

语文目录教学之策略刍议

赵璐

永善县城南小学, 云南 永善 657300

DOI:10.61369/EDTR.2025100009

摘 要 : 目录具有检索、导读和复习等功能, 作为全册知识的“总纲”, 各项功能贯穿于各章节之间。科学规划的教材目录能帮助学生全面理解整册内容, 从而实现教学目标的整体达成, 同时能够培养学生的逻辑思维与创新意识, 增强学生思维的开放性与深度, 全面提升语文综合能力, 进而显著提高教学质量。教师运用好目录教学策略, 举一反三, 有利于学生触类旁通, 利用目录进行跨学科学习。

关 键 词 : 目录教学; 具体策略

On The Strategies of Chinese Textbook Table of Contents Teaching

Zhao Rong

Yongshan Chengnan Primary School, Yongshan, Yunnan 657300

Abstract : The table of contents serves functions such as retrieval, guidance, and review. As the "general outline" of the entire book's knowledge, these functions run through all chapters. A scientifically designed textbook table of contents helps students fully understand the content of the entire book, thereby achieving the overall teaching objectives. At the same time, it can cultivate students' logical thinking and innovative awareness, enhance the openness and depth of their thinking, comprehensively improve their comprehensive Chinese language skills, and thus significantly enhance the quality of teaching. When teachers apply effective teaching strategies related to the table of contents and draw inferences from one case, it helps students achieve mastery through a single example and use the table of contents for interdisciplinary learning.

Keywords : table of contents teaching; specific strategies

提到目录, 读过书的人都会很熟悉, 但说到目录教学, 许多教师会感到惊讶, 不禁要问: 目录也需要教学吗? 目录如何教学?

纵观当前各科教学, 教师专门对目录进行教学的可谓凤毛麟角。目录教学为何会缺失? 究其原因, 我推测, 主要问题在于教师对目录教学的认知存在偏差, 他们普遍认为目录的功能仅限于协助学生把握文章整体脉络并定位具体章节位置, 而忽视了其在知识梳理与学习策略引导方面的重要作用; 同时, 由于教学任务繁重, 部分教师倾向于将有限的教学时间压缩到考试内容的讲解环节, 而较少重视系统性地开展目录教学。教师在教学实践中, 往往将知识体系中的核心内容与配套练习作为提升教学质量的关键途径。然而, 在各类教材资料的整理与选择上, 由于培训课程与讲座中提及目录教学的内容极为有限, 导致教师难以有效获取相关参考资料, 进而对目录教学的必要性产生质疑, 认为把时间精力花在不考试的目录教学上是浪费时间和精力, 放弃将其作为常规教学的一部分视为理所当然。但根据自己三十多年的教学经验总结, 我认为目录必须教学, 并且教师要很认真地对待。现以小学语文教材和教学为例谈谈我个人的一些看法与具体策略。

小学语文教材无论是曾经的人教版、苏教版还是作为当前全

国统一推行的部编版教材, 均以相同的核心人文教育目标和语文综合素养培养为主线, 各单元内容在主题选择与教学重点上保持高度一致性。这样的单元编排特点, 能为我们语文教学带来些什么启示呢? 通过阅读、分析、研究, 我发现目录在语文教学中, 在小学中高年级语文教学过程中, 这一环节发挥着不可忽视的重要作用。构建科学合理的目录体系对于教学过程而言至关重要, 其功能不仅限于检索信息, 更能够有效提升学习效率并促进知识结构的系统化整合。不仅具有导读功能, 还兼有复习、检测等功能。通过系统梳理教材目录, 有助于学生全面掌握全册内容, 从而有效达成教学目标的整合性落实, 与当前推行的的大单元教学模式高度契合。它更有利于学生触类旁通, 学会运用目录指导各科的学习, 相较于单篇课文的教学, 目录教学的价值更为深远, 因此应当优先考虑其重要性。

作为教师, 仅仅重视目录教学是远远不够的, 只有在教学中运用好教学策略才能最大限度地发挥好目录的各项功能。我经过多年的不断实验、总结、改进后提炼出比较实用的策略, 通过以目录为核心构建教学框架, 系统性地整合教材内容进行授课, 并最终借助目录作为复习工具收束课程的十一个方法, 取得了显著的教学成效。

策略一：感知教材全貌

开学第一周，学生们捧着全新的教材时，内心既兴奋又充满探究的期待。此时的目录学习旨在激发学生对知识的探索热情，使他们能够系统地理解并掌握教材的核心内容。初步了解教材全貌，明确教学任务，具体做法是：

- 1.读一读。让学生按目录顺序读几遍。遇到不认识的字和不理解的词，通过查字典弄清楚，扫除目录中的字词障碍。
- 2.数一数。在读通读顺的基础上，让学生数一数，填写下表。

类别	课文			口语交际	习作	学习园地	识字表	写字表	词语表
	精读课文	略读课文	合计						
数量	篇	篇	篇	次	个	个	个	个	个

- 3.说一说。完成上面表格后，让学生说一说，整体感知整本教材内容。如全册有多少个生字？要求会读会写的生字分别多少个？通过目录了解了哪些内容？产生了哪些疑惑……

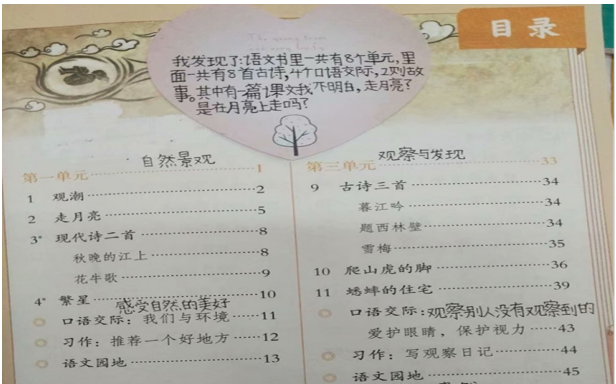
策略二：看课题猜课文内容

学生整体感知教材后先看目录的课文标题，根据标题猜测或推测课文可能是写什么内容的，会用什么样的方式来表达。在学习目录内容的初期阶段，教师可以引导学生从目录中的首个单元着手，依据该单元内提供的文章标题，推测或预测相关文章的主题与内容。再让学生各抒己见说说自己的推测。不少课题富有情趣，内涵丰富，能激起学生的阅读兴趣和探求知识的欲望。这样让学生在开盲盒式的猜测或推测中去发掘目录中的情趣。作为教师，怎样调动学生的积极性呢？

首先读题质疑，再大胆猜测，最后验证。如《蝴蝶的家》，从课题入手。蝴蝶的家在哪里？先猜一猜，再交流自己的猜测或推测依据，然后浏览课文，验证自己的猜测是否正确。例如《走月亮》怎么走呢？学孙悟空一样腾云驾雾？最后读文，知道“走月亮”原来是在月光下散步。

此时学生的学习兴趣高涨，都急于想看看自己的猜测或推测是否与课文相吻合。这一环节，将看上去枯燥的目录学习变成学生喜闻乐见的猜谜游戏，大部分学生都会畅谈自己的猜想或推测。此时教师引导学生谈谈自己猜想或推测的依据，不仅有效点燃了学生探索知识的热情，同时培养了其逻辑分析与语言组织能力。学生的语文素养在无形中得到了提升。由于各人的猜想或推测有所不同，更加激发了学生的求知欲。这时，老师及时的表扬、鼓励也会更激起学生继续阅读的兴趣。

在这一环节，有些学生的猜想或推测可能与课文内容不吻合，但可能有部分学生的猜想或推测与课文基本吻合或有联系。其实学生猜想或推测的结果是否准确并不是教学的目的。此环节目录学习的目的是激发学生学习语文的兴趣，给他们营造开放的思考空间，在猜测或推测中培养学生思维的逻辑性、创造性，提高思维的广阔性和深刻性，进而强化语言能力，为学生未来的学习生涯奠定扎实的基础。有位学生在初读目录时便写下了自己读《走月亮》的疑问：



通过每学期开学前“看标题猜课文内容”，学生的学习积极性明显提高。经过一至两年的练习，学生猜测或推测结果大部分与课文内容基本吻合。等到学生基本掌握“看标题猜课文内容”后，还可以让优等生尝试看目录中的课题，选择一篇或几篇尝试写作文与课文进行对比，并在班级分享。学生的习作更贴近他们的理解和认知，有时教师还可以把他们的习作当做教材内容的补充。这样的练习，优生思维的逻辑性、创造性、广阔性和深刻性会慢慢提升，普通学生的对比分析、品鉴鉴赏、习作水平也会在不知不觉中有提高。

策略三：读课文求证猜想

学生根据阅读目录后的猜测或推测去阅读目录所对应的那篇课文，求证自己的猜测或者推测是否与课文内容、写法相符。此时学生会全身心投入到课文的阅读中去，通过引导学生独立阅读、深入思考及有效对比，逐步形成了良好的自主学习与批判性思维能力。阅读完后再交流阅读与猜测或推测之间的异同，训练学生提炼、分析、对比以及口头表达，全面提升语文素养。

策略四：三思单元概括主题

学生阅读完一个单元的所有课文后，结合每个单元几篇课文的题目，浏览课文，探寻本单元课文之间的联系，发现编排的特点，思考同一单元课文间相同或相似处。先引导学生用一句话概括整个单元的主题，可以是人文主题，也可以是写作主题，然后要求用四字词语或短语概括归纳出每单元的主题。例如部编版小学语文教材四年级上册第一单元的四篇课文分别是《观潮》《走月亮》《现代诗二首》以及《繁星》。这些课文都是描写自然界美景的，可以归纳为“自然景观”“走进自然”或“亲近自然”等相近的词语或短语。按照这样的方法，可以引导学生把第二单元概括为“思考质疑”。第三单元归纳为“观察与发现”。第四单元总结为“神话故事”。第五单元概括为“多彩生活”。第六单元是“童年趣事”。第七单元为“爱国立志”。第八单元是“历史故事”。

学生在四年级初次概括单元主题有一定难度，可以引导学生借助单元导语提炼、充分讨论，达成共识，在尊重学生意见的同时教师可以适当引导概括得更准确。接下来，建议学生在第一单元的目录边框处或单元前面标注出提炼的四字词语，通过这种方式帮助学生强化记忆，并为后续复习奠定基础。在第一单元的目录学习过程中，建议投入更多精力进行系统性讲解，通过细致入微的指导帮助学生逐步建立知识框架，为后续单元的学习做好充分准备，最终实现从依赖引导到自主探索的转变。在第一单元学

习完成后,按照此方法继续学习后面的单元。学完三个单元后,大部分学生就基本掌握了方法,教师可以放手让学生先独立完成,然后小组内对比讨论得出最佳结论。

到五六年级时学生已经能非常熟练运用目录学习方法,概括归纳能力也明显提升,对主题概括的准确度也明显更符合单元文本内容。以部编版小学语文四年级下册第五单元为例,学生通过阅读《海上日出》《记金华的双龙洞》以及习作范文《颐和园》《七月的天山》,会发现所有课文都以描绘自然景观为主,完成自主阅读后感到非常兴奋,与个人的猜想完全一致,阅读带来的成就感溢于言表。在单元主题概括中,有部分学生选择了“风光无限”作为总标题,另一些则采用了“风景名胜”或“自然奇观”做主题,还有学生领悟出了“妙笔生花”的内涵,这些归纳都与单元课文内容高度契合。学生经历了推断、验证、归纳与交流的过程,在探索中收获了成功喜悦,进而提升了阅读热情,同时锻炼了逻辑推理、创新思维及批判性思考能力,促使思维更加开阔深远,学习者常能迸发令人赞叹的智慧火花。

策略五:找单元上下关系

学生阅读完整个单元课文后,可以引导学生找一找整个单元课文之间的联系,既可以是内容上的联系,也可以是人文精神上的联系,还可以是写作方法上的联系,目的是培养学生的整体观念。

在完成教材目录的系统性学习后,引导学生说说全书共包含多少个章节。教师再引导学生根据所概括的四字词语或单元课文特点去发现一册书的分类体系,前后单元间的联系。

策略六:定重点难点

每个单元学习结束后,可以由学生根据自己阅读体验先确定重点和难点,再在班内交流自己的意见,最后教师再结合学生意见及教学参考书明确重点和难点,让学生在目录前用符号标示出重难点,以提醒自己要重点关注阅读,复习时也要进行重点复习。让学生清晰认识到在本学期的学习中应将精力集中于何处,从而避免陷入只见局部、忽略全局的误区。

策略七:看目录忆单元主题

学期末复习时,学生看着目录回忆每个单元每篇课文的人文精神主题和每个单元每篇课文所要表达的中心思想,再次唤醒学生的记忆,让学生再次从整体上把握教材。

策略八:想每课主要内容

期末复习时,学生通过浏览教材目录回顾单元主题后,逐步深入到每单元每篇课文的核心内容,引导他们解析并复述每篇文章的核心信息。当学生说不全面时,其他学生进行补充,可以达到复习巩固的目的。

策略九:思每课写作特点

学生在熟悉了课文内容的基础上回忆每篇课文的写作方法,更能体会到相同主题和不同主题课文在写法上的异同,对提高学生比较、分析、鉴赏的能力很有帮助。

策略十:找课文前后联系

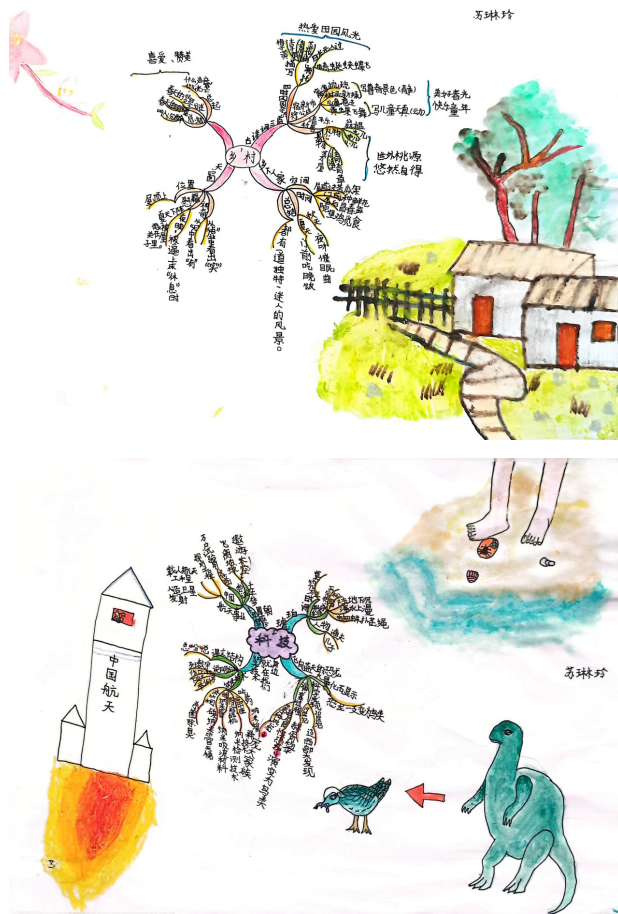
学生经过几个学期的学习,会发现教材在编排体系上的共同点,除了将相同或相似主题编排在一个单元外,还会发现都有环

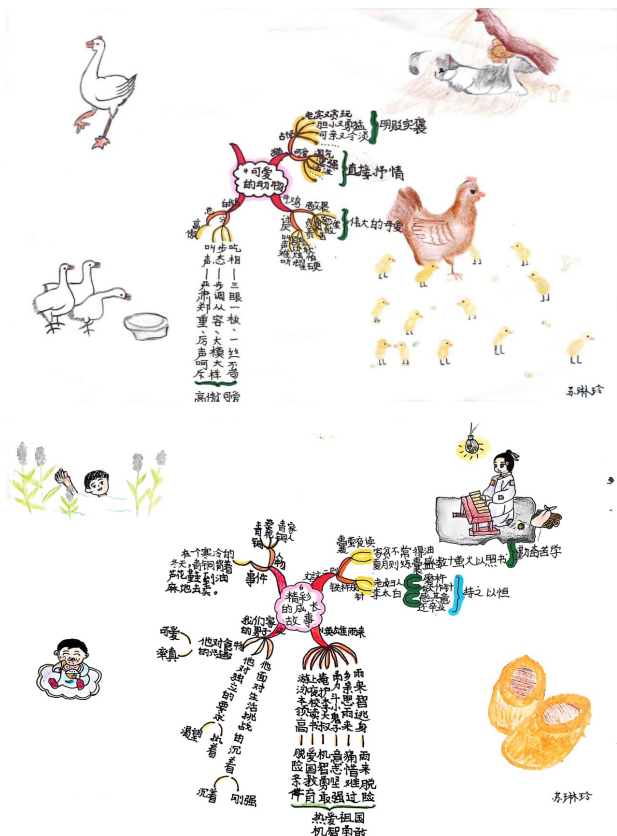
境保护、学习方法指导、习作方法指导等单元,在前面学习的思想、方法、策略在后面的学习中会运用到,学生发现了隐藏在目录里的语文的分类体系,学生的逻辑思维会逐渐提升,也为今后的语文学习和其他学科的学习打下了基础。

策略十一:写写画画自主创造

在学期结束的备考期间,课程大纲被师生共同作为复习的重要参考材料。它变成了学生复习的思维导图,学生将一学期所学课文提纲挈领地梳理出来,能够评估学生对全册教材整体内容的掌握程度。首先引导学生分享本册各单元的主题,随后详细讲解每个单元内每篇课文的核心内容及其写作特点,最后还需对整个单元进行整体归纳。

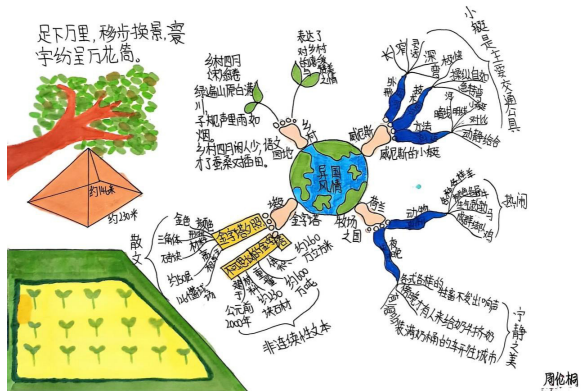
四年级学生刚学会用思维导图梳理总结时可能内容的全面性、绘图的美观性还不够令人满意,此时教师要从每个同学的图中找到闪光点进行表扬并展示学生作品,再让学生介绍自己的作品。学生的介绍能从儿童的视角解析补充教师对单元内容梳理的方法,还能在活动中训练学生口语表达、逻辑思维的缜密。以部编版四年级语文下册为例,学生将八个单元分别绘成思维导图向同学介绍。





经过一年训练，学生复习时绘的思维导图会比较令人满意，选取部编版五年级语文下册第七单元为例，本单元的主题是“异国风情”，学生用思维导图的形式帮助自己梳理单元所学：

一颗置于中心的地球诠释了整个单元主题“异国风情”；用四个从地球延伸出去的脚步告诉我们将跟随作者的文字游遍世界各地——威尼斯、荷兰、埃及和中国的乡村。在思维导图中，学生用图画加上文字梳理，把本单元《威尼斯的小艇》《牧场之国》《金字塔》以及语文园地的主要内容、写作方法和思想感情等言简意赅地表现出来，一目了然，比教师的讲解生动有趣、透彻明了，学生很喜欢这样的复习方式。

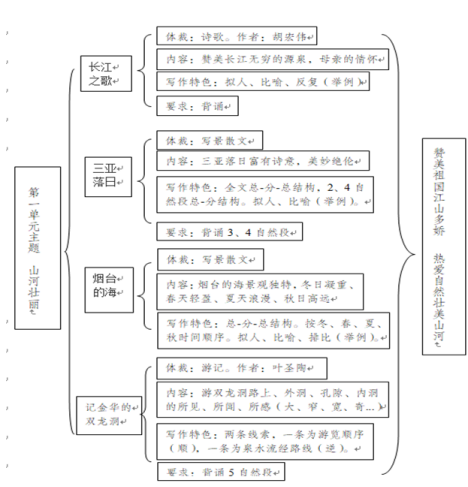


学生学习了目录，会运用目录进行检索、导读、复习、检测后，有些学生并不满足，还会进一步利用目录帮助自己学习。有的会将单元主题连词成句或连词成段，编成便于记诵的顺口溜在班级中相互传唱逗乐；有的除用思维导图的形式进行单元复习

外，还将整本书的复习内容梳理在一张更大的思维导图中，将枯燥的复习变成形象生动，有趣的图画巩固所学知识，它把语文知识点的高度概括、分类体系、美术跨学科融合在一起，学生的创新思维以及思维的广度、深度都得到发展，真正实现语文素养的全面提高。



对于不喜欢绘图的学生可以用自己喜欢的方式梳理总结，有用纯文字表达的，有直接在课本目录前记录的：



目录	
培养良好的学习习惯(11)	1
课文《四季》	4
1 我们爱你啊，中国	4
2 郑成功	8
3 把我的心脏带回祖国	12
4 古诗两首	16
5 练习1	20
6 练习1	21
7 练习1	21
8 爱之链	39
9 习作2	43
10 练习2	44
11 一本男孩子必读的书	58
12 我读书 我快乐	62
13 习作3	63
14 练习3	66
15 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
16 课内阅读《牧场之国》	70
17 课内阅读《金字塔》	70
18 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
19 课内阅读《牧场之国》	70
20 课内阅读《金字塔》	70
21 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
22 课内阅读《牧场之国》	70
23 课内阅读《金字塔》	70
24 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
25 课内阅读《牧场之国》	70
26 课内阅读《金字塔》	70
27 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
28 课内阅读《牧场之国》	70
29 课内阅读《金字塔》	70
30 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
31 课内阅读《牧场之国》	70
32 课内阅读《金字塔》	70
33 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
34 课内阅读《牧场之国》	70
35 课内阅读《金字塔》	70
36 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
37 课内阅读《牧场之国》	70
38 课内阅读《金字塔》	70
39 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
40 课内阅读《牧场之国》	70
41 课内阅读《金字塔》	70
42 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
43 课内阅读《牧场之国》	70
44 课内阅读《金字塔》	70
45 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
46 课内阅读《牧场之国》	70
47 课内阅读《金字塔》	70
48 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
49 课内阅读《牧场之国》	70
50 课内阅读《金字塔》	70
51 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
52 课内阅读《牧场之国》	70
53 课内阅读《金字塔》	70
54 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
55 课内阅读《牧场之国》	70
56 课内阅读《金字塔》	70
57 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
58 课内阅读《牧场之国》	70
59 课内阅读《金字塔》	70
60 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
61 课内阅读《牧场之国》	70
62 课内阅读《金字塔》	70
63 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
64 课内阅读《牧场之国》	70
65 课内阅读《金字塔》	70
66 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
67 课内阅读《牧场之国》	70
68 课内阅读《金字塔》	70
69 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
70 课内阅读《牧场之国》	70
71 课内阅读《金字塔》	70
72 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
73 课内阅读《牧场之国》	70
74 课内阅读《金字塔》	70
75 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
76 课内阅读《牧场之国》	70
77 课内阅读《金字塔》	70
78 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
79 课内阅读《牧场之国》	70
80 课内阅读《金字塔》	70
81 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
82 课内阅读《牧场之国》	70
83 课内阅读《金字塔》	70
84 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
85 课内阅读《牧场之国》	70
86 课内阅读《金字塔》	70
87 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
88 课内阅读《牧场之国》	70
89 课内阅读《金字塔》	70
90 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
91 课内阅读《牧场之国》	70
92 课内阅读《金字塔》	70
93 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
94 课内阅读《牧场之国》	70
95 课内阅读《金字塔》	70
96 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
97 课内阅读《牧场之国》	70
98 课内阅读《金字塔》	70
99 课内阅读《威尼斯的小艇》	70
100 课内阅读《牧场之国》	70

美国知名教育学家布鲁纳指出,“不论选教什么学科,务必使学生理解该学科的基本结构。”学科的基本框架通过目录得以直观呈现,它以简洁明了的表述深刻揭示了该学科体系的严密性和科学性。目录学习确保了学生能够掌握学科内在的结构体系,作为全书核心知识的精华提炼,它如同贯穿整册教材的脉络线索,是构建全书知识体系的纲领性框架,具备高度的系统性和完整性。通过以目录引导课堂开篇,再以目录总结收尾的教学方法,有助于教师与学生在全局视角下把握全册教材内容,从而有效达成教学目标的系统性实现,这种教学模式堪称真正的“大单元”教学实践。

老子曾指出“授人以鱼,不如授人以渔”,传授知识给学生,不如培养其独立解决问题的能力。课程体系的构建过程,是教师在潜移默化中持续传递知识与方法论的核心策略。当学生熟练运用了这一学习方法后,他们在其他学科的学习中也能够显著受

益,能够举一反三、触类旁通,灵活迁移所学知识,从而有效发挥目录的检索、导读、复习与检测四大功能。

目录教学能教学生把一本厚书读薄,也能把一本薄书读厚。它既可以在开学第一课时学习,也可以在学期末复习阶段时运用。能在教学实践中将学科的系统性、连贯性、整体性、广阔性与创造性深度融合,因此我认为各学科教师都应重视目录教学,引导学生有效运用目录,尤其是小学中高年级的语文教师更应成为学生目录学习的启蒙者,为各学科目录应用奠定基础。

当然,任何一种方法都因其适用的时间、对象、范围的不同而有所差异,因此,我们要辩证地对待目录教学,根据自己班级学生情况和教师自身素养科学合理地运用目录教学的策略,科学合理地安排目录教学的时间、途径,使课程目录在学生终身学习的进程中有效发挥作用。

参考文献

[1]王乃方. 目录教学刍议 [J]. 青海教育, 1994, (03): 31.

[2]杰罗姆·西摩·布鲁纳. 教育过程 [M]. 1960年.