

关于风景园林工程中园林小品的应用探讨

李敬

河北昊驰房地产开发有限公司, 河北 石家庄 050000

摘要： 本文探讨了园林小品在风景园林工程中的应用。介绍了园林小品的定义、分类和功能特点，分析了其在景观设计、与植物配置的关系以及文化内涵表达方面的作用。通过案例分析，阐述了园林小品的设计原则、创意表现形式和施工管理要点。总结了研究成果，并对未来发展进行了展望。

关键词： 风景园林工程；园林小品；应用探讨

中图分类号： U13

文献标识码： A

文章编号： 2022070093

Discussion On The Application Of Garden Pieces In Landscape Engineering

Li Jing

Hebei Haochi Real Estate Development Co, LTD, Shijiazhuang, Hebei 050000

Abstract： This article explores the application of garden ornaments in landscape architecture engineering. It introduces the definition, classification, and functional characteristics of garden ornaments, and analyzes their roles in landscape design, the relationship with plant configuration, and the expression of cultural connotations. Through case analysis, it elaborates on the design principles, creative forms of expression, and key points of construction management of garden ornaments. It summarizes the research results and looks forward to the future development.

Key words： landscape engineering; garden pieces; application discussion

引言

园林小品是风景园林工程中不可或缺的元素，它们能够提升景观品质、丰富空间氛围和传达文化意义。园林小品是指在园林景观中，具有较小体量、造型别致、富有艺术感染力的小型建筑物、装饰品或设施。它们通常作为点缀和装饰元素，为园林增添趣味和美感。园林小品可以包括多种类型，如雕塑、水景、花架、亭台楼阁、假山、石碑、栏杆、灯具等。这些小品不仅具有观赏价值，还可以提供人们休息、观赏、交流的场所，同时也能与周围的植物、水体等自然元素相结合，营造出和谐、宜人的景观氛围。

一、园林小品的概述

(一) 园林小品的定义与分类：园林小品是指在园林景观设计中，那些具有装饰性、功能性、艺术性和文化性的小型构筑物或设施。这些小品以其小巧精致的形态、丰富多样的样式和深厚的文化内涵，为园林空间增添了趣味性和观赏性，同时又服务于游客的休闲娱乐和公共服务需求。园林小品的分类多样，包括但不限于：

1. 装饰性小品：如雕塑、石碑、园林座椅、花架、景观灯、水景设施（喷泉、小瀑布）、景墙、景窗、景门、花钵、园林指示牌等。

2. 功能性小品：如园林步道、桥梁、亭台、廊榭、垃圾桶、公共卫生间、避雨亭、儿童游乐设施等。

3. 文化展示性小品：如园林题刻、书法石碑、历史遗迹复制

品、文化艺术装置等。

(二) 园林小品的功能与特点

1. 装饰美化功能：园林小品以其独特的造型和艺术形式，起到美化园林空间、营造氛围、提升景观品质的作用。

2. 实用功能：许多园林小品具有实用性，如座椅供游人休憩，廊亭提供遮阳挡雨之处，照明设施保障夜晚游览安全，垃圾箱维护园区卫生等。

3. 文化传承功能：通过特定的园林小品，可以传达历史文化信息，反映地域特色和民族风情，具有较强的文化艺术价值和教育意义。

4. 空间组织功能：园林小品在空间布局上起到划分、连接、导向等作用，有助于组织和优化园林空间结构，增强空间的层次感和序列感。

5. 生态环保功能：部分园林小品，如雨水收集设施、生态护

坡等，还有助于实现园林绿化的生态环保目标。

二、园林小品在风景园林工程中的应用

(一) 园林小品在景观设计中的作用，在风景园林工程中，园林小品起着至关重要的作用，具体体现在以下几个方面

1. 空间塑造与功能划分：园林小品如亭、廊、桥、围墙等可以清晰地界定和划分园林空间，创造丰富的景观层次和视觉焦点，引导游人的视线和活动路线。

2. 装饰美化与艺术渲染：雕塑、水景、灯具等小品能赋予园林空间独特的艺术气息，提升景观的观赏性和美学价值，同时也可以通过材质、颜色、形状等元素丰富园林的视觉效果。

3. 服务功能与人性化设计：座椅、垃圾桶、指示牌等小品为游客提供了必要的服务设施，体现了人性化设计原则，增强了园林的舒适度和体验感。

(二) 园林小品与植物配置的关系，园林小品与植物配置是相互依存、相互衬托的关系

1. 空间搭配：园林小品与植物相互穿插，小品置于植物群落中，或是植物环绕小品，可以创造出虚实结合、动静相宜的景观效果。

2. 色彩与季节搭配：植物四季变换的色彩和形态与园林小品的颜色、质感相协调，共同构建出富有节奏和韵律的景观画面，丰富园林空间的季相变化。

3. 主题呼应：根据园林的主题风格，选取相应的小品类型和植物种类，二者有机结合，共同诠释和表达园林的主题意境。

(三) 园林小品的文化内涵与表达，园林小品往往蕴含着深刻的文化内涵，是文化传播和历史记忆的重要载体

1. 文化符号：许多园林小品通过雕塑、壁画、题刻等形式，传承和展现地方文化、历史典故、民俗风情等，为园林赋予浓厚的文化底蕴。

2. 意境表达：中国古代园林小品如亭、榭、廊、桥等，常常寓含诗情画意，寄托着文人士大夫的情感寄托和哲学思考，体现了中国传统文化的审美情趣和哲理内涵。

3. 教育功能：通过园林小品传递环保理念、科普知识等，使游人在欣赏美景的同时，受到启发和教育，增进对自然和文化的理解和尊重。

三、园林小品的设计与创作

(一) 园林小品的设计原则与要点

1. 立意明确：园林小品设计首先需要有鲜明的主题和寓意，结合地域文化、历史背景和自然景观特色，形成独特的设计意图。

2. 和谐统一：小品设计须与整体园林环境相协调，包括风格、材料、色彩等方面都要与周边建筑、植物配置以及地形地貌相融合。

3. 功能与艺术性的结合：小品不仅要具备美观性，还要考虑

其实用性，例如座椅、花坛、照明设备等都应当满足功能需求的同时体现艺术美感。

4. 位置布局合理：根据场地条件、视线关系、人流走向等因素，合理布置小品的的位置，使其既能成为景观节点，又能够起到组织空间的作用。

5. 尺度适宜：小品尺寸应与所处环境的比例尺度相匹配，既不过于庞大显突兀，也不至于过小而失去存在感。

6. 因地制宜：充分利用现场条件，尊重自然，保护生态环境，尽量减少对原生环境的破坏，使小品仿佛从环境中自然生长出来。

7. 创新与传统结合：既要传承传统园林文化精髓，又要勇于创新，运用现代设计理念和技术手段，创作出符合时代审美观的新型小品。

(二) 园林小品的创意与表现形式

1. 表现形式多样：包括但不限于雕塑、构筑物、景观墙、铺装图案、水景、种植池、标志牌、游乐设施等多种形态。

2. 艺术手法多元：采用抽象、象征、写实等各种艺术手法，结合新材料、新技术，营造新颖独特的小品景观。

3. 文化内涵深厚：融入当地的历史故事、民间传说、艺术象征等文化元素，增强小品的艺术感染力和文化底蕴。

4. 景观叙事性强：通过小品序列布局或单个作品的故事性设计，讲述空间故事，引导游览者感受和理解园林的深层意义。

(三) 案例分析与设计实践

在实际的园林项目中，设计师会依据以上原则和创意，结合实际情况开展设计工作。例如，在某公园设计中，可能会利用原有的古树或特色石材为基础，设计一处嵌入式座椅小品，既保留了自然元素，也满足了游客休憩需求；或者，在水系旁边设计一座反映地方传说的雕塑，既强化了水景的观赏性，也传播了地方文化；再比如，通过现代科技手段，创作互动式的光影小品，吸引游客参与，增加园林的趣味性和体验感。通过对这些实际案例的分析，可以进一步了解和掌握园林小品在不同情境下的设计策略和技巧。

四、园林小品的施工与管理

(一) 园林小品施工的技术要求与质量控制

1. 设计图纸审查：施工前必须仔细核对设计图纸，确保小品设计符合相关规范和标准，满足结构安全、使用功能和美学要求。

结构安全：核查设计图纸中的小品结构是否符合国家现行的建筑结构设计规范，包括但不限于结构稳定性、承重能力、抗风、抗震、耐久性等方面。例如，雕塑的底座是否稳固，能否承受自身重量和风荷载；座椅、栏杆等设施是否满足人体工程学和安全防护要求。

使用功能：确认设计图纸中的小品是否能满足其预设的使用功能，如座椅、垃圾桶、标识牌等是否便于使用，水景设施是否利于维护和清洁，照明设施能否达到理想的照明效果等。

美学要求：审视设计图纸中小品的造型、色彩、纹理、比例等美学元素是否协调统一，与周围环境相融合，能否提升园林的整体景观品质。同时，也要注意小品在不同季节、时段呈现出的效果，确保其全天候、全年候的景观价值。

规范与标准：严格对照相关的国家、行业及地方规范与标准，如《城市园林绿化工程施工及验收规范》、《园林景观设计规范》等，确认设计图纸的各项内容无遗漏、无冲突，符合规范要求。

其他要素：审查图纸中是否充分考虑了施工可行性、成本控制、环保要求、无障碍设计、后期维护等因素，确保设计方案的全面性和实用性。

2.材料选择：根据设计要求，选用合适的材料，如防腐木材、石材、金属、玻璃钢等，确保材料质量符合工程标准，且具有良好的耐候性和环保性能。

设计要求与功能需求：首先，根据设计图纸和小品的具体功能需求选择合适的材料。例如，对于需要长期暴露在户外且具有一定承载需求的座椅、廊架等设施，可能需要选择防腐木材或耐候性好的金属材料；而对于雕塑作品，可能需要考虑石材或玻璃钢等材料，以实现设计的立体效果和艺术表现力。

耐候性与耐久性：选定的材料必须具有良好的耐候性，能抵御风吹日晒、雨雪侵蚀和温度变化，确保小品在较长的时间内保持良好的外观和结构稳定性。例如，防腐木材经过特殊处理，能在潮湿和干燥环境中保持稳定，石材和金属材料也因其物理属性通常具有较高的耐候性。

环保性能：在材料选择上，要注重其环保性，优选可再生、可回收、无害或低害的材料，减少对环境的影响。例如，选择FSC认证的环保防腐木材，或使用回收再利用的金属材料，以及对环境影响较小的石材。

安全与防火性能：部分材料还需考虑其安全性，如金属材料的防锈、防滑处理，以及在公共区域使用的材料需符合消防安全要求，避免使用易燃材料。

维护成本与美观性：材料的选择还要考虑其后续的维护成本和长期美观性，选择易于清洁、保养的材料可以降低维护成本；同时，材料的质感、颜色、纹理等应与园林景观整体风格相协调，增添观赏性。

3.施工工艺：严格按照施工流程进行，如雕塑制作、钢结构焊接、混凝土浇筑、石材雕刻与铺贴等，每个环节都应进行严格的质量控制，如尺寸误差、结构稳固性、表面处理等。

雕塑制作：确保雕塑泥稿或模具的准确性，严格按照设计图纸的比例和尺寸制作，控制材料收缩率，铸铜、铸铁、不锈钢、玻璃钢等雕塑材料的铸造、打磨、抛光、着色等工艺需精细到位，确保雕塑成品的艺术表现力和耐候性。

钢结构焊接：所有钢材必须符合设计和工程标准，焊接前进行除锈处理，焊工应持有资质证书，严格按照焊接工艺规程操作，控制焊接质量，如焊缝饱满度、熔深、焊渣清除等，焊后进行探伤检测，确保结构稳固、无裂缝、无气孔。

混凝土浇筑：选用合格的混凝土原材料，严格控制配合比，

浇筑过程中要连续进行，确保一次成型，避免出现冷缝。浇筑完成后做好保湿养护，控制混凝土的收缩和徐变，保证结构的尺寸精度和强度。另外，对预埋件的位置和数量进行核实，确保与设计相符。

石材雕刻与铺贴：选择质地坚硬、色泽均匀、无明显裂痕和瑕疵的石材，根据设计图纸进行精确放线和裁切。雕刻工艺应细腻精湛，线条流畅，形象生动。铺贴时注意石材间的平整度和缝隙均匀性，砂浆配比合理，粘结牢固，防止空鼓和脱落。

（二）园林小品的维护与管理策略

1.日常维护：对园林小品进行定期清洁保养，去除灰尘、污渍和锈蚀，保持其外观整洁美观，对受损部分及时进行修复。

2.定期检查：定期对小品结构进行安全性评估，特别是对于木结构和金属结构，要预防腐朽、锈蚀、开裂等情况发生。

3.使用管理：对功能性小品如座椅、垃圾桶等，要定期查看其使用状况，及时更换磨损部件，确保设施完好可用。

4.文化保护：对于富含文化内涵和历史价值的小品，要进行特别的保护，防止人为破坏，必要时进行翻新或加固。

5.维护记录：建立完善的维护管理台账，记录每次维护的时间、内容、责任人等信息，以备后续查询和跟踪管理。

（三）园林小品与环境保护的关系

1.环保材料使用：在设计和施工阶段，优先选用可再生、可回收、低污染的环保材料，减轻对环境的负面影响。

2.生态设计：园林小品设计应遵循生态理念，如设置雨水收集设施、太阳能照明、生物降解材料等，实现资源的有效利用和生态保护。

3.微环境改善：小品可以改善局部微环境，如利用植被覆盖、水景降温等手段，提高园林生态环境质量。

4.废弃物管理：施工和维护过程中产生的废弃物应妥善处理，避免对环境造成污染，提倡绿色施工和清洁维护。

结束语

总而言之，园林小品作为风景园林工程中的重要元素，其设计、施工与管理的每个环节都至关重要。面对未来，我们应持续深化对园林小品设计与施工的研究与实践，积极探索更高效、更环保、更具创新性的工艺方法和技术手段，为创造更加美好、宜居的城市环境不懈努力。

参考文献：

- [1]张春嘉. 特色园林小品——地域性景观的营造[J]. 工程建设与设计. 2018. (10): 163-164.
- [2]米兰. 王明根. 园林景观设计中建筑小品的应用[J]. 现代商贸工业. 2018. 39(09): 190-191.