

新文科与财会专业人才“双创”教育深度融合研究

周航

桂林旅游学院，广西 桂林 541006

DOI: 10.61369/RTED.2025210042

摘要：随着我国进入数智化新时代，财会专业教育面临数字经济背景下复合型、创新型人才培养的新挑战。为响应“新文科”建设要求，本文聚焦财会专业与“双创”教育的深度融合问题，提出以“课、训、赛、创”一体化创新创业教育体系为核心框架，构建“专创融合”与“产教科融合”双轴驱动机制，并搭建“校、创、企、科”四维协同支持体系。具体路径包括：在课程层面，产教融合共建专创融合课程体系；在实训层面，校企协同开展实践训练；在竞赛层面，产教协同共创竞赛平台；在创业层面，构建全链条孵化体系。同时，通过目标、内容、方法、评价的全面融合，以及校企科研多方协作，推动创新创业教育与财会专业教育的有机统一，提升财会人才的创新精神与实践能力，探索出适应新文科背景下财会专业人才培养的新模式。

关键词：新文科；“双创”教育；产教科融合；课训赛创

A Study on the Deep Integration of "New Liberal Arts" and Innovation & Entrepreneurship Education for Accounting Talents

Zhou Hang

Guilin Tourism University, Guilin, Guangxi 541006

Abstract : As China enters a new era of digital intelligence, accounting education faces new challenges in cultivating interdisciplinary and innovative talents in the context of the digital economy. In response to the call for "New Liberal Arts" development, this study focuses on the deep integration of accounting education and innovation and entrepreneurship ("I&E") education. It proposes a core framework based on an integrated "Curriculum, Training, Competition, and Innovation" (CTCI) education system, driven by a dual-axis mechanism combining "professional-I&E integration" and "industry-education-research integration." A four-dimensional collaborative support system involving universities, innovation platforms, enterprises, and research institutes is also constructed. Specifically, the proposed path includes: co-developing a professional-I&E integrated curriculum system through industry-education collaboration; implementing practical training via university-enterprise cooperation; building a collaborative competition platform; and establishing a full-chain incubation system to support entrepreneurship. By integrating educational objectives, content, methods, and evaluation, and through multi-party collaboration among academia, industry, and research sectors, the study aims to promote the organic unification of accounting education and I&E education, enhance students' innovative spirit and practical abilities, and explore a new model for accounting talent cultivation under the New Liberal Arts framework.

Keywords : new liberal arts; innovation and entrepreneurship education; industry-education-research integration; cctci Model

引言

随着我国经济社会发展进入新时代，2018年教育部提出“新文科”建设战略部署，旨在推动文科教育创新发展^[7]。财会专业正处于知识更新与技术变革的关键阶段，传统教育模式已难以满足数字经济时代对复合型、创新型财会人才的迫切需求^[8]。

如何将“新文科”建设理念与财会专业人才培养有机结合，通过“双创”教育提升学生的创新精神与创业能力，已成为当前财会专业教育改革的重要议题^{[2][3]}。本研究采用“课训赛创”一体化创新创业教育体系作为核心框架，以“专创融合”与“产教科融合”为双轴驱动，以“校创企科”多协同为支撑，系统设计财会专业“双创”教育的融合路径。

基金项目：广西教育科学规划高校创新创业教育专项重点课题“新文科背景下‘多协同、四位一体’财会专业专创融合育人模式研究”（2023ZJY1440）
作者简介：周航（1993-），男，河南驻马店人，桂林旅游学院商学院讲师，硕士研究生（在读博士），研究方向：创新创业教育；公司治理。

一、深度融合路径设计

(一) “课训赛创”一体化创新创业教育体系构建

1. 专创融合课程，产教融合共建

基于知识、能力、素质三维目标体系，构建多元化、层次化的课程体系^[5]。在基础课程模块，开设《创新思维与财会专业发展》等通识课程；在专业融合课程模块，开设《创新财务管理》《智能财务与数字化转型》等专创融合课程；在跨学科交叉课程模块，开设《区块链与财务创新》等课程；在创业实战课程模块，开设《创业财务规划与风险管理》等实战课程。课程建设充分发挥产教融合优势，校企共同参与课程设计、教材开发和教学实施^[10]。例如与财务共享服务中心合作开发《智能财务实务》课程，企业提供真实业务场景和数据，学校构建教学方案，双方优势互补。

2. 专创融合实训，产教合作指导

构建递进式、实战化的实训体系。基础实训平台以财会专业基础实训室为依托，开展会计核算、财务分析等基础技能训练；综合实训平台以智能财务实验室、企业经营沙盘为核心，开展跨部门、全流程模拟训练；创新实训平台通过创新项目设计、方案开发等活动培养创新能力；创业实训平台以创业项目孵化基地为支撑，通过创业计划制定、项目运营等实践提升创业能力。实训体系强化产教合作指导模式，采用“校内导师+企业导师”双导师制。如与会计师事务所合作开展审计实训项目，事务所提供真实案例和工作场景，派遣资深审计师担任企业导师，与校内教师共同指导学生完成审计实训。

3. 专创融合大赛，产教协同共创

构建多层次、多类型的竞赛体系，通过以赛促学、以赛促创，提升学生创新创业能力^[6]。包括校内专业赛事（管理会计案例大赛等）、校内创新创业赛事（创新思维挑战赛、创业计划大赛等）、校外专业赛事（全国大学生会计技能大赛等）、校外创新创业赛事（“互联网+”大赛、“挑战杯”竞赛等）。竞赛组织强化产教协同共创机制，由企业和学校共同设计赛题、评定标准和指导方案。企业提供真实业务场景和数据，学校提供理论支持和参赛指导，双方共同推动竞赛高质量开展。

4. 专创融合创业，产教协同扶持

构建全链条创业支持体系。创业启蒙平台通过创业讲座、沙龙等活动激发学生创业兴趣；创业辅导平台提供创业咨询、诊断等服务；创业孵化平台为学生提供办公场地、基础设施和专业服务；创业加速平台为成长期项目提供资金对接、市场开拓和管理咨询等服务^[4]。建立产教协同扶持机制，学校负责创业基础培训和初期指导，企业提供行业资源和市场机会。设立创业基金，联合企业为优秀项目提供资金支持；组建创业导师团队，聘请企业家、投资人担任导师，为学生创业提供专业指导。

(二) “专创融合”与“产教科融合”双轴驱动机制

“专创融合”驱动轴致力于实现财会专业教育与创新创业教育的深度融合^[1,9]。在目标融合方面，将创新创业能力培养纳入财会专业人才培养目标；在内容融合方面，将创新创业元素融入财

会专业课程内容；在方法融合方面，采用项目教学、案例教学等方式；在评价融合方面，构建统一评价体系，将创新创业能力纳入财会专业能力评价指标。

“产教科融合”驱动轴旨在实现高校、企业和科研机构的协同育人。在产教融合方面，深化校企合作，共建产教融合实践基地、现代产业学院，开展订单式培养、现代学徒制等合作；在科教融合方面，促进科研成果转化教学资源，将前沿研究融入课程内容；在产科融合方面，推动企业与科研机构合作，共同开展应用研究；在三方协同方面，建立产学研协同创新机制，形成资源共享、优势互补的育人生态。

(三) “多协同”支持体系构建

构建“校、创、企、科”四维协同的支持体系。校内资源协同，整合校内各部门资源，形成协同育人合力。财会专业教学团队负责专业教育和课程建设，创新创业学院负责创新创业教育和实践指导，教务处负责教学管理和制度保障，学生处负责学生指导和活动组织。创新创业平台协同，充分利用各类创新创业平台。大学科技园提供创业场地和基础设施，创业孵化基地提供创业指导和服务支持，创新实验室提供技术支持和创新环境，创投机构提供资金支持和市场对接。企业资源协同，深化校企合作，发挥企业在人才培养中的作用。行业龙头企业提供实习基地和就业机会，中小企业提供创业案例和创业岗位，财务科技企业提供技术支持和前沿资讯。科研机构协同，加强科教融合，将科研成果转化为教育资源。财会研究所提供学术资源和研究平台，财务大数据中心提供数据支持和分析工具，智能财务实验室提供技术研发和应用场景。

二、融合的实施策略

(一) 组织保障，建立跨学科教学团队与管理机制

构建系统化的组织体系。首先，成立新文科财会双创教育改革领导小组，负责顶层设计、统筹协调和资源整合。其次，组建跨学科教学团队，打破传统学科壁垒，构建由财会专业教师、创新创业教师、行业专家、企业导师等组成教学团队。可采用“1+X”模式，即一个核心教学团队加若干专题教学团队的组合方式。建立长效激励机制，在职称评定、绩效考核等方面给予政策倾斜。构建扁平化的教学管理机制，赋予教学团队更大的课程设置、教学实施和考核评价自主权。建立常态化的教学研讨机制和教学质量监控与反馈机制。设立专门的教学改革项目管理办公室，负责日常工作协调、资源配置、进度监控和效果评估。

(二) 资源整合，整合校内外教育资源

校内资源整合，打通学科壁垒，整合优质教学资源。建立跨院系的课程资源共享机制，允许财会专业学生选修数据科学、人工智能等其他学科课程。整合校内实验实训资源，构建全校统一的实践教学平台。整合师资资源，建立校内导师资源库，实现优质师资跨院系共享。校外资源整合，强化校企合作，建立“校企合作联盟”，共同开展人才培养、课程开发、项目研究等工作。整合校友资源，建立校友导师制度，设立校友讲堂，建立校友企

业实习基地。整合社会资源，如政府部门、行业协会、创投机构等，为学生提供更广阔的实践平台。建立“资源整合中心”，采用信息化管理手段，建立资源共享平台，实现资源的可视化管理和智能化调配。建立资源使用反馈机制，不断优化资源配置方案。

(三) 制度创新，“课训赛创”一体化评价与激励机制

创新教师评价制度，改革传统的以科研为主导的教师评价体系，建立更加注重教学质量、创新能力和社会服务的综合评价机制。针对“课训赛创”各环节，建立特色评价指标。在“课”的环节，重点评价课程建设创新、教学方法改革等；在“训”的环节，强调实训指导能力、校企合作成效等；在“赛”的环节，注重竞赛组织能力、学生竞赛成绩等；在“创”的环节，关注创业指导能力、项目孵化成效等。完善学生培养制度，实施弹性学制和学分制改革，建立“学业导师+创业导师”双导师制度。引入“微专业”等新型培养模式，建立创新创业学分认定制度，将学生参与创新项目、竞赛获奖、创业实践等纳入学分管理。采用“订单式培养”、“现代学徒制”、“产教融合实验班”等多种模式，深化校企协同育人。建立企业参与教育教学的正式制度，如企业导师聘任制度、企业课程认证制度等。

(四) 技术支持，数字化教学平台建设

构建以“课训赛创”为框架的数字化教学平台体系。构建一体化智慧教学平台，整合教学管理系统、学习管理系统、在线课程平台等，设置课程中心、实训中心、竞赛中心和创业中心四个

模块。开发财会专业“双创”教育虚拟仿真平台，利用VR/AR等技术，开发沉浸式的虚拟仿真实训系统，如智能财务实验室、创业模拟系统等。建设跨学科学习资源库，整合校内外优质学习资源，建设涵盖财会专业知识、创新创业技能、跨学科前沿内容的数字资源库。资源库采用模块化设计，按照知识模块、能力模块和素质模块进行分类。搭建数据分析与决策支持系统，建立学生学习过程和成果的数据采集与分析系统，实现对学生学习行为的全过程监测和分析。利用数据画像技术，构建学生个性化成长档案，为学生提供精准化的学习指导和职业规划建议。

三、结论

本研究构建了以智能决策创新复合型财会人才为培养目标，以“课训赛创”为主体框架，以“专创融合”与“产教科融合”为双轴驱动，以“校创企科”多协同为支撑的系统融合路径。该路径在知识、能力和素质三个维度全面设计人才培养方案；在课程建设、实训体系、竞赛机制和创业支持四个环节构建一体化教育体系；在专创融合和产教科融合两个方面形成双轴驱动；在校内资源、创新平台、企业资源和科研机构四个维度构建多协同支撑体系。本研究从组织保障、资源整合、制度创新、技术支持四个方面设计了具体实施策略。

参考文献

- [1] 王怀宇, 杨楠, 张炼. 专创融合：生产逻辑、内涵辨析与实践维度 [J]. 教育科学探索, 2023(3):27-31.
- [2] 郭浩森, 朱迪诗. 新文科建设、专业教育和“双创”教育的内在逻辑与融合育人研究 [J]. 高教学刊, 2025, 11(18):62-65.
- [3] 吴云雁. 新文科背景下“双创”教育与经贸专业深度融合的实践探索 [J]. 教育信息化论坛, 2025, (06):109-111.
- [4] 吴文嘉, 罗堰. 新文科视域下高校创新创业教育生态系统机制研究 [J]. 中国高校科技, 2024, (09):36-40.
- [5] 周娟美, 张诗雨. 新文科建设背景下经济学类专业创新人才培养研究 [J]. 西部素质教育, 2024, 10(11):5-9.
- [6] 孙国霞, 赵岚. 应用型本科高校“产学研赛创五位一体”人才培养模式研究 [J]. 中国高校科技, 2023, (12):60-64.
- [7] 樊丽明, 杨灿明, 马骁, 刘小兵, 杜泽逊. 新文科建设的内涵与发展路径 [J]. 中国高教研究, 2019(10):10-13.
- [8] 马永强. 新技术背景下的教育变革与会计类专业人才培养转型 [J]. 会计研究, 2023(3):175-189.
- [9] 倪向丽. 高校“专创融合”教育教学体系的构建与探索——以财务管理专业为例 [J]. 云南大学学报（自然科学版）, 2020(42):153-157.
- [10] 李争, 赵宇洋. 应用型本科校企合作“双创型”人才培养模式改革 [J]. 高教学刊, 2019(6):25-28.