

情境教学视角下的初中英语语法教学实践 ——以英语词汇词性及五大基本句型复习课为例

王雪

广东省清远市清远市清城区清城中学，广东 清远 511500

DOI: 10.61369/ETR.2025430045

摘要：本文分析初三学生英语语法学习现状及当前语法复习中的常见问题，结合“英语词汇词性及五大基本句型”初中语法复习课案例，研究“情境化教学”与“信息技术手段”结合的语法教学模式。该案例表明情境化教学能有效解决语法复习抽象枯燥的问题，让语法知识具有生命力和交际价值，信息技术的深度融入大幅提升课堂趣味性与互动性，为即时评价和个性化学习提供支持。二者结合可显著激发初中生英语学习兴趣，提高语法综合运用能力，为核心素养背景下的初中英语语法复习教学提供可参考的新方向。

关键词：初中英语；语法复习；情境化教学；信息技术手段融合

Practical Research on Junior High School English Grammar Teaching from the Perspective of Situational Teaching – A Case Study of the Review Class on English Word Classes and the Five Basic Sentence Patterns

Wang Xue

Qingcheng Middle School, Qingcheng District, Qingyuan City, Guangdong Province, Qingyuan, Guangdong 511500

Abstract : This paper analyzes the current situation of English grammar learning among junior high school students in grade nine and the common problems in current grammar review. Combined with the case of the junior high school grammar review class "English Vocabulary Parts of Speech and Five Basic Sentence Patterns", it studies the grammar teaching model that combines "contextualized teaching" and "information technology means". This case demonstrates that contextualized teaching can effectively address the problem of abstract and dull grammar review, endowing grammar knowledge with vitality and communicative value. The deep integration of information technology significantly enhances the interest and interactivity of the classroom, providing support for immediate evaluation and personalized learning. The combination of the two can significantly stimulate junior high school students' interest in learning English, improve their comprehensive application ability of grammar, and provide a new direction for reference in the review teaching of junior high school English grammar under the background of core literacy.

Keywords : junior high school English; grammar review; contextualized teaching; integration of information technology means

一、案例背景

(一) 初三学生英语语法复习的现状

初三英语语法复习面临时间紧、任务重的双重压力，但学生复习现状不佳，普遍存在“一听就懂，一用就错”的问题。一方面是知识体系“碎片化”且基础薄弱，经过初中前两年学习，学生的语法知识多为零散孤立的点状记忆，对单个语法规则有一定了解，但缺乏系统整合与横向对比，知识结构不稳固^[1]。另一方面是学习方式“机械化”且效率低，传统语法复习常陷入“讲规则+刷题”的机械循环，虽能短期强化记忆，但易让学生产生厌倦和疲劳，学生被动接受知识灌输，缺乏主动构建和内化过程，学习仅停留在表面记忆，无法转化为实际语言应用能力，遇到题

目变化或新语境就难以应对。此外，初中学生认知具有“直观化”特点^[2]。初三学生抽象逻辑思维能力仍在发展，更易接受直观、形象、有趣的学习材料，而语法本身存在抽象性和规则性，若仅以条条框框形式呈现，不符合学生“情境化”“可视化”的认知偏好，导致学生对枯燥的语法复习课产生抵触，进一步降低学习投入度和效果。

(二) 教师在语法复习教学中存在的问题

初中英语语法复习是学生构建语言知识体系的关键环节，但实际教学中成效受多方面问题影响。首先，教师教学方法固守“讲授-操练”模式，忽视能力内化，复习阶段许多教师教学方法保守单一，多采用“规则罗列-例句演示-大量习题”的线性流程，这种方法注重知识灌输，忽视语境创设^[3]。语法规则脱离语言环境

成为需死记硬背的内容，学生难以理解其表意功能和在真实交际中的运用^[4]。其次，教师重视机械操练，轻视策略引导，偏好使用单项选择题、句型转换等标准化题型反复训练，使学生陷入“题海战术”，导致学生只会“辨题”不会“用句”，在题型变化或综合写作应用中容易出错，且教师未有效引导学生从实例中自主归纳总结策略，阻碍学生思维品质与自主学习能力提升。

《义务教育英语课程标准 2022 版》强调语言学习应在特定情境中进行，倡导学生在真实语言实践活动中整合运用语言知识，这一要求针对当前语法复习痛点，为教学转型指明方向^[5]。在此背景下，情境化教学与信息技术手段融合成为解决问题的关键。情境化教学能“激活”抽象语法规则，通过创设贯穿课堂、贴近学生经验的主线情境，将零散语法知识在生动故事情节中重新组织运用，既能激发学生学习兴趣，又能将语法学习核心从“记忆规则”转向“理解与表达意义”，让学生直观感受语法表意功能，构建牢固可迁移的知识体系^[6]。信息技术的深度融合为情境创设和教学精准高效提供有力支持，借助多媒体课件、互动游戏和在线平台等工具，教师可构建视听结合、人机互动的沉浸式学习环境。

综上，以新课标理念为引领，将情境化教学作为设计核心，以信息技术作为实现工具，三者协同作用，能有效改善当前语法复习困境，引导学生在有意义的语言实践中夯实语法基础，发展核心素养，实现能力与分数的双重提升^[7]。

二、教学案例描述

本节课以广为人知的神话人物“哪吒”的闯关经历作为课堂情境主线，将零散语法知识点串联成完整、有趣且具挑战性的冒险故事，教学内容为初三英语语法复习中的英语词汇词性与五大基本句型，授课对象为初三学生，他们在七、八年级已接触过英语词性及五大基本句型，多数能辨认词性和五大基本句型，少數在词性把握、简单句型掌握方面存在问题，且大部分学生在不同词性使用和句子写作上也有不足。本节课借助哪吒闯关情境串联词性及基本句型知识，让学生在情境和任务化教学中了解词性、掌握句型并学会写句子。

课堂活动设计了 Background Information 背景介绍、Words Class Matrix “词性”矩阵、Five sentences magic circle 五“型”法阵、Hidden task 隐藏任务、The post-credit scene 彩蛋环节五个板块，最终通过让学生回复敖丙信件（Reply to Aobing）来检测其对本节课语法知识的掌握情况。

三、教学案例分析

（一）铺设背景知识 导入主线情境

新课导入环节，教师以受学生欢迎的电影《哪吒 2》作为情境切入点，快速活跃课堂氛围并联系学生已有认知，接着通过提问引导学生回顾哪吒的人物背景与名字由来，自然将学生兴趣集中到本课主题上。在此基础上，教师正式推出“哪吒的使命”这一

贯穿全课的情境主线，即学生需完成一系列语法闯关任务，集齐四大法宝，最终唤醒哪吒神力拯救陈塘关百姓，该设计巧妙将教学目标转化为富有挑战性和故事性的驱动任务。

（二）走进词性矩阵 了解运用词性

明确课堂任务与情境主线后，学生学习兴趣和参与动力显著提升，更深入地融入“哪吒闯关”的叙事氛围。在核心的“词性矩阵”环节，教师设计三个层层递进的任务：Task 1 识别“词性”，通过限时快速反应游戏帮助学生巩固词性瞬间识别能力；Task 2 词性侦探，借助 AI 技术生成以“The Brave Ne Zha”为主题的短文，引导学生用不同颜色标注词性及其充当的句子成分，实现从识别到分析的过渡；Task 3 词性拼图，提供示例与评价标准，要求学生运用不同词性单词自主造句，完成从理解分析到创造性应用的提升。这三个任务紧密衔接，形成“识别→分析→应用”的完整认知过程，在此过程中，学生成为课堂主体，在自主探究与合作学习中积极表达，语言运用能力与创新思维得到充分激发。

（三）迈进五型法阵 创编五型故事

夯实词性基础后，教学环节自然过渡到对“五大基本句型”的深入探究。教师依托“五型法阵”情境，设计四个环环相扣的进阶任务：Task 1 识别五型，利用 AI 生成关于哪吒的连贯故事，引导学生在具体语境中初步识别和验证五种基本句型结构；Task 2 解构五型，在学生初步感知基础上，教师引导学生对五种句型逐一解析对比，明确其核心结构与语法特征，实现从感性认识到理性理解的提升；Task 3 感受五型，引入《泰坦尼克号》《阿凡达》等经典影视台词、泰戈尔《飞鸟集》诗句及流行英文歌曲片段，让学生在多元、地道的真实语料中，切实感受基本句型如何构建动人的语言魅力；Task 4 句型接龙，学生需以小组合作形式运用所学句型共同创编简短故事，教师提供明确评价标准，引导活动聚焦句型应用的准确性与创造性。通过“语境识别－规则解析－审美感知－合作创造”的递进式任务链，学生不仅系统复习核心知识，还在模仿、鉴赏与创造中发挥想象力，真正体会到英语语言的逻辑美与表达力。

（四）触发隐藏任务 巧设询问信息

为有效巩固语法知识，提高学生应试能力，教师将听力与口语考试中的“信息询问”题型融入情境，设计为通关游戏的“隐藏任务”，学生在富有挑战性和趣味性的活动中接受针对性听说训练。该设计既保持情境主线的连贯性和游戏趣味性，又引导学生在真实题型任务中运用所学句型完成汉译英实践，将语法知识转化为实际应试技能。

（五）勇闯彩蛋环节 回复敖丙信件

完成所有语法规则复习后，教师设计一个高度综合的输出性任务——通过写回信创造性运用五大基本句型，要求学生阅读“敖丙的考试焦虑”独白，并运用所学五大基本句型为敖丙撰写回信。此设计在真实语境中强化学生对五大基本句型的书面应用能力，同时借回信内容自然渗透应对考试的方法与缓解焦虑的心理技巧，还巧妙借助“哪吒”传递积极学习心态与有效学习方法。此外，通过技术手段让“AI 敖丙”对回信作出反应，大幅增强

情境的连贯性与真实性，使学生深度投入，实现语法复习、应试指导与情感教育的融合，达成多维度教学目标。

四、教学案例启示

基于上述课例分析与教学实践后的持续思考，对当前初中英语语法教学改进提出以下三点核心建议：

（一）巧设真实语境，深化语用感知

语法教学不应是孤立规则的传授，而应依托有意义的语言环境。教师需充分挖掘与学生生活经验、兴趣热点相关的教学话题，主动创设贯穿课堂、完整真实且富有情感的情境^[9]。将抽象语法结构融入可感知、可理解的语境叙事中，引导学生在解决实际问题过程中运用语法，将“知识学习”转化为“语用体验”，切实增强学生语言交际能力。

（二）锚定核心目标，彰显学生主体

教学活动设计需精准契合课时核心目标与学生认知实际，所有环节都应服务于学生语法能力的构建与发展，确保教学评一致性。同时，教学内容选择应源于学生真实生活，任务难度需符合学生“最近发展区”，保证每位学生都能积极参与、充分表达。课堂应从“教师的讲堂”转变为“学生的学堂”。通过自主、合作与探究的学习方式，突出学生在学习过程中的主体地位，激发其内在学习动力^[9]。

（三）融合信息技术，赋能价值引领

现代信息技术不应仅作为知识呈现工具，更应成为创设情境、促进互动、实现个性化学习的助力^[10]。教师需善于运用多媒体、AI 互动平台等技术，为学生提供丰富、地道的语言输入，营造沉浸式学习氛围。更重要的是，借助信息技术拓宽育人范围，将语法学习与思维训练、文化鉴赏、情感体验相结合，在知识传授中自然融入积极人生观、正确价值观引导，实现语言教学与情感态度、价值观教育的融合，落实学科核心素养的全面培养。

参考文献

- [1] 张震宇. 浅析情景教学法在初中英语语法教学中的应用 [J]. 考试周刊, 2021 (40) : 129 – 130.
- [2] 陈倩. 落实能力培养，提升教学效益——情景教学法在初中英语语法教学中的应用 [J]. 中学生英语, 2023 (24):105–106.
- [3] 王肖雨, 房靓. 情景教学法在初中英语语法教学中应用分析 [J]. 中学生英语, 2025 (36):63–64.
- [4] 王健.“生活即教育”理念下的初中英语语法教学实践——以译林版英语 8A Unit2 Grammar 为例 [C]. 佚名. 江苏省教育学会2024年学术年会报告文集. 南京: 江苏省教育学会, 2025: 393–399.
- [5] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022 年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 47– 48, 48.
- [6] 姚竟. 初中英语语法教学中情景教学法的运用 [J]. 中学生英语, 2022 (08):104–105.
- [7] 闫慧茹. 情境教学视域下英语语法趣味教学策略研究 [C]. 佚名. 2025 年高等教育发展论坛创新教育分论坛论文集 (下). 河南: 河南省民办教育协会, 2025: 119–121.
- [8] 王菲菲. 情景教学法在初中英语语法教学中的实践应用策略 [J]. 中学生英语 , 2019(38): 48.
- [9] 赵元. 探究情境教学法在初中英语语法课教学中的应用 [J]. 新课程, 2022 (02):52–53.
- [10] 李良生. 指向语用意识的智慧课堂下初中英语情景式语法教学案例探析——Preposition of Position 为例 [J]. 英语教师, 2022 (06):101–104.