

立德树人视域下学前教育专业应用型人才培养模式研究

田雅莉, 崔春霞, 武欣, 齐毅, 田铭

天津艺术职业学院, 天津 300381

摘 要 : 立德树人是教育的根本任务, 为学前教育专业建设, 培养全面发展的应用型人才提供了核心指引。立德树人强调品德修养与价值观塑造, 这与学前教育专业培养具有高尚师德、全面发展的幼儿艺术教育教师方向应用型人才的目标高度契合。在此背景下, 以学生全面发展为目标, 优化学前教育专业人才培养模式, 培养适应社会现实需求的应用型人才, 成为高校面临的重要问题。本文阐述学前教育专业深化立德树人的重要性, 分析当前学前教育专业人才培养存在的问题, 从课程体系、双师队伍、实践教学与产教融合四个方面, 探讨学前教育专业应用型人才培养模式的优化策略。

关 键 词 : 立德树人; 学前教育; 人才培养模式

Research on the Applied Training Mode of Preschool Education Major Under the Perspective of Cultivating Virtue and Educating People

Tian Yali, Cui Chunxia, Wu Xin, Qi Yi, Tian Ming

Tianjin Vocational College of Arts, Tianjin 300381

Abstract : Cultivating virtue and nurturing talent is the fundamental task of education, providing core guidance for the development of preschool education programs and the cultivation of well-rounded applied talents. Emphasizing moral cultivation and value shaping aligns closely with the goal of preschool education programs to train applied talents with noble professional ethics and comprehensive development in early childhood art education. In this context, optimizing the talent cultivation model of preschool education programs to promote students' all-round development and cultivate applied talents that meet social needs has become an important issue for universities. This paper elucidates the significance of deepening the cultivation of virtue and talent in preschool education programs, analyzes existing problems in current talent cultivation, and explores optimization strategies for the applied talent cultivation model of preschool education programs from four aspects: curriculum system, dual-qualified faculty, practical teaching, and industry-education integration.

Keywords : moral education; preschool education; talent training mode

引言

在立德树人视域下, 培养全面发展的准幼师人才, 促进幼儿教育素质教育的落实, 是学前教育专业建设与发展的时代必然。从机遇来看, 随着社会对幼儿教育重视程度的不断提升, 学前教育行业迎来了前所未有的发展契机。然而, 挑战也接踵而至。近年来我国出生率下降, 幼儿园招生人数减少, 幼师岗位相应减少, 社会对幼儿教师的综合素质期望日益提高。在学前教育专业中, 幼儿艺术教育教师方向具有其特殊性, 要求学生在掌握学前教育基本理论的基础上, 具备较高的师德素养、专业技能和综合能力。由此, 高校有必要在人才培养过程中, 积极对接社会实际和企业需求, 优化专业教学体系与人才培养模式。

一、学前教育专业深化立德树人的重要性

(一) 师德建设与教育本质回归

师德在学前教育中占据着核心地位, 是教育工作的灵魂所在。幼儿阶段是人生发展的关键时期, 他们如同一张白纸, 对世界充满了好奇与探索的欲望。在这个阶段, 幼儿教师的一言一行、一举一动都可能对他们产生深远的影响。具有高尚师德的教师, 能够以爱为基石, 用温暖和关怀呵护幼儿的成长, 为他们树

立正确的价值观和行为榜样, 让幼儿在充满爱的环境中健康快乐地成长^[1]。只有加强师德建设, 才能培养出更多优秀的幼儿教师, 为幼儿的成长和发展奠定坚实的基础。

(二) 学生全面发展需求响应

德技并修是学前教育专业学生全面发展的内在需求。品德修养是学生成为优秀幼儿教师的基础, 如具备良好的道德品质, 如关爱、耐心、责任心等, 能在未来的工作中更好地与幼儿相处, 给予他们温暖和关怀。而专业技能则是学生从事幼儿教育工作的

核心能力，扎实的专业技能能使学生更有效地开展教学活动，满足幼儿的学习需求。在表演艺术方向，通过德技并修，学生能够在职业素养与综合素质方面得到全面提升，更好地适应学前教育行业的需求^{[2][3]}。

（三）行业高质量发展的必然要求

立德树人对幼教行业生态优化具有深远影响。从产教融合趋势来看，立德树人能促进学校与企业、幼儿园等机构的深度合作。学校培养出具有高尚品德和专业技能的学生，更符合行业需求，能更好地融入实践岗位^[4]。企业和幼儿园也更愿意与注重品德教育的学校合作，共同制定人才培养方案，实现资源共享和优势互补。这种产教融合的深化，将推动幼教行业朝着高质量、专业化方向发展，满足社会对优质学前教育的需求。

二、当前学前教育专业人才培养存在的问题

（一）职业形象与学习态度偏差

当前，学前教育专业部分学生在职业形象和学习态度方面存在明显偏差。在仪表仪态上，部分学生未能展现出幼儿教师应有的稳重与亲和力。同时，部分学生在学习过程中缺乏积极性和自我驱动力，习惯于被动接受知识，依赖教师的督促和指导^[5]。

（二）师资队伍结构性矛盾突出

当前，学前教育专业师资队伍存在着较为突出的结构性矛盾，其中双师型教师短缺与教研能力薄弱问题尤为明显。目前，部分学校学前教育专业中具有行业实践经验和教学能力的双师型教师比例较低^[6]。由于教师长期处于理论教学环境，缺乏在幼儿园一线的实践锻炼，导致他们的实践能力和专业技能有待提高。同时，部分学前教育专业教师的教研能力不强，缺乏对教学方法和课程改革的深入研究，难以开展有深度、有价值的教研项目，无法为教学实践提供有效的理论支持和指导^[7]。

（三）理论与实践教学失衡

当前，学前教育专业在理论与实践教学方面存在明显失衡，专业理论短板与教学模式固化问题突出。专业理论学习上，学生对学前教育基础理论、儿童发展心理学、幼儿园教育活动设计等知识掌握不扎实、理解不深入。这导致他们在面对实际教学问题时，缺乏理论指导，难以做出科学合理的决策^[8]。这一问题根源是学校教学模式重理论轻实践，过于注重知识的传授，而忽视了学生实践能力的培养^[9]。这种模式下，学生主动学习兴趣不高，自我学习能力难以得到充分锻炼。

（四）产教融合深度不足

当前，学前教育专业产教融合深度不足，在实习质量和就业领域拓展方面面临诸多困境。在实习环节，学生实习质量难以保证。部分学生在实习过程中认真态度不够，自我约束和管理能力不足。随着出生率降低，幼儿园招生减少，对幼儿教师的需求相应减少，学生就业选择受限，就业压力增大。同时，产教融合不足导致学生的职业能力与市场需求不匹配。艺术教育专业学生存在艺术能力不够强的问题，限制了在艺术培训机构的发展潜力^[10]。

三、立德树人视域下应用型人才培养模式构建策略

（一）坚持师德浸润导向，优化专业课程体系

在立德树人视域下，课程体系改革是培养学前教育专业应用型人才的关键环节，其中师德浸润与特色课程开发尤为重要。幼儿教师的仪表仪态、言谈举止直接影响着幼儿的成长和发展。学校可以开设《教师礼仪规范》课程，让学生系统学习教师在不同场合的礼仪规范，包括着装、姿态、语言表达等方面。这不仅有助于学生塑造良好的职业形象，展现教师的稳重、亲和力和专业性，还能让学生在与幼儿和家长的交往中，传递出尊重和关爱，为幼儿树立良好的榜样。学前教育专业的各类课程，如学前教育学、儿童发展心理学等，都蕴含着丰富的师德教育元素^[11]。在专业教学过程中，教师可以结合课程内容，引导学生思考师德在教育实践中的重要性。此外，学校开展开学第一课教育，能够在学生入学之初就培养他们的师德观念和意识。开学第一课可以邀请优秀幼儿教师分享自己的教育故事和师德感悟，引导学生思考自己未来的职业责任和使命，感受师德的力量，激发他们对学前教育事业的热爱和责任感。特色课程开发也是课程体系改革的亮点。结合企业对学前教育类人才的需求，开发具有鲜明特色的课程，如“现代音乐基础”“数字化教学资源设计与利用”“教育服务营销与品牌管理”等，培养学生艺术素养、艺术教学能力，使其掌握多元化知识技能，胜任各种早期教育类岗位工作。

（二）建立双师培养机制，提高教师专业水平

在立德树人视域下，构建校企协同教研模式是培养双师型教师的关键举措。学校应与幼儿园、艺术培训机构等企业建立长期稳定的合作关系，共同组建教研团队。团队成员包括学校教师、企业专家和一线骨干教师。各方发挥自身优势，共同开展教学研究和课程开发^[12]。学校教师具有扎实的理论知识 and 教学经验，能够为教研提供理论支持；早教专家和一线骨干教师则熟悉行业动态和实际工作需求，能够将实践经验融入教研中。通过合作，双方可以共同探索适合学前教育专业的教学方法和课程体系，提高人才培养质量。校企协同教研还可以开展课题研究。针对学前教育领域的热点和难点问题，如幼儿艺术教育方法创新、特殊儿童艺术教育等，校企双方共同申报课题，进行深入研究。在研究过程中，教师可以深入企业一线，了解实际工作中的问题和需求，将研究成果应用到教学实践中^[13]。企业也可以从研究中获得理论支持，改进自身的教学和管理模式。这种产学研结合的方式，不仅能够提高教师的教研能力，还能推动学前教育行业的发展。学校可以选派教师到幼儿园进行驻园跟岗学习，让教师深入了解幼儿园的的教学和管理的工作。在驻园期间，教师可以参与幼儿园的日常教学活动，观察幼儿的学习和生活情况，与幼儿园教师进行交流和与合作。通过亲身体验，教师能够更好地掌握幼儿教育实际操作技能，提高自己的实践能力。

（三）重构实践教学体系，强化学生应用能力

在立德树人视域下，对学前教育专业实践教学体系进行立体化重构，是培养应用型人才的重要途径。教师团队可以开发一系列与学前艺术教育相关的项目，如“为幼儿园设计艺术活动课

程”“打造幼儿园艺术环境”等。在项目实施过程中，学生需要主动分工合作，进行实地调研，深入了解幼儿的年龄特点和兴趣爱好，与团队成员充分沟通交流，共同解决遇到的问题。通过这样的项目式学习，学生不仅能够提高自己的专业知识和技能，还能培养团队协作精神和解决问题的能力。学校可以开展模拟教学、创意绘画、儿童舞蹈律动、音乐演奏等赛项，并设置丰富的奖项和荣誉，激励学生积极参与。在模拟教学赛项中，让学生模拟幼儿园教学场景，设计教学活动方案，并进行现场教学展示^[14]。这要求学生具备扎实的教学基本功、良好的表达能力和应变能力。通过参加职业技能大赛，学生模拟幼儿园教学场景，设计教学活动方案，并进行现场教学展示，能够在竞争中发现自己的不足之处，锻炼表达能力和应变能力，及时进行改进和提高。艺术生产实践是提升学生艺术实践能力与创新能力的重要环节。学校可以加强与社会艺术机构和社区的合作，建立艺术工作室和创作基地，组织学生参与各类艺术比赛、展演、创作等活动，鼓励学生参与社会服务项目，如为社区儿童提供艺术启蒙教育等。通过这些活动，学生能够将所学的艺术知识和技能应用到实际中，培养社会责任感。

（四）拓展产教融合生态链，提高人才输出质量

在立德树人视域下，深度拓展产教融合生态链是培养学前教育专业应用型人才的重要途径。特殊教育融合是产教融合生态链拓展的重要方向，学校可以与特殊教育机构合作，开设相关课程和培训项目，让学生了解特殊儿童的身心特点和艺术教育需求。学生通过学习特殊儿童艺术教育方法，能够为特殊教育机构提供艺术教育服务，如为孤独症儿童开展音乐治疗、为智力障碍儿童

进行绘画启蒙等。这不仅扩大了学生的就业机会，也体现了学前教育的社会责任感，促进了教育公平。校内外实训基地建设是产教融合的重要支撑^[15]。学校应积极与知名幼儿园、优秀教育机构建立深度合作关系，共同制定人才培养方案，实现课程互认。校内实训基地要不断完善设施和功能，为学生提供模拟幼儿园教学环境和艺术创作空间。学生可以在校内实训基地进行教学技能训练、艺术作品创作等活动，提高自己的实践能力。校外实训基地则为学生提供了真实的工作场景和实践机会。学校可以定期组织学生到校外实训基地进行实习实训，让学生在实际工作中积累经验，了解行业需求。同时，邀请幼儿园园长、资深教师到学院举办讲座和指导，分享最新的教育理念和教学方法，使学生能够及时了解行业动态，调整自己的学习方向。

四、结束语

综上所述，从立德树人视域，创新与优化学前教育专业应用型人才培养模式，关系到产业链、人才链与创新链的紧密衔接，对提升教育质量具有促进作用。因此，高校应密切关注社会发展与企业人才需求变化，通过优化课程体系、健全双师培养机制、重构实践教学体系、拓展产教融合生态链等方式，促进师德教育与专业教学融合，提高教师教研能力、教学能力与实践能力，使学生在立体化实践与产学研体系下，树立正确的职业道德观念，夯实专业知识，提高艺术教育技能水平，增强实践能力和创新能力，从而培养出更多适应社会多元化需求的高素质应用型人才。

参考文献

- [1] 林雪卿. 提升高职学前教育专业教师师德水平的对策 [J]. 广西教育学院学报, 2023, (03): 184-188.
- [2] 冯淑瑞. 高职院校学前教育专业“双师型”教师培养策略研究 [J]. 湖北成人教育学院学报, 2024, 30 (06): 29-33.
- [3] 李丹. OBE视域下高职学前教育专业教学改革实践研究 [J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2023, (05): 61-64.
- [4] 李泉, 刘梦圆. 基于扎根理论的学前教育专业学生师德认知特点研究 [J]. 陕西学前师范学院学报, 2023, 39 (03): 110-117.
- [5] 陆林. 高职学前教育专业学生职业能力的培养探讨 [J]. 科技风, 2023, (25): 59-61.
- [6] 谢佳芸. 学前教育专业学生核心素养提升策略分析 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2023, 39 (08): 151-153.
- [7] 王多明, 王小丽. 职业教育背景下地方性本科院校学前教育专业发展路径探索 [J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022, (04): 13-16.
- [8] 宋碧昂. 就业导向下学前教育专业人才培养机制改进措施 [J]. 中国就业, 2024, (07): 111-112.
- [9] 李丹. 产教融合视域下高职院校师资队伍社会服务能力提升的对策研究——以学前教育专业为例 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36 (12): 77-78+81.
- [10] 郭玲玲, 肖英娥, 王先达. 专业认证标准下学前教育专业实践教学体系构建 [J]. 福建教育学院学报, 2024, 25 (07): 116-118+128.
- [11] 储曼, 周梅, 朱文. 产教融合视域下学前教育专业实践教学模式研究 [J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2024, (04): 47-49.
- [12] 宋臣. 社会建构主义理论对学前教育专业实践教学改革的启示 [J]. 教育观察, 2022, 11 (30): 104-107.
- [13] 邵娟, 衡若愚, 陈娟娟. 混合式工作坊教学模式在开放大学产教融合中的实践——以学前教育专业为例 [J]. 湖北开放大学学报, 2024, 44 (02): 42-47.
- [14] 张娜娜. 高职艺术型学前教育人才培养模式构想——基于《幼儿园教师专业标准(试行)》和《教师教育课程标准(试行)》[J]. 现代职业教育, 2018, (05): 46.
- [15] 徐照, 殷丽萍. 就业导向下的高职院校“专创融合”路径研究——以学前教育专业为例 [J]. 创新创业理论与实践, 2024, 7 (19): 185-187.