

指向文化表达的初中英语学习活动设计研究

王涛, 张明杰

陕西理工大学 外国语学院, 陕西 汉中 723000

摘要： 本文将重点探讨如何将中国文化融入初中英语课堂，以提升学生的文化意识和表达能力。首先分析中国文化融入课堂的必要性包括培养文化自信、提升跨文化沟通能力以及传播中国文化的意义，接着指出当前初中英语文化表达学习活动设计存在的问题，如文化教学内容和方式单一、中国文化学习资源匮乏以及文化表达教学活动欠缺等。为改进这些问题，提出针对性的策略，包括创设语言情境以加强文化表达、培养思维品质以增强文化自信以及利用单元主题拓展文化知识等，旨在帮助学生深入理解中国文化，传播中国文化的魅力。

关键词： 初中英语；文化表达；学习活动设计；文化意识

A Study On The Design Of Junior High School English Learning Activities Oriented To Cultural Expression

Wang Tao, Zhang Mingjie

Shaanxi University of Technology School of Foreign Languages, Shaanxi Hanzhong 723000

Abstract： This paper will focus on how to integrate Chinese culture into junior middle school English classroom to enhance students' cultural awareness and expression ability. First, it analyzes the necessity of integrating Chinese culture into the classroom, including the cultivation of cultural self-confidence, the improvement of cross-cultural communication ability and the significance of spreading Chinese culture. Then it points out the existing problems in the design of cultural expression learning activities in junior middle school English, such as the single content and mode of cultural teaching, the lack of Chinese cultural learning resources and the lack of cultural expression teaching activities. In order to improve these problems, specific strategies are proposed, including the creation of language situations to enhance cultural expression, the cultivation of thinking quality to enhance cultural confidence, and the use of unit themes to expand cultural knowledge, so as to help students understand Chinese culture deeply and spread the charm of Chinese culture.

Key words： junior high school english; cultural expression; learning activity design; cultural consciousness

英语学科核心素养中文化意识不仅仅是了解文化现象和情感态度价值观，它还要求我们能够评价、解释和比较不同文化现象，从而形成自己的文化立场和鉴别能力。这一内涵已经超越了传统的跨文化意识和交际能力的定义，它更强调对文化的深入理解和个人在文化中的定位^[1]。因此如何设计指向文化表达的初中英语学习活动，这些活动如何影响学生的文化意识和表达能力，成为教育工作者需要探索的问题。通过研究如何有效设计指向文化表达的英语学习活动，在核心素养背景下，将中国文化融入初中英语课堂，不仅有助于提升学生的英语语言能力，更能增强他们的文化自信和跨文化沟通能力。

一、中国文化融入初中英语课堂的必要性

《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称《课程标准》)在文化意识方面要求学生在获得文化知识、理解文化内涵的基础上，坚定文化自信，形成一定的跨文化沟通和传播中国文化的能^[2]。我们不能仅仅将英语看作是一种语言工具，更要看到它作为文化交流的桥梁和纽带的作用，初中英语课堂融入中国文

化的教学显得尤为必要。

首先中国文化融入初中英语课堂有助于培养学生的文化自信。在全球化的浪潮下，各种文化交织融合，保持对自己文化的认同和自信变得尤为重要。学习中国文化，不仅可以更深入地了解自己的文化传统、历史背景和价值观，增强对中华文化的自信心和自豪感，还可以在跨文化交流中更加自信地表达自己的观点，坚守自己的文化立场。其次，中国文化融入初中英语课堂有

助于提升跨文化沟通能力。语言是文化的载体，不同的语言反映了不同的文化特色和价值观，融入中国文化的教学可以更好地理解英语背后的文化内涵和价值观，从而在英语交流中更加准确地表达自己的意图，减少文化误解和冲突。最后，中国文化融入初中英语课堂有助于传播中国文化。随着中国的崛起和国际影响力的提升，越来越多的外国人对中国文化产生了浓厚的兴趣。初中英语课堂有责任和义务将中国文化介绍给世界。通过学习中国文化的英语表达，学生不仅能够深入了解自己的文化传统，还能够将中国文化传播给更多的人，促进中外文化的交流和理解不仅能够增强中国的国际影响力，也有助于推动世界文化的多样性和和谐发展。

二、初中英语文化表达学习活动设计的现状

（一）文化教学内容和方式单一

许多英语教师在选择文化内容时，往往偏向于选择西方国家的文化，尤其是英美文化，而对于其他国家的文化则涉及较少，导致学生对世界文化的了解存在偏差，难以形成全面的跨文化视野^[9]。除此之外，将文化内容与语言知识有效整合是一个挑战，教师可能过于强调文化知识，而忽略了语言技能的培养；反之，又可能过于注重语言形式，而忽略了文化内涵的传授。在设计文化表达学习活动时，仍然沿用传统的教学方法，如PPT展示、文化知识介绍等。这些方法往往缺乏互动性和趣味性，难以激发学生的学习兴趣。

（二）中国文化学习资源匮乏

尽管《新课标》中明确指出了文化意识培养的重要性，并强调了学生应该能够用所学语言描述文化现象与文化差异，表达自己的价值取向，认同中华文化，并具备跨文化沟通与交流的能力。但在实际教学过程中，初中英语教材和教学资源中中国文化内容的缺失，以及英语教师缺乏中国文化知识储备的问题，确实给这一目标的实现带来了挑战。教材中的内容往往更侧重于介绍英语国家的文化，而对中国文化的介绍则相对较少，学生在学习过程中难以接触到足够的中国文化内容，从而难以形成对中华文化的全面认识和认同^[10]。此外，很多英语教师缺乏中国文化知识储备，更注重语言知识和技能的教授，对于文化教学的重要性认识不足。

（三）文化表达教学活动欠缺

由于一些文化表达学习活动缺乏趣味性和互动性，学生往往缺乏参与的热情和动力。他们可能只是被动地接受文化知识，而没有真正投入到活动中去。部分学生认为文化表达学习活动与他们的学习目标或兴趣无关，缺乏参与的动机，可能导致他们在学习活动中表现消极，难以达到预期的学习效果。如一些初中生在英语表达方面能够流利介绍西方的美食和节日，但当涉及到中国传统美食和节日时，却常常感到无从下手，无法准确、到位地用英语进行表达。这种现象不仅反映了初中生在使用英语传播中国文化方面的水平较低，更凸显他们在跨文化交流中中国文化意识的淡薄，以及中国文化英语知识储备的不足和表达能力有限。

三、中国文化融入初中英语学习活动设计

（一）创设语言情境，加强文化表达

语言输出情境是指学生能够在模拟真实的环境中，用英语表达自己的想法和观点。通过创设语言输出情境，学生可以更加深入地了解中国文化，学习相关词汇和表达方式，同时提高他们的跨文化交流能力^[11]。在创设语言输出情境时，教师可以根据学生的兴趣和需求设计多样化的活动。以人教版初中九年级全一册 Unit 2 I think that moon cakes are delicious! 为例，本单元主要讲传统节日，涉及中外不同节日之间的风俗习惯，以此了解不同民族传统节日背后的文化内涵等。教师可以组织中国传统节日历史故事会，选取几个中国比较有代表性的传统节日，如“中秋节”、“春节”等，让学生分组，每组选择一个故事，用英语进行改编和表演，其他学生在观看表演后，可以提问或发表自己的感想，让学生了解中国的历史故事，学习相关词汇和表达方式，培养对中国传统节日的兴趣。除了课堂活动外，教师还可以利用在线社交平台等现代技术手段创设虚拟的语言输出情境。如鼓励学生在社交平台上发布关于中国文化的英文文章或视频，与全球网友进行互动和交流。

（二）培养思维品质，增强文化自信

思维品质是指个体在思维过程中表现出的深刻性、灵活性、批判性和独创性等特征，它关系到学生如何理解世界、解决问题以及创新创造。而文化自信则是个体对自身文化价值的认同和自豪，它有助于学生形成积极的文化态度和跨文化交流的能力。当前中华传统文化融入教学的方式确实存在单向化、浅显化的问题，这主要体现在教师往往采取“独白式”的文化知识传授，而学生在这种教学方式下很难真正体验到语言的交流功能^[12]。需要采取更加多元化、互动性的教学方式，引导学生深入思考问题的本质，培养他们从不同角度审视问题的习惯，激发他们的创新思维和批判性思维。教师可以组织学生对文化问题进行多形式多层面的讨论和比较，引导他们形成正确的中华文化情感态度价值观。让学生更深入地了解中华传统文化，并能够在实际交流中运用所学。以人教版九年级全一册 Unit 10 You're supposed to shake hands 为例，本单元主要讲中西方不同的风俗习惯，餐桌礼仪，称呼问候等文化差异。教师可以将学生分为若干小组，提前让学生收集关于中西方礼仪和文化的资料，准备一些中西方餐具、服饰、节日物品等道具，每组学生根据收集的资料，制作一个简短的展示，介绍自己文化中的某个特定礼仪或习俗，将学生分组进行角色扮演活动，每组选择一个中西方餐桌礼仪对比的场景并分配角色，学生根据所选场景和角色，使用正确的礼仪和称呼进行模拟互动，其他组的学生作为观众，观察并指出表演中的亮点和不足，讨论中西方礼仪和文化差异背后的原因和价值观念，引导学生思考如何在跨文化交流中保持自信、尊重和理解。通过比较和反思，学生将更加尊重和接纳文化多样性，为未来的跨文化交流做好准备。

（三）利用单元主题，拓展文化知识

主题为语言学习提供主题范围或主题语境。对主题意义的探

究应是学生学习语言的最重要内容^[7]。针对人教版初中九年级英语全一册教材中各单元主题,涉及文化相关内容(见下表)。

人教版初中九年级英语全一册涉及文化内容

单元	单元主题	文化内容
Unit 2	Festival	中西方传统节日
Unit 5	Art	中国传统艺术
Unit 6	Invention	西方现代发明
Unit 9	Movie and music	音乐与电影文化
Unit 10	Shake hands	中西方风俗习惯
Unit 13	Save the earth	污染及保护环境

人教版初中九年级全一册教材中单元主题涉及生活各方面,有些单元与中国传统文化也紧密相连,教师应充分利用这些单元主题讲授和拓展中华传统文化知识。例如以人教版初中九年级英语 Unit 5 Section B Beauty in Common Things 为例,主要讲中国传统艺术制作文化,孔明灯,剪纸等,教师可以设立剪纸活动,为学生提供丰富的剪纸材料和工具,向学生展示基本的剪纸技巧和方法,并教授相关的英语词汇和表达方式。组织学生进行剪纸作品展示与交流,学生需要用英语介绍自己的作品,包括创作灵感、寓意和制作过程等。通过互相评价和交流,提高学生的英语口语和表达能力。教师可以提供相关的阅读材料或视频资料,让学生了解剪纸在中国传统文化中的地位和作用,引导学生探究剪纸背后的文化内涵和历史背景。通过这些针对中国传统艺术单元主题的英语教学活动设计,学生可以在亲身体验中深入了解中国传统艺术的文化内涵和历史背景,同时提高他们的英语

口语和表达能力。

当教材主题未涉及中华优秀传统文化,教师可以巧妙的引入中国传统文化以进行补充拓展。以人教版初中九年级英语 Unit 13 We are trying to save the earth! 为例,教师在读后活动中可以引发学生思考,让学生联想中国古代先人对环境治理和保护的措施或思想,如中国传统哲学中的“天人合一”思想,强调人与自然和谐共生的理念,教师可以帮助学生正确用英语表达,达到学习中华优秀传统文化的目的,树立学生的文化自信和文化自觉。

四、结语

总之,本研究探讨了初中英语学科核心素养中文化意识的培养,如何有效地将中国文化融入初中英语课堂,以增强学生的文化意识和表达能力。通过分析中国文化融入课堂的必要性,不仅关乎学生的文化自信和跨文化沟通能力,更是传播中国文化和提升国家国际影响力的关键。面对当前初中英语文化表达学习活动设计的现状,认识到仍有许多需要改进和完善的地方。因此,提出个人针对文化内容设计的学习活动,旨在为其他教师在教学设计上提供一些理论上的参考,构建一个更加深入和富有文化内涵的英语学习环境让学生在掌握英语技能的同时,也能够深入了解并热爱自己的文化,激发其参与口语表达活动的积极性,全面发展提高其英语口语表达能力,有效促进其在丰富的英语口语表达活动中感受我国传统文化的独特魅力,树立文化自信,增强用英语讲好中国故事的能力^[8]。

参考文献:

- [1] 程晓堂, 赵思奇. 英语学科核心素养的实质内涵 [J]. 课程. 教材. 教法, 2016, 36(05): 79-86.
- [2] 教育部. 2022. 义务教育英语课程标准 (2022 年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社.
- [3] 石戈. 指向“文化自信”的高中英语文化意识教学途径探究 [J]. 福建教育学院学报, 2022, 23(06): 40-42.
- [4] 姚露伟. 核心素养下中国文化融入初中英语课堂的策略探究 [J]. 英语教师, 2023, 23(09): 96-98.
- [5] 陈丹丹. 借助英语口语训练, 培养跨文化意识——例谈初中英语口语训练中跨文化意识培养 [J]. 中学生英语, 2023, (16): 123-124.
- [6] 姜玮. 以中国传统节日文化为主题的英语课外听说活动设计 [J]. 英语画刊 (高中版), 2022, (13): 43-45.
- [7] 郭颖, 张金秀, 徐国辉. 基于主题意义探究的高中英语阅读教学实践例析 [J]. 中小学外语教学 (中学篇), 2019, 42(02): 1-6.
- [8] 王晓玲. 用英语讲好中国故事——以 Chinese culture 为主题的初中英语口语活动的设计 [J]. 英语教师, 2021, 21(12): 145-147.