

工匠精神培育视域下的电工电子专业教学方式探索

郭静琳

杭州市临安区技工学校, 浙江 杭州 311300

DOI: 10.61369/SDME.2025020012

摘 要 : 工匠精神是一种主动提升自我、完善自我, 不断锤炼“匠技”, 始终追求卓越、精益求精的职业精神。教师将工匠精神融入技工学校的电工电子专业教学, 引导学生培养“专注”“精益求精”“敬业”等品质, 能够促使学生在当下学习、未来职业生涯中取得更大的进步, 在专业领域作出更大贡献, 对学生个人成长、社会发展均有十分重要的意义。故而, 笔者首先分析工匠精神的内涵, 及其融入电工电子专业教学的必要性, 而后结合教学实践经验提出在电工电子专业教学中培育学生工匠精神的有效方式。

关 键 词 : 工匠精神培育; 电工电子专业; 教学方式

Exploration of Teaching Methods for Electrical and Electronic Specialties from the Perspective of Cultivating Craftsmanship Spirit

Guo Jinglin

Hangzhou Lin'an District Technical School, Hangzhou, Zhejiang 311300

Abstract : Craftsmanship is a professional spirit that improves oneself, perfects oneself, continuously tempers "craftsmanship", and always pursues excellence and strives for perfection. Teachers integrate the spirit of craftsmanship into the teaching electrical engineering and electronic specialty in technical schools, guide students to cultivate qualities such as "concentration", "striving for excellence", and "dedication", which can students to make greater progress in their current studies and future careers, and make more contributions in the professional field, which is of great significance to the personal growth of students and social development Therefore, the author firstly analyzes the connotation of craftsmanship and its necessity of being integrated into the teaching of electrical engineering and electronic specialty, and then proposes effective ways to students' craftsmanship in the teaching of electrical engineering and electronic specialty based on the experience of teaching practice.

Keywords : craftsmanship cultivation; electrical engineering and electronic specialty; methods.

教师在工匠精神培育视域探索电工电子专业教学新模式, 促使学生学习专业课程过程中理解、践行工匠精神, 能够促使学生在当下学习、生活乃至未来工作中以更高标准要求自己。学生在工匠精神引领下始终保持谦虚的态度, 不断提升自己的技能水平, 能够更好地适应新时代的就业环境。推动电工电子专业教学改革的过程中, 教师要重视工匠精神培育, 引导学生主动锤炼“匠技”, 实现全面发展。

一、工匠精神的内涵

工匠精神以追求卓越、精益求精、不断创新为核心要素, 要求工匠反复打磨产品, 使其趋于完美, 体现出一种追求、一种态度。具有工匠精神的工匠, 通常会严格要求自己, 对产品千锤百炼, 做到高标准生产产品、提供服务。^[1]可以说, 工匠精神是行业发展与人类文明社会进步的重要尺度, 能够为学生完成学业、实现职业生涯发展提供动力。工匠精神要求的用户至上的服务态度、追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神, 是敬业美德, 体现为从业人员对职业的热爱、敬畏。^[2]从业人员在这种精神的驱

动下, 将会主动专注细节品质, 把控好每一个生产细节, 对产品精雕细琢, 更大程度上保证产品性能稳定、质量可靠。企业坚持这种积极的价值观和态度, 培养一支富有工匠精神的人才队伍, 能够提升自身竞争力, 更好地适应激烈的竞争环境。^[3]

二、工匠精神融入电工电子专业教学的必要性

(一) 这是社会快速发展的需要

工匠精神视域下, 工作既是人们谋生的一种手段, 也是人们追求完美与卓越, 实现自我价值的途径。^[4]教师将工匠精神融入电

工电子专业教学,培养出企业发展所需要的高水平技术技能型人才,是提升企业竞争力,促进社会快速发展的需要。近年来,电工电子领域快速发展,相应地对电工电子专业人才也提出了更高要求,技工学校的电工电子专业教学需要进一步衔接行业发展需求,培养出具备“专注”“精益求精”“敬业”等工匠精神品质的优秀人才,夯实社会快速发展的人才基础。^[5]

（二）这是学生成长发展的需要

工匠精神要求从业人员要有一颗“匠心”。“匠心”即能工巧匠之心,它是指精巧、精妙的心思,表现为创新、专注、敬畏、用心等品质。教师把工匠精神融入电工电子专业教学,使学生拥有一颗“匠心”,能够帮助他们更好地抵御消极思想腐蚀,避免他们形成急功近利、金钱至上、浮躁的心态。^[6]在技工院校的求学历程虽然只有短短几年,但是该阶段却是学生成长中的重要阶段,是很多学生走上社会之前的缓冲站。教师抓住这一关键阶段,引导学生在电工电子专业课程学习中学习、践行工匠精神,塑造学生正确价值观念,引导他们成长为具备高度社会责任感、高尚道德情操的全面进取创新型人才,是学生成长发展的需要。^[7]

三、工匠精神培育视域下的电工电子专业教学方式

（一）通过赛教结合,营造工匠精神文化氛围

职业技能大赛是中国职业教育制度发展的重要成果之一,为选拔、培养电工电子专业人才提供了重要抓手。教师可以通过赛教结合的方式,营造工匠精神文化氛围,促使学生在学习专业技能过程中始终以高标准要求自己。^[8]比如,教师可以将与电工电子专业相关的职业技能大赛赛项与日常教学活动进行结合,促使学生在学习过程中感知工匠精神,发扬工匠精神。这需要教师转变教学思路,从思想层面上重视赛教结合,从赛项中提炼元素融入日常教学活动,通过竞赛要求的标准、竞赛元素营造的竞争氛围触动、感染学生。^[9]如此,能够形成“在学习比赛中,在比赛中学习”新格局,让学生在良性竞争中学习专业技能,发扬工匠精神。学生主动学习、坚持追求卓越的过程,与传统学习方式相比学习效果更为理想。教师可以将赛项中涉及的比赛任务作为项目式教学的任务融入电工电子专业教学过程,引导学生基于具体项目开展电工电子专业技能学习。学生项目式学习形成的工匠精神文化氛围,将促使他们在职业技能大赛评分标准的指导下,出色完成相应的项目任务。^[10]

（二）依托社团活动,强化学生工匠精神

教师融合社团活动与电工电子专业教学,将社团活动打造成为培养学生工匠精神、专业技能的新载体,有助于学生全面发展。在电工电子专业人才培养过程中,教师要鼓励学生参与社团活动,丰富学生运用专业技能、学习工匠精神的方式,从而弥补第一课堂的不足,为学生培养专业技能应用能力、感知工匠精神创造更多机会。首先,教师可以结合电工电子专业教学大纲,连

贯性地安排相关社团活动,并加强教学管理,从而优化学生的参与体验、提升学习效果,比如拟定社团活动组织计划,结合该计划定期地、专门地留出半日时间让学生参加社团活动。教师有计划地组织社团活动,协调好电工电子专业课程与社团活动的时间,避免社团活动时间与外语课程时间发生冲突,能够让学生全身心投入活动中。其次,为了保证社团活动质量,促使学生对专业知识与技能进行深度探究、对工匠精神进行深入感知,教师可以在教学评价时赋予社团活动一定的评分权重。如此,能够进一步激发学生参与社团活动,在社团活动中挖掘自身潜力、发挥自身学习优势的动力。^[11]

（三）不断完善教学评价模式,优化工匠精神融入方式

学生学习评价结果,能够为教师创新工匠精神融入电工电子专业教学方式的过程提供指导。在工匠精神培育视域下探索电工电子专业教学方式的过程中,教师要重视教学评价方式的进一步完善,为教学方式创新提供可靠依据。具体而言,教师可以从学生专业技能掌握程度、学习态度学生等不同维度进行教学评价,了解学生的学习情况,分析工匠精神融入问题,及其改善路径。结合相关教学实施经验,笔者将具体教学评价方式进行如下总结。一方面,教师在教学评价方式的选择上,要考虑技工学校的人才培养特点,使考核结果客观反映学生对工作流程的掌握情况。^[12]技工学校是针对工作岗位培养人才,其电工电子专业教学重视与工作岗位的衔接性,对口岗位要求从业人员清楚地了解每个操作步骤的细节、目的,出色完成操作内容,保证各个环节顺利衔接,所以教师要将合作学习、项目式学习作为考核方式,分析学生学习表现与成果,了解他们对工作流程的掌握程度,分析他们对工匠精神的理解、践行方式。另一方面,教师选择教学评价方式时,要重视对学生技能水平的评价。掌握操作技能,是成为一名优秀电工电子专业人才的基础条件。学生对它们的探究兴趣、掌握程度,是其专业水平、工匠精神的具体体现。教师要在教学评价中融入技术考核环节,考查学生掌握各种技术的熟练程度,及其学习新技术的学习兴趣。^[13]

（四）关注师德品质的提升,发挥教师言传身教作用

工匠精神培育视域下的电工电子专业教学改革,要关注师德品质的提升,发挥教师言传身教作用,从而潜移默化地加深学生对工匠精神的理解,促使学生在当下学习乃至未来工作中践行工匠精神。^[14]具体来说,教师需要学习相关政策、收集相关文献资料,深刻领会新时代工匠精神的精神实质,将其内化于思想、外化于行动。比如,电工电子专业教师可以组织“走进工匠,感悟匠心”课题研究、主题实践活动,了解各行各业劳动模范及其典型事迹,学习他们身上的崇高精神,并将相关内容转化为教学素材融入电工电子专业教学。教师通过这些研究、实践活动,深刻感知新时代大国工匠的专注与务实、忠诚与担当、坚守与奉献,实现思想升华,教学观念的转变,树立正确的职业理想,是工匠精神在电工电子专业教学改革中的有效渗透方式。^[15]这种渗透不

仅能够提升电工电子专业教学改革成效，丰富教师培养学生工匠精神的方法，而且能够熏陶、感染学生，为学生树立榜样，促使他们争做新时代的大国工匠，积极践行工匠精神。

四、结束语

综上所述，工匠精神是一种追求、一种态度，能够引领学生不断锤炼“匠技”，主动完善自我、提升自我，促进学生全面发

展。教师在工匠精神培育视域探索电工电子专业教学新模式，不断加强对学生工匠精神的培养，能够满足学生成长发展的需要，并为社会快速发展提供所需的优秀人才。在电工电子专业教学改革中，教师应指向工匠精神培育探索新型教学方式，引导学生学习、践行工匠精神，不断提升技能水平。

参考文献

[1]叶思泓.岗位群视角下中职电工电子专业人才培养模式探究[J].西部素质教育,2024,10(19):93-97.

[2]求灵兴.人工智能与5G通信驱动下的电工电子实训课程创新与实践[J].中国宽带,2024,20(08):148-150.

[3]张晓磊.工匠精神培育视域下的电工电子专业教学方式研究[J].家电维修,2024,(05):39-41.

[4]王燕.反馈促进中职院校电类专业实训课堂迈向“可见的学习”的实践研究[J].农机使用与维修,2024,(04):177-179.

[5]罗新华.工匠精神融入中职电子专业技能教学探究——以电工实训为例[J].新智慧,2024,(08):54-56.

[6]吴晓华.探析中职机电专业电工电子课程有效教学的策略[J].电子元器件与信息技术,2024,8(01):221-223.

[7]张艳艳.工匠精神在电工电子专业教学模式中的应用与培养研究[J].农机使用与维修,2024,(01):121-124.

[8]陈娟.基于泛雅平台的分层教学课程改革实践研究——以电工电子专业课程为例[J].造纸装备及材料,2023,52(12):245-247.

[9]常海亮.电工电子专业学生实习实训成果与就业关联性分析[C]//中国陶行知研究会.中国陶行知研究会2023年学术年会论文集(二).广饶县职业中等专业学校;2023:11-13.

[10]鲍亚莉.基于“岗课赛证”融通的中职电工电子专业新型活页式教材开发实践研究[J].知识窗(教师版),2023,(06):78-80.

[11]祖培培.新工科背景下电工电子专业教学模式的改革与思考[J].农业工程与装备,2023,50(02):69-70+73.

[12]张梅梅.高职网络平台与《电工电子技术》课程建设深度融合策略探究[C]//华教创新(北京)文化传媒有限公司,中国环球文化出版社.2023教育理论与管理第一届“新”课程改革背景下教与学高峰论坛论文集(二).江苏省宿迁经贸高等职业技术学校;2023:118-121.

[13]包晨烨.五年制高职数学与电工电子专业课程融通的实践研究[J].数学学习与研究,2022,(33):116-118.

[14]姜璐,李涛.基于STEM的跨学科项目式教学探析——以数学与电工电子专业教学融合为例[J].中国教育技术装备,2022,(21):107-109+113.

[15]许婉琳.工匠精神融入中职电子专业技能教学探究——以电工实训为例[J].现代职业教育,2021,(48):74-75.