

工匠精神与中职学校语文文本教学深度融合路径探究

虞坚

连山壮族瑶族自治县职业技术学校, 广东 清远 513200

DOI: 10.61369/ETR.2025400013

摘 要 : 在推进职业教育高质量发展背景下, 中职学校作为培养技术技能人才的主阵地, 需将工匠精神培育融入教育教学全过程。语文文本教学是中职语文教学的核心环节, 其中蕴含着丰富的工匠精神元素和育人资源, 应注重在教学中开展工匠精神培育工作。基于此, 本文针对工匠精神与中职学校语文文本教学深度融合路径展开研究, 阐述了工匠精神与中职学校语文文本教学深度融合的重要价值, 探究了相应的融合路径, 旨在为中职学校语文教学赋能工匠精神培育提供实践参考, 促进中职学生职业素养与语文核心能力的协同发展。

关 键 词 : 工匠精神; 中职学校; 语文文本教学; 融合路径

Exploration on the In-depth Integration Path of Craftsmanship Spirit and Chinese Text Teaching in Secondary Vocational Schools

Yu Jian

Lianshan Zhuang and Yao Autonomous County Vocational and Technical School, Qingyuan, Guangdong 513200

Abstract : Against the background of promoting the high-quality development of vocational education, secondary vocational schools, as the main position for cultivating technical and skilled talents, need to integrate the cultivation of craftsmanship spirit into the whole process of education and teaching. Chinese text teaching is the core link of Chinese teaching in secondary vocational schools, which contains rich craftsmanship spirit elements and educational resources, so attention should be paid to carrying out the cultivation of craftsmanship spirit in teaching. Based on this, this paper studies the in-depth integration path of craftsmanship spirit and Chinese text teaching in secondary vocational schools, expounds the important value of the in-depth integration of craftsmanship spirit and Chinese text teaching in secondary vocational schools, and explores the corresponding integration paths. It aims to provide practical references for Chinese teaching in secondary vocational schools to empower the cultivation of craftsmanship spirit, and promote the coordinated development of vocational literacy and core Chinese abilities of secondary vocational students.

Keywords : craftsmanship spirit; secondary vocational schools; Chinese text teaching; integration path

引言

中职学校作为职业教育的基础层次, 承担着为社会输送初级技术技能人才的重要任务, 如何将工匠精神有效融入学科教学, 成为当前中职教育改革的关键课题。语文课程作为中职学校的公共基础课程, 不仅承担着培养学生语言文字应用能力的任务, 更肩负着立德树人的根本使命。语文文本教学作为语文课程实施的主要载体, 涵盖了古今中外的文学作品、实用文体等丰富内容, 其中蕴含着大量与工匠精神相关的思想内涵与价值理念^[1]。探究工匠精神与中职学校语文文本教学的深度融合路径, 既是提升中职语文教学质量的内在要求, 也是培育学生工匠精神、促进其全面发展的必然选择。

一、工匠精神与中职学校语文文本教学深度融合的重要价值

(一) 有利于塑造学生价值认知, 筑牢职业精神根基

中职阶段是学生价值观形成的关键时期, 而语文文本教学作为人文教育的重要途径, 在引导学生树立正确价值观方面具有独特优势。工匠精神蕴含着深刻的价值理念, 其核心是对职业的敬畏、对技艺的追求、对责任的坚守。通过将工匠精神融入语文文

本教学, 能够让学生在文本解读过程中潜移默化地接受工匠精神的熏陶, 形成正确的职业认知^[2]。这些文本中的工匠精神元素, 能够帮助学生跳出单纯的文字分析, 从职业价值的角度理解文本内涵, 进而将“精益求精、专注执着”的工匠精神内化为自身的价值追求, 为未来的职业发展筑牢精神根基。

(二) 有利于丰富语文教学内容, 提升课程育人实效

当前中职语文文本教学存在内容与学生职业需求脱节的问题, 部分教师在教学中过于注重文本的文学性解读, 忽视了文本

与职业生活的关联，导致学生对语文学习的兴趣不高，认为语文课程“无用”。而将工匠精神融入语文文本教学，能够为语文教学内容注入新的活力，实现“文本内容”与“职业素养”的有机衔接^[3]。这些内容的融入，不仅能够丰富语文教学的素材库，让文本教学更贴近学生的职业认知，还能激发学生的学习兴趣，使语文课程从“知识本位”向“素养本位”转变，提升课程的育人实效。

（三）有利于促进学生全面发展，增强职业竞争能力

工匠精神与语文文本教学的深度融合，能够实现学生职业素养与语文核心能力的协同发展，促进其全面成长。从语文能力培养角度来看，在解读工匠主题文本时，学生需要通过阅读、分析、概括、表达等环节，提升阅读理解能力、逻辑思维能力与语言表达能力^[4]；从职业素养培育角度来看，学生在感受文本中工匠精神的过程中，能够逐渐形成专注执着的工作态度、精益求精的质量意识、创新突破的思维方式与担当奉献的职业精神。这些能力与素养的提升，能够帮助学生更好地适应未来职场的需求。

二、工匠精神与中职学校语文文本教学深度融合路径

（一）整合工匠主题文本资源，建立主题化教学模块

文本资源是语文文本教学的基础。第一，整合课内资源。教师需要对现有文本资源进行系统整合，建立以工匠精神为主题的教学模块，可以按照工匠精神的核心内涵，如“精益求精”“专注执着”“创新突破”“责任奉献”等主题，对教材文本进行重新梳理与归类，形成主题化教学单元。例如，“精益求精”主题单元可整合《庖丁解牛》《核舟记》《工匠精神》（议论文）等文本；“创新突破”主题单元可整合《张衡传》《飞向太空的航程》《科技之光》等文本；“责任奉献”主题单元可整合《纪念刘和珍君》《焦裕禄》（节选）《大国工匠徐立平》等文本^[5]。第二，拓展课外文本资源。教师可以搜集整理行业中的“大国工匠”事迹、企业中的优秀员工案例、地方特色手工艺传承故事等作为补充阅读材料，如《大国工匠》系列纪录片解说词、《中国手艺人》中的相关篇章、本地非遗传承人的访谈录等。此外，还可以引导学生关注行业动态，搜集与自身专业相关的工匠故事，如数控专业学生搜集数控加工领域的工匠事迹，汽修专业学生整理汽车维修行业的技术能手案例等。通过教材文本与课外资源的有机整合，构建起内容丰富、层次分明的工匠主题教学模块，为工匠精神的融入提供坚实的文本支撑。在教学实施过程中，教师可以围绕主题单元开展专题教学，引导学生进行比较阅读与深度探究，让学生理解工匠精神的传承与发展，深化对工匠精神内涵的认识^[6]。

（二）强化精准化语言训练，提升学生语言应用能力

在融合过程中，应强化精准化语言训练，将工匠精神的内涵融入语言训练的各个环节，让学生在提升语言能力的同时，加深对工匠精神的理解。精准化语言训练应结合文本内容与学生专业特点，注重针对性与实用性。例如，在讲解《飞向太空的航程》一文时，这篇课文介绍了中国载人航天的发展历程，彰显了航天人迎难而上、敢于创新的精神品格。教师可由分析课文的详细叙

述来引导学生语言训练，先教会学生如何分析文章使用的数字，知道数字如何增强了新闻报道的说服性和正确性，培养学生严谨的语言表达习惯；再由课文中选取一些关于航天工作者工作的叙述如“科学家们夜以继日地工作在实验室里，不断修改着每一个零件，以确保宇宙飞船每一个部件完美运行”，组织学生模仿写作并结合自己专业描述自己在追求专业极致过程中付出的艰辛^[7]；最后开展以“航天精神和我的职业理想”为主题的演讲活动，要求学生从课文入手，结合自己专业，用简单而丰富的方式阐述自己对匠心精神的认识，提升他们口语交际能力。教师还可以运用不同文学体裁开展有针对性地语言训练。例如在议论文教学中，就“为何要有工匠精神”“如何培育工匠精神”等问题启发学生思辨和写作，培养学生表达论点明确、论据充分、逻辑推理严谨的文字表达能力；在实用文体的教学中，就如何编写使用说明书、编写研究数据报告等，按照“严谨、认真”的要求指导学生撰写出结构符合规范、内容真实客观、语言简练规范的研究报告或说明书，为日后走上工作岗位奠定扎实的语言基础。

（三）融入职业情境化教学，创设多样化职场背景

职业情境化教学要求教师结合文本内容与学生专业特点，创设多样化的职场背景，让学生在模拟职场情境中感受工匠精神的实际应用，实现“学语文、悟精神、练技能”的有机统一。教师可根据文本主题与专业特色设定情境任务。如教学《林黛玉进贾府》这篇课文时，其内涵可以引入酒店服务或办公室文秘等工作领域中，形成“商务洽谈”的情境：让学生们化身为酒店的服务员、办公室的文秘等去设想接待高端的客人，学习借鉴课文中人物入座的写作方法，注意在接待工作中注重礼法规约、语言交往以及细节等方面^[8]，如“如何根据对方举止预测对方的需要”“如何运用恰当的语言进行交流沟通”等等，在实施活动中强化服务意识和严谨专业的职业素养，这也契合于工匠精神中“重在细节”的要义；针对工艺、工程性学科，如机械加工或电子电气，老师可根据文章中的工匠精神元素形成“科技突破”的情境。例如在讲授《张衡传》时，教师要引导学生领会张衡是怎样发明制作出候风地动仪的，建立“某个公司机器设备出现故障并需要排除”的情境，组织他们以小组为单位，就像工程专家一样，运用查询资料、讨论、实践操作等方式来探究问题，从解决问题的过程中感受到张衡探求阴阳运行规律、掌握机件精密运转技术的精神追求^[9]。通过建立一系列职业情境，可以让学生把课文中的工匠精神与将来的工作生涯紧密结合，在切实感受工匠精神之于工作的重要性基础上，积极运用到专业学习与职业发展中来。

（四）构建项目化实践链条，有机融入工匠精神

项目化实践链条的构建应围绕工匠主题文本，结合学生专业特点与语文核心能力要求，设计具有层次性与实践性的项目任务。以“大国工匠”为主题设置的项目为例，教师可开设“工匠精神主题文化节”的主题项目活动，指导学生阅读《大国工匠》和相关资料，并以团队的形式商量决定主题，如“工匠的故事演讲”“工匠主题视频制作”“我心目中的职业工匠主题征文比赛”等，各团队围绕主题完成各种实际操作：“工匠的故事演讲”小组收集整理工匠的故事，并编写演讲稿，对准备好的讲稿进行练

习并准备讲演；“工匠主题视频制作”的小组选择身边的技工或学校的老师作为拍摄对象，在他们工作生活中记录他们的工作状况和技能展现的场面^[10]；“我心目中的职业工匠主题征文比赛”要求参赛者用自己所学知识、自身专业背景书写自己对工匠精神的理解和职业规划。其中，教师全程关注学生每个阶段的动作，从讲演稿的文字表达，再到海报设计的版面，从视频剪辑到文章的情感温度，使学生在身体力行中感悟工匠精神所蕴含的内涵。在“工匠精神主题文化节”成果展览上展示每一个团队的成果，同学们互相评价打分，教师做最终评分和总结，颁发“最有创意奖”“最有工匠精神奖”等奖项。

三、结语

综上所述，工匠精神与中职学校语文文本教学的深度融合，是职业教育立德树人根本任务的具体体现，也是中职语文教学改革的重要方向。二者的融合不仅能够丰富语文文本教学的内涵，提升教学的针对性与实效性，还能为工匠精神培育提供鲜活的载体，促进学生职业素养与语文核心能力的协同发展。在实践中，中职语文教师应注重整合文本资源，强化语言训练，创设职业情境，构建实践链条等，促进中职语文教学实际和学生发展需求的有效融合。工匠精神与语文文本教学的融合是一个长期系统的过程，学校要不断更新教育理念，深入挖掘文本中的工匠精神元素，创新教学方法与手段，为人才培养工作提供有效支持。

参考文献

- [1] 杨天意.“新媒体”视域下的中职语文文学类文本阅读教学实践方法[J].作家天地,2024,(23):113-115.DOI:CNKI:SUN:ZJTD.0.2024-23-035.
- [2] 严妍,郭莹.共同体视域下学科与班级生态构建实践初探——以中职语文为例[J].作家天地,2024,(22):65-67.DOI:CNKI:SUN:ZJTD.0.2024-22-019.
- [3] 陈志雄,李纯,张贤.墨子思想观照下中职语文社会与情感育人特色[J].张家口职业技术学院学报,2023,36(04):65-69.DOI:10.16220/j.cnki.cn13-1248/g4.2023.04.022.
- [4] 赵月兰.文化课教学中渗透工匠精神——以中职语文教学为例[J].语文世界(中学生之窗),2023,(12):42-43.DOI:CNKI:SUN:YWSL.0.2023-12-041.
- [5] 季项.劳动教育融入中职语文的实践与反思[C]//百色学院马克思主义学院,河南省德风文化艺术中心.2023高等教育科研论坛论文集.江苏省滨海中等专业学校;,2023:210-211. DOI:10.26914/c.cnkihy.2023.037610.
- [6] 石磊.面向职业素养培育的中职语文阅读教学困境及策略研究[J].中国职业技术教育,2023,(20):52-57+64.DOI:CNKI:SUN:ZONE.0.2023-20-007.
- [7] 汪训文.中职语文教学中渗透工匠精神的策略研究[C]//中国管理科学研究院教育科学研究所.教学质量研究网络论坛——文化艺术创新分论坛论文集(一).湖北省黄石市阳新县职业教育中心;,2023:504-507.DOI:10.26914/c.cnkihy.2023.038275.
- [8] 张凤.语文教材中的女性形象及其教育意义——以高教版中职语文(基础模块)教材为例[J].甘肃教育,2023,(07):104-108.DOI:CNKI:SUN:GSJY.0.2023-07-030.
- [9] 王玉枝.基于学科核心素养的中职语文课程思政创新[J].天津职业院校联合学报,2023,25(03):50-54.DOI:CNKI:SUN:TCGL.0.2023-03-010.
- [10] 周源泉.浅谈中职语文阅读教学中如何强化学生文本体验——以《一碗阳春面》教学为例[C]//四川省科教创客研究会.2021年科教创新学术研讨会论文集(第一期).上海食品科技学校;,2021:281-283.DOI:10.26914/c.cnkihy.2021.006213.