

中华优秀传统文化视域下高校师德师风建设路径研究

郝洁

上海海洋大学, 上海 201306

DOI: 10.61369/RTED.2025210028

摘 要 : 新时代高等教育高质量发展对高校教师队伍提出了更高要求。面对当前高校师德建设存在的表层化、割裂化困境以及价值虚化、制度脱节与文化缺失等现实挑战,中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展提供了重要的破解路径。研究构建“魂—规—象”三位一体理论框架,系统阐释师道、师德与师风之间相互依存、循环促进的有机联系,并从价值、制度、文化三元维度进行师德师风建设路径研究,推动实现师德建设进一步完善,为新时代高素质教师队伍建设提供实践参考。

关 键 词 : 师道文化; 师德师风; 建设路径; 高校教师

Research on the Construction Path of Teachers' Ethics and Morality in Colleges and Universities from the Perspective of Excellent Traditional Chinese Teacher Ethics Culture

Hao Jie

Shanghai Ocean University, Shanghai 201306

Abstract : The high-quality development of higher education in the new era puts forward higher requirements for the teaching staff in colleges and universities. Faced with the current predicaments of superficialization and fragmentation in the construction of teachers' ethics in colleges and universities, as well as practical challenges such as value emptiness, institutional disconnection and cultural deficiency, the creative transformation and innovative development of excellent traditional Chinese teacher ethics culture provide an important solution path. This study constructs a "soul-rule-image" trinity theoretical framework, systematically explains the interdependent and mutually promoting organic relationship among teacher ethics culture, teachers' ethics and teachers' morality, and conducts research on the construction path of teachers' ethics and morality from the three dimensions of value, system and culture. It aims to promote the further improvement of teachers' ethics construction and provide practical reference for the construction of a high-quality teaching team in the new era.

Keywords : teacher ethics culture; teachers' ethics and morality; construction path; college and university teachers

习近平总书记提出“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的“四有”好老师标准,^[1]深刻揭示了高素质教师队伍的核心素养,为新时代教师队伍建设指明方向、确立根本遵循。《中国教育现代化2035》提到“大力加强师德师风建设,将师德师风作为评价教师素质的第一标准,推动师德建设长效化、制度化。”,^[2]强调强化师德师风建设以推动我国高等教育高质量发展。

一、新时代师德师风建设的文化诉求与现实挑战

立德树人乃教育之本。师德师风作为教师队伍素质评价的首要标准,其建设成效是衡量高校办学质量和育人水平的关键指标。中华优秀传统文化蕴含丰富德育资源,如“立德树人”“言传身教”“教学相长”等理念,与新时代“四有”好老师标准高度契合。

当前师德建设在实践中呈现出一定机械性与割裂性问题。一

方面,在科研绩效导向下,部分高校出现“重学术轻教学、重成果轻育人”现象,教师对于教学劳动的职业成就感降低,职业倦怠感上升,育人意识弱化。^[3]师德建设被视作检查及考核指标,缺乏自觉的道德认同,因内在动机缺乏而行为表面化,教师机械性遵守规章、完成指标,忽视对师德精神的理解内化,价值共识难以凝聚。^[4]另一方面,师德建设的实践效果常为形式化运作所困,易浮于文件、活动与宣传的表层,未与日常教学有机衔接,缺乏深层文化浸润和长效机制支撑,呈现“技术化”“事务化”运行特

征。^[5]究其根源，中华优秀传统文化对师德的涵育，不能停留于理论层面，应做到具体化、细微化、常态化，与教育教学改革深度融合，在传承文化精华与制度创新的互动中探索师德建设的新路径。

中华优秀传统文化为师德建设提供了深厚根基。其核心强调“师者，所以传道授业解惑也”的使命意识与以身作则的德行实践。如何实现其创造性转化、创新性发展，破解当前师德建设困境，构建融合性、系统性的新型师德涵育路径，已成为关乎教师专业发展和道德成长，以及教育强国建设进程的重要课题。

二、“魂—规—象”三位一体的有机系统

为根本性克服师德建设的机械性与割裂性困境，探索构建既根植中国文化传统、又具严密逻辑的“魂—规—象”三位一体理论框架，整合价值理念、制度规范与文化实践，为高校师德师风建设提供结构化支撑。

“魂—规—象”三者构成互依共促的有机系统。师道为师德提供价值引领与精神滋养，师德为师风建立制度基础与规范保障，师风为师道与师德提供文化场域和实践反馈，三者循环互动、形神兼备，缺一不可——无魂之规本，无规之象乱形，无象之魂空用。坚持三者有机统一，可实现高校师德师风建设的系统治理与可持续发展。

（一）师道为魂：价值内核与文化根基

作为“魂”，师道是教师职业的信仰体系与文化根本，奠定了教育的价值基础。《师说》提出“师者，所以传道、授业、解惑也。”，“传道”居于首位，揭示教师作为价值引领者和文化传承者的崇高使命。《礼记·学记》的“教学相长”阐释了师生双向赋能的主体间性哲学，明确了中国教育传统中关系性、共生性的伦理基调。《左传》的“太上有立德”确立了德性涵养在教育的基本地位，彰显“立德树人”的历史渊源。师道是教师意义导向和文化实践的根本遵循，更是师德体系的精神内核和价值源泉。

（二）师德为规：行为准则与制度体现

作为“规”，师德在师德体系中发挥承“魂”启“象”的关键作用。师德是师道精神在伦理实践的具体化与规范化，是教师履行教育职责的行为基准。《论语·子路》强调“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，奠定了师德行为示范基础；《论语·述而》中“志于道，据于德，依于仁，游于艺”明晰了从价值理念（道）到行为准则（德）的实践路径。现代师德通过《新时代高校教师职业行为十项准则》等规范性文件，将师道理念转化为可操作、可评价、有保障的职业规范，既承载价值导向，又提供行为依据。

（三）师风为象：文化生态与群体表现

作为“象”，师风是师德文化的外化形态和感知界面，为师道传承和师德实践提供现实场域与反馈验证。师风是师道价值与师德规范长期涵育、积淀形成的文化生态与群体行为风尚，是师德建设成效的整体外在表征。《荀子·劝学》中“蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑”揭示了环境风气对个体行为的塑

造机制，强调文化生态育人的重要性。师风体现为教师群体在长期教学实践中形成的共享价值取向、集体行为习惯和整体精神风貌，如严谨治学的学术风气、关爱学生的育人氛围、追求卓越的职业情操等。^[6]优良师风形成后，能够以文化浸润、同侪影响、氛围熏陶等机制持续反哺个体，形成生生不息的良性循环。

三、现实困境：融合过程中的多维挑战

当前，高校在推动师道文化与师德师风建设的深度融合中，面临表层化、割裂化、滞后性与机制梗阻困境。对其进行系统剖析与总结，能够有效提升师德建设的实效性与可持续性。

（一）表面化：文化教育流于形式

多数高校对传统师道文化的传承与弘扬存在表面化、浅层化倾向。其主要表现为师道文化教育以孤立、零散的短期主题教育活动形式展开，缺乏长期、系统的顶层设计与战略规划作为支撑。“活动式”“项目化”的运作使文化建设工作被简化为碎片任务，师道文化难以发挥“以文化人”的浸润功能，深度融入学校制度体系受阻，教师认知多停留于表层，未能实现内在认同与行为转化。

（二）割裂化：制度与文化彼此脱节

高校师德建设易出现制度与文化“两张皮”现象，二者未形成有效协同。师德规范制度强调底线约束与行为规制，体现管理主义倾向；而师道文化教育则强调精神倡导与价值引领。两者在制度设计、执行主体、资源配置与效果评估上缺乏融合机制。此外，青年教师虽认同传统师道理念，但普遍难将“立德树人”“教学相长”等原则转化为教育实践。现有培训多为技能或政策宣讲，缺乏有效价值转化与实践支持，传统文化理念难融入行为规范。

（三）时代性缺失：传统与现代的张力

传统师道文化中的部分理念表达，若未经创造性转化、创新性发展，易与现代教育理念产生价值张力或理解错位。“师道尊严”本意强调教师因自身德才赢得学生尊重与社会威望。^[6]但在当代教育语境下，其若被简单片面理解，则易被误读为教师权威至上，与现代教育价值观形成冲突。因传统师道资源未充分进行现代性诠释与语境化融入，缺乏与当代教育哲学、心理学及伦理学的对话机制，导致其丰富的内涵与时代价值未能被充分激活和认同。

（四）机制性梗阻：考核、激励与业务脱节

师道文化与师德建设的融合实践面临多重机制障碍。一是考核机制有效性不足。现有师德考核依赖效度存疑的量化指标，或流于形式化陈述，难以科学评估师道文化内化及实践实效。二是管理机制导向存在偏差。现行做法侧重惩戒失范行为，缺乏以正向激励、典范塑造与发展性评价等方式引导教师自觉追求师德卓越的系统举措。三是师德建设与主业融合度低。师德要求常被视

四、路径设计：实现“有机融合”的系统策略

破解当前高校师德师风建设与传统文化融合中所面临的价值虚化、制度脱节、文化缺失等现实困境，需要超越局部化、条块化的修补思路，转由系统治理的角度，构建以价值为引领、以制度为支撑、以文化为滋养的三维协同路径，从根本实现由“机械叠加”到“有机融合”的转型，推动师道文化深度融入师德建设全过程，形成有机统一、持续发展的育人生态。

（一）创新价值引领机制，推动文化内生

要实现师道文化的内化于心、外化于行，必须创新价值引领的实现机制。

推动师道文化的创造性转化，需对其核心理念进行系统梳理与创新性诠释。需联合教育学、伦理学等多学科力量进行深度研究与阐释，将传统中“经师”与“人师”的统一精髓，转化为对教师学术科研能力与教育教学育人能力协同发展的当代要求；^[8]将“教学相长”的传统智慧诠释为构建师生学习共同体、倡导研究性教学与平等对话的现代教育理念。

师道涵养应贯穿教师职业发展全周期，注重深度体验与文化内生。在入职培训阶段，强化校史校情教育，帮助教师理解学校文化基因与师德传统；职称晋升与评奖评优环节增设师风述评模块，将师德践行与内化度作为重要评优依据；在在职发展阶段，取代单向灌输培训，以名师工作坊、师德主题沙龙、同行学习共同体等载体，营造沉浸式学习情境，深化教师对师道的认同与情感共鸣。

（二）重构制度保障体系，强化系统支撑

制度是价值观的载体和保障。必须重构现有的制度体系，使其为师道文化与师德建设的有机融合提供刚性支撑和动力来源。

一是优化评价体系，突出育人导向。构建集师道精神、师德规范与师风表现的多元综合评价指标体系。克服“唯论文、唯职称、唯奖项”等问题，将课程思政成效、师生关系质量、学术诚信等软指标纳入考核，以定量与定性结合、同行评议与学生反馈互补的方式，全面科学评价教师师德师风。

二是完善激励与约束机制，强化价值导向。建立软约束与硬规范结合机制，选树和表彰先进典型，进行广泛宣传，提升教师

职业荣誉感与物质获得感。同时，严格执行师德失范“一票否决制”，明确负面清单，严格查处失范行为，强化制度威慑与伦理导向。

三是建立协同机制，打破管理壁垒。建立由学校党委与核心职能部门共同参与的跨部门协同治理机制，进行统筹规划与定期会商，将师德要求融入人才引进、教学评估、校园文化建设等关键环节，实现制度耦合与协同增效，形成师德师风建设的常态化联动格局。

（三）深化文化浸润方法，营造育人场域

文化传承需要具象载体和环境熏陶。师道文化不应仅体现为仪式化尊师礼仪与静态文化符号，更应渗透教师教学实践、师生互动以及校园氛围，通过持续价值引导，塑造稳定的尊师重道文化心理。^[9]因此，核心路径应为构建多维立体的师道文化场域，使教师在教学劳动与人文环境中实现价值自然感知与认同。

重视场景化营造，打造实体文化空间。师道文化空间可利用校史师道馆等学校师德重要叙事空间，在学校公共空间融入师道文化元素，完成符号化呈现与叙事建构；拓展名师工作室功能，使其成为师德精神活态传承的枢纽；举办小规模、高频次的教师文化沙龙，塑造富含文化暗示与互动氛围的意义空间。

坚持叙事化传承，激活情感认同。借助叙事力量，构建富含情感与情境的意义共享场域，将抽象师道文化与价值从命题性知识转化为具身的、默会的理解，推动教师价值理念从表层认知向深层信念与自觉行动跃迁。

创新现代化表达，推动传播范式转变。适配新媒体生态，贴近当代语境的表达方式与信息偏好，将经典内容转化为新兴媒介形态，对文化精髓创造性解码与再编码。创新传统师道文化表达与传播话语体系，使师道文化在数字时代获得新的生命力与影响力，促成师生群体对传统文化的主动接入与认同。

中华优秀传统文化是历史遗产，也是师德建设源头活水。推动创造性转化与创新发展，为破解碎片化、表面化困境提供路径。通过“魂一规一象”三位一体框架，揭示师道、师德与师风循环联系，从价值虚化、制度脱节、文化缺失三大困境出发，挖掘价值引领、制度保障与文化浸润三个维度，推动师德建设从机械管理走向文化治理、从外在约束向内生自觉。

参考文献

- [1] 在北京大学师生座谈会上的讲话 [N]. 人民日报, 2018-05-03(002).
- [2] 中华人民共和国教育部. 中国教育现代化2035[M]. 北京: 人民教育出版社, 2019.
- [3] 刘振天. 教学与科研内在属性差异及高校回归教学本位之可能 [J]. 中国高教研究, 2017, (06): 18-25.
- [4] 杨少伟. 新时代高校师德教育层面特征及负面清单 [J]. 河南教育学院学报 (哲学社会科学版), 2020, 39(02): 54-57.
- [5] 马兰, 张增田. 教育家精神融入高校师德建设的价值意蕴、现实困境与突破路径 [J]. 黑龙江高教研究, 2025, 43(04): 1-7.
- [6] 姜新生, 董惠仪. 师道尊严的意蕴审视与重建 [J]. 教师教育研究, 2024, 36(06): 107-113.
- [7] 蔡亮, 赵梦天, 秦倩. 高校师德师风建设的“三个协同”探究 [J]. 学校党建与思想教育, 2023, (11): 91-93.
- [8] 王文静, 曾榕清. 中华优秀传统文化涵养师德: 内在规律与实践路径 [J]. 中国教育月刊, 2023, (06): 86-90.