

# 现代视角下小学语文核心素养教学策略与实践之对比与探索

谭劲松

江西省萍乡市上栗县杨岐乡文岐小学, 江西 萍乡 337054

**摘要：** 在当今教育背景下，培养学生的核心素养成为小学语文教学的重要目标。本文从现代视角出发，深入探讨了小学语文核心素养的内涵，包括语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解。通过对多种教学策略的分析，如情境教学法、问题导向法、合作学习法、多媒体教学法等，阐述了它们在小学语文教学中的应用及对培养学生核心素养的积极作用。同时，结合实际教学案例，对不同教学策略的实践效果进行了对比研究，揭示了其各自的优势与局限性。本文旨在为小学语文教师提供有益的教学参考，以促进学生语文核心素养的全面提升。

**关键词：** 小学语文；核心素养；教学策略；教学实践；现代教育

## Comparison and exploration of teaching strategy and practice of primary school Chinese core accomplishment from modern perspective

Tan Jinsong

Wenqi Primary School, Yangqi Township, Shangli County, Pingxiang, Jiangxi 337054

**Abstract：** Under the current educational background, cultivating students' core quality has become an important goal of primary school Chinese teaching. From the modern perspective, this paper deeply discusses the connotation of primary school Chinese core quality, including language construction and application, thinking development and promotion, aesthetic appreciation and creation, cultural inheritance and understanding. Through the analysis of a variety of teaching strategies, such as situational teaching method, problem oriented method, cooperative learning method, multimedia teaching method, etc., this paper expounds their application in primary school Chinese teaching and their positive role in cultivating students' core quality. At the same time, combined with the actual teaching cases, the practical effects of different teaching strategies were compared, revealing their respective advantages and limitations. This paper aims to provide useful teaching reference for primary school Chinese teachers in order to promote the overall improvement of students' Chinese core quality.

**Keywords：** primary school chinese; core literacy; teaching strategy; teaching practice; modern education

## 引言

随着教育理念的不断更新和社会发展的需求变化，培养学生的核心素养已成为教育领域的重要任务。小学语文作为基础教育的重要组成部分，对于学生的语言能力、思维发展、审美情趣和文化素养的培养具有奠基性作用。因此，探索现代视角下小学语文核心素养的教学策略与实践具有重要的现实意义。

### 一、国内外小学语文核心素养教学研究现状

在国内，近年来关于核心素养的研究逐渐增多，但针对小学语文核心素养的研究相对较少，仍需深入探索。教师往往过于关注学生的成绩，忽视了核心素养的培养<sup>[1]</sup>。而在国外，核心素养的概念早已被广泛研究，如OECD和欧盟均对核心素养进行了定义，强调其民主性、多样性和复杂性。美国和日本也分别提出了

作者简介：谭劲松（1966.04-），男，汉族，江西赣萍，大专，研究方向：小学语文。

核心素养应包括的知识和技能及其三层结构。这些研究为我国小学语文核心素养的教学提供了有益的参考和借鉴。

### 二、现有研究的不足与展望

现有研究在现代视角下小学语文核心素养教学策略与实践方面已取得一定成果，但仍存在不足。一方面，部分研究过于侧重

理论探讨, 缺乏具体的教学实践案例支撑, 导致策略的可操作性不强<sup>[2]</sup>。另一方面, 对于多媒体技术在核心素养教学中的应用研究尚显不足, 未能充分发挥其在提升教学效果方面的潜力。展望未来, 研究应更加注重理论与实践的结合, 探索更多元化的教学策略。

### 三、教学策略的实践应用与效果评估

在教学策略的实践应用中, 我们结合小学语文核心素养要求, 设计了情境教学、互动讨论和项目式学习等多种教学模式。这些策略在激发学生兴趣、提升阅读理解与表达能力方面效果显著<sup>[9]</sup>。通过课堂观察、学生作业及测试成绩的前后对比, 我们发现学生的学习积极性和语文综合素养均有明显提升。同时, 我们还通过问卷调查和访谈收集了学生与教师的反馈, 进一步验证了教学策略的有效性和可行性, 为后续的教学改革提供了有力支撑。

小学语文核心素养是指学生在语文学习过程中形成的综合素养, 其内涵包括语言表达能力、文学素养、文化素养和思维素养<sup>[3]</sup>。语言表达能力涵盖听说读写等方面; 文学素养体现在对文学作品的理解、欣赏和创作上; 文化素养涉及对我国传统文化的了解和认同; 思维素养则关注学生的思维品质和思维能力。外延方面, 随着时代的发展, 信息素养、跨文化素养和创新素养也被纳入其中, 要求学生在信息时代能获取、分析信息, 理解多元文化, 并具备创新意识。这些素养共同构成了现代视角下小学语文核心素养的丰富内涵与广阔外延。

### 四、语言建构与运用方面的对比与实践

#### (一) 传统教学策略

在传统的小学语文教学中, 教师往往注重字词的讲解和语法的分析, 通过大量的抄写和背诵来让学生掌握语言知识<sup>[4]</sup>。这种教学策略虽然能够让学生在短期内记住一些字词和语法规则, 但学生的语言运用能力却得不到有效的提高。学生往往只会机械地运用所学的语言知识, 而不能灵活地运用语言表达自己的思想和情感。

#### (二) 现代教学策略

现代小学语文教学更加注重语言的实际运用, 通过创设情境、开展活动等方式让学生在真实的语言环境中学习和运用语言。例如, 教师可以组织学生进行角色扮演、口语表达比赛等活动, 让学生在活动中锻炼语言表达能力和思维能力。同时, 教师还可以利用多媒体教学手段, 如图片、视频等, 让学生更加直观地感受语言的魅力, 提高学生的学习兴趣。

#### (三) 对比与实践

通过对比传统教学策略和现代教学策略, 我们可以发现, 现代教学策略更加注重学生的主体地位, 让学生在轻松愉快的氛围中学习和运用语言。而传统教学策略则过于注重知识的传授, 忽视了学生的实际需求和兴趣。在实践中, 我们可以将两种教学策略相结合, 既注重字词的讲解和语法的分析, 又注重语言的实际运用, 让学生在掌握语言知识的同时, 提高语言运用能力。

### 五、思维发展与提升方面的对比与实践

#### (一) 传统教学策略

传统的小学语文教学往往注重知识的记忆和理解, 忽视了学生思维能力的培养。教师在教学中往往采用灌输式的教学方法, 将知识直接传授给学生, 而没有引导学生进行思考和探究。这种教学方式虽然能够让学生在短期内记住一些知识, 但学生的思维能力却得不到有效的锻炼, 学生往往缺乏独立思考和创新能力。

#### (二) 现代教学策略

现代小学语文教学更加注重学生思维能力的培养, 通过创设问题情境、引导学生进行探究等方式让学生在学习过程中不断地思考和探索。例如, 教师可以在教学中提出一些开放性的问题, 让学生进行思考和讨论, 培养学生的思维能力和创新能力。同时, 教师还可以利用小组合作学习的方式, 让学生在合作中相互交流、互相启发, 共同提高思维能力。

#### (三) 对比与实践

通过对比传统教学策略和现代教学策略, 我们可以发现, 现代教学策略更加注重学生思维能力的培养, 让学生在学习过程中不断地思考和探索。而传统教学策略则过于注重知识的传授, 忽视了学生思维能力的培养。在实践中, 我们可以将两种教学策略相结合, 既注重知识的传授, 又注重思维能力的培养, 让学生在掌握知识的同时, 提高思维能力<sup>[5]</sup>。

### 六、审美鉴赏与创造方面的对比与实践

#### (一) 传统教学策略

传统的小学语文教学往往注重文学作品的讲解和分析, 忽视了学生审美鉴赏能力的培养。教师在教学中往往采用讲解式的教学方法, 将文学作品的内容和思想直接传授给学生, 而没有引导学生进行审美鉴赏和创造。这种教学方式虽然能够让学生在短期内了解一些文学作品, 但学生的审美鉴赏能力却得不到有效的提高, 学生往往缺乏对文学作品的感悟和理解。

#### (二) 现代教学策略

现代小学语文教学更加注重学生审美鉴赏能力的培养, 通过创设情境、引导学生进行阅读和欣赏等方式让学生在学习过程中不断地提高审美鉴赏能力。例如, 教师可以在教学中组织学生进行诗歌朗诵、文学作品欣赏等活动, 让学生在活动中感受文学作品的美, 提高审美鉴赏能力<sup>[6]</sup>。同时, 教师还可以引导学生进行文学创作, 让学生在创作中发挥自己的想象力和创造力, 提高审美创造能力。

#### (三) 对比与实践

通过对比传统教学策略和现代教学策略, 我们可以发现, 现代教学策略更加注重学生审美鉴赏能力的培养, 让学生在学习过程中不断地提高审美鉴赏能力。而传统教学策略则过于注重文学作品的讲解和分析, 忽视了学生审美鉴赏能力的培养。在实践中, 我们可以将两种教学策略相结合, 既注重文学作品的讲解和分析, 又注重学生审美鉴赏能力的培养, 让学生在掌握文学知识

的同时，提高审美鉴赏能力。

## 七、文化传承与理解方面的对比与实践

### （一）传统教学策略

传统的小学语文教学往往注重传统文化的传授，忽视了学生对文化的理解和传承。教师在教学中往往采用讲解式的教学方法，将传统文化的内容和思想直接传授给学生，而没有引导学生进行思考和探究。这种教学方式虽然能够让学生在短期内了解一些传统文化知识，但学生对文化的理解和传承却得不到有效的提高，学生往往缺乏对传统文化的认同感和自豪感。

### （二）现代教学策略

现代小学语文教学更加注重学生对文化的理解和传承，通过创设情境、引导学生进行探究等方式让学生在过程中不断地提高对文化的理解和传承能力<sup>[6]</sup>。例如，教师可以在教学中组织学生进行文化体验活动，如参观博物馆、民俗村等，让学生在活动中感受传统文化的魅力，提高对文化的理解和传承能力。同时，教师还可以引导学生进行文化创作，让学生在创作中融入传统文化元素，提高对文化的传承能力。

### （三）对比与实践

通过对比传统教学策略和现代教学策略，我们可以发现，现代教学策略更加注重学生对文化的理解和传承，让学生在过程中不断地提高对文化的理解和传承能力。而传统教学策略则过于注重传统文化的传授，忽视了学生对文化的理解和传承。在实践中，我们可以将两种教学策略相结合，既注重传统文化的传授，又注重学生对文化的理解和传承，让学生在掌握传统文化知识的同时，提高对文化的理解和传承能力。

### （四）思维发展与提升

思维发展与提升是小学语文核心素养的重要内容，包括形象思维、逻辑思维、创新思维等方面<sup>[10]</sup>。在语文学习中，学生通过对文本的分析、理解、推理和评价，锻炼自己的思维能力，培养思维的敏捷性、深刻性和创造性。

### （五）审美鉴赏与创造

审美鉴赏与创造是小学语文核心素养的较高要求，包括对文学作品的欣赏、审美情感的体验、审美价值的判断和审美创造能力的培养等方面。通过语文学习，学生能够感受语言文字的美，提高审美情趣和审美品位，培养创造美的能力。

### （六）文化传承与理解

文化传承与理解是小学语文核心素养的重要组成部分，包括对中华优秀传统文化的传承、对多元文化的理解和尊重等方面。学生通过学习语文，了解中华文化的博大精深，增强文化自信，同时也能够拓宽文化视野，培养跨文化交流的意识和能力。

## 八、现代视角下小学语文教学策略

### （一）情境教学法

1. 情境教学法的概念及理论基础情境教学法是指在教学过程

中，教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景，以引起学生一定的态度体验，从而帮助学生理解教材，并使学生的心理机能得到发展的教学方法。其理论基础包括建构主义学习理论、情境认知理论等。

#### 2. 情境教学法在小学语文教学中的应用

（1）利用多媒体创设情境教师可以通过图片、视频、音频等多媒体资源，为学生创设直观、生动的教学情境，帮助学生更好地理解课文内容。例如，在教学《桂林山水》一文时，教师可以播放桂林山水的风光片，让学生在欣赏美景的同时，感受课文中对桂林山水的描写。

（2）联系生活实际创设情境语文与生活息息相关，教师可以引导学生联系生活实际，创设熟悉的情境，让学生在情境中学习语文。例如，在教学《购物》这一口语交际内容时，教师可以将教室布置成超市的场景，让学生在模拟购物的情境中练习口语表达和交际能力。

（3）角色扮演创设情境教师可以根据课文内容，让学生进行角色扮演，通过扮演不同的角色，深入理解课文内容，提高语言表达和表演能力<sup>[7]</sup>。例如，在教学《狐假虎威》一文时，教师可以让学生分别扮演狐狸和老虎，再现课文中的故事情节。

#### 3. 情境教学法对培养学生语文核心素养的作用

（1）激发学生的学习兴趣情境教学法通过创设生动有趣的教学情境，能够激发学生的学习兴趣，提高学生的学习积极性和主动性。

（2）增强学生的语言感知能力在情境中，学生能够更加直观地感受语言的魅力，增强语言感知能力，提高语言表达和运用能力。

（3）培养学生的思维能力和想象力情境教学法为学生提供了丰富的思维和想象空间，能够培养学生的思维能力和想象力，促进学生的思维发展和提升。

（4）提高学生的审美鉴赏能力通过创设美的情境，让学生在情境中感受美、欣赏美，提高学生的审美鉴赏能力。

### （二）问题导向法

1. 问题导向法的概念及理论基础问题导向法是以问题为中心，通过提出问题、分析问题和解决问题来引导学生学习的一种教学方法。其理论基础包括问题解决理论、发现学习理论等。

#### 2. 问题导向法在小学语文教学中的应用

（1）设计问题情境教师根据教学内容和学生的实际情况，设计具有启发性和挑战性的问题情境，引导学生思考和探究。

（2）引导学生提出问题教师鼓励学生在过程中提出自己的问题，培养学生的问题意识和质疑精神。

（3）组织学生讨论问题教师组织学生对提出的问题进行讨论，让学生在讨论中相互交流、启发，共同解决问题。

（4）总结归纳问题答案教师在学生讨论的基础上，对问题的答案进行总结归纳，帮助学生形成系统的知识体系。

#### 3. 问题导向法对培养学生语文核心素养的作用

（1）培养学生的自主学习能力问题导向法要求学生积极主动地参与学习过程，通过自主思考和探究来解决问题，从而培养学

生的自主学习能力。

(2) 提高学生的思维能力和创新能力在解决问题的过程中, 学生需要运用分析、综合、推理等思维方法, 培养了学生的思维能力和创新能力。

(3) 增强学生的语言表达能力学生在讨论问题和回答问题的过程中, 需要用语言表达自己的观点和想法, 锻炼了学生的语言表达能力。

(4) 培养学生的合作学习能力问题导向法常常需要学生进行小组合作学习, 共同解决问题, 培养了学生的合作学习能力。

## 九、结论

综上所述, 现代视角下的小学语文核心素养教学需要综合运用多种教学策略与实践, 注重学生的全面发展。在语言建构与运用方面, 要注重语言的实际运用; 在思维发展与提升方面, 要注重思维能力的培养; 在审美鉴赏与创造方面, 要注重审美鉴赏能力的培养; 在文化传承与理解方面, 要注重对文化的理解和传承。只有将这些教学策略与实践有机结合起来, 才能更好地培养学生的核心素养, 为学生的终身发展奠定坚实的基础。

## 参考文献

- 
- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2011年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012.
- [2] 王荣生. 语文学科课程论基础[M]. 上海: 上海教育出版社, 2003.
- [3] 李海林. 言语教学论[M]. 上海: 上海教育出版社, 2000.
- [4] 李晓华, 王丽娟. (2019). 小学语文课堂教学策略的研究与实践[J]. 中国校外教育(下旬刊)
- [5] 康慧荆. 合作学习在小学语文教学中的应用[J]. 中外交流, 2021, 28(6): 1511-1512.
- [6] 霍华德·加德纳. (1983). 多元智能[M]. 北京: 华夏出版社.
- [7] 包秀敏. 浅谈小学语文个性化教学[J]. 中外交流, 2017(11): 270.
- [8] 李薇. 基于核心素养导向的小学语文教学策略研究[J]. 知识文库, 2019(21).
- [9] 张映军. 小学语文教学中群文阅读教学策略研究[J]. 当代家庭教育, 2019(01).
- [10] 宋茜. 基于学生核心素养培养的小学语文教学策略研究[J]. 课程教育研究, 2017(47).