

巧用思维导图做读书笔记，提升学生思考能力 ——以部编版必修下册第八单元文言文阅读为例

吴肖萍

佛山市南海区西樵高级中学，广东 佛山 528211

DOI:10.61369/ECE.2025120035

摘 要：针对当前高中生文言文阅读的困境，近三年高考考查的重点和思维导图的重要性，本文以部编版必修下册第八单元文言文阅读为例，学生尝试运用思维导图这图文结合做读书笔记的方法，让枯燥复杂的文言文内容和知识点鲜活起来。这能让学生更好地梳理字词，能更好地完成教材和试题的阅读任务，能真正提升学生思考能力。巧用思维导图做读书笔记，能更深层次感知优秀传统文化，很好地呼应了新课标中文化传承与理解的要求。本文主要从重视“学习提示”、小组合作探究和梳理论证脉络这三方面来谈思维导图在文言文阅读中的应用。

关 键 词：思维导图；读书笔记；思考能力

Skillfully Using Mind Maps for Reading Notes to Enhance Students' Thinking Abilities — A Case Study of Classical Chinese Reading in Unit 8 of the Compulsory Textbook (Published by the Ministry of Education), Volume 2

Wu Xiaoping

Xiqiao High School, Nanhai District, Foshan, Guangdong 528211

Abstract： In view of the current difficulties faced by senior high school students in classical Chinese reading, as well as the key points of college entrance examination questions in the past three years and the importance of mind mapping, this article takes the classical Chinese reading in Unit 8 of the second volume of the compulsory textbook (published by the Ministry of Education) as an example. It explores how students can use mind mapping—a graphic-text combined method of taking reading notes—to vitalize the dull and complex content and knowledge points of classical Chinese. This approach enables students to better sort out words and expressions, accomplish reading tasks in textbooks and test papers more effectively, and truly improve their thinking ability. Skillfully using mind mapping for note-taking allows them to perceive excellent traditional culture at a deeper level, which well responds to the requirement of "cultural inheritance and understanding" in the new curriculum standards. This article mainly discusses the application of mind mapping in classical Chinese reading from three aspects: attaching importance to "learning prompts", conducting group cooperative exploration, and sorting out the argumentation context.

Keywords： mind maps; reading notes; thinking abilities

前言

近三年高考题都体现了开放性和情境性，考查了学生对文本的综合理解能力，加大了思考、思维的考查力度。开放的试题更侧重考查学生语文素养和理性思考的题目。这些试题是和教材阅读任务的对接，也是教材阅读任务的延伸，体现了对学生阅读理解、思考能力有了更高的要求。

思维导图是由“大脑先生”东尼·博赞创立，他把这种记忆图形称为“一种十分有用的图形技术^[1]”。“思维导图是用图表表现的发散性思维，发散性思维过程也就是大脑思考和产生想法的过程。”^[2]“利用思维导图规划语文学习知识的特点，充分引导学生借助思维导图的直观性、形象性。”^[3]因此思维导图作为一种图文结合做读书笔记的方法，能够有效体现各知识点的脉络，充分发散学生思维，帮助学生学习和记忆，提高学生思考能力。

文言文作为中华优秀传统文化的重要组成部分，有着越来越高的地位与作用。巧用思维导图做读书笔记，将思维导图纳入高中文言文阅读，能更有效地完成教材和试题的阅读任务，有效培养学生的思考思维能力，提升学生的语文核心素养^[4]。

一、思维导图在文言文阅读中的重要性

（一）学生学情分析

根据“构建文言文阅读教学有效课堂的实践探究”调查问卷统计结果，本校高二学生总体上文言文阅读的兴趣一般，很有兴趣的人数仅有17.65%，对必修下册第八单元议论性文言文阅读感兴趣的仅25.49%，61.76%的学生不喜欢文言文的原因是理解困难。阅读文言文时，75.49%的学生认为最大的障碍是词义句式（古今异义词、一词多义、文言特殊句式）。67.65%的学生认为学习文言文的有效方法是结合背景预习，通读合作讨论，师生交流并适当评析。只有27.45%的学生有尝试过绘制思维导图。学生传统的阅读方式不利于将文言文知识系统消化，而思维导图的可视性、直观性特征可以弥补这一缺陷，思维导图也“能够最大限度地呈现文言文的整体性和学生的个性化阅读”。^[5]所以，思维导图是一种图文结合，极好合作讨论的读书笔记的方法，学生若能科学借助思维导图，就能改变学生现在文言文理解困难、对文言文不感兴趣的现状，能很好地提升文言文的阅读理解能力，从而实现“继承和弘扬优秀传统文化”的学习目标。

（二）思维导图体现直观性，提高学生记忆效率

“阅读是个人与符号信息之间发生的全部相互联系，它通常是指学习的视觉方面”。^[6]在古诗文阅读过程中，“通过展示部分学生绘制的思维导图，使大家更加直观地看到，思维导图对学生学习兴趣的调动、学习效率的提升具有促进意义。”^[7]我们若把枯燥乏味的文言实词、虚词等知识点，用直观可见的思维导图进行记忆，就能提高学生记忆效率。例如《谏太宗十思疏》中的“永保无疆之休”的“休”，与“休戚相关”的“休”同义。学生若用思维导图清晰展示，则事半功倍。

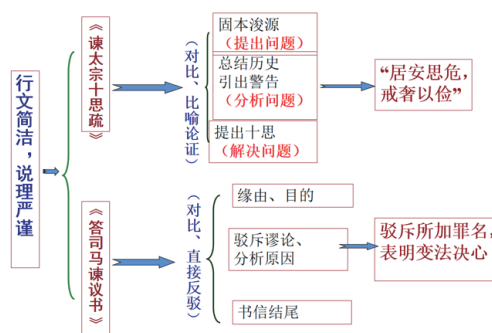


（三）思维导图体现比较性，促进学生思维发展

“将思维导图贯穿到文言文全过程，可以让学生的思维脉络更加清晰、培养学生的逻辑思维能力。”^[8]思维导图不仅简单应用在阅读单篇文言文，还可应用在大单元比较阅读中，能体现文章间的关联性。如必修下册的文言文，学习任务群的单元教学目标就是要发展学生的推理、批判等能力，增强思维的逻辑性。《谏太宗十思疏》写于唐朝繁盛的阶段，建议君主“居安思危”；《答司马谏议书》写于北宋贫弱的时期，强调臣子帮助君主“除弊”。学生通过绘制文章的结构导图，文章说理严谨的思路就直观地体现出来。

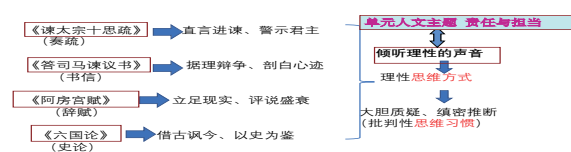
思维导图不仅体现比较性，还能促进学生思维发展。“思维导图是放射性思维的表达方式，更注重培养思维的发散性。放射性

思考是人类大脑的一种自然思考方式，每一种进入大脑的资料，不论是感觉、记忆或是想法都可以成为一个思考中心，并由此中心向外发散出成千上万的关节点，呈现出放射性的立体结构。”^[9]如《六国论》中心论点“六国破灭，弊在赂秦”，学生绘制思维导图后发现，认为秦统一天下和六国灭亡并非由一个原因所致，外因也有。通过这样的比较阅读，学生放射性发散思维，质疑思辨能力也随之产生。



（四）思维导图体现人文性，引导学生自主探究

在大单元阅读中，学生用思维导图罗列归纳各篇文章的人文主题，进一步归纳大单元的大的人文主题思想，学生因思维导图能更清晰理解思考单元主题的深意。学生在主动思维中深化理解、领悟单元主题，感受到自主探究的乐趣，从而归纳单元人文主题“责任与担当”。



从上图可知，学生巧用这样清晰的思维导图给文言文做阅读读书笔记，体现了文章和大单元的人文主题。学生自己绘制的思维导图，不仅建立一个简单鲜明的阅读知识结构，而且能更好地发挥他们的自主探究作用。学生在绘制思维导图过程中获得理性思维方式，从而养成对事物进行大胆质疑、缜密推断的思维习惯，最终达到提升思考能力效果。

二、思维导图在文言文阅读中的应用

（一）重视“学习提示”，落实课前阅读任务

在高中统编教材中，“学习提示”不仅有重点文言知识、文本内容，也有艺术特色、写作特点，还设置了情境化等学习任务。“关于整合所学知识，传统的笔记讲究‘事无巨细’，追求细节上的详尽，却埋没了关键词，长句子使得关键信息与一大堆相对不重要的信息混在一起，阻碍了大脑在各个关键概念之间进行恰当的想象与联系。”^[10]正因如此，我们要打破这样传统的读书笔记形式。学生先阅读“学习提示”，然后找出平时需要积累的古文知识，思考它们之间的关联点，用思维导图巧妙地联结起来。

例如，学生完成《答司马谏议书》预习阅读任务时，对这篇简短的文章中出现的五个重要“为”字的理解有疑问，“不为侵官，为天下理财，同俗自媚于众为善，则众何为而不汹汹然，未能助上大有为”，学生就可以绘制一个表格或知识树，将这五个“为”字在句中的含义以及曾学过的课文的其他含义一一列举出来，培养了学生灵活运用所学的语文知识进行分析问题、解决问题的能力，提升了他们的思考能力。

（二）小组合作探究，共同绘制读书笔记

学生们在合作中可以共同思考如何对文言文的思维导图进行创新性解读或评价。学习小组成员对本组各自的思维导图读书笔记进行评价、推荐和修改，对文言文问题的思考探讨引向深入，形成小组的合作，派代表到讲台展示成果。师生共同探究，评选出最佳作品。最后全班一起进行课堂归纳总结。这种主动合作探究学习的过程，需要学生积极调动自己思维进行思考。

因此，小组合作探究在高中文言文阅读中，有着重要的作用。合作探究能有效提升学生的表达交流与思考能力。

（三）梳理论证脉络，整理补充读书笔记

通过思维导图梳理文章写作的脉络，以写作提纲的形式展现习作思维导图，针对思维导图培养学生通过观察，循序渐进的掌握写作思路、表达方式的综合能力^[1]。必修下册第八单元文言文的单元核心任务是“倾听理性的声音”，鉴赏该篇文章的说理艺

术。学生如何突破这阅读难点呢？文章的结构型思维导图就起了关键作用。如阅读《谏太宗十思疏》这篇课文之后，学生可根据自己对课文的内容的理解，课堂上的小组讨论结果，自己再整理一张思维导图，梳理文章论证的脉络，补充自己阅读讨论后的读书笔记，加深他们对文章结构的理解，并能体现课文各个段落之间的关联性，体会作者说理的高超艺术，思维的辩证性。必修下册第八单元四篇文言文的论证结构严密，学生通过思维导图来梳理论证脉络，能进一步理解作者论证思路，整理补充后的读书笔记，可以恰当运用到议论文的写作中，有效实现读与写的结合。

三、结束语

《中国高考报告（2024）》凸显了关键能力的考查，高度重视学生思维品质的培养。高考评价体系明确了以核心素养为引领，以阅读表达为关键能力。《普通高中语文课程标准（2017）》（2020修订版）也指出了学生的传统文化素养、思维能力的重要性。

综上所述，巧用思维导图做读书笔记，能让语文文言文阅读中复杂的知识直观的展现出来，学生能更好地理解阅读的内容和任务，从而提升学生思考能力，真正提高高中生的语文学科核心素养。

参考文献

- [1] 楼兰. 基于思维导图的大学语文文言文阅读教学实践[J]. 高教学刊, 2018(17): 76-78.
- [2] 东尼·博赞[英]. 思维导图宝典[M]. 卜煜婷, 陆时文, 译. 北京: 化学工业出版社, 2014: 33.
- [3] 户晓萌. 如何运用“互联网+”技术提升高中语文教学质量[J]. 中国新通信, 2022, 24(4): 174-176.
- [4] 张红敏. 新课标下的高中语文现代小说阅读教学研究[D]. 云南师范大学, 2015.
- [5] 高瑾. 思维导图在初中文言文阅读教学中的应用[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(01): 102-103.
- [6] 东尼·博赞[英]. 启动大脑[M]. 北京: 中信出版社, 2009: 31.
- [7] 范蕊. 思维导图在初中文言文教学中的应用研究[J]. 课程教育研究, 2016, (08): 39-40.
- [8] 刘春丽. 思维导图在初中语文阅读教学中的应用探析[J]. 课外语文, 2019, (33): 180-182.
- [9] 张敏华. 思维导图与小学语文教学[M]. 杭州: 浙江大学出版社, 2015.
- [10] 廖旭金. 思维导图——改善教学效果的利器[J]. 中国校外教育, 2009, (09): 8.
- [11] 郑秀清. 基于语文核心素养的高中文学名著整本书阅读指导策略[J]. 名师在线, 2022(12): 79-81.