

核心素养视域下高考英语对文化意识的考查 及对教学的反拨作用

李阳

鞍山师范学院, 辽宁 鞍山 114000

DOI:10.61369/EDTR.2025090004

摘 要 : 在英语学科核心素养培育成为教育重点的背景下, 文化意识作为核心素养的重要组成部分, 其培养与考查成为英语教学领域的重要议题。本文以英语学科核心素养为理论视角, 以2024年高考英语新课标卷为研究对象, 旨在系统剖析高考英语对文化意识的考查现状及对高中英语教学的反拨作用, 为优化英语教学、提升学生文化素养提供实践参考。研究过程中, 采用文本分析法深入解读2024年高考英语新课标I卷与II卷中的各篇文本, 从考查内容维度提炼出试题对文化意识考查的具体表现。研究发现, 2024年高考英语新课标卷已将文化意识考查融入各类题型, 通过多元文化素材覆盖文化意识的不同维度; 同时, 该考查导向对教学产生显著反拨作用, 推动教学内容、教学目标、教师角色的转变。综上, 高中英语教学应紧密对接《普通高中英语课程标准》要求, 将文化意识培养自然融入日常教学环节, 切实提升教学质量与学生的跨文化素养, 助力实现“立德树人”的教育根本任务。

关 键 词 : 高考英语; 文化意识; 核心素养

The Examination of Cultural Awareness in the National College Entrance Examination English from the Perspective of Core Competencies and Its Backwash Effect on Teaching

Li Yang

Anshan Normal University, Anshan, Liaoning 114000

Abstract : Under the backdrop of cultivating English subject core competencies as an educational priority, cultural awareness, as a crucial component of core competencies, has seen its cultivation and assessment become significant topics in the field of English teaching. From the theoretical perspective of English core competencies, this paper takes the 2024 National College Entrance Examination (NCEE) English New Curriculum Standard Volumes as its research subject. It aims to systematically analyze the current state of cultural awareness assessment in the NCEE English test and its washback effect on senior high school English teaching, thereby providing practical references for optimizing English instruction and enhancing students' cultural literacy. During the research process, a text analysis methodology was employed to conduct an in-depth interpretation of the various texts in the 2024 NCEE English New Curriculum Standard Volume I and Volume II. Specific manifestations of cultural awareness assessment in the test questions were extracted based on dimensions of assessment content. The study finds that the 2024 NCEE English New Curriculum Standard Volumes have integrated the assessment of cultural awareness into various question types, covering different dimensions of cultural awareness through diverse cultural materials. Simultaneously, this assessment orientation exerts a significant washback effect on teaching, promoting transformations in teaching content, instructional objectives, and the role of teachers. In conclusion, senior high school English teaching should closely align with the requirements of the "English Curriculum Standards for Senior High Schools," seamlessly integrating the cultivation of cultural awareness into daily teaching practices. This approach will effectively enhance teaching quality and students' cross-cultural literacy, thereby contributing to the fulfillment of the fundamental educational mission of "Fostering Virtue through Education."

Keywords : national college entrance examination English; cultural awareness; core competencies

引言

全球化背景下，跨文化交际能力愈发重要，英语教学对学生文化意识的培养备受关注。《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》（以下简称《新课标》）指出：英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。文化意识指对中外文化的理解和对优秀文化的认同，是学生在全球化背景下表现出的跨文化认知、态度和行为取向^[1]。（中华人民共和国教育部，2020）文化意识体现英语学科核心素养的价值取向。高考英语作为教学重要导向，对文化意识的考查日益受重视，其考查范围和深度不断拓展，如在阅读理解、书面表达等题型中融入多元文化内容。试题突显文化意识考查，这就要求教师在日常教学中关注学生文化意识发展^[2]。（徐雁光，2024）

一、将文化意识培养融入英语课堂教学中的重要性

（一）英语学科核心素养与文化意识

学科核心素养是学科育人价值的集中体现，是学生通过学科学习而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。程晓堂（2020）指出，文化意识是指在跨文化交际中对不同文化的理解、尊重和包容^[3]。文化意识体现英语学科核心素养的价值取向。文化意识的培育有助于学生增强国家认同和家国情怀，坚定文化自信，树立人类命运共同体意识，学会做人做事，成长为有文明素养和社会责任感的人。

（二）文化意识培养的重要性

文化意识培养是全球化时代英语教育的核心任务之一。英语作为跨文化学习的纽带，可以使学生在国际视野下理解和尊重文化的多样性，在了解世界的基础上更好地了解中国，使他们具有国际视野，自信而充满文化，从而真正实现课程育人^[4]。（程晓堂，2022）其次，从英语教学与学习方面来看，文化意识培养可以潜移默化地帮助学生积累语感，尤其对于高中英语教学意义重大。综上，文化意识培养不仅是语言教学的内在要求，更是实现“立德树人”根本任务、应对全球化复杂挑战的重要路径。并且还能塑造学生文化品格，这正体现了文化意识培养人的育人目标和价值^[5]。（梅德明、王蔷，2018）

二、高考英语试题中文化意识的考察现状分析

（一）考察多元文化知识

文化知识是学生文化意识形成的基础，文化知识包括教育、科学、艺术、文学、价值观念、社会规约和习俗等方面的知识。文化知识涵盖物质和精神两个方面。物质方面主要包括饮食、服饰等；精神方面主要包括哲学、科学、教育等^[6]。（王堂月，2022）

2024年高考新课标II卷英语试题的阅读理解A篇介绍了卡洛秋季徒步节四条徒步路线，描述爱尔兰徒步活动的组织形式，涉及自然环境、户外技能、夜间徒步体验、摄影知识。通过阅读语篇，学生不仅获取了关于徒步活动组织路线的具体信息，还加深了对当地户外文化的理解，了解了更多的外国文化。新课标I卷中阅读D篇围绕生物样本数据展开科学探讨；语法填空介绍英国“丝路花园”设计及新建玻璃温室，传递中外文化交流的历史知识。

试题以传递信息的文本为载体，内容涵盖了中外领域的户外文化、科学研究文化、艺术文化等多元领域，呼应了《新课标》文化理念的核心，使学生在感受文化的魅力，丰富了学生的文化知识储备，使学生接触到不同国家和地区在衣食住行、教育、艺术、科学等方面的特色文化知识，进而形成更丰富和全面的文化意识。

（二）促进文化理解

文化理解指的是对不同文化的内涵、价值观、习俗、行为规范等方面进行深入认知、思考并接纳的过程，是文化意识的重要组成部分。它不仅包括对不同文化外在表现形式的了解，更强调对文化深层意义的感悟和领会。

2024年高考新课标II卷英语试题的完形填空部分，通过“邻居送奶酪”“提醒关窗”等细节，体现意大利社区的互助精神，帮助学生理解“人际关系温情”的文化价值观。这些记叙文从表面上记叙了某个事件或某次经历，但在深层次上需要学生发挥对西方文化的理解和对中西方文化特征的分析与比较能力，这样才能很好地把握试题的意图^[7]。（沈园园，2024）新课标I卷中阅读B篇讲述外国兽医运用针灸等中医疗法治疗小动物，展示中医针灸在西方兽医领域的应用，引导学生思考传统医学的现代价值与文化融合的意义。

通过这些内容，学生能深入了解不同国家和时代的文化内涵，体会不同文化背景下人们的生活方式、人际交往和价值观念差异，增进对多元文化的理解，培养文化包容心态。

（三）促进文化理解培养跨文化交际意识与能力

跨文化交际意识是对不同文化之间差异的敏感度和认知，明白文化差异可能对沟通产生影响。跨文化交际能力指运用各种知识、技能和策略，在跨文化情境中实现有效沟通的能力。包括语言能力、非语言能力和文化适应能力。

2024年高考新课标I、II卷英语试题的写作第一节要求给英国朋友分享公园美术课经历，用英语描述本土艺术活动，考查学生用英语传播中国文化的能力。写作第二节续写在海外经历，设计“支付问题”冲突场景，鼓励学生提出解决方案，体现交际策略的应用。

在这些写作任务中，学生需用英语与不同文化背景的人交流，分享经历、观点，介绍中国文化与发展。这要求学生考虑文化差异，选择合适语言和表达方式，从而培养跨文化交际意识，提升用英语传播中国文化的能力，增强在跨文化情境中的沟通能力。

三、高考英语对文化意识的考察对教学的反拨

（一）教学内容的重构：从语言知识到文化渗透

高考英语对文化意识的考查促使教学内容发生重构，教师在教学实践中更加注重文化主题的渗透、文化素材的多元整合以及文化差异的对比。传统以语法规则和语言技能为核心的课堂逐渐转向“语言为基、文化为魂”的融合模式。教师首先需要从教材实际出发，深入分析教材中的文化内容，通过详细讲解，使学生充分理解并吸收这些文化知识^[8]。（高志英，2024）并且教师要更加注重文化对比，引导学生从多维度进行分析。例如对比中西方家庭观念，让学生思考不同观念对个人成长、社会结构的影响。

以外研版高中英语教材必修二 Unit 1 的阅读课文 A Child of Two Cuisines 为例，教材以图文并茂的形式展示了一个中英跨国家庭的饮食故事，以跨家庭中孩子的口吻介绍了中英两国的代表性食物，以及一家人在饮食习惯的碰撞与融合中发生的一些有趣故事。在这节课上，教师可以以不同国家的代表性食物为开端，展现丰富多彩的世界美食，丰富学生对饮食文化的认知，并且通过介绍跨国家庭的饮食习惯，体现中西方饮食文化的碰撞与融合，引导学生思考饮食文化的多样性，达成对多元饮食文化的理解和包容。还可以以小组为单位完成一篇美食博客，向外国友人介绍中国传统美食以及文化内涵，培养学生文化自信以及民族自豪感。

通过这些方式，将文化意识培养更深入地融入日常教学，提升学生的文化素养，使学生在面对高考文化意识考查时更加从容，也为其未来的跨文化交流奠定坚实基础。同时，为了更好地实现对学生文化意识的培养，教师必须深入课堂，以教材为依托，深入挖掘教材中的文化元素^[9]。（王宇，2023）科学利用教材中的项目活动，如海报、菜谱、旅游手册、视频制作等，不仅是完成英语写作的任务，更是激发学生学习兴趣、开发多元智能的宝贵机会。

（二）教学目标的调整：从应试技巧到素养提升

高考英语对文化意识的考查促使教学目标从单纯追求“应试提分”转向以“文化素养建构”为核心的育人导向。教师需把握新课改要求，在教学实践中不再局限于语言知识的灌输，而是着力于培养学生的跨文化交际能力、批判性思维与文化自信^[10]。（刘丹，2021）

以外研版高中英语教材必修二 Unit 4 的阅读课文 When Hamlet meets Peking Opera 为例，文本主要讲述了一名以英语为母语的

高中生第一次观看京剧版《哈姆雷特》的经历，介绍了中国京剧的鲜明特点以及自己的观剧感受，彰显了中华传统艺术的魅力。教师在设置本节课的教学目标时不能单纯获取文章大意，挖掘语言知识点，还要引导学生理解作者情感的前后变化，培养学生的批判性思维。并可以通过教材中的读前活动引导学生注意外国歌剧与中国京剧的不同之处，通过读后活动引发学生深思。可见教材中的活动也在积极引导教学目标的调整，促进文化意识的培养。

这种教学目标的升级，实质上将语言能力、文化理解与全球化公民素养深度融合，更能让学生成长为具有国际视野、文化包容心态和深厚文化底蕴的综合性人才，更好地适应未来全球化发展的需求。

（三）教师专业发展的促进：从知识传授者到文化中介者

高考英语对文化意识的考查促进促使教师从“语言知识传授者”转型为“跨文化教育研究者”。为了更好地在教学中融入文化意识，教师需要不断提升自身文化素养，广泛涉猎不同国家的历史、艺术、社会习俗等知识，拓宽文化视野。同时，更新知识结构，紧跟时代步伐，将最新的文化研究成果和跨文化交际理念融入教学内容。

开展教学研究也是教师专业成长的重要途径。教师可针对高考文化意识考查的特点和学生文化学习的难点，探索更有效的教学策略。在日常课程中，文化对比成为常态。教师还应引导学生进行文化反思，鼓励学生思考文化现象背后的深层原因，培养批判性思维。通过这些努力，教师不仅能提高教学质量，还能不断提升自身专业能力，成为具有深厚文化底蕴和创新教学能力的教育者。

四、结语

高考英语对文化意识的考查，很好地体现了英语学科核心素养的要求，不仅是对学生跨文化素养的检验，更是对英语教学改革的深刻引导。总之，文化意识的重要性不容置疑，教师要深入研读《新课标》，仔细解读教材，有目标、有层次地将文化意识的培养通过教学活动自然地渗透到英语教学中。同时，也要持续关注高考改革与教学实践之间的关系，不断提升英语教学质量与学生文化素养。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）[M]. 北京：人民教育出版社，2020.4.
- [2] 徐雁光. 多元文化润心 多维思维启智——基于2024年6月高考英语新课标Ⅰ卷分析的教学建议[J]. 教学月刊·中学版（外语教学），2024，（Z2）：22-28.
- [3] 程晓堂. 改什么？如何教？怎样考？：义务教育英语课程标准（2022年版）解析[M]. 北京：外语教学与研究出版社，2020.75.
- [4] 程晓堂，丛琳. 义务教育英语课程的育人目标及实施策略[J]. 中小学外语教学（小学篇），2022，45（06）：1-7.
- [5] 梅德明，王蔷. 普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）解读[M]. 北京：高等教育出版社，2018.50.
- [6] 王莹月. 英语学科核心素养视域下高中生文化意识培养的现状调查研究[D]. 哈尔滨师范大学，2022.
- [7] 沈园园. 高中英语学科文化意识素养的考查[J]. 浙江考试，2024，（02）：18-22.
- [8] 高志英. 新课标背景下解析高考英语试题中文化意识的渗透[J]. 校园英语，2024，（05）：73-75.
- [9] 王宇. 新课标下高考英语试题中文化意识的渗透分析和教学启示[J]. 内江科技，2023，44（11）：86-87+142.
- [10] 刘丹. 高中英语课程改革与英语高考改革的研究[J]. 高考，2021，（01）：5-6.