

新文科背景下大学英语的教学创新策略探索

张文欣

西安明德理工学院, 陕西 西安 710124

摘要: 近年来, 随着新文科建设的推进, 新文科教育理念逐渐兴起并被广泛地运用到高校英语教学之中。在此背景下, 如何更为有效地培养大学生英语核心素养和综合能力, 已经逐渐成为困扰高校英语教师的一个教学难题。对此, 高校教师有必要对传统英语教学进行改革和优化, 以此满足时代发展需要, 不断提升高校学生英语综合运用能力和跨文化能力, 为他们未来发展奠定坚实基础。对此, 本文就新文科背景下大学英语的教学创新策略进行简要分析, 希望为当下的大学英语教学提供一些有价值的借鉴和参考。

关键词: 新文科; 大学英语; 教学创新

Exploration of College English under the Background of New Liberal Arts

Zhang Wenxin

Xi'an Mingde Institute of Technology, Xi'an, Shaanxi 710124

Abstract: In recent years, with the promotion of the construction of new liberal arts, the concept of new liberal arts education is gradually emerging and widely applied to English teaching in universities. In this context, how to effectively cultivate college students' core English literacy and comprehensive abilities has gradually become a challenge in teaching that plague English teachers in colleges and universities. It is necessary for university teachers to reform and optimize traditional English teaching in order to meet the needs of the times, continuously improve the comprehensive English application ability and cross-cultural ability of university students, and lay a solid foundation for their future development. This article provides a brief analysis of innovative teaching strategies for college English under the background of the new liberal arts, hoping to provide valuable references and guidance for today's college English teaching.

Keywords: new liberal arts; college English; teaching innovation

引言

当今世界, 随着信息技术的高速发展, 国际交流与合作日益加深。英语语言作为国际重要沟通交流工具之一, 在国际交流及当下社会发展需求中发挥着重要作用。结合当前经济社会发展、前沿技术及未来社会发展趋势, 新文科背景下的语言文化研究和教育教学理论亟待创新。^[1] 在这一背景下, 高校英语教学质量提升及教学方式的创新尤为重要, 也直接关系到学生核心竞争力以及跨文化交际能力的提升。对此, 为了促进学生全面发展, 满足当下对国际化人才的需要, 高校以及高校教师应紧跟时代发展趋势, 以市场需求和学生发展为导向, 对传统的英语教学进行改革和优化, 更加关注学生创新思维、语言运用能力以及跨文化交流能力的培养, 以提升他们的综合素养, 使他们成为符合时代发展需要的高质量人才, 并为他们将来的就业和个人发展奠定基础。^[2]

一、高校英语教学现状

首先, 学生在教学过程中发挥的角色地位不清晰或突出。当前, 部分教师受到传统教学观念的影响, 往往忽略学生在教学过程中的地位, 导致学生在大学英语学习过程中处于被动接受地位, 在课堂上通常只能被动接受书本知识, 自身的积极性和主动性无法被充分调动, 这导致课堂教学氛围沉闷、压抑, 从而严重影响课堂教学效果的提升, 同时也无法有效培养学生跨文化沟通能力。^[3] 此外, 在大学英语课堂教学过程中, 教师与学生之间缺乏

有效的互动, 部分教师并未深入了解学生的实际需求, 往往开展“程序化”教学, 并未根据学生实际需求调整教学设计, 教学设计不能有效达到学生英语核心素养和跨文化能力培养要求, 教学效果也不理想。

其次, 课程内容并未与时俱进。当前, 部分高校英语教学依旧停留在传统词汇、语法以及阅读理解等方面的教学上, 并与当前时代发展紧密相连, 这样的课程设置难以激发学生学习兴趣, 无法满足学生发展的需求, 同时也不符合新文科教育理念。除此之外, 部分教师在英语教学中非常注重理论知识的传授, 而忽视

学生语言运用能力以及跨文化能力的培养,导致尽管大学生掌握了大量英语知识,但无法顺畅地与人进行沟通,形成“哑巴”英语。

再次,教学模式陈旧、单一。教学模式与教学效果之间存在着紧密的联系,良好的教学模式能够有效激发学生学习兴趣,提升课堂教学效果。然而在高校英语教学过程中,部分教师依旧采用陈旧、单一的教学模式,向学生进行“灌输”和“说教”,这使得学生的学习兴趣被进一步限制,从而影响英语课堂教学效果的提升^[4]。

二、新文科背景下高校英语教学创新策略

(一) 转变传统观念, 突出学生主体作用

在新文科背景下,高校英语教师应秉持与时俱进的教学理念,深刻认识到传统英语教学模式的局限性,积极革新传统的教学观念,尊重学生的主体地位,将学生置于教学中心。这就要求教师在日常英语教学过程中应遵守以学生为本原则,积极开展沟通和交流活动,了解学生实际需求,并以此为基础,优化课堂设计,来调动学生主动学习和参与课堂教学的积极性。同时,为了培养学生语言运用能力,教师还可以运用多元化教学模式,创设互动情境,让学生成为课堂的中心和课堂的“主角”,从而有效提升学生语言综合运用能力和跨文化交际能力。

此外,教师还应该关注学生的差异性。由于家庭环境、教育背景、接受能力等多种因素的影响,学生与学生之间存在着明显的差异。对此,为了有效培养他们语言运用能力和跨文化能力,教师应尊重学生的个体差异,因材施教,为不同层次学生提供个性化的教育和指导,通过个性化的英语教学,满足不同层次学生的发展需求,从而全面培养学生英语核心素养,为他们未来就业和发展奠定坚实基础。

(二) 创新教学模式, 激发学生学习兴趣

当前,在新文科背景下,传统的教学模式已经无法满足学生发展的需要。对此,高校英语教师有必要对其进行改革和创新,通过运用多种创新型教学模式,以此激发学生学习兴趣,改善教学氛围,提升英语课堂教学效果,更为有效地培养学生英语素养和综合能力^[5]。

在教育信息化背景下,信息技术在教育领域被广泛运用,并且发挥着越来越重要的作用。对此,教师可以将信息技术与英语教学进行有机融合,借助信息技术的优势及优质的信息平台,丰富教学内容,激发学生兴趣,从而提升课堂教学效果。例如,在英语教学中,教师可以根据教学内容以及学生学情,在权威网络平台收集相关教学素材,融入到教学课件或教学材料中。并通过多媒体方式,向学生们呈现,以此为学生创设一个信息情境,通过这样的方式,激发学生学习兴趣,提升课堂教学效果^[6]。

此外,在“互联网+”背景下,教师可以利用线上线下技术,打造大学英语“云课堂”,以此培养学生英语核心素养和综合能力。在“云课堂”打造过程中,教师可以根据学生学情开展多元化教学活动。例如,可以根据教学内容开展在线讨论、小组

合作、实时互动等教学活动,促进教师与学生、学生与学生之间的有效沟通,以此提升课堂教学参与度,从而提升课堂教学效果。此外,通过打造“云课堂”,学生可以借助网络技术的优势,随时随地开展英语学习,突破教学时间和教学空间的限制,这种教学模式不仅能够有效激发学生学习兴趣,同时还能够培养他们团队协作能力和沟通能力^[7]。

另外,为了进一步激发学生学习兴趣,培养他们跨文化能力和语言运用能力,教师还可以开展游戏化教学。例如,可以根据教学内容,组织和开展单词接龙、语法闯关等游戏活动,以此提升课堂教学效果。

(三) 革新课程内容, 满足学生发展需要

在新文科背景下,为了更为有效地培养学生跨文化能力和语言运用能力,高校以及教师有必要对传统的课程内容进行革新,对英语教学进行升级,并根据教学目标以及学生发展需求,删除传统、陈旧的教学内容,增添与时俱进的教学内容,以此更为有效地培养学生跨文化能力,为他们更加快速适应社会发展奠定基础。具体来讲,教师可以在原有的教学内容的基础上融入以下国际元素。比如说在课程教学中有机融入以下国际新闻、区域文化等内容,通过这样的方式,不仅能够丰富教学内容,帮助高校学生了解不同国家、区域的文化、社会等情况,同时还能够有效培养他们跨文化能力,拓宽他们的视野。同时,在课程教学过程中,教师还可以设计更多的语言运用情境^[8]。比如说创设国际会议、商务谈判、文化交流等情境,通过这样的方式,有效培养学生跨文化沟通能力,为他们未来发展奠定基础。除此之外,教师还可以在英语教学中开展跨学科教学。例如,将英语与经济、法律、科技等学科进行有机融合,开展跨学科教学,这样做能够培养学生跨学科思维能力,拓宽他们的视野,健全知识体系,为他们未来发展提供强大助力。

(四) 强化教师队伍, 提升英语教学水平

在高校大学英语教学过程中,教师扮演着重要的角色,发挥着重要的作用。因此,各高校需要重视高质量师资队伍的培养,不断强化教师队伍建设,从而提升学校整体英语教学水平,为学生的培养及实现其全面发展奠定良好的基础。对此,高校首先应做好人才引进工作。可以根据高校实际情况,制定具有吸引力的招聘政策,以此吸引国内外优秀英语教师的加入,优化高校英语教师队伍结构,增加教师队伍的多元化和国际化。其次,高校相关部门还应该做好教师培训工作^[9]。针对高校现有教师,应定期开展专业技能培训活动,以此革新他们的教学观念,提升教学水平;积极组织和开展各类学术交流活动或教学研讨会;邀请名师、专家来校开展专题讲座;通过这样的方式,不断提升高校英语教师的教学水平和跨文化能力,为提升英语教学效果奠定坚实的基础^[10]。再次,高校还应该建立和完善教师激励机制,针对在教学、科研等方面取得显著成绩的教师给予适当的奖励,以此激发他们的工作热情。最后,高校还应该建设和完善教师评价体系。评价体系应以促进学生全面发展和提升英语综合素养为导向,通过构建科学的评价标准和机制,对英语教师的教学效果进行全面、客观、公正的评价,以此充分调动教师的积极性和主动性,为提升英语课堂教学效果奠定基础。具体

来讲,评价体系应该包含教学效果、教学方式使用、教学态度等多个方面,通过学生评价、自我评价以及同行评价等多种方式,全面了解教师的英语教学表现,及时发现其中存在的问题,并针对性地提出解决方案和改进意见。同时,高校还可以将最终评价结果与教师晋升、评奖评优、年终奖励等挂钩,以此激励教师不断提升自身的教学水平。

(五) 强化校企合作,提升学生语言运用能力

当前,我国正处在产业转型和技术升级的关键时期。传统的高校人才已经无法满足社会以及企业发展的需要。对此,在新文科背景下,高校以及教师应与相关企业开展深度合作,构建紧密的合作关系,以此更为有效地培养学生语言运用能力^[11]。一方面,高校可以邀请具有丰富实践经验的专业、优秀从业人员走进校园,通过专题讲座、工作坊等方式,向学生传授实际工作中的语言运用技巧,并向他们分享提升自身跨文化能力以及语言运用能力的经验。并根据高校学生实际情况,向他们提供针对性的建议和指导,从而提升他们语言运用能力。另一方面,高校也应该积极开展实习实训活动,安排学生进入企业开展实习和实训,使他们在真正的工作环境中不断提升自身的语言运用能力^[12]。通过与客户、同事等沟通,使高校学生认识到英语学习的重要性,从而促使他们不断学习英语知识,提升自身的语言运用能力和交际能力。

(六) 组织和开展实践活动,培养学生跨文化能力

最后,高校以及教师可以积极组织和开展各种实践活动,通

过这样的方式,不仅能够激发学生兴趣,丰富他们的校园生活,同时还能够有效培养学生在实际情景中运用语言的能力和与他人交流合作的能力,为他们未来的个人及职业发展奠定坚实基础^[13]。例如,高校可以以学生社团为基础,举办与学生生活实际及身边事例相关题目的英文演讲大赛,用英语传播自己家乡的优秀文化,讲述身边的精彩故事,通过这样的方式,培养学生的口语能力,提升他们的英语运用能力。此外,高校也可以组织学生参加英语导游志愿者召集活动,鼓励大学生参与其中,与外国游客面对面进行沟通和交流,以此来强化自身的英语运用能力,同时也可以将“中国故事”传播给世界,能使全世界更直观、正确地认识中国,了解中国文化,进一步提升中国国际形象及国际影响力^[14]。

三、结语

现今,随着我国经济的高速发展以及与国际交流的加深,需要更多拥有国际视野及交流能力的人才,为了更好地满足当今社会和高校飞速发展的需要,高校必须对英语课程进行优化和革新,设计与与时俱进的人才培养计划,通过转变教学观念、创新模式、改革课程、强化师资以及校企合作的方式,培养专业技能高超、满足社会需要的高质量人才,以适应全球化背景下新的发展机遇和挑战。^[15]

参考文献

- [1] 夏甘霖,华莉,肖进. 新文科背景下的语言文化研究和教育教学思考 [M]. 上海:上海社会科学院出版社,2021.
- [2] 甘灵红,李晶晶. “新文科”背景下大学英语教学中学生思辨能力的培养 [J]. 公关世界,2024,(20):61-63.
- [3] 范学莹,王春. 新文科建设背景下医学院校大学英语 C+C 型混合式教学模式构建 [J]. 白城师范学院学报,2024,38(04):109-113.
- [4] 徐瑾. 新文科背景下航海类专业大学英语融合式教学生态研究 [J]. 教育观察,2024,13(22):92-94.
- [5] 邹强珍,尚思彤. 新文科背景下大学英语读写译课堂“线上线下”混合式教学模式的设计与实施 [J]. 内江科技,2024,45(07):53-55+80.
- [6] 袁冰洁. “新文科”建设背景下艺术院校大学英语教学再思考 [J]. 英语广场,2024,(21):81-84.
- [7] 曹朝洪. 新文科背景下大学英语教师实施反思性教学的路径探究 [J]. 海外英语,2024,(13):123-126.
- [8] 刘芸. 新文科背景下大学英语的教学创新策略研究 [J]. 海外英语,2024,(13):172-174.
- [9] 任颂,刘亚玲,杨建兰. “新文科”视域下有温度的大学英语智慧化教学创新研究 [J]. 湖北开放职业学院学报,2024,37(11):3-5.
- [10] 张巧. 新文科背景下大学英语课程教学改革与实践 [J]. 湖北开放职业学院学报,2024,37(09):174-176.
- [11] 冷虹燕. 新文科背景下大学英语课程教学改革路径研究 [C] // 河南省民办教育协会. 2024 年高等教育发展论坛论文集 (下册). 长春财经学院; ,2024:2.
- [12] 平君. 新文科背景下大学英语教学改革路径探析 [J]. 商丘职业技术学院学报,2024,23(02):58-61.
- [13] 张瑜清. 新文科背景视域下大学英语教学改革策略探究 [J]. 现代英语,2024,(07):4-6.
- [14] 陈茜. 人工智能时代新文科背景下大学英语混合教学研究 [J]. 佳木斯职业学院学报,2024,40(03):133-135.
- [15] 李娇. 五育多元:新文科视域下财经类高校大学英语教学创新路径探究 [J]. 漯河学院学报,2024,15(03):112-115.