

广西民族地区高校民族传统体育项目课程开发实践研究

茹画, 韦奔*

河池学院, 广西 宜州 546300

摘要: 民族传统体育项目在民族地区具有深厚的群众基础, 广受人民群众的喜爱, 对于地区经济、文化、政治发展都有一定影响。教育作为文化传承的重要手段, 对于民族传统体育项目的传承与发展同样具有重要影响。高校体育课程中融入民族传统体育项目, 建设民族传统体育项目课程, 能够为民族传统体育项目的发展注入新的活力, 同时提高高校体育课程质量。本文对广西民族地区高校民族传统体育项目课程开发实践的意义和存在的问题进行了分析, 对课程开发过程中存在的实际问题提出行之有效的应对策略和方法建议, 希望为高校体育课程开发提供一些借鉴和参考。

关键词: 广西; 民族地区; 民族传统体育; 课程开发

Research on the Development Practice of Ethnic Traditional Sports Curriculum in Universities in Guangxi Ethnic Regions

Ru Hua, Wei Ben*

Hechi University, Yizhou, Guangxi 546300

Abstract: Traditional ethnic sports are not only deeply loved by the general public, but also of great significance in promoting local economic development and social progress. Education is an important means of inheriting culture, and universities are important bases for cultural education. Integrating traditional ethnic sports into the development of university physical education courses can help improve the quality of university physical education courses and promote the inheritance and development of ethnic sports projects. This article analyzes the significance and existing problems of the development practice of traditional ethnic sports courses in universities in ethnic minority areas of Guangxi. Effective strategies and methods are proposed to address the practical problems in the course development process, hoping to provide some reference and guidance for the development of physical education courses in universities.

Keywords: Guangxi; ethnic regions; traditional ethnic sports; course development

广西民族地区具有内容丰富、形式多样的民族文化, 形成了独具特色的民族传统体育项目, 丰富民族地区人民的生活, 反映民族地区人民的生活习性和精神风貌^[1]。这些民族传统体育项目精彩有趣, 如壮族抛绣球、三人板鞋竞技, 苗族的踩花山, 侗族的抢花炮, 瑶族的赛马、射箭、打陀螺等等不仅在当地流传甚广, 在其他地区也久负盛名。高校体育课程作为体育文化传承的重要阵地, 主动探究与民族传统体育项目的融合, 参与民族体育文化挖掘、整理、传承和弘扬, 开展民族传统体育训练, 将为学生呈现更精彩的体育项目, 同时促进民族文化的传承与发展^[2]。

一、高校民族传统体育项目课程开发的价值

(一) 有利于培养适应本地社会经济发展的人才

民族传统体育项目承载着民族地区的精神寄托, 展现当地人民群众的精神面貌, 与当地经济、政治、文化具有紧密关系。高校开发民族体育项目课程, 将民族传统体育项目呈现给学生, 有助于学生深入了解民族地区, 从少数民族的经济、政治、文化、历史中探寻民族发展历程, 强化民族认同感, 有效融入民族地区

建设与发展中, 增强自身的社会责任感和使命感, 以自身知识和技能为民族地区发展服务^[3]。高校民族体育项目课程根据学生学习需求与发展需要, 联系当地发展, 有效培养学生的创新思维, 同时为学生提供更多实践创新的机会。

(二) 丰富高校体育课程教学内容

广西民族地区具有丰富的特色化体育项目, 这些体育项目的趣味性、竞技性、普适性、健身性特点突出, 具有良好的教育价值, 应用于高校体育课程建设, 有助于高校打造趣味性的体育课

项目来源: 河池学院2022年校级B类教改项目《民族地区高校民族传统体育艺术类课程的教学与实践研究》, 项目承担学校: 河池学院, 项目编号: 2022EB001;

2021年度广西高校中青年教师基础能力提升项目立项项目《民族地区民族传统体育艺术类项目资源开发与运用性研究》基金名称: 广西壮族自治区教育厅/科学技术与信息化处, 项目编号: 2021KY0603。

通讯作者: 韦奔, 邮箱: 1063445883@qq.com。

程,助力学生发展体育兴趣、形成运动习惯^[4]。民族传统体育项目在长期的发展历史中总结了一套科学的运动方式和技巧,有效锻炼运动参与者的肌肉力量、协调能力,因此开发民族传统体育项目课程有助于大学生提升运动技能、增强身体素质^[5]。

(三) 促进民族体育项目传承

建设民族体育项目课程,既能够促进高校体育课程创新,同时也为民族传统体育项目发展注入新活力,带领更多年轻人参与民族传统体育项目的传承与发展。高校体育课程融合现代化体育发展理论,为民族传统体育项目的传承与传承提供新的思路。同时,高校优秀的师资队伍能够通过课题研究、社会服务为民族传统体育项目的发展提供重要思路,促进民族体育项目传承与创新,使之在新时代中焕发出新的生机和活力^[6]。

二、广西民族地区高校民族体育课程开发策略

(一) 坚持科学的课程建设原则,增加项目与课程的黏度

为了构建科学、系统的民族传统体育项目课程体系,高校要充分利用民族体育资源,并将其与体育教学目标相结合,对广西民族地区具有独特特点的传统体育项目进行挖掘和筛选,将其加以改进或直接引入,并制定系统的教学方案,使民族传统体育项目与体育课程之间的关系更加密切。对民族传统体育项目的发掘与利用,必须遵循一些基本原则。其一,目标性原则。以高校体育教育目标为导向,在弘扬民族传统体育文化的同时,实现体育教学目标^[7]。其二,在继承中创新的原则。通过改良,开发更适合大学生群体参与的民族传统体育项目,让体育课程具有可操作性^[8]。如将抢花炮这一传统体育项目的运动器材进行改进,制作橡胶材质的抢花炮,用花篮代替传统的花炮瓮,使抢花炮项目更适合在校园的操场上开展,同时提高该项目的安全性。其三,因地制宜原则,选择学校所在地群众基础扎实的民族体育项目。其四,合理运动强度原则。基于《学生体质健康标准》的文件要求,打造匹配大学生运动负荷的体育项目和训练计划^[9]。其五,适当拓展原则。民族传统体育项目与民族地区人民群众的实践相联系,民族传统体育课程开发也应当与课外活动等联系,让学生在日常生活中开展民族体育项目,丰富生活。如抛绣球、打陀螺、高脚竞速等民族体育项目都适合在课余时间开展,能够给学生的生活带来很多乐趣。其六,安全性原则。选择适合在体育课程、校内操场上开展的民族传统体育项目,开发具有较高安全性、良好操作性的民族传统体育课程。

(二) 弘扬民族体育项目文化,丰富民族体育项目课程内容

首先,在体育课程中拓展民族文化的相关知识。为学生展示广西少数民族节庆时期开展传统体育项目的盛况、报道民族体育赛事、播放民族的体育项目宣传片等,通过宣传体育文化,为民族体育项目课程的开展奠定思想基础,让学生从思想上重视民族体育项目,理解民族体育项目的文化价值^[10]。

其次,加强课程与校园活动的联系,营造一种弘扬民族体育文化的氛围,引导学生应用民族体育项目娱乐生活。例如,将校运动项目引入到体育课程中,利用体育课程训练校运会项目,如

射箭、高脚马、抛绣球、打陀螺等,再比如,建立“绣球社”“陀螺社”“踩堂舞社”等民族体育社团,把民族体育元素融入校园里,创造出一种浓郁的民族体育运动气氛,潜移默化地影响学生,让他们在平时的学习和生活中,对民族体育文化形成更多的关注、理解和认同。

最后,高校还可以通过邀请少数民族体育项目的传承人到校来,向学生展示民族体育文化,并和体育教师一起制定课程,设计教学计划。民族体育项目的传承者进学校,可以让学生们与民族体育文化有更亲密的接触,让他们对民族体育文化的内涵和表现形式形成更深刻的认识,从而培养他们对民族体育项目的热爱,使他们树立起建设家乡的梦想^[11]。

(三) 校园内民族体育培训基地的创建,加强专项教育和培训

目前,我国普通高等学校在民族体育项目训练基地建设上,还存在着一些不足之处。《全国普通高等学校体育课程教学指导纲要》明确提出要“要充分发挥校内、校外各类运动场地的作用,并对其进行合理布局,对其进行有效的物质、资金的有效利用。”根据《条例》的规定,以及学校体育设施建设的实际需要,各高校可以与体育局、社会组织进行合作,共同打造少数民族传统体育示范基地,为学生们进行民族体育项目的训练提供专用的场地^[12]。

在校园内建立了专门性的民族体育训练基地的高校,要按照民族体育课程建设的需要,对其配套设施进行进一步的改进,把民族体育项目充分地运用到课堂上来,也可以组建一个民族体育项目运动队来基地进行训练,为当地的民族体育事业输送更多的人才。若校园内空间有限,可以利用校外的机构、运动场馆等单位的设施开展民族体育项目训练^[13]。总之,合理布局校内场馆设施是民族体育项目开发的必要内容,高校要本着开放性的态度建设体育场馆设施,为教师开展高质量的民族体育项目训练,提高民族体育项目课程质量奠定基础。

(四) 开展具有针对性的师资培训,促进教师专业化发展

民族传统体育项目具有较强的专业性特点,做好民族传统体育项目课程开发工作,高校必须建设一支适应当前民族传统体育教学需求的专业性的教师队伍。高校要加强教师培训工作的针对性,选拔具有相关学科背景、训练经历、研究经验的教师参与课程建设,尽可能选择民族地区体育人才,以增强课程底蕴^[14]。对于已上岗的民族体育项目课程教师,高校要开展常态化的教师培训,丰富教师的民族体育项目知识,扎实其民族体育项目技能,并引导教师们交流民族体育项目教学经验,不断提高课程的专业化程度。

高校可组织教师进行考察学习,了解民族传统体育项目起源,了解当地人民群众的生活,参与民族传统体育赛事、节日活动等,以深化教师对于民族传统体育的形成背景、社会基础、文化价值、传承发展等的认识^[15]。如在芦笙踩堂舞项目课程中,组织体育教师前往芦笙踩堂舞盛行的苗族自治县开展调研,教师在当地对居民展开访谈,了解芦笙踩堂舞项目的群众基础和文化底蕴;与当地苗族舞者共同开展舞蹈,练习基本舞步。深入当地展

开调研,强化了教师对芦笙踩堂舞的认识和理解,增强教师的民族体育文化底蕴,进而使他们更科学、系统地开展民族传统体育技艺训练,为学生呈现民族优秀文化的魅力。

三、结束语

总之,在高校建设民族体育项目课程中,可以丰富学校的体

育课程,给学生们提供更多的健身方式,也可以宣传民族体育文化,增强学生的民族自豪感、爱国主义精神和社会责任感,从而提升他们的整体素质。高校要本着开放性教学态度,将现代体育运动和民族传统体育结合起来,打造优质课程体系和配套设施,提高学生的综合素质。

参考文献

- [1] 黄秀秀,刘劲松,王宇凡,等.文化强国视域下高校民族传统体育专业建设的价值及路径研究[C]//湖北省体育科学学会.第一届湖北省体育科学大会论文集(第一册).湖北师范大学体育学院;2023:2.
- [2] 张乐.新时代高校民族传统体育的传承与发展研究——以健身气功为例[J].当代体育科技,2023,13(33):124-127.
- [3] 胡涵韬.翻转课堂与高校民族传统体育教学耦合的实践应用研究[J].中华武术,2023,(11):115-117.
- [4] 戈青雨,王瑜.新媒体环境下高校民族传统体育文化传播研究[C]//中国体育科学学会.第十三届全国体育科学大会论文摘要集——专题报告(武术与民族传统体育分会).天津体育学院;2023:3.
- [5] 庞海帆,贾海翔,葛奇,等.文化传承背景下高校民族传统体育课程思政实施路径研究[C]//中国敦煌吐鲁番学会体育卫生研究会,中国岩画学会体育岩画研究专业委员会,全国学校体育联盟(中华武术).首届中华传统体育文化传承发展论坛论文摘要集——专题报告(一).中国政法大学体育教学部;北师大二附中未来科学城学校;北京市和平街第一中学;2023:3.
- [6] 曹健,张连洲.高校民族传统体育教学助力体育强国建设[J].当代体育科技,2023,13(19):121-124.
- [7] 王明,江泽晖.粤港澳大湾区高校民族传统体育文化发展策略研究[C]//延安市教育学会.第四届创新教育与发展学术会议论文集(二).广东珠海科技学院;2023:6.
- [8] 谭军辉,周寿,蒙军.文化传承背景下高校民族传统体育教学模式研究[J].青少年体育,2023,(05):99-100+121.
- [9] 刘博,张泽一,杨传凯,等.高校民族传统体育传承与发展的体系化建设[J].当代体育科技,2023,13(15):151-154.
- [10] 邢荣鑫,谭军辉,周寿.高校民族传统体育发展的现状、成因及路径[J].体育风尚,2023,(03):62-64.
- [11] 杜晓敏,韩晓斌.“三全育人”视域下高校民族传统体育教学发展研究[J].当代体育科技,2023,13(07):164-167.
- [12] 尹志华,降佳俊,周清源,等.新时代全面深化体育课程改革的價值、重点任务与推进策略[J/OL].天津体育学院学报,2024,(04):389-396[2024-07-26].<https://doi.org/10.13297/j.cnki.issn1005-0000.2024.04.003>.
- [13] 吴伟.基于文化传承视角的高校民族传统体育教学路径探索[J].当代体育科技,2023,13(05):124-127.
- [14] 解少康.普通高校民族传统体育文化的发展与创新路径研究[J].体育风尚,2023,(01):50-52.
- [15] 朱晋源,莫滨.文化回应理论下高校民族传统体育教学的特征解析与实践思路[J].当代体育科技,2022,12(36):128-131.