

高职院校德育与美育协同育人路径研究 ——以 s 市某高职为例

邵阳

上海农林职业技术学院, 上海 201600

DOI: 10.61369/VDE.2025160028

摘要 : 随着新时代教育理念的不断深化, 高职教育在培养高素质技术技能人才方面发挥着越来越重要的作用。涉农高职院校作为农业现代化建设的重要支撑力量, 其育人质量直接关系到农业现代化进程。德育与美育作为高校教育体系中的重要组成部分, 其协同育人机制的构建与实践, 对于提升学生综合素质、促进全面发展具有重要意义。本文以涉农高职院校为研究对象, 探讨德育与美育协同育人的现状、问题与路径, 提出构建“微观—中观—宏观”三维协同育人体系, 推动德育与美育深度融合, 为涉农高职院校育人质量提升提供理论支持与实践路径。

关键词 : 德育; 美育; 协同育人; 路径构建

Research on the Collaborative Education Path of Moral and Aesthetic Education in Higher Vocational Colleges: A Case Study of a Higher Vocational College in S City

Shao Yang

Shanghai Vocational College of Agriculture and Forestry, Shanghai 201600

Abstract : With the deepening of the concept of education in the new era, higher vocational education plays an increasingly important role in cultivating high-quality technical and skilled talents. As an important supporting force for agricultural modernization, the quality of education in agriculture-related higher vocational colleges is directly related to the process of agricultural modernization. As an important part of the education system of colleges and universities, the construction and practice of moral and aesthetic education mechanisms are of great significance for improving students' comprehensive quality and promoting all-round development. This paper takes agriculture-related higher vocational colleges as the research object, discusses the current situation, problems and paths of collaborative education between moral education and aesthetic education, proposes to build a "micro-meso-macro" three-dimensional collaborative education system, promotes the deep integration of moral education and aesthetic education, and provides theoretical support and practical paths for improving the quality of education in agriculture-related higher vocational colleges.

Keywords : moral education; aesthetic education; collaborative education; path construction

“五育”并举是指在现代化的教育中通过重视并实施德育、智育、体育、美育、劳动教育, 促进人的全面发展。随着新时代教育理念的不断深化, 高职教育在培养高素质技术技能人才方面发挥着越来越重要的作用。随着我国高等教育改革的不断深入, 高职教育在人才培养目标上更加注重学生综合素质的提升。涉农高职院校作为农业现代化建设的重要支撑力量, 其育人质量直接关系到农业现代化进程。德育与美育作为高校教育体系中的重要组成部分, 其协同育人机制的构建与实践, 对于提升学生综合素质、促进全面发展具有重要意义。

然而, 当前涉农高职院校在德育与美育的融合实践中仍存在诸多问题, 如德育与美育融合机制不健全、师资与资源支持不足、教育实践路径单一等。这些问题制约了德育与美育的深度融合, 影响了学生综合素质的全面发展。

本文以涉农高职院校为研究对象, 探讨德育与美育协同育人的现状、问题与路径, 提出构建“微观—中观—宏观”三维协同育人体系, 推动德育与美育深度融合, 为涉农高职院校育人质量提升提供理论支持与实践路径。

一、涉农高职院校德育 + 美育协同育人现状

德育与美育在教育目标上具有内在统一性。德育旨在引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养良好的道德品质；而美育则通过艺术、自然、生活等审美体验，提升学生的审美能力与情感表达能力。二者在促进学生全面发展方面具有互补性。美育不仅能够激发学生的审美兴趣与创造力，还能在潜移默化中提升其道德修养与人文素养；美育满足学生情感与自我实现需求，为德育创设积极心理环境。

因此，将美育与德育有机融合，是实现“立德树人”目标的重要路径。涉农高职院校作为培养农业技术技能人才的重要阵地，其德育与美育的融合实践具有特殊性。然而，当前涉农高职院校在德育与美育的融合实践中仍存在以下问题：

（一）德育与美育融合机制不健全

当前在德育与美育的融合教育中，往往将二者割裂处理，缺乏系统性、整体性的教育设计。德育课程多以思想教育、道德规范为主，在专业课程教育过程中几乎都会有思政元素，缺乏了美育元素；而美育课程则多以艺术类课程为主，在涉农高职院校中仅仅在园林类、设计类专业上融入美育元素，二者缺乏有效的衔接与融合。美育在德育中的育人功能未能充分发挥，美育的德育价值未能被充分挖掘，导致协同育人效果甚微。

（二）师资与资源支持不足

在师资方面，目前许多涉农高职院校缺乏具备美育与德育融合教学能力的复合型教师。教师队伍中缺乏既懂美育又懂德育的复合型人才，教师在教学中往往难以将美育与德育有机融合。此外，学校在美育课程设置、教学资源、教学设备等方面的投资不足，仅限于开展相关活动，导致美育教育难以深入开展。

（三）教育实践路径单一

当前在美育与德育的融合实践中，往往采用单一的教学方式，缺乏创新与多样性。美育教育基本上以社会实践活动与校园文化活动为主，美育课程多以艺术类课程为主；而德育教育多以思政教育、德育规范及课程为主，限制了美育与德育的融合深度，同时缺乏协同育人及教育教学方式的融合，难以激发学生的兴趣与参与感，学习动力不足。此外，教学评价体系不完善，缺乏科学的评价标准，难以衡量美育与德育融合的效果。

二、涉农高职院校德育 + 美育协同育人路径

（一）微观系统：课程与场景的深度互嵌

在微观层面，课程与场景的深度互嵌是实现德育与美育融合的重要路径。课程是教育的载体，场景是教育的环境，二者深度融合，能够有效提升教育效果。在课程设计中，应注重课程内容与“五育”教育的融合，实现德育与美育的有机统一。课程不仅是知识传授的平台，更是学生思想品德与审美素养形成的重要载体。在课程设计中，应注重德育与美育的有机融合，通过课程内容的系统性设计，实现德育与美育的协同育人目标。

例如，在课程教学中，可将德育内容融入专业课程中，如在

农学专业课程中融入劳动教育、责任意识、团队合作等；在旅游管理专业课程中融入审美教育、情感教育、人文素养等。通过课程内容的融合，实现德育与美育的有机统一。在课程教学中，教师应注重教学内容的整合与教学方法的创新，通过案例教学、情境教学、项目式学习等方式，提升学生的综合素养与实践能力。在教学场景中，应注重实践教育的潜移默化作用，通过实践教学提升学生的审美能力与道德修养。例如，在农业实践、劳动实践、社会服务等场景中，学生可通过实践教学提升审美能力与道德修养。在校园文化活动中，可结合美育与德育，开展民族文化节、文艺演出、主题展览等活动，进一步提升学生的审美能力与道德修养。通过校园文化活动的开展，不仅丰富了学生的课余生活，也增强了学生的文化认同感与社会责任感。在教学方法上，应采用多元化、实践性的教学方法，如项目式学习、情境教学、体验式学习等，通过情境创设、角色扮演、合作学习等方式，提升学生的审美能力与道德修养。在教学过程中，教师应注重学生主体地位的发挥，鼓励学生在实践中学习、在体验中成长，通过多样化的教学方法激发学生的学习兴趣与参与热情。

在课程与场景的深度互嵌中，教师应注重教学内容与教学方法的创新，通过课程内容的系统设计、教学场景的合理安排、教学方法的多样化运用，实现德育与美育的协同育人目标。通过课程与场景的深度融合，不仅提升了学生的专业能力，也促进了学生思想品德与审美素养的全面发展。

（二）中观系统：机制与资源的协同赋能

在中观层面，机制与资源的协同赋能是实现德育与美育融合的重要保障。机制是制度的保障，资源是基础的支撑，二者协同发力，能够有效提升教育效果。在机制建设中，应完善“五育”教育的顶层设计，建立科学、系统的评价机制，以推动德育与美育的协同育人目标的实现。在顶层设计方面，应明确“五育”教育的总体目标、实施路径与推进机制，形成系统化、制度化的教育管理框架。

例如，在学校管理层面，可对学生建立“五育”评价机制，明确学分要求与考核标准，将德育、美育、劳动教育、体育、劳动教育等纳入学生综合素质评价体系，形成科学、全面的评价体系；针对教师，可建立相应的教学能力与育人能力考核机制，将教师的育人能力、教学能力、课程开发能力等纳入考核体系，形成协同推进的机制。在教学管理方面，应逐步明确“五育”教学目标与教学任务，形成系统化、协同化的教学推进机制。例如，可制定“五育”课程标准，明确各学科、各专业课程中德育与美育的融合目标与内容，推动课程内容与教学方法的创新，提升教学效果。同时，应建立教学督导与质量监控机制，确保教学目标的落实与教学质量的提升。在资源建设方面，应明确学生发展需求与教育目标，形成资源协同推进的机制。例如，在师资建设方面，应明确教师队伍的素质要求与专业发展路径，建立教师培训与能力提升机制，推动教师队伍的专业化与育人能力提升。在资源建设方面，应积极整合与利用各类教育资源，如红色文化资源、社区资源、校园文化资源等，为学生营造良好的学习与成长环境。例如，通过高雅艺术进校园、第二课堂风采展

示、电影赏析、红色研学等活动，丰富学生的精神文化生活，增强文化认同感与社会责任感。同时，应注重数字资源的开发与利用，如在线课程、虚拟仿真教学平台等，拓展学生的学习空间与学习方式。

通过机制与资源的协同赋能，不仅能够提升教育管理的科学性与规范性，也为德育与美育的融合提供了坚实的制度保障与资源支持，为实现“五育并举”的育人目标奠定了坚实基础。同时，机制与资源的协同作用，也为教育改革与创新提供了持续动力，推动教育质量的全面提升与育人目标的实现。

（三）宏观系统：产教融合驱动价值升华

在宏观层面，产教融合驱动价值升华是实现德育与美育融合的重要路径。产教融合作为职业教育的重要特征，不仅体现了职业教育的实践导向，也为提升教育质量提供了重要支撑。通过产教融合，可以实现德育与美育的深度融合，推动教育目标的全面实现。在这一层面，应充分发挥学院内部各部门及校外多方力量的协同作用，对内部资源进行有效整合与优化配置，同时积极寻求与外部资源的无缝对接，共同构建有利于学生成长与发展的宏观生态环境。其核心在于构建一个“五育并举”的育人环境，包括资源环境、学习环境与文化氛围的协同发展。在具体实践中，应充分利用人才培养方案、课程设置、实训基地等资源，将德育与美育内容有机融入教学与实践环节，推动“产、教、研”深度

融合。不仅对学生提出更高要求，也应提升教师队伍的专业素养与育人能力，形成“教—学—研”一体化的育人机制。同时，应高度重视与地方政府、非营利组织、企业等外部机构的合作与交流，搭建多元化的合作平台，探索德育与美育教育的有效路径。通过开展社会实践活动、利用数字媒体、开展校园文化活动、提供实习实训机会、心理健康服务、职业规划指导等多维度支持，为学生提供更加多元化、高质量的发展机会与资源支持，助力学生全面发展。

三、结语

本研究立足于新时代“五育并举”的宏大教育背景，聚焦于涉农高职院校这一关键领域，剖析了德育与美育协同育人所面临的现实困境与发展机遇。通过对S市某高职院校的案例分析，本研究系统地揭示了当前德育与美育融合实践中存在的机制割裂、资源配置失衡、实践路径固化等核心问题，通过运用“微观一中观一宏观”三维协同育人体系，为高职院校打破育人壁垒、实现德育与美育的深度融合提供一套系统性、可操作的理论框架与实践指南。充分把握好育人导向，积极探索美育和德育协同育人的实践路径，在潜移默化中感化人并塑造学生，培养堪当民族复兴大任的专业技术人才，助力学校高质量发展。

参考文献

- [1] 周宇航.高职院校思政教育与美育协同育人的价值和对策[J].哈尔滨职业技术学院学报,2025,(04):84-86.
- [2] 张潇尹.民办大学“德育+美育”的协同育人路径探析[J].华章,2025,(06):126-128.
- [3] 邵卓尔.“大思政课”格局下高职院校“美育+”四维一体协同育人探索[J].上海服饰,2025,(04):156-158.
- [4] 苏琦.以服务“三农”为导向的美育与思想政治教育协同育人研究[J].中国农业教育,2025,26(01):90-95.
- [5] 刘玉霞,朱军松,王子璇.“五育融合”视角下高职思政育人体系建设[J].湖北成人教育学院学报,2023,29(03):22-25+59.
- [6] 赵本纲,吴文聪.高职院校“思政+美育”协同育人模式研究[J].陕西青年职业学院学报,2023,(02):13-16.
- [7] 李薇.基于文化产业的高职德育美育融合发展机理与路径[J].吉林省教育学院学报,2020,36(04):64-67.
- [8] 曾红梅.高职院校美育协同育人模式考核评价研究[J].知识窗(教师版),2023(3):51-53.
- [9] 李颖.优秀传统文化视角下高职院校“美育+思政”协同育人的新路径[J].三角洲,2024(28).
- [10] 仲鹏飞,陈咸.“五育融合”理念下高校体育教育的教学设计及实现路径研究[J].越野世界,2023,17(4):247-251.
- [11] 李懿.高职院校大学生美育课程思政育人体系创新研究[J].辽宁省交通高等专科学校学报,2024,26(2):75-78.
- [12] 许晴,邓子扬.论高职院校美育工作的现状及具体路径[J].广东教育(职教),2024(5):57-59.
- [13] 杨敏.美育浸润视域下高职院校美育协同育人机制构建[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(11):80-82.
- [14] 朱雯.立德树人视域下高职院校美育机制与体系创新[J].江苏经贸职业技术学院学报,2022(5):69-72.
- [15] 岳丽丹,豆雨婷.新时代高校美育融入思想政治教育的协同育人路径探析[J].甘肃教育研究,2024(13).