

群文馆员在社区文化服务中的角色与挑战

邵启蒙

巨野县文化市场综合执法局, 山东 菏泽 274900

摘要：在社区文化服务中，群文馆员起到了多重的作用，他们既是信息资源的供应者，也是文化活动的策划者、社区文化的引领者以及社区教育的推进者。尽管如此，他们同样遭遇了资源短缺、预算的制约、社区对文化的多元需求、居民的参与度不高以及技术进步所带来的种种考验。为了迎接上述挑战，群文馆员需要扩大合作网络，建立多样化文化服务计划，强化社区宣传与教育，并融合科技手段创新服务形式。

关键词：群文馆员；社区文化服务；角色

中图分类号：E223

文献标志码：A

文章编码：2023030172

The Role And Challenges Of Group Librarians In Community Cultural Services

Shao Qimeng

Abstract： In community cultural services, group librarians play multiple roles. They are not only providers of information resources, but also planners of cultural activities, leaders of community culture, and promoters of community education. However, they also faced various challenges such as resource scarcity, budget constraints, diverse cultural needs in the community, low participation of residents, and technological progress. In order to meet the above challenges, group librarians need to expand their cooperation network, establish diversified cultural service plans, strengthen community promotion and education, and integrate technological means to innovate service forms.

Key words： group librarian; community cultural services; role

引言：

随着社会不断发展，文化需求不断提高，群文馆员参与社区文化服务显得越来越重要。他们不只是提供信息资源的人，同时也是文化活动的策划者和社区文化的指导者，对于推进社区教育也发挥了至关重要的角色。但群文馆员在任职过程中遇到一系列的难题。这些挑战都需要群文馆员们不断寻求新的工作方法与服务模式来更好满足社区文化服务需要。

一、群文馆员在社区文化服务中的角色

（一）信息资源的提供者

作为信息资源的保护者和传播者，他们在社区中充当着桥梁的角色，帮助居民获取各种信息，满足他们的学习和娱乐需求。群文馆员在对图书馆藏书进行管理的同时，也在主动发现并筛选出适合社区居民使用的信息资源以保证其能适应不同人群的需要。信息时代，获取信息与使用信息就显得十分重要。群文馆员在指导居民利用图书馆资源时有助于其信息素养与问题解决能力的提升。他们不只是提供如书籍和报纸这样的传统文献，还鼓励居民利用电子和互联网资源，以更好地融入信息化社会的进步。

（二）文化活动的组织者

群文馆员通过开展各种文化活动为社区居民搭建交流互动平台，推动社区文化繁荣和发展。这些文化活动既有传统读书分享

会和讲座，也有文艺表演，手工制作和摄影比赛，形式多样，丰富着居民文化生活。群文馆员举办文化活动时会结合社区特点及居民需求精心规划活动内容、邀请专业人士或者志愿者参加，以保证活动品质及吸引力。社区居民在这些文化活动中能够学到更多的东西，交到志趣相投的好友，加强相互间的理解与情谊，继而推动社区和谐发展。

（三）社区文化的引导者

群文馆员也发挥着社区文化服务引导者作用。他们通过提供各种丰富的文化活动和资源，鼓励社区居民积极参与文化活动，从而推动社区文化的持续传承和进步。群文馆员在社区文化中扮演着引导者的角色，既需要了解社区居民文化需求与爱好，又需要积极引导居民参与到各类文化活动中去，推动文化交流与分享。群文馆员在对社区进行文化引导过程中会以社区特色与文化底蕴为基础，通过传统文化体验，艺术展览，文化讲座等来设计

丰富多样的文化活动来吸引社区居民参与。

（四）社区教育的推动者

群文馆员以丰富多样的文化活动与资源提供为社区居民学习与发展搭建平台。群文馆员既重视传统知识传授又重视对社区居民创新思维，实践能力以及团队合作精神等方面的培养，以促进其全面发展。群文馆员以社区教育推动者的身份，通过讲座，工作坊，集体学习等多种教育活动协助社区居民提高素质与技能，推动社会的和谐发展。社区居民在这些教育活动中能够学到更多的东西、加强自我修养、提升就业竞争力、实现个人价值与社区共同发展等。

二、群文馆员在社区文化服务中的挑战

（一）资源匮乏与预算限制

群文馆员参与社区文化服务存在资源匮乏，预算限制等问题。这些制约因素可能会制约馆员提供多样化和优质的服务。资源的短缺可能导致我们难以购置新的书籍、升级设备或开展更多的创新文化活动。馆员可能发现必须在没有充分支持的环境中辛勤劳动，从而影响其满足社会需要的能力。预算限制还可能不利地影响培训与发展机会。专业发展是群文馆员维持社区服务竞争力与创造力之关键。但预算限制可能难以提供充足的训练和学习资源，从而可能使馆员的知识与技能跟不上社区不断变化的文化需要。

（二）社区文化需求多样化与个性化

每一个社区都有着自己特有的文化特征与需求，所以群文馆员要能灵活地回应不同的社区需求。这就可能要求他们掌握大量知识与技能以切实满足不同文化的需要。个性化需求还可能要求群文馆员同每一个社区成员之间建立更为密切的关系，以便更好地理解社区成员的需要和利益。这样做可能使群文馆员工作量加大，原因是群文馆员要花费更多的时间、精力与社区成员进行交流，才能保证提供满足社区成员要求的个性化服务。面对多样化、个性化的社区文化需求，群文馆员也需不断争取反馈与建议，从而对其服务与活动进行调整，使其能够更好的适应社区需求。这样做也许所需时间较长，所需资源较少，但是却是保证群文馆员能切实为社区服务，维持参与的一个重要环节。

（三）社区居民参与度不足

居民对于文化活动不感兴趣，这是个普遍的现象。其原因可能在于活动内容不能很好地契合居民实际需要和兴趣点，也可能在于活动形式简单，没有新意，不能引起居民关注。另外，由于工作繁忙和家庭责任等个人原因，住户也可能抽不出时间来参加社区活动。这一参与度不足直接造成文化活动参与率下降，从而影响到活动影响力及社区文化传播。居民参与度不够，也就决定了群文馆员很难准确地掌握社区居民真正的需求。群文馆员设计与执行文化服务需仰赖居民回馈与参与，以瞭解社区文化需求与喜好。若居民参与程度不高，群文馆员可能得不到充分信息，造成服务内容脱离居民实际需要。这种信息不对称会使文化服务缺乏针对性，不能满足居民真实需求，从而影响社区文化服务质量

与成效。另外居民参与度不够也会影响到社区文化多样性与活力。社区文化由社区居民创造并维系着，而居民广泛的参与则是社区文化得以兴盛的根本。若居民参与程度不高，社区文化活动可能多样性不足，社区文化活力与创造力大打折扣。这种情况不仅削弱了社区文化的多样性和吸引力，同时也对社区文化的继承和进一步发展造成了影响。

（四）技术发展对传统文化服务的影响

传统图书馆服务在数字化时代面临着严峻的挑战。随着电子书籍，在线数据库以及数字图书馆等新技术的出现，人们能够在任何时间，任何地点都能从网络上获得海量信息以及知识。这种便捷性，使传统图书馆中实体书籍与物理空间似乎已经不那么具有吸引力。图书馆藏书量大，借阅流程多，阅读环境差等传统优势面对数字化似乎已不凸显，可能会造成图书馆使用率降低，从而影响图书馆在社区文化生活中所处位置。文化活动组织方式不断变化。伴随着社交媒体，在线直播以及虚拟现实等技术的不断发展，更多文化活动能够在网络平台上完成，使人们不出国门便可参与到各类文化活动中。这一趋势使传统社区文化活动吸引力减弱，原因是人们更加愿意选择方便和互动性较强的在线活动。科技的进步，也改变着人们获取信息，参加文化活动。数字化时代下信息传播速度与广度都有很大提高，人们能够通过多种在线平台迅速获得信息。这一信息获取方式所具有的便捷性，使人们对传统媒体及文化活动依赖程度有所下降，从而影响传统文化服务吸引力。

三、群文馆员在社区文化服务中的应对策略

（一）拓展合作网络，共享资源与经验

就社区文化服务而言，群文馆员可通过扩大合作网络、分享资源和经验等方式来提高服务质量并实现多样性。建立合作关系既能够使文馆很好地适应社区的需要，也能够给其他单位带来新奇的文化体验。群文馆员可透过与本地学校，艺术团体，商业及公共部门的协作，联合举办讲座，展览及工作坊等多种文化活动来充实社区居民文化生活。共享资源对协作至关重要。群文馆员可与合作伙伴分享书籍，信息，设施及其他资源，以达到资源互补，提升文化服务效率及影响力。群文馆员在分享经验的过程中，能够学习别人的成功经验，吸取经验教训，不断地改进自己的服务方式与服务内容，提高服务水平与社区认可度。这一合作模式也能促进文化资源共享和流动，使更多高质量的文化资源造福于更多社区群体。同时群文馆员通过合作关系的构建也扩大了自身影响力与社会资源，增强了其社区文化服务地位与功能，达到资源共享与互利共赢。

（二）制定灵活多样的文化服务计划

当今社会中，文化服务越来越重要，而作为群文馆员制定灵活的文化服务计划非常关键。这些方案既要考虑到社区多样的需要，又要针对不同群体的文化喜好与需求量身打造。展览，演讲，表演，工作坊及其他文化活动应作为文化服务计划之重点，满足社区居民多元的文化追求。设立这类文化服务计划，灵活性

非常关键。群文馆员需密切注意社区动态变化情况，时刻调整文化服务计划以保证服务内容与形式与社区实际需要相一致。文化服务计划只有通过不断的调整与完善才能够真正的为社区服务，促进文化的交流与分享。文化服务计划中的一个显著特点是其多样性，它涵盖了各式各样的文化活动，这有助于吸引更多的社区居民参与，从而推动文化的持续繁荣和进步。在文化服务计划的制订中，群文馆员应该重视创新和实效。针对社区实际状况与需要，有特色、有吸引力地开展文化活动以提高文馆知名度与美誉度。同时还需重视文化活动实际效果并对其效果与影响进行适时评价，持续改进与完善文化服务计划以提升文馆服务品质与社区满意度。群文馆员可透过建立灵活的文化服务计划来更能满足社区居民之文化需求及推动文化之继承和发扬。这类文化服务计划既要重视内容的丰富性和多样性，又要重视服务的实际成效，从而达到文馆和社区居民共赢的目的。群文馆员通过不断创新和完善，能够为社区文化建设尽一份绵薄之力，促进文化事业蓬勃发展和进步。

（三）加强社区宣传与教育，提升居民参与度

加强社区宣传和教育，是促进文馆发展，提高居民参与程度的重要环节。开展社区宣传活动，是加强居民文馆认识与了解的有效手段之一。以社区广播，户外宣传及社交媒体等多样化手段向更多社区居民推介文馆服务内容及活动形式，由此激发其兴趣，吸引其参加文馆的文化活动。这一宣传并不只是单纯的信息传递，而是潜移默化地浸润着文馆的内涵和魅力，唤起居民参与文化的愿望。教育对居民参与具有关键作用。群文馆员可通过讲座，工作坊，文化培训以及其他多种文化教育活动来提高社区居民的文化认知和理解，调动居民参加文化活动的积极性和兴趣。这一教育活动既是一种知识的传授，又是一种心灵深处的文化种子，它使参与者扎根于文化肥沃的土壤之中。通过教育活动会扩大社区居民文化视野，促进文化交流和传承，增强居民文化服务

认同及参与意向。同时加强社区宣传教育也可以促进社区文化氛围的形成和提升。通过文化知识和理念的传播，引导社区居民主动融入到文化活动中去，促进文化服务由表及里，带动社区文化蓬勃发展。在社区宣传和教育中，更应注意内容丰富、针对性强。制订针对性宣传计划，从社区居民文化需求、利益出发，精心设计多种宣传活动，使信息传递更具有吸引力、影响力。教育活动还应因势利导，根据本地文化资源及特点，精心设计形式多样的文化教育项目，使参与主体在学习过程中体验文化魅力，从而激发其喜爱文化、参与文化的愿望。

（四）整合科技手段，创新传统文化服务形式

为提高文馆文化服务水平与吸引力，群文馆员可融合科技手段对传统文化服务形式进行革新。借助互联网，数字化技术及其他现代科技手段能够扩大文馆服务的范围与形式，为文馆提供更加丰富多彩的文化体验。通过搭建线上平台，引入虚拟展览，发展网络文化活动，能够吸引更多的年轻人及社区居民加入到文馆文化活动中来。群文馆员融入科技手段时也应重视传统文化服务形式的革新。可将传统文化资源与现代科技手段相结合，创造出数字化展览，互动体验项目，虚拟文化之夜等独特文化活动，吸引各年龄层次社区居民加入，提高文馆文化服务品质及影响力。群文馆员通过融合科技手段、创新文化服务形式等方式，能较好地适应社区居民文化需求、提高文馆的知名度与美誉度、推动社区文化建设与发展。

结束语：

群文馆员是社区文化服务不可缺少的主体，其工作既丰富社区居民精神文化生活又推动社区文化继承和发扬。群文馆员在迎接挑战时需要积极回应并不断优化自身服务策略，用创新思维与行动来促进社区文化服务的不断进步。

参考文献

- [1] 魏皖川. 城市社区文化活动中心的公共文化服务需求表达机制研究 [D]. 华东政法大学, 2021.
- [2] 王建芳. 城市社区公共文化服务需求满足的互动机制研究 [D]. 云南大学, 2021.
- [3] 任潇湘. 昆明市茨坝社区公共文化服务供给研究 [D]. 云南大学, 2021.
- [4] 罗敬宇. 城市社区文化养老服务模式研究 [D]. 湖南师范大学, 2021.