

# 幸福教育视角下中学语文课堂的实践探索

叶会君

康平县第二中学, 辽宁 沈阳 110500

**摘要 :** 在当今社会, 教育不再仅仅是知识的传授, 更是学生情感、态度和价值观的培养。幸福教育作为一种新的教育理念, 旨在通过教育过程本身, 让学生感受到学习的乐趣, 体验到成长的幸福。作为一名初中语文教师, 我深感幸福教育对于中学生成长的重要性, 特别是在语文学科中, 幸福教育不仅能够提升学生的语文核心素养, 还能促进他们全面发展。<sup>[1]</sup> 本文将从幸福教育的内涵与达成要求、“五育”教育模式探索两个方面, 结合具体教学案例, 探讨幸福教育在中学语文课堂中的实践。

**关键词 :** 幸福教育; 中学语文; 核心素养; “五育”教育模式; 教学实践

## The Practical Exploration of Chinese Classes in Middle School from the Perspective of Happiness Education

Ye Huijun

Kangping County No. 2 Middle School, Shenyang, Liaoning 110500

**Abstract :** In today's society, education is no longer just the transmission of knowledge, but also the cultivation of students' emotions, attitudes and values. Happiness education, as a new educational concept, aims to let students experience the joy of learning and the happiness of growing through the educational process itself. As a junior high school Chinese teacher, I feel that happiness education is of great importance to the growth of junior high school students, especially in the Chinese language and literature subject, where happiness education not only enhances students' core literacy in Chinese but also promotes their all-round development. This paper will explore the practice of happiness education in junior high school Chinese classes from two perspectives: the connotation and requirements of happiness education and the exploration of the "five-education" education model, combining specific teaching cases.

**Keywords :** happiness education; middle school Chinese; core literacy; "five-education" educational model; teaching practice

### 引言

随着教育改革的深入, 人们越来越认识到教育不仅仅是知识的传授, 更是学生情感、态度和价值观的培养。幸福教育作为一种新的教育理念, 强调通过教育过程本身, 让学生感受到学习的乐趣, 体验到成长的幸福。在中学语文课堂中, 幸福教育具有独特的优势和深远的意义。<sup>[2]</sup> 本文旨在探讨幸福教育在中学语文课堂中的实践, 以期为中学语文教育改革提供有益的参考。

### 一、幸福教育的内涵与达成要求

#### (一) 幸福教育的内涵与意义

幸福教育, 顾名思义, 是以学生的幸福感为核心的教育。它强调在教育过程中, 关注学生的情感体验, 通过创造积极、和谐的学习环境, 激发学生的学习兴趣, 培养他们的自信心和创造力, 从而使学生能够在学习中获得幸福感。

在中学语文学科中, 幸福教育具有深远的意义。语文不仅是一门学科, 更是一种文化、一种情感的传递。通过幸福教育, 我们可以让学生在品味文字、感悟情感的过程中, 体验到语文的魅

力, 从而培养他们的审美情趣和人文素养。<sup>[3]</sup>

#### (二) 幸福感与语文核心素养的关联

幸福感与语文核心素养之间存在着密切的关联。语文核心素养包括语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等方面。这些素养的提升, 不仅能够增强学生的语文能力, 还能促进他们的全面发展。<sup>[4]</sup> 而幸福感的获得, 则是这些素养提升的重要动力。

例如, 在阅读教学中, 我们通过引导学生深入理解文本, 感受作者的情感, 从而培养他们的审美鉴赏能力。当学生能够真正走进文本, 与作者产生共鸣时, 他们就会在阅读中获得一种精神

上的愉悦和满足，这种愉悦和满足正是幸福感的体现。

### （三）确定教育对象语文教学中幸福感获得的客观需求

中学生正处于身心发展的关键时期，他们渴望被理解、被尊重、被肯定。在语文教学中，我们需要关注学生的这些需求，通过创设开放、包容的课堂氛围，鼓励学生表达自己的观点和感受，从而让他们在学习中获得更多的幸福感。<sup>[5]</sup>

例如，在写作教学中，我们可以鼓励学生写自己的真实经历和感受，让他们在写作中释放内心的情感，获得一种倾诉和宣泄的满足感。同时，我们还可以通过点评和分享的方式，让学生感受到自己的作品被重视和认可，从而增强他们的自信心和幸福感。

## 二、幸福教育视角下的中学语文课堂构建路径

### （一）“五育”教育模式探索

#### 1. “五育”教育模式概述

“五育”教育模式是指德育、智育、体育、劳育和美育五位一体的教育模式。这五种教育相互关联、相互促进，共同构成了学生全面发展的基石。<sup>[6]</sup>在中学语文学科中，我们可以以“五育”教育模式为指导，构建与学生发展规律相融合且跨越不同阶段的语文学科教学链。

#### 2. 五育并举：在中学语文课堂中的实践与创新

**德育之基：**在中学语文课堂上，我们精心挑选富含德育元素的文本，如《背影》和《我的母亲》，以此为媒介，引领学生深入感悟亲情、友情及师生情的深厚与真挚。通过课堂讨论、角色扮演等形式，我们鼓励学生在互动交流中学会尊重与理解他人，培养他们的感恩之心和社会责任感，从而夯实其道德品质与人文素养的基石。<sup>[7]</sup>

**智育之光：**语文教学不仅是知识的传递，更是思维的启迪。在文言文教学中，我们引导学生深入剖析文本结构，理解作者的写作意图，以此培养他们的逻辑思维和批判性思维能力。<sup>[8]</sup>同时，鼓励学生进行创意写作、故事改编等活动，激发他们的想象力和创造力，让语文课堂成为学生智慧碰撞与思维拓展的乐园。

**体育之魂：**尽管体育不属于语文学科，但我们将体育精神巧妙地融入语文教学中。通过组织朗读比赛、写作竞赛等活动，我们鼓励学生积极参与、勇于挑战自我，培养他们的拼搏精神和团队合作精神。在写作教学中，我们引导学生关注体育精神，弘扬正能量，让学生在语文学习中感受到体育精神的鼓舞与激励。

**劳育之行：**在语文教学中，我们结合劳动教育的内容，引导学生认识到劳动的价值与意义。通过解读《背影》等文本，我们启发学生思考劳动背后的辛勤与付出，以及其中蕴含的亲情与责任。<sup>[9]</sup>同时，鼓励学生参与社会实践活动和志愿服务，让他们在劳动中体验成长的喜悦与成就感，培养热爱劳动、珍惜劳动成果的美好品质。

**美育之韵：**美育是语文教学不可或缺的一部分。我们选取具有美感的文本、图片等资源，引导学生感受文字之美、意境之美和情感之美。通过组织朗诵比赛、书法展览等活动，让学生在实

践中提升审美能力和创造力，让语文课堂成为他们欣赏美、创造美的舞台。<sup>[10]</sup>

#### 3. 形成中学语文学科教学新模式

在构建语文学科“五育”教学链的基础上，我们可以形成以语文核心素养教育为主线、以“五育”教育为暗线的中学语文学科教学新模式。这种新模式注重学生的全面发展，强调在语文教学中融入德育、智育、体育、劳育和美育等元素，从而让学生在语文学科中获得更多的幸福感和成就感。

### （二）学习环境营造方式探析

近年来，互联网技术迅速发展，为中学语文的教学活动创造了诸多的便利条件，使教师在营造良好学习环境，构建幸福课堂时拥有更多选择。教师可以在幸福教育视角下，结合课文内容整理互联网中有价值的资源，将其作为素材应用于教学活动。<sup>[11]</sup>尤其在一些蕴含丰富传统文化的课文教学中，教师可以通过筛选网络视频，并对其进行二次开发的方式丰富教学素材，使学生在听课的过程中对我国文化、历史建立直观认知，形成对传统文化的浓厚热爱之情。教师细心整理网络资源并善加利用，营造良好的学习氛围，改变传统教学模式的弊端，可以促使学生更充分体会中学语文教材中蕴含的文化元素，丰富学生审美体验，提高学生的学习语文课程的情感体验。比如，《苏州园林》这篇课文向读者展示了独具特色的苏州园林，教师可以选择纪录片《苏园六纪》中的精彩片段作为教学素材，引领学生直观感知苏州园林错落有致的自然美和艺术美。学生通过视频片段，跟随教师走进古色古香的建筑群，游览承载着丰厚历史文化的中国古代园林，领略传统建筑文化的独特魅力，能够产生强烈的文化自豪感，以及对课文的浓厚学习兴趣。

### （三）交流互动措施选择

幸福教育是以学生的幸福感为核心的，强调在教学活动中关注学生情感体验的先进教育理念。中学语文教学中，师生互动是激发学生情感、进行情感传递的关键所在，故而要选择适应措施强化交流互动。这需求教师客观、全面分析学生的知识薄弱点，以及他们对语文知识的接受能力，而后相关分析结果为依据构建、优化教学方案，强化师生之间的情感交流。期间，教师要充分利用互联网技术优势，构建线上线下相结合的交流互动模式，为学生创造参与课堂互动的机会，促使学生在情境交流、互动中接受感染、启发，与教师进行思维碰撞。比如，针对《观沧海》一文，教师可以将《三国演义》的相关影视资料制作成微课，促使学生在欣赏视频的过程中收拢思想、集中注意力，探究该影视作品所呈现的历史背景，体会作者创作诗歌《观沧海》时的心境，并与教师展开充分交流。教师播放微课视频、师生进行线下交流所形成的情境，能够激发学生兴趣、启发学生思维，达到“润物细无声”的教学实施效果。<sup>[12]</sup>而且，这种课堂交流更为直接，更具启发性，可以实现更为理想的情感激发、传递效果，提升学习语文课程的情感体验。

### （四）学生感知的引领

能够入选中学语文教材的作品，通常是经受过时间洗涤的、文质兼美的经典之作，其中蕴含着先进思想、丰富文化元素，能

够带给学生丰富阅读体验。幸福教育视域下,教师要针对课文内容选择合理引导方式,促使学生感知课文的语言美、思想美、意境美,获得良好学习体验。特别是在诗词教学中,教师应引领主动感知课文之美,将幸福教育理念融入学生学习全过程。<sup>[13]</sup>这是一种,突显课文特色的、促进学生对美的逐步感知的先进教学方式,能够更大程度上启发、引领学生。首先,教师可以通过国画作品对诗歌内容进行艺术化、直观化呈现,让学生在特定情境中感知诗歌所构建的意境,体悟作者对特定事物的浓厚情感。其次,教师可以结合教学进度引出话题,引导学生进行课堂讨论,构建出与学生生活经历相关的情境,进一步激发学生情感,促使其更为深入地体会诗歌之美,理解其中蕴含的传统文化。再者,教师还可以引领学生朗读课文,并播放背景音乐,使其在反复吟咏中感受诗歌韵脚所带来的审美享受,促进学生对诗歌之美的立体化感知。

### 三、幸福教育视角下的中学语文教学案例故事

#### 案例一:《背影》课后的幸福瞬间

在《背影》的课堂上,我被朱自清笔下的深沉父爱所触动,引导同学们回忆与父母的温馨时刻。魏彤同学分享了父亲冒雨为她送伞的感人场景,她描述着:“那天雨下得特别大,父亲挽起裤腿,一步一步踏进水里,只为把伞送到学校。”说到动情处,魏彤的眼眶泛红。

课后,我布置了一项特别任务:回家为父母做一件事,表达感激之情。<sup>[14]</sup>魏彤选择了为父亲泡一壶他最爱的龙井茶。茶香袅袅中,父女俩促膝长谈,从儿时的趣事到未来的梦想,温馨满屋。

再次朗读比赛时,魏彤不再紧张,她深情地朗读了《背影》的片段,仿佛看到了父亲在月台为他买橘子的身影。她的演绎真挚动人,赢得了阵阵掌声。这次经历,不仅让她重拾自信,更深刻体会到了家的温暖和幸福教育的真谛。原来,幸福就在这一堂堂生动的语文课里,悄然绽放。

#### 案例二:语文课堂上的温情篇章

那是一堂充满温情的语文课,阳光透过窗户,洒在课桌上,给教室带来了一丝温暖。我正带领同学们沉浸在古诗的海洋中,品味着那些流传千古的佳句。

突然,坐在角落的郝佳低下了头,手中的课本也无力地滑落在桌上。我捕捉到了这一细节,轻轻走到她身旁,轻声询问。原来,郝佳的父亲因为工作原因到外地走了很久,她非常想念父亲,却又担心他的安全。我在课下,找她谈话,拉着郝佳的手,让她坐在自己身边,耐心地倾听她的诉说,并给予她理解和关怀。

随后的一节作文课,我提议全班同学一起以“父爱如山”为主题,写一篇作文,来表达对父亲的爱与思念。同学们纷纷响应,拿起笔在作文本上认真地书写,郝佳也拿起笔,思绪如泉涌般涌现。她在作文中深情地描述了父亲对她的关爱与付出,以及自己对父亲的深深思念。每一个字都饱含深情,仿佛能够触动人心底最柔软的部分。

当同学们纷纷展示自己的作品时,教室里弥漫着一种难以言喻的温情。大家相互分享着对父亲的爱与感激,彼此的心也变得更加紧密。

这节课,不仅让同学们学会了如何表达对亲人的情感,更让每个人的心中都涌起了一股暖流。它像一缕阳光,穿透了冬日的寒冷,温暖了彼此的心房。<sup>[15]</sup>

### 四、结语:在中学语文中播种幸福与成长的种子

幸福教育是一种理念更是一种实践。在中学语文学科中实施幸福教育需要关注学生的情感体验和成长需求以及注重培养他们的语文核心素养和全面发展能力。通过构建语文学科“五育”教学链和形成中学语文学科教学新模式以及结合具体教学案例故事等方式我们可以让学生在语文学习中获得更多的幸福感和成就感。未来我们将继续探索和实践幸福教育的理念和方法为培养更多具有幸福感和社会责任感的人才贡献自己的力量。

### 参考文献

- [1]刘婷. 初中语文项目式学习研究[D]. 山东师范大学, 2021.
- [2]郑露. 语文学科核心素养下蔡元培“五育”教育观研究[D]. 江西师范大学, 2020.
- [3]李香勇. 基于学习任务管理工具的学习者自我管理策略研究[D]. 华中师范大学, 2020.
- [4]周玉龙. 初中语文文言文阅读教学中人格教育研究[D]. 贵州师范大学, 2018.
- [5]沈春佳. 学生语文素养协同发展研究[D]. 浙江师范大学, 2008.
- [6]魏存兴, 杨晓旭, 项丽. 新中考背景下初中语文课堂教学评价转型策略[J]. 亚太教育, 2023,(24):145-148.
- [7]胡嫩英. 基于“教学评一体化”的初中英语阅读教学策略[J]. 亚太教育, 2023,(23):35-38.
- [8]钱领. 导入让初中语文课堂更有魅力[J]. 嘉应文学, 2023,(23):171-173.
- [9]黄种坚. 让学生在多元评价中自然生长——以统编版初中语文七年级下册自读课《一棵小桃树》的教学为例[J]. 福建教育学院学报, 2023,24(11):17-20.
- [10]刘文婷, 潘雁. 隐性分层教学在初中英语阅读教学中的应用实践探究[J]. 海外英语, 2023,(20):178-180+197.
- [11]陈晓华. 初中语文教学中传统文化渗透的探究[J]. 品位·经典, 2023,(20):171-172.
- [12]姜晓靖. 给学生一片自主的天空——对初中语文课堂教学的几点感悟[J]. 嘉应文学, 2023,(17):188-190.
- [13]黄隆华. 初中语文课堂教学诊断标准化策略研究[J]. 中国标准化, 2023,(16):199-201.
- [14]李艳. 对话视角下的初中语文课堂教学探究——评《初中语文课堂教学研究与实践》[J]. 语文建设, 2023,(15):81.
- [15]孔文韬. 初中语文主题单元整合阅读课堂教学实施探索[J]. 华夏教师, 2023,(19):67-68.