

# 红色文化资源助力乡村产业振兴路径研究

## ——以江西省横峰县葛源镇为例

常青青

电子科技大学, 四川 成都 610000

**摘 要 :** 在革命的岁月长河中, 广大农村地区留下了大量革命先烈抛头颅洒热血的红色文化资源, 这些文化资源对于新时代乡村产业振兴具有重要的促进作用。本研究指出: 红色文化资源不仅具有深厚的历史文化底蕴, 而且具有强大的教育意义和时代价值。通过深入挖掘和传承红色文化资源, 可以激发乡村地区民众的爱国热情和集体荣誉感, 促进乡村文化繁荣和社会和谐, 通过深入挖掘和传承红色文化资源, 推动其与乡村旅游业、文化创意产业等的深度融合, 可以助力乡村产业振兴和经济发展。

**关 键 词 :** 红色优秀传统文化; 乡村振兴; 产业振兴

### Study On The Path Of Boosting Rural Industry With Red Cultural Resources \_Take Geyuan Town, Hengfeng County, Jiangxi Province As An Example

Chang Qingqing

University of Electronic Science and Technology of China, Sichuan Chengdu 610000

**Abstract :** In the long period of revolution, a large number of red cultural resources of revolutionary martyrs have been left in the vast rural areas, which have an important role in promoting the revitalization of rural industries in the new era. This study points out that: red cultural resources not only have profound historical and cultural deposits, but also have strong educational significance and times value. Through in-depth excavation and inheritance of red cultural resources, it can stimulate the patriotic enthusiasm and collective sense of honor of rural people, promote the prosperity of rural culture and social harmony, and promote the deep integration of red cultural resources with rural tourism, cultural and creative industries, etc., which can help rural industry revitalization and economic development.

**Key words :** red excellent traditional culture; rural revitalization; industrial revitalization

## 一、红色优秀传统文化的价值分析

横峰县葛源镇作为早期的革命根据地, 是赣东北革命根据地政治、军事、经济、文化的中心, 是早期革命根据地建设的代表。在当时的枪林弹雨的历史岁月洗礼中, 广大的葛源镇人民浴血斗争, 为中国革命和建设的胜利作出了突出的贡献, 葛源镇在中国革命斗争史上具有重要的历史意义。红色文化资源包括革命历史遗址、革命文物、革命文献、革命故事等, 这些资源具有深厚的历史和文化内涵, 是国家和民族的重要精神财富。通过挖掘和利用这些资源, 可以推动相关产业的发展, 促进地方经济的繁荣。一方面, 红色文化资源的保护和利用可以带动相关产业的发展。另一方面, 产业的发展也可以促进红色文化资源的保护和利用。随着相关产业的不断发展, 可以为红色文化资源的保护和利用提供更多的资金和技术支持。葛源镇红色文化资源丰富而又具有代表性, 是在革命和建设时期积累的宝贵精神财富, 合理有效地运用葛源镇红色文化, 大力发展红色旅游, 对于促进葛源镇革命老区的产业振兴具有重要的现实价值。一方面, 历史遗留下来的红色文化是凝聚老百姓人心的动力支持; 另外一方面, 葛源镇丰富多彩的红色文化资源可以转变为实实在在的红色旅游资源和

文创产品创作灵感, 助推当地乡村产业振兴, 在葛源镇革命老区构建乡风文明之风。

## 二、葛源镇红色文化资源赋能乡村产业振兴面临的困境

### (一) 红色文化资源推动乡村产业振兴政策与规划缺失

在乡村振兴战略的大背景下, 葛源镇作为红色文化资源丰富的地区, 如何利用这些资源推动乡村产业振兴成为重要的议题。然而, 在实地调研中发现, 葛源镇在利用红色文化资源推动乡村产业振兴过程中, 政策与规划的缺失成为制约其发展的关键因素。根据对葛源镇近五年的政策文件梳理, 发现缺乏专门针对红色文化资源利用和乡村产业振兴的长期发展规划。在同类乡镇中, 拥有明确长期发展规划的乡镇比例高达80%, 而葛源镇在这一方面明显滞后。这种缺失导致葛源镇在红色文化资源的挖掘、保护和利用上缺乏系统性、连续性的指导, 难以形成有效的产业链和生态圈。同时, 在政策执行过程中, 由于宣传不到位导致的误解或抵制行为时有发生。这种政策宣传和执行的不到位, 严重影响了政策的实施效果, 阻碍了红色文化资源在乡村产业振兴中

的有效利用。最后，跨部门协作规划缺失。在红色文化资源的保护和利用以及乡村产业振兴的过程中，需要文化、旅游、农业等多个部门的协同配合。然而，在葛源镇，由于缺乏跨部门协作的规划，导致各部门之间的工作重复、资源浪费现象严重。同时，由于缺乏有效的沟通机制，各部门之间的协作效率低下，难以形成合力推动红色文化资源的保护和利用以及乡村产业振兴。

### （二）红色文化资源赋能产业振兴力度不足

从地理位置来看，葛源镇革命遗址属于生态脆弱区，受到风雨摧残以及长期水土流失的影响，葛源镇革命遗址遭受了不同程度的破坏。在调查中发现葛源镇一些偏远落后的乡村存在革命遗址窑洞塌陷、门窗破裂的问题，致使很多过去革命遗址已经沦为危房。另外，在对葛源镇红色文化资源现场调研中发现，一些村庄的红色文化资源还遭受了人为因素的破坏，具体表现为存在部分革命遗址被老百姓改造为新房，造成与原始历史风貌不符，给葛源镇镇政府强化地方红色文化资源统筹管理增加了难度。另外，受到当前葛源镇红色文化资源保护挖掘以政府为主导模式的影响，缺乏多元红色文化治理主体的参与，致使政府扮演着红色文化保护和红色文化开发双重角色，往往分身乏术。在现场调研中发现葛源镇存在部分已保护复原的窑洞被当地居民挪作他用，破坏严重，影响了红色文化资源的整合利用。在红色文化与产业振兴的融合过程中，需要与其他产业资源进行有效整合，形成产业链和生态圈。然而，由于各种原因，目前红色文化资源与其他产业资源的融合度不够，难以形成完整的产业链和生态圈。

### （三）红色文化资源缺乏与乡村产业的融合

葛源镇虽然有丰富的红色文化资源，但是在调查中发现葛源镇的红色文化资源缺乏与产业融合度。从资金投入方面来看，葛源镇在红色文化资源的保护和开发上，相较于农业产业的投入，存在明显的不足。据统计，近年来葛源镇在红色文化项目上的投资仅占农业产业投资总额的21.43%，这远远不能满足红色文化资源在农业产业中发挥更大作用的需求。从产业融合的角度来看，葛源镇红色文化资源与农业产业的融合度不高。葛源镇红色文化资源在推动农业产业多元化、增加农产品附加值方面的作用尚未得到充分发挥。另外，红色文化资源与人才和技术支持的融合存在不足。从人才和技术支持方面来看，葛源镇目前从事红色文化资源开发和利用工作的人员中，具有相关专业背景（如历史学、文化学、旅游管理等）的人员仅占20.31%。这意味着大部分工作人员缺乏专业的知识和技能来深入挖掘和有效利用红色文化资源。另外，根据横峰县委党校和横峰县文体旅局反馈的信息，2023年全年葛源镇在红色文化相关领域的培训和教育投入仅占全年该县领导干部培训总投入的5.17%。这一比例相对较低，导致现有人才难以获得足够的专业提升和学习机会。最后，从文体旅农商融合的市场反馈的角度来看，葛源镇文旅农商产业在利用红色文化资源提升品牌形象和市场竞争能力方面，效果并不明显。调查数据显示，消费者对葛源镇农产品的认知度中，与红色文化相关的元素占比仅为10.23%，葛源镇当前还没有任何针对红色文化设计的专业文旅IP，这反映出红色文化资源在乡村振兴产业中的影响力还有待提升。

## 三、葛源镇红色文化资源赋能乡村产业振兴的对策

### （一）加强红色文化资源宣传力度，明确政策和规划途径

首先，强化政策引导，明确红色文化资源在乡村产业振兴中的定位。政府应出台相关政策，明确红色文化资源在乡村产业振兴中的重要地位，并将其纳入乡村振兴战略规划中。政府通过制定具体的政策措施，鼓励和支持社会资本投入红色文化资源的保护和开发，推动红色文化产业与乡村产业的融合发展。同时，加大对红色文化产业和乡村产业的扶持力度，提供税收优惠、资金补贴等政策支持，降低企业的经营成本，提高产业的盈利能力，引导社会资本投入红色文化资源的保护和开发利用，形成政府、企业、社会共同参与的格局。

其次，加强规划引领，制定红色文化资源开发利用的专项规划。在规划过程中，要充分考虑红色文化资源的分布、特点和价值，科学规划红色文化旅游线路，打造红色文化旅游品牌。同时，要注重与乡村产业规划的衔接，将红色文化资源与乡村特色产业、农业休闲旅游等相结合，形成产业融合发展的良好局面。

此外，加强红色文化资源的宣传和推广。可以通过各种渠道和形式，加强对红色文化资源的宣传和推广，提高公众对红色文化资源的认知度和认同感，为乡村产业振兴营造良好的社会氛围。为了有效地宣传和推广红色文化资源，应该充分利用各种渠道和形式。在宣传渠道上，可以通过结合传统媒体和新媒体的优势，通过电视、广播、报纸、网络等多种途径，广泛传播红色文化的内容。在宣传形式上，可以采取丰富多样的方式，如举办红色文化展览、开展红色主题讲座、拍摄红色题材影视作品等，以吸引公众的注意和兴趣。

### （二）加大对葛源镇红色文化资源的保护和挖掘力度

红色文化资源保护的好坏直接关系到葛源镇红色文化产业的根基，要立足于葛源镇丰富多彩的红色文化资源，进一步抢救和挖掘葛源镇红色文化资源，增强葛源镇红色文化时代生命力。

一是强化对红色文化遗址保护与修缮。葛源镇作为红色革命老区，拥有众多革命遗址和纪念地，如闽浙赣省委机关旧址、红军广场等。政府可以设立专项资金，对这些红色文化遗址进行保护与修缮，确保它们的历史价值和文化内涵得以完整保存。同时，可以引入专业团队进行规划设计，将遗址保护与旅游开发相结合，打造红色文化旅游精品线路，吸引更多游客前来参观学习。

二是强化红色文化产品开发。在保护挖掘葛源镇红色文化资源的基础上，可以开发一系列具有地方特色的红色文化产品。例如，设计制作以红色文化为主题的纪念品、文创产品等，让游客在游览过程中能够购买到具有纪念意义的商品；同时，可以开发红色文化主题的影视作品、文学作品等，通过艺术形式展现葛源镇红色文化的独特魅力。这些产品不仅可以增加旅游收入，还可以扩大葛源镇红色文化的影响力。

三是加强人才培养和引进。通过举办培训班、研讨会等活动，培养一批既懂红色文化又懂乡村产业发展的专业人才。同时，积极引进外部人才和智力资源，为红色文化资源与乡村产业

的融合发展提供强有力的人才保障。

四是强化红色文化档案整理与数字化。为了深入挖掘葛源镇红色文化资源的内涵和价值，可以组织专业团队对现有的红色文化档案进行整理与数字化。通过整理档案，可以系统梳理葛源镇红色文化的历史脉络和发展轨迹；通过数字化技术，可以将档案转化为电子数据，方便存储、查询和传播。这样不仅可以更好地保护和传承红色文化，还可以为后续的红色文化研究和开发提供丰富的素材和依据。

### （三）构建政府引导的多元主体参与红色文化资源运行机制

葛源镇红色文化资源的开发不能仅仅停留在政府为主导的单一化运行机制中，要改变葛源镇政府在当前运行地方红色文化，特别是红色文化为主题的革命纪念馆运行压力，就必须改变当前传统的政府为主导的单一化运行格局。根据当前葛源镇在构建政府引导的多元化红色资源赋能乡村参与机制方面，已经取得了一些初步的成果，建议通过以下举措进一步促进红色文化助力乡村产业振兴。

一是加大对红色文化资源为基础的产业资源投入。根据横峰县政府工作报告，当前葛源镇红色研学人数6000余人，方志敏干部学院参观人数达6000人次，上半年农家乐、民宿数量进一步增多，同比增长50%以上。全域红色旅游为葛源镇经济社会发展和群众增收致富增添了强大的动力。这需要政府要积极通过招商引资和发行专项债的方式实现在红色资源赋能乡村产业项目上的投入逐年增长。

二是葛源镇在开发红色文化产品的过程中要注意避免陷入同

质化竞争中，能够将红色文化资源元素延伸到各类文创产品。通过政府主导、多元投资主体共同参与开发，壮大葛源镇红色文化资源影响力，同时提高红色文化资源赋能乡村振兴的竞争力。引导社会资本参与红色文化资源开发：鼓励社会资本参与红色文化资源的开发和利用，形成政府引导、市场主导的红色文化资源开发模式，推动乡村产业振兴的可持续发展。

三是培育红色文化旅游产业。结合乡村地区的红色文化资源，发展红色文化旅游产业，吸引游客前来参观、学习和体验。通过提供丰富的红色文化体验活动，如红色主题讲解、革命历史剧表演、红色文化展览等，增强游客的参与感和体验感，推动乡村旅游业的发展。

四是加强红色文化产业与农业融合。结合乡村地区的农业资源，将红色文化与农业产业相结合，发展红色农业体验项目，如红色农产品种植、红色农产品加工等。通过提供独特的红色农业体验，吸引游客前来参与，促进农业产业的升级和转型。

## 四、结论

把红色文化资源保护和利用好，让葛源镇红色文化资源成为助力乡村振兴道路上的动力引擎，既是时代的要求，也是当代葛源镇人的神圣使命和职责。在整合和利用葛源镇红色文化资源的过程中，需要政府引导、多元治理和投资主体共同参与，切实以实际行动筑牢葛源镇红色品牌。

## 参考文献：

- [1] 杨昕宇. 创新发展文旅产业 文化唱戏经济赋能 [N]. 双鸭山日报, 2023-06-26(004).
- [2] 崔洋洋, 马文杉, 王宏德. 承德地域红色文化资源助力乡村旅游产业发展现状及策略研究 [J]. 产业创新研究, 2022(23):63-65.
- [3] 刘玉珂, 胡笑笑. 湖南省红色资源赋能乡村振兴的多维价值与路径优化 [J]. 湖南大学学报(社会科学版), 2022, 36(06):120-127.