

英语专业文化课程群建设研究

宋海鹤

南京航空航天大学金城学院, 江苏 南京 211156

DOI:10.61369/ECE.2025080045

摘 要 : 多年来,分课程教学使教师只注重自己承担的某一门或某几门课程,缺乏对课程群内其他课程的认知。英语专业文化课程群的建设,通过构建各课程间纵向、横向及连续性的教学内容,建立教学内容共同体。其次,构建“产出导向”的教学方式,培养学生文化知识应用和中华文化传播能力。再次,构建以学生文化知识应用和中华文化传播能力为核心的考核体系,最终实现学生跨文化交际能力的提升。

关 键 词 : 英语专业文化课程群;文化知识应用能力;中华文化传播能力

Research on the Construction of Culture Course Group for English Major

Song Haihe

Jingcheng College, Nanjing University of Aeronautics and Astronautics, Nanjing, Jiangsu 211156

Abstract : For many years, the teaching of separate courses has made teachers focus only on one or several courses they are responsible for, lacking understanding of other courses in the course group. The construction of the culture course group for English major establishes a community of teaching contents by building vertical, horizontal and continuous teaching contents among various courses. Secondly, it constructs an "output-oriented" teaching method to cultivate students' ability to apply cultural knowledge and spread Chinese culture. Thirdly, it builds an assessment system centered on students' ability to apply cultural knowledge and spread Chinese culture, and finally realizes the improvement of students' intercultural communication competence.

Keywords : culture course group for english major; cultural knowledge application ability; Chinese culture communication ability

引言

课程集群化建设(简称“课程群”建设)是以现代教育思想和理论为指导,对本可以构成独立完整的教学内容的相关课程,进行重新规划设计、整合的课程集群^[1]。在中国知网搜索“高校课程群”或“高校课程集群化”主题关键词,显示结果共有280多条文献,可见“课程集群化建设”(或课程群建设)当前在我国高校专业教学中正进行得如火如荼,在智能制造、服装设计、人工智能、影视传媒、计算机科学与技术等高校各专业的教学中蓬勃发展。英语专业课程群的建设,主要集中于《综合英语》《商务英语》课程群建设的探索和实践。搜索“英语专业文化课程”可见结果73条,其中主要是集中于英语专业文化课程中的某一门具体课程进行的研究,因此国内英语专业课程群建设尤其是英语专业文化课程群的建设还非常滞后,有待不断地研究发展。

一、构建课程群内各课程间纵向、横向及连续性的学习内容

英语专业文化课程群是指为英语专业学生开设的以“文化”为核心概念凝聚起来的一系列相关课程。当前,英语专业文化课程群大致可以分为三类:西方文化、中国文化和跨文化^[2]。西方文化是目的语文化,中国文化是本族语文化,跨文化课程则侧重于两种文化在交际中发生的文化差异和实际运用。当前,我校英

语专业主要开设的西方文化课程为《英美国家概况》《西方文明简史》;中国文化课程为《中国文化概要》;以及《跨文化交际》共4门文化类课程,分别对应英语专业文化课程的这三个分类,我校这4门课程时长均为一学期32学时。由于师资有限,4门课程3位教师只能顾及各自课程,相互间缺乏沟通、相互不了解对方的教学内容,难免产生教学内容上的重复、缺失或互不衔接的现象,这样的教学无法体现对整个培养目标的整体认识。因此有必要整合、优化文化课程教学内容,建立教学内容共同体,以

基金项目:南京航空航天大学金城学院2023教育教学改革研究项目“英语专业文化类课程集群化建设研究”(项目编号:2023XJJG25)

作者简介:宋海鹤(1981—),女,汉族,硕士,南京航空航天大学金城学院,副教授,研究方向:英语教学。

构建循序渐进、系统化的教学内容，保证教学内容的连贯性、系统性和整体性。

比如，《中国文化概要》课程以培养学生树立文化自信、具备传播中华优秀传统文化能力为重心，学习模块与《英美国概况》一一对应，主要涵盖：地理气候（形成的农耕文明）、经济发展、历史、人口构成、政治制度、教育、节日、文学、宗教、哲学、艺术（书法、绘画，戏剧，音乐）、科学技术、食物、服装配饰、建筑、旅游共16个学习模块，增加了对中国古代哲学的学习，而西方哲学在《西方文明简史》中学习；建议《英美国概况》与《中国文化概要》两门课程在同一学期开设（大一上或大一下学期），每次课学习模块内容尽可能保持一致，以达到课程间横向呼应，对比互补的学习效果。两门课程的同时对比学习，体现了拉尔夫·泰勒（Ralph Tyler）“组织学习经验”理论中的整合性准则，加强了课程间的横向联系^[3]。对比学习有助于学生同时审视东西方两种不同的文化，构建系统统一的中西文化“课程思政”学习内容，在两种不同文化的对比学习中，对西方文化“不崇洋也不偏见”，同时树立学生对自身文化的自信。

《跨文化交际》课程则重在学习中西方在言语交际与非言语交际的差异，以及交际差异中所体现的中西文化差异。中西方言语交际对比涵盖介绍、打招呼、称谓语、日常交际话题、感谢、祝贺、道歉、请求、拒绝、赞美、谦虚、表达关心、邀请、拜访、收送礼物、餐桌礼仪、告别、友谊、小费等具体言语交际话题以及在非言语交际中的体态语（手势、姿势、面部表情、眼神接触）、时间空间观念、副语言的差异，通过对比这些中西方在各自交际中的差异，揭示了中西方在交际中所体现的文化差异（如西方海洋商业文明与农耕文明、集体主义与个体主义、中国谦虚文化与西方基督教谦卑文化、高语境与低语境文化等），体现了《英美国概况》《西方文明简史》《中国文化概要》中所学习的部分中西显性与隐性文化，体现了拉尔夫·泰勒（Ralph Tyler）“组织学习经验”理论中“反复强调学习经验中的特定要素”^[3]（拉尔夫·泰勒，2008:86）的连续性准则，使学生通过反复接触某个或某些知识点不断深化其理解直至完全掌握。同时，该课程在学习中西方在交际中所体现的文化对比中，再次强调了文化的“差异”不等同于文化的“优劣”的文化观，树立对西方文化的“不崇洋不偏见”，树立学生对自身文化的自信，培养学生在交际中主动“传播中华优秀传统文化”的意识和能力，在交际中不一味遵从西方文化的范式，努力促进文化间的相互理解，消除交际中一方的傲慢与偏见^[4]。

二、构建“产出导向”的教学方式，培养学生文化知识应用和文化传播能力

当前，我校英语专业文化课程的教学仍主要以知识传输为目的，教师讲授为主的授课方式。诚然，这种教学方式能在一定程度上增加学生的文化知识积累。但是，由于中心落在知识传输上，对学生文化知识的应用能力以及传播中华文化能力的培养不足，很难符合可投身世界文化交流实际的应用型人才培养的

要求。

以《英美国概况》中的政治制度模块学习为例，教师在课前提供英美两国在政治架构方面的学习资料（教师解析资料中的难点和重点），指导学生绘制“三权分立，互相制衡”的西方政治架构并学会表达，教师同时可以发布英国议会开会时的视频，使学生更直观了解西方的政治制度。在现实问题的设计上，教师可以提供“美国波士顿中心隧道工程全长7.8英里（12.55公里），从20世纪的1991年开始动工，历经16年直到2007年才竣工。1982年最初的工程预算就高达28亿美元，经过长达5年的游说，国会在1987年通过了拨款法案，但随后被里根总统因为费用太高否决。利益集团没有放弃游说国会又于1991年推翻了总统否决，为该工程拨款7亿美元，而最终耗资240亿美元”的案例，从西方政治制度的角度分析其原因，学生可以查找资料，在课前自行分析原因，在课堂上教师加以指导完善，而其最根本的原因，还是社会制度上的问题，没有强有力的政府推动基础设施建设，从而分析美国“三权分立，互相制衡”政治制度的弊端。与之相呼应的，在《中国文化概论》的政治制度模块学习中，通过“产出导向法”的教学方式，并设计教学案例“青藏铁路二期工程：二十一世纪之初党中央、国务院做出修建青藏铁路二期工程的重大的决策，2001年6月29日开工，东起格尔木，西至拉萨全长1110公里，历时5年，2006年7月1日全线通车，总投资为330.9亿元，是世界上海拔最高和最长的高原铁路。”通过鲜明的案例对比，使学生对中国政治制度的优越性有了深刻认知，培养了学生的思辨能力，树立了学生的文化自信，实现了课程思政的教学目标。通过真实丰富的案例设计和“产出导向”的教学方式，使学生文化知识的学习应用到实际问题的分析中去，培养了学生的文化知识应用能力和文化知识传播能力，最终达到学生跨文化交际能力的跨越式提升。

三、依据“产出导向”的教学方式，改革考核方式

当前，我校英语专业文化课程由于其传统教学方式，其考核方式也主要是将记忆性的知识内容作为学生是否达到课程要求的依据，主要依赖闭卷笔试或论文写作为形式的课程考核。随着教学方式的转变，因此在平时考核和期末考核时，也应紧紧围绕学生的文化知识应用和传播能力进行考核设计，以实现文化课程群内各课程的协同考核。

“产出导向”的教学方式评价既包括教学过程中的“即时评价”，也包括产出完成后的“延时评价”^[5]。以《英美国概况》中的政治制度模块学习评价为例，在学生依据教师提供的教学材料，绘制“三权分立，互相制衡”的西方政治架构以及从西方政治制度角度对教师提供的案例进行分析后，教师应该在学生完成每一项子任务后均有评价，及时予学生以反馈，提高其学习的重视度和认真度^[6-7]。各小组在课堂上进行课堂展示，依据产出任务或说、或写或口笔译形式的不同，教师可采用多元评价方式，教师评价、小组自评与小组互评相结合的评价方式。在教学过程中通过师生协作，可将完成的所有产出任务及其评价制作成档案

袋，作为平时考核的依据^[8-9]。在期末考核中，改变传统单纯地以填空、选择、判断为主要题型的文化知识记忆性考核，而改为“产出导向”教学方式所要求的对实际问题案例，进行个人或2人一小组的口语对话或案例分析笔试考核，巩固“产出导向”教学方式的教学成果，最后，教师可鼓励学生积极参加各种文化竞赛，以赛促学，如大学生“用英语讲中国故事”大赛，外教社杯全国高校“跨文化能力大赛”“长三角区域高校学生跨文化能力大赛”等，并分配一定的平时考核分数作为奖励学生积极参赛^[10]。

四、结语

多年来，分课程教学把完整的专业教学内容体系分成了不同的知识领域，教师只注重自己承担的课程。英语专业文化课程群的建设，强化了课程间的融合，从教学内容，教学方式以及课程考核方式，构建了英语专业文化课程一体化教学。本项目期望通过对当前我校英语专业文化课程群的建设研究，从而为我校英语专业应用型人才培养目标的实现做出贡献。

参考文献

- [1] 王卉，杨金才. 外国文学课程思政的理论思考和实践探索 [J]. 外语学刊, 2021, (06): 73-77.
- [2] 原玉薇，刘全国. 英语专业文化课程群协同思政路径探索 [J]. 外语界, 2024, (01): 49-56.
- [3] 于志学. 新文科背景下课程思政建设路径探究——以英语专业《中华优秀传统文化》课程为例 [J]. 赤峰学院学报 (汉文哲学社会科学版), 2024, 45(02): 98-102.
- [4] 郭艺. 课程思政视域下英语专业学生的跨文化交际能力培养——基于中国传统文化课程 [J]. 集宁师范学院学报, 2024, 46(01): 64-69.
- [5] 郭艺. 任务驱动教学法在英语专业“中国传统文化”课程思政建设中的应用 [J]. 赤峰学院学报 (汉文哲学社会科学版), 2023, 44(09): 96-99.
- [6] 陈舒梦. 应用型本科院校课程群建设实践策略——以商务英语专业文学文化系列课程群建设为例 [J]. 吉林农业科技学院学报, 2023, 32(03): 87-90.
- [7] 黄华丽，罗湘衡. 论英语专业学生跨文化交际能力的培养——以跨文化课程为例 [J]. 校园英语, 2023, (02): 91-93.
- [8] 李玉. 地方文化与高校英语专业中国文化课程融合研究——以绵阳文化为例 [J]. 公关世界, 2022, (15): 103-105.
- [9] 马丽萍，张茜，马振涛. 英语专业西方文化课程中的思政元素融入 [J]. 海外英语, 2022, (15): 98-99.
- [10] 王和玉，郑嘉欣，戴晖. 高校英语专业中国文化课程开设的现状分析 [J]. 韶关学院学报, 2022, 43(05): 75-80.