

基于“三全育人”理念的高校校园文化建设探究

陈启平, 孙红姐

巢湖学院, 安徽 巢湖 238000

DOI: 10.61369/ETI.2024110008

摘要： 作为学校育人目标和人文精神的集中呈现，高校校园文化是学校在长期办学中积淀而形成的价值体系、道德规范、行为准则和文化形态，其承载着学校的历史底蕴、办学理念与价值追求，具有导向性、规范性、激励性等特征。适应时代发展需求，基于“三全育人”理念高质量推进校园文化建设对于落实高校立德树人根本任务，促进学生全面发展、提升综合素质有着至关重要的作用。

关键词： “三全育人”；校园文化；全面发展

Exploration on Campus Culture Construction in Colleges And Universities Based on The Concept of "Sanquan Education"

Chen Qiping, Sun Hongjie

Chaohu University, Chaohu, Anhui 238000

Abstract： As the concentrated presentation of the goal of educating people and spiritual style of the school, the campus culture of colleges and universities is a value system, moral code, code of conduct and humanistic spirit accumulated by the school in the long-term running of the school. It carries the historical heritage, school-running concept and value pursuit of the school, and has the characteristics of orientation, standardization and motivation. Adapting to the development needs of the times, promoting the construction of campus culture with high quality based on the concept of "Sanquan education" plays a vital role in implementing the fundamental task of cultivating people with morality in colleges and universities, promoting the all-round development of students and improving their comprehensive quality.

Keywords： "Sanquan education"; campus culture; all-round development

“三全育人”（全员育人、全程育人、全方位育人）是新时代高校教育的核心理念，作为一种全新的育人理念，“三全育人”紧紧围绕立德树人根本任务，突出教育的整体性、系统性和连贯性，侧重于从教育主体、教育过程和教育空间载体等方面调动一切育人因素，为学生的成长发展提供全方位、立体式的育人环境，从而更好地培养学生的综合素质和实践能力，为其未来发展奠定坚实的基础。“三全育人”理念“对准育人目标、凝聚育人共识、治理育人要素、遵循育人规律、解决育人问题”。其注重充分调动一切积极育人要素形成育人合力，将育人工作贯穿于学生成长的全过程，让学生在多元的育人氛围中不断提升实践能力、培养综合素质，更好地适应社会发展的需求，成为具有爱国情怀、创新精神、实践能力和国际视野的时代新人。在“三全育人”理念下，作为落实立德树人根本任务的有力抓手，高校校园文化是在高校长期的教育教学、管理服务、科学研究以及校园生活等活动中逐步积淀和创造的，并为其全体成员认同并遵守的价值观念、道德准则、行为规范、人文精神等文化形态的总和^[1]。高校校园文化是学校教育的重要隐性力量，具有导向性、激励性、规范性等特征。基于“三全育人”理念的高校校园文化建设对于培育优良校风、教风、学风，推进育人目标的达成有着独特且关键的作用。

一、以正确价值观为基，营造良好育人氛围

高校的中心工作是育人，育人之要，首在立德。改革开放以来，随着社会主义市场经济体制的建立和逐步完善，市场经济的发展不仅带来了社会经济上的繁荣，也深刻地影响着人们的思想

观念和价值取向，其中功利主义等多元社会思潮对人们的冲击尤为显著。在功利主义等多元社会思潮的影响下，大学生主体意识不断增强，认知模式也呈现出诸多新特征。他们讲求实际、贴近现实，在坚持个人利益和国家利益相统一的前提下，更加注重追求个性自由。功利主义倾向激发了大学生的竞争意识和务实精

神,但也容易促使学生产生利己主义,忽视道德和价值观念,不利于健全人格的形成。青年大学生正处于价值观塑造的关键时期,在新时代背景下,面对百年未有之大变局和中华民族伟大复兴的战略全局,积极向上的校园文化为对于引导青年学生清晰地明辨是非,坚守正道,树立正确的世界观、人生观、价值观具有重要意义^[2]。以人为本的教育理念强调将学生的需求、兴趣和发展放在首位,提升学生道德素养,同时加强校园文化建设,营造有利于价值观培养的氛围。营造良好的育人氛围是促进学生健康成长的重要基础,需要从打造优美校园环境、加强校园文化浸润及相关制度保障等多方面着力。为引导学生健康成长,深度把握青年认知模式新特征,挖掘思政元素,强化校园文化建设中所蕴含的理想信念、价值体系和道德准则,突出学校发展的核心理念,通过环境美化和设施完善,以社会主义核心价值观为引导,厚植家国情怀、培养社会责任感,促使学生在时代变局中明辨是非、坚守正道,在实现个人价值的同时,将个人成长融入民族复兴的伟大征程,自觉担负起历史使命与责任担当,为推动社会发展贡献青春力量。

二、挖掘文化育人资源、塑造特色校园文化

学校教育的蓬勃发展,除了科学的教育理念、完善的课程体系 and 浓厚的科研氛围的支撑外,其特色校园文化同样是不可或缺。校园文化既承载着学校的历史底蕴、办学理念与价值追求,也对全体师生员工的工作、学习、生活产生潜移默化的影响。高校校园文化建设需要深厚的文化底蕴来支撑,这不仅关系到学生的综合素质培养,也关系到学校的品牌形象和长远发展。推动学校内涵式发展,优化“三全育人”校园环境,需结合学校所在地的文化特色充分挖掘文化育人资源,深化区域文化研究,加强校地文化共建,服务地方文化传承与创新,并紧密结合学校的历史传承、办学理念与育人目标,创建特质鲜明的校园文化生态。如高校文化场馆是高校落实立德树人根本任务、以文化人的重要载体,强化以学生为中心的办学理念,积极开展中华优秀传统文化、红色革命文化和社会主义先进文化育人工作,探索新时代校园文化场馆育人新范式,以历史、人文、发展为导向,突出学校办学特色,打造起以校史馆、地方历史文化馆为主要平台、以地方历史文化为载体,深入挖掘地方历史文化育人资源,尤其是充分挖掘区域红色文化和革命文化元素,丰富红色文化内涵,将红色文化精神融入思政教育和校园艺术创作,构建特色育人体系,为培养具有深厚家国情怀、德智体美劳全面发展的社会主义建设者提供有力支撑^[3]。

三、推进多元融合、丰富校园文化生活

新时代是飞速发展的时代,网络化、信息化高度发达。在教育科技深度融合趋势下,新时代的大学生生活在网络信息化的时代中,接受着多元文化思潮的影响。在校园文化建设中,多元化不仅体现在文化的多样性上,还包括不同年龄、性别、民族、文

化背景等不同群体的融入^[4]。校园是青春的梦幻舞台,包容、和谐的校园氛围能为青年学生提供一个更加开放、多元、个性化的成长环境。内容丰富、形式多样的校园文化活动既能促使不同兴趣爱好的学生汇聚一堂,也有利于展示各种文化的独特魅力,在潜移默化中促进多元文化的交流与融合,如校园读书节、科技节、体育节、文化节、艺术节等活动海纳百川、汇聚各种兴趣爱好,为学生提供了多元成长的平台^[5]。通过成立多元文化社团,结合重大节日、纪念日举办组织体育赛事、文化艺术表演等主题活动丰富校园文化生活,以学生喜闻乐见的方式感受丰富多元的文化氛围,这一方面有利于学生充分发挥自己的特长和兴趣,丰富学生课余生活,另一方面也进一步培养学生团队协作能力和社会实践能力,引导学生在参与活动学思践悟、筑牢育人根基。“三全育人的出发点就是要实现教育主体从个体到共同体、教育方式从单向度到多维度、教育效果从片面成长到全面发展的转变”。推动多元融合是促进校园文化建设创新的重要路径,在数字化时代的浪潮下,校园文化育人载体也延伸到网络空间^[6]。数字化技术拓宽了人们的文化视野,依托大数据分析技术,探索高等教育的新模式,通过培育网络育人工作室、网络文化工作室等加强“融媒体+育人”的实践模式。多元融合强调在校园中营造包容、开放、充满活力的校园文化环境,依托线上平台,组织跨文化交流活动,尊重差异、展示个性,推动促进多元文化在校园中的互动与融合,让“兼容并包”在数字空间大放异彩,这不仅是青年学生展现自我、交流成长的重要平台,也促进了多元文化的交流与融合,推动陶冶学生情操和综合素养的培育^[7]。

四、激发创新思维,促进全面发展

在当今人工智能快速发展的新时代,创新思维已成为推动社会进步和个人成长的关键力量。青年大学生朝气蓬勃,是富有活力、具有创造性的群体,作为知识创新与文化传播的前沿阵地,校园文化建设对大学生创新思维的培养起着不可忽视的作用。丰富多彩的校园活动为学生提供了展示自我、发展特长的平台,有助于激发学生的探索热情和创新精神,促进学生全面发展。如科技创新类社团激励钻研探索,学科竞赛为学生提供了实践创新的平台,营造鼓励创新创造的校园文化氛围,通过举办科普讲座、科技展览、创新比赛、创意设计等,拓展实践创新平台,积极培养学生创新思维、进一步激发学生创新活力。同时,尊重学生个性差异、引导学生在参与活动中善于发现问题,敢于提出问题,积极培养学生的创新精神和实践能力。这种全方位、多角度的培养模式,对学生成为既有深厚专业知识,又具备良好人文素养和社会责任感的复合型人才具有积极推动作用^[8]。“数字技术作为世界科技革命和产业变革的先导力量,日益融入经济社会发展各领域全过程”,为激发学生的创新思维,充分利用数字化技术深入推进校园文化建设,不断创新文化育人的方式方法,凸显时代特征,创造积极正向的网络环境与网络文化,用积极向上的正能量来感染和教育大学生^[9]。同时,借助新媒体平台和数字化技术,通过营造自由探索、勇于创新的浓厚与育人氛围,激励学生探索

未知，勇于创新，实现个人潜能的最大化。

高校是传承知识、培养人才、创新创造的重要场所，作为高等教育的重要组成部分，高校校园文化建设不仅关乎学校精神面貌，更是促进学生成长成才、培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的迫切需要^[10]。落实立德树人根本任务，深化

三全育人理念，构建全方位、多层次的校园文化体系，高质量推进具有深厚底蕴、鲜明特色和丰富内涵的校园文化建设，以培养具有深厚爱国情怀、良好道德品质、富有创新精神与实践能力的时代新人。

参考文献

-
- [1] 冯刚. 新时代高校“三全育人”的理论蕴含与深化路径[J]. 厦门大学学报(哲学社会科学版), 2023, 73(01): 1-8.
 - [2] 欧阳玉子. 当代大学生价值观现状及成因与对策研究[J]. 文学教育(下), 2019, 459(1): 81-82.
 - [3] 刘洋, 钟飞燕. 劳动教育融入课程思政的审思[J]. 学校党建与思想教育, 2022(8): 68-70.
 - [4] 罗萍. 地方文化资源融入高校文化育人过程路径探究: 以庐陵文化为例[J]. 边疆经济与文化, 2021(10): 85-87.
 - [5] 王瑾, 李依默, 杨文博. 高校“三全育人”体系建设及路径研究[M]. 文化发展出版社: 202312.168.
 - [6] 石国华. 基于“三全育人”理念的高校校园文化建设研究[J]. 北京联合大学学报, 2023, 37(2): 29-33.
 - [7] 董韩博. “三全育人”视域下校训文化融入高校思想政治教育工作的路径[J]. 高教论坛, 2021(10): 10-12.
 - [8] 王蕊. 高校校园文化育人功能探索[D]. 重庆: 重庆交通大学, 2013.
 - [9] 马元元. 基于“三全育人”理念的高校学风建设研究——以G大学为例[J]. 哈尔滨学院学报, 2022, 43(12): 133-136.
 - [10] 李倩. 透视“三全育人”的重要内容——新时代加强高校校园文化建设对策研究[J]. 侨园, 2022(Z1): 30.