

新媒体环境中高校思政教育文化育人的路径探索

何欢

太原工业学院, 山西 太原 030008

DOI:10.61369/ETI.2025070025

摘 要 : 结合新媒体环境下高校思政教育育人模式的新变化与新特点, 对新媒体时代高校思政教育文化育人的时代价值、发展现状和实践路径进行全面剖析, 旨在探索新环境中切实可行的教育实施方式, 以期为高校思政教育工作创新实践提供有效借鉴。

关 键 词 : 新媒体环境; 高校; 思政教育; 文化育人

Exploring the Path of Ideological and Political Education in Colleges and Universities in the New Media Environment

He Huan

Taiyuan Institute of Technology, Taiyuan, Shanxi 030008

Abstract : This paper examines the new changes and features of ideological and political education (IPE) in higher education institutions in the context of new media. It provides a comprehensive analysis of the contemporary value, current status, and practical approaches of cultural IPE in the new media era. The aim is to explore practical and feasible educational implementation methods in this new environment, providing effective references for the innovative practices of IPE in higher education institutions.

Keywords : new media environment; colleges and universities; ideological and political education; cultural education

引言

高校思政教育借助新媒体落实文化育人任务, 已成为提升高等教育质量的重要突破口。深入分析新媒体时代高校思政文化育人路径, 对提升思政工作效能、促进学生全面发展意义重大。因此, 伴随智能媒体发展的浪潮, 新媒体技术推动高校思政教育的实施路径以及文化育人形式和操作路线的优化, 是高校思想教育领域的重要议题, 需结合理论进一步探索与实践检验。

一、新媒体环境中高校思政教育文化育人的必要性

移动互联浪潮来临, 文化育人的现实意义愈发凸显。借助中华优秀传统文化与社会主义核心价值观的传播实践来落实文化育人对于高校思政教育的积极作用至关重要。首先, 借助文化育人的多种途径, 高校思政教育能够紧扣价值引导主线, 从优质文化内容中提炼有益的教育元素, 并引导学生理性看待多样信息与文化现象, 用价值理念等核心内容引导学生形成正确的世界观、人生观和价值取向。其次, 高校学生围绕中华优秀传统文化开展学习与传承, 能有效汲取先辈留存的智慧与经验, 获取传统文化里的知识精华, 从而推动自身创新思维与创造力的提升^[1]。再次, 文化育人的开展是培育高校学生爱国精神的重要途径。通过高校开设的文化育人课程及相关活动, 大学生可以加深对国家历史文

化的认知, 更清晰地领悟新时代的个人责任与时代使命, 从而在文化体验中激发爱国情感, 坚定进取意志, 为国家建设贡献力量。

同时, 高校思政文化育人工作因当代媒介技术的发展而迎来新考验^[2]。现今大学生是在互联网深度介入社会进程中成长起来的, 并对新媒介形式运用熟练, 这也无形中为高校思想政治教育实践的变革带来了影响。钻研文化育人的创新手段与落实办法, 从而实现高校思政教育的内涵式发展尤为迫切。在新的发展阶段背景下, 高校思政教育在实施文化育人时需迅速调整教学模式, 依靠新媒体平台开展丰富多样的文化育人互动教学与实践, 增强学生的学习兴趣, 使思政教育更贴合学生的成长实际。因此, 探索新媒体背景下高校文化育人实践对社会发展和个人成长具有双重的重要意义^[3]。

作者简介: 何欢(1989.7—), 女, 汉族, 山西晋中人, 博士研究生, 太原工业学院, 讲师, 研究方向: 思想政治教育、文化传承与教育。

二、高校思政教育文化育人的发展现状

党和国家高度重视思政教育，国家在政策层面加强支持，陆续发布《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》及相关配套文件。高校积极响应政府号召，着力挖掘文化教育资料，构建动态的育人模式，结合实践创新推出一系列有效果的工作策略与实施途径^[4]。

一方面，各高校踊跃探寻思政课程和课程思政的协同推进途径，打造了“专业教育+课程思政”双轮驱动模式，将思政元素全面融入专业课程体系。针对理工专业课程，借助科学史记录和科研人员风范等思政元素融入，有效推动学生树立家国担当与创新意识；针对社科类课程，通过剖析文学经典思想精髓，引导学生树立正确的价值观念和审美观念。思政教育不再局限于传统思政课堂模式，扩大了育人文化的影响范围，让学生在专业学习过程中潜移默化地接受优秀思想文化熏陶。

另一方面，高校借助校园文化活动以文化育人，依托中华优秀传统文化与社会主义现代文化相结合，开展主题突出的校园文化活动。例如，高校举办“传统文化节”，诗词歌赋朗读、书画展以及传统手作等环节大大提升了学生的参与积极性，学生在活动过程中不仅掌握了中华优秀传统文化核心要义，同时提升了其民族归属感和文化自觉意识。再如，高校组织学生开展红色主题教育实践探索活动，赴红色教育基地考察学习、参访革命遗址场馆等的实践学生人数不断上升，学生借此产出了一系列红色文化主题的文艺作品，以校园演出的形式呈现出来，让红色文化在校园里点面覆盖，推动了革命精神的代际延续^[5]。

此外，随着互联网技术的迅猛发展，部分高校全面布局包含官方网站、微信公众号及微博的融媒体体系，固定推送思政教育知识，通过可视化手段增强学习主动性。例如，设置国内外形势研判、榜样人物实录、文化遗产诠释等专栏；依托短视频渠道推送思政教学短视频集；借助情境再现辅以动画展示的技术手段等，把晦涩难懂的思政理论改写成直白易懂的叙述。新媒体构建起多终端覆盖体系，基本实现了零延迟交互，从而使文化育人内容更高效触达学生群体，明显强化了思政教育成效^[6]。

三、新媒体环境中高校思政教育文化育人的路径探究

（一）打造新媒体文化育人平台

1. 持续优化高校官方新媒体平台

高校需对校内的微博、公众号、抖音等官方新媒体账号实施统筹管理，实现功能齐全且集成式的思政发展政教与文化融合的育人体系。具体而言，高校需从多个维度发掘界面中的文化育人要点，在各板块的布局中清晰呈现文化育人的意义，差异化地规划主题栏目。例如，《文化传承》栏目定期推出关于传统文化内涵的专题阐释，可以涉及从古典文学创作到手工艺实践等诸多主题，立体式展现传统文化的风貌；《红色记忆》栏目系统梳理革命历史事件以及先辈人物的典型事例，采用图文影像等复合呈现形式，助力学生深刻领会红色传统的核心要义；《校园文化风采》

栏目分类呈现校内各种文化活动和社团建设的成效，可以有效提升学生的文化认同和归属观念。同时，新媒体平台上需打造互动区域，开辟云端答疑渠道，引入高校教师与文化专家来入驻，在线为学生解答文化理解方面的疑惑；开设线上话题交流空间，围绕文化领域的焦点事件和校园文化的典型状况进行互动研讨，发展学生的逻辑分析与交流对话能力；搭建文化成果陈列与评选平台，促进学生产出原创写作、绘画作品与短视频等，按期举行创作成果评选，对精品创作给予公开奖励，为学生搭建文化学习成果与实践经验的展示桥梁；依托校园官微定期举行文化达人竞赛评选，留存参与校园文化工作的点滴足迹，借此打造正向的文化培育氛围。

2. 打造思政教育专门在线学习平台

高校要加大对思政课网络教学资源的资金倾斜，全方位提升平台功能水平。一方面，在巩固思政课程既有的主体教学结构的基础上，相应增加文化主题教学功能区块。例如，设置中华文化核心理念鉴赏模块，全面解析儒家道家墨家学派的核心思想要点，探讨经典著作的文化价值维度^[7]；实施全球化文化比较课程，围绕饮食传统、节庆活动与艺术形态等多角度解析跨文化差异与相似性。另一方面，结合学生点击日志、内容停留时间及作业评分等学习过程记录，实时记录学习轨迹及兴趣倾向波动，通过智能匹配学习素材，为其精准推送契合的文化知识模块。如：展现出文学偏好的学生，对其实施经典文学鉴赏课程；针对艺术天赋显著的学习者，安排其艺术史专题课程。同时，根据平台采集的学生学习数据，全面掌握学生知识学习的进度，明确学生文化要点理解的不足之处和实操的关键着力点，合理调整授课方案，比如改进课堂讲解技巧、构建分层辅导机制，从而有力提升文化浸润的针对性和实施质量。

（二）充实新媒体文化育人资源

1. 严选并整合优质新媒体文化资源

高校需设立专门的新媒体资源审查团队，以便从海量新媒体资料里精准筛选优质教育素材，从而围绕教学目标精确把握资源的有效性，深度挖掘各类文化资源的育人意义。借助在线视频服务、学术检索系统和数字典藏等，运用专业信息检索工具和标准流程，精心挑选既贴合思政目标又具备文化感染作用的资源^[8]。例如，高质量学术演讲实录能拓宽学生的认知空间，评分较高的文化专题片可让学生直观感受异域文化的魅力，电子文学经典能通过数字载体即时传输名著资源。筛选工作初步完成后，依托结构化分类工具可实施资源整合工作，如文化资源可划分为传统遗产文化、革命奋斗文化、先锋示范文化三种基础类型；中华文化瑰宝板块可细分为文学创作、技艺传承、习俗文化等小项；形成了结构化的资源数据库，做到将科技创新成果与时代楷模事迹等内容进行结构化整合。同时，新媒体平台配置智能检索系统，均可实现迅速定位所需资料，方便教师获取备课资源与学生自我探索丰富学识，从而提高优质文化资源的利用效率。

2. 支持高校自主开发新媒体育人资源

学校需形成推动教师创新性开发多媒体教学资源的支持体系，从教师需求出发，创建专项新媒体教育资源空间，促进思政

课堂教学实施的有效性提升。支持高校教师主动探索自身专长领域与创新空间,开发品类齐全、内容充实的教学资源组合。例如,专攻历史文化教学的教师可聚焦红色文化内涵挖掘,走进革命旧址现场调研,记载口述历史素材,采用动画形式复原场景,以形象化的呈现展示令人动容的革命历史片段,以情感共鸣向学生传播红色文化精神^[9]。同时,高校需积极促进学生参与文化创作实践活动,鼓励其采用现代制图软件文化遗产符号融入时尚表达模式,开发具备创新性的视觉传达作品及其衍生产品。如学生可结合校园生活体验和社会热点事件,创作反映时代气息、记录青春时刻的短视频,校方可以定期开展新媒体文化创作比拼活动,由专家对作品质量进行评估,通过学校官方新媒体平台和实体展示区域推广获奖成果,师生共创新媒体育人资源。

(三)探索新媒体文化育人方法

1.运用新媒体手段开展多元教学活动

面对媒介融合的态势,将线上资源和线下课堂相互融合是思政教学的有效途径。教师可结合课程内容,在课前筛选并发送预习资料,采用文本剖析、图像例证、影像讲解等方法,促使学生课前形成知识体系;在课堂教学中,基于超星学习通的云端互动教学组件,开展限时抢答、分组研讨及全员投票等互动环节,推动学生积极加入课堂互动^[10];课后,线上系统对客观试题进行自动化批阅,为教师减负。此外,教师需主动追踪新媒体平台的更新情况,选取当下具有代表性的文化议题作为教学素材,在课上完整讲解并增设思辨型讨论题以引导学生进行分组沟通。各小组围绕特定的切入点,探讨事件所体现的文化现象、实际困难及应对方式,并可依托班级微信群等数字化交流渠道,采用图文并置的电子文档、创意视频等形式表现研讨成果,从而增强学生认

知维度的互动与相互激励,有效推动学生文化批判思维能力的发展。

2.组织线上线下新媒体文化实践活动

高校需积极创办新媒体渠道举办各类文化育人实践活动以巩固思政课题教学实效。例如,线上文化知识比拼赛事采用学校官方新媒体媒介传播赛讯,并规范标注活动主题、考查范畴、评分规则及奖励办法等,内容涉及全球各文明阶段的文化话题,形式设有选择、填空、简答及案例分析等多样化题目类型;学生自主形成参赛组合,参与者需在周期截止前通过赛事系统完成在线答题。又如,高校积极组织学生进行传统文化及校园文化的创意表达,学生可对民间手工艺及节庆习俗等传统文化内涵展开深度挖掘,也可展示学校独有的文化环境及师生形象,完整创作链由脚本筹备、影像采集和后期处理构成,将剪辑完成的视频上传至指定新媒体渠道,依托互动反馈加深学生对文化的认识,发展文化数字化传播力。

四、结束语

在新媒体蓬勃发展的大环境下,数字传播手段正以日新月异的态势走向繁荣,这为高校思政教育的文化育人工作带来了前所未有的发展契机和不断拓宽的空间。高等院校应适应新媒体发展形势,持续推进思想政治教育文化育人理论与实践的革新。通过创建新媒体育人体系、优化育人资源、创新育人模式等,逐步推进文化育人参与主体联动、内容体系升级与模式创新,从而发挥新媒体对高校文化育人的实际效能,增强育人效果,从而助力大学生形成正确的价值观念,为培养时代栋梁添砖加瓦。

参考文献

- [1] 汪军. 中国精神视域下高校思政课文化育人路径探索 [J]. 吉林广播电视大学学报, 2023(4): 25-27.
- [2] 张振兴, 丁村村, 孙汉中. 融媒体时代高校思政课教学模式改革路径探析 [J]. 文教资料, 2022(10): 81-84.
- [3] 何智敏. 新媒体时代高校思政课教育的实践路径探究 [J]. 新闻研究导刊, 2024, 15(7): 181-183.
- [4] 王春临. 新媒体视域下高校思政教学模式创新研究 [N]. 新乡日报, 2025-04-22(004).
- [5] 罗唤, 陈禹辛. 新媒体环境下的高校思政教育手段研究——评《新时代高校实践思政教育创新研究》[J]. 应用化工, 2024, 53(4): 10013-10013.
- [6] 李婷婷. 新媒体助力高校思政教育转型升级 [N]. 安徽科技报, 2025-04-11(013).
- [7] 安麒. 以新媒体推动中华优秀传统文化在高校思政育人中的策略探究 [J]. 大众文艺, 2024, (23): 214-216.
- [8] 李艳. 基于高校思政课的大学生文化身份建构策略探究 [J]. 时代报告, 2023, (05): 79-81.
- [9] 张慧, 石路. 课程思政的功能性外溢及实现路径 [J]. 教育理论与实践, 2022, 42(15): 19-23.
- [10] 沈籍, 袁心怡. 基于文化育人的新时代高校新媒体建设路径 [J]. 大众文艺, 2020, (09): 212-213.