

优秀传统文化融入高职英语教学的对策研究

李坤

聊城职业技术学院, 山东 聊城 252000

摘要 : 随着全球化脚步的不断推进, 如何才能培养出既具备优秀英语语言基础又深谙中华优秀传统文化的高素质人才已经成为当前英语教师需要思考的一个关键问题。当前我国高职英语教学中普遍存在重西方文化而轻本土传承的问题。基于此, 笔者将在本文中详细探讨高职英语教学中融入优秀传统文化的有效路径, 希望能为读者提供一些参考与帮助。

关键词 : 优秀传统文化; 高职英语; 教育改革

Research on the Countermeasures of Integrating Excellent Traditional Culture into English Teaching in Higher Vocational Colleges

Li Kun

Liaocheng Vocational and Technical College, Liaocheng, Shandong 252000

Abstract : With the continuous advancement of globalization, how to cultivate high-quality talents who have both excellent English language foundation and deep understanding of Chinese traditional culture has become a key issue that English teachers need to consider. There is a common problem in current vocational English teaching in China that emphasizes Western culture over local inheritance. Based on this, the author will explore in detail the effective path of integrating excellent traditional culture into vocational English teaching in this article, hoping to provide readers with some reference and assistance.

Keywords : excellent traditional culture; vocational English; reform in education

引言

随着国际之间交流的日益频繁, 英语作为一门国际通用语言, 其重要性不言而喻。然而传统的英语教学模式往往侧重于语言技能的训练, 忽视了文化教育的融入, 进而导致学生在跨文化交流中常常遇到障碍。为了培养具有国际视野和跨文化交际能力的高素质人才, 高职院校必须重新审视英语教学工作, 积极探索将优秀传统文化融入其中的有效对策。

一、优秀传统文化融入高职英语教学的重要价值

(一) 帮助学生提高语言能力

中华优秀传统文化融入高职英语教学不仅能够丰富学生的语言素材, 让学生在掌握英语词汇和语法的同时, 接触到更多元、更生动的表达方式。还有助于培养学生的语感与节奏感, 古诗词的韵律和谐、句式多变, 能够让学生在反复诵读中感受到语言的音乐美和节奏美, 进而在日常生活中更加自然地运用英语进行口语表达。^[1]

此外, 将中华优秀传统文化融入高职英语教学, 可以促进语言与文化的深度融合, 使学生在学英语的同时, 更加深入地了解 and 认同自己的民族文化, 形成文化自信和民族自豪感, 从而激发他们的语言学习热情, 提高他们的语言综合运用能力。这种融合还可以推动教学模式和方法的创新, 鼓励教师采用更多元、更灵活的教学方式, 如项目式学习、翻转课堂等, 让学生在实践学习和运用英语, 提升他们的自主学习能力和团队协作能力^[2]。

(二) 增强学生文化自信

文化自信是一个民族、一个国家以及每一个个体对自身文化价值的充分肯定和积极践行, 并对其文化的生命力持有的坚定信心。在高职英语教学中, 通过引入中华优秀传统文化的内容, 可以帮助学生更深入地理解和认识自己民族的文化底蕴, 从而增强他们的文化自信。

一方面, 中华优秀传统文化融入英语教学, 能够让学生在学外语的同时, 感受到中国文化的独特魅力和深厚底蕴。例如, 通过介绍中国的传统节日、历史典故、文学艺术作品等, 学生可以了解到中国文化的丰富多样性和深厚历史积淀, 从而更加珍视和热爱自己的民族文化。这种文化认同感的提升, 有助于学生在国际交流中更加自信地展示中国文化的独特风采, 成为传播中国声音、讲好中国故事的重要力量。另一方面, 中华优秀传统文化的融入也有助于学生在跨文化交流中保持开放和包容的心态。在了解自身文化的同时, 学生也需要学习和理解其他国家的文化, 通过对比和借鉴, 形成更加全面和深入的跨文化认知。这种跨文

化认知的提升,可以帮助学生更加客观地看待不同文化之间的差异和共性,从而更加从容地应对国际交流中的各种挑战和机遇。在跨文化交流中,学生能够更加自信地表达自己的观点和立场,同时也能够尊重和欣赏其他文化的独特之处,成为推动文化交流互鉴的积极力量^[3]。

（三）推动教育高质量发展

教育部颁布的《高等职业教育专科英语课程标准（2021年版）》明确指出,需要在英语教学中依托中西方文化对比,加深学生对中华优秀传统文化的理解。这一要求的提出充分体现了国家对高职英语教育文化属性的重视。在教学过程中,教师可以通过对比中西方文化的异同,引导学生深入思考和理解不同文化背景下的语言现象和文化内涵。这种跨文化的教学方式能够培养学生的批判性思维 and 创新能力,提升他们的文化素养和综合素质。此外,通过融入中华优秀传统文化,教师还可以引导学生积极参与文化交流活动,如举办文化讲座、组织文化体验等,这些活动不仅能够丰富学生的课余生活,还能提高他们的跨文化交际能力和综合素质^[4]。

二、中华优秀传统文化融入高职英语教学中存在的问题

（一）教材内容单一,缺乏传统文化元素

当前我国高职英语教材大多侧重于语言知识与技能的训练,例如语法规则、词汇记忆以及写作技巧等,其中缺乏有关中国传统文化的相关内容。这种教材内容上的不均衡就会导致学生在实际学习中无法接触到丰富的中华文化元素。

英语作为一种交流工具,其学习应当与生活紧密结合,然而当前教材中关于中国文化的部分往往缺乏生动的实际案例和情景模拟,使得学生在学习过程中难以将所学知识与实际生活相联系,从而影响了他们的学习效果和跨文化交际能力。此外,教材内容在呈现方式上也显得较为单一,缺乏创新性和趣味性。传统的教材往往以文字描述为主,缺乏图片、视频等多媒体元素的辅助,使得学生在学习过程中容易感到枯燥和乏味。这种单一的呈现方式不仅难以激发学生的学习兴趣 and 积极性,也限制了他们在跨文化交流中的表现力和创造力^[5]。

（二）教师跨文化意识不足,缺乏传统文化素养

首先,部分教师对中华优秀传统文化的了解不够深入,难以在日常教学中有效地融入中国文化。他们可能缺乏对中国传统文化的系统学习和研究,因此在教学中难以准确、生动地传达中国文化的精髓和特色。其次,一些教师在教学理念上存在偏差,过于注重英语语言的技能训练而忽视了文化教育的重要性。他们认为英语教学的主要任务是提升学生的语言水平,而文化教育则仅是一种拓展训练。这种观念导致他们在教学中忽视了中华优秀传统文化的融入,从而影响了学生的文化素养和跨文化交际能力的提升^[6]。

（三）学生缺乏学习动机,对传统文化兴趣不高

学生缺乏学习动机的根本原因在于他们对于传统文化的认知

有所不足。由于长期受到西方文化与现代生活方式的影响。许多学生对于传统文化的价值和意义缺乏深入的了解与认知。他们认为传统文化相对较为古老与陈旧,与现代社会存在明显脱节,因此导致学生难以产生较为强烈的学习热情。这种认知偏差导致学生在学习过程中难以主动地去了解和探索传统文化,从而影响了他们对中华优秀传统文化的接受和认同^[7]。

此外,学生缺乏学习动机和兴趣还可能与他们的学习目标和职业规划有关。一些学生可能更注重实用性和应用性强的知识和技能的学习,而忽视了传统文化的价值和意义。他们可能认为学习传统文化对于他们的未来职业发展没有太大的帮助,因此不愿意投入过多的时间和精力去学习。这种功利性的学习态度也影响了他们对中华优秀传统文化的接受和认同^[8]。

三、中华优秀传统文化融入高职英语教学的实践策略

（一）积极更新教学理念

首先,教师应当深刻认识到文化教学在语言教育中的核心地位。传统高职英语教学往往侧重于语言技能的训练而忽视了文化教育的深度。因此,为了能够有效融入中华优秀传统文化,教师就必须及时更新教学理念,将文化教学摆到与语言教学同等重要的位置之上。

更新教学理念意味着教育者应重视培养学生的跨文化交际能力,这不仅仅是语言能力的体现,更是对多元文化的理解和尊重。在高职英语教学中,教育者应主动将中华优秀传统文化作为教学内容的一部分,通过深入解读和生动呈现,帮助学生建立起对本土文化的深刻认识和自豪感。同时,教育者还需引导学生理解文化的多样性和相互尊重的重要性,使他们能够在全球化的背景下,既坚守本土文化,又能够开放包容地接纳和理解其他文化^[9]。

此外,更新教学理念还意味着教育者应积极探索和实践新的教学方法和策略,以更好地融入中华优秀传统文化。例如,通过情景模拟、角色扮演、小组讨论等互动性强的教学活动,让学生在实践中体验和学习中华优秀传统文化,提高他们的学习兴趣和参与度。同时,教育者还可以利用现代科技手段,如多媒体教学资源、在线学习平台等,为学生提供更加丰富、多元的学习体验,使他们在轻松愉快的氛围中学习和传承中华优秀传统文化^[10]。

（二）优化教材内容

教材作为教学工作开展的核心,其内容的选择与编排会直接影响学生的整体学习效果。因此,在优秀传统文化融合的背景下,教师应当深入挖掘中华优秀传统文化的精髓,并将其与英语教学内容进行有机结合,进而形成具有中国特色的高职英语教材^[11]。

首先,教师可以围绕英语教学大纲,将英语与文学、历史等学科进行交叉融合,并通过扩展内容等形式,将中华优秀传统文化与教材进行有机融合。例如在教材中增加大量传统节日、历史故事等相关内容,并通过英语来对这些文化元素进行介绍与解

读,帮助学生更好地理解和传承中华优秀传统文化^[12]。

其次,在优化教材内容时,教师还应当注重教材的趣味性与实用性,并通过设计生动有趣的对话与案例分析来有效调动学生的学习积极性。同时,还可以结合学生的生活实际和就业需求,引入与中华优秀传统文化相关的职场英语、旅游英语等内容,使学生在学习英语的过程中,能够感受到中华优秀传统文化的实用价值和现实意义。

最后,教师在优化教材内容的过程中,还需要注意平衡中西文化的比例和关系。既要注重中华优秀传统文化的融入和传承,也要尊重和理解西方文化,通过对比分析,帮助学生更深刻地理解中华优秀传统文化的独特魅力和价值。同时,还要引导学生在学习和交流中,保持开放包容的心态,尊重和理解不同文化的差异和多样性^[13]。

(三) 完善考核评价机制

完善的考核评价机制是提升组织效能的一条关键路径。首先,教师要在原有的英语评价标准上着重考查学生对于中华优秀传统文化的理解与掌握情况。这一点可以通过设置与中华优秀传统文化相关的英语展示活动或相关写作作业来实现。

传统的考核评价往往将重点放在最终的结果之上,而在融入中华优秀传统文化的过程中,教师则要更加注重学生的学习过程和学习体验之上。例如教师可以观察学生的课堂参与度、与教师的互动情况以及小组讨论之中的表现等,以此来对学生的学习效果进行科学评估。在评价方式的选择上,除了要采用传统的笔试与口试之外,还应当采用项目学习、案例分析以及角色扮演等多元化的评价方式,这些评价方式不仅能够更加客观与全面地反映出学生的实际英语水平,还能够进一步激发学生对于中华优秀传统文化的热爱^[14]。

(四) 提升教师素养

将中华优秀传统文化融入高职英语教学是一个系统的过程,这一目标的实现需要教师在文化素养与教学能力等多方面进行综合提升。

首先,教师应加强对中华优秀传统文化的学习与理解。这要求教师不仅要掌握传统文化的基本知识,如诗词、书法、绘画、音乐、节日庆典等,更要深入理解其背后的哲学思想、人文精神、道德理念等。通过深入学习,教师可以更好地挖掘传统文化的精髓,并将其融入英语教学中,使学生不仅学习到语言知识,更能领略到中华文化的博大精深。此外,教师还应具备较高的职业道德素养和人文关怀精神。在教学过程中,教师应以身作则,用自己的言行来传递中华优秀传统文化的精髓和社会主义核心价值观。同时,教师还应关注学生的心理健康和成长需求,为他们提供必要的支持和帮助。这种人文关怀精神不仅有助于建立良好的师生关系,还能激发学生的学习动力和创造力。最后,教师还应当主动提升自己的专业素养,通过参加各类学术会议或进修学习等方式,完善自己的知识结构与教学理念,确保教学工作能够紧跟时代发展的脚步^[15]。

四、结语

综上所述,将中华优秀传统文化有效融入高职英语教学,不仅是提升学生语言能力、增强学生文化自信的关键,同时也是应对全球化发展的必经之路。为此,高职英语教师应当从更新教学理念、优化教材内容、完善考核评价机制、提升教师素养等方面入手,通过丰富高职英语教学内容来有效激发学生的学习积极性,帮助学生深入理解与传承中华优秀传统文化。

参考文献

- [1] 周芳乐. 高职院校大学英语培养文化自信的教学资源建设研究 [J]. 英语教师, 2024, 24(22): 14-16+21.
- [2] 霍翠平. 非物质文化遗产融入高职英语教学的模式探析 [J]. 漯河职业技术学院学报, 2024, 23(06): 42-45.
- [3] 刘兰, 邵荣青. 高职英语课程思政的现实难题及策略分析 [J]. 校园英语, 2024, (45): 94-96.
- [4] 戎钰, 奚春华. 新媒体视域下高职英语与中华优秀传统文化的融合路径 [J]. 知识窗(教师版), 2024, (10): 107-110.
- [5] 孟庆尉. 中华文化符号视域下高职英语专业学生工匠精神和“非遗”文化传承研究 [J]. 重庆电力高等专科学校学报, 2024, 29(05): 57-61.
- [6] 崔翠. 中华优秀传统文化融入高职英语智慧教学模式的路径研究 [J]. 教师, 2024, (30): 54-56.
- [7] 周宽忻. 文化自信视角下中华优秀传统文化融入高职英语教学的困境与解决路径 [J]. 常州信息职业技术学院学报, 2024, 23(05): 38-43.
- [8] 林学梅. 融入地域李白文化的高职英语课程思政教学实践 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(19): 108-110.
- [9] 康平平. 高职公共英语教学中工匠精神的培育研究 [J]. 现代职业教育, 2024, (29): 17-20.
- [10] 叶秋荣. 高职英语教学中“中国文化失语”现状及思考 [J]. 现代职业教育, 2024, (29): 149-152.
- [11] 崔红梅. 高职英语教学中中华优秀传统文化融入实践 [J]. 校园英语, 2024, (41): 57-59.
- [12] 郭志娟. 传统文化元素融入高职英语口语课程教学的路径研究 [J]. 太原城市职业技术学院学报, 2024, (09): 69-72.
- [13] 张静秋. 基于文化自信的高职英语课程教学改革的探索与实践 [J]. 才智, 2024, (29): 177-180.
- [14] 张丽琼. 中华文化在高职英语教学中融入的实践路径探索 [J]. 学周刊, 2024, (28): 86-89.
- [15] 史小平, 郭婷, 黄民燕, 等. 新时代中华优秀传统文化与高职英语教学融合路径与策略研究——以茶文化为例 [J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2024, (09): 67-70.