

《英语文学导论》课程可视化教学效果研究

——以思维导图为例

周孟冉, 达玥, 宋梦格, 付娜娜, 安悦悦, 尚云英

河南科技大学 外国语学院, 河南 洛阳 471000

DOI: 10.61369/VDE.2025030035

摘要：《英语文学导论》课程长期面临传统教学直观性不足、学生参与度低等问题。本研究以思维导图为工具，通过实验组（思维导图辅助教学）与对照组（传统教学）对比设计，结合问卷调查、测试成绩分析及课堂观察，探究其可视化教学效果。结果显示，实验组学生在知识结构化、主题分析深度及创新能力方面显著优于对照组。研究构建了基于思维导图的文学导论教学模式，融合教育技术与文学教学，为课程改革提供理论与实践支持，推动教学质量提升，具有学术价值与实践意义。

关键词：英语文学导论；思维导图；可视化教学

Research on the Visual Teaching Effect of the Course "Introduction to English Literature" — Taking Mind Maps as an Example

Zhou Mengran, Da Yue, Song Mengge, Fu Nana, An Yueyue, Shang Yuning

School of Foreign Languages, Henan University of Science and Technology, Luoyang, Henan 471000

Abstract： The course Introduction to English Literature has long faced challenges such as insufficient intuitiveness in traditional teaching methods and low student engagement. This study employs mind maps as a tool, adopting a comparative design between an experimental group (mind map-assisted teaching) and a control group (traditional teaching). Through questionnaires, test score analysis, and classroom observations, the research explores the effects of visual teaching. The results indicate that the experimental group significantly outperformed the control group in knowledge structuring, depth of thematic analysis, and innovative thinking. The study constructs a mind map-based teaching model for Introduction to English Literature, integrating educational technology with literary pedagogy, thereby providing theoretical and practical support for curriculum reform. This approach enhances teaching quality and holds both academic value and practical significance.

Keywords： Introduction to English Literature; mind map; visual teaching

引言

《英语文学导论》作为英语专业核心课程，其传统单向讲授模式导致学生参与度低、学习效果欠佳，尤其在处理复杂文学作品时表现明显。尽管思维导图作为可视化工具已应用于该课程，但存在理论研究不足、学生应用能力差异等问题。本研究通过为期一年的实证，探究思维导图对以下三方面的影响：（1）学习成效的提升；（2）文学作品的结构化理解；（3）不同水平学生的效果差异，以期为教学实践提供依据。

一、文献综述：思维导图在教育及学科教学中的研究进展与反思

思维导图作为一种可视化认知工具，自20世纪60年代问世以来，在教育技术领域发挥着重要作用。其核心价值在于通过图形

化表征促进知识结构的系统化构建与思维过程的动态激活。当前研究主要从教育实践和技术工具两个维度展开探讨。在教育应用方面，研究表明思维导图能有效提升记忆效率、培养发散思维并优化教学设计。张海森（2011）的文献分析显示，教育技术、数学和化学是应用最集中的学科领域。^[1]曲英梅（2021）的实证研

课题项目：本文是河南科技大学2024年高等教育教学改革研究与实践项目（本科高等教育类）“思维导图优化英语专业课堂教学的实践研究”（项目编号：2024BK113）、河南科技大学2024年度大学生创新创业训练计划（SRTP）项目“《英语文学导论》课程可视化学习效果研究——以思维导图为例”（项目编号：2024377）的研究成果。

究进一步证实,使用思维导图的学生在测试成绩和知识完整性上显著优于传统教学组,同时还能提升学习兴趣和成就感。^[2]

技术工具的整合为思维导图的应用开辟了新途径。数字工具如 PPT 和 MindManager 通过多媒体元素强化了记忆效果,但现有研究对技术底层逻辑的探讨仍显不足。国外研究虽然起步较早,但存在功能单一和技术应用浅层的问题,多聚焦于记忆和知识可视化功能,而忽视了在复杂问题解决和协作学习中的潜力。未来研究应着力拓展思维导图在元认知发展和跨学科整合中的作用,李婷在护理领域的研究表明,基于信息化的思维导图能显著提升患者健康教育效果并降低术后并发症发生率。^[3]刘菲菲^[4]和倪军^[5]分别论证了思维导图在小学英语词汇建构与初中数学知识体系可视化中的独特优势。这些跨学科实践进一步验证了思维导图作为认知工具在不同教育场景中的普适价值。同时结合人工智能技术开发更智能化的平台,如支持节点动态调整和自动关联生成的系时统,推动思维导图向自适应学习工具转变。

在学科教学实践中,思维导图展现出独特优势。王诗颖在英国文学史教学中采用时间轴结构的思维导图,有效解决了内容繁杂的教学难题。^[6]曾一通过导图帮助学生整合文学作品中的关键要素,显著提升了鉴赏能力。^[7]曲英梅在语言学课程中运用树形图阐释抽象概念,使实验组学生的成绩提高了 15%。这些实践催生了多种创新教学模式,包括以导图框架引导学生自主探索的引导式教学、通过小组协作促进知识共建的建构式教学,以及融合线上线下资源的混合式教学,为教育实践提供了新的可能性。

二、研究方法

(一) 研究策略

在研究过程中,研究者要求实验组学生在英语课程学习中全程使用思维导图相关工具来辅助《英语文学导论》学习,包括文学术语的梳理、作品主题的分析、章节知识的整合等等场景;而对照组学生则采用传统的笔记法来学习。研究者指定,自变量为思维导图的应用(即实验组)与传统学习方式(即对照组)。因变量为学习成绩(即总评成绩)、学习态度(即问卷评分)、思维能力(即测试题正确率)。控制变量为统一教材、教学进度、考核方式。^[8]

(二) 数据分析方法

数据分析法主要分析本课程的期末考试成绩数据。在描述性统计方面,研究者通过 $r = \frac{\sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})(y_i - \bar{y})}{\sqrt{\sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2 \sum_{i=1}^n (y_i - \bar{y})^2}}$ 计算两组总评成绩的均值、标准差。结果显示实验组均值为 78.2 (SD=6.7), 对照组为 73.5 (SD=7.2), 初步结果表明,实验组学生成绩更为优秀。在差异显著性检验方面,研究者使用独立样本 t 检验比较两组总评成绩,结果显示 $t=3.24$, $p=0.002$ (<0.05), 表明思维导图的干预显著提升学生的课程成绩。研究者还对平时成绩与末考成绩分别进行协方差分析,并且通过控制初始水平差异后,实验组提升幅度仍十分显著 ($F=4.32$, $p=0.04$)。在相关性分析方面,研究者通过皮尔逊相关系数分析思维导图使用频率与成绩的关系,结果发现 $r=0.38$ ($p=0.03$), 这充分表明高频使用思维导图与成绩提升

呈正相关。^{[9][10]}

在数据分析方面,研究者对访谈文本进行编码,提炼关键词如“逻辑框架”“记忆效率”等等,并且同时结合思维导图作品评分(满分 10 分,实验组平均 7.6),从而验证出思维导图工具的直接有效性。其中,优秀率 5.36%,良好率 21.43%,中等率 37.5%,及格率 14.29%,不及格率 21.43%”,从而发现实验组优秀率(10.7%)显著高于对照组(7.1%)。通过准实验设计与混合方法分析,证实思维导图能有效提升《英语文学导论》课程的教学效果,尤其在促进深度学习与成绩提升方面具有显著优势。

三、结果与讨论

本研究选取本校英语专业在年龄、性别、英语水平等方面具代表性的学生,分为使用思维导图学习的实验组和采用传统学习方式的对照组。以问卷调查、测试等方式收集数据,研究周期约一年。共收回 116 份问卷。多数学生认为文学理论与批评方法是课程难点;虽多数学生知晓思维导图,但实际应用率低,主要因不了解具体应用方法,不过超九成学生希望其助力学习。思维导图的应用大有用处,能够帮助学生快速剖析文章的逻辑结构、核心要点、重要信息等内容^[11],并以其直观、形象的图形化表达方式吸引学生的注意力^[12]。在充分发挥教师主导作用的同时,鼓励学生自主思考,既实现了语言学习的目标,又培养了学生的发散性思维和批判性思维模式^[13]。

研究发现,73.28%的学生认为文学理论与批评方法最难,70.69%的学生觉得文学史与背景知识难以掌握,近 80%的学生视其为难点,侧面反映思维导图对此有辅助作用。虽然 80.17%的学生知晓思维导图且超八成有使用意愿,但实际应用率仅 37.07%,主因是应用方法认知不足。实验数据显示,使用思维导图的实验组总评成绩均值 78.2 高于对照组的 73.5,经检验证实其能显著且持续提升学生成绩。

本研究用实证研究法,对学生随机分组,同时使其它所有的条件都一致,排除其它的干扰因素,来保证实验的科学性和准确性;数据收集以问卷调查、测试、阶段性思维导图收集等多种方法获取,对学生的学生成绩、学习态度及思维能力等资料进行全面的收集,并作为对本研究结论证明的重要依据。基于研究,教学实践可从三方面优化:教师应强化思维导图在《英语文学导论》教学中的应用与指导;学生同时需要自主将其运用到实践中,训练思维、总结方法;^[14]课后学生要利用思维导图对课程内容复习巩固,加深理解,提升学习效率。不过,研究方法存在局限。本研究的对象只针对本校英语专业两个班级,数量较少,结论推结论可迁移性待验证;另外,实验周期仅一学年,难以探究思维导图长期效应。^[15]

四、结论

思维导图以清晰简洁的方式,勾勒出了知识的重点和难点,促进了课堂教学效率的提升,调动了课堂氛围。教师凭借思维导

图能够引领学生紧跟着思路思考，为之后的复习提供了准备，深化对内容的记忆和理解。^[16]这帮助学生形成全局观念，将碎片化信息合为一个整体，建立属于自己的知识框架，构建自己的完善的知识体系。

研究表明，思维导图对《英语文学导论》学习成效显著，能提升学生成绩、思维与综合运用能力。但存在学生认知与运用不足等问题，现有研究方法虽有效却不完善。后续可扩大样本覆盖

面，延长研究周期，深入探究其作用机理，探索与其他教学法结合的可能，深化对思维导图的认识，增强其课堂应用能力，以更好地服务于教学实践。未来研究可从三方面拓展：扩大样本范围，纳入不同学校多专业学生，延长研究周期探究思维导图持久效应；借助眼动、脑电实验等剖析其在英语文学教学中的作用机制；探索将其融入项目式、小组合作学习，用于流程规划、思想交流，优化教学实践。

参考文献

[1] 张海森. 2001-2010 年中外思维导图教育应用研究综述 [J]. 中国电化教育, 2011, (08): 120-124.

[2] 曲英梅, 王国华. 英语语言学导论课程可视化教学效果实证研究 [J]. 长春师范大学学报, 2021, 40(06): 170-174.

[3] 李婷, 王艳, 徐玲, 等. 基于信息化的思维导图健康教育在上肢动静脉内瘘成形术病人中的应用 [J]. 护理研究, 2023, 37(10): 1844-1847.

[4] 刘菲菲. 思维导图在小学英语教学中的应用研究 [J]. 中国教育旬刊, 2023, (S1): 145-147.

[5] 倪军. 思维导图在初中数学教学中的应用研究——评《初中数学教学研究》[J]. 教育理论与实践, 2024, 44(05): 2.

[6] 王诗颖. 思维导图在英美文学课程中的探索与实践 [J]. 兴义民族师范学院学报, 2019, (01): 95-98+103.

[7] 曾一. 思维导图在英美文学课程中的探索与实践分析 [J]. 才智, 2019, (30): 155.

[8] 陈敏. 思维导图及其在英语教学中的应用 [J]. 外语电化教学, 2005, (1)

[9] 徐雪琴, 张秀英. 外语教学中独立样本 T 检验的运用 [J]. 河西学院学报, 2007, 23(1): 104-107.

[10] 杨东焕. 在线英语学习动机与在线英语学习成绩的相关性分析 [J]. 辽宁对外经贸学院学报, 2014, 4(4): 82-85.

[11] 秦琴. 思维导图在高中英语阅读教学中的应用 [J]. 中学课程辅导, 2025, (08): 69-71

[12] 张萍. 思维导图在大学英语阅读教学中的应用策略研究 [J]. 英语教师, 2025, 25 (07): 92-95

[13] 牟明达. 思维导图在大学英语阅读课程中的应用探析——以新视野读写课文 A child’ s clutter awaits an adult’ s return 为例 [J]. 海外英语, 2025, (03): 80-82.

[14] 梁艳春. 思维导图在大学英语阅读教学中的应用 [J]. 语文学刊, 2008(15): 118-123.

[15] 岑艳琳. 思维导图在大学英语阅读课程教学中的应用研究 [D]. 华中师范大学, 2011.

[16] 朱晓晖. 巧架思维导图, 提高英语语篇阅读教学实效 [J]. 河南教育 (教师教育), 2025, (04): 72-73.