

课程思政融入数字媒体技术教学路径探索 ——以“premiere”课程为例

胡伟

上海中侨职业技术大学, 上海 201514

DOI: 10.61369/SSSD.2025030018

摘 要 : 随着时代发展, 数字媒体技术课程教学工作应得到进一步革新与优化, 教师应尝试将更多新的教育理念、育人方式引入课堂, 以此促使数字媒体技术课程教学质量得到进一步提升。课程思政作为当前备受关注的教育模式, 旨在开展数字媒体技术课程教学时, 将思政教育融入课堂, 带领学生探索数字媒体技术课程教学中的思政元素, 这样对丰富数字媒体技术课程教学内容, 拓宽育人路径有重要促进作用。鉴于此, 本文将针对课程思政融入数字媒体技术教学展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关 键 词 : 课程思政; 数字媒体技术; 教学研究

Exploration of the Path for Integrating Ideological and Political Education into Digital Media Technology Teaching: A Case Study of the “Premiere” Course

Hu Wei

Shanghai Zhongqiao Vocational and Technical University, Shanghai 201514

Abstract : With the development of the times, the teaching of digital media technology courses should be further innovated and optimized. Teachers should attempt to introduce more new educational concepts and teaching methods into the classroom to further improve the quality of digital media technology course teaching. As an educational model that has attracted much attention recently, ideological and political education in the curriculum aims to integrate ideological and political education into the classroom when teaching digital media technology courses, leading students to explore the ideological and political elements in digital media technology course teaching. This has an important promoting effect on enriching the teaching content of digital media technology courses and broadening the path of education. In view of this, this paper will analyze the integration of ideological and political education into digital media technology teaching and propose some strategies for reference by colleagues.

Keywords : ideological and political education in the curriculum; digital media technology; teaching research

一、课程思政融入数字媒体技术教学的意义

(一) 有利于突出思政育人效果

在进行数字媒体技术课程的教学过程中, 教师应当注重挖掘和分析其中所蕴含的思想政治教育元素。以此为基础, 教师可以在数字媒体技术课程的教学中有目的地融入这些元素, 为课程思政背景下的教学改革明确发展方向, 进而提高教育效果。^[1]通过实施课程思政融入数字媒体技术教学改革, 可以更好地将思想政治教育融入到数字媒体技术课程的教学, 为教师创造一个更为优良的数字媒体技术课程思想政治教育环境, 从而提升课程的教学质量, 并凸显思想政治教育元素在育人方面的成效。

(二) 有利于体现立德树人目标

通过将课程思政融入数字媒体技术教学中, 能够更好的帮助教师体现立德树人目标, 让学生获得更全面发展, 实现对数字媒体技术教学工作的进一步优化。通过在数字媒体技术教学中融入

课程思政元素, 可以让学生在掌握数字媒体技术教学知识点的同时, 形成更高水平的综合素养、道德品质, 从而为社会培养更多优质人才。^[2]数字媒体技术教学中融入课程思政元素时, 为进一步提升融入效果, 教师需要从不同的角度、方向入手分析, 以此方可促使思政元素融入数字媒体技术教学中, 涵盖教育工作的各个方面。通过展开课程思政与数字媒体技术教学的融合, 可以在无形中加深立德树人的深度, 突出立德树人在数字媒体技术教学中的教育价值, 让学生获得更全面发展。

(三) 有利于学生健康全面发展

在展开数字媒体技术教学工作时, 通过引入课程思政元素, 能够让学生获得更全面、健康发展, 减少它们受到传统教育思想的影响, 转变他们以成绩为目标的学习意识, 以此帮助其创设一个更为合理、科学地知识体系。此外, 数字媒体技术教学内容本身有很强的复杂性, 通过展开课程思政的融入, 可以让学生的解决问题能力进一步提升, 让他们形成良好的知识探索态度, 这对

学生的未来长远发展有不容忽视的重要作用。^[3]通过开展基于课程思政的数字媒体技术教学改革,可以让学生在无形中树立一个正确的价值观,帮助其更好的明确自己的未来发展方向,提升其成长效率。另外,将课程思政融入数字媒体技术教学中,能够让教学工作变得更为完善,教师可以结合课程思政的目标对数字媒体技术教学工作展开进一步优化与设计,帮助学生树立更完善、优质的思想道德,使其在学习数字媒体技术知识的同时,成长为对社会有用的高素质人才。

二、课程思政融入数字媒体技术教学的问题

(一) 教学目标不够明确

在实施课程思政融入数字媒体技术教学的过程中,部分教师尚未确立明确的教学目标,这将对后续教学活动造成显著的障碍。由于缺少明确的指导目标,教师在推进课程思政背景下的数字媒体技术课程教学改革时,往往将教学焦点集中于理论知识及与数字媒体技术相关的概念传授,而忽略了思政元素的融合。这种做法对学生的品德发展产生了极为不利的影响。^[4]同时,由于缺乏明确的数字媒体技术课程思政引导目标,教师在评估教学成效方面面临困难,这不仅阻碍了对学生思想问题的识别,也无法通过量化手段对课程思政背景下的数字媒体技术课程教学改革进行准确评估。目标的不明确性在很大程度上影响了课程思政融入数字媒体技术教学改革的实际成效,对学生未来的发展极为不利。

(二) 育人模式相对单一

在推进课程思政融入数字媒体技术教学改革的过程中,部分教师所采用的育人模式显得较为单一,这将对后续教学活动的顺利进行构成显著障碍。同时,鲜有教师能够对现行的数字媒体技术课程思政育人模式进行创新与改进,难以将一些新的教学辅助工具融入课堂,对于数字媒体技术课程教学内容的扩展也显得不足,从而影响学生参与数字媒体技术课程思政知识探索的兴趣和积极性,影响思政元素在数字媒体技术课程中的融入效果。^[5]此外,单一的教学模式可能导致学生在学习过程中产生抗拒、抵触、厌倦等心理,不利于他们数字媒体技术课程思政学习主动性的提升与进步,这对学生的长期发展构成重大障碍。

(三) 评价体系尚不健全

在推进课程思政融入数字媒体技术教学改革的过程中,必须重视评价工作的实施,以确保教学效果的提升。然而,目前众多教师在进行评价时,往往以考试成绩作为主要评价指标,忽略了对学生情感、道德和素养的综合评价。这种评价体系的不完整性,难以全面反映学生的实际情况,不利于教师进行更为合理和全面的评价。^[6]这种不健全的评价体系对课程思政背景下数字媒体技术课程的教学效果产生了显著的负面影响。同时,单一的评价体系与数字媒体技术课程思政的教育理念不相契合,这在很大程度上影响了思政元素在数字媒体技术课程中的有效融入,甚至可能对教师后续开展数字媒体技术课程思政教育工作产生不利影响。此外,评价体系的不完善在很大程度上阻碍了高职学生对自身学习状况的准确判断,不利于他们发现学习中的不足,这对他

们未来深入学习数字媒体技术课程知识构成了极大的障碍。

三、课程思政融入数字媒体技术教学路径探索——以 "premiere" 课程为例

(一) 优化教学目标,促进师资发展

在将课程思政融入 premiere 课程教学工作时,教师应树立一个较为明确的教学目标,这样才能为之后教学工作的开展打下坚实基础。通过将课程思政融入 premiere 课程教学改革中,能够大幅提升教学效果,让学生的综合能力、素养得到进一步发展。^[7]在实际操作中,教师应结合课程内容与课程思政的教育目标,设定具体的知识与技能目标,并以此为依据,深入挖掘 premiere 课程中潜在的思政元素,以增强教学效果。同时,学校应重视师资队伍的建设,鼓励教师在掌握课程知识的同时,深入分析与探索其中的思政元素,为课程思政与 premiere 课程教学的融合打下坚实基础。^[8]此外,在 premiere 课程中探索思政元素时,必须确保思政元素与课程教学内容的紧密契合,避免机械套用,确保思政元素与课程教学内容的有机融合。

为更好地实现这一目标,学校可以尝试组织一些和 premiere 课程相关的培训会、研讨会,邀请专家学者或有丰富经验的 premiere 课程教师进行分享交流,以此提升教师队伍的课程思政素养和 premiere 课程教学能力。通过不断的学习 premiere 课程知识和实践相关技能,教师们能够更加熟练地挖掘和运用 premiere 课程中的思政元素,使 premiere 课程教学与课程思政的融合更加自然、深入。同时,学校还应建立相应的激励机制,对在课程思政融入 premiere 课程教学中表现突出的教师进行表彰和奖励,以激发教师的积极性和创造性,推动课程思政与 premiere 课程教学融合工作的持续发展。

(二) 拓展教育内容,优化教学流程

在将课程思政融入 premiere 课程教学中时,教师应重视对教学内容的拓展与优化,为学生提供更丰富、多样的知识内容,这样能够对完善他们的 premiere 知识体系意义重大。此外,教师还应改革与优化教学流程,为学生提供多样化的学习路径,从而激发学生的学习兴趣,促进其全面、长远的发展。在 premiere 课程的思想政治教学改革实践中,教师可以利用信息技术手段,进一步深化教学情境的构建,持续增强教学情境的生动性和趣味性,从而提升学生在课堂上的体验感。这有助于激发学生的情感共鸣,使他们在掌握 premiere 课程知识的同时,深刻体会到其中蕴含的思想政治元素,从而提高教学效果。在音频和视频的辅助下,学生能够更快地融入学习情境,这不仅提升了他们的情感体验,还增强了学习兴趣,并帮助他们更好地理解思想政治元素在日常生活中的重要性,为他们树立正确的道德观念和行为习惯打下坚实基础,实现更为有效的思想政治教育引导。

为更好的实现这一目标,教师还可以结合学生的实际情况,设计具有针对性的 premiere 课程教学活动。例如,教师可以组织学生参与一些与 premiere 课程相关的社会实践项目,让学生在实践中深化对 premiere 课程知识的理解,同时融入思想政治元素,

培养他们的社会责任感和团队合作精神。此外，教师还可以鼓励学生自主创作一些具有思想政治内涵的 premiere 作品，通过作品展示和分享，进一步加深学生对思想政治内容的理解和认同。通过这些多样化的教学活动，不仅可以提升学生的学习兴趣 and 参与度，还能够有效促进课程思政与 premiere 课程教学的深度融合，为学生的全面、长远发展奠定坚实基础。

（三）改革教学方法，完善评价体系

为了进一步增强课程思政背景下 premiere 课程的教学改革成效，教师必须注重教学方法的创新与优化，从而为后续教学活动的顺利进行奠定坚实基础。通过教学方法的改革，教师能够将更多高质量的网络资源融入课程思政背景下的数字媒体技术教学中，使学生能够结合实际案例进行分析和思考，有效拓宽学生的视野，加深他们对 premiere 课程知识的理解。^[9]多样化的教学方法也能使教师将更多资源和教学路径带入课堂，进一步提高学生的学习效率。在进行课程思政融入数字媒体技术教学改革的过程

中，教师应重视对各种优质教学方法的深入探究，充分结合新时代教学工作特点，探索出更为丰富的育人路径。

例如，在数字媒体技术教学实践中，教师可以引入多媒体技术、微课、小组合作等教学方式，从视听效果和师生互动两个维度进行优化，进一步激发学生的学习积极性，丰富教学形式。同时，教师还可以根据学生在日常生活中的表现，设计一些富含思政元素的视频，以实现对学生更全面的课程思政教育。此外，在假期和课余时间，教师可以通过线上直播平台、蓝墨云等工具与学生进行在线互动，并结合时事新闻中的思政话题进行讨论，帮助学生解答疑惑，促进其思想意识的正确发展。^[10]此外，教师应重视对评价体系的完善与优化，除了可以从理论知识、考试成绩等维度对学生的学业表现进行评价外，还应对其道德素养、个人品质等方面进行评价，确保评价工作的全面性和科学性，完善的评价体系对教师后续教学工作的顺利进行具有极大的促进作用。

参考文献

[1] 邵雅菲. 基于虚拟现实技术的思政课程交互教学系统设计[J]. 信息与电脑(理论版), 2022, 34(21): 242-244.

[2] 张洋洋. AIGC 技术下课程思政一体化建设——以数字媒体艺术设计专业为例[J]. 通讯世界, 2025, 32(01): 74-76.

[3] 韩晔. 将课程思政元素融入数字媒体技术应用专业课程的实践与设计[J]. 中国新通信, 2023, 25(19): 87-89.

[4] 伊力亚尔·麦提尼亚孜. 基于 BOPPPS 教学模式的“数字媒体技术”课程思政教学实践路径探索[J]. 喀什大学学报, 2023, 44(04): 103-108.

[5] 李骥业. 课程思政背景下数字媒体专业变革与实践路径[J]. 湖州职业技术学院学报, 2023, 21(01): 14-17+21.

[6] 杨建强. 专业课程思政育人模式改革与探索——以数字媒体技术专业为例[J]. 工程技术研究, 2023, 8(01): 163-165.

[7] 刘力菲. 以红色文化助力数字媒体技术专业的课程思政建设研究[J]. 产业与科技论坛, 2022, 21(21): 117-118.

[8] 王哈, 刘文萍, 淮永建. 混合式教学在计算机类课程“数字媒体技术基础”课程思政中的应用[C]// 中国计算机学会, 全国高等学校计算机教育研究会, 教育部高等学校计算机类专业教学指导委员会. 2022 中国高校计算机教育大会论文集. 北京林业大学信息学院数媒教研室; , 2022: 394-397.

[9] 王奕淳. 以课程思政为目标的课程改革研究与实践——以“数字媒体技术”课程为例[J]. 教育教学论坛, 2022, (21): 113-116.

[10] 张茹平, 雷尚仲. 课程思政在数字媒体技术专业课程中的应用研究[J]. 湖南邮电职业技术学院学报, 2022, 21(01): 53-56+98.