

乡村振兴中中华优秀传统文化传承发展的思考及实践路径

蔡有清¹, 陶冶¹, 曾正艳²

1. 百色学院, 广西百色 533000

2. 富宁县第四小学, 云南文山 663400

DOI: 10.61369/SSSD.2025160002

摘要: 文化是“根、是“魂”；文化振兴是乡村振兴战略重要组成部分，乡村文化振兴的重要使命就是要传承发展好中华优秀传统文化，使中华五千年璀璨文明，一代又一代造福中华儿女。本文本着共同探讨、解决问题的诚恳态度，在新时代乡村振兴大背景下，重新梳理传承发展中华优秀传统文化的二维价值、突出困境，并在此基础上从“提升文化价值认同、振兴文化人才、保护文化遗产、振兴文化产业”四个方面阐述了中华优秀传统文化传承发展的实践路径。

关键词: 乡村振兴；中华优秀传统文化；传承发展

Reflections and Practical Paths for the Inheritance and Development of Excellent Traditional Chinese Culture in Rural Revitalization

Cai Youqing¹, Tao Ye¹, Zeng Zhengyan²

1. Baise University, Baise, Guangxi 533000

2. Funing County No.4 Primary School, Wenshan, Yunnan 663400

Abstract: Culture is the "root" and "soul" of a nation. Cultural revitalization is an important part of the rural revitalization strategy. The key mission of rural cultural revitalization is to inherit and develop excellent traditional Chinese culture, enabling the splendid 5,000-year-old Chinese civilization to benefit Chinese people from generation to generation. With a sincere attitude of joint discussion and problem-solving, this paper re-sorts out the two-dimensional value and prominent dilemmas of inheriting and developing excellent traditional Chinese culture under the background of rural revitalization in the new era. On this basis, it elaborates the practical paths from four aspects: "enhancing cultural value identity, revitalizing cultural talents, protecting cultural heritage, and boosting cultural industries".

Keywords: rural revitalization; excellent traditional Chinese culture; inheritance and development

党的十八大以来，党中央高度重视乡村优秀传统文化的传承与发展，在中共中央、国务院印发的《乡村振兴战略规划(2018—2022年)》中，明确提出要“繁荣发展乡村文化”“弘扬中华优秀传统文化”^[1]。乡村振兴是全方位的振兴，文化振兴是乡村振兴应有之义。中华民族五千年未，之所以能够经受住各种曲折、克服各种困难，越战越勇，始终自强不息、以昂扬的姿态屹立于世界民族之林。追其根本原因，正是中华优秀传统文化在起着激励作用，鼓舞着中华儿女一代又一代前赴后继、砥砺奋进新征程。中华民族五千年历史发展进程中积累和培育的中华优秀传统文化是中华民族各个历史时期实践经验的高度结晶，是中华民族发展壮大的精神源泉和文化土壤，对传承中华民族优秀传统文化和促进世界文明进步有着不可替代的现实作用^[2]。中华优秀传统文化蕴含着丰富的历史、人文精神资源，从多个方面展示着中华民族顽强拼搏、吃苦耐劳、积极奋进、永不退缩的持久性的卓越道德品质和崇高精神追求。新时代，将中华优秀传统文化植根于乡村建设发展的伟大洪流中，发挥其正确价值引领作用，科学引导人民群众立足当下、干在实处、踊跃追求崇高理想，必将为乡村建设发展注入无限生机和持续新动力。因此，新时代，当且应当在乡村振兴中全面推动中华优秀传统文化传承发展，充分挖掘其核心价值，分析其突出困境，寻找破解之实践路径，具有战略意义。

一、传承发展中华优秀传统文化在乡村振兴中的二维价值

化是时代发展的召唤，是新时代更好更快、全面实施乡村振兴战略的迫切需要。

(一) 传承发展中华优秀传统文化是推动乡村社会和谐发展的客观诉求

其一“仁爱、和谐、诚信”。中华优秀传统文化，在中国古

作者简介：

蔡有清，男，百色学院教师，助理研究员，硕士，研究方向为当代马克思主义与中国特色社会主义。

陶冶，女，百色学院教师，馆员，硕士，研究方向为红色文化教育。

曾正艳，女，富宁县第四小学教导主任，中小学一级教师，研究方向为思想政治教育。

代以儒家文化为代表，注重仁爱、和谐、诚信阐释，“修身、齐家、治国、平天下”便是儒家文化追求的崇高境界。社会主义核心价值观从国家、社会、公民个人三个层面阐释其精神要义，与中华优秀传统文化蕴含的仁爱、和谐、诚信内涵具有相通性，社会主义核心价值观是对中华优秀传统文化的继承、发展、创新。两者的有效结合，起到了凝心聚力的积极作用，为推动乡村和谐发展奠定坚实基础。其二“乡规民约、道德伦理”。一个社会的长期稳定，不仅需要法治，也需要德治。法治与德治相结合，相互作用、相辅相成，共同维系社会稳定。五千年来，中华优秀传统文化蕴含的德治理念即乡规民约、道德伦理等，产生的力量是无形的、也是巨大的，在协调人际关系、维系社会稳定中发挥着十分重要的作用。乡村德治与法治结合，再加上乡村自治，三者合一，充分发挥合力作用，共同为乡村和谐发展护航远行。其三，“与时俱进”。实践决定认识，实践的变化发展决定认识的变化发展；认识反作用实践，并指导实践，正确的认识促进实践的发展。改革开放以来，我们党之所以取得如此巨大的成就，最为关键的就是我们党永远保持与时俱进的政治本色，敢于实践、勇于发现和发展真理。

（二）传承发展中华优秀传统文化是增强村民文化价值认同的客观诉求

五千年来，中华民族披荆斩棘、克服艰难险阻，创造一个又一个奇迹，迎接一个又一个辉煌，从胜利走向更大的胜利。中华民族之所以如此顽强不倒、倔强不屈，归结起来的主题就是，始终朝着同一个方向努力：为实现民族复兴、国家富强、人民幸福而不懈奋斗。所以，中华民族奋斗的伟大历程，也是中华民族不断自我革命、不断认同自身文化的过程。新时代，“乡村振兴，既要塑型，也要铸魂，要形成文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发文明新气象”^[4]。文化振兴成为加快解决的重大课题。因为，只有真正实现文化振兴，才谈得上文化自觉、文化自信。新时代文化自觉、文化自信的使命任务是，中华民族再经过较长时期的艰苦卓绝奋斗，在此基础上实现中华民族伟大复兴；中华民族的所有努力都要服务于致力于中华民族伟大复兴的这个主题。一个民族只有热爱自己的文化、热爱自己的历史、热爱自己的民族英雄，这个民族才有希望，才具有旺盛的生命力，才具有持续奋进新征程的持久内生动力。中华优秀传统文化，是中华民族五千年来劳动实践的集体智慧结晶和正确经验总结，具有强大的影响力、感召力、塑造力。新时代，积极传承发展中华优秀传统文化，是增强村民文化价值认同、提升村民文化自觉、文化自信的使命感和责任感的客观诉求。

二、传承发展中华优秀传统文化在乡村振兴中的突出困境

实施乡村振兴战略，文化振兴面临诸多困境，集中表现在四个方面：文化价值认同危机、文化人才严重缺失、文化遗产保护不力、文化内生动力不足。

（一）文化价值认同危机不可小觑——城市文明的渗透侵蚀，进一步削弱群众对中华优秀传统文化的价值认同

唯物辩证法认为，价值判断是指人们对一定时期某种特定客

体有无价值、价值大小的判断。文化价值判断是文化价值认同的前提。改革开放以来，伴随城市文明向乡村文明的渗透侵蚀，在很大程度上严重削弱了乡村群众对中华优秀传统文化的价值认同。主要表现在两个方面：其一，城市文明的迅速崛起，严重压缩乡村文化生存空间。乡村中华优秀传统文化赖以存在的根本环境遭受挤压、破坏——乡村土地逐渐丧失，急剧加速了中华优秀传统文化的流失。特别是工业文明时代的到来，机器大生产，城市群建筑快速推进，更是给乡村中华优秀传统文化存在以致命的冲击。其二，城市文明的迅速蔓延，加速溶解乡村群众的生产方式、生活方式、思维模式。“受现代都市文化影响，农民尤其是年轻农民逐渐与中华传统文化疏离，乡村认同感也随之减弱”^[5]。城市文明以自己独特方式向乡村群众不断灌输着自己的生产生活理念、思维导向、效率节奏。城市文明灌输理念——快速、低成本、高产出、方便简易……使得乡村群众更加倾向于接收城市文明，而对乡村中华优秀传统文化逐渐产生了价值认同危机。乡村群众更加热烈沉迷于城市文明娱乐活动，而对乡村长期积淀下来的民间歌舞、曲艺杂技等中华优秀传统文化具体表现形式的热爱大为减弱。

（二）文化人才严重缺失不可小觑——乡村人口的大量流失，进一步削弱传承发展中华优秀传统文化的人才队伍

改革开放以来，最为明显的特征表现之一是中国城市化进程日益加快。一方面，或是迫于生计，或是为了改善生活，乡村大量青壮年涌向城市务工；另一方面，或是考上国家公务员、国家事业单位等人群，不愿意再返回到农村，他们更加愿意、更加喜欢在城市学习、生活和工作。特别是进入21世纪以来，中国广大乡村的这种情况表现得更加突出。乡村大量人口流入城市，进一步加剧了“乡村社会空巢化、空心化的趋势”^[6]，留在乡村的，只是一些老人、小孩、还有一些残疾的等。传承发展中华优秀传统文化，最为根本的是，要解决乡村的文化人才因素；没有文化人才，就无所谓传承、更谈不上发展。伴随城市快速发展、城市文明的席卷，乡村人口的大量流失，文化传承发展道路上，出现我们预想不到严重后果，后继无人，逐渐成为乡村文化振兴必须要面对的突出问题。

（三）文化遗产保护不力不可小觑——功利主义的热力追捧，进一步减弱群众对中华优秀传统文化遗产的保护力度

中华文化博大精深，中华文明璀璨夺目，使得中国在古代社会上大多数历史时期，都站在了世界文化高峰，中国也一度成为世界各国争相学习的文化强国。中华文化是一定历史时期，中国人民所创造的物质财富和精神财富的总和。物质方面，包括古建筑、古文化遗址、乡间歌谣、节日礼仪……精神方面，包括百折不挠、越战越勇的坚毅性格；邻里和睦、手足相亲的淳朴品格；崇尚自然、以和为贵的大山情怀……这些都是中华民族五千年来，用自己的勤劳汗水浇筑、慢慢积淀而形成的宝贵文化遗产。“在乡村地区，大量承载历史记忆、民俗风情和地域特色的文化遗产因缺乏系统性保护而逐渐消失”^[7]。进入工业文明以来，不可否认的是，伴随物质生活条件的改善，广大乡村功利化思想也悄然滋生并蔓延，而减弱了对文化遗产的保护。一方面，为了快速推进现代文明，一些古建筑、古文化遗址等被强制拆除、破坏甚至销毁；另一方面，为了追求金钱，乡村大量珍贵文物被窃

取、倒卖。所以，因为文化遗产保护不力，致使中华优秀传统文化丧失了传承发展的载体。

（四）文化内生动力不足不可小觑——文化产业的发展落后，进一步削弱传承发展中华优秀传统文化的内生动力

文化要振兴，承载文化传承发展的文化产业，体系必须齐全、力量必须强大。然而纵观近些年来，广大乡村缺乏科学、合理、统一、规范的文化产业体系打造，致使文化产业基础十分薄弱，文化产业发展严重滞后。一方面由于政府政策落实不到位、或者不够重视，出现广大乡村文化产业，往往只重视开发，不重视打造、强化、壮大，如一些乡村重在雷声大雨点小、或者干脆只打雷不下雨，把做大做强文化产业，紧紧停留在选地基、开张仪式、题字挂牌上，没有真正落实到人力、财力、物力支持上；另一方面，一些乡村群众，本是民间歌舞、曲艺杂技等传承发展中华优秀传统文化志士能人，或是忙于生计、或是受物质利益影响、或担心失败风险，而不选择家乡投资文化产业，宁愿外出务工按月获取工资收入。

三、乡村振兴中中华优秀传统文化传承发展的实践路径

（一）以提升文化价值认同为目标——筑牢中华民族共同体意识

中华优秀传统文化，乡村群众只有从心理上对它的高度认同，并主动真正接受它，才会努力去弘扬它。新时代，乡村振兴中，如何引导群众去全面了解并接受中华优秀传统文化，当地基层政府要有所作为：其一，把弘扬中华优秀传统文化与筑牢中华民族共同体意识相结合。向群众积极宣传党的路线、方针、政策，科学引导群众树立正确文化历史观，把中华优秀传统文化重新置入群众心理、融入群众日常生活。其二，依托地方固有的文化特色、风土民情，通过举办喜闻乐见的各种文化活动形式，向群众普及中华优秀传统文化知识，耐心讲解讲清楚中华优秀传统文化的价值、精神意义，引导群众主动提升文化价值认同。其三，努力打造中华优秀传统文化宣传长廊，以图文并茂形式，充分展示中华民族这个伟大民族所经历的艰苦奋斗历程、所创造的辉煌业绩，让群众在耳濡目染中，从心里上形成文化自觉认同的情怀。其四，利用节假日重要关节时间点，开展乡村文艺表演活动，包括民间歌舞、相声二人转等，让群众实实在在、真真切切感受到中华优秀传统文化就在身边。

（二）以振兴文化人才为动力——壮大一流文化人才队伍

“要推动乡村人才振兴，把人力资本放在首要位置，强化乡村振兴人才支撑”^[8]。中华优秀传统文化得以传承发展，文化人才是关键，是基石。当地基层政府要认真管理好文化人才队伍，并有效利用好这只队伍。其一，利用具有深厚情感的乡土志士能人。乡土志士能人，是乡村群众中的、数量较少的、具有多才多艺的特殊群体，他们钟情于中华优秀传统文化，并对民间歌舞、曲艺表演有自己独到的见解。当地基层政府，要鼓励、奖励这部分乡土志士能人，让他们自觉成为传播中华优秀传统文化的先锋表率、榜样示范。其二，利用好村干部。乡村文化振兴，村委会有着重要的责任使命。当地基层政府要，要把乡村党组织打造成

弘扬中华优秀传统文化的坚强阵地，发动村干部进村入户开展优秀文化宣传。其三，利用好驻村工作队。上级委派的驻村工作队文化层次比较高，较为全面熟悉党的路线、方针、政策，固然在弘扬中华优秀传统文化上，发挥着积极的指导和引导作用。当地基层政府要通过完善福利待遇、改善驻村生活条件，让驻村工作队真心沉下心来、俯下身子，一心一意建设美丽乡村。其四，利用好返乡大学生。大学毕业后，愿意返乡建设家乡的大学生，不仅对家乡具有深厚感情，又对自己家乡风土民情比较熟悉，他们应该成为中华优秀传统文化的积极传播者。当地基层政府，要通过完善人才引进机制，让这部分大学生能够留得住、用的上、真心实意建设美丽家乡。

（三）以保护文化遗产为主题——建构一流乡风治理体系

保护文化遗产是一项系统复杂的工程，需要多方合力、分工协作才能完成。因此，必须重新构建新时代乡村社会的文化生活体系，为健康文化的发展创造更大空间，积极引导农民参与文化建设^[9]。当地基层政府要科学谋划、合理安排，真正发挥发动机引擎的核心作用。其一，基层政府与乡村群众相互配合，其中必须明确责任主体，压紧压实工作任务，绝对不允许遇事互相推诿责任的情况发生。其二，加大宣传力度，让乡村群众充分认识到文化遗产保护的重要意义。其三，给予政策倾斜、发挥财政支持作用。当地基层政府，要深入乡村开展文化遗产保护调研，在调研的基础上，科学、客观、合理评估文化遗产保护价值意义、成本收益等，开设财政专项支持窗口，为乡村遗产保护工作提供财政资金支持。

（四）以振兴文化产业为支撑——发展一流文化特色产业

乡村优秀传统文化要占有一席之地，必须走产业化道路，让优秀传统文化在现代化社会经济体系中寻求最适合的发展形态^[10]。传承发展中华优秀传统文化，文化产业振兴是基础；换而言之，没有地方文化产业做支撑，传承发展中华优秀传统文化，就是空中楼阁，就是空话。基层政府要根据当地地理位置、风土民情、产业类型、山势地貌基本情况，并结合乡村民间歌舞、曲艺表演、古文化遗址等多种文化载体形式，带领群众走出一条符合当地实情的、让群众喜闻乐见的幸福的、持续发展的文化特色产业路。

参考文献

- [1] 中共中央 国务院印发《乡村振兴战略规划（2018—2022年）》[J]. 农村工作通讯, 2018 (18) : 8-35.
- [2] 王朝辉. 乡村振兴中中国传统优秀文化的能动性探索 [J]. 农村经济与科技, 2018(8): 203-204.
- [3] 习近平. 之江新语 [M]. 杭州: 浙江人民出版社, 2013: 149.
- [4] 中共中央党史和文献研究院. 习近平关于三农工作论述摘编 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2019: 123.
- [5] 肖榕楠, 刘晓霞. 乡村振兴战略下乡村优秀传统文化传承与发展探析 [J]. 白城师范学院学报, 2025, 39 (04) : 19.
- [6] 徐文静. 乡村振兴视域下乡村文化建设路径探究 [J]. 中国经贸导刊, 2021 (08) : 78-79.
- [7] 童冰剑. 中华优秀传统文化助力乡村振兴的途径探究 [J]. 新传奇, 2025 (29) : 121.
- [8] 习近平关于“三农”工作论述摘编 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2019: 150.
- [9] 叶鹏飞. 秩序与活力: 乡村文化治理的问题与反思 [J]. 湖北民族大学学报(哲学社会科学版), 2021 (06) : 69-79.
- [10] 郭秋玲. 乡村振兴与农村文化产业协调发展研究 [J]. 农业经济, 2021(11).