

高职语文教学中工匠精神的培养路径探究

匡石峦

衡阳技师学院纪检监察室, 湖南 衡阳 421000

DOI:10.61369/ECE.2025100034

摘 要 : 为了满足制造强国发展需求, 高职院校需明确工匠精神培养价值, 积极履行育人使命。在高职语文教学中, 可以融入工匠精神内涵, 积极将其融入语文教学, 调整课堂教学活动, 切实提升语文教学质量。本文从高职语文教学层面出发, 论述了培养学生工匠精神的必要性, 分析了语文教学对工匠精神培养的价值, 并提出具体的教学实践策略, 旨在提升语文教学质量, 为后续语文教学的创新提供借鉴。

关 键 词 : 高职; 语文教学; 工匠精神

Exploration on Cultivation Paths of Craftsman Spirit in Vocational College Chinese Teaching

Kuang Shiluan

Discipline Inspection and Supervision Office, Hengyang Technician College, Hengyang, Hunan 421000

Abstract : In order to meet the development needs of a manufacturing power, vocational colleges need to clarify the value of cultivating the craftsman spirit and actively fulfill their educational mission. In vocational college Chinese teaching, the connotation of the craftsman spirit can be integrated, actively incorporated into Chinese teaching, and classroom teaching activities can be adjusted to effectively improve the quality of Chinese teaching. Starting from the perspective of vocational college Chinese teaching, this paper discusses the necessity of cultivating students' craftsman spirit, analyzes the value of Chinese teaching for the cultivation of craftsman spirit, and puts forward specific teaching practice strategies, aiming to improve the quality of Chinese teaching and provide reference for the innovation of subsequent Chinese teaching.

Keywords : vocational college; Chinese teaching; craftsman spirit

引言

高职院校的育人目标是培养人才素质与专业技能, 助力教育发展, 有效满足社会多样化需求。工匠精神融入高职教学, 不仅有助于高职院校育人目标的更好实现, 还能够保护、传承技术与技艺, 具有重大的现实意义。在高职语文的教学实践中, 教师适当融入工匠精神概念, 发挥了重要价值。工匠精神强调精益求精, 可以使学生参与工作, 积极追求细节, 从而真正做到工作的完美。语文教学与工匠精神的融合, 能够发挥良好引导作用, 帮助学生端正工作态度, 切实提升就业竞争力^[1]。同时, 工匠精神的融入, 可以帮助学生约束自身行为, 形成良好的自律意识。在实际的语文知识学习中, 学生需要积极应对困难、挑战, 真正做到坚持不懈, 全方位提升自身的综合技能。以上教学活动的开展, 不仅可以使学生适应未来职场环境, 还有助于其全面发展, 帮助其进行职业生涯规划^[2]。

一、高职教学培养学生工匠精神的必要性

我国的社会转型进入到新时期, 其中经济发展的关键任务是促进经济发展方式的转变, 促进产业结构升级。为了实现企业发展目标, 不仅需要重视科学技术的创新, 还需要重视高素质技工队伍建设^[3]。在当前时代背景下, 我国重视制造业发展, 并借鉴外国等经验, 促进产业结构升级, 并进行人力资源模式革新, 帮助学生养成工匠精神。随着社会经济发展, 劳动力成本优势愈发减少, 只有培养一批具有工匠精神的职业人, 才能切实提升中国制造质量, 加快转型升级目标的实现。从企业成功经验出发, 其生存发展核心是工匠精神的传承, 进而促进可持续发展目标的实现^[4]。在当前社会

的企业组成中, 部分企业过于看着短期利益, 对产品质量的关注不足, 不利于企业长远发展。基于此, 企业需要看重产品质量, 迫切需要高职院校调整教育方式, 以大力培养学生工匠精神, 切实帮助提升企业竞争力。学生的个人发展对高等教育提出了较高要求, 高职学生面临较大的就业压力, 只有其具有较强的技能水平, 才能取得就业竞争优势。基于此, 高职需要重视学生工匠精神的培养, 提升其附加值, 助力其后续就业与发展^[5]。

二、高职语文教学中培养学生工匠精神的价值

在当前时代背景下, 高职教育的主要目标是培养学生技能与

综合素养,使其成长为复合型人才。对此,在语文教学过程中,教师不仅需要讲述语文知识,还需要重视凸显语文学科特点,促进理论与专业的融合,并有效进行教学资源的整合,提升学生工匠精神,取得良好的教学效果。同时,高职语文教学活动的开展,可以优化育人环境,提升学生工匠精神,并进行良好的校园文化建设。工匠精神与高职语文教学的融合,有助于提升学生知识学习热情,密切师生交流,加快校园文化的繁荣发展^[6]。

高职语文学科具有工具性、人文性特点,其具有良好的教育职能。在高职语文教学实践中,教师不仅需要讲述语文基础知识,培养学生人文素养,还需要引导学生参与语文课堂,切实提升其表达与团队合作等能力^[7]。通过融入工匠精神内涵,能够进行课程内容的灵活调整,使学生积极学习语文知识,也可以结合课程内容深挖学生工匠精神结合点,助益学生学深悟透工匠精神,培养注重细节、精益求精、追求完美和极致的品质理念,树立干一行爱一行的思想认识。总之,在高职语文教学过程中,工匠精神的融入,不仅可以满足教育转型需求,还有助于提升学生综合素质和工匠精神,取得良好的办学效果。

三、高职语文教学中学生工匠精神的培养策略

(一)革新教学理念,认识工匠精神

在高职语文教学过程中,教师需要明确工匠精神内涵,并灵活应用该精神,营造良好的语文课堂环境,形成良好的亲和感与坚持力。面对语文知识的学习,不仅属于知识的积累,还是语言应用能力的提升^[8]。基于此,学生语文素养的形成,需要发挥工匠精神的支撑作用,并将该精神融入学生语文学习的各个环节,如运用、喜欢等,真正做到长期坚持与努力。

从语文教学层面出发,教师能够把握学生专业所需,其中实践教学活动的开展,需要遵循实用性原则,并将必需作为标准,使教学内容更加通俗易懂,帮助学生掌握与使用语文知识。语文教学实践的开展,不仅重视理论知识讲述,还关注理论与实践的融合,促进专业与行业的联系,提升学生综合素质,使其具有较强的就业竞争力。另外,教师开展的语文教学实践,需要贯彻工具性、人文性原则,并凸显以生为本思想。在语文教学过程中,通过引导学生开展语言知识、技能训练,可以提升其语言表达能力,深层次挖掘资料信息,使其形成良好的审美情趣。教师可以加强引导,使学生深层次认识工匠精神,调整语文教学活动,提升学生的知识学习热情,成长为具有良好语言能力与人文素养的学生^[9]。

(二)渗透工匠精神,优化教育氛围

高职语文课堂教学中,文学作品属于重要组成部分,其中展现了许多人物形象,为了融入工匠精神,教师需要调整教学活动,借助图片、视频以及小组表演等形式,有效培养学生工匠精神^[10]。第一,实现多感官授课,潜移默化的培养学生工匠精神。在教师讲解宋代词句时,可以关注学生的视觉感受,借助感官植入,为学生展现一幅表现宋代繁荣景象的画面,如《清明上河图》,学生对画面内容进行感受,可以清晰认识当时百姓生活状

况,如衣物、商铺以及马车货物等。教师通过多媒体技术,引导学生感受精雕细琢的名画,体会到画家的工匠精神,掌握更为扎实的语文知识,切实提升自身知识水平。再如,教师讲解关汉卿《单刀会》的相关内容时,可以播放相关视频,进行良好的引导,使学生通过眼、耳以及心灵等感官,了解鲁肃设下鸿门宴,而关羽明知是计,毅然单刀赴会,及时平息了纷争。其中蕴含的不畏艰难精神,属于工匠精神的一种形式,可以帮助学生应对未来的职场挑战。

第二,教师可以借助小组讨论、合作表演等方式,提升学生工匠精神,并适当结合其专业情况与就业方向,灵活设计题目,开展良好的小组交流。教师能够设置讨论内容,如《楚辞》蕴含了作者屈原拼搏、探索的精神,苏轼创作的《定风波》蕴含坚持不懈的品质,孔子在自身窘困时,才完成了《春秋》的编撰,学生对相关内容进行交流,可以积极参与语文课堂,感受语文知识。以上教学内容可以展现出先贤、智者的社会责任、敬业精神等,为其参与工匠精神探讨提供借鉴与素材。另外,教师能够为学生提供语文相关的视频短片,借助短片的形式,展现出人们对工作的热爱、技艺的精益求精等。通过使学生观看短片,可以加深对工匠精神内涵的认识。为了使使学生得到理解与感受知识,教师可以加强组织活动,鼓励学生借助小组合作方式,开展表演训练,鼓励其模拟与再现故事,不断吸收故事的营养,加深对工匠精神的理解。通过以上教学实践的开展,不仅可以帮助学生理解工匠精神,还可以使其参与实践活动,得到自身相关知识品质的提升。

(三)开展实践活动,感悟工匠精神

在语文课堂实践过程中,为了培养学生艺术修养与专注力,教师能够定期开展书法竞赛,使学生参与其中,深层次感受工匠精神。书法属于艺术的表现形式,要求学生具有较强专注力,能够熟练掌握书写技巧。教师能够采取精心策划的方式,组织书法类比赛,使学生展示自身才能。从具体比赛的准备环节出发,学生需积极进行书写,感受笔锋、墨色等。通过引导学生关注书写细节,能够培养其工匠精神。学生参与到书法竞赛,可以感受专注带来的成就,并认识到执着属于工匠精神的重要组成。在书法比赛的表彰环节,良好的作品与表现优异的学生,能够获得认可、奖励,形成良好的创造力,真正能够适应未来学习与生活,做到追求卓越。

另外,高职可以邀请劳动模范、大国工匠等进入校园,通过示范效应,调整课程教学活动,如讲座、寻访等形式,有效分享其经验,使学生感受榜样魅力,不断学习其工匠精神。教师可以组织学生参与形式多样的活动,如社团、企业实习与技能比赛等,促进工匠精神与学生思想的融合,切实提高学生认知能力,方便其感受工匠精神魅力,营造良好的精神文化环境。从具体实践角度出发,需要帮助学生认识到细节决定成败的道理,做到每一步努力的精确无误,认真看待学习与工作,避免出现敷衍了事的问题。教师需看重学生进取心、意志力等品质的提升,发挥自身激励作用,使学生坚持精益求精、严谨认真,为其学业成长提供助力,真正在激励的市场竞争中脱颖而出。

（四）发挥教师作用，优化课堂教学

通过教师的榜样、示范作用，可以有效提高学生工匠精神。在语文课堂中，教师的言谈举止都会受到学生的关注，他们的细微动作会使学生产生深刻印象。在语文教学实践中，教师不仅需要讲述知识与技能，还需要发挥自身榜样作用。在设计语文教学任务时，教师需要做到精益求精，调整各教学环节，选择合适的教学内容，并使用相应的教学方式。在课堂教学过程中，教师需要做到全神贯注，包括字词书写、语文知识点讲述等，并进行良好的互动交流。教师需要以身作则，表现出严谨、精益求精等职业态度，使学生在生活中感受榜样力量，潜移默化的形成工匠精神。

另外，教师能够在语文教室中通过布置图片、标语等，为学生营造一个具有工匠精神的教学氛围。同时，开展良好的师风师德建设，对教师言谈举止进行规范，使其积极改善语文教学，有效培养学生工匠精神。在高职教育过程中，立德树人属于核心目

标，其中，工匠精神属于重要体现之一。教师需要加强引导活动，记住语文教学，帮助学生明确工匠精神的價值，从而积极参与学习实践，进行良好的职业生涯规划。只有使學生具有爱岗敬业，精益求精等精神，才能不断进行创新，追求卓越，最终实现能力的跨越。通过发挥教师榜样作用，可以使学生在日常学习生活中形成工匠精神，为其后续健康成长奠定基础。

四、结束语

综上所述，培养工匠精神是我国在转型升级发展的过程中所必须面对和实现的重要任务，同时也是高职院校在改革发展过程中不可避免的趋势。通过这种教学方式，学生不仅能够掌握扎实的语文知识和技能，还能够在潜移默化中培养出对工作的热爱、对细节的关注以及对品质的追求，从而为社会培养出更多具有工匠精神的高素质技能型人才。

参考文献

- [1] 杨玲玲,王蕾."劳动·工匠·劳模"精神融入高职语文教学研究[J].辽宁高职学报,2023,25(05):45-49.
- [2] 周园.高职语文教学中学生工匠精神的培养路径[J].嘉应文学,2024,(20):159-161.
- [3] 李瑶.中华传统美育文化与高职大学语文的融合教学探索[J].作家天地,2023,(35):49-51.
- [4] 侯海燕."双高计划"建设背景下以传统文化融入高职语文工匠精神探究[J].知识窗(教师版),2023,(10):39-41.
- [5] 杨玲玲,王蕾."劳动·工匠·劳模"精神融入高职语文教学研究[J].辽宁高职学报,2023,25(05):45-49.
- [6] 汪惠康."工匠精神"培育背景下的高职语文教学研究[J].科教导刊(上旬刊),2020,(34):101-102.
- [7] 路娟.工匠精神在高职语文教学中的渗透研究[J].山西青年,2020,(13):194.
- [8] 曾小凌.工匠精神培育环境下的高职语文教学分析[J].中国校外教育,2020,(14):121-122.
- [9] 董现莹."工匠精神"在高职语文教学中的实现[J].科教文汇(上旬刊),2020,(13):123-124.
- [10] 孙强.工匠精神在高职语文教学中的渗透[J].中外企业家,2020,(13):159.