

中华优秀传统文化融入中职语文教学路径和策略分析

周宇

玉溪工业财贸学校, 云南 玉溪 653100

DOI: 10.61369/VDE.2025120003

摘 要 : 随着信息化的高速发展, 多元文化实现交融和碰撞, 这也给青少年群体的文化认知和价值观念带来前所未有的冲击。在此背景下, 传承和弘扬中华优秀传统文化, 增强民族文化自信心, 成为新时代教育事业的重要工作。在中职语文课程教学中, 应强化中华优秀传统文化的教育工作, 给予对中华优秀传统文化的充分认识的重视, 进一步增强学生的语文素养, 帮助其建立文化自信心, 提高综合素质能力。基于此, 本文对中华优秀传统文化融入中职语文教学展开分析和研究, 以供参考。

关 键 词 : 中华优秀传统文化; 中职语文; 教学实践

Analysis on the Paths and Strategies of Integrating Chinese Traditional Culture into Secondary Vocational Chinese Teaching

Zhou Yu

Yuxi Industrial Finance and Trade School, Yuxi, Yunnan 653100

Abstract : With the rapid development of informatization, multiculturalism has achieved integration and collision, which has also brought unprecedented impact on the cultural cognition and values of young people. In this context, inheriting and carrying forward the excellent traditional Chinese culture and enhancing national cultural confidence have become important tasks of education in the new era. In the teaching of secondary vocational Chinese courses, we should strengthen the education of traditional Chinese culture, attach importance to the full understanding of traditional Chinese culture, further enhance students' Chinese literacy, help them establish cultural confidence, and improve their comprehensive quality and ability. Based on this, this paper analyzes and studies the integration of traditional Chinese culture into secondary vocational Chinese teaching for reference.

Keywords : traditional Chinese culture; secondary vocational Chinese; teaching practice

引言

中华优秀传统文化作为我国历史文化的重要组成部分, 它也是推动我国社会进步和发展的重要力量。近年来, 在教育领域渗透中华优秀传统文化成为教学改革的重要趋势。中职语文作为职业教育体系的重要课程, 应以职业教育为载体, 渗透中华优秀传统文化, 从而形成良好的育人效果。从本质上看, 语文作为中华优秀传统文化的载体, 是传承和弘扬文化的主阵地, 在继承传统文化上具有重要的地位。

一、中华优秀传统文化融入中职语文教学的价值

在中职语文学科教学期间渗透中华优秀传统文化是学科教学的要求, 同时也是坚定学生文化自信心的重要方式。第一, 中职语文课程承担着发扬中华优秀传统文化的责任。中职语文是一门综合性的课程, 它涉及到丰富的人文元素, 具有重要的教育价值。中华优秀传统文化中蕴含着深厚的文化底蕴, 它也是民族精神发展的基石, 将其渗透到学科教学中有助于学生深入理解知识, 从而感受到文化的价值。第二, 在课程教学中渗透中华优秀传统文化还有助于丰富学习的内容。传统文化中包括经典的文学

作品以及历史故事, 这些都是重要的教育资源, 将其融入到教学中也有助于学生学习到更多的知识, 从而提高自身的审美能力。与此同时, 学生还能够深入理解文化背后涉及到的知识, 也有助于他们更好地理解和应用文化知识。第三, 融入中华优秀传统文化也是培养学生文化素养的方式, 传统文化中的思想理念、价值理念对培养学生具有重要的价值。学生学习传统文化的知识, 可以从中获取价值观领域的要素, 进而形成良好的思维能力, 促进自身的全面发展。第四, 将中华优秀传统文化融入到中职语文教学中, 也有助于更好地实现文化的传承与创新。^[1] 这种教育模式可以让人更好地认识和学习传统文化, 并能够应用于现实社会, 促

进学生的成长和发展,激发他们的创新能力,为传统文化的创新发展注入鲜活的力量。因此,在实践教学中,教师应丰富教学的方式和方法,从而融入传统文化,培养出具有较强文化自信心的学生^[2]。

二、中职生在传统文化学习方面的现状

(一) 漠视经典

在现代社会背景下,科学技术的高速发展和文化多元化直接影响着人们的思想观念,很多人开始忽视传统文化。尤其是一些经典的文学作品,包括《红楼梦》《西游记》等,很多人甚至没有读过或者看过电影版的片段。不仅是很多社会大众群体,学生群体同样也是。中职阶段的学生接触到的知识相对较多,他们容易受到外界因素的影响。因此,他们对传统文化的兴趣较低,所以也并没有接触过传统文化,并且对于一些较为古老的传统文化知识的了解更少。与此同时,由于自身的生活经验和社会背景存在差异,不同地区的学生对于传统文化的看法也并不相同,这也导致了学生群体之间具有差异性。

(二) 喜欢流行

在现代社会背景下,年轻人的审美观念和以往有所差异。年轻人不再遵循传统的价值观念和道德标准,更加追求个性化的表达。因此,这就导致了学生难以对传统文化产生学习积极性,会认为很多内容较为陈旧,没有研究和学习的价值。然而,这种趋势并不代表了所有学生,还有很多学生仍然热爱传统文化,并且愿意参与到各种活动之中^[3]。

(三) 提笔忘字

在中职学生中,普遍会出现提笔忘字的现象,这种现象会直接影响学生的学习。因此,如何解决这一问题成为当前教育领域的重要话题。在文化传承方面,需要重视基础的字词教育,进而帮助学生学习和掌握所有的字词,避免出现提笔忘字的情况。不仅如此,教师可以开展传统书法和绘画艺术的教学,让学生形成良好的审美意识,进一步提高对传统文化的学习积极性。

三、中华优秀传统文化融入中职语文教学的路径

中职语文学科具有较强的综合性,涉及到丰富的中华优秀传统文化,因此学科具有教育优势。因此,教师应不断优化和完善教育工作,丰富教学实践活动,才能让学生参与到实践学习中,坚定个人的学习自信心。中华优秀传统文化融入中职语文教学的具体路径如下:

(一) 诵读诗文,感受文化内涵

诵读是熟悉传统文化和感受文化氛围的重要方式,有助于让学生感受其文化背后的内涵。因此,在中职语文教学中有效渗透传统文化,则需要教师带领学生进行诵读,让学生深入理解学科的内涵,从而深层次感受作品的精神内涵,让学生通过语言和文字的方式感受其背后的内涵和价值。

在初读阶段,教师应引导学生感知节奏和韵律。教师应做好

充分的教学准备,并以诗歌作为基本素材,从而利用符号进行划分,让学生准确把握诗歌的节奏,掌握关键的诵读方法。在教学期间,教师应有效利用多媒体设备开展教学,从而让学生直观地了解诗歌的节奏特点,从而明确具体的文本读句特色。这样的学习方式有助于学生把握好诗歌的主要内容和字词读音,精准地进行判断,掌握好整体的节奏,感受现代汉语的美感^[4]。

在再读阶段,教师应引导学生理解文字和语言,从而更好地把握诗歌的特点,掌握其韵律。教师可以带领学生分析重点的字词,指导学生学习特殊的语言表达形式,从而品系温度的深层含义,学生就可以从中理解中华传统文化的精髓。在这一阶段,教师应以导读的方式开展教育引导,进一步分析文本的语言特色及艺术特点,深层次感受其文化价值,让学生积累更多的文化知识,感受到传统文化的特色^[5]。

(二) 情境导向,形成深层感受

情境教学能够通过创设沉浸式的学习环境,让学生沉浸于特定的环境中,进而深层次理解语文知识点,掌握其背后的思想价值。在中职语文教学期间,教师为了让学生学习和掌握中华优秀传统文化的内容,应深层次挖掘其中涉及到的传统文化要点,并创设与传统文化内容相关的教学情境,为学生搭建语文学习的平台,使他们在真实的情境中理解和运用知识,从而更好地理解中华优秀传统文化的内涵^[6-7]。

在创设情境期间,教师应深入分析教学的内容,从而创设更加贴近教学内容的情境,让学生有身临其境的感受。教师应帮助学生理解语言文字中的文化内涵,从中感受其文化意义^[8]。例如,在《国殇》的教学中,教师可以向学生解读其内涵,并利用音乐素材、故事素材,创设良好的视听氛围,对这些内容进行解说,从而让学生感受到诗歌的内涵价值,感受到屈原内心的情感变化,了解楚辞的主要艺术风格。学生通过学习和品味作品的内容,可以从中学习到各类诗词以及文言文的基本常识。教师通过创设教学情境开展教学活动,也有助于学生理解文学作品的艺术魅力,感受其内涵,并形成阅读意识。这种教学方式有助于更好地传承和弘扬中华优秀传统文化,进而促进教育工作的有效开展。

(三) 挖掘背景,搜集文化资源

知人论世作为一种文学研究的方法,获得了广大文学工作者的认同。学生只有充分了解文化作品的创作背景,了解作者的生平经历,才能更好地理解作品的深层次内涵。为此,在中职语文教学中融入中华优秀传统文化,教师应向学生讲解作者的生平经历、文学作品的创作背景,让学生搜集和整理相关的资源,促进他们深入分析和理解作品的内容,从而深入理解传统文化的内涵^[9]。

为了使形成良好的学习体验,教师应有效搜集和文学作品有关的教学资源,并结合作者的人生经历和创作背景进行教学指导。在此期间,学生能够通过学习积累更多的知识,为后续的学习奠定坚实基础。以《蜀相》为例,这首诗是诗人杜甫定居成都草堂后创作的咏史怀古诗,这首诗赞扬了诸葛亮的忠心耿耿的品质,同时诸葛亮的遭遇也体现出诗人本人的沉闷之情。在教学

期间，教师为学生讲解这首诗的创作背景，让学生在课下充分搜集和整合资料，从而了解诸葛亮的成就和人生经历，并结合杜甫的经历展开分析。让学生通过小组的方式进行成果汇报，充分了解诸葛亮和杜甫的实际情况。除此之外，学生也能够通过交流和分享的方式，学习到更多的文化知识。

（四）课外阅读，提高学习热情

在现代社会的背景下，科技的高速发展和文化的影像，使传统的中华优秀传统文化的发展仍然存在诸多的发展困境。为了更好地实现文化的传承和推广，教师应强化教学改革，从而让学生深入学习和掌握优秀的传统文化。其中，课外阅读是帮助学生更好地理解和学习中华优秀传统文化的方式，从而让他们建立对其的深刻印象，提高学习积极性。除此之外，课外阅读有助于调动学生的好奇心，增强他们的探究意识，在学习实践的过程中积极面对诸多任务^[10]。在实际教学期间，教师可采用多种方式引导学

生进行课外阅读，向学生介绍一些经典的文学作品和民间传说，鼓励学生选择自己感兴趣的学习内容。与此同时，教师也需要为学生提供更加充足的学习资源，包括网络资源和学校图书室等，真正让学生在课余时间内可以获得更多的学习知识。

四、结束语

综上所述，将中华优秀传统文化与中职语文学科教学结合在一起，能够丰富课堂教学的内容，进而调动学生的学习积极性，使其增强对中华传统文化的认同感。在学习优秀传统文化的过程中，也能够获得更多的传统文化，深层次感受其内在价值。学生通过自主学习中华优秀传统文化，进一步增强个人的民族文化自信心，提高个人的文化素养，发展成为具有较强综合素质能力的人才，适应今后社会的发展。

参考文献

[1] 张品惠. 中华优秀传统文化在中职语文教学中的融入路径探索 [J]. 知识文库, 2024, 40 (20): 9-12.

[2] 宋航. 中职语文课程推进中华优秀传统文化进校园的相关策略研究 [J]. 嘉应文学, 2024, (17): 147-149.

[3] 钱苏宁. 课程思政背景下中华优秀传统文化融入中职语文教学路径和策略 [J]. 中国军转民, 2024, (16): 208-210.

[4] 韩猛, 孙德玲, 唐静. 中职语文教学渗透中华优秀传统文化的探索与实践 [J]. 安徽教育科研, 2024, (24): 124-126.

[5] 李晓燕. 中华优秀传统文化融入中职语文教学实践 [J]. 新课程教学 (电子版), 2024, (16): 165-167.

[6] 刘慧丽. 中职语文教学弘扬中华优秀传统文化探究 [J]. 宁夏教育, 2024, (06): 61-62.

[7] 潘平阳. 中华优秀传统文化融入中职语文阅读教学的路径探索 [J]. 教师, 2024, (15): 18-20.

[8] 杨丽琼. 从理解到渗透: 中华优秀传统文化与中职语文教学的融合 [J]. 中华活页文选 (传统文化教学与研究), 2024, (05): 37-39.

[9] 李诗佳. 创新中职语文教学, 弘扬中华优秀传统文化 [J]. 文化创新比较研究, 2024, 8 (10): 143-146.

[10] 麦丽排提·萨柯. 中华优秀传统文化与中职语文教学的有效融合 [J]. 作家天地, 2024, (04): 43-45.