

文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职 英语教学研究

董玲艳

云南经贸外事职业学院, 云南 昆明 650100

DOI:10.61369/ECE.2025020031

摘 要 : 随着文化自信建设, 中华优秀传统文化的传承与发展成为现代教育教学中必须渗透的关键内容。在高职英语教学中, 教师不仅要强调学生对英语知识的掌握和了解, 还要充分融入中华优秀传统文化内核, 以此帮助学生在中外文化对照下建立跨文化交际意识, 并形成民族认同感与文化自信, 进而积极参与到中华优秀传统文化的传承、发展与宣传推广行动之中。本文即在此背景下展开研究, 通过分析中华优秀传统文化融入高职英语教学的重要意义, 总结文化自信视域下高职英语教学中存在的问题, 提出中华优秀传统文化与高职英语教学融合途径。

关 键 词 : 文化自信; 中华优秀传统文化; 高职; 英语教学

Research on Integrating Excellent Chinese Traditional Culture into Higher Vocational English Teaching from the Perspective of Cultural Confidence

Dong Lingyan

Yunnan Vocational College of Economics, Trade and Foreign Languages, Kunming, Yunnan 650100

Abstract : With the construction of cultural confidence, the inheritance and development of excellent Chinese traditional culture have become key elements to be integrated into modern education and teaching. In higher vocational English teaching, teachers should not only emphasize students' mastery of English knowledge but also fully integrate the core of excellent Chinese traditional culture. This helps students establish cross-cultural communication awareness through the comparison of Chinese and foreign cultures, form national identity and cultural confidence, and actively participate in the inheritance, development, and promotion of excellent Chinese traditional culture. This paper conducts research in this context. By analyzing the significance of integrating excellent Chinese traditional culture into higher vocational English teaching, summarizing the problems existing in higher vocational English teaching from the perspective of cultural confidence, and proposing approaches to integrate excellent Chinese traditional culture with higher vocational English teaching.

Keywords : cultural confidence; excellent chinese traditional culture; higher vocational education; English teaching

引言

英语课程在高职院校公共基础课程中具有重要教育价值, 不仅可以帮助学生掌握英语技能与交际技巧, 而且能够促进学生对西方文化的了解, 并由此建立跨文化交流意识。但在文化自信建设过程中, 高职英语还需要进一步融入中华优秀传统文化元素, 以此督促学生利用英语讲好中国故事, 传递中国声音, 将中华文化发扬光大。

一、中华优秀传统文化融入高职英语教学的重要意义

(一) 提升学生跨文化交际能力

在高职英语教学中, 跨文化交际能力是教师教学的重要内容, 其不仅要让学生从文化视角理解英语的表达习惯与内涵, 而且要引导学生掌握运用英语准确合理表达中华优秀文化的能力,

进而达到对传统文化的深刻理解与灵活应用, 避免出现文化语用失误问题, 这对于学生跨文化交际能力的发展具有重要意义^[1]。

(二) 推动传统文化的传承发展

教育是传统文化传承发展的重要途径, 可以让学生从小建立正确的文化观, 理解传统文化的意义与价值, 并对此产生深厚的探索兴趣。而在高职英语教学中融入传统文化, 可以进一步促使

学生运用英语传播与弘扬传统文化，以此促进优秀传统文化走出国门，进而成为影响世界的主流文化。

（三）落实文化自信建设的需要

在多元文化价值视域下，文化自信建设已经成为学校教育必须关注的重要内容。尤其在网络信息与全球化影响，享乐主义、极端个人主义、拜金主义等外来糟粕文化与思想对学生产生了严重的负面影响。通过优秀传统文化中蕴含的高尚美德、坚定意志、勤学多思、乐善好施等文化内核，可以有效纠正学生的文化观，进而提升学生的文化素养，帮助学生坚定文化自信，并能够运用英语讲述中国故事，提高我国的文化软实力^[2]。

二、文化自信视域下高职英语教学中存在的问题

（一）母语文化缺失

现阶段高职英语教学内容主要以英语知识与英语文化为主，以求学生具备英语交际与跨文化交流的能力与意识。但在英语课程中的汉语文化内容却有明显的缺失问题，比如关于传统节日、中华美食等文化内容，既没有专门的学习模块，也没有进行拓展介绍，使得学生在对外交流中根本无法宣传和介绍我国的传统文化内容，甚至还需要借助翻译软件或直接选择音译，由此限制了中华文化的宣传与发展^[3]。

（二）英语文化影响较深

在跨文化交际能力培养过程中，多数英语教师会着重介绍和展现英语文化的长处和优势，使得学生容易受到西方文化的误导，进而对学生的思想建设与行为习惯产生不良影响，甚至形成“崇洋媚外”的错误观念。

（三）教师的传统文化素养不足

高职院校的英语教师大多由英语专业毕业，其对于中华优秀传统文化的了解不够深入，比如古代经典文学、哲学思想、传统节日的文化根源等，多数教师对此了解不足，因而无法将其融入课程教学之中。

三、文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学的实践路径

（一）提高文化认同感，推进传统文化教育宣传

首先，应提高英语教师的传统文化认同感。高职院校可以针对英语教师构建传统文化渗透教学专题培训课程，由思政、汉语言文学等方向的教师负责培训，一方面要强化英语教师自身对传统文化的了解，能够发现传统文化的魅力，并意识到其与英语课程之间的连接关系^[4]。另一方面要着重培养教师英语课程中融入传统文化的教学能力，要求学生掌握情境创设、案例呈现等载体应用方法，以此通过中外文化对照，强化学生对传统文化与西方文化的了解，进而建立客观的文化观。

其次，应加强英语教师的思政教育与岗前培训。为确保英语教师具备在英语课程中融合传统文化的教学能力，高职院校应在教师招聘以及岗前培训中着重关注教师的传统文化素养，既要求

教师有着深厚的人文素养品格，对传统文化有着较高的认同感，又要求教师有着正确的政治观念与思想品格，能够在教学过程中为学生传递正确的思想观念与文化内容^[5]。

（二）找准文化交叉点，开展中外文化对照学习

在英语课程中融入传统文化，就需要教师找准中外文化的交叉点，进而在讲述西方文化的同时对照分析我国的传统文化内容，以此通过文化对比，引导学生了解双方的文化特征，并认识到我国传统优秀文化的优势与价值，进而达成文化自信建设的目的。

例如在学习“Celebration of Holidays”相关课程时，其中一个单元主题为节日庆祝，并且通过两篇文章，分别介绍了西方的元旦节与圣诞节。而我国同样有着丰富且深厚的节日文化，因此教师可以由此引入我国的元旦与春节两个节日，由此设计对照学习活动。首先，在教学目标设计中，教师就要将传统文化教育融入其中，要求学生掌握关于元旦与春节两个节日文化内容以及庆祝方式的英语表达技巧，并由此形成民族文化认同与自信。其次，在教学方法上，教师则可以借助情境创设引出传统文化内容。比如在学习了西方圣诞节课程内容后，教师可以利用多媒体播放情境，一边展现春节时贴春联、放鞭炮、挂灯笼等庆祝习俗，一边播放歌曲《新年好》《恭喜发财》等春节庆贺歌曲，由此快速将学生的春节印象唤醒^[6]。其三，在此基础上，教师则可以借助问题引导学生关注我国的传统节日文化。比如“请同学们用几句话简单描述一下视频介绍的内容”“你们认为我国最重要的三个传统节日是哪些”“请你说说自己家乡是怎样度过春节的”，通过这样的问题引导学生分享自己的节日经历，进而可以让学生了解不同地域文化之间的差异与特征。

（三）创设视听化情境，直观呈现传统文化内涵

在高职英语日常教学设计中，教师应深入挖掘当前课程中与传统民乐文化相关的内容，由此借助情境创设的过程或表现形式进行文化呈现，不仅可以达到传统文化渗透教育的效果，而且能让学生了解中外文化的内在差异，并有效提升学生的语用表达能力，能够根据文化差异而选择合适的表达技巧^[7]。具体来说，教师可以充分利用情境展现传统文化内涵，帮助学生创建更好的学习氛围。

例如在“What an adventure!”相关阅读活动中，阅读文本主要利用一段语篇介绍了我国著名的明代地理学家、旅行家与文学家徐霞客，但是课程内容并没有直观展现徐霞客志在四方的理想与信念，也没有突出其足迹踏遍全国各地的真实旅程与冒险精神。对此，教师即可借助民乐创设视听情境，一方面教师要根据课程内容介绍徐霞客，另一方面则要利用多媒体创建徐霞客的足迹冒险路程，同时随着徐霞客的脚步，展现该地区的特有地理地形与文化要素，同时搭配对应的民乐音乐，以此强化学生的记忆与理解^[7]。例如当徐霞客来到江南地带时，教师可以播放由江南丝竹演奏的《中花六板》《三六》《行街》《四合》《云庆》等乐曲，以此帮助学生感受江南文化的委婉与儒雅，并由此运用英语了解该地区的特殊文化内容。当徐霞客来到云贵地区的时候，教师可以播放由葫芦丝演奏的《月光下的凤尾竹》，以此展现云贵地区

少数民族的音乐特色。通过这样的教学设计，教师不仅可以让学生成为辅助情境设计的关键要素，而且能够让学生快速投入到情境之中，进而能够运用英语掌握其中带有文化特色的词汇与短语等，进而达到拓展学习的目的。

（四）课堂教学互动化，巧妙渗透传统文化

在文化自信建设背景下，教师可以坚持生本原则，在课堂教学中为学生创建充分的自我表达与合作讨论环节，进而提高学生参与学习活动的积极性，让学生留下更深刻的学习体验。在实际教学过程中，教师可以借助学生互动的主题与内容融入传统文化元素，进而让学生在自主探讨中理解传统文化的内涵。

例如在学习“Amazing art”相关课程内容时，其阅读课程板块主题为“当代艺术 Contemporary art”，要求学生能够掌握表达意见的方法，同时学会在对话中暂停。对此，教师即可围绕现代艺术主题创建学生互动活动。首先，教师可以根据学生专业方向设置“音乐艺术”的互动活动，要求学生建立小组并针对“我喜欢的音乐艺术”展开讨论。其次，在讨论中，学生们需要学会表达自己的意见，无论是喜欢民乐、交响乐还是摇滚乐等不同的音乐类型，都可以说明自己喜欢的乐曲名称、理由以及相关内容^[8]。比如有学生喜欢民乐《十面埋伏》，就可以运用英语介绍这首乐曲，说明他的名字、演奏的乐器、表现的风格以及表达的内涵等。通过这样的活动组织，既为学生提供了自主表达的空间与主题，又让学生能够运用英语表达民乐文化相关的要素与内容，为学生的文化传承能力创造了条件。

（五）开发文化节日，鼓励学生传承传统文化

除了在课堂教学中融入传统文化之外，教师还可以在课外拓

展中建立文化节日，让学生将英语实践与传统文化内容融合，开发出多元化的实践活动，增强学生对传统文化的了解，同时也可以进一步扩展传统文化的宣传途径，让学生主动担当传承传统文化的职责。

教师可以组织学生开展英文演讲活动，要求学生选择一个传统文化元素进行介绍，通过深挖传统文化内涵与价值，达成借助英语宣传自己喜欢的文化元素的目的。比如有的学生喜欢春节，就以王安石的《元日》一诗为基础，介绍了从古至今春节文化的变迁与发展历程^[9]。通过英文翻译与演讲，不仅可以锻炼学生的英语翻译能力、表达能力与演讲技巧，而且能够进一步提升学生对春节文化的了解，并由此达成文化认同教育的目的。而教师可以将学生演讲的内容录制为视频，将其发布在学校新媒体账号之上，以此推动传统文化的宣传，甚至可以将其转载至外网，让世界能够从英语语境下了解中华民族优秀传统文化，进而达成更好的文化传承与发展效果^[10]。

四、结束语

综上所述，在文化自信建设进程中，中华民族优秀传统文化教育有着重要的应用价值与意义。在高职英语教学中，教师则要通过多元途径渗透传统文化内容，以此坚定学生的文化自信意识，提高学生传播中华优秀传统文化的观念与能力，并能够借助英语推动中华文化走向世界。

参考文献

- [1] 杨丹. 文化自信视域下高职英语教学中融入中华优秀传统文化的路径 [J]. 校园英语, 2025, (02): 57-59.
- [2] 张文倩, 戚桂友, 奚春华. 文化自信视域下中华优秀传统文化融入高职英语教学研究 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2025, 41(02): 204-206.
- [3] 张路萍, 张若梅. 文化自信视域下中华优秀传统文化融入大学英语教学研究 [J]. 海外英语, 2025, (03): 217-219.
- [4] 于洋. 聚焦文化自信培育实现学科育人价值——小学英语教学中融入中华优秀传统文化的实践探索 [J]. 现代中小学教育, 2025, 41(01): 40-43.
- [5] 杨倩, 彭至汉, 王立民. 文化自信视域下中华传统文化融入高职英语教学的实践探索 [J]. 海外英语, 2024, (24): 232-234.
- [6] 张晓红. 文化自信视域下中华优秀传统文化与高职英语教学的融合策略探析 [J]. 天南, 2024, (06): 176-178.
- [7] 王静. 文化自信视角下中华优秀传统文化融入高中英语教学的实践 [J]. 吉林教育, 2024, (34): 47-49.
- [8] 周宽忻. 文化自信视角下中华优秀传统文化融入高职英语教学的困境与解决路径 [J]. 常州信息职业技术学院学报, 2024, 23(05): 38-43.
- [9] 崔红梅. 高职英语教学中中华优秀传统文化融入实践 [J]. 校园英语, 2024, (41): 57-59.
- [10] 郭月琴. 文化自信视角下中华优秀传统文化在高职语文教学中的融入探究 [J]. 作家天地, 2024, (27): 20-22.