

“新文科”背景下创新外语人才培养模式的意义与内涵——以泰山学院为例

宋珍

泰山学院, 山东 泰安 271000

DOI: 10.61369/EDTR.2025010039

摘 要 : 2021年4月19日, 总书记在清华大学考察时强调, “建设一流大学, 关键是要不断提高人才培养质量”, “要用好学科交叉融合的催化剂, 加强基础学科培养能力, 打破学科专业壁垒, 对现有学科专业体系进行调整升级, 瞄准科技前沿和关键领域, 推出新工科、新医科、新农科、新文科建设, 加快培养紧缺人才”, 讲话为“新文科”建设加强了动力, 指明了发展方向。本课题在“新文科”背景下, 探讨了复合型、应用型、高素质外语人才培养的内涵与特点, 以及复合型、应用型、高素质外语人才培养的意义及必然性。为构建具有中国特色、具有泰安市地方特色的外语学科交叉融合人才培养模式及体系, 探索“新文科”背景下泰山学院外语人才培养的实施路径提供了基础研究与前提条件。

关 键 词 : “新文科”背景下; 创新外语人才培养模式; 内涵; 意义

The Significance and Connotation of Innovating Foreign Language Talents Training Mode under the Background of “New Liberal Arts” – Taking Taishan University as an Example

Song Zhen

Taishan University, Tai'an, Shandong 271000

Abstract : On April 19, 2021, during his visit to Tsinghua University, the General Secretary emphasized that “the key to building a top-notch university is to continuously improve the quality of talent cultivation” and that “we must make good use of the catalyst of interdisciplinary integration, strengthen basic subject training capabilities, break down disciplinary barriers, adjust and upgrade the existing disciplinary system, target the forefront of science and technology and key areas, promote the construction of new engineering, new medical sciences, new agricultural sciences, and new liberal arts, and accelerate the cultivation of urgently needed talents.” His speech strengthened the momentum and pointed out the development direction for the construction of “new liberal arts”. Under the background of “new liberal arts”, this topic explores the connotation and characteristics of cultivating compound, applied, and high-quality foreign language talents, as well as the significance and necessity of such cultivation. It provides basic research and prerequisites for building a cross-disciplinary foreign language talent training model and system with Chinese characteristics and local characteristics of Tai'an City, and exploring the implementation path of foreign language talent training at Taishan University under the background of “new liberal arts”.

Keywords : under the background of “new liberal arts”; innovating foreign language talent training mode; connotation; significance

引言

“新文科”的概念是在2017年由美国希拉姆学院率先提出, 旨在对传统文科进行学科重组、文理交叉, 把新技术融入哲学、文学、语言等此类课程中, 为学生提供综合性、跨学科学习。2018年8月, 中共中央首次提出“高等教育要努力发展新工科、新医科、新农科、新文科”, 要推动“高等教育”高质量发展, 进一步提升教育能力及水平, “新文科”这一概念被正式提出。2019年4月, 教育部联合科技部等13个部门共同启动“六卓越一拔尖”计划2.0, 大力发展新工科、新医科、新农科、新文科, 势必打赢全面振兴本科教育攻坚战, “新文科”正式进入实施阶段。2020年11月3日, 由教育部主办“新文科”建设工作会议在山东大学(威海)召开, 教育部高

作者简介: 宋珍(1981.07—), 女, 汉族, 陕西人, 研究生, 讲师, 研究方向: 日语语言学、中医药文化与汉方医学研究。

教司司长吴岩做题为“积势蓄势谋势、识应变变求变、全面推进新文科建设”主题报告，发布《新文科建设宣言》，对“新文科”建设做出全方位部署，“新文科”建设进入全面启动阶段。2021年4月19日，习近平总书记在清华大学考察时强调，“建设一流大学，关键是要不断提高人才培养质量”，“要用好学科交叉融合的催化剂，加强基础学科培养能力，打破学科专业壁垒，对现有学科专业体系进行调整升级，瞄准科技前沿和关键领域，推出新工科、新医科、新农科、新文科建设，加快培养紧缺人才”，讲话为“新文科”建设加强了动力，指明了发展方向。从“新文科”在我国正式提出仅四年时间，但已经历了从理念到实施、再到蓬勃发展的过程。

本课题在此背景下应运而生。研究目的在于：在“新文科”背景下，探讨了复合型、应用型、高素质外语人才培养的内涵与特点，以及复合型、应用型、高素质外语人才培养的意义及必然性。为构建具有中国特色、具有泰安市地方特色的外语学科交叉融合人才培养模式及体系，探索“新文科”背景下泰山学院外语人才培养的实施路径提供了基础研究与前提条件。

本课题将借助调查访谈、查阅文献等方式，总结和深入分析、探讨泰山学院“新文科”背景下复合型、应用型、高素质外语人才培养的内涵与特点，以及复合型、应用型、高素质外语人才培养的意义及必然性。

一、“新文科”背景下复合型、应用型、高素质外语人才培养的意义及必然性

“新文科”背景下复合型、应用型、高素质外语人才培养的意义及必然性在于：①符合国家建设、经济发展的现实需要及不断改变环境下的时代需要。②可扩充外语教育教学理论、应用型复合型外语人才培养理论及外语学科专业建设与改革内涵。③可以打破专业限制，促进学科交叉与融合。④可以提高学生创新能力及整体素质。具体情况如下：

（一）符合国家建设、经济发展的现实需要及不断改变环境下的时代需要

随着国家日益强大，中国与国外企事业单位的交流合作也日益频繁。因此，中国急需一批又懂外语，能自由与外国友人交流沟通，又有一项甚至几项专业技能的复合型、专业性人才，而且这样的需求还会继续扩大，这样才能在与外国企业单位的合作中立足于不败之地，而不仅仅是只会一门儿或几门儿语言的人才。语言只是沟通交流的工具，我们欠缺的是专业技能，因此，未来探究与实施应用型、复合型专业人才培养模式，对国家建设、推动经济社会发展都有极为重大的意义，符合时代需求。

（二）可扩充外语教育教学理论、应用型复合型外语人才培养理论及外语学科专业建设与改革内涵

①高等院校的教育教学理论应该随着其在社会发展中的角色和任务的改变、随着国家社会发展需求的不断变化，而适时改革与创新，外语专业建设过程中需要有新理论来指导教育教学等具体行为。②还可将应用型、复合型外语人才培养理论进行深化，使其更具引领性、交融性、创新性与发展性等综合性质。③可扩充外语教育教学理论。本课题适应国家人才需求，不断改革外语学科专业建设，可以解决外语人才培养与社会发展需要的矛盾，且对于以前外语人才培养模式的单一性、片面性问题。积极创新与引入更适应国家、社会需要的“专业+技能”的培养模式，还可重新构建外语人才培养体系，发现外语人才培养过程中遇到的问题，并给出实施路径的建议。外语专业已经到了生死存亡的关键时刻，这也符合外语专业改革与创新的迫切需求，而且将创新融入“新文科”背景下外语人才培养之中，是提升高等教育教学质量的重要手段与方法。在“新文科”背景下，推行创新“专业+技能”型人才培养模式，可以深化高等教育教学改革。

（三）可以打破专业限制，促进学科交叉与融合

“新文科”背景下人才培养的重要方式就是促进各学科之间交叉融合，打破专业之间限制，将多学科跨界交叉融合。其特点是注重学生能力培养，坚持所出现问题导向及国家社会需要导向，在解决经济发展中所出现的问题，及适应国家社会发展需要的过程中，大力着重培养学生对于现实问题的洞察力、思维能力及实践动手创新能力，将创新人才培养理论及体系不断融入各种学科中。在科学理论指导下设置课程，不仅在外语教学中融入创新理念，还要重视其他各学科之间相互补益，从而创立有充实内容、有宽泛领域、有突出实践的课程体系。

（四）可以提高学生创新能力及整体素质

高等院校作为创新型人才培养场所，对于提高学生创新能力有着非常重要的引领与指导作用。从创新引领就业，全方位提高学生创新能力。创新教育是高等院校教育教学的重要方向，围绕着党和国家“立德树人”的根本任务，以为国家社会发展需要服务为基本出发点，结合外语专业人培特点，确定人才培养基本内容。大学生是创新的主力军，开创创新教育，可培养大学生进取意识，提高实践能力、动手能力，并学习未来从事职业所需的本领及素质。

二、“新文科”背景下复合型、应用型、高素质人才培养的内涵与特点

“新文科背景下”复合型、应用型、高素质人才培养的内涵与特点在于：①以国家需求为导向。②以全球需求为导向。③外语教育教学需注重学生人文精神的培养。④外语类学科应打破与其他学科之间的界限。⑤需进行外语教育教学改革及教学方法的创新。具体情况如下：

（一）以国家需求为导向

“新文科”背景下人才培养需适应国家需求，让国家可以应对当今错综复杂的国内外形势，使我国在国际社会这个大舞台上拥有话语权。为我国政治、经济、社会各领域的全面深化改革服务，解决人们各种思想观念、道德素质方面的问题。吴岩（2019.6）认为“新文科”建设的目标，就是要建设具有习近平新时代中国特色社会主义思想、中国风格、中国气派的先进文化，形成中国学派。《新文科建设宣言》中也指出，要培养“担当民族复兴大任的

新时代文科人才”，第一次将文科教育与国家富强、民族复兴、社会发展的伟大梦想紧密联系在一起。我国为了让中国文化走出国门，还专门成立了“中国翻译研究院”，将“中译外”高端人才的培养置于重要高位，大力解决中国对外文化交流学习中的差距及“中译外”人才短缺等问题。中国外语教学应与国家需求、国家意识、国际视野融为一体。“新文科”建设应重新审视之前的人才培养目标，以问题导向为出发点，将知识驱动改变为国家社会需求驱动，站在需求的角度，力求解决外语人才培养中遇到的难题，培育符合国家发展、社会需要的跨专业学科、复合型、应用型的高素质人才，以此为国家提供满足时代发展需求的外语人才。

（二）以全球需求为导向

随着中国经济的不断发展，东方大国中国的崛起也越来越瞩目。如今的中国比以往任何时候都受全世界关注与重视，中国也比以往任何时候都更关心全世界的发展。如今据调查，海外国家民众对中国的关注，仍只限于中医药、高铁、美食、武术等文化，这些都属于符号化中国传统文化的传播。而真正体现中国文化价值与内涵的“求同存异”、“和谐发展”等，中国具有特色的精神及价值观并未得到有效的传播与发掘，这类价值取向更容易引起全世界人民的共鸣与认同，至接受。“新文科”建设必须超越、冲出本土，站在全世界人类命运共同体的至高位置，主动引领国际传播内容与话题，主动寻求国际话语空间的共鸣之处，交汇交叉之处，获得全世界人民伦理上的认同与共情，显示出人类共同的价值观与追求，给予世界看中国、中国看世界的更多的前瞻化与真实化、全面化。在如今这个多变化、开放化、多元化的大环境下，“新文科”建设要肩负起共同承担人类命运共同体，培养与发展学生“全球适应力、胜任力”，促进中国文明、世界文明“美美与共”的历史责任、历史使命与历史担当。

（三）外语教育教学中需注重学生人文精神的培养

“新文科”背景下复合型、高素质人才培养，强调体现人文学科的本质特征，即重视高校学生人文素养的培养与不断提高。在外语人才培养过程中，教师要在授课时给学生输入正能量的、正确的三观，让学生不断提升人文素养与道德素质，而且还必须具有国际视野、中华民族优秀传统文化自信，不仅能用外语表达西方文化，还能用外语讲述中国故事、表达与传播中华传统文化。

（四）外语类学科应打破与其他学科之间的界限

“新文科”为什么要称之为“新”？樊丽明（2019）解释道：新科技革命与文科的融合性发展，历史新节点与文科新使命，新时代与文科中国化，全球新格局与文科国际化。徐飞（2021）指出：“新文科”的“新”，不仅是新旧的“新”，更是创新的“新”。具体指人文学科的理论、内容、模式的创新，与时俱进，出现新的学术理念、研究方式，“新文科”背景下人才培养需具有以下三个特征：具有全面发展的高素质，具有科学的知识结构、较高的能力、跨学科的意识及知识，具有良好的思想品德及较强的自学能力。“新文科”建设要对传统人文学科进行转型、改革、升级，不断寻求新的突破、不断创新，实现教学理念的创新、教学机制的创新、教学模式的创新。

首先我们可以与其他人文学科之间实行学科内部交叉与融合，渗透与拓展，使传统文科不断的自我改革、内涵提升、创新

发展。同时也要与其他理工科、新医科等学科不断融合，形成文理交叉、文工交叉、文医交叉等新兴学科领域，实行全面性、综合性、跨专业性的改革、整合与提升发展。人文学科的交叉融合还会有很多不确定的问题，且随着社会经济的发展，又会出现很多无固定模式的新问题，需要我们在教学改革过程中不断进行分析、探索与调节。

（五）需进行外语教育教学改革及教学方法的创新

最近几年人工智能飞速发展，我们传统的外语人才培养模式和注重语言文化知识的积累、语言听说读写译能力的培养，很显然已经无法适应国家社会需求、各行各业需求，这也促进了外语教育改革的不断改革、学习方式的不断创新。“新文科”建设必须打破学科之间界限，充分深度交叉融合，以培养具有全世界胜任力的、懂外语专业、精通外国语言的复合型、高素质人才。各高校应摒弃常规，从以往以学科为中心转变为以学生为中心，从以往完成学科建设成果转变为现在，为国家、社会、行业服务而培养人才。“新文科”、新技术背景下，我们应为外语教育，积极搭建教学平台，让外语教材数字化，外语教学资源信息化，这是进行外语教育方式改革的必须方式。在学生之中必须大力、全面开展线上线下混合式学习、协作式学习、互动式学习及探究式学习，从以往课堂互动转变为课上课下贯通互动，形成知识场景的全面化、复合式学习方法。

三、结语

本文全方位分析、总结、探讨了泰山学院“新文科”背景下复合型、应用型、高素质外语人才培养的内涵与特点，以及复合型、应用型、高素质外语人才培养的意义及必然性。下一步将继续分析与探讨外语人才培养过程中面临的困难及现状、外语类人才培养模式的实施路径及方法，受时间限制，只能进行一部分研究，未来还将开展更细致的分析、解读和探究的工作。希望为同类课题带来一些思考与启示。

参考文献

- [1] 高岩, 游玉祥. “新文科”背景下高素质外语人才培养模式的创新与实践[J]. 辽宁工业大学学报(社会科学版), 2023, (10): 104-106.
- [2] 冯倩, 徐泽方. 新文科背景下“外语+”复合型外语人才培养模式创新研究——以韩语专业为例[J]. 韩语教学与研究, 2024: 43-47.
- [3] 苏环. 新文科背景下产教融合协同育人模式在工商管理专业人才培养中的探索与实践[J]. 创新创业理论与实践, 2024, (5): 157-159.
- [4] 涂燕, 马壮. 新文科背景下大数据管理与应用专业人才培养模式探索与实践[J]. 教育观察, 2023, (12): 112-115.
- [5] 陈邑华. 新文科背景下汉语言文学专业应用型人才培养模式探索——以闽江学院为例[J]. 福建教育学院学报, 2022, (7): 70-72.
- [6] 向卿, 王莉薇. 新文科背景下日语专业创新型人才培养模式研究[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估), 2023, (1): 1-5.
- [7] 刘琦. 新文科背景下外语学科区域国别研究人才培养模式探索[J]. 对外经贸, 2022, (10): 126-129.
- [8] 李雪峰. 新文科背景下应用型本科高校创新创业人才培养的实践与探索——以呼伦贝尔学院为例[J]. 呼伦贝尔学院学报, 2023, (6): 15-18.
- [9] 张成凡, 张佳宁. 新文科建设背景下创新本科人才培养模式的探索与实践[J]. 产业创新研究, 2024, (03): 183-185.
- [10] 郭鸿杰, 张达球, 丁冬. 一体三通, 融合合一: 新文科背景下财经类高校外语人才培养模式创新[J]. 当代外语研究, 2021, (6): 35-44.