

广西大学生文化安全教育现状分析与提升策略

吉铠东, 费显斯, 廖晨宏

桂林航天工业学院, 广西 桂林 541004

摘要 : 文化安全是国家安全的重要组成部分, 维护文化安全是国家稳定发展的精神前提。通过选取广西8所高校开展问卷调查, 研究发现, 广西高校文化安全教育的成效已逐步凸显, 学生了解总体国家安全观的方式和渠道呈现便捷化、多元化。同时, 也面临着学生自身参与感不强、高校开展文化安全教育的理念与载体等方面需要改进的问题。

关键词 : 广西大学生; 文化安全; 教育路径

Analysis and Improvement Strategies of Cultural Security Education for College Students in Guangxi

Ji Kaidong, Fei Xiansi, Liao Chenhong

Guilin University of Aerospace Technology, Guilin, Guangxi 541004

Abstract : Cultural security is an important part of national security, and maintaining cultural security is the spiritual prerequisite for the stable development of the country. Through the selection of 8 universities in Guangxi to conduct a questionnaire survey, the study found that the effectiveness of the cultural safety education of Guangxi universities has gradually become highlighted, and the way students understand the way and channels of the overall national security concept are convenient and diversified. At the same time, it is also facing the problems that students need to be improved in the aspects of the concepts and carriers of students' universities and the concepts and carriers of colleges and universities.

Keywords : Guangxi university student; cultural security; education path

引言

党的二十大报告中指出:“国家安全是民族复兴的根基, 社会稳定是国家强盛的前提^[1]。”文化安全是国家安全的重要组成部分, 随着全球化不断深入推进, “文化安全防范难度要大于传统国家安全, 一个民族的文化一旦被其他文化所侵蚀和主导, 必然逐步走向消亡”^[2]。因此, 从某种程度上说, 文化安全不仅关系国家安全和社会稳定, 还关乎民族前途命运乃至生死存亡。大学生是社会主义建设的宝贵人才资源, 他们对于文化安全的意识如何, 将与他们未来对待国家文化安全所产生的态度与行为密切相关。广西地处祖国南疆, 是少数民族人口最多的省级行政区, 高校大学生具有多民族的特点。正因如此, 新时代广西大学生文化安全教育现状如何? 如何增强文化安全意识? 这是值得深入探讨的问题。

一、广西大学生文化安全教育的调查设计

本次调查通过使用“问卷星”采取网络匿名调查的方式开展, 共选取了广西壮族自治区8所高校, 其中桂林4所, 南宁3所, 柳州1所。本次调查一共发放600份问卷, 其中有效问卷590份, 相关数据使用 Excel 软件进行分析。

从所属民族的比例来看, 由高到低排列, 分别是: 汉族(413人, 占70%)、壮族(135人, 占22.88%)、苗族(11人, 占1.89%)、瑶族(10人, 占1.69%)、仫佬族(5人, 占0.84%)、毛南族(5人, 占0.84%)、水族(4人, 占0.67%)、侗族(3人,

占0.5%)、回族(3人, 占0.5%)、京族(1人, 占0.17%)。调查问卷中, 政治面貌的情况为: 中共党员(含预备党员)61人, 占比10.33%; 共青团员395人, 占比66.94%; 群众134人, 占比22.71%。从专业上看, 理工科人数略多一些, 共有352人, 占比59.6%; 文史类学生有203人, 占比34.4%; 艺体类有35人, 占比6%。

二、广西大学生文化安全教育的现状分析

从调查问卷的统计与分析上看, 广西大学生对于总体国家安

项目/基金信息: 2024年广西学校安全稳定与应急工作研究课题一般项目“总体国家安全观视域下广西大学生文化安全教育研究”(GXAW2024B021); 广西区委宣传部2022年共建项目“习近平新时代中国特色社会主义思想基本问题研究”(桂宣字〔2022〕43号)。

作者简介: 吉铠东, 广西贵港人, 博士, 副教授, 主要从事思想政治教育研究; 费显斯, 广西桂林人, 硕士, 讲师, 通讯作者, 主要从事思想政治教育研究; 廖晨宏, 广西桂林人, 硕士, 讲师, 主要从事思想政治教育研究。

全观、文化安全教育呈现积极向上的态度。同时,也存在部分学生对增强文化安全意识自觉性不强的问题,高校在文化安全教育理念、内容、载体等方面尚有进一步优化的空间。

(一) 整体调查情况概要

1. 对总体国家安全观高度认同

统计显示,在“您是否认同总体国家安全观?”这一问题中,100%的被调查者选择“认同”,其中选择“高度认同”的有583人,占比98.8%。在“您认为是否有必要加强文化安全教育?”这一问题中,有579人选择“非常有必要”,占比98.1%。从调查数据可见,广西大学生高度认同总体国家安全观,认同国家倡导的主流价值观念,愿意接受文化安全教育。

2. 接受文化安全教育的渠道多元化

调查数据显示,在“您所在高校主要采取什么形式开展文化安全教育?”问题中,34.1%的同学选择“课堂教学”,35.9%的同学选择“网络平台”,可见,课堂教学和互联网是大学生接受文化安全教育的重要渠道。排在第三的是“报刊书籍”,第四的是“校园活动”,二者也是学生了解文化安全相关知识的主要来源。

3. 校园文化安全教育活动呈现多样性

4月15日是全民国家安全教育日,在“您所在学校是否开展过‘全民国家安全教育日’活动?”问题中,90%的同学回答“开展过”。在“您所在学校的宣传栏、校园广播、网络等媒体上是否宣传国家安全、文化安全的内容?”问题中,42%的同学选择“有很多”,35%的同学选择“有一些”。可见,绝大多数高校重视利用特定节日组织相关活动,并在公共空间大力宣传国家安全、文化安全方面的政策与知识。

(二) 存在的不足

1. 学生自我教育意识欠缺

调查显示,在“您是否主动了解国家文化安全方面的信息”问题中,28.3%的同学选择“经常关注”,62.4%的同学选择“偶尔关注”,9.3%的同学选择“基本不关注”。可见,只有部分同学对国家文化安全相关的信息较为关注,大部分同学对文化安全教育的自觉性仍显不足,自我教育的意识还有待进一步加强。

2. 文化安全教育的理念、载体与能力等方面需要改进

根据调查,在“当前大学生文化安全教育是否需要改进”问题中,89%的同学选择“需要改进”。在“当前大学生文化安全教育存在哪些不足”这一问题中,大学生认为不足之处排前三的分别是“教育内容单薄”“教育理念滞后”“教育载体单一”。可见,进一步推动文化安全教育改革,丰富教育内容、革新教育理念、拓展教育载体、提升教师能力,是高校着力抓好的重点方面。

三、广西大学生文化安全教育的提升策略

结合调查分析的情况,针对我区大学生文化安全教育存在的问题,从明确教育目标,丰富教育内容,拓宽教育形式,完善和加强大学生文化安全教育,提升教育效果。

(一) 明确教育目标

1. 牢固马克思主义指导地位,坚持习近平新时代中国特色社会主义思想

主义思想

习近平总书记指出:“在人类思想史上,就科学性、真理性、影响力、传播面而言,没有一种思想理论能达到马克思主义的高度^[6]。”在重视文化安全观念的新时代,我们应该时刻牢固树立马克思主义理论的指导地位,无论在什么样的岔路口都不能丢掉这个“老祖宗”。习近平新时代中国特色社会主义思想以人民为主体,以实践为指导,集中体现了党和人民在新时代奋斗中取得的伟大成就,也为我们站在新的历史关口提供了正确的方向和方法。新时代,更高程度、更广领域的对外开放给我国的发展带来了巨大的历史机遇,同时也加快了我国与外部世界的文化碰撞,增加风险挑战,要保证国家安全,保证文化安全就必须牢固马克思主义指导地位,必须坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,牢牢抓住大学生文化思想领域的主动权与主导权。

2. 建立高校文化安全育人机制,培养有责任敢担当的时代新人

习近平总书记强调:“要把立德树人的成效作为检验学校一切工作的根本标准^[4]。”强化大学生文化安全教育是发挥高校落实立德树人根本任务的必然要求,高校在大学生文化安全观念培育的过程中必须起到主导作用。一是明确育人责任。大学生文化安全观念的正确与否、牢固与否与高校教师的引导和培育密不可分。而大学生文化安全观念培育的任务不应该仅仅局限在思政课教师或者校团委、辅导员身上,帮助大学生树立正确的文化安全观念应当是全体高校教师共同的责任。二是增强育人协同机制。从课堂学习到日常生活密切关注大学生文化安全思想动向,努力形成人人育人、协同育人的全员育人文化氛围,实现服务学生成长的核心目标^[5]。三是提高大学生自身文化安全观念的自觉性。毛泽东指出:“事物发展的根本原因,不是在事物的外部而是在事物的内部^[9]。”著名教育学家苏霍姆林斯基认为:“自我教育就是起主导作用的方法之一^[7]。”通过发挥大学生主动学习的主观能动性,提升自我教育的能力,通过自身实践内化于心、外化于行,感悟中国特色社会主义文化的独特魅力,提高其学习的自觉性。

(二) 丰富教育内容

1. 加强传统文化,树立文化自信

在当今经济全球化和文化全球化的浪潮之下,大量的西方文化涌入,通过社交媒体,文字影像渗透到了日常生活当中,给“00”后的大学生文化观念的形成带来了不小冲击碰撞。在这样的时代背景下,加深文化安全与优秀传统文化的融合发展非常重要。“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂^[8]”,基于此,教师在教学中可以有意识地融入中华传统文化方面的内容,例如在教学案例中引用传统典故,教学方法中融入四大国粹等等,通过中华传统优秀文化教育,使大学生扎根对传统文化的认同之根,树立民族之魂。

2. 弘扬革命文化,传承红色基因

自中国共产党诞生以来,中国人民在党的领导下,经过不懈奋斗孕育出了极具特色的革命文化。中国革命史是最好的营养剂,从革命历史中孕育出来的革命文化也传承着党领导人民奋斗

的革命足迹，流淌着鲜红的革命血脉。红色基因作为革命文化的重要标志，既是中国共产党人永葆青春的政治密码，同样也为当代大学生的文化安全筑起一道红色防线，对于认同党的领导，从坚定文化自信到文化自强，同时担负起新时代的新文化使命具有重要意义。讲好红色故事，利用好革命文物，赓续好革命血脉，传承好红色基因是打好意识形态领域红色底色的必然要求，也是维护大学生文化自信的必然途径。

3. 繁荣社会主义先进文化，彰显文化优势

习近平总书记指出：“要想建设社会主义文化强国，推动社会主义文化繁荣发展，就要坚持走中国特色社会主义文化发展道路，弘扬社会主义先进文化，坚定文化自信^[9]。”面向大学生加大对社会主义先进文化的宣传，不应只停留在静态的文字课本中，更应通过影像视频，展现在鲜活的案例之中。通过真实生动的案例素材向广大青年学生展现一个完整立体、充满生机的社会主义先进文化的美好图景。学好社会主义先进文化为大学生文化安全教育赋予新的教育内涵，为大学生文化安全提供了更具有时代特色的文化方向，对提高大学生文化安全教育实效性、精准性具有重要意义。

(三) 拓宽教育形式

1. 发挥思想政治理论课主导作用

“意识形态关乎旗帜、关乎道路、关乎国家政治安全”^[10]。思想政治理论课是开展意识形态宣传工作的主要堡垒，是引导大学生坚定社会主义意识形态，自觉维护文化安全的主渠道。“思想政治理论课是落实立德树人根本任务的关键课程”^[11]，要将文化安全的广泛内容引入结合到思想政治理论课的教学当中，发挥好思政课的主导作用，打造富有吸引力的文化安全理论课堂。在思政课教学中融入文化安全教育，将本民族优秀文化价值观放在突出位置。例如，在思政课程中分别从历史、理论、哲学等不同角度进行分工教学，通过顶层设计、立体布局将文化安全融入教学内容当中。

2. 广泛开展校园文化实践

“高校校园文化是社会主义先进文化的重要组成部分”^[12]。

提升当代大学生文化安全素养，不仅仅可以从课堂上进行理论教学，更应该从校园文化实践中呈现出来。校园文化实践既包括硬文化，例如校园内部的文化建筑，包括校史馆、文化雕塑、文化长廊等文化实体；同样也包括软文化，例如弘扬校史特色的校徽、校歌、学报杂志等，还包括了教师向学生所传达的人生观、文化观，以及同学之间所渲染价值观念。在大学校园中，要想使文化安全教育真正做到入脑入心，就要硬文化与软文化双管齐下，将文化安全教育常识融入校史馆、板报宣传栏、文化讲堂、社团活动当中，从而使大学生能够感受更深刻的文化安全氛围，从而提高大学生整体精神面貌，自觉树立爱国爱党爱校的文化自觉。

3. 建设优质网络平台

“没有网络安全就没有国家安全”^[13]。在互联网高速发展的时代背景下，用好网络渠道，建好优质新媒体平台不仅能够满足大学生的个性发展需要，而且能筑起网络文化安全的“防火墙”。首先，学校可建立官方媒体平台，在学生喜闻乐见的“小红书”“抖音”中发布文化安全相关案例、红色故事等。通过学生的评论反馈，查漏补缺对学生的思想困惑进行及时解答。其次，联合校外资源，打造校内校外资源整合网络平台。通过视频、实践等方式体验当地重要历史遗迹、红色文化遗址等教育基地，让大学生拓宽视野，增进体验，丰富文化感知。

四、结语

新时代我国文化安全的整体形势向好发展，但我们仍“必须清醒地看到，新形势下我国国家安全和社会安定面临的威胁和挑战增多”^[14]，面对复杂多变的国际形势，也给维护文化安全的工作增加了许多不确定性。习近平总书记强调：“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向^[15]。”只有加强大学生的文化安全教育，树立正确的文化观，才能自觉担负起以中国式现代化实现中华民族伟大复兴的历史重任。

参考文献

- [1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告 [M]. 北京: 人民出版社, 2022: 52.
- [2] 孙晓娟. 全球化时代如何守护我们的文化安全 [J]. 人民论坛, 2017, (20): 128-129.
- [3] 习近平谈治国理政 (第2卷) [M]. 北京: 外文出版社, 2017: 65.
- [4] 习近平. 在北京大学师生座谈会上的讲话 [N]. 《人民日报》, 2018-05-03(02).
- [5] 杨小云, 屈林岩. 创新体制机制 推进“三全育人”综合改革 [J]. 中国高等教育, 2022(02): 58-60.
- [6] 《毛泽东选集》(第1卷) [M]. 北京: 人民出版社, 1991: 301.
- [7] [苏] 苏霍姆林斯基. 给教师的一百条建议 [M]. 天津: 天津人民出版社, 1981: 207.
- [8] 习近平. 把中国文明历史研究引向深入 [N]. 《人民日报》, 2022-05-29(01).
- [9] 习近平. 人民有信仰民族有希望国家有力量 [J]. 党建, 2015(05): 1.
- [10] 习近平关于社会主义建设论述摘编 [M]. 北京: 人民出版社, 2017: 186.
- [11] 习近平. 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人 [N]. 《人民日报》, 2019-03-19(01).
- [12] 严敏, 邓欢. 试析高校校园文化育人体系的优化 [J]. 学校党建与思想教育, 2021(16): 35.
- [13] 中共中央党史和文献研究院. 习近平关于总体国家安全观论述摘编 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2018: 8.
- [14] 习近平谈治国理政 (第1卷) [M]. 北京: 外文出版社, 2018: 202.
- [15] 习近平谈治国理政 (第1卷) [M]. 北京: 外文出版社, 2018: 172.