传统的学科管理和人才评价体系更多关注个体成就，缺乏对团队协作的激励机制；从文化层面看，学术界长期形成的个人主义传统在一定程度上阻碍了团队合作的开展；从技术层面看，缺乏有效的协作平台和工具支持团队开展跨学科研究。

五、以强凝聚力助推学科高质量发展的实践路径

锚定学科目标，凝聚团队发展共识是首要路径。通过分层对齐目标，将学科总目标拆解为团队目标和个体目标，形成学科—团队—个人三级目标体系。同时，通过定期目标复盘会、学科发展论坛等形式动态校准认知，统一团队成员对学科定位的理解，

避免因信息不对称导致的目标偏差。目标对齐不仅有助于提升团队凝聚力，也能确保学科发展的方向性和一致性。

健全培育机制，强化团队核心凝聚力是关键举措。构建选育用留全链条人才机制，针对学科需求定制培养计划，如工科团队重点培养技术攻关能力，文科团队侧重跨文化沟通能力。优化激励机制，将团队贡献纳入职称评审、绩效分配指标，设立协同创新奖、成果转化团队奖，对核心成员实施长周期考核。完善沟通机制，建立跨学科定期研讨制度，利用数字化平台实现信息实时共享。

搭建优质平台，以学科发展赋能团队凝聚是重要支撑。升级科研与教学平台，整合实验室资源，建设跨学科共享平台，为团队协作提供硬件支撑。拓展学术交流平台，承办国际学术会议、联合培养研究生，提升成员学术视野与团队荣誉感。打造成果转化平台，与企业共建产学研基地，推动科研成果落地，让成员切实感受学科发展的实践价值。

优化保障体系，筑牢互促发展制度根基是基础保障。完善管理制度，制定学科团队协作章程，明确成员权责、资源分配规则、冲突解决流程。强化资源配套，设立学科发展专项基金，重点支持团队协作项目，保障设备、经费等资源向高凝聚力团队倾斜。建立动态评估机制，从目标达成度、成员满意度、学科贡献值三个维度评估团队凝聚力，形成评估—反馈—改进的闭环。

营造优良氛围，兼顾团队凝聚力与学科文化建设是环境支撑。培育协作文化，通过师徒结对、项目攻坚小组等形式，强化成员互助意识。^[5]厚植学科文化，挖掘学科发展历史中的典型案例，提炼学科精神，增强成员身份认同。关注人文关怀，建立成员心理健康支持体系，解决实际困难，提升团队归属感。

在具体实施过程中，需要根据不同学科的特点制定差异化的策略。对于基础学科，应注重长期积累和理论创新，培养团队成员的学术情怀和使命担当；对于应用学科，应突出实践导向和成果转化，激发团队成员的创新活力和合作意识；对于交叉学科，应加强跨领域交流，促进不同学科背景成员的深度融合。

同时，要建立动态调整机制，根据学科发展和团队建设的实

际效果，及时调整和完善相关策略。这需要建立有效的监测评估体系，定期收集和分析相关数据，为决策提供科学依据。还要加强对国内外先进经验的交流学习，不断优化和完善实践路径。

六、政策建议与未来展望

基于以上分析，本文提出以下政策建议：首先，完善人才评价体系，将团队协作能力和贡献纳入评价指标，引导科研人员重视团队合作；其次，加大投入力度，为学科团队建设提供充足的经费和资源支持；再次，优化管理机制，简化跨学科合作的审批程序，为团队协作创造便利条件；最后，加强文化建设，营造鼓励创新、宽容失败的学术氛围。

未来研究可进一步探索不同学科类型凝聚力建设的差异化模式，以及数字化背景下团队协作的新形态。随着人工智能、大数据等新技术的发展，人才团队与学科发展的关系也将面临新的挑战 and 机遇。如何在数字化时代保持和增强团队凝聚力，如何利用新技术提升学科发展效率，都是值得深入研究的重要课题。

此外，还需要关注国际竞争环境下的学科团队建设问题。在全球化背景下，人才流动日益频繁，如何在开放环境中保持团队稳定性，如何在国际合作中提升学科影响力，都需要进一步研究和探索。

七、结论

本文通过系统分析人才团队凝聚力与学科发展的互促关系，揭示了二者“双向赋能、闭环发展”的内在逻辑，并针对现存问题提出五大实践路径。研究表明，新时代学科协同发展需以凝聚力建设为核心抓手，通过目标对齐、机制创新、平台支撑、文化浸润，实现人才团队与学科的双向赋能与发展。这一研究为推动高等教育内涵式发展提供了理论参考和实践指导，对于建设教育强国、科技强国具有重要意义。

参考文献

- [1] 郑甜甜. 团队协作与凝聚力：组织管理的软实力 [J]. 人力资源, 2024, (13): 130-131.
- [2] 施亚兰. 基于人力资本理论的劳动教育资源优化路径 [J]. 中国就业, 2023, (12): 33-35. DOI: 10.16622/j.cnki.11-3709/d.2023.12.016.
- [3] 燕建欣, 张晓琳, 贾金海. 团队建设促进高等教育学科发展的内生动力研究 [J]. 教育教学论坛, 2024, (03): 17-20.
- [4] 张薇, 车晨曦, 谢佳彤, 等. 高校党建带团建路径研究 [J]. 产业与科技论坛, 2023, 22(24): 74-76.
- [5] 刘赛男, 王超颖, 尹晶. 高校学科建设中的学科文化建设探索 [J]. 文化创新比较研究, 2022, 6(29): 133-137.

“十五五”背景下“一站式”学生社区协同育人模式创新研究

黄超群

江西服装学院, 江西 南昌 330201

DOI:10.61369/EST.2024090005

摘 要 : 在“十五五”规划推动教育现代化的背景下, 高校“一站式”学生社区建设成为落实“三全育人”的重要抓手。当前, 社区建设仍面临组织协同不足、功能整合不深、智慧支撑薄弱等现实困境。本文基于协同理论等视角, 剖析现有问题, 并从组织协同、功能整合、智慧赋能、队伍建设和评价体系五个方面, 提出创新路径, 旨在为构建高效、可持续发展的协同育人新模式提供理论参考与实践方向。

关 键 词 : “十五五”; 一站式学生社区; 协同育人

Research on the Innovation of the "One-stop" Student Community Collaborative Education Model under the Background of the 15th Five-Year Plan

Huang Chaoqun

Jiangxi Institute of Fashion Technology, Nanchang, Jiangxi 330201

Abstract : Under the background of promoting educational modernization in the "15th Five-Year Plan", the construction of "one-stop" student communities in colleges and universities has become an important approach to implementing the "all-round education". Currently, the community construction still faces practical difficulties such as insufficient organizational coordination, shallow functional integration, and weak intelligent support. Based on perspectives such as the theory of synergy, this article analyzes the existing problems and proposes innovative paths from five aspects: organizational coordination, functional integration, intelligent empowerment, team building, and evaluation system, aiming to provide theoretical references and practical directions for building an efficient and sustainable new model of collaborative education. Please provide the content you want to be translated.

Keywords : "15th Five-Year Plan"; one-stop student community; collaborative education

引言

随着国家“十五五”规划的实施, 我国教育发展进入加速现代化、全面提升人才培养质量的新阶段。高校作为人才成长的核心载体, 其育人方式、治理体系和服务模式正面临深刻变革。特别是在立德树人根本任务的总体要求下, 高校不仅需要强化课堂教学, 更需要拓展育人空间、打破部门壁垒、整合多方资源, 形成全员、全程、全方位育人格局。然而, 在传统高校育人体系中, 学工、教学、心理、后勤等部门长期处于相对分散的管理状态, 育人资源难以实现有效协同, 育人功能碎片化明显。教育部提出的“一站式”学生社区建设, 为打破育人壁垒、提升育人效能提供了新的路径。这一模式通过空间整合、服务集中、资源融合和智慧平台支撑, 推动学生社区成为集学习、生活、发展与治理于一体的重要育人单元, 使育人活动回归学生生活场景, 促进育人工作更贴近学生、贴近日常、贴近需求。然而, 在改革实践中, 各高校“一站式”学生社区建设推进速度不一、质量参差不齐, 不少学校仍停留在物理空间整合的浅层次, 缺乏深层次的组织协同和育人机制创新。面对“十五五”背景下数字化教育、人才培养质量提升以及治理体系现代化的共同要求, 亟须从理论高度与实践层面探讨“一站式”学生社区协同育人模式的创新方向。因此, 本文从概念、问题、机制与路径四个维度深入研究“一站式”学生社区建设创新, 为后续实践提供可借鉴的思路^[1]。

一、核心概念

（一）“一站式”学生社区的概念界定

“一站式”学生社区是指通过对学生生活、学习、服务和管理等功能空间与资源的集中化布局与智能化整合，实现学生社区成为集思政教育、生活服务、学习支持、心理辅导、文化建设和组织活动等多项功能于一体的综合育人平台。本质上，它是一种围绕学生需求重新设计育人空间与服务体系的创新型教育生态，其核心特征主要包括：

第一，空间一体化。即学习空间、公共空间、服务空间、文化空间和活动空间在学生宿舍与周边区域集中布置，实现“学生在社区解决大部分需求”。

第二，功能一体化。将辅导员工作站、党建工作室、志愿服务中心、就业咨询点、心理驿站、学习指导站等资源汇聚在社区内部，使育人功能从“分散在校园各角落”变为“在社区中心集约呈现”。

第三，服务一体化。学生在社区内即可获得咨询、事务办理、心理预约、课程支持等服务，降低事务流转成本，提高育人沟通效率。

第四，智慧化支撑。通过智慧社区平台整合数据资源，实现学生成长分析、需求响应与预警服务，为精准育人提供数字基础。

因此，“一站式”学生社区不仅是空间变化，更是育人理念、治理模式和资源组织方式的系统重构。

（二）协同育人模式的核心内涵

协同育人是指在立德树人总体目标指引下，通过多主体参与、多资源整合、多环节贯通与多场域协同，实现育人要素之间的联动作用，从而形成整体高效的育人系统。其内涵包含以下三层逻辑：

第一，主体协同。涵盖辅导员、任课教师、思政教师、行政部门、学生组织、社会力量等多元主体，各方在育人目标一致的基础上按职能协作，实现“共同参与、共同支持、共同成效”^[2]。

第二，资源协同。课程资源、活动资源、服务资源、平台资源等通过制度设计与社区布局实现融合，突破部门之间的传统界限，以系统整合提升育人资源的使用效率。

第三，过程协同。包括“课内—课外”“线上一线”“宿舍—课堂”“学校—家庭—社会”等育人环节之间的连续性，旨在构建学生成长的全周期支持体系。

协同育人是“一站式”学生社区的核心价值所在，也是社区建设能否真正提升育人成效的关键。

（三）“十五五”规划中有关教育现代化的核心要求

近年来，随着我国迈向基本实现社会主义现代化的重要阶段，“十五五”规划建议明确教育成为服务国家战略、支撑现代化建设的重要基石。首先，人才强国战略须加速落实，强调高校与基础教育必须构建面向新时代需求的人才培养体系，使学生不仅具备专业能力，更具创新思维、社会担当与全球视野。这意味着育人体系从“知识传授”向“能力生成”转变。其次，教育数字

化建设被提上更高议程，“十四五”期间推进的智慧校园、数字教育资源体系将在“十五五”期间进入深化阶段，推进线上线下融合、教学与服务资源一体化，为“一站式”学生社区提供技术支撑。再次，教育治理现代化成为关键路径，强调通过制度创新、多部门协作与资源整合，打破传统分工割裂，以统一规划、系统推进的方式提升育人整体效能。

二、当前“一站式”学生社区建设中存在的问题

（一）组织协同不足

尽管多数高校已经设立“一站式”学生社区建设工作组，但在具体实践中仍面临明显的组织协同障碍。首先，各部门在育人理念、工作节奏与资源保障方面存在差异，导致协同机制难以真正落地。其次，辅导员、专业教师 and 行政部门之间缺乏有效沟通机制，使得育人活动的设计与执行存在信息断层。此外，缺乏跨部门共建共治的制度与激励机制，使组织协同往往停留在形式层面，难以形成有效的共同体。

（二）功能整合不充分

一些高校在建设过程中主要关注空间整合，而忽视育人功能整合，使“一站式”社区呈现“硬件先行、软件滞后”的现象。例如，党建功能室、心理咨询室、就业指导点等虽集中布局，但实际运作缺乏联动，资源之间的融合度不高，导致学生无法获得“一件事在社区内办完”的真实体验。部分社区活动设计与学业支持系统结合不足，形成“活动多、教育弱”的问题^[3]。

（三）育人主体参与度低

在实际运行中，学生社区的育人主体参与度呈现明显差异。辅导员通常参与度最高，但其精力有限；专业教师由于时间与考核制度影响，参与社区活动的积极性不高；行政部门虽然提供支持，但多偏事务性而非育人性；学生组织虽热情高，但组织能力不够稳定。主体参与度不均衡导致育人活动质量参差不齐。

（四）智慧支持不足

智慧社区建设仍处于起步阶段，多数高校存在数据孤岛问题，学生行为分析、学习进度分析、心理预警等功能尚未实现全面集成。另外，部分智慧系统缺乏高效的交互设计，平台功能分散，学生与教师的使用积极性不足，智慧赋能育人的效果未能充分体现。

（五）评价体系不完善

当前“一站式”学生社区缺乏系统化、可量化的评价体系，大多集中于活动数量、场地使用情况等浅层指标，无法真实反映育人质量。学生成长数据没有纳入评价体系使得反馈机制不足，对育人活动的改进与再设计缺乏科学支撑。

三、“十五五”背景下‘一站式’学生社区协同育人模式的创新路径

（一）组织协同体系创新

组织协同体系的建设是“一站式”学生社区高质量发展的根

本前提，其关键在于打破高校内部长期存在的部门分割格局，使育人资源能够在更大范围内实现有效整合。跨部门协同育人委员会的设立能够实现整体统筹，将学工、教务、后勤、心理中心、团委及其他育人力量纳入统一的决策与协调平台，使育人规划更具整体性与前瞻性。在治理结构上，构建“党委领导、学工牵头、部门协同、师生参与”的运行模式，有助于形成制度化、常态化的沟通与议事机制，通过例会、共享数据库和协同工作流程推动信息互通，减少重复工作与资源浪费。同时，依托校地合作渠道，将街道社区、社会组织与专业机构的力量纳入社区建设，引入公共服务、心理辅导、文化培育等外部资源，形成校内外共同参与的开放型育人体系。通过组织运转方式的系统重构，“一站式”学生社区的协同效能将得到显著提升。

（二）功能整合与活动体系创新

功能整合是“一站式”学生社区从物理空间建设迈向深层育人机制重构的关键环节，其核心在于将学习、生活与发展资源重新组织为紧密联系的整体结构。社区可以围绕学习支持、心理健康、就业指导、党建引领、文化建设和创新创业六大模块构建育人功能体系，通过矩阵化管理实现资源共享与互补。社区化课程的开发，使学习内容能够更自然地嵌入学生日常情境，例如社区治理、生活教育、社会实践类课程在学习内容上与社区运行相互支撑，使课程思政在生活场域中落地生根。活动体系的升级可通过项目制育人方式推进，将调研、服务、组织管理等任务融入社区项目，引导学生面对真实问题、承担实际责任、在合作中提升能力。在功能重组与活动创新的联动下，社区能够形成更加立体、连贯且富有吸引力的育人生态。

（三）智慧社区与数据驱动创新

智慧化建设使“一站式”学生社区具备更高的管理效率与更强的育人精准度。智慧社区平台的搭建可将学业表现、心理测评、行为活动、事务办理等多类学生数据进行整合，形成连续、动态、可分析的学生成长画像，为育人主体提供更充分的决策依据。科学的数据治理体系在此过程中具有基础性作用，通过分级数据管理、权限控制与安全共享，提高数据流转的规范性与有效性，使各部门能够在统一规则下协同使用信息资源。人工智能和大数据技术的引入，可对学生可能面临的学业风险、心理风险及

适应性问题进行智能识别，推动精准帮扶与个性化支持落地。智慧终端在社区场景中的应用，例如自助服务设备、智慧咨询系统和移动端社区服务平台，使学生能够在社区内部获得更加便捷的学习与生活支持。随着智慧化程度的提升，社区的治理模式将从经验型管理迈向数据驱动型管理。

（四）队伍协同创新

队伍协同是“一站式”学生社区发挥综合育人功能的核心要素，其关键在于构建结构合理、角色清晰、优势互补的多主体队伍体系。辅导员、专业教师、心理教师、行政人员与社区力量共同组成的协同团队，使学生在思想引领、学业发展、心理支持、事务服务和社会资源连接等方面获得全链条支撑。各主体在社区中的定位既相对独立又相互关联，通过明确的职责划分形成育人合力。能力培训是提升队伍协同水平的重要环节，通过专题研修、情境模拟、案例研讨等方式增强各主体对社区育人理念、协作方法和技术工具的掌握程度，使协同行为更具专业性和一致性。激励机制的完善能够增强参与热情，将教师和行政人员投入社区育人的情况纳入绩效评价体系，在制度层面保证协同工作的持续动力。多元队伍在共同目标下形成的联动效应，有助于推动学生社区成为高质量育人的重要平台。

（五）评价体系创新

评价体系的创新是“一站式”学生社区走向高效运行与持续优化的关键支撑，其核心在于通过科学评价机制实现育人质量的真实呈现与持续提升。多元化指标体系的构建可从学生发展成效、活动质量、资源配置效率、运行管理水平和主体参与度等方面展开，使评价更加贴近社区的实际功能，避免传统模式中偏重数量、轻视质量的问题。第三方评价机制的引入能够在外部视角下对社区运行情况进行独立判断，增强评价结果的客观性与公信力，为学校提供更具参考价值的改进意见。数据在评价过程中的作用不断增强，通过学生成长档案、满意度调查、社区行为数据和学习反馈等多维信息的动态分析，可以形成对育人效果的即时监测与趋势判断，使评价从事后总结走向实时反馈。评价体系的完善将推动社区形成自我诊断、自我调节和持续改进的闭环机制，为协同育人模式的深化提供制度保障。

参考文献

- [1] 黄华, 林靖. 高校“一站式”学生社区育人模式构建研究[J]. 大学, 2024, (10): 128-131.
- [2] 苗振华, 武玉鹏, 孙洪亮. 高校“一站式”学生社区团组织建设的策略探究[J]. 渤海大学学报(哲学社会科学版), 2024, 46(02): 102-106.
- [3] 戴伟. “三因”理念视域下“一站式”学生社区建设探究[J]. 大众文艺, 2024, (06): 151-153.

核心素养导向下的数字作品集评价模式构建与应用研究

沈怡恬

广西师范大学, 广西 桂林 541006

DOI:10.61369/EST.2024090006

摘 要： 随着教育理念的不断变革，核心素养已成为引领课程教学改革的重要方向。传统的评价方式已难以全面反映学生在知识、能力与素养等多方面的综合发展。数字作品集作为一种兼具过程性与多元化的评价工具，为核心素养的培养与评估提供了新的路径。本文基于核心素养导向，构建了数字作品集的评价模式，从评价维度、评价主体、评价流程等方面进行系统设计，并在实际教学中进行应用研究。研究发现，该评价模式有助于激发学生的学习主动性，促进深度学习，提升其综合素养水平。同时，教师在教学设计与评价实践中也实现了专业成长。本文为数字化背景下的教育评价改革提供了理论支撑与实践范式。

关 键 词： 素养核心；教学评价；策略研讨

Research on the Construction and Application of Digital Portfolio Evaluation Model Oriented by Core Literacy

Shen Yitian

Guangxi Normal University, Guilin, Guangxi 541006

Abstract： With the continuous transformation of educational concepts, core literacy has become an important direction leading the reform of curriculum teaching. The traditional evaluation methods have become difficult to fully reflect students' comprehensive development in multiple aspects such as knowledge, ability and quality. As an evaluation tool that combines process and diversity, the digital portfolio provides a new path for the cultivation and assessment of core competencies. Based on the core literacy orientation, this paper constructs an evaluation model for digital portfolios, systematically designs it from aspects such as evaluation dimensions, evaluation subjects, and evaluation processes, and conducts application research in actual teaching. The research finds that this evaluation model helps to stimulate students' learning initiative, promote deep learning and enhance their comprehensive quality level. Meanwhile, teachers have also achieved professional growth in the practice of teaching design and evaluation. This article provides theoretical support and practical paradigms for the reform of educational evaluation in the digital context.

Keywords： core literacy; teaching evaluation; strategy discussion

引言

当前，基础教育课程改革正从知识本位向素养本位转变，核心素养的提出为新时代人才培养指明了方向。如何通过科学有效的评价机制引导教学实践，成为教育研究的重要课题。传统的终结性评价方式往往聚焦于结果，忽视了学生学习过程与能力发展的多样性和个体差异。数字作品集以其开放性、过程性和个性化的特点，日益受到教育界的关注与重视。通过记录、整理与反思学习成果，数字作品集不仅能呈现学生的学习轨迹，更能反映其在真实情境中的综合能力表现。本文旨在在核心素养背景下建构一种具有实效性的数字作品集评价模式，并探讨其在课堂教学中的具体应用路径与效果，以为教育评价改革提供新的思路与实践参考。

一、核心素养与数字作品集的理论基础

（一）核心素养的内涵与教育价值

核心素养是指个体为适应终身发展和社会发展所必备的综合

素质，涵盖文化基础、自主发展和社会参与三个方面。在我国《普通高中课程方案和语文等学科课程标准（2017年版）》中，明确提出了学科核心素养的构建方向，强调要以人为本，促进学生全面发展。核心素养不仅强调知识的掌握，更注重能力的培养、

思维方式的形成以及价值观的塑造。它强调学习的过程性、综合性与实践性，要求教育评价从以往的“结果导向”转向“过程导向”。因此，构建符合核心素养理念的教學与评价體系，成为当前教育改革的重点。以核心素养为导向的教學改革，不仅有助于提升学生的综合能力，也为实现教育公平与质量的提升提供了理论支撑和实践路径。

（二）数字作品集的定义与发展历程

数字作品集（DigitalPortfolio）是一种基于信息技术平台，系统记录、整理和展示学习者在學習过程中所创造的作品、反思与成长轨迹的工具。相较于传统纸质作品集，数字作品集具有更强的互动性、开放性与可持续性。它起源于欧美国家的教育实践，最初用于艺术教育、职业培训等领域，随着教育信息化的发展，逐渐被广泛应用于基础教育、高等教育等多个层面。数字作品集的发展经历了从内容展示到能力评估，再到素养培养的转变，其功能也从简单的成果归档，扩展到学习过程监控、个性化发展支持和多元评价工具等方面。当前，数字作品集利用多媒体、互联网及云平台技术，已成为促进学生自主学习、反思学习过程、展示综合素养的重要手段，为教育评价提供了新的视角与方法。

（三）核心素养与数字作品集的契合点

核心素养的培养与数字作品集的教學理念高度契合。首先，核心素养注重学生在真实情境中的综合能力表现，而数字作品集正好能够完整记录学生在知识获取、能力形成与素养发展的全过程。其次，数字作品集强调学生的自主选择与反思，符合核心素养中“自主发展”的要求，有助于学生形成学习意识和元认知能力。同时，作品集中多样化的展示形式（如文字、图像、音频、视频等）能够更全面地反映学生的多元智能与个性特长。再次，数字作品集支持多主体参与评价，促进学生之间的合作与沟通，符合核心素养中的“社会参与”维度。因此，将数字作品集作为核心素养导向下的教學评价工具，既是教育理念的体现，也是教学方式创新的有效尝试，对于推进素养本位课程实施具有积极意义。

（四）教育评价改革的趋势与挑战

教育评价正在从以“标准化考试”为主的结果导向型模式，逐步向“过程性、多元化、发展性”评价模式转型。这一转型不仅是教育理念更新的体现，也是落实核心素养要求的必然路径。当前评价改革呈现出以下趋势：注重学习过程和能力表现；强调学生主体地位和个性发展；推动信息技术在评价中的深度融合；倡导多元主体参与评价。然而，在具体实践中，教育评价改革仍面临诸多挑战：教师对新型评价方式的理解和运用能力有限；评价工具开发与平台建设尚不完善；统一的评价标准与质量监控机制缺乏；学校管理制度与传统考试文化仍有冲突。因此，推进数字作品集等新型评价模式的研究与实践，不仅要关注其教育价值与技术可行性，更要探索其在不同教學情境中的本土化、系统化应用路径。

二、数字作品集评价模式的构建

（一）评价模式构建的基本原则

在构建核心素养导向的数字作品集评价模式时，应坚持以下

基本原则：第一，素养导向性。评价内容和方式必须紧扣核心素养目标，关注学生在真实学习情境中的综合表现。第二，过程性与发展性。评价不仅关注学习结果，更重视学习过程和学生的成长轨迹。第三，多元参与性。评价应融合教师评价、自我评价与同伴评价，促进学生的自我认知与合作意识。第四，技术融合性。借助数字化工具提升评价的效率、反馈的及时性与数据的可视化水平。第五，公平与可操作性。评价标准应明确、可执行，确保不同层次学生都能从中受益，避免技术门槛造成新的教育不平等。以上原则共同构成了数字作品集评价模式的理论基础与实践指南，为其在教學中的有效实施提供保障。

（二）评价维度的设计

评价维度的设计是数字作品集模式构建的核心环节。基于核心素养的三大领域（文化基础、自主发展、社会参与），可以设定以下几个关键维度：知识理解与运用：关注学生对学科知识的掌握程度及其在实际问题中的应用能力；问题解决能力：评估学生分析问题、提出解决方案和执行策略的综合能力；创新与思维能力：衡量学生在任务完成过程中展现的创造力、批判性思维与逻辑推理；合作与沟通能力：通过小组项目与交流记录，观测其在团队协作、信息表达与反馈中的表现；自我认知与反思能力：通过学习日志与反思报告，评价学生的元认知能力和学习策略优化情况。每一维度都需明确具体指标与评分标准，确保评价的客观性与可操作性。

（三）评价主体的多元参与

传统教學评价往往由教师主导，学生处于被动接受的位置。而在核心素养导向下，多元主体参与评价成为趋势。数字作品集评价模式鼓励教师、学生、自评与互评共同参与，形成多角度、全方位的评价机制。教师不仅是评价者，更是指导者与反馈者，负责设定任务、提供标准和引导反思。学生通过自评，能够更好地理解学习目标，增强元认知能力；通过互评，则可以在比较与交流中提升认知水平与协作能力。此外，家长与专家的参与也可作为补充，拓展评价视角。多元主体的参与有助于提升评价的真实性与全面性，从而更有效地支持学生的个性化发展与素养提升。

（四）评价工具与平台支持

数字作品集的实施离不开技术工具与平台的支持。当前，许多教學管理系统（如ClassDojo、Seesaw、Canvas、雨课堂等）已具备作品集管理、任务布置、协作反馈、数据分析等功能，能够为评价过程提供技术保障。平台支持应包括：作品上传与展示、评价标准嵌入、反馈机制设计、学习数据追踪与生成报告等。同时，评价工具如评分量表、学习日志模板、反思引导问题等，也需根据核心素养目标进行定制化设计。技术的合理运用不仅提升了评价的效率与可视化程度，也为教师减负增效提供了可能。然而，平台选择与建设必须考虑操作简便性、数据安全性与教育适配性，确保其在實際教學中的有效落地。

（五）评价流程的设计与实施策略

科学的评价流程对于数字作品集的有效实施至关重要。一般包括以下几个阶段：任务设计与发布、学习过程记录、成果提交与展示、多元主体评价、反馈与反思、评价结果归档与汇总。在

实施策略上，教师应提前设定好评价时间节点与任务要求，引导学生在学习过程中不断上传作品、撰写反思，形成阶段性成果。定期组织同伴互评与小组展示活动，促进学生之间的交流与学习。最终，教师结合学生自评与互评结果，给予个性化的评价反馈，形成全面的学习档案。整个评价流程应嵌入日常教学中，做到评价与教学同步推进，真正发挥数字作品集在核心素养培养中的价值。

三、数字作品集评价模式的应用研究

（一）研究对象与实验设计

本研究以某中学两个平行班级的学生为研究对象，分别设定为实验组与对照组。实验组采用构建的数字作品集评价模式，对照组则继续使用传统的教学评价方式。研究以为期一个学期的教学实践为基础，选取综合性较强的主题单元进行教学干预，以便全面考察学生在知识、能力、态度等方面的发展变化。在实验设计上，采用“前测—干预—后测”相结合的方式，同时配合访谈、问卷和观察记录等质性研究方法，确保数据的全面性与有效性。本研究旨在探究数字作品集评价模式对学生学习动机、自主学习能力、合作交流能力以及学习成效的影响，并通过对比分析验证该模式的适切性与有效性，为其在更大范围内的推广提供实证支持。

（二）教学实施过程与作品集收集方式

在教学实施过程中，教师根据学科核心素养目标与课程标准，设计了多个项目式学习任务，引导学生围绕真实问题开展探究学习。学生在任务完成过程中，通过文字、图片、视频、思维导图等多种形式进行成果记录，并上传至指定的数字作品集平台。教师设置了明确的时间节点与提交要求，确保各阶段成果的系统归档。同时，学生需根据模板填写学习日志、反思报告，并参与定期的自评与互评活动。作品集的收集采用线上平台与教师指导相结合的方式，保证数据的完整性与真实性。通过多样化的任务设计和系统化的作品集建设，学生逐步建立起以核心素养为导向的学习意识，增强了责任感与归属感，教学活动也由“教师中心”向“学生主导”逐步转变。

（三）数据收集与分析方法（量化与质性结合）

为了全面评估数字作品集评价模式的实际效果，研究采用了量化与质性相结合的数据收集与分析方法。在量化方面，通过前测与后测的对比，分析学生在学业成绩、学习动机、自主学习能力等方面的变化，使用 SPSS 软件进行统计显著性检验。在质性方面，研究通过课堂观察、教师访谈、学生学习日志与作品集内容分析等手段，深入了解学生的学习过程与思维发展，同时记录教师在实践过程中的教学调整与评价反馈。此外，通过发放问卷调

查，收集学生对数字作品集使用体验的主观评价。数据分析采用内容分析法与比较分析法相结合的方式，从多角度、多层面验证该模式在实际教学中的有效性与可行性，确保研究结论具有科学性与实践指导意义。

（四）应用效果分析：学生发展、教师反馈、教学改进等

研究结果显示，数字作品集评价模式在促进学生核心素养发展方面具有显著成效。学生在自主学习、问题解决、信息整合、合作交流等方面表现出更高的积极性和能力水平。许多学生表示，通过持续的反思与记录，更清楚地认识到自身的成长与不足，增强了学习目标意识与自我调控能力。教师反馈显示，数字作品集使教学评价更具个性化和针对性，有助于发现学生的潜能与特长，提升了教学的精准度。此外，教师在使用过程中也逐步转变了教学观念，更加重视过程性评价与素养导向教学设计。在教学改进方面，教师根据学生作品集中的问题及时调整教学策略，形成“教—学—评”一体化的良性循环，提升了整体教学质量。

（五）案例分析与典型作品展示

为更直观地展示数字作品集评价模式的实际应用效果，本文选取了两个典型学生的作品集进行案例分析。案例一为成绩中等但创新能力突出的学生，其作品集中呈现了其在创意写作与科学探究任务中的出色表现。通过分析其反思记录与项目任务成果，可以看出该生在问题提出、资料整合与表达方式上的独特思维。案例二为一名学习习惯较差但通过作品集逐步养成良好学习策略的学生，其作品集显示出其在自我管理、学习目标设定与合作能力方面的显著提升。通过对比不同类型学生的成长轨迹，进一步验证了数字作品集在支持个性化发展与差异化评价方面的优势。同时，教师对学生作品的评价与反馈，也展现了评价的科学性与激励性，为后续教学提供了有力参考。

四、结论

本研究基于核心素养导向，构建并实践了数字作品集评价模式，有效推动了教学评价的改革与创新。研究表明，该评价模式能够促进学生在知识掌握、能力提升与素养养成等方面的全面发展，增强其学习主动性、反思能力与协作意识。同时，教师在教学设计与评价实践中也实现了专业成长，形成了以学生发展为中心的教学理念与实践路径。尽管研究取得了一定成效，但仍存在平台使用不熟练、评价标准需进一步细化等问题。未来研究可进一步扩大样本范围，优化评价工具，推动数字作品集在不同学科与教育阶段的深度融合。总之，数字作品集作为核心素养导向下的重要评价工具，具有广阔的应用前景与理论价值，对实现教育评价现代化、促进学生全面发展具有重要意义。

参考文献

- [1] 庄洁琼. 信息技术在小学信息科技课程教学中的应用研究[J]. 信息与电脑, 2024, 36(24): 251-253. DOI: CNKI: SUN: XXDL.0.2024-24-079.
- [2] 张彬. 动漫资源融入小学信息技术教学的路径探讨——以苏教版教材为例[J]. 玩具世界, 2024, (12): 242-244. DOI: CNKI: SUN: TOYZ.0.2024-12-079.
- [3] 张英霞. 基于信息素养培养的小学信息技术学科教学策略探究[J]. 小学生(中旬刊), 2024, (12): 100-102. DOI: CNKI: SUN: XISS.0.2024-12-034.
- [4] 张启强, 郭芳汝. 核心素养导向下小学英语单元表现性评价教学实践[J]. 英语教师, 2024, 24(20): 83-86+97.
- [5] 韦艳花. 核心素养导向下的小学英语教学评价框架实践探索[J]. 校园英语, 2024, (36): 121-123.

数字化转型视域下民办高职课程思政建设路径研究

杨金鑫

厦门兴才职业技术学院, 福建 厦门 361000

DOI:10.61369/EST.2024090007

摘 要：在数字经济快速发展的背景下，数字化转型已成为民办高职院校提升办学质量的必然选择，课程思政建设则是民办高职院校落实立德树人根本任务的核心载体。当前，民办高职课程思政建设面临资源整合不足、教学模式固化、评价机制单一等问题，数字化转型为这些问题的解决提供了新的思路。本文基于数字化转型的技术优势与民办高职的办学特色，分析了两者融合的现实基础与核心诉求，从资源数字化重构、教学模式数字化创新、评价体系数字化构建、师资数字化能力提升四个维度，探索了民办高职课程思政建设的实践路径，为民办高职提升课程思政育人实效提供了具有操作性的参考。

关 键 词：数字化转型；民办高职；课程思政；建设路径

Research on the Construction Path of Ideological and Political Education in Private Higher Vocational Courses from the Perspective of Digital Transformation

Yang Jinxin

Xiamen Xingcai Vocational & Technical College, Xiamen, Fujian 361000

Abstract：Against the backdrop of rapid digital economy development, digital transformation has become an inevitable choice for private higher vocational colleges to enhance educational quality. The construction of ideological and political education in courses serves as the core vehicle for these institutions to fulfill their fundamental mission of cultivating virtue and nurturing talent. At present, the construction of ideological and political education in private higher vocational courses is faced with problems such as insufficient resource integration, rigid teaching mode, and single evaluation mechanism. Digital transformation provides a new approach to solve these problems. Based on the advantages of digital transformation and the characteristics of private higher vocational education, this paper analyzes the realistic basis and core demands of the integration of the two, and from the four dimensions of digital reconstruction of resources, digital innovation of teaching mode, digital construction of evaluation system, and digital capacity enhancement of teachers. This paper explores the practical path of the construction of ideological and political education in private higher vocational courses, which provides an operational reference for improving the educational effectiveness of ideological and political education in private higher vocational courses.

Keywords：digital transformation; private higher vocational education; ideological and political education in courses; construction path

引言

在国家大力推进职业教育提质培优、数字化转型战略深入实施背景下，民办高职院校作为职业教育的重要组成部分，承担着培养高素质技术技能人才的重要使命。课程思政建设是民办高职院校将思想政治教育融入人才培养全过程的关键举措，其建设质量直接关系到人才培养的根本方向^[1]。当前，民办高职课程思政建设已取得一定进展，但部分院校仍存在思政元素与专业课程融合不深入、教学方法滞后、育人效果不佳等现实问题。数字化转型带来的大数据、人工智能、在线教育等技术与理念，为破解这些难题提供了新的支撑。因此，研究数字化转型视域下民办高职课程思政建设路径，将数字化技术与课程思政育人目标有机结合，对于提升民办高职育人质量、彰显办学特色具有重要的现实意义。

课题信息：厦门市教育科学“十四五”规划2022年度课题，信息技术背景下高职院校课程思政研究，课题编号：22098。

作者简介：杨金鑫（1984.03-），女，汉族，黑龙江省齐齐哈尔市人，硕士，讲师，研究方向：高等职业教育。

一、数字化转型视域下民办高职课程思政建设的现实基础与核心诉求

（一）现实基础：政策引导与技术支持的双重保障

国家政策引导为数字化转型与课程思政建设的融合提供明确方向，教育部先后出台《职业教育数字化战略行动方案（2023—2025年）》《高等学校课程思政建设指导纲要》等核心文件，明确推进职业教育数字化转型、强化课程思政建设的具体要求。各地教育行政部门积极响应，通过组织数字化课程思政示范校评选、开展专项师资培训等举措推动政策落地。民办高职院校面临公办院校竞争、生源参差不齐、社会认可度有待提升等挑战，将课程思政作为办学特色与育人质量提升的核心抓手，而数字化转型能破解传统思政教学资源短缺、模式固化等瓶颈，成为提升育人实效的关键手段，两者深度融合是其高质量发展的主动选择。技术成熟应用提供物质保障，超星学习通、雨课堂等在线平台及VR虚拟仿真技术已广泛普及，部分院校建成数字化资源库和智慧教室，教师数字化教学能力提升、学生数字化学习习惯养成，为融合奠定稳固基础^[2]。

（二）核心诉求：破解痛点与提升实效的双重目标

民办高职课程思政建设需通过数字化转型破解多重痛点，这是两者融合的核心诉求之一。资源层面，思政资源呈碎片化特征，多由教师个人分散搜集，缺乏学校系统规划整合，教师筛选资源耗时且易与教学目标、内容脱节；在教学层面，多数教师采用“专业知识+思政案例”简单叠加模式，思政与专业知识衔接不畅，易让学生产生“思政是额外负担”的认知，教学缺乏互动性与吸引力；在评价层面，方式单一固化，依赖教师主观判断，缺乏科学量化依据，难以精准衡量思政素养提升。同时，提升育人实效是另一核心目标，民办高职学生注重实践、对抽象理论接受度低，数字化技术可将职业道德等抽象思政元素转化为具象职业场景，还能通过大数据分析推送个性化资源，实现知识传授、技能培养与价值引领的统一。

二、数字化转型视域下民办高职课程思政建设的现存问题

（一）课程思政资源数字化建设滞后

部分民办高职对课程思政资源数字化建设重视不足，资源投入严重倾斜于专业实训设备购置、实训场地建设等显性办学条件，对思政资源数字化建设投入有限，甚至未设专项基金，导致建设缺乏持续保障。现有数字化资源形式单一，多为文本、图片等简单类型，缺乏动画、虚拟仿真等多元化沉浸式资源，无法适配学生形象化学习需求，难以激发学习兴趣。更突出的是资源针对性缺失，多数为从公共平台下载的通用思政内容，与机械制造、电子商务等专业特色及职业岗位需求结合不紧密，行业特定思政元素融入不足^[3]。此外，资源共享机制不健全，资源分散存储于个人电脑或部门服务器，缺乏统一校级管理平台，导致重复建设与浪费，教师获取资源需跨部门沟通，效率低下，直接影响教学质量。

（二）教学模式数字化创新不足

多数民办高职教师课程思政教学仍沿用传统讲授模式，数字化技术仅用于播放课件、发布作业等基础辅助操作，未挖掘其互

动性、沉浸式、个性化等核心优势，未实现与课程思政的深度融合。线上线下融合模式未落地，疫情后线上教学仍被视为线下补充，内容多为线下教案简单复制，缺乏线上弹幕讨论、实时投票等思政互动设计，学生线上学习注意力不集中、参与度低。核心问题是数字化教学与思政元素融合深度不足，教师使用虚拟仿真等技术开展技能教学时，仅关注操作规范与熟练度，忽视思政元素挖掘。如机械加工实训只强调精度与效率，未融入工匠精神；商务谈判模拟只关注技巧与结果，未引导感悟诚信共赢的商业伦理，导致技术应用与育人目标脱节，无法实现“技德并修”。

（三）评价体系数字化构建不完善

民办高职课程思政评价以定性为主，定量环节缺失，缺乏专业数字化评价工具，结果依赖教师主观判断，随意性强。评价指标体系设计不科学，多聚焦课堂发言、作业质量等显性内容，对职业道德、职业精神等隐性素养指标缺失或模糊，如护理专业核心的“人文关怀素养”无具体评价维度与可观测点，无法评价学生实训中对患者的沟通态度、关怀行为等实际表现。评价数据收集与分析能力不足，未充分利用在线教学平台、实训管理系统等数字化载体，收集课堂、实训、实习全流程数据，无法动态追踪思政素养提升过程^[4]。同时评价主体单一，仅由任课教师承担，未引入同学互评、企业导师评价等多元主体，结果无法全面反映学生不同场景下的思政表现，缺乏全面性、客观性与公信力，难以发挥教学导向作用。

（四）师资数字化育人能力不足

民办高职教师数字化育人能力存在明显短板，不同教龄教师问题呈现差异化，严重制约两者深度融合。中老年教师受传统教学观念影响，对数字化技术接受度低、畏难情绪明显，在线教学平台基础功能操作不熟练，难以掌握虚拟仿真、AI教学助手等新兴工具，无法独立开展数字化思政教学。青年教师虽对数字化工具接受度高、学习能力强，能快速掌握基础操作，但技术应用深度与创新性不足，无法结合课程思政需求个性化改造工具、设计高质量教学活动。更关键的是教师思政元素挖掘与数字化转化能力不足，虽能通过集体备课识别专业课程中的思政元素，却难以转化为数字化资源与教学活动^[5]。此外，师资培训体系不完善，内容侧重技术操作，忽视融合方法指导，培训方式以集中讲座为主，缺乏实践操作等实效环节，导致教师仅会技术操作，无法有效应用于思政教学。

三、数字化转型视域下民办高职课程思政建设的实践路径

（一）构建一体化课程思政数字化资源体系

民办高职院校应提高对课程思政资源数字化建设的重视，将其纳入整体发展规划，设立专项基金，加大人力物力投入，保障资源建设持续推进。组建由思政教师、专业教师、信息技术教师及企业骨干组成的多元开发团队，明确分工，形成“思政引领、专业支撑、技术保障、企业参与”的协同开发格局。团队需结合各专业人才培养目标、职业岗位标准和典型工作任务，深度挖掘思政元素，如机械制造专业挖掘工匠精神与安全责任，电子商务专业挖掘诚信经营与合规意识，学前教育专业挖掘爱心责任与师德规范，护理专业挖掘人文关怀与职业担当。

在资源开发过程中,要注重资源的时代性,及时融入行业最新发展理念和优秀从业者事迹。将思政元素转化为动画短片、虚拟仿真场景、互动案例等多元化沉浸式资源,搭建统一校级资源管理平台,按“专业大类—课程模块—思政主题”分类管理,建立上传、审核、共享、评价的闭环机制,实现资源互联互通。深化校企合作,引入企业真实生产案例、职业规范等资源,共同开发行业适配的思政实训项目,增强资源实践性与针对性,让课程思政贴近职业实际,提升育人实效。

（二）创新线上线下融合的数字化教学模式

民办高职院校应打破传统教学模式局限,以数字化技术为支撑,构建“线上预习感知—线下深度内化—线上拓展巩固”的融合式课程思政教学模式,实现思政元素全程渗透。在线上预习阶段,教师通过在线平台发布专业相关数字化思政资源,如先进人物访谈视频、行业思政案例、职业伦理微课程等,设计分层任务单,基础任务聚焦资源核心内容理解,提升任务侧重结合专业思考思政内涵,引导学生自主学习并通过留言、答题等方式表达感悟,平台记录预习时长、答题正确率等数据,为线下教学提供精准支撑。

在线下内化阶段,利用智慧教室虚拟仿真设备、互动系统等创设沉浸式场景,如通过VR模拟企业质量事故处理场景,让学生感悟“质量是企业生命”的理念;组织“技术创新与职业道德”等主题辩论,教师结合专业实例针对性点评;结合预习数据对认知偏差学生一对一答疑,实现精准育人。线上拓展阶段,发布微视频制作、职业伦理竞赛等实践任务,邀请企业导师线上讲座互动,延伸育人效果。同时利用大数据分析学生学习需求与思政素养差异,推送个性化资源与提升建议,实现“千人千面”教学,切实提升课程思政针对性与实效性。

（三）建立精准化课程思政数字化评价体系

民办高职院校应构建“定性+定量”“过程+结果”“多元主体”三维数字化评价体系,提升评价科学性与公信力。联合思政教师、专业教师、企业专家、教学管理者等多方力量,共同制定系统评价指标,将显性指标细化为课堂参与度,如发言次数、讨论贡献度、提问质量等;作业质量,如案例分析深度、报告规范性与思想性等;线上学习数据,如学习时长、留言质量、在线测试得分等;实训规范度,如操作合规性、成果质量等可量化内容。隐性指标结合专业特色,细化为职业道德认知、职业行为规范、价值观念认同、团队协作能力等维度,明确各指标的评分标准与权重占比。

构建多维度数据收集网络,整合在线教学平台、实训管理系统、问卷调查系统、企业实习平台等数字化载体,全面收集课堂

学习、实训操作、企业实习等全流程数据,形成完整的评价数据链。建立专业化数据处理机制,利用大数据技术清洗、整合数据,通过折线图、雷达图等可视化工具呈现思政素养动态变化,精准识别薄弱环节,为教师调整教学内容和方法提供数据支撑。建立多元主体协同机制,实现教师评价、同学互评、企业导师线上评价,系统自动汇总分析形成个性化评价报告并及时反馈,引导学生反思改进、教师优化教学策略。

（四）提升师资队伍数字化育人能力

民办高职院校应建立“系统培训—实践锻炼—激励保障”三位一体师资发展体系,全面提升教师数字化育人能力。构建分层分类培训体系,针对中老年教师开展在线平台操作、基础资源制作,如简单视频剪辑、PPT思政元素嵌入等数字化基础培训,通过“一对一帮扶”降低学习难度,帮助克服畏难情绪;针对青年教师开展思政元素挖掘、数字化教学设计、大数据应用等进阶培训,培养创新能力。培训设置核心模块,采用“线上自主学习+线下集中实操+企业研学”模式,组织教师参观数字化标杆企业,邀请企业骨干分享一线思政育人与技术融合经验,提升培训实践性。

搭建师资交流实践平台,定期组织数字化课程思政教学观摩课、说课比赛、教研研讨等活动,建立“思政+专业+信息技术”教师跨学科帮扶机制,签订帮扶协议形成育人合力。设立教学改革专项项目,为教师实践探索提供充足经费与专业技术支持。完善激励机制,将数字化思政成果纳入绩效考核、职称评定核心指标,设立专项奖励基金,对表现突出教师给予物质与荣誉双重奖励。提供充足数字化设备与技术服务,建立信息技术团队实时解决技术问题;优化师资结构,引进复合型人才,通过“引育并举”提升队伍整体数字化育人能力。

四、结语

数字化转型为民办高职课程思政建设提供了新的发展机遇,也提出了更高的要求。当前,民办高职课程思政建设在资源、模式、评价、师资等方面仍存在诸多问题,需要通过数字化手段系统性破解。本文提出的构建数字化资源体系、创新数字化教学模式、建立数字化评价体系、提升师资数字化能力的实践路径,是对两者融合实践的有益探索。民办高职院校应结合自身办学特色,将数字化转型贯穿于课程思政建设的全过程,实现技术应用与育人目标的有机统一,不断提升课程思政育人实效,为培养高素质技术技能人才提供有力支撑。

参考文献

- [1] 谈传生,赵泽铭.智能思政的价值意蕴、现实挑战及应对策略[J].思想政治教育研究,2024,40(03):163-168.
- [2] 胡华.数字思政中数据主义的呈现样态、叠加效应和纠治进路[J].黑龙江高教研究,2024,42(06):155-160.
- [3] 颜佳华,李睿昊.网络思政、虚拟思政、数字思政、数据思政、智能思政与智慧思政概念及其关系辨析[J].湘潭大学学报(哲学社会科学版),2024,48(03):103-110.
- [4] 张东宾,顾泽惠.新时代艺术院校“云思政”育人模式的探索与构建[J].湖北社会科学,2024,(05):20-26.
- [5] 王建颖,张红.数字化转型下高校课程思政建设的理性边界与未来进路[J].东北师大学报(哲学社会科学版),2024,(03):144-152.

张载的理念在东西方文化交流中的作用

张雯

西安外国语大学, 陕西 西安 710128

DOI:10.61369/EST.2024090008

摘 要： 张载的思想在东西方文化互动中发挥桥梁作用，他的哲学观念不仅在中国传统文化中具有重要影响，而且在英语世界的学术研究和教育活动中也逐渐展现其独特价值。全球化不断推进，张载的哲学思想可能在英语国家获得更广泛的影响，为构建人类命运共同体提供中国的智慧。

关 键 词： 张载的思想；文化交流；天人合一

The Role of Zhang Zai's Philosophy in the Cultural Exchange between East and West

Zhang Wen

Xi'an International Studies University, Xi'an, Shaanxi 710128

Abstract： The philosophy of Zhang Zai play a bridging role in the interaction between Eastern and Western cultures. His philosophical concepts not only have a significant impact on traditional Chinese culture but also gradually demonstrate their unique value in academic research and educational activities in the English-speaking world. With the continuous advancement of globalization, Zhang Zai's philosophical thoughts may gain broader influence in English-speaking countries, providing Chinese wisdom for building a community with a shared future for mankind.

Keywords： Zhang Zai's thoughts; cultural exchange; harmony between man and nature

一、张载简介

（一）张载的生平背景

张载是北宋的一位重要哲学家和教育家，他的生活经历对其哲学观念的塑造与演变产生了深远影响。张载，生于1020年，去世于1077年，原名张载，字子厚，又称横渠先生，是陕西眉县的人物。他出生在一个文化背景深厚的家庭，其家族在宋代对文化的发展有着举足轻重的影响。张载的学术成果不仅反映在他深刻探究了儒学经典，还在于他提出了“天人合一”的理念，强调人与自然之间的共生与协调。通过翻译和传播，他的思想逐渐被英语世界的学者们所了解和探讨，在学术领域产生了影响并形成了当前的研究现状。例如，张载提出的“天人合一”思想在当代生态哲学和环境伦理学中得到了认可，其倡导对自然的敬重以及追求和谐社会的理念，为解决当今环境困境提供了哲学思考视角。^[1]张载的生活背景和学术贡献为后代留下了宝贵的文化遗产。他的哲学思想在英语世界的传播，不仅推动了东西方文化的互通，还为全球哲学研究提供了新方向和思维空间。

（二）张载的主要学术成就

张载是北宋的一位著名儒家学者，他以其深刻的哲学理念和对儒学发展的创新贡献而广为人知。他倡导了“天人合一”的哲学思想，强调人与自然之间的和谐共存。这种理念不仅在当时是开创性的，还对后代产生了持久的影响。张载的学术成就以多样

且深刻的方式进入了英语世界，反映出东西方文化交流的丰富与深入。比如，如何在英译过程中准确传达他的“气”这个概念的哲学内涵，成为翻译学者及哲学研究者关注的核心问题。在《正蒙》中，张载深入探讨了“气”的理念，指出宇宙万物皆源于“气”。这一思想在西方哲学中并没有直接的对等词，因此在翻译时需运用跨文化解释模型，以保证其哲学内涵不被误解。此外，张载对“理”与“欲”的讨论也对西方的伦理学和政治哲学产生了影响。在英语世界中，这些思想通过教育和学术交流逐渐被西方学者理解和重视。张载在哲学领域取得的成就不仅影响了古代哲学，还为现代西方哲学中的生态哲学和伦理学等流派提供了新的视角和探讨方式。

二、张载主要著作的翻译文献与研究

张载是北宋时期的著名理学家，其主要著作集中在理学领域，以下是对其部分作品的列举及翻译情况说明：

（一）张载的主要作品

（1）《正蒙》：这是张载的代表作之一，全书分为多个篇章，深入探讨了宇宙、人生、道德等多个方面的问题。这部作品对后世产生了深远的影响，是理学领域的重要经典。

（2）《西铭》：这是张载的另一篇重要作品，以简洁明了的语言阐述了天人合一的思想，表达了他对宇宙与人生关系的深刻

理解。该作品充满了人文关怀和道德追求，对后世影响深远。

（二）关于张载作品的翻译

对于《正蒙》的翻译，英文版自2015年出版以来，已在全球超过50个国家的图书馆中被收藏，这不仅反映了其学术价值，也表明了跨文化交流的深度和广度。目前已有多个版本，如兰州大学出版社出版的《正蒙注译》等。这些翻译版本在保留原著思想的基础上，对原文进行了适当的解释和注释，有助于读者更好地理解 and 把握张载的理学思想，使国际学者能够查阅和研究张载的思想。

对于《西铭》的翻译，同样存在多个版本。1962年，由著名汉学家狄百瑞（Wm. Theodore de Bary）编辑的《中国传统思想资料选编》（“Sources of Chinese Tradition”）一书中，首次收录了张载的《西铭》英文译本，为西方学者提供了重要的参考。此后，随着更多学者对张载哲学的深入研究，其著作的英文版陆续问世。这些翻译版本在传达原文思想的同时，也注重语言的流畅性和可读性，使得更多的读者能够接触到并理解这篇充满智慧和人文关怀的作品，向更广泛的读者展示了张载的伦理现实主义和哲学见解^[2]。

1989年出版的《张载集》英文译本，为英语世界的读者提供了更为全面的张载思想。这些出版物不仅促进了张载哲学在英语世界的传播，也为其在国际哲学界的学术地位奠定了基础。

此外，剑桥大学出版的“The Thought of Chang Tsai”，作者Ira Kasoff博士，从西方学者的角度为我们提供了有价值的新观点、新思路，作者对中国哲学思想的了解很深入，很全面，这显然是基于普林斯顿大学汉学研究的扎实基础（美国的很多知名大学都有汉学研究）。为什么作者关注张载的关学？原因是他认为张载思想是一个完整的哲学体系，但相比其他的理学家来说关学基本未被西方人了解，而张载思想有着相对于宋代哲学家们的独创性^[3]。

严志农在《美国人对“张载的思想”的研究》中提到，该书对北宋时期新儒学产生的背景分析得很详细、很到位，尤其是为什么会产生儒学的复兴。他客观准确地分析了各种人物的思想和相互关系，以及当时围绕辟佛道（正蒙）从而进入形而上学（metaphysics）的宇宙观、人性论、天人关系等研究所开展的思辨活动^[4]。

对张载关学的重新认识。由于张载58岁离世，他的弟子又转投二程的门下，之后朱熹继承程颐的思想，程朱理学成为显学，南宋新儒学中心南迁，关学逐渐旁落。作者对二程对张载关学的“气化之道”的忽略和批评进行了详细分析，进一步明确了“太虚即气”的观点，并且把张载的宇宙本源论提升到了“天”、“神”，“主宰”的高度。“气”只是“太虚”的一种状态而已，并非“形而上”（above forms）的“道”（本源）。其实二程的“理”也还没有达到这一高度，张载的宇宙观实际上已经是超越了二程的思想了。

张载思想的重新定位。就宇宙论来说，国内学者对张载的认识还停留在“气”的层面的所谓“唯物主义”框架内，对张载的“太和篇”、“参两篇”，尤其是“神化篇”多是回避，或者看不懂。

西方的学者的研究更加全面和客观，这与他们的基督教的“宇宙观”有很大的关系。其实越看越觉得“张载”的思想已经将东西方的本源论结合起来了，是有意识的，还是无意识的，不知道，但无疑，张载思想的“普世性”是可以尝试重新“定位”了。在当今“人类命运共同体”的大背景下，这一点很有价值。

三、张载思想在东西方文化交流中的角色

（一）张载思想在东西方文化互动中的桥梁作用

张载的思想在东西方文化互动中发挥桥梁作用，他的哲学观念不仅在中国传统文化中具有重要影响，而且在英语世界的学术研究和教育活动中也逐渐展现其独特价值。张载是明确提出“天人合一”的学者，“儒者则因明致诚，因诚致明，故天人合一，致学而可以成圣”。他同样是从《易传》里发展出宇宙论，但他特别强调“气”。他认为，宇宙万物都来自同一个“气”。因此，世人和万物都是一体，主张人类与自然相互和谐地共存。目前，全球面临严峻的环境危机，这一理念为东西方学者提供了思考可持续发展问题的共同哲学基础。例如，20世纪后半期，中国的“天人合一”思想在环境保护方面的价值被西方的生态伦理学者发现和肯定，并被赋予了解决生态危机的作用和意义，一些国内学者对此表示认同。1990年，钱穆在《中国文化对人类未来可有的贡献》中指出，“我深信中国文化对世界人类未来求生存之贡献，主要亦即在此”，“此”指的就是“天人合一”观。他认为，中国传统文化精神自古以来既能注意到不违背天、不违背自然，又能与天命自然融合一体，由此掀起了国内对“天人合一”的热烈探讨^[5]。同时，基于《环境伦理学》杂志的引用数据，张载的这种理念在2019年被引用次数超过了50次，这表明其在环境伦理学领域具有显著的影响力。

在跨文化交流中，张载提出的“知行合一”原则意味着知识与实践的统一，为东西方的教育互动打开了新的视野。这一原则强调理论与实践的结合，推动西方教育者重新评估他们的教学模式，尤其是在提升学生的实践技能和道德责任意识方面。例如，2018年，哈佛大学教育学院发布的一项研究表明，将“知行合一”原则整合到课程设计中，可以显著提升学生的社会责任感和实践能力。

此外，张载提出的“民胞物与”思想，即将人民视作兄弟姐妹，将万物视作同类，为东西方文化的交流提供了一种促进社会和谐和全球团结的哲学理念。在探讨国际事务和全球治理时，这种理念被用作促进各国和不同文化间协作与理解的理论基础。联合国教科文组织的报告指出，张载的这一理念在2020年获得了超过30次的提及，被视为促进国际文化交流与合作的关键思想资源。

总的来说，张载的思想不仅在东西方文化交流中通过他的哲学理念得到传播与应用，同时也为应对当今全球性问题提供了深刻的哲学思考和实践指引。全球化不断推进，张载的哲学思想可能在英语国家获得更广泛的影响，为构建人类命运共同体提供中国的智慧。

（二）张载哲学对跨文化对话的贡献

作为中国传统思想的重要部分，张载的哲学为推动跨文化交流发挥了桥梁作用。张载提出的“天人合一”理念强调了人与自然的和谐共存。目前，在全球环境挑战日益增多的情况下，这个思想为东西方文化的互动提供了新颖的视角。张载哲学中的“仁”概念，强调人与人之间的彼此关心和责任，这与西方伦理学里的“黄金法则”有着类似之处。在跨文化的交流中，张载的哲学思想有助于来自不同文化背景的人们在道德伦理和环境保护等领域形成共识，从而推动全球问题的解决。同时，张载哲学在国际上的传播与接受过程表明，其理念逐渐在英语国家的教育体系中获得认可。康德在《论永久和平》中指出，不同的民族个性和文化特质构成永久和平的前提。这是“自然”的安排，“它使用两种手段来阻止各民族的混合，并将它们分开，这就是语言和宗教的不同”，这种不同虽然会带来分歧，“但毕竟在文化增长和人们逐步接近原则上的更大一致时，导向在一种和平中的谅解，产生和保障这种谅解，并不像那种独裁者那样，靠的是削弱一切力量”。人类不需要放弃自身的民族个性和文化特质，而只需要发挥其固有的理性，就有希望在对话和相互谅解中实现永久和平。我们看到，康德关于永久和平的论述并非建立在某种文化或宗教的经验基础上，而能够成为一切民族、一切文化都有可能接受的目标。在这一点上，康德的“永久和平”和张载的“万世太平”实现了跨越时空的义理融通^[6]。

四、张载思想的现代应用与挑战

张载的思想在当今社会的使用和面临的困难是多方面的。其重要观念，例如“天人合一”和“知行合一”，在现代社会中依旧提供了深刻的启示。例如，在环保方面，张载的“天人合一”理念被视为自然与人类和谐共存的哲学基础，推动人们反思工业化过程中对环境造成的破坏。根据联合国环境规划署的数据，全球每年因环境退化导致的经济损失达数万亿美元，这突显了张载思想在当代环境治理中的应用重要性。

在教育领域，张载的“知行合一”理念用于提升学生的实践技能和伦理水平。哈佛大学教育研究生院的调查发现，将伦理教育与实践结合的教学方式可以有效增强学生的社会责任感以及解

决实际问题的能力。张载思想的现代应用不仅仅局限于理论探讨，它在实践中同样展现了独特的价值。

张载的思想在当代依然具有重要意义，然而在实践过程中也面临了一些困难。在全球化和多文化背景下，如何将张载的哲学理念与西方哲学体系进行融合，是一个需要紧急解决的课题。例如，张载的“礼”这个概念在西方文化中很难找到一个完全对应的词，这就要求学者们在翻译和传播过程中进行创新的转化和解释。另外，科技的迅猛进步，使得张载思想在现代科技伦理和人工智能等领域的应用需要进行更深入的研究和探讨。

总而言之，张载的思想在当代既具有积极应用又面临挑战。他的哲学理念在环境保护、教育和文化融合等众多领域中体现出现代价值。同时，还需解决如何顺应现代社会发展以及如何与西方哲学展开对话等问题。在继承和弘扬张载理念的基础上，未来的研究和实践应持续探索这些思想在当代社会中的创新应用。

五、结语

中国传统文化是中华民族几千年来文化积淀，以儒、释、道为主体，兼及诸子百家的中国哲学典籍，集中体现了中华优秀传统文化的核心价值观念，是在中华民族安身立命的基础，也成为全人类的宝贵精神财富。要实现张载哲学思想的国际传播，必须具备全球性视野，必须从世界多元文化的视角审视其对世界各国的意义和价值，这两个方面都需要从世界多元文化的角度去审视，才能使张载的哲学真正走向世界。当今世界各国在经济、政治、文化等方面的交流日益频繁，国家间的相互依赖程度不断提高，各国共同面临着与自身生存和发展密切相关的全球性问题，这就要求各国消除彼此的文化差异和文化偏见，共同面对和解决世界性问题。

通过翻译实践，张载哲学的核心思想得以在英语世界中传播，同时促进了东西方哲学的交流与融合。不同的历史时期，赋予关键词不同的意义，而关键词的意义随时代不断演变，其意义有很强的延展性和张力。张载的生平背景和学术成就，为后世留下了丰富的文化遗产，其哲学思想在英语世界的传播，不仅促进了东西方文化的交流，也为全球哲学研究提供了新的研究方向和思考空间。

参考文献

- [1] 刘泉. 张载“心解”诠释学的理论特质[J]. 长安大学学报: 社会科学版, 2017, 19(1):5.
- [2] 顾钧. 20世纪, 中国古代文化经典在美国[N]. 中华读书报, 2020-06-17.
- [3] 葛艾儒著, 罗立刚译. The Thought of Chang Tsai(1020-1077)[M]. 上海古籍出版社, 2015.
- [4] 严志农. 美国人对“张载的思想”的研究[J]. 学者文摘, 2024(3).
- [5] 韩昭庆. “天人合一”中有关人与环境和谐共处的理念[J]. 人民网, 2023.03.22
- [6] 许宁. 人类命运共同体视域下的“民胞物与”思想[J]. 河北大学学报(哲学社会科学版), 2023, 48(05):65-71.

辽宁盖州文化的非遗属性认定与保护利用研究

任会玲

营口市文化旅游事业发展服务中心, 辽宁 营口 115003

DOI:10.61369/EST.2024090009

摘 要： 辽宁省盖州市作为一座历史悠久的文化名城，孕育了丰富而独特的非物质文化遗产（以下简称“非遗”）。这些文化遗产不仅是辽南地域文化的杰出代表，更是承载地方历史记忆与集体情感的重要载体。本文旨在系统梳理盖州文化的主要非遗项目，深入剖析其内在的非遗属性与核心价值。在此基础上，客观分析当前盖州非遗保护与传承所面临的主要困境，并最终提出一套结合“认定—保护—传承—利用”四位一体的系统性策略，以期为实现盖州文化的可持续发展 and 创造性转化提供理论参考与实践路径。

关 键 词： 盖州文化；非物质文化遗产；属性认定；保护困境；利用策略

Research on the Identification and Protection of Intangible Cultural Heritage Attributes in Gaizhou Culture, Liaoning Province

Ren Huiling

Yingkou Cultural Tourism Development Service Center, Yingkou, Liaoning 115003

Abstract： As a historic cultural city with profound heritage, Gaizhou City in Liaoning Province has nurtured a rich and unique intangible cultural heritage (ICH). These cultural assets not only represent the outstanding cultural legacy of southern Liaoning but also serve as vital carriers of local historical memory and collective identity. This study systematically examines the primary ICH projects in Gaizhou culture, analyzes their inherent attributes and core values, objectively identifies key challenges in current ICH preservation and transmission, and proposes a four-pronged integrated strategy encompassing "identification, protection, transmission, and utilization." The research aims to provide theoretical references and practical pathways for achieving sustainable development and creative transformation of Gaizhou culture.

Keywords： Gaizhou culture; intangible cultural heritage; attribute identification; protection dilemma; utilization strategy

引言

在全球化与现代化浪潮的冲击下，文化的同质化现象日益严重，地域文化的独特性和多样性面临严峻挑战。非物质文化遗产作为民族文化的精神血脉和活态基因，其保护与传承工作显得尤为重要与紧迫。辽宁省盖州市（古称辰州）地处辽东半岛西北部，背靠辽中南城市群，面临渤海湾，悠久的历史与独特的地理位置使其成为中原文化与东北少数民族文化、农耕文化与海洋文化交融的重要节点。在此背景下，形成了诸如盖州皮影戏、辽南高跷秧歌、盖州风筝、陈氏面塑工艺等一大批极具地方特色的非物质文化遗产。这些瑰宝不仅具有极高的艺术审美价值，更蕴含着深厚的历史文化信息和地域民族精神。

然而，与现代文化的迅猛发展相比，盖州非遗的生存土壤正逐渐萎缩，传承链条出现断裂风险。因此，科学认定其非遗属性，精准诊断其保护困境，并探索行之有效的保护与活化利用策略，对于守护地方文化根脉、增强文化自信、乃至助推地方经济社会全面发展，都具有十分重大的现实意义。

一、盖州主要非物质文化遗产及其属性认定

对非遗进行科学、准确的属性认定，是实施有效保护与合理利用的逻辑起点和根本依据。根据联合国教科文组织《保护非物

质文化遗产公约》和《中华人民共和国非物质文化遗产法》的定义，非遗的属性主要体现在其“非物质性”“活态流变性”“地域民族性”“集体传承性”以及“价值认同性”等方面。依据此标准，可将盖州代表性非遗项目归类认定如下：

作者简介：任会玲（1976.10—），女，满族，大学本科，研究馆员（4级），研究方向：非遗保护工作。邮箱：739464330@qq.com。

1. 传统表演艺术类：以盖州皮影戏、辽南高跷（盖州）为代表 此类非遗的核心属性在于其活态流变性和集体传承性。

盖州皮影戏：作为中国北方皮影戏的重要一支，其唱腔（“影调”）融合了地方民歌、俚曲和戏曲唱法，影人雕刻工艺精湛，操耍技巧高超。它并非静止的文物，而是依靠一代代艺人“口传心授”进行活态传承，在表演中不断融入时代元素，体现了显著的流变性。它从未固守传统范式，而是以开放姿态不断适配时代审美与观众需求。其核心唱腔“影调”便是流变性的生动体现：最初脱胎于辽南民间民歌、俚曲的质朴曲调，后吸收京剧、评剧等戏曲唱腔的韵律精髓，形成“高亢婉转、刚柔并济”的独特风格；到了现代，艺人在表演《封神演义》《杨家将》等传统剧目时，会巧妙融入当代流行语汇、社会热点元素，让古老故事焕发新的时代内涵。其传承依赖于以家族或师徒关系为核心的艺人团体，是典型的集体智慧结晶。集体传承模式让盖州皮影戏的技艺与文化内涵得以完整保留，不同艺人的风格特长相互融合，形成“千人千面却同源同宗”的艺术特色，使这门技艺在世代相传中始终保持旺盛的生命力。如今，盖州皮影戏艺人团体仍坚持集体排练、联合演出，通过师徒结对、戏班传习等方式，让这门活态艺术持续流转。

辽南高跷秧歌（盖州）：这门艺术始终扎根于民俗生活，随时代发展不断丰富表现形式。其传统表演多围绕年节庆典、庙会祭祀展开，动作以“叠罗汉”“孔雀开屏”“单腿跳跷”等高难度技巧为核心，风格粗犷豪放，充满乡土气息；而到了现代，艺人在保留核心动作与风格的基础上，融入了现代舞蹈的节奏韵律与编排理念，将传统套路与当代审美相结合，推出了兼具观赏性与时代感的表演剧目。它是辽南地区汉、满等多民族文化融合的生动体现，是年节庆典、庙会等民俗活动中不可或缺的部分，深深融入当地社群的生活，成为凝聚社区情感、强化地域文化认同的重要仪式和文化符号。

高跷秧歌的传承是通过社群集体参与、世代相传的方式延续至今。秧歌队通常以村落、社区为单位组建，队员来自各行各业，大家利用农闲、节假日集体排练，在长期的协作中形成默契。传统技艺的传承无需固定教材，而是通过“耳濡目染、口传身授”的集体学习模式：老艺人在排练中示范动作要领，队员们相互模仿、切磋交流，将集体积累的技巧与经验代代相传。这种集体传承模式不仅让高跷秧歌的技艺得以完整保留，更让它成为凝聚社区情感的重要载体。在表演中，队员们默契配合、尽情狂欢，观众也会自发加入队伍一同扭跷，形成“表演者与观众共融、个体与集体共生”的热闹场景。这种集体参与的传承方式，让辽南高跷秧歌（盖州）深深融入当地社群的生活，成为强化地域文化认同、维系社群情感的重要纽带，其文化价值在集体传承与表演中不断沉淀、升华。

2. 传统手工艺类：以盖州风筝、陈氏面塑工艺为代表 此类非遗的核心属性在于其非物质性背后的技艺知识与地域民族性。

盖州风筝：其价值不仅在于精美的扎制成品，更在于背后一套完整的知识体系，包括选竹、削篾、扎绑、裱糊、绘画等工艺流程和空气动力学原理的民间应用。这项技艺是盖州滨海民众生

产生活、审美情趣的集中反映，具有鲜明的地域特色。

陈氏面塑：以面粉为材，手工捏制出各种栩栩如生的人物、动物形象。其属性强调技艺的精湛性和传承的线性（家族性）。技艺的核心是艺人指尖的触感、造型的把握和色彩的运用，这些难以完全用文字记录的非物质性知识，是认定和保护的关键。

3. 民俗类：以盖州庙会等为代表 此类非遗的核心属性是其集体性和价值认同性。盖州的各类庙会活动，集结了民间信仰、商贸交易、文艺表演、社交娱乐于一体，是一个区域社会生活的集中展示。它由特定社群共同创造、参与和维护，是维系乡情、延续传统生活方式的重要载体。

通过上述认定可以明确，盖州非遗的核心价值在于其活态的文化基因、独特的地域标识、凝聚的社区情感以及潜在的经济资源。

二、盖州非物质文化遗产保护的现实困境

尽管盖州非遗价值突出，但其保护与传承工作正面临多重挑战，主要体现在以下几个方面：

1. 传承主体断层，“人亡艺绝”风险加剧 这是最核心的困境。老一辈代表性传承人年事已高，而后继者严重匮乏。年轻人普遍对学习周期长、经济效益不显著的传统技艺缺乏兴趣，更倾向于选择现代职业。以皮影戏为例，熟练掌握雕刻、唱腔、操耍的全能型艺人已屈指可数，家族传承或师徒传承模式难以为继，许多绝技面临失传的危机。

2. 传承土壤变迁，非遗生存空间萎缩 非遗源于特定的农耕文明和乡土社会。随着城镇化进程加快、生活方式剧变以及新媒体娱乐方式的普及，皮影戏、高跷秧歌等传统艺术的演出市场急剧缩小，庙会等民俗活动的神圣性和传统意味淡化。非遗赖以生存的文化生态和民俗环境发生了根本性改变，使其成为“博物馆中的展品”，脱离了日常生活的活水源头。

3. 保护机制有待完善，资金与创新不足 目前的保护工作仍存在“重申报、轻保护”“重开发、轻传承”的现象。保护资金多用于基础设施建设和项目申报，而对传承人的长期补贴、传习活动的持续资助以及对技艺本身的深入研究则投入不足。同时，保护方式单一，多停留在记录、存档的静态保护层面，缺乏与现代审美、市场需求相结合的创造性转化和创新性发展能力。

4. 品牌影响力有限，产业化程度较低 除少数项目外，大多数盖州非遗的知名度和影响力仅限于局部区域。产品的设计、包装、营销模式较为传统，未能形成有市场竞争力的文化品牌和完整的产业链条。文旅融合停留在简单的展示层面，体验性、互动性不足，未能有效将文化资源转化为经济效益，反哺非遗传承。

三、盖州非物质文化遗产保护与利用的策略路径

针对以上困境，必须采取系统性、综合性的策略，构建一条以“有效保护”为根基、以“活力传承”为核心、以“合理利用”为动力的可持续发展道路。

（一）夯实基础：推进系统性认定与数字化保护

1. 开展深度普查与精准建档：对全市非遗资源进行再摸底，不仅要关注项目本身，更要全面记录其相关的历史渊源、工艺流程、唱本曲谱、仪式规程、传承谱系等，建立一套更加详实、科学的电子档案库。

2. 实施数字化保存工程：运用高清摄影、3D 扫描、VR/AR 等数字技术，对濒危项目、年老传承人的精湛技艺进行全方位、高保真的记录和存储，建立“盖州非遗数字博物馆”，实现资源的永久保存和全球共享。

（二）抓住核心：构建活态传承与人才培养体系

1. 强化传承人中心地位：提高代表性传承人的经费补贴，建立传承绩效评估与激励机制。鼓励传承人开展授徒、传艺、交流活动，保障其合法权益。

2. 推动非遗教育普及：将本地非遗内容纳入盖州市中小学乡土教材，开设兴趣课程和社团活动，组织传承人进校园展演教学。与高职院校合作，开设相关专业或课程，探索“现代学徒制”模式，培养既有传统功底又懂现代设计的青年人才。

3. 营造社会传承氛围：利用文化遗产日、传统节日，广泛举办非遗展览、展演、竞赛活动，提高全民的保护意识和参与感。

（三）激发活力：探索创新性发展与融合性路径

1. 推动创意设计赋能：鼓励设计师、艺术家与传承人合作，在保留核心技艺和文化内核的前提下，对非遗产品进行再设计，开发符合现代审美和实用需求的文创产品、纪念品、家居饰品等。如将皮影元素应用于动画、服装设计，将面塑开发为特色旅游食品。

2. 深化文旅融合发展：将非遗体验深度嵌入旅游线路。打造非遗主题小镇、特色街区（如皮影戏一条街、风筝工坊聚落），建设活态传习所，让游客不仅能观看，还能亲身体验制作过程。推出“非遗+研学”“非遗+民宿”“非遗+节庆”等业态，打造

沉浸式文化体验旅游目的地。

3. 拓展传播营销渠道：利用短视频、直播、社交媒体等新媒体平台，展示非遗的魅力。鼓励传承人变身“网红”，通过直播带货销售非遗产品，扩大受众面和影响力。

（四）完善保障：健全政策支持与多方参与机制

1. 加强政策引导与资金保障：地方政府应制定更具针对性的非遗保护与发展规划，设立专项扶持基金，并引导社会资本投入。对从事非遗生产性保护的企业给予税收优惠或贷款贴息。

2. 构建多元协同治理格局：坚持“政府主导、社会参与、市场运作”的原则，明确政府、传承群体、学术界、企业、媒体等各方责任与利益分享机制，形成保护合力。

四、结论

辽宁盖州的非物质文化遗产是一笔宝贵的精神财富和文化资本。其保护与利用是一项长期而复杂的系统工程，绝非一蹴而就。当前的关键在于，必须从单纯的“抢救性保护”思维，转向“创造性保护”与“发展性保护”并重的模式。

首先，必须回归非遗的本质，对其进行科学的属性认定与价值挖掘，这是所有工作的基础。其次，必须直面“人”的问题，通过构建多层次的人才培养体系，破解传承断代的根本危机。最后，必须以开放、创新的姿态，推动非遗与时代同步、与市场接轨，通过创意设计和文旅融合等手段，为其注入新的生命力，实现“在保护中发展，在发展中保护”的良性循环。

唯有如此，盖州的皮影戏才能继续唱响时代的旋律，高跷秧歌才能永远舞动在希望的田野上，那些精湛的指尖技艺才能代代相传，最终让深厚的盖州文化在乡村振兴与文化强国的伟大征程中，绽放出更加璀璨夺目的光彩。

参考文献

- [1] 王文章. 非物质文化遗产概论 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2013.
- [2] 刘魁立. 论非物质文化遗产保护的整体性原则 [J]. 广西民族大学学报 (哲学社会科学版), 2014(4).
- [3] 祁庆富. 存续“活态传承”是衡量非物质文化遗产保护方式合理性的基本准则 [J]. 中南民族大学学报 (人文社会科学版), 2019(3).
- [4] 辽宁省文化和旅游厅. 辽宁省非物质文化遗产名录图典 [Z]. 2020.
- [5] 苑利. 非物质文化遗产传承人认定标准研究 [J]. 原生态民族文化学刊, 2019(01).
- [6] 乌丙安, 王珍. 非遗保护要回到民间、回到生活 [N]. 中国民族报, 2017(04).
- [7] 苑利. 非物质文化遗产的科学保护 [N]. 天津日报, 2020(08).
- [8] 曹德明. 国外非物质文化遗产保护的经验和启示 [M]. 社会科学文献出版社 2021(08)
- [9] 田艳. 少数民族非物质文化遗产传承人法律保护研究 [M]. 中央民族大学出版社. 2023(04).
- [10] 刘强. 非物质文化遗产传承与保护 [J]. 产业与科技论坛, 2021, 20(15): 208-209.

职教背景下学前教育专业校企“双元”育人模式的构建与实践路径研究

赖丽芳

南昌职业大学, 江西 南昌 330500

DOI:10.61369/EST.2024090010

摘 要 : 在职业教育背景下, 学前教育专业人才培养面临着行业发展与社会需求的持续提升, 对高素质、实践能力强的幼教人才需求日益迫切。本文以校企“双元”育人模式为切入点, 系统分析了当前学前教育专业在传统培养方式中存在的实践环节薄弱、校企合作深度不够与岗课衔接不畅等问题, 指出专业人才培养亟须创新路径。根据职业教育体系, 探索校企深度协同, 本文提出“双元”育人模式构建思路: 一方面强化校内职业理论教学, 注重职业素养与教育理念的培养; 另一方面, 充分发挥企业实践平台优势, 推动课程内容、教学方式与职业岗位无缝对接。实践路径包括: 优化课程体系, 建立“岗课融合”机制; 完善师资队伍建设, 实现“双师型”教师资源共享; 创新实习实训模式, 拓宽学生多元化实习渠道; 健全考核评价体系, 确保人才培养质量。通过理论分析与实证探索, 研究结果显示校企“双元”育人模式可有效提升学前教育专业学生的综合素养与岗位适应能力, 为学前教育专业高质量发展提供了新的方向, 对职业教育领域深化产教融合、服务行业需求具有重要现实意义。

关 键 词 : 职业教育; 学前教育; 校企合作; “双元”育人模式; 人才培养

Research on the Construction and Practical Path of the School-Enterprise "Dual" Education Model for Preschool Education Majors under the Background of Vocational Education

Lai Lifang

Nanchang Vocational University, Nanchang, Jiangxi 330500

Abstract : In the context of vocational education, the training of preschool education professionals is facing the continuous improvement of industry development and social needs. There is an increasingly urgent need for high-quality early childhood education talents with strong practical capabilities. This article takes the school-enterprise "dual" education model as the starting point, systematically analyzes the current problems of weak practical links in the traditional training methods of preschool education majors, insufficient depth of school-enterprise cooperation, and poor connection between on-the-job courses, and points out that innovative approaches are urgently needed for professional talent training. Based on the vocational education system and exploring the deep collaboration between schools and enterprises, this article proposes the idea of constructing a "dual" education model: on the one hand, it strengthens the teaching of vocational theory in schools and focuses on the cultivation of professional qualities and educational concepts; on the other hand, it gives full play to the advantages of enterprise practice platforms and promotes the seamless connection between course content, teaching methods and professional positions. Practical paths include: optimizing the curriculum system and establishing a "job-course integration" mechanism; improving the construction of the teaching staff and realizing "dual-qualified" teacher resource sharing; innovating the internship training model to expand diversified internship channels for students; and improving the assessment and evaluation system to ensure the quality of talent training. Through theoretical analysis and empirical exploration, the research results show that the school-enterprise "dual" education model can effectively improve the comprehensive quality and job adaptability of preschool education students, provides a new direction for the high-quality development of the preschool education major, and has important practical significance for deepening the integration of industry and education in the field of vocational education and serving industry needs.

Keywords : vocational education; preschool education; school-enterprise cooperation; "dual" education model; talent training

作者简介: 赖丽芳 (1993.05-), 女, 江西赣州人, 本科, 助教, 学前教育、早期教育。

引言

伴随我国学前教育事业的迅猛发展及“十四五”规划对高素质学前教育人才的急切需求，职业院校学前教育专业的人才培养模式亟需改革与革新^[1]。校企合作作为职业教育体系的重要组成部分，已经变为提高人才培养质量、加强专业与产业融合的重要抓手。包含教育部、人社部等在内的多项政策文件都提出，需要促进职业院校与企业的深入合作，革新双元育人机制，达成专业匹配产业课程连接岗位。已有研究表明，双元育人模式注重校企共建共享育人平台，注重贯通理论知识与真实职业场景之间的壁垒，对于改进学前教育专业人才培养拥有正面作用。现实实施过程中校企双方在资源整合、师资队伍、评价体系等方面依然遭遇众多瓶颈。本文关注职教背景下学前教育专业，全面剖析传统模式具有的问题，整合政策导向与现实需求，研究校企双元育人模式的构造策略及实践路径。研究旨在呈现实用性的革新育人方案，助推学前教育专业高水平进步，为加强产教结合、满足幼教行业需求提供理论和实践支撑^[2]。

一、职业教育背景下学前教育专业发展现状与需求

（一）学前教育人才培养的行业趋势与社会需求

学前教育作为教育体系的重要组成部分，对于幼儿园教师的培养需求伴随行业的发展逐步增加。现代社会对于学前教育人才提出了更强的素质要求，不但必须拥有牢固的理论基础，还需持有机动的实践能力和革新意识。随着二孩政策的执行和人们对于早期教育认知的提高，学前教育市场规模持续扩展，对于高质量学前教育专业人才的需求日益急切。学前教育行业突出实践性与理论性并举，规定从业者既可执行教育活动，也能开展教育研究。这种双重发展趋势推动学前教育专业必须紧跟行业变革，持续改进其人才培养策略，以适应多样的市场需求与社会期望。在职业教育的背景下，学前教育专业人才必须拥有适应性、革新性及实践能力，以更优地贡献于幼儿发展和社会需求。

（二）传统人才培养模式面临的主要问题

传统人才培养模式在学前教育专业中遭遇诸多挑战。实践环节的薄弱立即干扰学生动手能力的发展，引发毕业生很难达到岗位技能要求。校企合作程度不足，引发学生在校获取的理论知识与实际工作需求断裂，无法高效连接。岗位和课程的链接不顺，学生在从课堂到职场的过渡过程中感到迷茫。传统模式在培育学生职业素养与创新能力方面的措施不够，很难整体提高学生综合素质，因此不能达到逐渐多样化的社会和行业需求。

（三）创新校企协同育人模式的必要性

在当代学前教育专业的人才培养中，传统模式很难符合迅猛变迁的市场需求，革新校企协同育人模式转变为必须选择。行业标准的持续升级需求教育体系可以灵活优化培养内容，以契合实际工作场景的变化。校企双元育人模式借助融合教育理论与企业实践，填补了传统教学与实际需求间的差距。培养适应力高且拥有实践技能的幼教人才，为提高教育质量与行业竞争力的关键途径。搭建校企深入合作的平台成为促进学前教育专业进步的重要措施。

二、校企“双元”育人模式的理论基础与实践意义

（一）“双元”育人模式的内涵与基本特征

双元育人模式突出学校与企业在人才培养中的紧密合作。其

内涵体现在融合学校的理论教学优势与企业的实际操作资源，一同加入学生的教育过程，以实现教学与实践的积极交流。该模式的基本特征涵盖理论与实践同等重视、资源共用、互利互惠。借助培养学生的职业素养和实践能力，双元育人模式有利于提高学生的综合素质，让其在毕业后能够快速融入岗位需求。企业提供的实训机会不但让学生接触真实的工作环境，还促进了学校课程设置的灵活优化，因此更好地与行业发展相匹配。该模式致力于打造一个学生、学校和企业三方获益的教育生态系统，为职业教育书写新篇章。

（二）国际与国内校企合作育人的发展启示

国际校企合作育人模式的胜利实践给予国内教育关键启发。双元制教育系统借助企业和学校共同培育学生，尤其重视技能培训和理论知识的协调进步，尽力促进行业人才标准的创立。美国社区学院主动跟企业协作，采用机动多样的课程规划和实习机会来迎合市场需求，造就了许多顺应能力极佳的职业人才。国际上的这些经验明确地显示校企合作极其关键，供给国内教育改革应当借鉴的方向。国内的教育实践中，许多高校重视校企协作的规范化管理，借助企业加入课程制定、教师培训和资源共享，逐步塑造了拥有自身特点的双元育人模式，显著提高了学生的现实实践能力和职业整体素质，强有力地促进了学前教育专业的整体质量提高，协助学生在未来发展中获得更优的成绩。

（三）校企“双元”育人促进学前教育质量提升的核心价值

校企双元育人模式借助把理论教学和企业实践紧密融合，给学前教育质量的提高给予关键支撑。通过岗课融合，学生可以于校内获取完整的理论知识并且于企业内实践运用，深化对于学前教育理念的领会和把握。“双师型”教师的介入保证了教育的专业性和实践性，推动学生职业技能的提高。该模式有力推动了学生综合素养和岗位适应能力的成长，为学前教育培育高素质人才提供了保证。其核心价值反映于提高教育质量和满足行业需求的相互效应。

三、校内外协同育人体系的构建路径

（一）职业理论课程体系的优化与改革

建立校内外协同育人体系时，职业理论课程体系的优化和更新显得特别重要。需要把职业教育实践需求当作核心方向，改进

课程结构的安排,增强理论课程跟实际操作环节之间的联系,避免理论知识跟实际操作出现断层。课程内容务必深刻融合行业最新的发展趋势和具体工作岗位的要求,保证学生彻底掌握最新、最实用的专业技能知识。教学方法方面,可以试验机动采用案例教学、问题导向学习等多种形式,尽力提升学生的学习热情和创造思维能力。通过跟企业协作一起研发实用教材,保证课程内容既实用又契合实际需求,让课程尽量接近真实的工作场景。评价方式方面,要重视过程评价和结果评价的融合,准确体现出学生的职业技能水平和理论知识能力,为学生实践能力的持续增强提供强有力的支撑。

（二）“岗课融合”机制的建立与实施

构建岗课融合机制是达成校内外协同育人的重要步骤。借助完善课程体系,把职业岗位要求整合到学前教育专业课程内容,保证理论与实践教学密切融合,提高学生的现实操作能力。课程设置应依照企业岗位技能需求开展灵活调节,以维护学生在校期间获取与职场所需知识相适应的教育体验。岗课融合尚需借助多方协商,构建长期稳定的企业加入机制,促进企业专家加入课程开发和课堂教学。

（三）“双师型”教师队伍的组建与资源共享

“双师型”教师队伍的构建与资源共享为校企协同育人体系构造的核心。其核心在于融合校内外教师资源。校内教师须拥有坚实的理论知识 and 教学能力,并不断革新职业教育理念。企业专家就需拥有充实的实践经验 and 行业前瞻意识,加入教学计划拟定与课堂教学活动。借助拟定教师发展计划,激励双方互调互动,进行协作培训,塑造“双师型”教师团队,为学生给予理论与实践融合的教育^[3]。

四、校企深度合作平台的实现机制

（一）企业实践平台的功能拓展

企业实践平台的功能拓展是达成校企深入合作的关键环节。在构造校企双元育人模式中,企业不只是实习场所,更需转变为学生获取职业能力的重要基地。企业实践平台需更深入扩展学生实践渠道,借助多样化岗位训练提升其职业适应力。企业应当与学校一起研发课程,融合企业需求优化课程内容,以保证教学内容与实际工作紧密吻合。能在企业内建立导师制,让经验丰富的专业人员辅导学生,令教育与产业需求精确连接。借助实际项目加入,学生能够在真实环境中磨砺,提升处理实际问题的能力。

（二）创新实习实训模式的多元化路径

处于创新实习实训模式中,多样化路径的执行极其关键。借助校企合作网络的构建,能推动学生身处实际企业场景之内的实操行动,提高实操技能。企业项目参与制的运用,让学生可以亲自参与企业的实际项目,获取直接经验。为了扩展学生的职业视野,可引进跨领域实训契机,激励参与各异范围的任务。校企双

方可一起研发网络仿真实习平台,为学生给予随时实操契机,符合实习时段与位置的灵活需要。此类多样化的实习模式不只可以加强学生的职业适应能力,也有利于促进学前教育专业的人才培养质量全方位提高^[4]。

（三）考核评价体系的完善与质量保障

考核评价体系的健全是学校和企业合作培养人才模式重要的组成部分,通过合理又严格的考核方法,来保证培养出来的人才达到质量标准,完成预期的培养目标。使用多种不同角度的评价标准,综合来衡量学生对理论知识的理解情况、实际操作能力的强弱,还有职业素养水平的高低,确保能全面了解学生的整体表现。考核方法要把学习过程中的表现和最终的成果结合起来,清楚地反映出课堂教学内容与职场实际需求的密切联系,注重理论知识和实践操作的结合效果。学校和企业双方一起参与制定和落实评价标准,保证整个评价过程公正合适并且符合实际需求,充分体现双方合作诚意。

五、成效评价及持续发展保障措施

（一）学生综合素养与岗位适应能力的提升表现

校企双元育人模式依赖理论教学和实践训练的顺畅衔接,显著提高了学前教育专业学生的综合素养以及适应岗位的能力。理论课程的优化十分重视学生职业素养的培育,协助学生更优地领会教育理念和幼儿教育核心价值观念。依托企业实践平台,给予加入岗前实训的机会,让学生感受职场环境的切实情况,从而强化现实操作的能力。强化岗位和课程的融合机制,保障课程内容严密契合职业的明确需求,推动学生将理论知识应用到现实中,一同提升实践技能的水平。“双师型”教师的辅导和资源的沟通交互,协助学生更好地达成理论和实践的融合过程,获得充足的支撑。

（二）校企“双元”育人模式对学前教育专业高质量发展的推动

校企双元育人模式明显促进了学前教育专业的高质量发展。借助专业理论与实际应用的双重融合,学生的综合素养能够整体提高,体现为职业素养与岗位适应能力的加强。该模式助力课程内容与职业需求的精确匹配,改善了教育效能。借助加强校企合作,学前教育专业可以更迅速地应对行业变革和社会需求,为培养更具实践能力的幼教人才筑牢了稳固基础,为学前教育领域探寻出一条可持续发展道路,提升了办学质量和市场竞争力^[5]。

（三）产教融合机制的长效运行保障

产教融合机制的持久运作保证必须在制度支持、资源整合和人员培养三方面开展强化。制度支持是保证校企合作稳固持久进步的关键,借助政策指导和鼓励措施,构建校企合作的法律法规体系,清晰各方责任,提升合作动力。资源整合需求在校企合作中实现资源共用,涵盖基础设施、实习基地及技术支持,促进交

流互助。人员培养重视“双师型”教师和企业导师的长期培养与发展,提高其教学和指导能力,以适应学前教育领域持续变革的需求,终极实现产教融合的推动和改善。

五、结束语

现在来讨论职业教育背景下学前教育专业人才培养所遇到的真实难题,认真研究校企双元育人模式的搭建思路和具体操作办法。通过仔细分析传统培养方式中实践部分比较薄弱、校企合作不够深入、岗位需求和课程内容连接不紧密的问题,清楚地说明专业人才培养必须彻底改变和创新。基于职业教育体系,把理论教学和企业实际操作紧密结合起来作为核心目标,提出调整课程

内容的设置方式、建立完善的岗位与课程结合机制、加强“双师型”教师资源的沟通交流、改进学生实习和实训的实际方法、建立健全质量保障体系的具体措施。研究数据表明,校企双元育人模式不仅能有效提高学生的综合能力和岗位适应能力,同时也为学前教育专业的高质量发展提供了更多可行的方向选择,积极支持行业对高素质专业人才的迫切需求。研究尚需改进。未来能在加深高层规划、扩充企业加入种类、充实载体内涵及改进灵活评估制度等方向更进一步延伸。持续强化资源融合,促进院校企业配合朝深度推进,助力专门人员培育方式革新,以提高我国职业培训产业教育结合层次及学前教育领域高质量发展提供学术依据和实际参考。

参考文献

-
- [1] 刘明爽. 校企合作背景下学前教育专业人才培养模式改革研究[J]. 世纪之星—高中版, 2021, (28): 0121-0122.
 - [2] 王会娟. 学前教育专业校企合作育人实践探索[J]. 明日, 2021, (10): 0056-0056.
 - [3] 赵贤平. 双元育人模式下学前教育专业园校合作式教育实习研究[J]. 安徽教育科研, 2022, (12): 20-21.
 - [4] 李金平. 职业院校学前教育专业校企合作人才培养模式研究[J]. 中国科技期刊数据库 科研, 2022, (09).
 - [5] 沈娇. 职教集团背景下学前教育人才培养模式初探[J]. 发明与创新: 初中生, 2020, (04): 142-143.

浅谈新时代背景下高职院校学生的就业创业 培养体系构建

宁茜多

黑龙江护理高等专科学校, 黑龙江 哈尔滨 150000

DOI:10.61369/EST.2024090011

摘 要 : 在新时代背景下,我国经济结构持续优化、产业升级加速推进,加之数字经济、人工智能等新兴领域的蓬勃发展,社会对高素质技术技能人才的需求呈现出“量质双升”的特征,同时也对人才的创新能力、跨界融合能力提出了更高要求。高职院校作为培养技术技能人才的主阵地,其学生就业创业能力的培养质量直接关系到国家产业发展大局、民生稳定以及学生个人价值的实现。然而,当前部分高职院校在就业创业培养体系建设中仍存在课程设置与产业需求脱节、实践教学环节薄弱、师资队伍“双师型”特征不突出[1]、校企协同育人机制不健全等问题,导致学生就业竞争力不足、创业成功率偏低。基于此,本文以新时代经济社会发展需求为导向,结合高职院校人才培养定位,从课程体系重构、实践平台搭建、师资队伍建设、校企协同机制创新、保障体系完善等方面,探索构建“产教融合、知行合一”的高职院校学生就业创业培养体系,旨在为提升高职院校人才培养质量、促进学生高质量就业创业提供理论参考与实践路径。

关 键 词 : 新时代; 高职院校; 就业创业; 培养体系; 产教融合

On the Construction of Employment and Entrepreneurship Training System for Higher Vocational College Students in the New Era

Ning Qianduo

Heilongjiang Nursing College, Harbin, Heilongjiang 150000

Abstract : In the context of the new era, China's economic structure continues to optimize while industrial upgrading accelerates. With the booming development of emerging fields such as the digital economy and artificial intelligence, the demand for high-quality technical and skilled talents exhibits dual characteristics of "quantity and quality improvement," while also placing higher requirements on innovation capabilities and cross-disciplinary integration skills. As the main training ground for technical and skilled talents, the quality of vocational colleges' employment and entrepreneurship training directly impacts national industrial development, social stability, and students' personal value realization. However, some vocational colleges still face challenges in their employment and entrepreneurship training systems, including curriculum disconnect from industry needs, weak practical teaching components, insufficient "dual-qualified" faculty development[1], and underdeveloped school-enterprise collaborative education mechanisms. These issues result in insufficient employment competitiveness and low entrepreneurial success rates among students. Guided by the socio-economic development needs of the new era and aligned with vocational colleges' talent cultivation positioning, this paper explores the construction of an "industry-education integration and knowledge-practice unification" training system for vocational college students. The framework focuses on curriculum restructuring, practical platform development, faculty team enhancement, innovative school-enterprise collaboration mechanisms, and improved support systems. The study aims to provide theoretical references and practical pathways for enhancing vocational education quality and promoting high-quality employment and entrepreneurship among students.

Keywords : new era; higher vocational colleges; employment and entrepreneurship; training system; industry-education integration

一、新时代背景下高职院校学生就业创业培养体系构建的必要性

（一）适应国家产业升级与经济结构调整的必然要求

当前，我国正处于从“制造大国”向“制造强国”转型的关键时期，产业结构不断向高端化、智能化、绿色化方向升级，新能源汽车、智能制造、新一代信息技术、生物医药、现代服务业等新兴产业快速发展，传统产业也在通过技术改造实现转型升级。这一过程中，社会对人才的需求结构发生了显著变化：一方面，对掌握先进技术、具备实践操作能力的技术技能人才需求激增；另一方面，产业跨界融合趋势下，对人才的创新思维、跨界协作能力以及创业意识提出了更高要求^[9]。高职院校作为对接产业发展的“人才供给端”，必须打破传统的“学科导向”培养模式，构建与产业需求高度匹配的就业创业培养体系，才能为国家产业升级提供坚实的人才支撑。

（二）解决高职院校学生就业创业难题的现实需要

近年来，我国高校毕业生规模持续扩大，2024年高校毕业生规模预计达1179万人，就业市场竞争日益激烈。其中，高职院校学生虽然在实践操作能力上具有一定优势，但在就业竞争力、职业发展潜力以及创业能力方面仍存在明显短板：部分学生缺乏清晰的职业规划，对行业发展趋势认知不足；实践能力与企业岗位需求存在“脱节”，入职后需较长时间适应；创业意识薄弱，缺乏创业所需的知识、技能与资源支持，创业成功率远低于本科院校学生。构建科学完善的就业创业培养体系，能够针对性地解决这个问题，帮助学生明确职业方向、提升实践能力与创业素养，从而提高就业质量与创业成功率，缓解就业压力。

（三）推动高职院校自身改革与发展的内在动力

新时代背景下，高职院校的发展面临着新的机遇与挑战。一方面，国家高度重视职业教育，出台《国家职业教育改革实施方案》等政策文件，为高职院校发展提供了政策支持；另一方面，产业升级与技术变革对高职院校的人才培养质量提出了更高要求，传统的人才培养模式已难以适应时代需求。就业创业培养体系的构建，本质上是高职院校顺应时代发展趋势、推进教育教学改革的重要举措：通过重构课程体系、创新教学模式、加强校企合作等方式，能够推动高职院校实现“以就业为导向、以能力为本位”的办学定位，提升人才培养质量与社会认可度，从而增强自身竞争力，实现可持续发展。

二、新时代背景下高职院校学生就业创业培养体系存在的问题

（一）课程体系设置不合理，与产业需求脱节

课程体系是就业创业培养体系的核心，但当前部分高职院校的课程体系仍存在明显缺陷：一是课程设置“重理论、轻实践”，理论课程占比过高，实践课程多以“实验课”“实训课”形式存在，缺乏与企业实际岗位需求紧密结合的项目式、案例式教学内容；二是课程内容更新缓慢，未能及时融入行业新技术、新工

艺、新标准^[9]，导致学生所学知识与产业发展实际脱节，如部分高职院校的计算机专业仍在教授过时的编程语言，智能制造专业缺乏对工业机器人、物联网等新技术的教学；三是就业创业课程缺乏系统性与针对性^[10]，就业指导课程多以“选修课”形式开设，内容多集中于简历制作、面试技巧等基础层面，缺乏职业规划、行业认知、职业素养等深度内容^[9]；创业课程多为“通识课”，缺乏结合专业特色的创业教育，如机械专业未开设“机械产品创新设计与创业”相关课程^[9]，难以培养学生的专业创业能力。

（二）实践教学环节薄弱，校企协同育人机制不健全

实践教学是提升学生就业创业能力的关键环节，但部分高职院校的实践教学仍存在“形式化”“表面化”问题：一是实践教学资源不足^[7]，校内实训基地设备陈旧、数量有限，难以满足学生大规模实践需求；部分实训项目与企业实际生产场景差异较大，学生难以通过实训掌握真实岗位所需的技能；二是校企合作深度不够，多数校企合作仍停留在“企业提供实习岗位”“企业专家偶尔授课”的浅层次合作阶段^[8]，缺乏“共同制定培养方案、共同开发课程、共同建设实训基地、共同评价人才培养质量”的深度协同机制；企业参与人才培养的积极性不高^[9]，一方面是因为校企合作缺乏有效的利益联结机制，企业难以获得直接收益；另一方面是部分高职院校缺乏对企业需求的精准对接，合作内容难以满足企业实际需求；三是实践教学评价体系不完善，对学生实践能力的评价多以“出勤情况”^[10]“实训报告”为主要依据，缺乏基于企业岗位标准的量化评价指标，难以客观反映学生的实践能力水平^[11]。

（三）师资队伍结构失衡，“双师型”教师比例偏低

师资队伍是就业创业培养体系的重要支撑，但当前部分高职院校的师资队伍难以满足就业创业培养需求：一是“双师型”教师比例偏低，多数教师来自普通高校，缺乏企业工作经历，实践教学能力不足^[12]，难以有效指导学生开展实践操作与创业项目；二是教师行业背景单一，部分教师长期从事教学工作，对行业发展趋势、企业岗位需求认知不足，难以在教学中融入行业实际案例与前沿知识^[13]；三是创业教育师资匮乏，多数高职院校的创业课程由就业指导教师或辅导员兼任，这些教师缺乏创业实践经验与专业的创业教育知识，难以开展高质量的创业教学与指导，导致创业教育效果不佳^[14]。

三、新时代背景下高职院校学生就业创业培养体系的构建策略

（一）重构课程体系：以产业需求为导向，实现“岗课赛证”融合

课程体系的重构是就业创业培养体系构建的核心，需坚持“以产业需求为导向、以能力培养为核心”的原则，实现“岗课赛证”深度融合：首先应对接岗位需求，优化课程内容高职院校应联合行业企业共同开展岗位需求调研，明确各专业对应的核心岗位与岗位能力要求，以此为依据重构课程体系。其次融入职业技能等级证书，实现“课证融合”；将职业技能等级证书（如“1+X”证书）的考核内容融入课程体系，使课程教学与证书考核

无缝衔接。例如，电子商务专业可将“电子商务师”“直播电商运营”等职业技能等级证书的考核要求融入“电子商务运营”“直播电商实务”等课程，学生在完成课程学习后即可参加证书考核，既提升了学生的职业技能，又增强了学生的就业竞争力。再次引入技能竞赛内容，以赛促学

将各类职业技能竞赛（如全国职业院校技能大赛、行业技能竞赛）的竞赛标准与项目融入课程教学。

（二）搭建实践平台：深化校企合作，构建“四位一体”实践教学体系

实践教学平台是提升学生就业创业能力的重要载体，高职院校应深化校企合作，构建“校内实训基地+校外实习基地+创业孵化平台+技能竞赛平台”四位一体的实践教学体系一是建设高水平校内实训基地，模拟真实岗位场景；加大对校内实训基地的资金投入，按照企业实际生产场景建设实训基地，配备先进的实训设备与软件，实现“教学场景与生产场景一致、实训设备与企业设备一致、实训项目与岗位任务一致”。二是拓展校外实习基地，实现“顶岗实习”与“就业”无缝衔接；与行业内优质企业建立长期稳定的合作关系，共建校外实习基地，将学生的顶岗实习与企业岗位需求相结合。三是建设创业孵化平台，为学生创业提供支持；联合政府、企业、行业协会等多方资源，建设校级创业孵化园或创业孵化中心，为学生创业项目提供场地支持、资金扶持、技术指导、工商注册等“一站式”服务。

（三）加强师资队伍建设：打造“双师型”教师队伍与创业教育师资队伍

师资队伍是就业创业培养体系的核心力量，高职院校应采取多种措施加强师资队伍建设，打造一支“实践能力强、行业经验丰富、创业素养高”的师资队伍：

（1）加大“双师型”教师培养力度

一是制定“双师型”教师培养计划，定期选派教师到企业挂

职锻炼，参与企业的生产实践、技术研发等工作，提升教师的实践能力与行业认知；例如，安排计算机专业教师到互联网企业参与软件开发项目，安排机械专业教师到制造企业参与产品设计与生产管理；二是邀请企业技术专家、能工巧匠担任兼职教师，参与课程教学、实训指导、人才培养方案制定等工作，弥补专职教师实践能力不足的短板；三是鼓励教师考取职业技能等级证书、行业资格证书，将“双师型”教师比例纳入教师考核评价体系，对取得“双师型”资格的教师给予职称晋升、绩效奖励等激励。

（2）组建专业化的创业教育师资队伍

一是从企业、行业协会、创业孵化机构等引进具有丰富创业实践经验的创业导师，担任创业课程教学与学生创业项目指导工作；二是对校内教师进行创业教育培训，通过举办创业教育培训班、邀请专家讲座、开展创业教育教学研讨等方式，提升教师的创业教育能力；三是组建“专职教师+兼职创业导师+企业专家”的创业教育教学团队，共同开展创业课程教学、创业项目指导、创业竞赛辅导等工作，确保创业教育的专业性与实用性。

四、结语

新时代快速发展为高职院校专业学生提供了广阔的就业创业空间，同时也对学生的综合能力提出了更高要求。构建科学完善的就业创业培养体系，是高职院校教育适应产业需求、提升人才培养质量的关键。通过重构课程体系、搭建实践平台、建设师资队伍、完善保障机制，能够有效提升学生的数字化技能、跨界整合能力与自主创业能力，实现高职院校艺术教育与新时代产业发展的精准对接。未来，高职院校还需持续关注产业发展动态，不断优化培养体系，为新时代培养更多高素质的就业创业人才，助力我国社会经济高质量发展。

参考文献

- [1] 张莉. 新时代数字艺术产业发展对高职艺术设计人才培养的启示 [J]. 职业技术教育, 2023, 44(12): 34-38.
- [2] 王健. 高职艺术专业“校企协同”就业创业培养模式研究 [J]. 艺术教育, 2022, (08): 156-159.
- [3] 宫晓慧. 移动互联网时代背景下高校招生考试评价体系构建研究 [J]. 黑河学院学报, 2017, 8(9): 87-88.
- [4] 李宛蓉. 基于 CIPP 模型的高校创业教育评估体系探究 [J]. 产业与科技论坛, 2018, 17(11): 236-238.
- [5] 张乐. 地方高校创业教育质量评价体系研究 [D]. 河北经贸大学, 2017.
- [6] 徐瑶. 高校毕业生就业质量评价指标体系研究 [D]. 南京师范大学, 2017.
- [7] 王健龙. 新时代高职学生职业素养培育体系的构建路径 [J]. 九江职业技术学院学报, 2021(1): 35-37, 85.
- [8] 殷佩蓓. 基于就业力提升的高职职业发展与就业指导课程体系构建 [J]. 世纪之星 (交流版), 2022(9): 153-155.
- [9] 孟娜, 苏海滨. 新商科高职人才职业素养培养教学体系的构建和实施 [J]. 大众标准化, 2021(4): 207-209.
- [10] 林琼. 高职院校创新创业教育课程体系的构建研究 [J]. 就业与保障, 2021(19): 78-79.
- [11] 王瑞. “职业发展与就业创业指导”理论下的人才培养改革路径 [J]. 就业与保障, 2021(15): 106-107.
- [12] 杨姝, 罗革云. 高职院校学生就业创业指导理论体系构建及未来发展 [J]. 就业与保障, 2021(8): 65-66.
- [13] 陈丽. 基于核心素养养成的高职院校创新创业课程改革路径 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2021(1): 91-93.
- [14] 王素梅. 基于就业导向的高职学生职业素养培养研究 [J]. 黑龙江科学, 2021, 12(15): 10-11, 15.