

触知光明：光熹书屋盲人图书馆的服务创新与社会价值研究

叶杭辉，高嘉航，王佳怡，邹美艳，梁露露
西安明德理工学院，陕西 西安 710000

摘 要： 随着社会的进步与科技的发展，盲人群体的文化与教育需求逐渐受到重视。盲人图书馆作为一种专门为视障人士提供知识和信息服务的机构，成为了提升盲人群体文化素养、促进社会融入的重要平台。光熹书屋，作为中国较为典型的盲人图书馆之一，凭借创新的服务模式和现代科技手段，在帮助盲人群体获得知识、融入社会、提升自我认同感等方面发挥了积极作用。本论文通过对光熹书屋的深入分析，探讨其在社会发展中的作用与意义。文章首先回顾了盲人图书馆的历史与全球发展，特别是中国盲人图书馆的成长历程，随后详细分析了光熹书屋的创建背景、服务模式、创新应用及其面临的挑战。研究表明，光熹书屋通过有声读物、盲文书籍、线上平台等多种形式，为盲人群体提供了丰富的文化资源，并借助技术手段提升了盲人的学习效率与文化体验。然而，光熹书屋在资源、资金与技术瓶颈方面仍面临一定困难。最后，文章探讨了盲人图书馆在促进社会公平、文化包容及心理健康等方面的社会价值，并对未来的发展方向提出了建议。通过本论文的分析，旨在为盲人图书馆及相关社会服务项目的进一步发展提供理论支持与实践借鉴。

关 键 词： 盲人图书馆；文化素养；社会公平；文化包容；心理健康

Touching the Light: Research on Service Innovation and Social Value of Guangxi Bookstore Blind Library

Ye Hanghui, Gao Jiahang, Wang Jiayi, Zou Meiyang, Liang Lulu
Xi'an Mingde Institute of Technology, Xi'an, Shaanxi 710000

Abstract: With the progress of society and the development of science and technology, the cultural and educational needs of blind groups are gradually paid attention to. As an institution that provides knowledge and information services specifically for the visually impaired, the library for the blind has become an important platform to enhance the cultural literacy of the blind group and promote social integration. As one of the more typical libraries for the blind in China, Guangxi Library has played a positive role in helping the blind to acquire knowledge, integrate into society and enhance their sense of identity by virtue of its innovative service model and modern scientific and technological means. Through the in-depth analysis of Guangxi Library, this paper probes into its role and significance in social development. This paper first reviews the history and global development of libraries for the blind, especially the growth course of libraries for the blind in China, and then analyzes the background, service model, innovative application and challenges of Guangxi Library in detail. The research shows that Guangxi Library provides rich cultural resources for the blind through various forms such as audiobooks, Braille books and online platforms, and improves the learning efficiency and cultural experience of the blind through technological means. However, Guangxi Library still faces certain difficulties in terms of resources, funds and technical bottlenecks. Finally, the paper discusses the social value of blind libraries in promoting social equity, cultural inclusion and mental health, and puts forward suggestions for future development. Through the analysis of this paper, the purpose is to provide theoretical support and practical reference for the further development of the library for the blind and the related social service projects.

Keywords: library for the blind; cultural literacy; social equity; cultural tolerance; mental health

致谢

在本研究的完成过程中，我深深受益于众多人士的支持与帮助。首先，我要向我的导师致以最诚挚的感谢。他的渊博学识、严谨治学态度以及无私指导，不仅引领我步入学术殿堂，更教会我如何面对挑战、追求卓越。此外，实验室的同仁们与我并肩作战，共同经历了无数次的讨论与实验，他们的智慧与鼓励成为我不断前行的动力。感谢我的家人，他们始终是我坚实的后盾，默默支持我追求梦想，为我提供了良好的研究环境与充足的时间。同时，我也要感谢所有在数据收集、实地考察过程中给予帮助的老师、同学及工作人员。正是这些宝贵的支持与帮助，使得本研究得以顺利完成。再次衷心感谢所有给予我帮助与支持的人！

作者简介：高嘉航（2003—），男，汉族，陕西宝鸡人，中共党员，本科学历，专业为电子信息工程专业。

绪论

随着社会的不断进步和科技的飞速发展,盲人群体的生活质量和参与度逐渐成为公共关注的焦点^[1]。在信息化、数字化日益发展的今天,盲人群体的知识获取和文化参与面临着巨大的挑战。由于视力障碍,盲人无法直接接触到传统的纸质图书和信息资源,导致他们在学习、工作以及社会融入等方面的困难。为此,盲人图书馆作为一种专门为视障群体提供阅读材料和信息服务的文化机构,逐渐成为盲人群体文化生活的重要组成部分。

一、盲人阅读服务的全球背景

盲人图书馆与盲人阅读服务作为一项重要的社会服务,在全球范围内得到了广泛的关注与发展。随着全球信息化社会的推进,盲人群体的知识获取需求也日益增加^[2]。盲人群体的文化参与和社会融入,需要有效的阅读服务系统,而盲人图书馆正是为了满足这一需求应运而生。本章将从历史背景、全球范围内的盲人图书馆发展情况以及不同国家和地区的盲人阅读服务体系出发,全面探讨盲人图书馆的全球图景。

盲人图书馆的历史可以追溯到19世纪末,随着盲文的发明和普及,盲人群体的知识获取渠道逐渐被拓宽。盲文由英国人路易斯·布莱叶(Louis Braille)于19世纪30年代发明,迅速成为全球盲人群体的通用文字系统。盲文的普及为盲人群体的文化参与和教育提供了基础,而盲人图书馆则成为了提供盲文图书、音响书籍及其他辅助性材料的重要机构。

盲人图书馆最早在欧洲和美国出现,最初的图书馆主要提供盲文图书和音响书籍。在20世纪初,随着各国盲人图书馆的设立和发展,盲人图书馆逐渐成为盲人群体文化生活的重要组成部分。在美国,盲人图书馆的起源可以追溯到1854年,当时美国盲人协会成立,开始致力于为盲人提供有声读物和盲文书籍。此后,盲人图书馆在欧洲、亚洲等地陆续发展,逐渐形成了全球范围内的盲人阅读服务网络。^[3]

美国是全球盲人图书馆发展最为领先的国家之一。美国国家盲人图书馆(NLS)成立于1931年,隶属于美国国会图书馆,致力于为盲人及视障人士提供免费的图书、杂志和其他文化资源。NLS不仅提供传统的盲文书籍,还为盲人群体提供了大量的有声书籍和数字资源。通过音频和数字化技术,NLS大大扩展了盲人图书馆的服务范围,提供了丰富的听觉和视觉辅助材料。

此外,NLS还开发了“Braille and Audio Reading Download”(BARD)系统,这是一个为盲人提供免费的在线有声书籍和盲文书籍下载的平台。BARD系统使得盲人能够通过互联网随时随地访问书籍,大大提升了盲人获取知识的便利性。^[4]

在英国,盲人阅读服务的主要机构是英国盲人图书馆(The Royal National Institute of Blind People, RNIB)。RNIB成立于1868年,致力于为盲人群体提供信息资源和文化支持。与美国的NLS类似,RNIB也为盲人提供有声书籍和盲文书籍,并通过互联网平台提供远程服务。

RNIB的数字图书馆系统使得盲人能够通过智能设备或计算机访问大量的书籍和资料,此外,RNIB还推出了多个项目,帮助盲人群体融入社会生活。例如,RNIB的“Talking Books”项目为

盲人提供了大量的有声书籍,并通过电话和网络平台方便用户访问。RNIB的服务不仅限于盲文书籍和有声读物,还包括信息技术培训、就业支持以及社交活动等,旨在全面提升盲人群体的社会参与度和生活质量。

中国的盲人图书馆起步相对较晚,但随着社会的发展和政府的关注,盲人图书馆在近年来逐渐取得了较快的进展。中国盲人图书馆协会成立于1985年,此后,越来越多的地方性盲人图书馆开始成立并开展相关服务。到目前为止,中国的盲人图书馆已经覆盖了大部分省市,特别是大城市中的盲人图书馆逐步完善了设施和服务内容。^[5]

从1997年中央宣传部等9部委共同发出《关于在全国组织实施“知识工程”的通知》,提出实施“倡导全民读书,建设阅读社会”的社会文化系统工程,到2006年新闻出版总署等11部委联合发出《关于开展全民阅读活动的倡议书》,再到2014至2021年,全民阅读连续8年被写入政府工作报告,倡导全民阅读、建立“书香社会”,不仅是党和国家高度重视的任务之一,也成了全社会和人民共同奋斗的目标。我国是盲人人口数量大国,解决盲人的阅读问题是践行全民阅读活动的重点,我国党和政府为了促进盲人阅读成立了盲人阅读推广委员会,启动了“盲人数字阅读推广工程”,付出了诸多努力,再加上互联网和移动终端的发展为盲人阅读提供了强大的技术支持,盲人阅读有了无限可能,因而现在对我国盲人阅读现状进行研究十分有价值。另一方面,智能技术的应用也为盲人提供了更加便捷和精准的服务。例如,语音识别技术、人工智能技术和虚拟现实(VR)技术的结合,能够为盲人提供更加丰富和个性化的文化体验。盲人图书馆的未来发展趋势可能会更多地依赖于这些新兴技术的推动,使盲人群体在信息化时代能够更好地融入社会、获取知识和享受文化服务^[1]。

尽管盲人图书馆在全球范围内得到了广泛的重视与发展,但在实际运营过程中,盲人图书馆仍然面临着许多挑战。首先,资金问题是盲人图书馆发展的瓶颈之一。盲人图书馆往往依赖于政府资金和社会捐赠,资金的短缺直接影响到图书馆的设备更新和服务扩展。其次,技术瓶颈也是一个难题。尽管数字化图书馆和智能化服务的应用潜力巨大,但技术的普及和盲人群体对新技术的适应仍然是盲人图书馆发展的障碍之一。

二、技术赋能实践

随着信息技术的不断发展,技术对社会各个领域的影响日益显著,尤其是在盲人阅读服务领域,技术赋能已经成为推动盲人图书馆发展的重要力量。光熹书屋作为一家以创新为核心的盲人

图书馆，其独特的技术赋能实践已经在实际运营中发挥了巨大的作用。通过对多种技术手段的整合与应用，光熹书屋不仅提高了盲人群体的文化获取能力，还有效提升了盲人群体的社会参与度。本章将从智能语音技术、数字化平台、辅助技术和大数据应用等方面，探讨光熹书屋在技术赋能上的具体实践与成果。

智能语音技术是光熹书屋赋能盲人群体阅读服务的核心技术之一。由于盲人群体无法直接接触视觉信息，语音成为了他们与世界交流的重要媒介。光熹书屋通过智能语音技术的应用，极大地提升了盲人群体对书籍、文化资源以及信息平台的访问能力。^[6]

光熹书屋的智能语音系统通过语音识别技术使盲人能够通过语音与平台进行互动。盲人用户可以通过语音指令执行诸如“搜索书籍”“借阅书籍”“查看借阅记录”等操作。这一功能的实现，使得盲人在借阅书籍、获取资讯时不再需要依赖他人的帮助，极大地提升了其自主性和便利性。

光熹书屋不仅应用了语音识别技术，还利用语音合成技术将书籍内容转化为音频形式播报给盲人用户。光熹书屋提供的有声书籍不仅包括文学作品，还涵盖了各类专业书籍、教育资源和文化资料。这些音频书籍可以通过智能手机、平板电脑等设备播放，盲人用户能够在任何时间、任何地点进行听书，打破了空间和时间的限制。

语音播报的精度与流畅度是光熹书屋重点关注的技术细节。为此，光熹书屋通过与多个语音合成技术公司合作，定期更新和优化语音系统，确保书籍内容的播报清晰、自然，能够最大程度地还原书籍的情感和内容。^[7]

为了提升盲人群体的阅读体验，光熹书屋的数字平台引入了个性化推荐系统。通过分析用户的历史借阅记录、书籍偏好、兴趣标签等数据，平台能够精准推荐相关书籍，帮助用户发现新的阅读内容。个性化推荐不仅提高了用户的阅读效率，还使盲人能够拓宽知识视野，培养多元化的兴趣。

此外，平台还提供了智能推送服务，根据用户的兴趣和需求，定期推送相关书籍、新闻或活动信息，确保盲人群体能够获得最新的文化资源。这一功能使得盲人用户能够始终处于信息的前沿，保持持续的学习和知识更新。

三、社会价值评估

随着盲人群体对文化资源需求的日益增长，盲人图书馆和相关服务平台在社会中扮演着越来越重要的角色。光熹书屋作为一项创新性的文化服务项目，不仅为盲人群体提供了便捷的阅读渠

道，还积极推动了社会的融合与共融，促进了社会对盲人群体的认知和理解。本章将对光熹书屋的社会价值进行评估，从其对盲人群体的影响、对社会整体的促进作用以及未来潜力等角度展开分析。在传统的盲人图书馆中，盲人群体的阅读资源通常依赖于盲文书籍和有声读物，然而这类资源的数量和种类非常有限，盲人群体的阅读需求往往难以得到充分满足。光熹书屋通过数字化平台和智能语音技术的结合，为盲人提供了更加丰富、多元的阅读选择。不仅文学作品、历史资料、专业书籍等传统书籍被录制成有声书籍提供给盲人，还通过数字化技术对最新的图书、资讯进行转化，使盲人能够及时获取社会和科技发展的相关信息。这种便捷化的文化获取途径，极大拓宽了盲人群体的知识面，增强了他们的文化认同感和自我实现感。^[8]

光熹书屋为盲人群体提供了丰富的教育资源，包括专业的课程、学术书籍、语言学习材料等，这些资源能够帮助盲人提升学术水平、专业能力，甚至获得就业所需的技能。通过音频教学、语音互动等形式，盲人群体不仅能够进行常规教育学习，还可以根据自己的兴趣和需求选择课程和学习内容。这种灵活的学习方式使得盲人在生活中能够更加自主地提升自我，实现终身学习的目标。^[9]

四、结语

光熹书屋作为一个创新性的盲人文化服务平台，通过技术赋能和社会参与，成功地为盲人群体提供了丰富的文化资源和社会服务。通过数字化技术和智能设备的应用，光熹书屋不仅解决了盲人群体在传统图书馆中面临的资源匮乏问题，还帮助他们实现了文化自我提升和社会融入，打破了信息无障碍的壁垒，提供了多元化的学习和社交平台。

尽管挑战存在，但光熹书屋在未来仍具有巨大的潜力。随着科技的进步和社会对残障人士关注度的提升，光熹书屋不仅能够为盲人群体提供更加丰富的资源和服务，还能够进一步推动社会对信息无障碍的建设，促进全社会的包容与共享。通过不断创新和改进，光熹书屋必将在促进盲人群体社会融入、提升教育水平和丰富文化生活方面，发挥更加重要的作用。

因此，光熹书屋不仅是一个为盲人群体提供文化服务的项目，更是社会关爱与技术创新相结合的典范，它在推动社会整体进步、提升盲人群体生活质量方面具有深远的意义。在未来的道路上，光熹书屋将继续走在盲人文化服务的前沿，为全球范围内的盲人群体创造更加平等和多元的文化生活空间。

参考文献

- [1] 赵芸琳. 我国成年盲人阅读现状及发展研究 [D]. 湖南师范大学, 2021. DOI: 10.27137/d.cnki.ghusu.2021.001214.
- [2] 于歌. 中国盲文图书馆展览服务的开展与优化 [J]. 文化产业, 2024, (16): 62-64.
- [3] 章红雨. 让视障者共享阅读快乐 [N]. 中国新闻出版广电报, 2024-05-09(005).
- [4] 徐嘉伟. 搭一条直抵心灵的文化“盲道” [N]. 人民日报海外版, 2023-05-24(007).
- [5] 李蔚蔚. 公共图书馆视障读者服务 [M]. 化学工业出版社: 202209.192.
- [6] 程美华, 袁媛. 智能时代盲人阅读的困境及优化路径 [J]. 残疾人研究, 2024, (06): 79-88.
- [7] 李悦悦. 视障青少年有声阅读现状、困境与对策研究 [D]. 电子科技大学, 2024.
- [8] 慕小妮. 数字时代图书馆, 让盲人“看得见”的阅读 [J]. 文化产业, 2023, (26): 76-78.
- [9] 樊梦真. 基于主题活动的无障碍阅读推广研究 [D]. 河南大学, 2023.