

# 以项目化学习促进小学语文整本书 深度阅读的实践策略研究

宋乐敏

山东省滕州市文化路实验小学, 山东 滕州 277500

DOI: 10.61369/RTED.2025030045

**摘要** : 在小学语文阅读教学中, 整本书阅读对于提升学生的综合素养至关重要, 但当前整本书阅读存在浅尝辄止、缺乏深度等问题。项目化学习作为一种以项目为导向、以学生为中心的学习方式, 为解决整本书深度阅读难题提供了新路径。基于此, 笔者将聚焦于以项目化学习促进小学语文整本书深度阅读的实践策略, 希望能为读者提供一些参考与帮助。

**关键词** : 项目化学习; 整本书阅读; 教学改革

## Research on Practical Strategies for Promoting In-Depth Whole-Book Reading in Primary School Chinese through Project-Based Learning

Song Lemin

Experimental Primary School, Wenhua Road, Tengzhou City, Shandong Province, Tengzhou, Shandong 277500

**Abstract** : In primary school Chinese reading teaching, whole-book reading is crucial for enhancing students' comprehensive literacy. However, current whole-book reading often remains superficial and lacks depth. As a project-oriented and student-centered learning approach, project-based learning (PBL) offers a new path to addressing the challenges of in-depth whole-book reading. This paper focuses on practical strategies for promoting in-depth whole-book reading in primary school Chinese through PBL, aiming to provide references and insights for readers.

**Keywords** : project-based learning; whole-book reading; teaching reform

### 引言

随着我国教育理念的不断更新与进步, 深度阅读目前已经成为培养学生核心素养的一条重要路径。在小学语文教学中, 整本书阅读作为深度阅读教学的主要载体, 能够有效培养学生的思维品质, 拓宽他们的学习视野。然而在传统阅读教学中, 教师往往会过于侧重知识点的灌输, 没有意识到学生主动思考在学习中的重要价值。因此, 借助项目化学习推动小学语文整本书深度阅读教学也成了当前小学语文教学改革的一个主要方向。

### 一、项目化学习在小学语文整本书深度阅读中的重要价值

#### (一) 构建沉浸式阅读情境

项目化学习通过创设与文本紧密相连的真实或模拟任务场景, 能让学生全身心投入到整本书的阅读中, 有效激活他们的文本感知力。例如在设计“为书中角色策划主题班会”这类项目时, 要求学生不仅要深入理解角色的性格特点、更要掌握其行为动机和情感需求, 为此, 学生便需要反复研读文本中关于角色的语言、动作和心理描写等内容, 像阅读《夏洛的网》时, 为策划好威尔伯的主题班会, 学生得仔细琢磨威尔伯在不同阶段的心理变化, 这就促使他们对文本细节有更敏锐地感知。再如“制作书

中经典场景立体手账”项目, 学生要将文字描述转化为可视化的立体场景, 就必须精准把握文本中环境描写的细节和氛围营造, 在这个过程中, 静态的文字变成了可触摸、可感知的具体事物, 学生不再是被动地阅读文字, 而是主动地探索文本内涵, 在围绕项目目标拆解文本信息的过程中, 自然提升对人物语言风格、环境描写隐喻功能等方面的感知能力, 让阅读从单纯的文字接收转变为充满体验感的探索之旅, 使文本感知力在任务驱动的沉浸式体验中不断生长。

#### (二) 驱动跨学科知识整合

项目化学习在小学语文整本书深度阅读中的应用核心在于通过真实情境驱动跨学科知识整合, 构建立体化认知网络。以《红楼梦》为例, 当学生围绕《红楼梦》等经典文本开展项目式探究

时，需调动历史、艺术、哲学等多学科视角：通过考据大观园建筑布局理解空间叙事智慧，借助数学思维分析人物关系网络，运用美学原理解读服饰描写中的文化符号。这种多维剖析突破了传统语文教学的线性框架，使文字符号转化为跨学科认知的载体。又例如在阅读《西游记》的过程中，教师可以让学生为《西游记》角色设计现代职业时，需结合历史背景理解人物性格，运用经济学原理分析取经团队的资源配置，甚至借助工程学知识设计“金箍棒”的现代改良方案。这种跨学科思维模式，正是应对复杂现实问题的关键能力，而整本书阅读提供的丰富文本情境，为知识整合提供了天然的实践场域。

### （三）尊重个性化阅读体验

项目化学习尊重个性化阅读体验，能让学生在整本书深度阅读中以独特视角与文本对话，培育批判思维品质。例如阅读《小王子》时，通过项目式学习，教师可以为学生提供“绘制星球文明对比图”“创作玫瑰续写故事”“设计星际旅行手账”等多种任务分支，学生可依据兴趣选择——偏爱逻辑分析的学生通过梳理各星球居民的行为模式，构建荒诞文明的对比图谱；擅长想象创作的学生以玫瑰的视角重构对话，探讨爱与骄傲的新解读；热衷视觉表达的学生则用插画串联星球场景，加注个性化批注。这种差异化路径让每个学生都能找到与文本共振的切入点，如阅读《汤姆·索亚历险记》时，有的学生聚焦“顽童冒险中的正义萌芽”，从法庭指证片段分析成长蜕变；有的则关注“洞穴探险的生存智慧”，结合科学课的地理知识绘制逃生路线图。在“为《青铜葵花》设计人物纪念邮票”项目中，学生需自主选取最触动自己的情节元素——有人以青铜守护葵花的剪影突出兄妹情谊，有人用芦花鞋的编织纹理象征坚韧品格，有人则以萤火虫灯为画面核心诠释苦难中的温暖。当学生为支撑个性化观点而深入文本考据、跨界收集资料时，自然会对“桑桑的病愈是否象征生命顿悟”“骆驼祥子堕落是否全因社会环境”等问题产生多元思考，在论证“我的解读”过程中，逐渐摆脱标准化答案的束缚，学会从人物动机、时代背景、隐喻手法等多维度辩证分析文本，这种基于个人体验的深度探究，让阅读成为孕育批判思维的沃土，使每个学生都能在文本中照见独特的精神镜像，让个性化的阅读火花在项目实践中绽放为独立思考的光芒。

## 二、以项目化学习促进小学语文整本书深度阅读的实践路径

### （一）完善教学资源，奠定阅读基础

在小学语文整本书深度阅读的推进过程中，项目化学习法的应用不仅能够有效激发学生的学习积极性，还能够有效培养其批判性思维与团队协作能力。而想要实现这一点，学校便要从完善教学资源入手。首先是教师资源方面。教师是教学工作开展的基础，其理论素养与实践能力会直接影响整体教学工作开展效果。为此，学校需要通过“项目化学习理念与策略研讨会”“整本书深度阅读教学法工作坊”等一系列的专业培训来帮助教师深化项目式学习与整本书阅读的认知。在此过程中，通过丰富的案例

分析与互动讨论，能够让教师快速掌握如何根据整本书的内容特点与学生的学习需求来设计出更具针对性与趣味性的项目任务，从而有效调动学生的学习积极性。另外，学校还可以搭建起“项目化学习教师交流平台”，为教师们提供一个资源共享与持续学习的平台。该平台要定期分享最新的教育理念与教育方法，以此来鼓励教师之间相互学习与进步。此外，学校还可以在该平台中根据教师教学中所反馈出来的问题来进行解答，组织专家学者在线解惑，确保每一位教师都能充分发挥出项目式教学的教学价值。

除了教师资源的建设以外，教学基础设施的建设也是教育资源建设中至关重要的一环。学校要适当增加图书馆与阅读角建设的预算，不仅要增加可供学生阅读的书籍种类，同时也要不断提高书籍质量与涉猎面，确保书籍内容能够涵盖古今中外的各类经典文学作品，还要包括科普读物以及历史传记等类型的图书，以此来满足不同学生的多样化阅读需求。另外，还可以充分利用起学校的空余空间来创设主题阅读区，例如“经典文学”“科幻探索”等，通过布置相应的阅读环境来激发学生的探索欲望。在数字化时代中，学校也要充分利用好现代信息技术优势，搭建起校内在线阅读平台，为学生提供更加便捷与丰富的阅读体验。

### （二）创设真实情境，助力深度阅读

在阅读情景的创设中，教师首先应当为学生设置好相应的课前问题，这些问题既要有一定的启发性，同时也要与阅读内容有密切联系。通过这些问题，学生能够在整本书阅读的海洋中有更加明确的方向。此外，教师所设计的问题还要有一定的难度，这样才能督促学生走出自己学习的舒适区，让他们养成勇于挑战自我的良好学习习惯。例如在阅读《伊索寓言》时，教师可以让学生思考：“假如你是故事中的某个角色，你会在这件事上面做出怎样的选择？你这么做的原因又是什么？如果让你来续写或改写这个故事，你会为这里面的角色增加一个怎样的结局，这个结局又能传达出怎样的寓意？”通过引导学生从不同角度审视寓言故事，能够在提高学生注意力的同时培养其批判性思维与创新能力。

为了能够降低学生的理解难度，让学生能够更加深入地理解寓言故事，教师便需要为他们创设出与日常生活息息相关的真实情境，让学生能够在真实的情境中深入体验书中的内容。与此同时，教师也可以积极创新课堂教学模式，鼓励学生通过角色扮演来进行互动。在表演前，学生需要深入探究故事中每一位角色的性格特点、行为动机，以此来理清故事的发展脉络。通过表演，学生不仅能够对角色形象有一个更加全面且清晰地认知，同时还能体验不同角色的内心世界。

### （三）关注整体表现，保障评价科学

在项目化学习促进小学语文整本书深度阅读的实践中，关注整体表现、保障评价科学是确保阅读深度与学习实效的关键环节。评价体系需打破传统单一片面的考核模式，构建覆盖阅读全过程、融合多元维度的立体评价框架，让学生在整本书阅读中的真实能力生长得以全面呈现。为此，教师应建立“过程性评价+成果性评价”的双轨机制，过程性评价聚焦阅读项目实施中的动态表现，如学生在“《西游记》取经路线探险队”项目中，

能否在小组讨论里准确提取文本中的方位信息，是否在绘制思维导图时合理关联情节因果，以及在跨学科任务中（如用数学坐标标注妖怪分布）展现的知识迁移能力，都需通过观察记录、录音录像等方式留存证据，形成个性化的阅读成长档案。成果性评价则关注项目最终产出，像“《三国演义》人物博物馆”项目中，学生制作的人物展板是否精准体现角色的多面性，解说词是否融合文本细节与个人见解，甚至展板的排版设计是否呼应人物性格特质，都需纳入评价范畴，避免仅以书面报告作为唯一评判标准。

评价内容更需体现整合性与发展性，既要考查学生对文本知识的掌握，如在“《昆虫记》自然笔记创作”项目中，能否准确复述法布尔的观察发现，又要关注阅读能力的进阶，如是否在比较不同昆虫的生存策略时运用了类比思维；既要评估项目完成的质量，如“《小王子》星际邮局”项目中撰写的书信是否符合角色语言风格，又要追踪阅读素养的长远影响，如学生在项目结束后是否形成主动批注的阅读习惯，能否将从《汤姆·索亚历险记》中习得的问题解决思路迁移到生活场景。

最后，评价反馈要注重形成性与激励性，通过“评价—反思—改进”的闭环推动阅读深入。例如在“《绿野仙踪》冒险地图绘制”项目中，当发现学生对多萝西的成长轨迹梳理不够完整时，及时提供“人物心理变化提示单”作为支架；在“《窗边

的小豆豆》校园改造提案”项目中，针对学生提出的建议缺乏文本支撑的问题，组织“重读巴学园”的深度研讨。评价结果的呈现也应多样化，除传统的等级评分外，可采用“阅读能量值勋章”“项目达人证书”等形式，如设立“细节洞察家”“跨学科小能手”“创意表达星”等个性化奖项，让每个学生在整本书阅读中的闪光点都能被看见。这种全面、科学的评价体系，不仅能准确丈量学生的阅读深度，更能通过评价的导向与激励作用，让项目化学习真正成为推动小学语文整本书深度阅读的强劲引擎，使阅读能力与语文素养在科学评价的护航下实现可持续发展。

### 三、结束语

综上所述，项目化学习以其情境性、整合性与开放性特质，为小学语文整本书深度阅读提供了极具实践价值的创新路径。它打破了传统阅读教学中碎片化解读、单学科局限与标准化评价的桎梏，以个性化项目分支唤醒学生与经典对话的独特视角，成为滋养儿童精神成长的源头活水。在教育迈向核心素养培养的当下，项目化学习与整本书深度阅读的有机融合，不仅是教学方法的革新，更是以阅读育人的教育理念的实践落地，它让语文学习真正回归到“人”的发展本质，为儿童在经典文本中建构精神世界、发展思维能力、培育核心素养开辟了充满可能的探索之路。

### 参考文献

- [1] 潘秀玲. 利用项目化学习助力小学语文整本书阅读教学的策略研究 [J]. 名师在线, 2024, (26): 23-25.
- [2] 詹妙玲. 基于项目化学习的初中整本书阅读教学研究 [D]. 赣南师范大学, 2024. DOI: 10.27685/d.cnki.ggnsf.2024.000226.
- [3] 李海燕. 小学高段“整本书阅读”项目化学习活动设计与实施研究 [D]. 浙江师范大学, 2024. DOI: 10.27464/d.cnki.gzsfu.2024.000808.
- [4] 柳金乾. 小学语文整本书阅读项目化学习路径 [J]. 中小班主任, 2024, (08): 48-50.
- [5] 王倩. 项目化学习在小学语文整本书阅读教学中的应用 [J]. 教育, 2024, (03): 114-116.