

皇甫谧针灸学术体系形成研究

郝晓明¹, 郝印平²

1. 甘肃朝那皇甫谧针灸医学技术中心, 甘肃 平凉 744000

2. 平凉安康医院中医针灸科, 甘肃 平凉 744000

DOI:10.61369/MRP.2025070028

摘 要 : 本文深入探讨了皇甫谧针灸学术体系, 从其学术体系形成的背景出发, 详细阐述了皇甫谧针灸的五大特点、针刺五法、行针六要、针法六意以及三治则、四要点、十二手法等内容。研究表明, 皇甫谧针灸完整呈现了“诊疗一体”的学术体系。构建了涵盖诊断模式、治疗方法、操作规范、量化评估及疗效巩固、预后判别等多方面的完整体系, 为针灸临床实践提供了实用路径。

关 键 词 : 皇甫谧; 《甲乙经》; 皇甫谧针灸; 非物质文化遗产

Research on the Formation of the Academic System of Acupuncture and Moxibustion in Huangfu Mi

Hao Xiaoming¹, Hao Yinping²

1. Gansu Chaona Huangfu Mi Acupuncture Medical Technology Center, Pingliang, Gansu 744000

2. Department of Traditional Chinese Medicine and Acupuncture of Pingliang Ankang Hospital, Pingliang, Gansu 744000

Abstract : This paper deeply discusses the academic system of Huangfu Mi acupuncture, and from the background of the formation of its academic system, it elaborates the five characteristics of Huangfu Mi acupuncture, the five methods of acupuncture, the six essentials of acupuncture, the six meanings of acupuncture, the three rules, the four key points, and the twelve techniques. The research shows that Huangfu Mi acupuncture and moxibustion completely present the academic system of "integration of diagnosis and treatment". A complete system covering diagnostic mode, treatment methods, operation specifications, quantitative evaluation, efficacy consolidation, prognosis judgment and other aspects was constructed, which provided a practical path for the clinical practice of acupuncture and moxibustion.

Keywords : Huangfu Mi; "A and B Classics"; Huangfu Mi acupuncture; intangible cultural heritage

皇甫谧(215-282), 幼名静, 字士安, 晚年自号玄晏先生。西晋安定朝那(今甘肃省平凉市灵台县朝那镇)人。在文学、史学、历法学、医学方面均有贡献。所编撰的《黄帝三部针灸甲乙经》简称《针灸甲乙经》或《甲乙经》。原书共十卷, 后改为十二卷, 总共128篇。是我国针灸医学发展史上第一部理论体系完善、临床内容丰富的针灸专科典籍, 对我国针灸学的发展有着承前启后的作用。为针灸学的发展和针灸文献记载作出了巨大贡献^[1]。

一、皇甫谧针灸学术体系形成背景

(一) 时代背景: 魏晋时期的学术与社会环境

皇甫谧的《甲乙经》成书于魏甘露(256-259)。这一时期的学术与社会环境为其针灸学术体系的形成提供了独特的土壤。魏晋时期, 社会动荡不安, 政权更迭频繁, 但思想文化领域却呈现出多元繁荣的景象。造就了皇甫谧独立的人格特征和高尚的精神情操。带经而农、淡泊明志、累召不仕, 后人评价“有高尚志”。典型的秦汉仕门遗风犹存。这个时期玄学兴起, 文人雅士们热衷于隐士文化, 这种思辨的风气对医学领域也产生了一定的影

响。同时期皇甫谧患风痹, 误食寒食散, 致聋苦交加百日不愈, 治疗“皆浅近无效”, 乃以身试针。汇集《素问》《九卷》《明堂》三部等经典而成《黄帝三部针灸甲乙经》。是我国第一部针灸专科著作^[2]。

(二) 文献基础

《甲乙经》继承《素问》《九卷》《明堂》等黄帝医派经典撰著而成。《素问》作为中医理论的奠基之作, 蕴含着丰富的阴阳五行、脏腑经络等基础理论, 为针灸学提供了理论指导。《九卷》(即《灵枢》)则着重论述了经脉、腧穴、针刺手法等针灸学的核心内容, 是针灸实践的重要依据。《明堂》则是关于腧穴定位和针灸治

作者简介: 郝晓明(1972-), 男, 甘肃平凉人, 医学学士, 中医主治医师, 研究方向: 皇甫谧针灸术临床应用及研究。

疗的专门著作。

皇甫谧在整理这些经典时，遵循“事类相存、删其浮词，除去重复、论其精要”进行了学科分类和系统阐述。他按照精神、阴阳、脏腑、津精、经脉、腧穴、主治病症、针道、分科治疗等进行分类。使针灸学科特点更加条理清晰、易于学习和应用。《甲乙经》是对前代针灸学经典的继承和发展，是我国最早的针灸学专科著作。也是皇甫谧针灸学术体系形成的直接的理论来源。

皇甫谧针灸以《针灸甲乙经》为针法理论基础，融合民间皇甫谧针灸术传承人的实践经验，形成了独特的针刺和艾灸诊疗技术。其核心是将《甲乙经》记载的针灸方法转化为针灸临床实用性技术。是《甲乙经》针灸方法的临床演绎。具有鲜明的灵台地域针灸流派特点。所以皇甫谧是历史上读懂《素问》《灵枢》和《明堂》的第一人。皇甫谧针灸术是践行《甲乙经》针法的临床实用性针灸技术。

（三）传承与发展

282年谿亡次子皇甫方回携《甲乙经》回河南。《甲乙经》首次流通年代不详。现有文献记载如南北朝《魏书·崔彧传》：“少尝诣青州，逢隐逸沙门，教以《素问》《九卷》及《甲乙》，遂善医”；《北齐书·马嗣明传》：“马嗣明，河内人，少明医术，博综经方，《甲乙》《素问》《明堂》《本草》，莫不成诵，为人诊候，一年前知其生死”等记载，至少说明南北朝习医者已读《甲乙经》。唐《千金方》录入《针灸甲乙经》。更是隋唐太医院必读医书和必考课程^[3]。明皇甫中承《甲乙经》在江浙一带有盛名。此后，依次有清代的皇甫治；民国的练鸿藻、冯青贤、郭时畔；近代的张健、乔兰、史邦威；现代的郝定国等有影响力的传承人。皇甫谧针灸在陇原灵台这片地域师徒传承或家传。其独特的传承脉络以里籍同乡为纽带形成了完整的传承脉络。

皇甫谧针灸学术体系的形成是多种因素共存的结果。经典著作的传承与发展是其理论基础，民间传承与地域文化的传承脉络赋予了其独特的实践特色。及至现代在《非遗保护法》政策支撑下，2006年成功申请成为省级非遗传承项目。在政府关注和非遗保护推动下，为其发展提供了新的机遇和动力。目前灵台县已经启动皇甫谧针灸申请国家级非遗项目。

二、皇甫谧针灸学术体系的构建与内涵

皇甫谧针灸学术体系构建结构以《甲乙经》为理论基石。经过历代传承人整合文献资料，融合民间针法并结合临床实践所形成的独特学术体系。

（一）皇甫谧针灸学术框架要素和内涵：

1.《甲乙经》名称释义和内涵

《甲乙经》是皇甫谧针灸学术体系的根本理论来源。

甲乙解义：谓甲者阳木也，高大参天之本，乃《素问》《九卷》《明堂》之属，乃甲经；谓乙者阴木也乃矮小灌木之属，乙经之是也。乙承甲而生，若三部汇成《甲乙》是也。谓经者谧自序曰“撰核”《甲乙》以为“教经云尔”，故名《甲乙经》。

《甲乙经》总结了晋以前的针灸学成就。将汉前黄帝医派经典中的针灸学进行了系统梳理。为针灸学奠定了学科框架。如果说《九卷》是最早的针灸专著，《甲乙经》就是最早的针灸学科专著。皇甫谧在这部针灸专科典籍中展现出对古代针灸理论深度

理解与精准提炼，将分散于各经典中的针灸知识系统化，构建起一个相对完整的理论架构。

（二）《甲乙经》为皇甫谧针灸学术体系奠定了规范化与系统化基础

《甲乙经》针道篇在针刺治神、针刺深度、艾灸壮数、留针时间、针刺手法、针刺禁忌等进行了详细阐述，规范了操作方法。为临床针刺操作提供了标准^[4]。这种规范化与系统化使得皇甫谧针灸学术体系具备科学性与严谨性，为后续传承与发展提供了坚实的框架。传承人们在此基础上进行实践探索与理论创新，始终围绕《甲乙经》所确立的基本理论与规范展开，保证了学术体系的连贯性与传承性。皇甫谧针灸就是基于此发展演化成，无论是针灸理论、经脉腧穴、针法、灸法操作规范，还是对病症的诊断与治疗，均能在《甲乙经》中找到理论溯源，为皇甫谧针灸学术体系提供了核心理论支撑。

（三）学术体系的构建要素

1.传承与经验整合

历代皇甫谧针灸传承人整合《甲乙经》里的针法和民间针灸经验，为皇甫谧针灸学术体系注入临床实践智慧。传承人不仅继承了《甲乙经》的针灸学思想，还将其与民间当地的临床实践相结合，不断丰富和发展针灸技术。例如在温针灸一针一艾的基础上对某些病症采用一艾两针或一艾多针的温针灸提高了临床效果。针灸学术方面例如郝定国老先生总结了皇甫谧针灸的五大特点（取穴少，厘穴准，针刺浅，针时短，针艾合）、针刺五法（厘穴、开穴、守穴、闭穴、解穴）^[5]。这些都是皇甫谧针灸传承人在长期的临床实践中总结出来的宝贵经验，进一步完善了皇甫谧针灸学术体系。

如凭脉施针，脉动厘穴，针艾相合，解穴、闭穴，徐疾针法等。具有皇甫谧针灸特定地域流派特色。这样针灸学术体系构建并非简单堆砌，而是根据《甲乙经》记载的理论框架，融合民间传承的针灸经验而成。

2.典籍参考融合

传承人参考历代针灸典籍。从《甲乙经》到后世各朝代的针灸著作，都蕴含着不同医家对针灸学的独特见解与创新成果。传承人们广泛涉猎这些典籍，汲取其中精华。如唐代《千金要方》中对灸法的拓展应用，宋代《铜人腧穴针灸图经》对腧穴定位的精准描述等，都被纳入皇甫谧针灸学术体系的研究范畴。

通过对历代针灸典籍的参考融合，传承人们不断完善皇甫谧针灸学术体系，在穴位应用、治疗方法、理论阐释等方面不断拓展与深化。使皇甫谧针灸学术体系能够紧跟针灸学发展步伐，适应不同时代临床需求，保持其学术的先进性与实用性。

三、皇甫谧针灸学术体系的完善与发展

（一）省级代表性传承人郝定国老先生的贡献

郝定国老先生对皇甫谧针灸学术体系的总结与提炼，奠定了皇甫谧针灸学术体系完善的基础。郝老先生总结的皇甫谧针灸取穴少，厘穴准，针刺浅，针时短，针艾合五大特点。高度概括了皇甫谧针灸在临床应用中的显著特征。针刺五法——厘穴、开穴、守穴、闭穴、解穴。则为针刺操作过程提供了详细的规范与步骤。例如，“厘穴”强调准确厘定穴位位置；开穴为针刺操作

做准备；守穴是守神而刺；闭穴是补泻法；解穴是消除针刺不适感，巩固疗效。

郝定国老先生的这些总结将原本相对抽象的学术理念转化为具体可操作的临床原则与方法，为传承弟子进一步完善学术体系指明了方向。

（二）市级皇甫谧针灸代表性传承人郝晓明的学术贡献

市级皇甫谧针灸术代表性传承人郝晓明将《甲乙经》针道篇的核心针法总结为“行针六要”与“针法六意”，深化了皇甫谧针灸学术体系的针法内涵。

“行针六要”者“本于神、正指刺、端以正，知虚实、明形气、行徐疾”六者^[5]。强调医者在针刺时需神安静心，如行贵事，针刺过程中必须精神集中，制心一处，心无旁骛，一心一意，全神贯注，清静内养，使精神得以内守，专心定志于操作上。提出“粗守形”和“上守神”操作规范。医者临床“必一其神，令志在针”。这些都是皇甫谧针灸古典针灸流派特色之所在。知病之虚实、形气之盛衰，体现了古典针灸针刺精髓。行徐疾是皇甫谧针灸针刺手法。是对《甲乙经》针道徐疾法的临床诠释。

针法“六意”是指“察色、调息、取针、导气、调脉、养神”^[6]六者。将诊断、治疗、预后三者结合起来，完整呈现了皇甫谧针灸术“诊疗一体”的针灸学特点。构建了涵盖诊断体系、治疗模式、操作规范、行针方法、量化评估及疗效巩固机制等六方面的完整体系。使皇甫谧针灸术形成一套紧贴针灸临床的诊疗规范，在临床实践上具有实用性和可操作性。

以上这种“五五六六”的针法模式是皇甫谧针灸针法技术的核心内容。

（三）市级传承人李志锋的完善针刺手法

传承人李志锋的“三治则”“四要点”“十二手法”，进一步丰富了皇甫谧针灸学术体系的治疗与操作技巧。“三治则”明确了皇甫谧针灸在临床治疗中的总体原则，如辨证论治原则下结合整体观念与标本兼治的具体应用。“四要点”强调了针灸治疗过程中需要重点关注的环节，如穴位的配伍要点、针刺时机的把握等。

“十二手法”指“切、悬、走、刮、飞、捣、颤、留、抽、点、挑、烧”12中针刺手法^[7]。则详细阐述了十二种具体的手部针刺操作技巧，如进针手法、运针手法等的细化。提高了针刺操作的针对性与有效性。完善了皇甫谧针灸针刺手法。

四、皇甫谧针灸学术体系的学科意义

（一）皇甫谧针灸承接《甲乙经》针灸学理论及针法特点

“五五六六”针法格局是皇甫谧针灸“诊疗一体”特点的体现。将诊断、治疗、操作规范、针刺方法，量化评估、疗效巩固等高度融合。确立了诊断（察病、调脉、知形气、明虚实）；治疗（调息、取针、导气、十二手法）；操作规范（本于神、正指刺、调息、导气、养神）；治疗方法（厘穴、开穴、守穴、闭穴、解穴）；行针手法（行徐疾、十二手法）等学科内涵。在传承过程中不断融合传承人的经验与智慧，形成了一个理论、实践、评估的完整学科体系。为皇甫谧针灸术提供了临床实用路径。

综上所述，皇甫谧针灸学术体系以经典为源、实践为径，通过结构化创新，实现了针灸诊疗的标准化与精细化。其“五五六六”格局不仅是技术方法的集合，更体现了中医“天人相应”“辨证施治”的核心思想，为当代针灸学科的发展提供了历史智慧与现代转化路径，具有不可忽视的学科意义。

五、综述

皇甫谧针灸“五特点”“五法”“六要”“针法六意”、三治则、四要点、十二手法完整呈现了皇甫谧针灸“诊疗一体”的针灸学特点。该体系构建了涵盖诊断体系、治疗模式、操作规范、量化评估及疗效巩固六方面的完整体系。在诊断体系方面，通过察病、知形气、明虚实等方法，全面准确地了解患者的病情；在治疗模式上，结合针灸相合等特点，采用厘穴、开穴、守穴等五法和十二手法进行治疗；操作规范上，遵循行针六要和针法六意，确保针刺的安全和有效；量化评估方面，虽然目前在这方面的研究还相对较少，但可以通过观察患者的症状改善、脉象变化等进行初步评估；疗效巩固则强调养神等方法，注重患者的整体调养。总之，皇甫谧针灸学术体系为皇甫谧针灸术提供了临床实用路径，对于推动针灸学的发展和传承具有重要的意义。在未来的研究和实践中，还需要进一步深入挖掘和完善该体系，使其更好地用于临床诊疗。

参考文献

[1]田丙坤,邢玉瑞.皇甫谧《针灸甲乙经》研究进展2014.11(34):1135-1140.
[2]张宝文.《针灸甲乙经》的成因及对后世的影响[J]. 医古文知识,2004,21(1)22-24.
[3]张建斌.皇甫谧《针灸甲乙经》学术框架解构.中国针灸[J],2015,26(1):87-90.
[4]黄龙祥.《针灸甲乙经》章法[J].中医药文化.2008,23(5):28-32.
[5]郝晓明,郝定国.皇甫谧针灸术核心学术思想研究[J].中外医学研究杂志,2025,4(4)150-152.
[6]郝晓明.皇甫谧针灸术针法六意临床述要[J].亚洲临床医学杂志,2025,8(4)10-12.
[7]李志锋.皇甫谧针灸非遗与张骞坡针灸小镇融合研究[J].收藏与投资.2025(6):194-196.