

融合 AIGC 技术的中职动漫专业教学模式创新与改革

陈冠惠

惠州城市职业学院，广东 惠州 516025

DOI: 10.61369/VDE.2025120046

摘 要： 随着人工智能技术的加速发展，AIGC（人工智能生成内容）技术慢慢渗入各个领域，为中职学校的动漫专业教学创造了新的机遇和挑战，本文旨在探讨 AIGC 技术在中职学校动漫专业教学中的应用价值，分析当前教学模式里面存在的问题，并提出把 AIGC 技术融入教学模式的创新思路和改革的途径，为提高中职学校动漫专业教学的质量水平，造就契合时代发展的高素质动漫人才。

关 键 词： AIGC 技术；中职动漫专业；教学模式的革新；教学改善

Innovation and Reform of Teaching Mode for Secondary Vocational Animation Specialty Incorporating AIGC Technology

Chen Guanhui

Huizhou City Vocational College, Huizhou, Guangdong 516025

Abstract： With the accelerated development of artificial intelligence technology, AIGC (Artificial Intelligence Generated Content) technology has gradually penetrated into various fields, creating new opportunities and challenges for the teaching of animation specialty in secondary vocational schools. This article aims to explore the application value of AIGC technology in the teaching of animation specialty in secondary vocational schools, analyze the problems existing in the current teaching mode, and propose innovative ideas and reform approaches for integrating AIGC technology into the teaching mode, in order to improve the quality of animation specialty teaching in secondary vocational schools and cultivate high-quality animation talents who are in line with the development of the times.

Keywords： AIGC technology; secondary vocational animation specialty; innovation of teaching mode; teaching improvement

引言

在当前数字经济蓬勃发展的时代，动漫产业作为文化创意领域的核心组成部分，正展现出蓬勃的发展势头，中职动漫专业肩负着为动漫行业提供基础技能人才的责任。中职动漫专业传统教学模式在教学方法、课程设计、实践教学等方面存在不少漏洞，难以契合行业对创新动漫人才的需求。AIGC 技术的出现，如文本生成图像（DALL - E、Midjourney 等）与图像生成视频（RunwayML 等）的技术逐渐成熟，为中职动漫专业教学模式的创新与改革带来了新契机，把 AIGC 技术添加到教学过程，可以增添教学资源的种类，创新教学方法，增强学生对学习的兴趣和实践能力，对于培养适应新时代动漫产业发展需求的人才而言具有重大意义。

一、AIGC 技术的概述及其在动漫领域的应用现状

（一）AIGC 技术概述

AIGC 技术是借助人工智能算法生成内容的一项技术，它依靠深度学习与自然语言处理等人工智能技术，借助对大量数据的学习分析，它可自行生成文本、图像、音频与视频等多种形式的内 容，伴随技术研究的深入推进与大数据的逐步积累，AIGC 在计算机视觉处理领域有了显著的成果产出，尤其是在设计领域的应用范围越发扩大。在动漫领域范畴，AIGC 技术的应用主要集中在角

色设计、场景绘制、动画制作和剧情创作等方面，通过输入描述性文本，AIGC 工具可生成风格不同、场景优美的人物；在动画制作期间，它可帮忙完成部分重复性任务，提升制作成效。

（二）AIGC 技术在动漫领域目前的现状

AIGC 技术于动漫领域取得了一定的成效，有一部分动漫企业已经开始尝试采用 AIGC 工具开展初步创作构思，即刻生成多个创作方案，降低了人力、时间等方面的成本，在动画短视频创作工作中，AIGC 技术可协助创作者快速产出动画片段，使内容形式多样化，AIGC 技术在动漫领域的应用仍处在探索的阶段，面临内

作者简介：陈冠惠（1992.12-），女，汉族，广东博罗人，本科，助教，研究方向：动漫制作技术。

容质量高低不均、情感表达深度不足、和人工创作融合状况不佳等问题，它需要在实践期间不断改进完善。

二、中职动漫专业教学模式存在的问题

（一）传统单调的教学方法

在中职的动漫教学进程中，一些老师仍然采用传统的讲授式教学方式，强调理论知识的讲授，却忽视了对学生实践能力和创新思维的培养^[1]。在软件课程教学这个阶段，主要以教师做示范、学生模仿实践的方式为主，教学过程欠缺互动性和趣味性，学生的学习积极性不高，较难造就自主学习的能力与解决实际困难的能力。

（二）课程设置与行业需求之间的脱节

中职动漫专业出现课程设置陈旧的问题，课程内容未能与动漫行业当下最新的发展趋势及技术需求紧密相连，一些刚刚兴起的动画技术，如 AIGC 技术、虚拟现实（VR）/ 增强现实（AR）动画之类，于课程体系中未获得充分的展现，课程之间未形成有机的融合，有内容重复、衔接不紧凑等现象，影响学生对动漫知识和技能的系统掌握。

（三）实践教学的弱点

实践教学是中职动漫专业的关键部分，但现阶段实践教学存在不少问题，实践教学的设备跟软件更新得很缓慢，不能达到学生实际操作的要求，实践教学项目与实际生产项目不相契合。学生参与的实践项目大多是模拟项目，缺乏真实的项目培训，使得学生毕业后难以快速适应企业工作的要求。实践教学的评价途径十分单一，主要以学生完成的作品为主，忽略了学生在实践过程中的表现和能力提升。

（四）教师队伍亟待加强

中职院校动漫专业教师队伍的综合素养亟需提高，一些教师在动画行业实践经验方面欠缺，对行业最新技术及发展趋势认识不足，这使得把实际项目经验融入教学进程变得困难。同时，由于 AIGC 等新兴技术的快速发展，教师在相关技术上的知识储备欠缺，导致没办法有效指导学生利用 AIGC 技术进行动画创作实践，这限制了教学模式的创新和改革实施。

三、AIGC 技术与中职动画专业教学模式相结合的创新策略

（一）基于 AIGC 技术的创新教学方法

采用 AIGC 技术来创新教学方法可从以下几个方面实施：1 实施情境教学活动，借助 AIGC 技术生成与动画课程内容契合的虚拟场景，如动画角色存在的幻想之境或动画故事发生的历史背景情形，引导学生沉浸式地进入特定学习环境，以增强他们学习时的体验与沉浸感。在动画角色设计课程当中，教师可采用 AIGC 工具制作不同风格的虚拟场景，让学生设计出跟场景特征匹配的角色，以此提升他们的创意设计水平和对角色跟场景关联的理解。2 以项目驱动的教学手段：靠实际动画项目引领教学实施，把 AIGC

技术添加到项目实施过程里。教师可借助 AIGC 相关技术工具，生成跟课程内容相关的多种形式教学资源，如有趣的图片、视频等，充实现有的教学资源，提高教学内容水平，吸引学生目光聚焦，对激发学生的学习动力有帮助^[2]。同时，教师可以根据行业的实际需求设计项目任务，在项目推进过程中，学生可借助 AIGC 技术来辅助创意构思、素材收集还有作品制作，在一个动画短片制作项目之中，学生可采用 AIGC 工具生成动画角色模型、绘制场景的初步草图、创作背景音乐，接着与传统动画制作手法相结合，实现动画短片的制作。依靠项目式教学途径，增强学生的实际操作能力和团队协作水平，培育他们处理实际难题的能力。3 学生协作学习：引导学生开展依托 AIGC 技术的合作学习活动，支持学生分组去开展动画创作任务，在彼此协作过程中，学生可充分施展自身的长处，依靠 AIGC 技术开展创意交流及资源共享，在动画剧本创作的这个阶段，一组学生可凭借 AIGC 工具搞出多个情节创意，然后开展研讨、选取和提炼，形成最后的剧本，采用协作学习办法，造就学生的沟通能力与团队合作性，同时增强他们将 AIGC 技术付诸应用的能力。

（二）融入 AIGC 技术的课程体系优化

新增与 AIGC 技术相关的课程：像将 AIGC 技术基础及其在动画创作里的应用添加到中职动画课程体系，系统地为学生讲解 AIGC 技术在动画范畴的基本原理、操作手段和应用技能，课程内容包括 AIGC 图像生成、视频生成和文本生成等领域的知识及实操，让学生掌握运用 AIGC 技术开展动画创作的基本能力。整合现有的课程相关内容：优化现有的动画专业课程体系，把 AIGC 技术整合进每门课程，处于动画绘图课程期间，引领学生借助 AIGC 工具开展素描辅助，得到画画的灵感；在动画设计课程里面，教会学生借助 AIGC 技术生成关键帧，优化动画的运动表现；在动画剧本创作的课程里，采用 AIGC 工具拓展剧情思路、生成剧本大纲。凭借课程内容的整合，学生在专业课程的学习阶段，自然而然会掌握 AIGC 技术在动画创作里的运用，进而增强其综合创作能力，安排交叉学科课程：鉴于 AIGC 技术牵扯到人工智能、计算机科学、数学等多个学科的知识层面，增添交叉学科课程，加强动画专业跟其他相关学科的融合状况，跨学科课程可纳入人工智能与动画创意、数字技术与动画制作等相关内容，让学生弄清楚 AIGC 技术背后的科学原理，加宽知识广度和拓展眼界，增进跨学科思维水平，为自己往后在动漫领域的创新发展夯实基础。

（三）加强基于 AIGC 技术的实践教学

建立虚拟实践平台：采用 AIGC 技术搭建虚拟实践平台，为学生供给多样的实践项目以及仿真的工作环境，平台布置了各种样式的动画创作任务，学生可借助 AIGC 技术在虚拟环境里进行实际作业，若如角色设计、动画制作、游戏开发等类，虚拟实践平台还可给予实时反馈与辅导，帮学生及时找出并处理难题，增进他们的实践能力，做好实际工作的相关准备。推进校企合作实践项目开展：提升与动漫企业的合作水平，向企业引进实际项目，使学生参与到实际的动漫创作流程里，在项目实施阶段，企业中的专业人员与学校老师一起指导学生，学生借助 AIGC 技术可提

高项目生产的效率与质量，某企业给出动画 IP 形象设计项目，学生能借助 AIGC 工具弄出多个设计方案，并在跟企业人员沟通一番后进行优化与完善。经由校企合作实践项目，学生掌握行业实际需求，积累各类项目经验，增加就业竞争砝码。筹备 AIGC 动漫创作大赛：按时举办 AIGC 动漫创作大赛，鼓动学生积极投身，比赛可以拟定不同的主题跟创作要求，学生借助 AIGC 技术在规定时长内完成动画作品创作。通过比赛，激发学生的学习兴趣和创新精神，培养他们的竞争意识和团队合作能力，同时也为学生提供了一个展示才华的平台，促进了学生之间的交流和学习^[3]。

（四）基于 AIGC 技术提升师资队伍素养

为更明好地提升教师团队教学水平，学校应定期安排教师参与 AIGC 技术培训，邀请行业专家和技术人员开展讲座活动，使教师掌握 AIGC 技术的最新发展趋势和应用诀窍，培训内容包括 AIGC 技术原理、常用工具软件的操作运用、动画教学中的应用案例等。提升教师对 AIGC 技术的掌握水平，让他们可以熟练运用 AIGC 技术实施教学活动，而且要鼓励教师参加企业实践活动，支持教师到动漫企业任职开展在岗学习，参与企业实际项目的开发实施，掌握行业最前沿的技术与工作流程，在投身企业实践期间，教师可从企业那里学习怎样利用 AIGC 技术创作动画，积累实际动手经验，并把这些经验带回日常课堂，充实教学内容。教师也可跟企业建立起联系，为学生的实习就业创造更多额外机会，为了拿到更良好的教学效果，动漫专业可构建出教师团队协作机制，构建由动画专业教师、企业专家共同组成的教学团队，共同开展基于 AIGC 技术的教学研究以及实践上的探索，团队成员施展各自的专业特长，共同研讨 AIGC 技术在动画教学内的应用策略、课程设计、实践项目拓展等，实现资源共通和优势互补，增强教学团队的整体实力。

四、中等职业学校动漫专业跟 AIGC 技术融合教学模式改革的实施保障

（一）政策支持与保障

学校应积极争取上级的教育主管部门的政策支持，将 AIGC 技术在中职学校动漫专业教学中的应用纳入学校发展规划和重点

教学改革项目。制定相关政策文件，明确教学模式改革的目标、任务以及实施步骤，为改革提供政策支撑和制度支撑，增强对动漫专业教学改革的投入规模，支持师资培训、课程研发、实践平台搭建等相关工作，保障改革得以顺利实施。

（二）教学资源建设与保障

整合跟 AIGC 技术相关的多种教学资源，含有教学幻灯片、案例样本库、视频教程、资料文献库等，搭建 AIGC 教学资源库，库内资源需包含 AIGC 技术在动漫专业各课程里的应用实例，利于教师和学生查询及使用，定期更新资源库内容，保障教学资源的时效性与实用性。购买对应的教学设备及软件：学校应当加大对教学设备及软件的投入，购买和 AIGC 技术应用相契合的计算机硬件设备，让计算机性能满足 AIGC 工具的操作要求，采购如 Midjourney、DALL - E、RunwayML 等的正版 AIGC 软件，为学生提供良好的实际作环境。此外，他们还可以与软件供应商合作，获得更多的技术支持和优惠政策。

（三）教学评价体系的改革与保障

构建契合中职学校动漫专业与 AIGC 技术融合教学模式的评价体系，关键评价学生的综合水平，评价内容不但要包括学生的作品成果，还需覆盖他们在学习阶段对 AIGC 技术的应用能力、创新思维素养、团队合作素养等方面。评价方法应采用多元化的方式，如教师评价、学生自评、学生互评和企业评价等，全面而客观地评价学生的学习效果。凭借教学评价体系的改动，引导学生积极介入教学过程，增强学生的学习质量与综合水平^[4]。

五、结语

融合 AIGC 技术对中职学校动画专业教学模式实施创新与改革，是符合时代发展以及动漫行业诉求的必然途径，采用创新教学模式、改进课程体系、增强实践教学力度、提高师资队伍质量等方式，可显著提高中职学校动画专业的教学质量，提升学生的创新跟实践能力，为动画行业增添更多高素质的技能人才，在改革实施期间，需要像学校、师生、企业这样的各方共同用力，加大政策扶持和教学资源搭建力度。

参考文献

- [1] 韦春茂. 提质培优视域下中职汽车运用与维修专业建设的探究 [J]. 汽车维修技师, 2024, (16): 72-73.
- [2] 卢瑛, 高峰. AIGC 赋能高职课堂教学模式改革 [J]. 现代职业教育, 2025, (19): 33-36.
- [3] 王裙. 新工科背景下工程人才培养模式创新研究——基于校企协同与实践育人的多维路径探索 [J]. 山西青年, 2025, (11): 91-93.
- [4] 邢玲玲. 就业创业课程体系构建与品牌化发展——思政教育融入高职自动化类专业 [J]. 中国品牌与防伪, 2025, (02): 170-172.