

开放教育汉语言文学专业教学模式实践研究

唐智民

南充市职工大学, 四川 南充 637000

摘要： 开放学习模式在职责和目标上与常规高等教育机构有所区分，其教学氛围和教师的职责亦展现出显著差异，由此孕育出一种独特的教学模式。对于置身其中的教师和学子而言，这既是一次创新的探索，也是一种全新的挑战。这种开放式的教育模式与传统教育体制截然不同，它为学生提供了更为宽泛的自主空间和时间，利用多样化的方法辅助学生完成学业，双方协作促进知识的吸收。同时，这也对汉语言文学这一学科的教学提出了更为严苛的标准。探讨并创新汉语言文学专业的教学方法，打造具有针对性的教学策略，以适应社会进步和学生职业发展的需求，成为该学科教学的根本追求。基于此，本文立足于开放教育模式的教育理念，分析汉语言文学专业教学特点，概述开放教育背景下汉语言文学专业教学模式改革意义，重点探究其优化实践策略，以供参考。

关键词： 开放教育；汉语言文学；专业教学模式

Practical Research on Teaching Mode of Chinese Language and Literature Major in Open Education

Tang Zhimin

Nanchong Workers' University, Nanchong, Sichuan 637000

Abstract： The open learning model differs from conventional higher education institutions in terms of responsibilities and goals, and its teaching atmosphere and teacher responsibilities also show significant differences, thus giving birth to a unique teaching model. For teachers and students who are immersed in it, this is both an innovative exploration and a new challenge. This open education model is completely different from the traditional education system. It provides students with a wider range of autonomous space and time, uses diverse methods to assist students in completing their studies, and promotes knowledge absorption through collaboration between both parties. At the same time, this also puts forward more stringent standards for the teaching of Chinese language and literature as a subject. Exploring and innovating teaching methods for Chinese language and literature majors, creating targeted teaching strategies to meet the needs of social progress and student career development, has become the fundamental pursuit of teaching this subject. Based on this, this article is based on the educational concept of open education mode, analyzes the teaching characteristics of Chinese language and literature major, outlines the significance of the reform of the teaching mode of Chinese language and literature major under the background of open education, and focuses on exploring its optimization practice strategies for reference.

Key words： open education; Chinese language and literature; professional teaching mode

引言

在当前时代环境中，我国开放大学在教育部直接指导下，全面推动国家开放教育体系的构建工作，致力于引领和服务于国家开放教育领域，力图打造面向全民的终身学习公共服务平台，为民众提供持续的终身教育及服务。同时，作为中文文学类别的经典学科，汉语言文学专业在开放教育的模式下面临着更为严峻的教学挑战。由于汉语言文学覆盖面广泛，知识点丰富，它不仅是一种语言文学，还与历史、文学、哲学等领域密切相关，因此在教学过程中，其核心目标更多地转向了文化的继承与推广。以开放式教育的三大核心理念——“教育理念开放、教学资源开放、教学环节开放”为出发点，结合现实状况，提出创新性的汉语言文学教学方法，以迎合开放教育的新要求，为社会培养更多杰出的汉语言文学领域杰出人才。

一、开放教育模式的教育理念

教育模式的演进从封闭走向开放，其本质反映了教育观念的根本变革。开放教育模式的理论基础三大支柱为：合作、平等与服务。

所谓的合作理念，意味着开放教育模式摒弃了传统教育中教师单打独斗的方式，转而强调教师群体之间的通力合作。在现代教育手段的辅助下，如构建汉语言文学课程，就需要教师团队集体智慧，共同研讨，以保证知识的精确传授与教学方法的适宜。在进行线上直播授课时，教师们还需在幕后提供支持，及时解答学生的疑惑。鉴于开放教育对网络技术的依赖，团队中还必须包含能够保障网络平台稳定运行的技术人员^[1]。

教学服务宗旨在于将学生置于核心，致力于提供优质的教育支持。在传统的教学模式下，学校与教师往往处于主导地位，学生似乎是在被要求接受教育，而非自发地追求知识。无论何种因素导致了这种局面，都必须进行改革。开放式教育着重于满足学生的教育需求，如同旅游业、餐饮业等服务行业般，重视顾客体验。在这种教育模式中，学生成为主体，所有教学活动都需围绕学生和学业展开。因此，构建开放式教育模式，必须刷新教学观念，确立服务导向。

师生平等观念意味着学生与教师享有同等的地位，在教学互动中，教师应重视与学生的沟通与互动，不再是知识的唯一提供者，而是以平等交流者的角色与学生对话。

二、汉语言文学专业教学特点

（一）具有深厚的东方文化底蕴

中华文明积累了五千年的深厚文化积淀，这一宝藏中涵盖的智慧、理念、伦理、精神追求和个人修养等内容，对每个时代都有着深远的影响，对于拓宽人们的人文视野起到了不可或缺的作用。在汉语言文学专业的教育过程中，可以观察到其揭示了文化中自然与和谐、社会交往中人与人之间的相互联系，正是这份丰饶的文化底蕴，赋予了汉语言文学专业教育以丰富多彩的教学内容^[2]。

（二）历史悠久，但教学形式内容较为固定

在教育领域，中文系作为一门承载深厚文化传统的学科，其地位历来被高度重视。特别要提出的是，北京大学自创立之日起便设立了中文系，历经百年沧桑，中文系的教学模式却依旧保留了其古典风貌，变化不大。在我国对中文系学科设置的规定上，尽管历经时代的变迁，但整体上并未出现显著变革，课程设置一直维持在十三门这一固定数目。

（三）汉语言文学专业教育实践性不足

长久以来，在汉语言文学专业的教学实践中，教育重心往往放在提升学生的文学修养和文学鉴赏分析技能上，而对实际操作技能的培养则显得较为忽视，这一现象导致学生在文学理解和分析上有所造诣，但在面对具体问题的处理和知识应用上却显得不够熟练。显然，这种教学现状揭示了汉语言文学专业教育的一个明显弱点。

三、开放教育背景下汉语言文学专业教学模式改革意义

随着信息技术的迅猛发展和全球经济一体化的逐步深化，汉语言文学行业对人才的需求呈现出不断调整的趋势。在开放的教育体系背景下，对汉语言文学的教学模式进行创新显得尤为重要，这不仅能够满足社会发展的新动向，还能够培育出既富于创新精神又掌握实践技能的专家人才^[3]。开放教育模式倡导以学习者为中心的教学理念，注重培养学生的自主学习能力和创新思维能力。在这种教学模式中，汉语言文学的教授方法改革应更加突出学生的主动参与和实践活动，利用多样化的教学手段和灵活的学习路径，唤起学生的学习兴趣 and 参与积极性，进而提高教学成效。另外，开放教育模式冲破了传统教育在时空上的限制，使得学习者能够在任意时间、任意地点进行知识的学习。在开放式教学的框架中，汉语言文学专业的教法创新为学子们开辟了更为辽阔的学习领域，让他们得以更高效地运用点滴时间进行知识吸收，进而提高学习成效。此外，开放式教学鼓励教育资源的互通有无，使得众多求学之人有机会触及到高品质的教育内容。在这种形势下，汉语言文学专业教学模式的更新换代，有助于促进教育均衡，让更广泛的学子有机会享受到高水平的汉语言文学教育。

四、开放教育汉语言文学专业教学模式实践策略

（一）学教相辅，改变传统教学理念

随着网络信息技术的高速发展，开放式教育体系持续优化升级。在这一进程中，教师需率先刷新自己的教育理念，顺应时代的潮流，迎接新时代的挑战。在教学方法上，必须从传统的以教师为核心转变为现代的以学生为中心；教育模式也应从一次性的学校教育逐步过渡到持续一生的终身学习；同时，教育方式要从封闭的系统开放，实现教育资源的共享与自由流通^[4]。

开放式教育模式致力于融合教学与学习要素，主要是在发掘适应时代进步的创新教学方法，这种模式着重于凸显学生的核心地位，教师角色由传统的教学主导者转变为引导学习者，重视学生在学习过程中的主动性和主体意识的培养。教师需更新观念，摆脱传统教育模式的束缚，深刻领会以学习者为核心的指导思想，以培育全面发展的复合型人才为教育宗旨。此外，师生关系需向积极方向发展，教师应成为学生在求知路上的贴心导师和朋友，而不仅仅是知识的传递者，更要成为学习方法的指导者和思维的开阔者^[5]。正如古语所云：“授人以鱼，不如授人以渔。”因此，教师应逐步转型，从知识传递者变为学习方法和思维技巧的引导者和管理者，推动形成互惠共进学教相辅的教学新理念。

（二）完善课程体系建设

构建课程体系的坚实基础并非一蹴而就，它依赖于深厚的根基以及教师团队凭借着丰富的教学实践累积的经验。在当今信息化社会背景下，打造一支专业化的教师队伍和完善课程体系显得尤为重要。学校需在日常运作中逐步探索，确立相应的管理规范 and 激励机制，这样才能从本质上破解课程体系建设中教师所面临

的困境,打造出具有特色的教学范式。在开放式教育架构中,课程的构建显得格外关键,它涵盖了日常教学活动以及课后辅导等多个方面。学生在网络学习过程中可能会遭遇种种难题,因此必须投入大量时间进行答疑解惑,并优化网络作业的发布与评审流程,构建起完整的学习支持系统,确保各个环节都经过严格审核,形成独有的教学模式,进而推广专业的课程体系,并在实际应用中不断优化提升^[6]。因此在开放式教学体系中,对汉语言文学课程进行改革创新时,必须突出专业知识的根本性作用,针对学生未来就业的方向和需求,精心规划教学过程,打造系统化的汉语言文学课程体系。在开放式教学背景下,实现课程教学的革新,能够适应社会对汉语言文学领域人才培养的新标准和新要求。

(三) 提高教师综合素质

在各个专业的学习过程中,教师扮演着不可或缺的角色。学生的情感往往容易受到教师的影响,进而对所学科目产生情感波动。一旦学生觉得教师的教学能力有所欠缺,便可能对课程本身产生抵触情绪。由此可见,教师的专业素养显得尤为关键^[7]。以汉语言文学专业为例,我国拥有着源远流长的文化传统,汉语知识深邃广博,教师必须具备扎实的专业知识基础,以此作为教学之根本,方能赢得学生的信任和尊敬。

因而,对于汉语言文学这一学科而言,必须依托于更优秀的教师队伍来进行课程改革。高等教育机构需针对该专业教师开展系统的研习活动,比如定期组织文学领域的专家研讨会及交流论坛,以增强教师们的学术素养。只有教师具备了卓越的专业技能,才可能在教学过程中塑造出权威的学术形象,那些具有独特个人魅力的教师往往更易赢得学生的尊重与偏好,从而有效提升教学质量。研究数据也显示,学生一旦感受到教师丰富的专业知识,往往会对教师产生敬仰之情,进而激发他们的学习兴趣^[8]。在信息迅速更新的当下,汉语言文学专业的教师也需不断更新自我知识库,与时代同步,以更好地为学生提供教育服务。

(四) 整合知识信息,加入信息化技术手段

在开放式教学体系下,汉语言文学专业的课程改革务必要对

语言学导论、古汉语、现代汉语、文学理论、中国古代文学史、中国近现代文学史、马克思主义文艺理论、中国古典文献学、汉语发展史等众多学科知识体系进行系统的梳理、融合与分类,这样做是为了引导学生进行系统化、有序的学习,确保学习目标清晰,学习安排合理^[9]。在进行汉语言文学教学过程中,教师需与时俱进,积极引入现代化信息技术,运用多媒体、幻灯片、视频、动画等多种教学辅助工具来丰富教学材料,激发学生的学习热情,并持续拓宽其知识视野,这不仅能够促进教师个人教学能力的提升,增强教学效果,还能加强教学资源的整合,推动开放教育体系下汉语言文学专业知识的快速进步。

(五) 构建网络学习平台,实现师生交互

在开展教育活动过程中,教师需先行优化课程设置,确保学生能够迅速融入这种创新的教学方法。融合线上与线下元素的教学方式,其独到的优点让其他教学形式难以望其项背。网络平台上充裕的教育资源,亟待教师们高效地加以运用^[10]。在授课时,教师应妥善指导学生,采取双管齐下的策略,从而显著增强学生的学习能力。高校需打造在线教育系统,设立班级课程架构,按时发布学习感悟和团队互动日志,教师通过该系统跟踪学生的学习进展,针对遇到的问题迅速给予指导,策划线上教学互动,通过网络媒介,师生能够实现面对面的沟通,达成教学空间的整合。

五、结束语

综上所述,在开放式教学的宏大环境中,对汉语言文学专业的教育模式进行革新,已成为教育进步的必由之路,同时也是培育学生全面能力、满足社会需求的核心环节。借助于持续刷新教育理念,汇聚信息化教育资源,采纳创新教学方法,并对教师队伍进行强化培训,得以打造出一个更加富有弹性、多样化、高效率的教育体系,这样的体系不仅有利于增强学生的学术研究与实践技能,亦有助于塑造他们的创造性思维和人文修养。

参考文献

- [1] 张春兰. 开放教育模式下汉语言文学专业教学改革探讨 [J]. 产业与科技论坛, 2021, 20, 25(17): 178-179.
- [2] 贾澎. 开放教育模式下的汉语言文学专业人才培养——评《汉语言文学专业教学研究与改革探索》[J]. 语文建设, 2020, 36(9): 83.
- [3] 王伟杰. 汉语言文学专业人文应用型人才培养策略研究 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36(23): 51-52.
- [4] 陈丽玉, 袁梦. 汉语言文学教育专业课程教学改革路径探析 [J]. 教育教学论坛, 2023, 15(49): 71-74.
- [5] 申桂子, 朱丽. 开放大学汉语言文学专业课程创新探索 [J]. 产业与科技论坛, 2023, 22(23): 182-184.
- [6] 周妍. 新时代网络语言环境下开放教育汉语言文学专业教学优化策略 [J]. 传媒论坛, 2020, 34(5): 166-167.
- [7] 武少辉. 基于 OBE 理念的汉语言文学专业课程教学改革 [J]. 文学教育 (下), 2020, 21(9): 52-53.
- [8] 冯玲萍. “新师范”教育背景下汉语言文学专业阅读教学策略研究 [J]. 黑河学刊, 2020, 12(5): 101-103.
- [9] 黄云峰. 浅谈高校汉语言文学教育专业课程教学改革 [J]. 决策探索 (下), 2020, 16(8): 61-62.
- [10] 姜希尧. 远程教育网络资源分配与任务调度优化研究 [J]. 自动化技术与应用, 2022, 41(5): 85-86.