

# 社会本土文化融入小学道德与法治、语文课堂的思考

滕艳

三江侗族自治县古宜镇中心小学, 广西 柳州 545500

DOI: 10.61369/RTED.2025020013

**摘要 :** 本土文化是我国传统文化的重要组成部分, 带有浓郁的区域特色文化, 展现了本土风俗习惯、风土人情, 为小学道德与法治学科教学提供了优质素材。本文分析了社会本土文化融入小学道德与法治、语文教学的重要性, 明确了本土文化融入小学道德与法治课堂、语文教学的原则, 提出要微课导入本土自然风光、融入本土特色民间游戏、开展本土文化综合实践教学、编写本土文化校本课程, 旨在促进社会本土文化和小学道德与法治、语文教学的深度融合, 进而提高教学质量。

**关键词 :** 社会本土文化; 小学道德与法治; 重要性; 融入路径

## Reflections on Integrating Local Social Culture into Primary School Morality and Rule of Law Classes

Teng Yan

Gu Yi Town Central Primary School, Sanjiang Dong Autonomous County, Liuzhou, Guangxi 545500

**Abstract :** Local culture, an important component of China's traditional culture, embodies rich regional characteristics and showcases local customs and traditions, providing high-quality materials for teaching morality and rule of law in primary schools. This paper analyzes the importance of integrating local social culture into primary school morality and rule of law teaching, clarifies the principles for integrating local culture into classroom teaching, and proposes strategies such as introducing local natural landscapes through micro-lectures, incorporating local folk games, carrying out comprehensive practical teaching of local culture, and compiling school-based curricula on local culture. The aim is to promote the deep integration of local social culture with morality and rule of law classroom teaching in primary schools, thereby improving teaching quality.

**Keywords :** local social culture; primary school morality and rule of law; importance; integration path

### 引言

本土文化是人们在长期历史奋斗过程中留下的宝贵精神财富, 承载了历史发展印记、特色地域文化, 与中华优秀传统文化、社会主义核心价值观一脉相承, 是当地人独特的精神标识。为了更好地传承本土文化, 小学道德与法治、语文教师要把社会本土文化融入课堂教学中, 把当地独特自然风光、民俗艺术、美食文化等融入教学中, 巧妙利用微课导入本土文化案例、创设探究情境, 激发学生探索家乡文化的积极性, 从而激发他们对家乡的热爱, 增强他们文化自信, 激励学生学习和传承家乡文化, 促进他们德智体美劳全面发展。

### 一、本土文化融入小学道德与法治与语文课堂的重要性

#### (一) 有利于提升学生核心素养

《义务教育道德与法治课程标准(2022年版)》把政治认同、道德修养、法治观念、健全人格和责任意识列为学科核心素养, 并提出要发挥课程引领作用, 促进学生知行合一, 促进学生德智体美劳全面发展<sup>[1]</sup>。本土文化融入小学道德与法治教学, 有利于帮助小学生了解家乡文化, 让他们了解家乡、祖国发展历史, 从而增强他们政治认同感和责任意识, 帮助学生了解法律知识, 提

高他们法律意识和道德修养, 让他们肩负起传承和弘扬家乡文化的使命, 有利于提高小学生核心素养。

#### (二) 有利于培育学生文化自信

将社会本土文化融入小学语文课堂, 教师可以带领学生了解家乡历史文化、风土人情, 对教材内容进行拓展, 打造更加接地气的课堂, 让他们把家乡文化融入写作中, 有利于提高他们文化自信<sup>[2]</sup>。此外, 本土文化是中华优秀传统文化的重要组成部分, 彰显了地域文化魅力, 有利于让学生厘清本土文化和传统文化之间的关系, 让他们更加热爱家乡文化、传统文化, 从而提高他们道德素养。

### （三）有利于促进本土文化传承

道德与法治课程作为传播传统文化、践行立德树人教育理念的“前沿阵地”，更要积极弘扬本土文化，激发本土文化活力，引导学生了解家乡风俗习惯、节日文化和历史人物等，增强他们对本土文化的认同，有利于让本土文化代代传承下去。同时，本土文化有利于让学生了解家乡发展历史、人民抗争历史，让他们懂得如今幸福生活的来之不易，从而激发他们爱国热情，有利于培育小学生家国情怀，真正发挥出本土文化育人价值<sup>[3]</sup>。

## 二、社会本土文化融入小学道德与法治、语文课堂的原则

### （一）坚持立德树人原则

道德与法治学科是立德树人的主要“阵地”，也是促进学生德智体美劳全面发展的重要载体。因此，教师在运用本土文化过程中要坚持立德树人原则，挖掘本土非物质文化遗产、革命烈士先进事迹、历史古迹等资源，发挥出本土文化德育价值，塑造学生正确三观，从而实现“润物无声”的育人效果<sup>[4]</sup>。教师在运用本土文化过程中要坚持“以文化育人”理念，把本土文化和教材知识点巧妙融为一体，让学生潜移默化中接受本土文化熏陶，让他们感受本土文化背后蕴含的世界观、人生观、价值观，从而塑造学生健康人格，提高他们道德修养。

### （二）坚持以学生为中心原则

小学语文教师在运用本土文化过程中要坚持以学生为中心的原则，尊重学生认知特点、思维特点和喜好，挖掘符合学生需求、喜好的本土文化元素，更好地激发他们学习本土文化的积极性，从而增强他们对本土文化的认同感。此外，教师要利用微课导入本土文化，营造趣味阅读情境，让学生在情境中分析课文写作手法、人物形象和情感主旨，提高他们阅读能力，加深他们对本土文化的理解，提高学生课堂学习体验<sup>[5]</sup>。

### （三）坚持继承与创新原则

教师在利用本土文化时要坚持传承与创新原则，以理性、创新的眼光挖掘本土文化教学素材，借助人工智能、大数据等新技术检索相关素材、创设本土文化教学清新，让历史悠久的本土文化焕发新活力，从而帮助学生更好地理解本土文化<sup>[6]</sup>。同时，教师要把本土文化和社会主义核心价值观、劳动教育和美育教育衔接起来，促进其和现代教育理念的融合，为本土文化增加时代元素，提高本土文化教育质量。

## 三、社会本土文化融入小学道德与法治、语文课堂的路径

### （一）融入本土民间游戏，激发学生学习的兴趣

二年级学生对传统游戏了解有限，但是他们对新奇有趣的事物充满好奇。因此，道德与法治教师可以把本土民间游戏融入教学中，优化课堂导入环节，激发学生参与课堂活动的积极性，让他们在游戏中感受本土文化的魅力<sup>[7]</sup>。以统编版小学道德与法治

学科二年级下册第二单元《传统游戏我会玩》一课为例，教师可以准备好绣球、竹竿，播放抛绣球、跳竹竿舞的视频，再带领学生尝试抛绣球、跳竹竿舞的游戏，让他们主动参与到互动中，加深他们对本土民间游戏的了解。这一环节中，教师可以讲解抛绣球和竹竿舞的悠久历史，增强学生对传统文化的认同感；讲解游戏规则，培养学生尊重传统文化、遵守游戏规则、团队协作的良好品德，落实核心素养培养目标。此外，教师还可以让学生自由结组练习抛绣球、跳竹竿舞，让他们体验本土民间游戏的独特魅力，让他们意识到传承传统文化的重要性，培养他们责任感和使命感<sup>[8]</sup>。通过本土民间游戏，小学生可以了解更多本土文化，积极推广本土民间游戏，让更多人了解本土民间游戏，践行传承、传播家乡文化的责任。

### （二）微课介绍家乡美丽风光，激发学生对家乡热爱

教师要巧妙利用微课展现本土美丽自然风光，带领学生了解家乡的自然景观，激发他们对家乡的热爱，培养他们爱护家乡环境、保护水资源的良好品德。例如教师在讲解《日月潭》一课时，可以巧妙穿插漓江美丽风光，引导学生对比日月潭和漓江美景，鼓励他们借鉴作者写作手法来介绍漓江美景，从而激发学生对家乡的热爱<sup>[9]</sup>。首先，教师可以利用微课展现桂林漓江山水，让学生了解“桂林山水甲天下”的美景，激发他们民族自豪感，从而引导他们自主搜集漓江相关知识。在微课引导下，学生可以了解漓江清澈的江水、岸边茂密的树林、独特的山峰、水中自由航行的竹筏，了解独特的地貌、气候，更加热爱家乡。其次，教师可以鼓励学生用自己的话介绍漓江美景，并介绍桂林山水特点，并他们利用比喻、拟人等修辞手法描写漓江美景，提高他们阅读和写作能力，让他们利用文字抒发对家乡的热爱<sup>[10]</sup>。

### （三）本土文化融入综合实践活动，提高教学质量

小学道德与法治教师可以把本土文化融入综合实践活动，科学设计探索家乡文化的综合实践活动，鼓励学生进行小组合作学习，提高他们实践能力、团队协作精神，以《坚持才会有收获》一课为例，教师可以设计“探索家乡美食”的小组综合实践活动，鼓励学生自由结组探究家乡美食，让他们汇总探究过程中遇到的问题，鼓励他们克服困难、永不言弃，让他们切身体会只有坚持才会有收获。笔者立足柳州本土文化特色，列举了螺蛳粉、糯米饭、鸭脚煲、油茶和豆腐酿等美食，引导各个小组探究这些柳州特色美食历史、烹饪材料和方法，让他们利用照片、短视频和文字介绍家乡美食，提高他们解决问题的能力 and 团队协作精神<sup>[11]</sup>。各个小组可以借助互联网搜集柳州美食、向父母请教家乡美食制作方法、深入美食广场拍摄美食照片，在制作油茶过程中遇到了问题，经过多次失败，但是在家长帮助下，成功制作出了油茶；在美食广场拍摄中商家不太配合，耐心沟通后成功拍摄视频，提高了团队精神、动手能力和沟通能力。通过综合实践活动，小学生更加了解家乡美食文化，养成热爱劳动、坚持不懈的美德，并积极宣传家乡美食，提高自身道德素养<sup>[12]</sup>。

### （四）开发本土文化校本课程，提高课程建设质量

教师要重视本土文化开发、应用和保护，积极开发本土文化校本课程，系统化讲解本土非物质文化遗产、美食文化、历史人

物、名胜古迹和民间游戏等知识，并精心制作教学视频、PPT，并把这些资源上传到学校线上教学平台，便于其他教师下载和使用，也便于学生线上自主学习本土文化，增强他们民族自豪感和文化自信。第一，教师可以借助人工智能、大数据等新技术，检索本土文化相关教学案例、教学视频、综合实践方案和PPT等资源，重新整合这些资源，打造个性化本土文化校本课程，划分为教学案例、教学视频、综合实践、家校共育等模块，满足课程教学、家庭教育指导需求，从而更好地传承本土文化，提高道德与法治学科教学质量<sup>[14]</sup>。第二，教师要及时更新本土文化校本课程，让本土文化校本课程和道德与法治学科教学相适应，不断完善校本课程内容，深化道德与法治学科教学改革。例如教师可以剪辑本土传统节日文化视频，宣传本土特色民间艺术表演活动，介绍家乡民歌、民族舞蹈、曲艺和手工艺术等知识，引导学生学习本土民间艺术，让他们感受多姿多彩的民间艺术，激发他们对

家乡文化的热爱，激励他们主动学习和传承家乡文化，彰显道德与法治学科育人价值，落实立德树人根本任务<sup>[15]</sup>。

#### 四、结束语

总之，小学道德与法治、语文教师要让社会本土文化激活课堂，积极挖掘本土民间游戏、美食文化、自然风光等资源，不断丰富课堂教学内容，促进本土文化和教学内容的深度融合，从而让学生悄无声息地接受本土文化熏陶，激发他们对本土文化的热爱。教师要融入本土民间游戏，打造趣味课堂，激发学生学习兴趣，微课介绍家乡美丽风光，培养学生环保意识，本土文化融入综合实践活动，引领学生探究家乡文化，从而提高他们文化自信和责任意识，进而提高道德与法治教学质量。

#### 参考文献

- [1] 韩彩霞. 高职院校思想道德与法治课教学中本土故事运用策略浅议[J]. 现代职业教育, 2023, (34): 49-52.
- [2] 康靖. 地域优秀传统文化与小学道德与法治教学的融合实践——以六盘水市钟山区第二实验小学为例[J]. 教育观察, 2024, 13(35): 21-23+30.
- [3] 陈煜. 三峡文化融入宜昌市初中《道德与法治》课教学策略研究[D]. 三峡大学, 2024.
- [4] 何秋菊. 客家文化资源融入初中《道德与法治》课教学研究[D]. 广州大学, 2024.
- [5] 唐莹. 曲靖市乡土文化资源融入初中道德与法治教学研究[D]. 西南大学, 2024.
- [6] 洪小瑜. 地域优秀传统文化融入小学道德与法治课教学的实践探索——以广州市海珠区东风小学为例[J]. 教育观察, 2023, 12(29): 98-101.
- [7] 蔡玲玲. 基于台州在地文化的小学语文校本课程开发研究[D]. 南昌大学, 2024.
- [8] 张艺凡. 洋县地域文化与小学语文地方课程资源的建设[D]. 陕西理工大学, 2020.
- [9] 许晓虹. 小学语文闽南传统文化课程资源的开发与利用研究[D]. 集美大学, 2020.
- [10] 朱谦. 中华优秀传统文化融入小学道德与法治课堂有效策略探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022, (11): 89-91.
- [11] 文智云. 中华优秀传统文化在小学道德与法治课(低中段)中的融合渗透[J]. 科学咨询, 2022, (07): 203-205.
- [12] 刘博. 地域文化素材在初中《道德与法治》教学中的应用研究[D]. 河南科技学院, 2021.
- [13] 杨彦伟. 地方优秀传统文化深度融合小学道德与法治课程的思考[J]. 福建教育学院学报, 2021, 22(03): 96-97.
- [14] 崔月. 赣南地域文化资源在初中《道德与法治》课的应用研究[D]. 赣南师范大学, 2020.
- [15] 黄唤英. 小学道德与法治教学中中华优秀传统文化教育的实施[J]. 西部素质教育, 2023, 9(10): 67-70.