

高职思政教育中的地方文化资源应用 ——以攀枝花市“三线文化”为例

丁梅

四川机电职业技术学院, 四川 攀枝花 617000

DOI: 10.61369/ETR.2025300006

摘 要 : 地方文化资源是思政教育的宝贵财富,但长期以来,地方文化资源在高职思政教育中的应用相对不足。本研究以攀枝花市“三线文化”为切入点,探索地方文化资源与高职思政教育深度融合的有效途径,不仅能够丰富高职思政教育的内涵和形式,还能够为其他地方文化资源在思政教育中的应用提供经验和启示。通过这种方式,能够更好地发挥地方文化资源在思想政治教育中的重要作用,推动高职思政教育的创新发展。

关 键 词 : 三线建设精神; 地方文化资源; 高职院校; 思政教育; 创新应用

Application of Local Cultural Resources in Ideological and Political Education of Higher Vocational Colleges —— A Case Study of “Third Front Culture” in Panzhihua City

Ding Mei

Sichuan Institute of Mechanical and Electrical Engineering, Panzhihua, Sichuan 617000

Abstract : Local cultural resources are valuable assets for ideological and political education. However, for a long time, the application of local cultural resources in ideological and political education of higher vocational colleges has been relatively insufficient. This study takes the "Third Front Culture" in Panzhihua City as a starting point to explore effective ways to deeply integrate local cultural resources with ideological and political education of higher vocational colleges. It can not only enrich the connotation and form of ideological and political education in higher vocational colleges, but also provide experience and inspiration for the application of other local cultural resources in ideological and political education. In this way, it can better give play to the important role of local cultural resources in ideological and political education and promote the innovative development of ideological and political education in higher vocational colleges.

Keywords : spirit of third front construction; local cultural resources; higher vocational colleges; ideological and political education; innovative application

引言

在新时代背景下,高职院校肩负着培养高素质技术技能人才的重要使命。思想政治教育作为高职教育的重要组成部分,对于引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,培养学生的社会责任感和职业精神具有不可替代的作用。地方文化资源是中华民族优秀传统文化的重要组成部分,蕴含着丰富的思想政治教育资源。将地方文化资源引入高职思政教育,挖掘和利用地方文化资源中的思想政治教育元素,可以将抽象的理论知识转化为生动具体的文化故事和实践案例,让学生在感受地方文化魅力的同时,潜移默化地接受思想政治教育,从而有效提升思政教育的针对性和实效性。

一、高职思政教育的现实需求

高职学生作为新时代的青年群体,具有鲜明的时代特点和个性需求。了解他们的特点和需求,对于提高思政教育的针对性和实效性至关重要。

(一) 贴近生活与实际

当前高职思政教育的内容主要围绕国家统一的思政课程体系展开,虽然涵盖了马克思主义基本原理、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论等重要理论,但在实际教学中,往往缺乏与高职学生生活实际和职业发展的紧密结合。这种单

一的内容体系难以满足学生多样化的学习需求,导致学生对思政课程的兴趣不高,认为思政教育与自己的专业学习和未来职业发展关联不大。要真正发挥出思政教育立德树人的效果,必须用真实的故事诠释社会主义核心价值观中的“爱国”“敬业”“友善”等价值观念,使思政教育更加贴近学生的生活实际。通过地方文化中的历史事件和人物精神,帮助学生理解抽象的思政理论^[1]。

（二）高度参与的课堂

在高职院校的思想政治教育中,提升学生的课堂参与度是提高思政教育效果的关键环节。老师单向输出的课堂中,知识终究只是概念体系。只有通过调动学生的课堂参与度,让学生从课堂互动中得到真实的道德情感和经验积累,才能发挥出思政教育的效果^[2]。除此而外,学生高度参与的课堂不仅能够激发他们的学习兴趣,还能增强他们的实践能力、自主学习能力和团队协作能力,从而更好地实现思政教育的目标^[3]。

（三）文化需求多样

随着社会文化的多元化发展,高职学生对文化的需求也日益多样化。他们不仅对传统文化感兴趣,也对现代文化、地方文化等表现出浓厚的兴趣。他们希望通过丰富的文化活动和课程,拓宽自己的文化视野,提升自己的文化素养。地方文化作为本土文化的瑰宝,具有独特的魅力和吸引力^[4]。以攀枝花市的“三线文化”为例,许多学生对三线建设的历史背景、建设过程以及建设者们的故事表现出极大的兴趣。他们认为“三线文化”是攀枝花市独特的历史文化遗产,是值得传承和弘扬的精神财富。地方文化不仅能够满足学生对文化的需求,还能够增强他们的文化自信和归属感。通过对地方文化的了解和学习,学生能够更好地理解家乡的历史和文化,从而增强对家乡的认同感和自豪感^[5]。这种认同感和自豪感能够激发学生为家乡发展贡献力量的动力,使他们在未来的职业生涯中更加积极地投身于家乡的建设和发展。

二、引入“三线文化资源”的必要性

攀枝花市作为“三线建设”的重要基地之一,因其丰富的矿产资源和独特的地理位置,被选为建设大型钢铁工业基地的重点区域。在极其艰苦的条件下,来自全国各地的建设者们响应国家号召来到攀枝花,在这种环境下孕育的“三线文化”,所包含的精神特质有:艰苦奋斗、无私奉献、团结协作、开拓创新。它对于高职思政教育具有极为重要的意义,主要体现在以下几个方面:

丰富思政教育内容,增强教育的吸引力和感染力。传统高职思政教育内容往往较为抽象,理论性强,而“三线文化”提供了丰富且生动的本土文化素材。例如,三线建设者们在艰苦环境下开山辟地、建设钢铁基地的真实故事,可以作为思政教育的鲜活案例。这些故事不仅具有强烈的历史感和地域特色,还能够让学生感受到先辈们的伟大精神。通过引入“三线文化”,思政教育内容变得更加贴近学生的生活实际,更容易引起学生的共鸣。这种生动具体的教育方式能够有效增强思政教育的吸引力和感染力,使学生在潜移默化中接受思想政治教育。

培养学生的社会责任感和职业精神。在“三线文化”中,建

设者们无私奉献、艰苦奋斗的精神特质,与高职学生的职业精神培养高度契合。例如,建设者们为了国家的工业发展,舍小家、顾大家,这种奉献精神可以激励学生在未来的职业生涯中,树立正确的职业观,勇于承担社会责任。高职院校的学生即将步入社会,成为各行各业的从业者。“三线文化”中的奉献精神和责任感能够帮助学生树立正确的价值观和职业观,培养他们成为具有社会责任感和职业精神的高素质技术技能型人才。

增强学生的文化认同感和归属感。攀枝花市的“三线文化”是当地独特的历史文化资源,具有鲜明的地方特色。通过在思政教育中引入“三线文化”,学生可以更好地了解家乡的历史和文化。例如,组织学生参观三线建设遗址、博物馆,让他们亲身感受“三线文化”的魅力。这种对本土文化的深入了解,能够增强学生对家乡的认同感和归属感。学生在学习“三线文化”的过程中,不仅能够感受到家乡的历史底蕴,还能够增强对家乡的自豪感和责任感,从而激发他们为家乡发展贡献力量的动力。

弘扬社会主义核心价值观。“三线文化”所蕴含的艰苦奋斗、无私奉献、团结协作、开拓创新等精神特质,与社会主义核心价值观高度契合。例如,建设者们在艰苦条件下不畏艰难、顽强拼搏的精神,正是社会主义核心价值观中“爱国”“敬业”“诚信”“友善”等价值观念的生动体现。通过在思政教育中弘扬“三线文化”,能够更好地引导学生树立正确的价值观,增强民族自豪感和责任感。这种文化传承的方式能够使社会主义核心价值观在学生心中落地生根,推动其广泛传播和深入人心。

三、“三线文化”与高职思政教育中的结合路径

（一）融入教学内容

开发特色教材。组织专业教师深入研究“三线文化”,挖掘其中蕴含的思想政治教育元素,编写具有地方特色的思政教育教材或读本^[6]。例如,将“三线建设”中的历史事件、人物事迹、精神内涵等编入教材,使教材内容更加生动具体,贴近学生实际。

讲好思政课。在思政课程中,以“三线建设”故事为例,将抽象的思政理论与生动的“三线文化”故事相结合。例如,在讲述社会主义核心价值观时,通过讲述三线建设者们“艰苦奋斗、无私奉献、团结协作、开拓创新”的故事,帮助学生更好地理解这些价值观的内涵。

（二）创新教学方法

案例教学。选择“三线文化”中的典型案例,如某三线建设企业的发展历程、建设者们的感人事迹等,引导学生进行分析和讨论。通过案例教学,帮助学生将思政理论与实际案例相结合,增强对思政教育内容的理解。

现场教学。组织学生到三线建设遗址、博物馆等进行现场教学。通过实地参观和讲解,让学生亲身感受“三线文化”的魅力,增强教学的吸引力和感染力。例如,参观攀枝花中国三线建设博物馆,了解三线建设的历史背景和发展过程。

多媒体教学。利用多媒体资源,如视频、图片、动画等,制作生动的教学课件。例如,播放关于三线建设的纪录片,展示三

线建设时期的艰苦环境和建设者们的奋斗精神，增强课堂的趣味性和吸引力^[7]。

（三）开展实践活动

参观学习。定期组织学生参观三线建设遗址、博物馆等，通过实地参观和讲解，让学生深入了解“三线文化”的内涵和价值。例如，组织学生参观攀枝花中国三线建设博物馆，了解三线建设的历史背景和发展过程。

主题调研。结合“三线文化”主题，组织学生开展社会调研活动。例如，调研“三线文化”在当代社会的传承与发展，让学生在实践中了解地方文化的价值，同时提升实践能力和团队协作能力^[8]。

校园文化活动。举办“三线文化”主题的校园文化活动，如演讲比赛、征文比赛、文艺汇演等。通过这些活动，增强学生的参与感和认同感，让学生在活动中感受“三线文化”的魅力。

（四）加强师资建设

提升教师能力。通过组织教师参加“三线文化”专题培训、学术讲座等活动，提升教师对“三线文化”的理解和应用能力。例如，邀请地方文化专家为教师讲解“三线文化”的历史背景和精神内涵，帮助教师更好地将“三线文化”融入思政教育^[9]。

开展相关研究。鼓励教师开展“三线文化”与思政教育融合的相关研究，撰写学术论文、研究报告等。同时，加强与地方文化专家的合作，共同开展研究项目，为“三线文化”在思政教育中的应用提供理论支持和实践指导^[10]。

（五）案例分析

实践案例。选取攀枝花某高职院校的实践案例，分析“三线文化”在思政教育中的应用效果。例如，该院校通过开发“三线文化”特色教材、开展现场教学和实践活动等方式，将“三线文

化”融入思政教育，取得了显著成效。

效果评估。通过问卷调查、访谈等方式，收集学生对“三线文化”融入思政教育的反馈。例如，调查结果显示，学生对“三线文化”融入思政教育的满意度较高，认为这种教育方式更加生动有趣，能够增强对思政教育的理解和认同。

总结经验。根据实践案例和效果评估，总结“三线文化”在思政教育中的成功经验和不足之处。例如，成功经验包括多样化的教学方法、丰富的实践活动等；不足之处可能包括教师对“三线文化”的理解不够深入、教学资源不足等。针对不足之处，提出改进措施，如加强师资培训、开发更多教学资源等。

四、结尾

“三线文化”作为攀枝花市独特而宝贵的文化资源，在高职思政教育中的应用具有显著价值。通过融入教学内容、创新教学方法、开展实践活动以及加强师资建设等路径，不仅丰富了思政教育的形式与内涵，还有效提升了学生的课堂参与度和学习积极性。这一过程不仅强化了学生的思想政治素养，更增强了他们对地方文化的认同感与归属感，使他们在学习与生活中能够更好地传承和弘扬“三线精神”。未来，高职思政教育应进一步深化与地方文化资源的融合，探索更多创新的结合方式，以适应时代发展和学生需求的变化。同时，呼吁更多高职院校关注地方文化资源的挖掘与应用，将地方文化融入思政教育体系，为学生提供更具体域特色和文化内涵的教育内容，从而推动高职思政教育的高质量发展，培养出更多具有社会责任感、文化自信和创新精神的高素质人才。

参考文献

- [1] 廖梅吉, 翟静, 邓礼君. 数字化赋能: 地方文化资源融入高职思政课一体化建设的实现路径和促进对策研究 [J]. 教育进展, 2025, 15(1): 367-371.
- [2] 朱玮. 地方文化资源融入大学生思政教育路径探析 [J]. 黄河水利职业技术学院学报, 2022, 34(04): 91-93.
- [3] 张懿. 中高职思政课一体化建设的目标任务、主要内容及实践路径 [J]. 北京教育 (德育), 2023, (Z1): 21-25.
- [4] 刘伯英. 文化遗产视角的三线建设研究 [J]. 当代中国史研究, 2025, 32(01): 37-44.
- [5] 杨立蛟, 钱莹, 李桂玲. 以中华优秀传统文化涵养思政课程教学 [J]. 淮北职业技术学院学报, 2023, 22(06): 64-67.
- [6] 路亚北, 吴昊. 地方博物馆教育与高职院校思政教育融合的时代价值与创新路径 [J]. 教育与职业, 2021, (10): 96-100.
- [7] 李晶蕊. “大思政”视域下地方红色文化在高职院校思想政治教育中的运用探究 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36(03): 127-129.
- [8] 于林林. 非遗文化与高职学生思政教育互融路径探讨 [J]. 辽宁高职学报, 2020, 22(12): 1-4+9.
- [9] 潘乐慧. 融合地方文化资源上好“大思政课” [J]. 思想政治工作研究, 2024, (12): 57.
- [10] 黄燕, 任仲平. 地方文化融入高职院校思政课的实践路径研究 [J]. 科教文汇, 2024, (14): 59-62.