

人工智能时代高校摄影教育评价标准

郝明轩

四川文化艺术学院，四川 绵阳 621000

摘 要： 在人工智能时代下，高校摄影教育迎来了新的发展契机，基于人工智能赋能视角可以逐步促进高校摄影教育评价体系完善，促进教育变革发展，进而提升高校摄影教育水平和质量。所以，为了进一步促进人工智能技术融入高校摄影教育，论文围绕高校摄影教育评价标准的完善和创新进行了深入研究，提出了多重措施推动人工智能融入高校摄影教育评价体系建设中，从而助力提升高校摄影教育水平以及质量的不断优化提升，助力强化高校育人水平和质量。

关 键 词： 人工智能；高校摄影；教育评价

Evaluation Criteria for Photography Education in Colleges and Universities in the Era of Artificial Intelligence

Hao Mingxuan

Sichuan University of Culture and Arts, Mianyang, Sichuan 621000

Abstract： In the era of artificial intelligence, photography education in colleges and universities has ushered in new development opportunities. From the perspective of artificial intelligence empowerment, it is possible to gradually improve the evaluation system of photography education in colleges and universities, promote educational reform and development, and thus enhance the level and quality of photography education in colleges and universities. Therefore, in order to further promote the integration of artificial intelligence technology into photography education in colleges and universities, this paper conducts an in – depth study on the improvement and innovation of the evaluation criteria for photography education in colleges and universities, and proposes multiple measures to promote the integration of artificial intelligence into the construction of the evaluation system for photography education in colleges and universities, so as to help improve the level and quality of photography education in colleges and universities, and help strengthen the level and quality of talent cultivation in colleges and universities.

Keywords： artificial intelligence; college photography; educational evaluation

前言

在高校摄影教育中，人工智能技术在其中的融入有助于实现教育创新，促进高校摄影教育井然有序的进行。人工智能技术与高校摄影教育的融合，同样也有助于丰富高校摄影教育评价形式，从而通过人工智能技术去获取多元教学评价指标，进而从学生知识技能、创意思维以及实践能力等多个角度出发对学生的摄影综合素养进行评价反馈，进而结合评价反馈结果促进高校摄影教育变革创新，以此来提升高校摄影教育质量和效果，高质量完成高校人才培养任务。

一、人工智能技术对高校摄影教育发展的影响

（一）人工智能技术在摄影教学中的应用与革新

在高校摄影教育中，人工智能技术在其中的融入具有重要的意义和价值，通过人工智能技术可以实现高校摄影教育的创新，提升高校摄影教育的质量和效果。在实际中，人工智能技术可以辅助高校摄影教学的有序进行，如基于人工智能技术可以为学生提供智能化的摄影指导以及后期处理工具。例如：人工智能算法在高校摄影教育中的融入，可以帮助学生更加实时化的分析摄影

场景，进而基于摄影场景为学生提供曝光、对焦以及白平衡等方面的参数调节建议，这样既能够促进学生适应能力的提升，也有助于促进高校摄影教学创新。同时，人工智能技术也可以激发学生的摄影创作灵感，通过人工智能技术可以进行自动化的图像生成、草图创作，这样既能拓展学生的摄影创作思路，也提高了学生对摄影专业知识的学习效率。

（二）人工智能技术对摄影教育理念的冲击与重塑

人工智能技术融入高校摄影教育，给高校摄影教育理念带来了一定的冲击和重塑效应。在传统的高校摄影教育中，教师往往

将教学的重点放在摄影技巧以及后期处理能力的培育方面，尽管这些能力极其重要，单纯具备这两项能力也并不足以强化其职业竞争力。如创新思维、创意思考往往对学生摄影作品的创作具有举足轻重的影响，对学生创新思考能力和创新思维进行培育要求教师能够在教育中融入人文关怀、艺术鉴赏等多重教育内容，因此传统的高校摄影教育也往往难以满足学生的艺术能力成长需求。人工智能技术在其中的融入则能实现教育变革，通过人工智能技术能够实现人文元素的融入，并且辅助学生进行艺术鉴赏，这样既提高了摄影教育质量，也有助于促进教育创新，达到提升高校摄影教育水平以及质量的效果。

二、人工智能时代高校摄影教育评价标准体系建设意义

（一）促进摄影教育质量的全面提升

人工智能时代下，高校摄影教育中要大力构建完善的教育评价指标体系，从而通过评价指标体系反映高校摄影教育效果和质量。人工智能技术的融入则对高校摄影教育评价体系的构建起到了促进作用，通过人工智能技术可以形成更加全面化、多维度的评价指标体系，进而全方位反映高校摄影教育的质量和效果，精准评估教学成效，为提升高校摄影教育水平和质量提供数据参考^[1]。与此同时，通过构建教育质量评价指标体系也能够形成对教师的激励，进而促进教师教育方法和手段不断革新，如基于人工智能技术可以构建起更具互动性、更具趣味性的摄影教育模式，同时又能实现对教育过程的多维评价，进而助力强化高校摄影教育质量，提升高校人才培养水平。

（二）引导学生摄影能力与素养的全面发展

人工智能时代下，高校摄影教育评价指标体系建设能够形成对学生的引导作用，进而基于评价结果引领学生针对性的强化摄影能力以及专业素质，达到促进学生全面发展的教育效果。在实际中，构建起高校摄影教育评价指标体系能够针对学生的视野能力以及素质进行综合性评价，如评价学生的知识技能、创新思维能力、实践操作能力等多个维度，同时又能结合学生在每个维度的具体表现情况而反映出学生的发展潜力、摄影专业知识以及实践能力情况等，进而结合评价结果为学生提供针对性的引领和教育，促进学生适应能力与素质的发展^[2]。例如：在知识技能层面，可以基于评价结果去强化学生对摄影基本原理和技巧的掌握，同时又能带领学生学习和了解人工智能技术辅助拍摄以及后期处理等实操方法；在创新思维方面，可以引领学生基于独特视角去进行创意表达，通过镜头语言传递思想情感，这样既有助于提高学生适应能力，也强化了学生专业水平，进而高质量完成高校摄影教育任务。

三、人工智能时代高校摄影教育评价标准体系建设的挑战

（一）技术更新换代快所带来的挑战

人工智能时代下，高校摄影教育评价体系建设融入人工智能

技术是至关重要的一环，也是实现教育评价创新的关键。但是，人工智能赋能高校摄影教育评价体系建设也面临着技术更新换代所带来的挑战，这主要是由于人工智能技术的发展日新月异，高校摄影教育评价体系建设运用人工智能技术需要及时进行技术的更新迭代，而技术的更新迭代也意味着需要更多的经济投入^[3]。例如：深度学习、计算机视觉等技术的不断进步，人工智能技术在摄影领域中的应用也开始从传统简单的图像识别、分类拓展逐步发展到更加复杂的图像生成以及风格迁移等方面领域中，这些技术不但促进了传统摄影的创作方式变革，也对于摄影教育提出了更高的要求，因此也需要高校摄影教育评价指标体系跟随着不断更新，在此基础上才能适应技术创新发展与变革，这一过程既需要高校投入足够的资金支持，也要拥有足够的时间进行实践和适应，在此基础上才能强化高校摄影教育质量和效果。

（二）评价标准构建的科学性与合理性难题

高校摄影教育评价标准体系建设中，保障体系的科学化、合理化是关键，也是在人工智能时代下提升高校摄影教育水平的重要一环。在实际中，人工智能技术在高校摄影教育领域中的融入，也使摄影教育的目标变得更加多元化、复杂化，不但需要培育学生的摄影技能、拓展学生摄影专业知识，也要注重学生的创意思维、人文关怀以及艺术鉴赏能力等多维度的能力培育^[4]。因此，在构建教育评价标准体系阶段如何将目标转化为具体化、可衡量的评价标准也成为一大难题，对于高校教育标准评价体系建设产生显著影响。

（三）人工智能伦理与版权问题带来的挑战

人工智能技术在摄影领域之中的广泛运用，也会带来一定的版权与伦理问题，如何解决这一问题所带来的挑战成为高校摄影教育评价标准体系建设的关键一环。在实际中，人工智能技术辅助摄影创作要充分明确人工智能生成作品的版权归属，这也是在这一领域中所要解决的重要问题。例如：若是利用人工智能技术通过指令输出的方式一键生成图像，这些图像的版权归属则成为一大难题，并且人工智能技术融入摄影艺术创作中也会引发伦理问题，如人工智能所生成的作品缺乏人类情感和创造力，因此又会引发对摄影艺术本身价值的讨论^[5-7]。这些问题的出现都会导致高校在构建摄影评价标准体系阶段面临诸多难题，如何充分考虑到各个维度问题，并且要保障所构建的评价标准体系符合伦理与法律规范成为至关重要的一环。

四、人工智能时代高校摄影教育评价标准体系建设的对策

（一）加强师资队伍建设，提升教师人工智能素养

人工智能时代下，高校摄影教育评价标准体系建设质量和水平往往取决于师资队伍，教师的良好专业素养以及教学能力也直接影响到人才的培养质量。尤其是人工智能与高校摄影教育之间的结合日益密切，也对于教师的专业素养提出了更高要求。所以，要大力加强教师队伍建设，提升教师人工智能素养，从而确保高校摄影教育标准体系建设的有序进行^[8-10]。首先，需要针对

当前高校摄影专业教师开展大力培训,如组织开展专题讲座、学术研讨以及主题工作坊等多种专业培训形式,使教师群体能够了解和掌握人工智能技术在摄影领域当中的应用,从而通过这一措施为后续的高校摄影教育评价标准体系建设提供足够的支持,提升教师的专业水平和能力。

(二) 整合多方资源,构建科学合理的评价体系

人工智能时代下,为切实推动高校摄影教育标准体系建设的有序进行,同样也需要加强多方资源的整合,从而基于资源整合去推动科学化、合理化的教育评价体系建设,进而保障高校摄影教育井然有序的进行^[11]。在实际中,需要高校对于教育资源、技术资源以及行业资源等进行深层次的整合,例如:高校要加强与区域摄影协会、城市摄影工作室、摄影器材厂商等方面建立起相互合作的关系,从而通过多方之间的深入合作去共同促进高校摄影教育评价标准体系建设,在这一环节中可以由各方相互商讨,去共同探索评价标准体系的建设形式,这样既能保障评价体系的适应性和针对性,也能形成对高校摄影教育的科学评价^[12-14]。同时,在高校中也要积极引入现代信息技术手段去促进教育评价标准体系建设,如运用大数据技术、人工智能技术等去获取客观数据,如了解学生的学习成果、学生的学习过程表现、学生的实践项目参与情况、学生的实践项目评价等多个维度数据,之后建立起学生数据库,针对每一学生的各项数据进行综合评价,以此全方位了解学生的摄影专业知识掌握情况、摄影技能发展情况等,进而充分反映出高校摄影教育的质量和效果,为后续促进高校摄影教育模式改革提供充足的数据支持。

(三) 建立伦理审查机制,确保评价的合法合规性

为进一步提升高校摄影教育质量,构建起完善的评价标准体

系是关键,而这也是提升高校摄影人才培养水平的重要一环。所以,需要高校切实结合当前人工智能时代下摄影作品与呈现方式更加多样化与个性化的趋势,去进行伦理审查机制建设,以此确保评价标准体系建设的科学性^[15]。在实际中,需要高校建立起摄影艺术伦理审查工作小组,工作小组可以由高校教师、学生以及该领域资深从业人员所组成,进而形成各方共同参与、共同审查的机制,由工作小组负责对于摄影作品进行伦理审查,这一过程既能够及时审查由人工智能辅助创作的摄影艺术作品是否存在侵犯他人隐私、是否存在虚假信息以及是否符合社会公德和职业道德等方面情况,同时也能对于人工智能辅助摄影艺术作品创作的艺术性进行判断,进而反映出当前人工智能技术在摄影艺术作品中的融入,强化学生摄影艺术作品创作的效果,提高学生综合能力和水平。

五、结束语

综上所述,人工智能时代下,高校摄影教育迎来了新的发展契机,为保障高校摄影教育的有序进行,要大力构建教育评价标准体系,从而形成对高校摄影教育的有效评价和反馈,并且基于人工智能技术突出评价的智能化和科学化,为促进高校摄影教育模式变革创新提供数据支持。因此,强化专业人才培养、强化多方资源整合以及人力审查机制建设等多个维度,去大力推动高校摄影教育评价体系建设,从而确保高校能够在当前人工智能时代下逐步完善高校摄影教育模式,提升人才培养的质量和水平。

参考文献

- [1] 刘峰. 融媒时代高校摄影教育发展的瓶颈与优化 [J]. 传媒, 2024(11): 78-81.
- [2] 吴冰心. 基于 MOOC 资源的翻转课堂在高校摄影教学中的应用研究 [J]. 教育界, 2019(19): 156-157.
- [3] 李雪瑞, 李邦杰, 郝辉. "互联网+"时代摄影测量学混合式教学探讨 [J]. 教育教学论坛, 2022(43): 117-120.
- [4] 胡钦大, 伍文燕, 冯广, 等. 人工智能时代高等教育教学评价的关键技术与实践 [J]. 开放教育研究, 2021(5): 15-23.
- [5] 袁玉龙马艳阳庞茗月. 人工智能时代教育评价主体性让渡的风险规避 [J]. 现代教育技术, 2023(5): 34-40.
- [6] 杨静梅, 姜纪奎, 李佳. 人工智能助推高校教育评价改革的价值分析与路径探索 [J]. 教育信息技术, 2023(9): 54-56.
- [7] 刘峰. 融媒时代高校摄影教育发展的瓶颈与优化 [J]. 传媒, 2024, (11): 78-81.
- [8] 夏羿. 塑造专业知识: 近代新闻摄影教育的兴起与演变 [J]. 新闻界, 2020(5): 72-79.
- [9] 付春苗. 摄影、摄像模块教学改革的评价研究 [J]. 教育教学论坛, 2017(39): 215-216.
- [10] 朱晓亮. 摄影摄像课程教学评价方法解析 [J]. 时代报告, 2021, (14): 122-123.
- [11] 赵珉, 张正学. 高等教育评估对摄影摄像技术专业建设效用研究 [J]. 新校园: 阅读版, 2015(7): 31-32.
- [12] 肖必莉. 多元评价视角下的新闻摄影课程教学评价改革 [J]. 旅游与摄影, 2022(19): 164-166.
- [13] 杨晓然. 新媒体环境下高校摄影创新实践教学模式探析 [J]. 广告大观, 2022(3): 153-156.
- [14] 董蕾, 熊玫, 张文. 摄影基础类课程学习评价模式优化研究——以武昌工学院为例 [J]. 美术教育研究, 2022(12): 122-123.
- [15] 李振寰. 新媒体环境下高校影视摄影教育创新模式研究 [J]. 现代职业教育, 2022(17): 73-75.