

莫兰迪色的视觉效果、文化契合性及在办公与公共空间设计中的应用

李爱民

广东创新科技职业学院，广东 东莞 523960

DOI:10.61369/HASS.2025090022

摘要：本研究聚焦莫兰迪色在环境设计中的视觉价值与文化内涵，分析其在氛围营造、空间层次塑造中的作用，探讨其与当代审美、传统文化及地域特色的契合逻辑。结合办公与公共空间功能需求，构建莫兰迪色应用框架，通过理论与案例揭示其情感传递及文化适配价值，为相关设计提供兼具美学与文化的理论及实践参考。

关键词：莫兰迪色；视觉效果；文化契合；办公空间设计；公共空间设计

The Visual Effects, Cultural Compatibility and Application of Morandi Colors in Office and Public Space Design

Li Aimin

Guangdong Innovative Technical College, Dongguan, Guangdong 523960

Abstract : This study focuses on the visual value and cultural connotation of Morandi colors in environmental design, analyzes their role in atmosphere creation and spatial hierarchy shaping, and explores the logical fit between them and contemporary aesthetics, traditional culture, and regional characteristics. Combining the functional requirements of office and public Spaces, a framework for the application of Morandi colors is constructed. Through theory and cases, its value in emotional transmission and cultural adaptation is revealed, providing theoretical and practical references that are both aesthetically and culturally rich for related designs.

Keywords : morandi color; visual effect; cultural fit; office space design; public space design

引言

色彩是环境设计中塑造空间认知、传递情感的关键媒介，也是连接空间功能、使用者情感与文化内涵的纽带。莫兰迪色源于乔治·莫兰迪的艺术实践，以低饱和、高和谐的特质传递宁静优雅，契合当代审美且能融入传统与地域文化。其在办公空间可营造专注氛围，在公共空间能优化体验，但相关研究多聚焦居住与商业空间。本研究立足其视觉特性与文化价值，结合办公及公共空间需求展开研究，为设计提供支撑。

一、莫兰迪色的视觉效果解析

(一) 独特视觉氛围的营造

1. 宁静与优雅氛围的塑造

莫兰迪色凭借低饱和度与柔和色调的核心特质，成为营造宁静优雅空间氛围的优选方案。低饱和度弱化了色彩的视觉冲击，赋予空间内敛沉稳的气质；柔和色调通过细腻过渡，传递出高雅的艺术质感，这一特性在酒店空间设计中得到充分应用。

某度假酒店大堂以米白与浅灰为主色调，米白墙面如晨雾般柔和明亮，浅灰色地面奠定沉稳低调的基调，二者搭配构建出简洁高雅的空间氛围，使顾客踏入即脱离喧嚣。休息区的灰蓝色沙发（低饱和度特性契合莫兰迪色核心）传递沉稳宁静感，与深木色茶几的自然质感形成互补，辅以暖黄灯光营造的温馨光影，进一步

强化了宁静优雅的体验，满足顾客放松需求^[1]。

西餐厅以淡绿与米白为核心色调，淡绿墙面传递清新自然感，米白桌布与餐具保障空间整洁明亮。搭配淡黄色鲜花与白色蜡烛，既增添空间生机与浪漫氛围，又让顾客在就餐过程中沉浸于宁静优雅的环境，实现身心双重放松。

2. 温馨与舒适氛围的呈现

莫兰迪色以高明度特性与柔和质感为核心，在营造温馨舒适空间氛围上具备天然优势。高明度色彩可提升空间明亮度，规避压抑感；柔和质感通过视觉传递温暖，赋予使用者亲切感与放松感，这一特性在居家及商业空间设计中均有突出体现^[2]。

家居卧室设计中，某主卧以淡粉色与米白色为主调，淡粉色墙面传递温柔浪漫气息，米白色床品与窗帘增强空间通透感，搭配暖黄色台灯的柔和光线与浅木色家具的自然质感，构建出温馨舒适的

睡眠环境，既提升居住舒适度，又满足使用者的情感归属需求。

商业空间中，某社区咖啡馆以暖灰色为主色调，搭配浅木色桌椅与地板，奠定自然质朴的温馨基调。辅以淡黄色灯光的柔和照射与淡绿色植物的生机点缀，让顾客在享用咖啡时，感受家一般的舒适体验，充分彰显莫兰迪色在休闲空间的适配价值。

(二) 空间层次感与立体感的增强

1. 色彩深浅搭配的作用

莫兰迪色的深浅搭配，能有效强化空间层次感与立体感，通过视觉上的“前后”对比塑造丰富生动的空间效果——深色元素显向前突出，浅色元素似向后退去，该方法在室内设计中应用广泛^[3]。

在客厅设计中，浅灰色墙面奠定沉稳柔和基调，搭配的深灰色沙发在其衬托下更显突出，形成鲜明对比以增强层次。米白色茶几明亮清新，成为空间亮点，既与浅灰墙面、深灰沙发形成反差，又与深灰色地毯形成对比；地毯不仅呼应沙发色彩、丰富层次，还能划分区域，提升空间秩序感与立体感，带来和谐视觉体验。

卧室设计中，淡蓝色墙面营造宁静舒适的睡眠氛围，深蓝色床品与之形成深浅对比，凸显沉稳质感并增强层次。床头米白色抱枕则中和深色调，增添清新活力，让卧室在温馨之余，兼具立体美感^[4]。

2. 光影与色彩的协同效果

光影与莫兰迪色的协同融合，能丰富空间视觉层次与艺术魅力。光线经反射、折射与低饱和的莫兰迪色互动，催生细腻明暗变化与色彩过渡，让空间更具感染力，此效果在宗教与商业空间中尤为突出。某教堂以淡蓝、淡红、淡绿等莫兰迪色玻璃为核心，阳光穿透后形成温润光影，淡蓝如深海静谧，淡红似火焰温暖，淡绿若森林鲜活，交织出神秘庄重氛围，令教堂墙面与立柱层次更丰盈。某商场中庭借玻璃幕墙引入自然光，浅灰地砖与米白墙面等莫兰迪元素在光线下呈现丰富层次；夜晚彩色灯光与光影交织，碰撞出奇幻效果，吸引顾客停留并提升购物愉悦感。

二、莫兰迪色与当代审美及文化的契合性

(一) 与当代审美趋势的契合

1. 简约与时尚的审美适配

快节奏生活下，人们对空间审美愈发趋向简约舒适，莫兰迪色低饱和、柔和的特质，恰好契合这一“简约美学”趋势^[5]。它摒弃高饱和色彩的张扬，以低调内敛减少视觉干扰，为使用者带来宁静放松的体验。某现代简约公寓以米白墙面为基调，搭配浅灰沙发与深木色茶几，色彩简洁柔和，无繁复装饰却凭莫兰迪色搭配营造出高雅气质，有效缓解工作压力。莫兰迪色是时尚领域的“高级感”符号，国际品牌常以其为元素。某现代餐厅以灰蓝墙面为主调，搭配金色线条与白色桌椅，灰蓝沉稳与金色华丽碰撞，白色调和其间，让空间兼具时尚与优雅，吸引众多年轻消费者^[6]。

2. 个性化与独特性的满足

当代人对空间审美愈发个性化，渴望以色彩彰显品味，莫兰迪色丰富的品类与灵活的搭配性，为满足此需求提供了绝佳可能。其涵盖淡粉、灰绿、雾霾蓝等柔色彩，使用者可依喜好与空间特质自由组合，塑造独特氛围。偏爱温馨浪漫者，以淡粉配米白为主调，搭配暖光及浅木家具即可；追求自然清新者，灰绿与淡蓝是优选，辅以绿植更显生机。某个个性化公寓以雾霾蓝配米

白为基底，融入淡绿绿植与灰色软装，尽显业主生活追求。商业空间中，某高端美妆店以淡紫配米白为主调，融合优雅与纯净，契合品牌定位，强化顾客认同并提升消费意愿^[7]。

(二) 与传统文化及地域特色的融合

1. 与传统文化元素的结合

莫兰迪色与传统文化元素融合，为文化传承创新辟新径，也为环境设计注深厚内涵。中式风格重对称意境，“素净”理念与莫兰迪色高度契合。某中式客厅以米白壁纸为基底，践行“素”的追求；搭配雕花实木沙发等深木色家具，木色沉稳与米白对比，凸显中式庄重。青花瓷瓶、中国结点睛，瓷瓶蓝与莫兰迪灰蓝呼应，中国结红添活力，让空间兼具中式底蕴与现代感。日式风格崇自然禅意，莫兰迪自然色系与之相通。某日式卧室以米白硅藻泥墙面定调，浅木色地板用纹理增温馨；淡蓝棉麻床品融宁静色调与天然质感，营造禅意。纸质灯笼柔光与竹制摆件气息^[8]，强化日式禅意，实现莫兰迪色与日式元素的完美融合。

2. 与地域特色色彩的融合

地域自然与历史孕育的特色色彩，与莫兰迪色的柔美特质融合，可让环境设计承载浓郁地域魅力，满足文化认同需求。江南水乡“白墙黛瓦”的黑白灰组合，与莫兰迪色高度契合。设计中，米白墙面如水乡白墙清新，深灰地砖似黛瓦沉稳，浅木色家具引入自然质感，辅以绿植与蓝饰呼应碧水绿树，满溢水乡风情。西北黄土高原以黄土黄与天空蓝为核心，莫兰迪色柔和化其撞色张力：浅黄墙面如黄土温暖，浅蓝软装似蓝天开阔，深木色家具丰富层次。羊皮灯笼与剪纸装饰强化地域属性，让空间尽显西北粗犷质朴之美^[9]。

三、莫兰迪色在办公空间设计中的应用策略

(一) 办公空间的色彩应用原则

1. 基于功能需求的色彩选择

办公空间功能分区不同，莫兰迪色的应用需契合各区域需求，营造适配的工作氛围。开放式办公区作为核心工作场所，以浅灰、白色等中性莫兰迪色为主调，浅灰助员工保持专注，白色提升空间通透度。米白或淡蓝办公家具缓解视觉疲劳，淡绿、淡黄等亮色莫兰迪色点缀隔断与装饰，搭配均匀灯光，兼顾舒适与活力。

会议室需营造严肃专业氛围，主选深灰、深蓝等沉稳莫兰迪色，搭配白色天花板与浅木色会议桌，避免压抑。挂黑白色调或协调莫兰迪色的企业装饰画，配合可调节的柔和灯光，满足多元场景需求。员工休息区以米白、淡粉等柔和莫兰迪色为主，搭配柔软沙发与暖黄灯光；增设绿植与书籍，让员工放松身心，助力提升工作效率。

2. 色彩对工作效率的影响

莫兰迪色通过影响员工心理状态，间接作用于工作效率。浅灰、淡蓝等冷静调莫兰迪色，能助员工平复情绪、保持专注，适配高集中度工作区。某互联网公司开放式办公区用浅灰墙面搭配淡蓝办公家具，员工反馈在此更易快速进入专注状态^[10]，效率较前提升。淡绿、淡黄等明亮调莫兰迪色可激发创造力，适用于设计、策划类区域。某设计公司创意工作室以淡绿为主调、淡黄为装饰，员工称空间更易催生灵感，团队协作积极性更高。此外，莫兰迪色的协调性减少视觉干扰，避免色彩冲突引发烦躁。某企

业以其统一配色，各区域色彩和谐，员工反馈环境更舒适、情绪更稳，减少了环境不适导致的效率下降。

(二) 莫兰迪色在办公空间的应用案例

1. 开放式办公区

某科技公司开放式办公区以浅灰与白色为主调，浅灰墙面搭配白色地砖，营造通透专注的工作氛围。办公家具选用米白办公桌与淡蓝办公椅，柔和色调有效缓解视觉疲劳；淡绿色玻璃隔断既添活力又保通透。嵌入式白光 LED 灯提供均匀照明，桌面淡粉色多肉点缀增温馨。员工反馈，此色彩搭配助于专注，减少视觉疲劳，显著提升了工作效率。

2. 会议室

某金融公司会议室以深灰色为主色调，深灰壁纸传递专业严肃氛围；白色天花板搭配浅木色会议桌，既提升空间明亮度，又增添自然温暖。灰蓝色会议椅与墙面协调，强化沉稳质感。室内悬挂黑白色调企业 LOGO 装饰画，风格统一^[11]。可调节亮度的吊灯适配多元场景，正式会议调亮、小组讨论调暗。员工反馈，此色彩搭配让会议氛围更专注，有效提升了会议效率与沟通质量。

3. 员工休息区

某广告公司员工休息区以米白与淡粉色为主调，米白墙面搭配淡粉沙发及抱枕，营造温馨舒适氛围；浅木色地板增添自然质感，淡绿色植物墙注入生机，与主色调和谐相融。休息区配备暖黄色落地灯与小型书架，暖光烘托暖意，书架上的书籍杂志供员工休憩阅读。员工反馈，此处色彩搭配令人放松，工作间隙休息能有效缓解压力、恢复精力。

四、莫兰迪色在公共空间设计中的应用策略

(一) 公共空间的色彩应用逻辑

公共空间具有人流量大、功能复杂的特点，莫兰迪色的应用需兼顾氛围营造与功能引导，通过色彩语言提升空间的使用效率与使用者的体验感。公共空间的色彩设计需考虑不同人群的审美需求，莫兰迪色的低饱和度与高协调性，使其能满足大多数人的视觉偏好，避免因色彩过于个性化引发不适。同时，公共空间的色彩需具备引导功能，通过不同莫兰迪色的分区，引导人流走向，优化空间使用效率。

(二) 莫兰迪色在不同公共空间类型中的应用案例

1. 医院空间

医院空间的核心需求是缓解患者焦虑、营造舒适就医环境，

莫兰迪色的柔美特质可精准满足此需求。某医院门诊大厅以淡蓝与米白为主调，淡蓝墙面传递安心感以疏解紧张，米白地材与天花板增强明亮度，避免压抑。大厅用莫兰迪色分区引导动线：挂号区淡蓝、诊疗区淡绿、等候区淡黄，清晰高效。诊室淡绿墙面既缓患者恐惧，又助医生专注；病房以淡蓝为主，搭配白床品与浅木家具，窗外绿植景观与之呼应促康复。患者及家属反馈，该色彩搭配令人安心，就医体验显著提升。

2. 图书馆空间

图书馆空间需营造安静、专注的阅读氛围，莫兰迪色的低饱和度与沉稳特质适合这一需求。某图书馆的阅读区以浅灰色与米白色为主色调，浅灰色墙面传递沉稳专注，米白色书架与桌椅增强空间明亮度，避免压抑；阅读区的灯光采用柔和的暖白光，照亮桌面的同时不产生眩光，为读者提供舒适的阅读光线。

图书馆的借阅区以淡绿色为主色调，淡绿色墙面传递清新自然，缓解读者的视觉疲劳；借阅台采用浅木色，与淡绿色墙面协调，营造亲切的服务氛围。图书馆的走廊以淡蓝色作为点缀，淡蓝色的宁静引导读者保持安静，同时为空间增添活力。读者反馈，图书馆的色彩搭配让人容易进入阅读状态，阅读体验更为舒适。

3. 公园景观空间

公园景观空间需营造自然放松的氛围，莫兰迪色自然色系与之高度契合。某城市公园步道以浅灰地砖为主，搭配淡绿草坪与淡粉花卉，沉稳与生机相融，步行体验舒适。米白色休息亭配深木色座椅，明亮与自然结合，提供温馨休憩处。水景周边种淡紫薰衣草与淡蓝鸢尾，与水景相映成趣；夜晚暖黄灯光点亮，光影优美引游客停留。游客反馈，这样的色彩搭配让人放松，能更好享受自然时光。

五、结论与展望

本研究得出结论：莫兰迪色在营造舒适氛围、增强空间层次上优势显著，契合当代审美与个性化需求，融合传统文化与地域特色的能力赋予其深厚价值；在办公空间适配功能分区，在公共空间优化动线、提升体验。未来可从三方面拓展：结合 VR/AR 技术优化设计决策，探索在养老院等特殊空间的应用，深化与可持续设计的结合以推动绿色设计。

参考文献

- [1] 傅毅, 冯亦. 莫兰迪色系在家具与室内设计中的应用与研究 [J]. 家具与室内装饰, 2021, (03):123-125.
- [2] 刘如冰, 王圆圆. 莫兰迪色系在软装和室内设计中的应用研究 [J]. 西部皮革, 2020, 42 (13):100-101.
- [3] 探索莫兰迪色系: 调配方法与应用场景全解析 [J]. 中国宝玉石, 2024, (02):182-185.
- [4] 李雪. 浅析莫兰迪色系在室内设计中的应用 [J]. 西部皮革, 2020, 42 (07):93+96.
- [5] 韩冰. 莫兰迪色在室内空间设计中的应用研究 [D]. 青岛大学, 2020.
- [6] 周梦凡. 莫兰迪色系在室内软装设计中的应用研究 [D]. 安徽建筑大学, 2020.
- [7] 郑心怡. 莫兰迪色系在室内空间设计中的应用研究 [D]. 长春工业大学, 2020.
- [8] 陈卓. 莫兰迪色系在室内设计中的应用 [J]. 戏剧之家, 2019, (28):119+121.
- [9] 李雅静, 高瞩. 莫兰迪色系在室内设计中的应用 [J]. 美术教育研究, 2019, (13):68-69.
- [10] 张敏. 莫兰迪色在办公空间设计中的心理效应研究 [J]. 工业设计, 2022, (08):76-78.
- [11] 刘佳. 公共空间中莫兰迪色的视觉引导功能研究 [D]. 苏州大学, 2021.