

浅谈如何把中华优秀传统文化纳入幼儿园教育活动中的策略

林燕

南宁市五象新区第二实验幼儿园, 广西 南宁 530200

DOI: 10.61369/RTED.2025110022

摘 要 : 探讨中华优秀传统文化在幼儿园教育中的传承与发展的策略和方法。从选择适合幼儿学习的传统文化内容、运用多样化的教学方式和方法传播传统文化、营造良好的传统文化教育环境、更新教育理念, 实现传统文化教育的创新四个方面进行分析和论述。提出了一系列具有可操作性和针对性的传统文化教育的策略和方法, 旨在让幼儿在传统文化的浸润中, 培养出健全的人格、高尚的品德、强烈的民族自豪感和文化自信心。中华优秀传统文化在幼儿园教育中的传承与发展, 是一项重要的教育任务, 也是一项富有挑战的教育实践, 需要幼儿园教师不断地探索和创新, 为实现中华民族伟大复兴的中国梦奠定坚实的文化基础。

关 键 词 : 中华优秀传统文化; 幼儿园; 教育

A Brief Discussion on Strategies for Incorporating Excellent Traditional Chinese Culture into Kindergarten Education Activities

Lin Yan

Nanning Wuxiang New District Second Experimental Kindergarten, Nanning, Guangxi 530200

Abstract : This article explores the strategies and methods for the inheritance and development of excellent traditional Chinese culture in kindergarten education. Analyze and discuss from four aspects: selecting traditional cultural content suitable for young children's learning, using diverse teaching methods and techniques to spread traditional culture, creating a good traditional cultural education environment, updating educational concepts, and achieving innovation in traditional cultural education. A series of practical and targeted strategies and methods for traditional cultural education have been proposed, aiming to cultivate sound personality, noble character, strong national pride, and cultural confidence in young children through the infiltration of traditional culture. The inheritance and development of excellent traditional Chinese culture in kindergarten education is an important educational task and a challenging educational practice that requires kindergarten teachers to constantly explore and innovate, laying a solid cultural foundation for realizing the Chinese Dream of the great rejuvenation of the Chinese nation.

Keywords : excellent traditional Chinese culture; kindergarten; education

中华优秀传统文化是中华民族的精神家园和文化基因, 是中国特色社会主义的文化根基, 是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。总书记指出, 要讲清楚中华优秀传统文化的历史渊源、发展脉络、基本走向, 讲清楚中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色, 增强文化自信和价值观自信。加强中华优秀传统文化教育, 是深化改革中国特色社会主义教育和中国梦宣传教育的重要组成部分, 是构建中华优秀传统文化传承体系、推动文化传承创新的重要途径, 是培育和践行社会主义核心价值观、落实立德树人根本任务的重要途径。^[12]中华优秀传统文化是中华民族的共同财富, 是中华民族的灵魂和力量, 是中华民族的光荣和信仰, 是中华民族之根和魂。^[11]我们要继承和发扬中华优秀传统文化, 把它作为我们的精神支柱和文化自信, 把它作为我们的创新动力和文化软实力, 把它作为我们的民族凝聚力和文化影响力, 把它作为我们的社会和谐和文化共荣, 把它作为我们的国家富强和文化繁荣。

幼儿园教育是国民教育的基础阶段, 是幼儿形成基本价值观的关键时期, 在生命发展历程中具有奠基性, 而幼儿园教师是中国传统文化的主要传承者、传播者。^[1]幼儿园开展中国优秀传统文化教育, 对构建中国优秀传统文化传承体系、弘扬中国优秀传统文化、培养下一代良好思想品德和健全人格、落实立德树人根本任务, 具有重要作用。^[14]幼儿园教育是培养幼儿的思想、情感、意志、品德、创造

力、审美能力等方面的综合素质的重要阶段，是培养幼儿的文化认同、文化自觉、文化自信的重要阶段，是培养幼儿的民族情感、民族精神、民族自豪的重要阶段，是培养幼儿的社会责任、社会公德、社会和谐的重要阶段。^[2]因此，幼儿教育要充分利用中华优秀传统文化的丰富资源，将其融入幼儿园的教育理念、教育目标、教育内容、教育方法、教育评价等各个环节，使之成为幼儿教育的重要内容和特色。^[10]本文将从以下几个方面探讨中华优秀传统文化在幼儿教育中的传承与发展的策略和方法。

一、选择适合幼儿学习的中华优秀传统文化内容

中华优秀传统文化博大精深，涵盖了哲学、道德、文学、艺术、礼仪、节庆等多个领域，其中有些内容是适合幼儿学习的，有些内容则不太适合幼儿学习的。幼儿园教师在开展传统文化教育时，应该根据幼儿的身心发展特点和学习兴趣，有针对性地选择传统文化内容，避免过于抽象、深奥、复杂的内容，而选择那些富有趣味性、形象性、启发性的内容，让幼儿能够在轻松愉快的氛围中接触和感受传统文化的魅力。^[3]例如，可以选择一些经典的童话故事、民间传说、寓言故事、成语故事等，来传递传统文化中的智慧、道理、美德等；可以选择一些优美的诗词、歌谣、童谣、谜语等，来培养幼儿的语言表达能力和审美情趣；可以选择一些传统的节日、风俗、礼仪、习俗等，来培养幼儿的民族情感和文化认同感；^[4]可以选择一些传统的手工、绘画、剪纸、皮影、木偶等，来培养幼儿的动手能力和创造力；可以选择一些传统的音乐、舞蹈、戏曲、武术等，来培养幼儿的音乐感和身体协调性等。

二、运用多样化的教学方式和方法传播中华优秀传统文化

幼儿园教师在传播中华优秀传统文化时，不应该仅仅局限于讲述、讲解、讲授的方式，而应该运用多样化的教学方式和方法，激发幼儿的学习兴趣和主动性，让幼儿能够在互动、参与、体验的过程中，深入地了解 and 感受传统文化的内涵和价值。^[4]例如，可以利用故事会、角色扮演、游戏活动、主题活动、节日庆祝等方式，让幼儿在听、说、做、玩中接受传统文化的熏陶；可以利用多媒体、网络、图书、实物等资源，让幼儿在看、听、读、观中拓展传统文化的视野；可以利用实地考察、社区参与、家庭合作等方式，让幼儿在走、访、问、学中体验传统文化的的生活；可以利用创作、展示、评价、反思等方式，让幼儿在画、唱、演、说中表达传统文化的感受。

三、营造良好的传统文化教育环境

环境是幼儿园教育的第三教师，对幼儿的成长发展有着重要的影响。幼儿园教师在开展传统文化教育时，应该充分利用幼儿

园的物理环境、人际环境、精神环境等，营造一个良好的传统文化教育环境，为幼儿提供一个丰富、多元、和谐的学习氛围。^[5]例如，可以在幼儿园的墙壁、走廊、教室等地方，张贴一些传统文化的海报、画作、书法、剪纸等，让幼儿在视觉上感受传统文化的美；可以在幼儿园的广播、电视、电脑屏幕等设备中，播放一些传统文化的音乐、舞蹈、戏曲、武术等，让幼儿在听觉上感受传统文化的韵；可以在幼儿园的图书角、玩具角、手工角等地方，放置一些传统文化的书籍、玩具、材料等，^[13]让幼儿在触觉上感受传统文化的趣；可以在幼儿园的教师、家长、同伴等人员中，树立一些传统文化的榜样、导师、伙伴等，让幼儿在情感上感受传统文化的亲。

四、更新教育理念，实现传统文化教育的创新

传统文化教育不是简单地复制、模仿、传承过去的文化形式和内容，而是要在继承中创新，在创新中继承，使传统文化与现代社会、现代教育相适应，与幼儿的实际需求相契合，与幼儿园的教育目标相协调。^[6]幼儿园教师在开展传统文化教育时，应该更新教育理念，实现传统文化教育的创新，让传统文化教育既有历史性，又有时代性，既有民族性，又有世界性，既有规范性，又有灵活性。^[6]例如，可以从多元文化的视角，对传统文化进行批判性的思考和反思，避免盲目地崇拜和拘泥于传统文化，而是要挖掘传统文化中的优秀成分，剔除传统文化中的落后因素，使传统文化更加符合社会主义核心价值观和时代精神；可以从跨学科的视角，对传统文化进行创造性的整合和拓展，打破传统文化的学科壁垒和教学隔阂，而是要将传统文化与科学、艺术、生活等多个领域相结合，使传统文化更加丰富多彩和生动活泼；可以从国际化的视角，对传统文化进行开放性的交流和对话，摒弃传统文化的封闭和排他，而是要将传统文化与世界各国的文化相比较、相互借鉴、相互融合，使传统文化更加具有包容性和竞争力。

五、结论

中华优秀传统文化在幼儿教育中的传承与发展，是一项重要的教育任务，也是一项富有挑战的教育实践。^[7]幼儿园教师应该根据幼儿的年龄特点和需求，选择适合幼儿学习的传统文化内

容，运用多样化的教学方式和方法传播传统文化，营造良好的传统文化教育环境，更新教育理念，实现传统文化教育的创新，^[15] 强烈的民族自豪感和文化自信心，为实现中华民族伟大复兴的中国梦奠定坚实的文化基础。

让幼儿在传统文化的浸润中，培养出健全的人格、高尚的品德、

参考文献

[1] 吴振华. 幼儿园 STEM 活动设计研究 [D]. 上海师范大学, 2023.

[2] 张欢欢. 基于游戏方式的幼儿园环境教育活动研究 [D]. 青海师范大学, 2021.

[3] 邢莉莉, 郭中然, 付荣雪. 中华优秀传统文化融入幼儿园区域活动的调查研究 [J]. 幼儿教育, 2025, (Z3): 20-24.

[4] 符芳娟. 中华优秀传统文化融入幼儿园美术教育的实践研究 [J]. 参花, 2024, (30): 112-114.

[5] 何秀丽. 传统节日文化融入幼儿园区域游戏活动的策略研究 [J]. 教师, 2024, (21): 93-95.

[6] 杨秀娟. 中国传统节日文化融入幼儿园小班艺术领域活动的行动研究 [D]. 江西科技师范大学, 2024.

[7] 杨晓燕. 在幼儿园中班教育教学中渗透中华优秀传统文化的研究 [J]. 教育界, 2024, (15): 110-112.

[8] 张蕾. 中华优秀传统文化融入幼儿园教学的方法 [C]// 广东教育学会. 广东教育学会 2024 年度学术讨论会暨第十九届广东省中小学校 (园) 长论坛论文选 (五). 天津市河东区第三幼儿园 ; 2024: 584-586.

[9] 赵婷. 基于优秀传统文化的幼儿园环境创设研究 [D]. 内蒙古科技大学包头师范学院, 2024.

[10] 孙怡. 幼儿园游戏教学与传统文化相融合的方法研究 [J]. 中华活页文选 (传统文化教学与研究), 2024, (04): 178-180.

[11] 戴小丽. 基于中华优秀传统文化的幼儿园教育策略探究 [J]. 吉林教育, 2024, (03): 51-53.

[12] 韩秀云. 将中华优秀传统文化融入幼儿园教育的实践探索 [J]. 中华活页文选 (传统文化教学与研究), 2023, (12): 175-177.

[13] 单翠萍, 郑杏怡, 尹张一枚. 幼儿园艺术教育传承中华优秀传统文化研究热点和发展历程——基于 CiteSpace 的可视化分析 [J]. 教育观察, 2023, 12(18): 92-97.

[14] 邱悦. 基于中华优秀传统文化绘本活动培养中班幼儿合作行为的行动研究 [D]. 青岛大学, 2023.

[15] 王亚茹. 幼儿园公共传统手工艺活动区域中混龄活动的问题及对策研究 [D]. 长春师范大学, 2023.