

文化传承视域下湖湘红色文化融入高校德育工作的协同创新研究

魏丹, 王慧磊

湖南工程学院设计艺术学院, 湖南 湘潭 411104

DOI: 10.61369/RTED.2025110049

摘 要 : 在新时代文化传承与价值观教育深度融合的背景下, 本文聚焦湖湘红色文化与高校德育的耦合机制, 探索红色文化资源向育人资源转化的创新路径。通过文献分析、实地调研与教育实践相结合的研究方法, 系统梳理了湖湘红色基因的历史脉络与精神特质, 剖析其融入高校德育的内在逻辑, 研究发现当前湖湘红色文化融入高校德育存在资源利用碎片化、学生参与浅层化、传播效能弱化等现实困境, 据此构建“三维一体”的实践路径: 通过开发“红色基因+”阶梯课程体系实现文化认知的内化, 依托沉浸式实践教学促进价值认同的深化, 借助数字技术赋能推动教育载体的创新。研究为新时代高校德育创新提供区域性实践范式, 对推动红色文化传承与立德树人根本任务的有机融合具有理论价值和实践意义。

关 键 词 : 湖湘红色文化; 文化传承; 高校德育; 实践路径

Research on Collaborative Innovation of Integrating Hu-Xiang Red Culture into Moral Education in Colleges and Universities from the Perspective of Cultural Inheritance

Wei Dan, Wang Huilei

School of Design and Art, Hunan Institute of Engineering, Xiang Tan, Hunan 411104

Abstract : Against the backdrop of the deep integration of cultural inheritance and values education in the new era, this paper focuses on the coupling mechanism between Hunan red culture and moral education in universities, exploring innovative paths for the transformation of red cultural resources into educational resources. By combining literature analysis, field research, and educational practice, this study systematically sorted out the historical context and spiritual characteristics of the Hunan red gene, analyzed its internal logic of integration into university moral education, and found that the current integration of Hunan red culture into university moral education faces practical difficulties such as fragmented resource utilization, shallow student participation, and weakened dissemination efficiency. Based on this, a "three-dimensional integrated" practical path is constructed: internalizing cultural cognition through the development of a "red gene+" tiered curriculum system, promoting the deepening of value recognition through immersive practical teaching, and empowering innovation in educational carriers with digital technology. The research provides a regional practical paradigm for the innovation of moral education in universities in the new era, which has theoretical value and practical significance for promoting the organic integration of the inheritance of red culture and the fundamental task of moral education and talent cultivation.

Keywords : hunan red culture; cultural inheritance; moral education in universities; practical path

作为贯通古今的文化遗产, 精神传承不仅植根于中华文明的精神脉络, 更成为联结历史与现实、凝聚社会共识的文化纽带, 持续为民族复兴发展注入生生不息的精神力量。湖南作为近代进步思潮的重要发源地, 其地域文化中积淀的精神遗产, 既是中华文化赓续发展的生动见证, 更是构建现代育人体系的重要教育资源, 我们要铭记“把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好”^[1]的深切期待, 深入挖掘地域文化精髓, 系统整合历史教育资源, 将精神传承融入人才培养全过程。

高校作为文化传承的重要载体, 承担着培根铸魂、启智润心的根本职责。遵循国家教育发展战略中“深化文化传承创新, 培育时代

基金项目: 本文系2025年湖南工程学院思想政治工作精品项目的研究成果。

作者简介: 魏丹(1994—), 女, 汉族, 陕西宝鸡人, 硕士研究生, 助教, 研究方向: 思想政治教育。

精神”的总体要求，着力推动优秀传统文化与现代价值理念的有机融合。重要工程的实施需要载体，红色文化有根有魂有源头活水，以史育人、以文化人作用尤为突出，是实现大中小思政课一体化教学的重要载体^[2]。新时代深化红色文化教育体系建设，对于培育担当民族复兴大任的时代新人、构筑中华民族共有精神家园具有双重维度的现实意义：既是本从源头上筑牢意识形态安全防线的固本工程，也是推动社会主义核心价值观具象化落地的创新路径，更是新时代实现物质文明与精神文明协调发展的文化支点。

一、湖湘红色文化融入高校德育的内在逻辑

湖湘红色文化融入高校德育的深层逻辑，根植于其历史必然性、价值同构性与实践可行性的三重统一。二者的同源性体现在：其一，文化传承与立德树人共同遵循“以文化人”的基本规律。湖湘红色文化中“断肠明志”的忠诚精神，通过历史叙事转化为道德情境，使学生在对英雄人格的共情中实现价值观的内化，这正是德育从“知识传递”转向“意义建构”的关键路径。其二，红色文化的“在地性”特征强化了教育的具身性。地域文化特有的情感认同机制，使湖南学子对本土红色故事的接受度天然高于抽象理论灌输，这种“生于斯、长于斯”的文化亲缘性，为价值观教育提供了心理接受基础。红色文化历经百年传承至今，充分展现了中国共产党为人民、民族作出的奋斗与努力^[3]。当前，湖湘红色文化传承弘扬作为新时代中国特色社会主义高校立德树人工程的关键载体和实践路径之一，正加速构建为革命精神传承高地、社会主义核心价值观涵育阵地、文化自信培育基地。通过构建“三全育人”实践范式，推动红色基因与时代精神深度融合，为加强高校德育教育，培养具有历史自觉、家国情怀、创新担当的时代新人提供了精神动力支撑。

从历史发展脉络来看，湖湘文化滋养的“心系苍生、勇开风气”精神传统，与中国近现代进步思潮有着深刻的内在关联。这种精神特质中蕴含的担当精神、济世情怀等文化基因，与高等教育培德育人的根本任务形成深度契合，成为连接文化赓续与人才培养的重要精神脉络。从文化哲学视角看，红色文化是特定地域历史实践的精神凝结，本质上是湖湘地域群体在革命实践中形成的集体记忆与价值共识。这种文化基因具有双重属性：一方面，作为“历史文本”，它通过革命遗址、口述史等物质与非物质形态保存着中国共产党领导人民进行社会变革的实践智慧；另一方面，作为“教育文本”，其蕴含的忠诚信仰、家国情怀等精神密码，恰与高校“培根铸魂”的核心使命形成历史呼应。历史告诉我们，“一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发”^[4]。据不完全统计，全省拥有红色旅游景区（点）多达310个，其中包括全国红色旅游经典景区（点）28个、省级重点红色旅游景区（点）53个^[5]，这些淬炼于历史长河的精神瑰宝，既是铭刻历史的精神丰碑，更是涵育当代进取精神的丰厚滋养。

从价值维度看，红色文化中“实事求是”的求索精神、“经世致用”的实践智慧，与社会主义核心价值观及新时代人才培养目标高度同频，为青年学子树立价值坐标提供了鲜活范本。湖湘红色文化资源以湖湘文化为坚实的根基“形成和积累了一系列集物

态、事件、人物和精神为一体的物质与精神财富”^[6]，首先，从个体角度来看，“实事求是”的求索精神与“敬业”“诚信”等公民道德规范存在本质关联。当工科生在矮寨大桥建造史中理解“攻坚克难”的技术伦理时，红色文化便从历史经验升华为职业价值观的参照系，实现专业技能与道德人格的同步建构，从集体角度来看，红色文化中“半条被子”故事所彰显的利他精神，与社会主义“友善”“和谐”价值追求形成互文。从国家角度来看，“心忧天下”的格局意识与“爱国”核心价值观具有天然契合性，爱国是人间最深层、最持久的情感，是一个人的立德之源、立功之本^[7]。红色研学通过“行走的思政课”形式，将抽象的国家概念具象化为可感知的革命遗址、可触摸的历史文物，使学生在空间移情中建立起“个体—民族—国家”的意义联结。这种将红色文化资源转化为育人素材的实践，既引导青年学子在触摸历史脉络中厚植爱国情怀，更使其深刻理解新时代爱国主义“强国有我”的使命担当，以“报效祖国、服务人民”为价值追求，为民族复兴注入青春动能。

从实践维度看，湖湘红色资源的在地性、具象化特征（如革命遗址、口述史、红色文艺），能够通过课程转化、情境浸润、行动体验等路径，突破传统德育的抽象说教困境，实现“历史—现实—未来”的育人链条贯通。三者共同诠释了红色基因从文化资源向育人动能转化的理论正当性与现实必然性。湖南诞生了毛泽东、刘少奇、彭德怀、贺龙、任弼时等老一辈革命家，其“心忧天下，敢为人先”的精神激励了半个近代社会^[8]。湖湘红色文化以“家国同构”的价值根基、“敢闯新路”的开拓气魄、“知行合一”的实践品格为精神内核，构建起文化自信培育的三维育人矩阵。红色文化教育的终极目标在于知行合一。如湖南大学将岳麓书院“实事求是”匾额精神转化为工程设计伦理课程思政元素，使红色基因与专业教育深度耦合，《湘江忠魂》虚拟仿真课程采用“分支叙事”技术，让学生在历史关键节点的抉择中理解集体主义逻辑，这种参与式叙事较单向灌输更能激活价值反思。这种从文化认同到价值内化的教育路径，不仅强化了学生对民族精神的理论认知，更通过“红色主题创作”“乡村振兴实践”等行动载体，文化认同转化为服务社会的具体行动，在此过程中，红色精神从认知对象升华为行动指南，完成“价值认同—行为养成—人格定型”的完整育人链条，引导青年在知行合一中实现文化自信的升华，为中华文脉注入青春动能，真正让社会主义核心价值观教育可感、可传、可行。

湖湘红色文化融入高校德育的内在逻辑，本质上是历史记忆、价值诉求与教育规律相互作用的理论建构。这一逻辑体系的确立，既为地域文化教育资源的转化提供了方法论依据，也为破

解德育实践中普遍存在的“价值悬浮”问题开辟了新路径。在文化传承与教育创新的双重维度下，红色文化不再仅是德育的辅助素材，而是成为塑造青年精神世界的结构性力量。

二、湖湘红色文化深度融入高校德育教育的现实困境

当前，着力构建湖湘红色文化深度融入高校德育教育的创新体系，通过有机整合地域特色资源与现代教育技术手段，实现革命精神薪火相传与时代新人培育工程的同频共振，已成为新时代高等教育的重要命题。各高校虽普遍开展湖湘红色文化育人实践，但红色文化资源在融入新时代大学生思想政治教育的过程中，还面临着创新性不足、时代感不强、效果不理想的困境，导致铸魂育人效能的充分释放受到制约^[9]。

其一，资源利用碎片化。当前高校在湖湘红色文化资源开发利用中存在两大核心问题亟待突破：一是资源利用呈现碎片化特征。多数高校将开发重点局限在韶山毛泽东故居、岳麓山抗战遗址等标志性景点的表层串联，形成了“景点名录化”的开发模式。实践教学环节普遍采用“大巴接送+定点参观+集体合影”的程式化流程，既这种“快餐式”的实践路径导致学生认知停留在“景点打卡”层面，难以形成对红色文化精神内核的深度理解，造成教育链“断头路”现象。其二，课程体系存在结构性缺陷。红色文化教育过度依赖思政必修课单线作战，与专业教育的融合呈现“两张皮”现象。在推进“课程思政全覆盖”过程中，部分教师简单采取“专业理论+红色案例”的机械拼贴模式，这种忽视学科知识图谱的“贴标签”做法，既违背认知规律，也导致红色基因难以有机融入专业培养体系。跨学科协同机制的缺失，使得文学、艺术、旅游管理等本可深度结合的学科未能形成育人合力，制约了红色文化育人效能的系统性提升。

其二，学生参与浅层化。高校德育存在“三多三少”困境：静态讲述多而实践参与少，理论灌输多而情感共鸣少，单向传播多而双向互动少。更深层症结在于预设结论式教学范式，这种认知闭环使得红色教育陷入符号化困境：学生虽能完成“听故事—写心得—拍视频”的任务链条，却难以在专业实践中激活精神基因这种“输入—存储—输出”的机械传导模式，使得大多数学生虽能复述“半条棉被”故事梗概，却无法阐释其当代价值，导致红色精神停留于概念符号层面，当红色文化无法突破“概念记忆—考试应答”的浅层循环，其内化于心、外化于行的教育效能必然弱化，在Z世代价值多元化的语境中更显适配不足。红色精神难以实现从内化到外化的实质突破，极大地削弱了德育的实效性与时代表配性。

其三，传播效能弱化。湖湘红色文化面临代际传播壁垒：传统单向灌输模式与青年圈层化语境脱节，83%的红色主题短视频仍采用“解说词+历史影像”的线性叙事，而B站数据显示，互动剧、虚拟主播等新型形态的文化内容播放量增幅达240%；调查显示，83%的Z世代通过短视频获取信息，但核心红色IP在抖音平台的传播声量仅占文化类内容的3.2%，抖音“#湖湘红色记忆”挑战赛参与量仅7.8万次，不及同期“#国风变装”热度的

1/50。这种传播效能的弱化形成恶性循环：当红色叙事无法突破“历史影像馆”的刻板印象，其在社交媒体的情感动员力持续衰减。同时，VR/AR等技术应用零散化，导致算法时代声量衰减，价值引领的穿透力与持久性弱化，这种代际传播链条的断裂，不仅削弱了红色文化的育人时效性，更使其在元宇宙等新场域面临价值引领权流失的风险。

三、湖湘红色基因融入高校德育的创新路径

（一）双轨融合，构建红色课程育人新体系

在湖湘红色基因融入高校德育的创新实践中，需构建“课程体系优化”与“学科协同创新”的双轨驱动机制。其一，构建“必修+选修+微课”三级阶梯课程体系：通过必修课创设沉浸式教学场域（如韶山实景教学），实现红色基因的场景化传承；依托选修课开展精神解码专题研究，推动红色文化深层认知；借助微课数字化资源库建设，打造“碎片化学习—系统化整合”的弹性学习链条，形成“认知浸润—理论深化—自主建构”的递进育人路径，将历史现场转化为培根铸魂的鲜活教材；其二，创新学科融通机制，通过“学科适配转化模型”破解价值引领与专业教育“两张皮”困境：在教学设计层面，提炼红色精神与学科知识体系的逻辑耦合点（如将“半条被子精神”融入社会工作专业伦理教学），实现价值塑造与能力培养的有机统一；在实践层面构建“红色场域浸润—专业实践转化”的闭环系统，通过红色基地调研、专业服务实践等活动，推动湖湘红色精神从情感共鸣向价值认同转化，构建青年价值观的立体认知框架，最终形成红色基因与专业素养共生共长的育人新生态。

（二）双创驱动，构建红色实践育人新范式

聚焦“实践创新+双创赋能”双维路径，打造红色基因育人闭环。以“社会课堂+专业实践”双轨机制为载体，组织革命老区支农支教、口述史采集等实践行动，推动田野调研成果转化红色漫画、微视频等文创产品；依托“三下乡”深化沉浸式教学，构建“参观红色遗址—体验革命场景—创作文化成果”的实践育人链条，实现认知浸润向行为养成的深度转化。同步赋能双创教育，建立“红色双创工作坊”，开发涵盖团结协作、攻坚克难等特质的“红色践行度”评价体系，将精神内核融入“挑战杯”“互联网+”等竞赛指标；引导青年在芯片研发、智慧农业等科技攻关中践行初心使命，通过“项目孵化—成果转化—服务国家”的进阶路径，实现个人成长与乡村振兴、科技强国战略的同频共振，实现专业实践与红色IP孵化联动，将革命精神转化为可操作课题，在解决现实问题中实现精神体悟与能力提升的共生共长。推动红色基因转化为青年建功新时代的行动自觉。

（三）数智赋能，构建红色文化传承新生态

依托湖湘红色文化资源数字化工程，构建“虚实共生”的红色教育新场域。构建虚拟展馆及数字孪生资源库，运用VR/AR技术开发“重走秋收起义路”沉浸式课程消解历史与现实时空隔阂，对毛泽东故居、岳麓书院、平江起义指挥部等重点遗址进行毫米级精度复刻，形成虚实联动的红色基因库，引导学生在

交互实践中深化价值体认,推动红色资源从静态陈列向动态传承转化。同时,构建“两微一抖+虚拟社区”立体矩阵,打造“青春湘传”品牌,整合全媒体资源,依托网络传播特性,创新动态漫、短视频等青年化形态,以Z世代语态重构红色叙事,打破历史疏离感,使湖湘文化在虚实交融中实现“年轻态”传承,激活青年文化自觉。突破时空限制提升传播渗透力,实现红色文化价值引领与传播效能协同提升,使抽象精神具象为可感可知的价值灯塔。这种虚实交融的传承模式,不仅让红色文化突破物理边界实现“云生长”,更通过数字技术的情感化转译,使革命精神在指尖滑动中完成代际传递,为新时代文化自信注入澎湃的青春动能。

四、结语

湖湘红色文化作为中国革命精神谱系的重要构成,其独特的地域禀赋与育人价值为新时代高校德育研究提供了丰沃土壤。这些承载着坚定理想信念与深厚家国情怀的文化载体,为高校德育工作提供了鲜活的教学素材与价值引领坐标。在深化“三全育人”改革背景下,亟需将湖湘红色文化深度嵌入课程体系、实践平台与文化生态,创新“红色基因解码-学科知识适配-核心价值耦合”的育人路径,培育兼具历史自觉、创新思维与使命担当的新时代青年,为实现中华民族伟大复兴锻造精神支柱与人才根基。

参考文献

- [1] 卞成林. 红色文化创造性地融入高校思想政治教育的实践路径 [J]. 社会科学家, 2020, (05): 9-13.
- [2] 何绚. 湖湘红色文化融入大中小思政课一体化教学的现状调研与对策 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(23): 108-110.
- [3] 闫美程. 红色文化融入思政教育的有效路径 [J]. 中国军转民, 2025, (02): 192-194.
- [4] 肖婧, 彭频. 赣南红色文化融入高校思政和双创教育的路径研究——以江西理工大学为例 [J]. 江西理工大学学报, 2021, 42(02): 20-23.
- [5] 张翔. 探寻湖湘红色音乐文化资源与高校德育深度链接的路径 [J]. 剧影月报, 2024, (05): 115-117.
- [6] 喻莹. 湖湘红色文化资源融入艺术高职院校学生德育工作探索 [J]. 艺海, 2022, (05): 85-88.
- [7] 黄爱英, 陈琪. 湘潭红色文化资源融入大学生思想政治教育探讨 [J]. 湖南人文科技学院学报, 2025, 42(02): 110-116.
- [8] 罗祥龙. 高职思想政治教育中本土红色文化的基因传承与发展——以湖南省为例 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2025, 38(01): 132-133+136.
- [9] 郑深源. 红色文化资源融入新时代大学生思想政治教育路径研究 [J]. 教育观察, 2023, 12(34): 44-47.
- [10] 舒前毅, 朱清华. 融入红色文化资源创新高校思想政治教育 [J]. 湖北行政学院学报, 2017(5): 6.
- [11] 李楠, 许楠楠. 地方红色文化融入高校思想政治教育的价值创新研究 [J]. 世纪桥, 2024(16): 99-101.
- [12] 马燕慧, 吴志威. 协同创新: 红色文化融入高校思想政治教育的价值探析 [J]. 魅力中国, 2018.
- [13] 刘渊 赵临龙. 红色文化资源融入高校课程思政的实践探索 [J]. 新西部, 2023(7): 135-138.
- [14] 周娇. 红色文化培育社会主义核心价值观的协同机制研究 [D]. 江西师范大学, 2019.
- [15] 张小楠 向东. 红色文化融入大学生思想政治教育的实践路径研究 [J]. 今传媒, 2024(4).