# 国际化背景下高校师生跨文化沟通能力培养模型构建

臧艺航

烟台科技学院, 山东 烟台 265600 DOI: 10.61369/ETR.2025340008

摘 在经济全球化背景下,教育国际化和中外合作办学已成为主流趋势,这不仅促进了不同文化之间的交流,也对我国高

校师生的跨文化沟通能力提出了更高要求,有助于推动高等教育的高质量发展。本文立足国际化背景,阐释了高校师 生跨文化沟通能力模型的内涵,剖析了当前跨文化沟通能力培养的现状,并从开设跨文化沟通相关课程、组织丰富多 彩的跨文化交流活动、推进中外合作办学项目和开展跨文化交际培训四个方面进行了论述,旨在提升高校师生的跨文

化沟通能力。

关键词: 国际化; 高校师生; 跨文化沟通能力模型; 提升路径

# Construction of Cultivation Model for Cross-Cultural Communication Competence of College Teachers and Students under International Background

Zang Yihang

Yantai University of Science and Technology, Yantai, Shandong 265600

Abstract: Under the background of economic globalization, educational internationalization and Sino-foreign cooperative education have become mainstream trends, which have promoted the exchange of different cultures, put forward higher requirements for the cross-cultural communication competence of teachers and students in Chinese colleges and universities, and are conducive to promoting the highquality development of higher education. Based on the international background, this paper expounds the connotation of the cross-cultural communication competence model for college teachers and students, analyzes the current situation of cultivating college teachers and students' cross-cultural communication competence, and proposes four aspects: offering courses related to cross-cultural communication, organizing rich and colorful cross-cultural exchange activities, promoting Sino-foreign cooperative education projects, and organizing cross-cultural communication training, aiming to improve the cross-cultural communication competence of college teachers and students.

internationalization; college teachers and students; cross-cultural communication competence model; improvement path

# 引言

跨文化沟通能力不仅要求个体具备良好的语言交流能力,还要求其掌握在不同文化背景下有效沟通的技巧、跨文化理解能力,包括 跨文化意识、跨文化沟通技巧、跨文化适应力等要素。跨文化沟通能力对高校师生参与国际交流、学术合作、全球就业至关重要。因 此,高校要重视师生跨文化沟通能力培养,把跨文化沟通能力融入各个专业课程体系中,增强师生对跨文化沟通能力的重视,并不断深 化中外合作办学,引进国外教师,吸引更多留学生,促进留学生、国外教师和师生的交流,加深师生对不同国家文化、历史的了解,增 强他们跨文化意识、跨文化沟通能力和跨文化理解能力,激励高校师生讲好"中国故事",促进中华优秀传统文化传播。

# 一、国际化背景下高校师生跨文化沟通能力模型

教育国际化背景下, 我国高校与国外高校合作越来越紧密, 在教育交流与合作、国际学生教育、国际教育领域实现了深度合 作,体现在学生交流、教师互访和学术合作等方面,加快了"双 一流"建设,从而提高我国高校国际影响力。本文立足国际化背

景,明确了高校师生跨文化沟通能力模型要素,从文化意识、跨 文化沟通技巧、跨文化适应力和跨文化理解能力四个维度进行阐

#### (一) 文化意识

文化意识是高校师生跨文化沟通能力模型的基础, 指的是师 生对中华优秀传统文化、他国文化的理解与敏感的, 体现在对历

课题项目名称:国际化背景下高校师生跨文化沟通能力培养模型构建

史、习俗、价值观、艺术鉴赏和思维方式等方面。全球化背景下,文化意识对高校师生尤为重要,一方面要求高校师生要坚定文化自信、认同本国文化;另一方面要求师生对他国文化持开放包容态度,辩证看待文化差异,帮助高校师生更好地理解不同文化,促进不同文化交流<sup>[2]</sup>。

#### (二) 跨文化沟通技巧

国际化背景下,我国高校吸引了很多外国留学生和教师,为高校师生提供了良好的交流与合作机遇。跨文化沟通技巧指的是高校师生尊重并理解不同国家价值观和社交理解,并积极主动、友善、耐心地与他人交流;学习不同国家语言与文化,与不同国家留学生与教师进行交流;对不同文化持开放态度,并虚心接受不同国家文化,在交往过程中积极传播中华优秀传统文化。

#### (三) 跨文化适应力

跨文化适应力指的是高校师生在面对不同国家文化时,积极调整自己以适应新文化背景的过程。国际化背景下,跨文化适应力具有以下特点:1.心理适应,高校师生在了解不同国家文化过程中会经历兴奋期、困惑期、适应期和融合期,逐步接受并了解不同国家文化。2.社会文化适应,高校师生要积极与不同国家留学生和教师交流,向他们了解不同国家社会礼仪、语言文化和风俗习惯等,建立良好关系。

#### (四) 跨文化理解能力

跨文化理解能力指的是高校师生对其他文化的认识和了解,划分为三个层次。第一个层次是对文化的浅层了解,例如师生从媒体、书籍等载体中获取的其他文化的相关知识,对不同文化背景、风俗习惯和价值观等的了解比较肤浅。第二个层次是对不同文化细节特征的了解,从更加理性、客观的角度分析不同文化,尊重文化差异现象<sup>[3]</sup>。第三个层次是对文化产生同感的认知,能够设身处地站在不同视角分析其他文化,在跨文化交流中传播本国文化。

# 二、国际化视角下高校师生跨文化沟通能力培养现状

# (一)教师跨文化沟通能力参差不齐

很多高校教师都把精力放在了专业课教学、专业能力提升上,反而忽略了自身跨文化沟通能力提升,对其他国家与地区的文化了解停留于表面,影响了跨文化沟通能力发展。例如部分高校的法语专业教师更注重学习法语阅读、词汇、语法和翻译等专业知识的学习,却没有及时学习法国文化、风俗习惯等知识,无形中影响了跨文化教育的开展,折射出个人跨文化沟通能力不足的问题<sup>[4]</sup>。

# (二) 跨文化相关课程体系不完善

目前高校语言类专业多以词汇、听力、语法和翻译等课程为 主,缺少跨文化相关专业课程或选修课程,对本国文化与其他国 家文化讲解都不够深入,普遍存在"文化失语"现象,不利于培 养学生文化自信。例如很多高校没有开设中西方文化交流、英美 文化、法国历史等公共课程,对当前教育国际化、中外文化交 流、中华优秀传统文化海外传播等缺乏深入讲解,无法满足不同 专业开展跨文化教育的需求,影响了师生跨文化沟通能力发展 [5]。

#### (三)学生对跨文化沟通能力不够重视

英语、第二外语课程是培养大学生跨文化沟通能力的重要载体。很多大学生都是抱着"通过考试"、考证的功利目的学习外语知识,很少自主挖掘不同语种发展历史、不同国家历史,忽视了跨文化沟通能力的提高。此外,部分学生对其他国家文化的态度上不够理性和客观,过度美化外国文化、盲目追捧"洋节日",忽略了向留学生宣传中华优秀传统文化,也没有利用社交媒体学习他国文化、宣传中国文化,影响了跨文化意识、跨文化沟通和跨文化理解能力发展。

#### 三、国际化背景下高校师生跨文化沟通能力提升路径

#### (一)开设跨文化相关课程,增强师生跨文化意识

高校要积极应对教育国际化的挑战, 开设跨文化交流、中华 优秀传统文化等课程,满足不同专业跨文化教育需求,增强师生对 跨文化沟通能力的重视。以小语种专业为例,高校可以开设中华优 秀传统文化课程,深入讲解国学文化、古诗词、传统节日、非物质 文化遗产等知识,并增加不同语种翻译,满足法语、日语、俄语和 西班牙语等专业跨文化教育需求,并设立课程学分奖励,激发学生 学习该课程的积极性,从而提高他们跨文化沟通能力,激励他们发 挥专业所长、讲好"中国故事",增强学生文化自信 [6]。此外,高 校还要把跨文化类课程列为选修课程,设立不同学分奖励,激发不 同专业学生学习跨文化知识的积极性,并激励专业课教师在教学中 渗透跨文化教育,提高教师跨文化交际教育能力。例如高校的法语 专业教师可以在教学中穿插非物质文化遗产课程相关知识, 引导学 生把非遗相关新闻翻译成法语、把法国旅游景点宣传资料翻译成汉 语, 让他们在法语和汉语翻译中感受文化差异, 端正他们对中西方 文化的态度,激励学生积极弘扬非遗,从而提高他们跨文化沟通能 力,提高教师跨文化交际教育能力[7]。

# (二)组织跨文化交流活动,提高学生跨文化沟通能力

国际化背景下, 高校要组织丰富多彩的跨文化交流活动, 促 进留学生、外教与中国学生、教师之间的交流, 促进不同国家文 化碰撞与交流,从而提高师生跨文化沟通能力。第一,学校可以 举办艺术节,鼓励不同专业设立展台,并设立留学生和外交展 台,鼓励师生踊跃报名表演节目,促进不同国家学生、教师之间 的交流, 既可以加深他们对中国文化的了解, 又可以促进中国师 生与留学生和外教之间的交流,提高师生跨文化交际能力。例如 法语专业学生可以演唱《La Vie en Rose》(玫瑰人生)歌曲,并 与法国留学生合作诵读法国诗歌, 向本校师生介绍法国历史、文 化、艺术,帮助法国留学生与其他专业学生进行交流,从而提高 自身跨文化沟通能力图。第二,教师要积极与英语、第二外语教师 合作,了解不同国家语言、文化和风土人情,并组织不同国家学 生联合排练节目,促进不同国家学生交流,从而提高自身跨文化 沟通能力。例如法语专业教师可以联合西班牙语、德语教师排练 歌曲串烧节目,由不同语种专业学生、留学生共同进行表演,为 本校师生奉上精彩演出,营造友好交流氛围,从而提高学生跨文

化沟通能力。

#### (三)推进中外合作办学,提高教育教学质量

高校要积极推进中外合作办学项目,引进国外优秀高校办学经验、课程体系、优秀学生和教师,逐步完善专业课程群、人才培养方案,提高师生跨文化沟通能力。学校要积极走出去,与海外高校建立合作关系,联合培养优秀人才,引进高校专业课程体系,吸引更多留学生和外教,让留学生与中国学生一起学习,让外教与中国教师联合授课,促进中西方文化深度交流,提高中外合作办学质量。通过中外合作办学项目,中国教师可以向外教学习专业领域新知识、教育新理念,并了解不同国家文化,帮助外教适应中国教学工作,并向外教宣传中华优秀传统文化,提高自身教学能力和跨文化沟通能力<sup>60</sup>。学生可以和留学生一起学习专业知识,向他们了解国外文化、就业形势,帮助留学生解决生活和学习中存在的问题,展现中华民族热情好客、乐于助人的品德,促进中华优秀传统文化传播,提高自身跨文化沟通能力。

#### (四)优化教师培训体系,提高教师跨文化沟通能力

国际化视域下,高校要把跨文化沟通融入教师培训体系中,邀请外教、教育专家担任培训讲师,为教师分析当前教育国际

化、中外合作办学、中华优秀传统文化海外传播等知识,并由外教解答教师关于留学生管理、不同国家文化差异等相关问题,提高教师跨文化沟通能力。在教师培训中,外教可以介绍国外高校专业课教学方法、课程体系、风俗习惯,来华任教后遇到的问题,并与中国教师讨论教学方法、文化交流和留学生管理等内容,并解答中国教师关于语言文化差异、教学习惯等问题,帮助他们了解不同国家文化、风土人情,让他们更好地开展教学工作,提升高校教育教学质量、高校师生跨文化沟通能力<sup>110</sup>。

# 四、结束语

总之,国际化背景下高校要重视师生跨文化沟通能力培养,构建跨文化沟通能力模型,把文化意识、跨文化沟通技巧、跨文化适应力和跨文化理解能力作为核心要素,全面提高师生跨文化沟通能力。学校要积极开设跨文化相关课程、组织跨文化交流活动和推进中外合作办学项目,多措并举促进留学生、外教和中国师生的交流与合作,进一步促进师生跨文化沟通能力发展,促进高等教育高质量发展。

# 参考文献

- [1] 王优优, 庄钧博.中外合作办学项目背景下学生跨文化沟通能力培养体系的构建 [N]. 河南经济报, 2024-12-03(009).
- [2] 胡淼淼. 文旅融合背景下高校外语教育跨文化能力培养路径 [N]. 中国旅游报, 2024-05-09(004).
- [3] 胡一婷. 电视新闻素材对于法语外语学习者跨文化能力的培养研究 [D]. 上海外国语大学, 2024.
- [4] 吴显峰 . 基于现代信息技术的法语教学中跨文化交际能力的培养策略 [J]. 江西电力职业技术学院学报 ,2023,36(07):49-51.
- [5] 史丹,曾必好,高瑞阔. 课程思政视域下大学法语跨文化能力培养研究 [J]. 才智, 2023, (09): 38-41.
- [6] 阮滢瑛." 互联网+" 时代法语人才跨文化交际能力的培养探究——以基础法语教学为例[J]. 文化创新比较研究, 2021, 5(35): 186-189.
- [7] 王楚涵. 高校文化课堂中跨文化沟通能力培养的认知与实践[J]. 文化创新比较研究, 2021, 5(16): 191-194.
- [8] 陈俊以 . 交际教学法与跨文化教学法在法语课堂中的综合运用 [J]. 学园 ,2021,14(02):43-45.
- [9] 蔡亚丽 ." 一带一路 " 背景下的跨文化交际能力培养实践 [J]. 文教资料 ,2020,(31):182-184.
- [10] 王瑞佳 . 浅析二外法语教学中跨文化交际能力的培养 [J]. 哈尔滨职业技术学院学报 ,2020,(05):154–156.