

依托智慧课堂搭台，优化小学语文跨学科教学

马媛媛

山东省滕州市文化路实验小学，山东 滕州 277500

DOI: 10.61369/RTED.2025020041

摘要：传统小学语文教学存在学科孤立、教学方式单一等问题。基于此，本文深入探究了依托智慧课堂搭台，优化小学语文跨学科教学的意义与策略，旨在更好地运用丰富的教学资源、先进的技术和灵活的互动形式，为学生的跨学科教学提供有力的支持，使学生能够从多角度、多层面理解知识内容。

关键词：智慧课堂；小学语文；跨学科教学

Relying on the Smart Classroom to Build a Platform and Optimize Interdisciplinary Teaching in Primary School Chinese

Ma Yuanyuan

Experimental Primary School of Wenhua Road, Tengzhou City, Shandong Province, Tengzhou, Shandong 277500

Abstract：Traditional primary school Chinese teaching has problems such as disciplinary isolation and single teaching methods. Based on this, this paper deeply explores the significance and strategies of relying on the smart classroom to build a platform and optimize interdisciplinary teaching in primary school Chinese, aiming to make better use of rich teaching resources, advanced technologies and flexible interactive forms to provide strong support for students' interdisciplinary teaching, so that students can understand knowledge content from multiple angles and levels.

Keywords：smart classroom; primary school Chinese; interdisciplinary teaching

引言

《教育部等九部门关于加快推进教育数字化的意见》明确指出坚持数字赋能，推动教育理念、教学模式和教育治理整体性变革。制定完善师生数字素养标准和人工智能应用指引，开展素养提升实践活动和调查评估，提升数字素养与人工智能应用水平。建立大中小学衔接的数字素养培育体系，将数字素养纳入综合素质评价。深化人工智能助推教师队伍建设行动，将数字素养融入教师教育课程体系。建立轮训制度，提高教育管理干部、学校管理者数字素养^[1]。小学教育应该根据国家的政策性文件走符合国家发展的道路，这样才能够更好地进行人才的培养。

一、依托智慧课堂搭台，优化小学语文跨学科教学的意义

（一）提升学生综合素养

智慧课堂为小学语文跨学科教学搭建了丰富多元的平台，能极大地助力学生综合素养提升。在传统语文教学中，知识往往较为单一，而智慧课堂打破了学科界限。例如：教师在讲解古诗词时，借助智慧课堂的多媒体资源，不仅能呈现诗词的文字内容，还能通过视频展示诗词所描绘的历史背景、地理风貌，融合历史与地理学科知识，从而使学生直观感受诗人的创作情境，理解诗词中蕴含的情感与哲理，这既加深了对语文知识的理解，又拓宽了历史、地理等学科视野^[2]。

（二）推动语文教学创新发展

依托智慧课堂优化小学语文跨学科教学，有力推动了语文教学的创新发展。智慧课堂为语文教学引入了新技术、新资源，教师可利用虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等技术，创设生动有趣的教学情境，让语文课堂不再局限于书本和黑板^[3]。比如：教师在学生学习描写自然景观的课文时，可以通过AR技术让学生仿佛置身于课文所描绘的山水之间，以此来更好地激发学生的学习兴趣^[4]。

二、依托智慧课堂搭台，优化小学语文跨学科教学的策略

（一）借微课与多媒体，于课堂育爱国深情

教师在小学语文的课文教学过程中，可将立德树人的理念融

入其中,这样才能够使学生在学的过程当中更好地感受其中所蕴含的精神和智慧。教师对于课文知识的讲解不应该只是停留在表面知识的讲解过程当中,还应该通过多媒体技术来为学生来播放对应的微课视频,使学生能够在学习课文内容的同时,还能够理解其中所蕴含的德育思想,从而更好地面对生活当中的所遇到的问题^[9]。

例如:教师在讲解小学语文四年级下册第七单元23课《黄继光》的过程中,可以通过微课视频为学生播放与抗美援朝战争相关的资料,让学生感受战争的残酷以及志愿军战士们保家卫国的坚定决心,使学生能够在观看的过程当中更好地了解革命人员在战斗中英勇无畏和舍生取义的精神,从而更好地增强自身的爱国精神^[6]。教师在讲解这篇课文时还可以向学生介绍抗美援朝战争的背景资料,引导学生感受志愿军战士们不畏强敌、顽强拼搏的精神风貌。教师更可以通过多媒体技术在网站上播放与抗美援朝相关的纪录片片段,从而使学生更好地了解那段历史,感受志愿军战士们保家卫国的伟大情怀,体会其为胜利可以付出一切的精神^[7]。

(二) VR赋能课堂:于虚拟劳作间悟劳动真谛与人生哲理

小学语文跨学科教学还可以和劳动教育的内容进行融合,这样才能够使教师更好地关注学生的成长情况和动手能力。教师可结合劳动的主题任务,将课文当中的劳动场景融入虚拟的环境当中,使学生能够在戴上VR眼镜之后,能够更好地感受教师所讲授的内容,并且有一个全方位的感受。学生可能一直生长在城市当中,所以他们的劳动经验可能比较少,这就需要教师通过智慧课堂来将这样情景展现出来,以此来更好地丰富学生的体验^[8]。

例如:教师在小学语文五年级上册第一单元2课《落花生》的教学过程中为了让学生能够更好地感受文中描述的“我们姐弟几个都很高兴,买种,翻地,播种,浇水,没过几个月,居然收获了”这一系列的劳动场景,可通过VR技术来为学生搭建一个虚拟的场景,从而使学生在戴上VR眼镜后能够看到有的孩子在拿着小铲子翻地,有的提着水在浇地,使学生更好地感受到作者通过落花生想要传达的“人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人”这个道理,还能够让其感受到其中所蕴含的对劳动成果的珍视和对朴实品质的赞美^[9]。由此可见,教师通过虚拟场景的建立,能够更好地将书本上的文字转化为直观的图片或虚拟视频,从而引发学生的情感共鸣,进一步感受到课文的当中所蕴含的魅力^[10]。

(三) AI谱乐韵:于旋律间品千年情思

语文古诗是历经沉淀千年的中华文化瑰宝,承载着古人的智慧与哲学^[11]。现如今,教师在教学当中只是让学生进行生硬的背诵,使很多学生不能够很好地进行记忆,从而使学生丧失了学习的兴趣。基于此,教师可通过智能AI助手将古诗文编写成简单的音乐旋律,这不仅能够使学生更好地感受其中的情感,还能够潜在潜移默化当中就记住文章当中的内容。

例如:教师在讲解小学语文五年级上册第四单元12课《古诗三首》时,可帮助学生来选择不同古诗适合的乐曲编曲,来使学生更好地理解其中的内容。教师对于陆游的《示儿》这首诗建议学生可以通过选择琵琶、二胡等传统乐器来进行编曲,因为,琵琶的弦音清越中带着几分沧桑,二胡的音色则充满了哀婉与深情,这两种乐器独特的音质能够很好地烘托出诗词中诗人对国家命运的忧虑和对收复失地的渴望,从而使学生更好地感受到诗人临终前那忧国忧民的神情,理解诗词所蕴含的深厚情感,背诵时也会更有感触,记忆更加深刻;教师对于林升的《题临安邸》这首诗会提议学生在编曲时选择古筝搭配一些节奏感较强的打击乐器,以此来更好地展现诗人对统治者苟且偷安的愤怒与不满;教师对于龚自珍的《己亥杂诗》建议学生在编曲的时候可通过自己的想法来选取适合的编曲风格,但是要体验出社会对现实的批判以及无私奉献的爱国情怀。教师通过这样的教学方式不仅能够增强学生的动手能力,还能够将其与音乐元素进行融合,从而使学生不再觉得背诵古诗文是一件枯燥乏味的事情^[12]。

(四) 文课堂邂逅智慧空间:于开启求知新程

教师还可以将语文当中的知识融入科学的智慧空间场景当中,以此来更好地使学生通过观察自然,来对科学现象和规律有一个全面的认识^[13]。教师通过这样的方式可以使学生对于接下来初中和高中的知识有一个全面地了解,从而更好地进行知识的整合。

例如:教师在讲解小学语文三年级上册第一单元1课《大青树下的小学》的时候当中所涉及的“早晨,从山坡上,从坪坝里,从一条条开着绒球花和太阳花的小路上,走来了许多小学生,有汉族的,有傣族的,有景颇族的,还有阿昌族和德昂族的。大家穿戴不同,来到学校,都成了好朋友。”内容时,可通过播放不同地形地貌的图片和介绍视频,让学生对他们所上学的山坡、坪坝、小路等这种地理环境中的地形地貌知识有一个初步的认识。教师在讲解到“上课了,不同民族的小学生,在同一间教室里学习^[14]。大家一起朗读课文,那声音真好听!这时候,窗外十分安静,树枝不摇了,鸟儿不叫了,蝴蝶停在花朵上,好像都在听同学们读课文。”的时候可通过播放声音传播以及动物听觉感知的科普视频,引导学生认识到声音的传播需要介质,并让学生一起对这段话进行朗读,从而更好地使学生感受到科学就在我们身边。教师在讲解“最有趣的是,跑来了两只猴子。这些山林里的朋友,是那样好奇地听着。”的时候可通过引入声音的能量传递等科学知识。教师具体可通过这样的教学方式让学生更好地认识到课文当中所蕴含的科学知识,从而更好地激发学生对于科学和文学的兴趣。

(五) AI画笔:于开启审美新程

散文中所蕴含美学元素能够提高作品当中的意境美、人文美和情感美。教师在小学语文散文的教学当中,应该引导学生来发展其中所蕴含的美,以此来进一步提高学生的审美能力,让他们

对于生活一切的美好都能够有一个全面的感知^[15]。

例如：教师在小学语文三年级下册第一单元3课《荷花》的教学过程中，可让学生通过找到里面的关键意象“荷叶”“荷花”“蜻蜓”“小鱼”等通过 AI 绘图软件按照自己的理解进行绘制，这不仅能够将文章当中的内容变成图片的形式，还能够让学生在绘画的过程当中尽量地融入一些课文当中的内容，从而使学生在自己想象的基础上完成作品的同时并让学生对每幅作品进行评价，以此来进一步加深学生对于文章美学意蕴的理解，并在不知不觉当中理解了课文当中所传达的情感。教师通过这样的教学方式不仅

能够将小学语文与美学进行融合，还能够更好地激发学生的学习兴趣，从而促进学生全面的发展。

三、结束语

本文通过将语文与劳动教育、科学、音乐等学科有机融合，使学生不再局限于单一学科的知识，而是能够从多元视角去理解、去感悟，这不仅拓宽了他们的知识面，更培养了他们的综合素养与创新能力。

参考文献

[1]倪佳.指向核心素养的小学语文跨学科教学研究[J].智力,2025,(01):123-126.
[2]王思宇.跨学科视域下小学语文“识字加油站”板块教学研究[J].文科爱好者,2024,(06):117-119.
[3]徐立秀.任务驱动教学法在小学语文教学中的应用探讨[C]//中国智慧工程研究会.2024数字化教育教学交流会论文集(上).江苏省盐城市射阳县实验小学;,2024:212-213.
[4]张柳珍.小学语文跨学科活动的实施策略探究[J].新课程导学,2024,(36):115-118.
[5]秦晓霖.基于问题解决的小学语文中段跨学科主题协作教学研究[C]//北京国际交流协会.2024年教育创新与经验交流年终研讨会论文集.乌鲁木齐市第六十四小学;,2024:307-310.
[6]杨平,吴雪莲.小学语文跨学科作业设计研究[J].牡丹江教育学院学报,2024,(12):105-108.
[7]侯俊杰.小学高年级语文跨学科整合教学的设计与实施[J].教育,2024,(36):43-45.
[8]陈小燕.小学低年级语文跨学科微课程设计案例[J].中小班主任,2024,(24):107-109.
[9]袁芹.创新思维培养视域下小学语文作业评价体系构建[J].格言(校园版),2024,(36):23-25.
[10]李杨.从课本到生活——小学语文跨学科项目化学习的应用探索[J].作家天地,2024,(36):45-47.
[11]林秀芳,叶彬.音乐“三韵”赋能古诗词跨学科学习——以小学语文“送别诗”教学为例[J].新教师,2024,(12):25-26.
[12]邵婷婷.新时代小学语文写作教学探索与实践[J].汉字文化,2024,(24):144-146.
[13]许梁,李舒冬.跨学科学习视角下小学语文教学实践探索——以统编版一年级《我是小学生》为例[J].福建教育学院学报,2024,25(12):77-79.
[14]张娜娜.基于学习任务群小学语文教学评一致性学习活动设计探讨[J].中华活页文选(教师版),2024,(24):115-117.
[15]王园媛.小学语文跨学科主题学习中的有效评价体系[J].天津教育,2024,(36):176-178.