

世界城市大道建设与文明理念异同管窥

高丽敏

深圳信息职业技术学院，广东 深圳 518020

DOI: 10.61369/SSSD.2025020001

摘 要：大道就是城市发展的枢纽，见证着城市发展壮大的历史。城市的文明往往伴随着道路的修建而传播开来。从古到今，不同历史时期的意识文明在各个城市的大道之间流淌传递出去。深圳城市文明的灵魂也可以从深南大道的建设发展中管窥一二。在城市发展的历史中，道路建设直接关系到城市居民的幸福指数，也将吸引着万千人才来到这座城市、爱上这座城市并安居乐业，为城市发展贡献心力。

关 键 词：西方大道历史；中华大道源头；深圳大道发展与理念

A Glimpse into the Similarities and Differences Between the Construction of World City Avenues and the Concept of Civilization

Gao Limin

Shenzhen Institute of Information Technology, Shenzhen, Guangdong 518020

Abstract： The avenue is the hub of urban development, witnessing the history of urban growth and expansion. Urban civilization often spreads with the construction of roads. From ancient times to the present, the ideological civilization of different historical periods has flowed and spread among the avenues of various cities. The soul of Shenzhen's urban civilization can also be glimpsed from the construction and development of Shennan Avenue. In the history of urban development, road construction is directly related to the happiness index of urban residents, and it will also attract thousands of talents to come to the city, fall in love with the city, live and work in peace and contentment, and contribute to the city's development.

Keywords： history of Western avenues; the origin of Chinese avenues; the development and concept of Shenzhen avenues

引言

放眼世界，城市发展与大道建设密切相关。纽约的第五大道位于美国纽约密度最高枢纽—曼哈顿的中轴线，是纽约的重要综合交通枢纽；便捷的交通使得纽约第五大道汇集了世界500强中绝大部分公司的总部、华尔街金融中心；同时也是联合国总部的所在地。随着时间推移，这条大道已成为世界上摩天大楼最集中的地区，是纽约的商业、居住、旅游、文化、购物中心、全球租金最昂贵的商业街区。

其他一些像纽约第五大道一样具有全球影响的城市大道，都见证着那座城市发展的起源、壮大和辐射功能，正是城市繁荣兴衰的晴雨表。深圳的深南大道，也不例外。

作为深圳的一张城市名片，她是目前中国最长的市政大道。深南大道作为深圳的城市坐标轴，如同长安街之于北京、东方明珠之于上海。深南大道作为深圳的城市名片，标示着这个城市的地理坐标、集中了特区城市的精神标识以及展示着这个城市的引领示范地位。

一、西方大道的历史

要想富先修路。西方城市文明也是从道路发展开始，方便军事和商业贸易畅通的成果。深圳修建大道，亦联系古今，贯通世界，生发出便利市民工作与生活的初心。

（一）条条大道通罗马

古代罗马共和国及罗马帝国版图上的罗马大道是古代军事帝

国的辉煌成就，展示的是帝国的对内对外的强势统治。例如历史上第一条罗马大道阿庇亚古道，将罗马与南意大利连接了起来，她是通往希腊和东方的主干道。这条古道，仍有部分保存至今，维持着原样。当年这条道路上后来还修建了卡拉卡拉公共浴场（Baths of Caracalla），规模宏大、贵客云集。

（二）从皇后林荫大道到香榭丽舍大街

香榭丽舍大街的前身是皇后林荫大道，不断延伸出去，并且

日益丰满起来。19世纪大道已经有了喷泉、人行道和煤油路灯，有了享受生活、便利居民，昼夜安全的特点。到法兰西第二帝国时期，巴黎开始扩建。为改善原有城市交通堵塞的状况，大街被改建了。这条被改造后的香榭丽舍大街知名骨干核心店铺是吸引客流的关键所在；上百年历史的古典建筑却汇聚了传统与现代各种元素的零售业态。交通便捷，停车充足，环境愉悦，有绿地、休闲椅、花园广场等。所有的商业机构及管理层都与政府保持着良好的互动关系；管理水平一流，具有很高的文化内涵与艺术品位，可以当之无愧成为世界上最美丽的大街；同时也是闹市中难得的清幽之地；西段的电影院和电影公司有几十家至多，每天都有法国和世界各地的最新电影上映。这里是富贵、文化和艺术的展示地。街区人互为景色、互相欣赏。

（三）金融法治下的第五大道

美国是一个纯粹的资本主义国家，二战后，通过两次世界大战，资本主义的国家此消彼长，美国变成了世界上最富有的国家，布雷斯顿森林体系虽然不能让美元真正成为世界霸主，但她开了一个头，让美元成为世界贸易的习惯媒介；最后，美国的实力搭上了世界石油贸易的顺风车，而真正走遍全球。全球顶尖的商业资本和公司也都聚集于美国的大道上。这里商铺租金昂贵，年租金可超过每平方英尺1000美元（折合人民币为6061.5人民币（汇率：6.0615））；货品丰富、品牌齐全、高档优质是其商品的优点和特点。

当然，这条大道从一个富贵人家的生活区发展成为一个著名的商业区，也是有新旧两种势力交锋的结果。商铺、百货公司相继建立，街道协会也建立了，这种自治形式类似政府职能下的社会治安。有了法治保障，名牌商店不断开张，著名的商业区渐渐形成。当然，一条著名的大道肯定不只是有商业，更是有文化。位于82街和105街之间的这段第五大道，被命名为“博物馆一英里”，正是因为在这短短的距离中就汇聚了近10家博物馆、美术馆。博物馆的兴起，进一步提升了第五大道的文化高度，从此，第五大道不只是商业，更是文化和品味的象征。第五大道上的所有建筑还是有很深的文化底蕴和传承的。这座大道上一百多年来发生着各种各样的故事。大道及其建筑超越时空，关注着世人的感受，为这个城市呈现出她无与伦比的激动人心的力量所在。

（四）帝国雄心下的泰晤士河

作为英国的母亲河，“它是一部流动的历史”。

在英国历史上泰晤士河流域占有举足轻重的地位。这条河流两旁都是伦敦历史上的老建筑。数不胜数的现代化建筑也不甘落后，为古老的泰晤士河沿岸，增添了现代时尚的元素，让河流和城市充满了活力和韵律。

除了古老与现代的元素交融，河流上游的静美风景与河流下游的商船繁忙也是鲜明的对比。河流上形态各异的桥梁既记载着历史的点滴，也是伦敦风光的亮点。这里还是欣赏泰晤士河美妙夜色的最佳地点，行人可以在夜色中散步。千禧桥的北边就是伦敦的宗教中心圣保罗大教堂，是世界第二大圆顶教堂。圣保罗大教堂的塔顶是眺望伦敦市区的绝佳地点，当年戴安娜与查尔斯的婚礼大典就在此举行。泰晤士河两岸还有很多艺术场所，这些艺

术场所，既安静又有艺术范儿。

泰晤士河就像上帝遗落在日不落城的夜明珠，璀璨夺目，晶莹剔透，从蓝天白云间蜿蜒而下，在日不落城留下了自己不朽的印记；她承载着一段段历史的记忆；见证着不同时代的更替；也创造着一个国家的文明。

（五）消费至上的银座大街

不仅是英国的工业革命通过她的河道开创了自己城市的历史；日本，也是如此。唯一不同的是，伦敦的历史在泰晤士河两岸展开，而银座大街则是从德川家康时期填海造地而成为东京的心脏。

她有自己的特色，但也受英国资本主义当年全球统治的影响。这座大街上上个世纪由英国人规划设计，这种街区整体开发模式在日本建筑史上尚属首次。这种改建模式奠定了街区发展的基础，街道的格局和宽度沿用至今。发展下来的银座大街不仅是东京的商业中心，寸金寸土；也是日本现代化的标志橱窗，璀璨生辉、富丽堂皇。抢滩银座的既有从大正时期就盘踞于此的百年老铺，又有标示当今世界潮流的高级名品店。现代与古朴，交织辉映出银座的繁华和精致。当然，银座变幻的表情之下包裹着其深层的文化内涵。她的消费至上逐渐具有了标新立异和文化逆反的特征。不管游人如织，川流不息，这里还是秩序井然，有条不紊。日本人认真，有序，精细的办事风格也是一览无遗；日本的现代商业精神也是代表案例。三井高利开创的越后屋的吴服店，提倡“明码实价现银销售”和“想顾客所想、按需销售”的经营方式，就是对日本商业传统极大的革新和突破，并因此聚集了莫大的支持和人气。从创始以来，三越在任何时期都追求和实现“顾客需要什么？我们如何去满足？”，“为满足顾客的需求我们需要如何创新和变革”，从创业之际就确立了真心诚意的现代商业服务精神，三越的历史可以称做为“顾客第一”和“向变革挑战”的不断积累、发展的过程。消费至上的银座大街，尽管或喧嚣，或宁静，或惬意，但都是光彩夺目、繁华绚丽、流光异彩、韵味十足的风光。可以说，整座大街聚集着复合多重的面孔，既有浓郁的现代商业气息，又有耐人回味的传统笔墨馨香，既标新摩登，又格调高雅，知性也不乏热情，灿烂、浮华、梦幻但依然保留有一丝温暖。

二、中华大道的源头

走出了资本主义国家城市发展的喧嚣与灿烂，我们把目光收回到本土。在资本主义经济能量入侵之前，中国已经按照自己的传统走出了自己的大道轨迹，在不同阶段展现了中华文明的力量，对当时的世界发展也产生了重要的影响，对现代化中国城市大道的修建依然产生着深远的影响。

（一）秦道

在古代中国，道路因交通需而产生，首要功能是交通。秦朝的直道还有军事功能，与罗马帝国不一样的是，秦朝的军事还主要用在防御上。秦始皇统一六国后为阻止和防范北匈奴贵族的侵扰，令大将蒙恬率大军修筑了南起陕西林光宫，北至今内蒙古

包头九原郡的一条南北长达700多公里的军事通道，其中，秦直道是由咸阳通往北境阴山间最捷近的道路。她同时兼具政治、军事和交通的功能。秦朝灭亡后，秦直道至隋唐时期依然继续提供交通服务，甚至有人认为昭君出塞时走的路线即为秦直道。直到清朝年间，秦直道才逐渐荒废，失去了作为交通干道的作用。

（二）防御之道的长城

中国是个以和为贵的国家，并不主张对外穷兵黩武，但不进攻不能于需要设防。就像秦直道是为了防范敌人入侵而建，长城也是如此。长城，不仅是个国防工事，背后隐藏着我们民族高深玄妙的大智慧；为了安乐祥和的盛世，防御之道必须得有。面对北方游牧民族的不断侵袭，长城可以说是中原大陆的保护伞，它不仅是一堵围墙，而是以城墙为主体，大量的城、障、亭、标相结合的防御体系。兼有防御敌袭、传递信息、召集训练部队、军屯甚至反攻据点等作用，可以把她看做是一个壁垒森严、横亘东西，南北宽度数里甚至几十里的防御网。她不仅仅是一道边墙，更体现着中华民族绵延几千年的深远智慧，展现着祖先们先进的军事防御思想，这种根据地形设计防御体系的想法要比欧洲早很多年。当然，防御为了百姓，也要辛苦百姓；所以，清朝长城失修也没有及时完善，作为异域的统治者，清代的皇帝已经意识到得民心者得天下，天下之道光靠防御还不够，还需要敬天悦民方为根本。

（三）大同之道的长安大道

无论汉代还是隋唐时期，长安大道，道路宽到除了皇帝出巡、郊祭等仪式用得上，其他时候都略显空旷，甚至有居民侵街筑屋或者上街种菜的情形发生。这真的是体现“大道之行，天下为公”的大同传统理念。盛唐时期，长安城规模宏大，外城四面各有三个城门，贯通十二座城门的六条大街是全城的交通干道。贯通南北的朱雀大街两部各有一个商业区。城内各大街形状近似围棋盘，人数众多，是当时世界上人数广驳、文化昌盛之所在。

（四）和平之道的一带一路

文化汇聚更需要有联通世界的大道。中国文化与世界交流是通过丝绸之路，而不是殖民侵略。中国首先对外输出的是丝绸，因而这条对外贸易之路也被德国地质地理学家称之为“丝绸之路”。因为有如此辉煌的一段历史，国家主席习近平重新提出建设“新丝绸之路经济带”战略构想就是对历史的积极回应，用新的一带一路开始新时代的实践。这种倡议是包容和开放的。它顺应了时代发展潮流。这是一条贯通世界的道路，她也是充满中国历史与现实智慧的全球治理方案。追求大同之道的“一带一路”连接起中国与世界，显得尤为珍贵和重要。

三、深圳大道发展与文明蕴含

大道之行，天下为公；大道之行，为国为民；大道之行，资金、人才、资源源源不断汇进汇出。大道诞生的出发点还是为了民生与国强。改革开放初，深南大道的源头只在深南东路片区。以深南东路为轴心，形成了一些商圈，也诞生了一些全国知名的地标建筑。随着城市的发展，深圳的核心商圈逐步沿着深南大道

向西移动，形成了以深南大道为轴心的几大商业中心。沿着深南大道诞生了一系列知名的地标建筑。目前深南大道汇聚的深圳的银行机构，保险机构，证券机构，外资银行及外资保险机构均超过了50%，形成了深圳整座城市经济走廊，让深圳在短短的几十年里创造了让世界瞩目的经济奇迹。前海蛇口自由贸易区正式挂牌成立，深圳又进入了西部建设“国家级”大项目时代。前海资金人才齐聚。作为前海自贸区重要组成部分的宝中片区，其城市功能类似于曼哈顿中城，在前海自贸区的发展过程中，融合了宝安区政府政务中心区的先天优势，加上前海自贸区带来的政策红利以及发展机遇，其发展速度已经超越了前海自贸区的核心区域，成为前海自贸区的“代言人”。

（一）道与静

无论是马克思还是韦伯都在不同层面上论证了资本主义迅猛发展的原因。但无论财富以怎样的方式被迅速累积，又如何被喧嚣消费，最终也会像潮水般退去消散。城市发展起来了，腰缠万贯的人们也多了起来。日进斗金，人能够成为自己的主人吗？是在创造财富的神话吗？资金主宰着市场，也主宰着人生产、创造和消费的主意。通往财富之路的大道车水马龙，川流不息，一旦控制的意念消散，瞬间复归于静。节假日的深南大道，尤其是春节长假的深南大道，当人、财、物渐渐离去，城市显得空旷而安静。城市留给了懂得欣赏和享受她的美的人们。火红的木棉静静地开放；鲜明的雕塑表情自然而不夸张；欢乐干线是全国各地效仿的榜样；与世界接轨的酒店依然笑迎四方来客；大道两旁绿树成荫、鲜花盛开，风景秀丽；园博园生机勃勃，风景宜人。大道安静下来，城市留给人们温暖、幸福、甜蜜、美满的怀抱。真正土生土长的人们，一辈子的生活都在这条大道的范围之内了。大道至简，容纳一切。声音渐渐消散、热闹渐渐退去，城市已然返璞归真，成为有味的人间。车马喧嚣，心中有篱有菊；岁月沧桑，世界依然，生命依然。大道何尝不像深悟人生之道的人们一样呢？她每天静静地看着川流不息的车流、人流，安静不语。在各种各样嘈杂的声音下面是静水流深的故事。快节奏城市生活的背后，路上的每一处地标，每一段区间，都有无数的故事等待着倾听、渴望着能够倾诉。这条道路本身，从碎石小径一路走来，如今宽敞整洁，就是深圳从一穷二白的边陲县镇到肩负时代使命的先行示范区的最好见证者。时光流转，多少故事被亲眼目睹，多少故事在完善并丰富着她的日新月异、拔节成长。

（二）道与统

礼之用，和为贵。先王之道，斯为美；小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。这种先王之道，主张“亲仁善邻，国之宝也”。对内也主张“均无贫，和无寡，安无倾。夫如是，故远人不服，则修文德以来之”。所以，万里长城才修建千年，只是用来抵御北方游牧民族入侵，防患于未然，预测未来，把握时机，趋利避害的产物。在和合文化的指导下，中国的道路是为了彰显王的礼仪和文德。防御、彰显而不是为了更便捷地外侵。当然，西方大道在剔除了侵略和征服的目的，她的形式实现了普遍意义上的链接，包括必须承受外来者的入侵。拉丁语中“道路（munire）”本身含有“堡垒（murus）”的意思，

开放的道路同样意味着占有和荣耀，同时还能绞杀叛乱者。真可谓大道修到哪里，文明就传播到哪里。陆路如此，水路也是如此。资本主义的本质从发财致富扩充到全球的人、财、物的流动与链接。本意是为了获取和占有，但最终也得让渡。一家公司的商业价值（市值）是社会价值的奖励。创造了越多的社会价值，才能拿到更多的商业回报。商业大道只有越来越宽敞，容纳越来越多的人，链接起越来越广阔的世界，才能创造更为丰盈的社会财富。道路已经从堡垒进化为所有资源快速流通的通道，哪条通道最便捷、最能让通行者获利，哪条通道便能成为大道。而通过新旧殖民战争的方式对资源进行争抢的道路，却只会产生通向经济危机的后果。深南大道以欢迎的方式逐步敞开她的门户，连接着古今中外的物质与精神世界。

（三）道与心

道是人道，亦是仁心。以身发财之后，面对更大的链接，需要兼相爱、交相利。举凡天下人间陷入资源的战争，为了争夺资源和利益，人与人之间残酷竞争，狂热追求差异与等级，追求比别人更优越的地位来获得满足，人生即战场，人生只有胜负，人与人之间的爱冰冷了，世界既无趣又邪恶。要终结这种将人间变

为战场的世界，要在新的原则上引导社会，就是大家要“兼相爱，交相利”的精神。普遍、平等的博爱，消除人与人争夺优越地位的战争。争夺优越社会等级，就会发生残酷战争，要维持优越特权等级，就会产生镇压与反抗。人与人之间的关系不应该是胜败输赢的等级关系，而更好是平等相处的关系。只有实现人与人之间的平等交换，才能实现互惠互利，消除抢夺与盗窃行为。所以，以身发财，兼相爱、交相利之后的社会应该走向以财发身的阶段。财富并不是目的，财富是为了让人们获得幸福，财富不是单纯用于聚敛和享受，财富应用于事业和大家的利益，所谓“仁者以财发身，不仁者以身发财”。当今这个时代，不仅是政治家，商人一样主要构建自己的仁德帝国。

大道之行，天下为公。小康之路最终要通往大同之道。只有道路成为连接大众利益、幸福与便捷生活的大道，才能永远畅通无阻，景色宜人。否则便可能障碍重重，争伐不断。能否实现全球合作，正是国家和城市发展的当务之急。

潮平两岸阔，风正一帆悬。海纳百川，有容乃大。多元化的社会需要包容，而包容的精神也将继续推动深圳这座雄心万丈的城市持续持续健康稳定地发展进步。

参考文献

-
- [1] 深圳壹地产《再见“深南大道”！这地方即将腾飞！》，2018年9月19日。
 - [2] 《世界十大步行街：英国伦敦牛津街》，环球网，2009年1月4日。
 - [3] 冯京津《全球商铺租金最昂贵的街道：纽约第五大道上段》，《中国房地产业》，2015年第12期。
 - [4] 王文锦译解《礼记集解》之《礼运》、《大学》篇，中华书局2001年版。
 - [5] 《泰晤士报：一部流动的历史》，《欧洲时报网》，2018年10月29日。
 - [6] 杨伯峻译注《论语译注》之《学而第一》和《季氏十六》，中华书局1980年版。
 - [7] 王守谦 金秀珍 王凤春《左传全译》，贵州人民出版社1990年版。
 - [8] 《诸子集成》4，上海书店出版社1986年版。