

# 中小学思政一体化视域下中华优秀传统文化资源转化与应用研究

许凤珍

广西平果高级中学, 广西 百色 531499

DOI: 10.61369/ETR.2025490017

**摘要 :** 大中小学思政课一体化是新时代推动思想政治教育实现系统性、协同性转型的核心命题, 更是落实立德树人根本任务的关键抓手。本文基于大中小学思政课一体化视域, 针对当前中华优秀传统文化融入思政课存在的学段衔接不畅、内容碎片化、转化方法单一、评价导向偏离等现实问题, 遵循学生认知发展规律与思维特征, 以“感知—理解—探究—践行”认知进阶逻辑为脉络, 系统建构“内容分层、方法分阶、机制协同、评价多元”的四维协同实践路径。这一路径对推动思政课高质量发展、涵养学生道德品格和文化自信, 以及推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展具有重要意义。

**关键词 :** 中小学; 思政一体化; 中华优秀文化; 资源转化

## Research on the Transformation and Application of Excellent Traditional Chinese Cultural Resources from the Perspective of the Integration of Ideological and Political Education in Primary and Secondary Schools

Xu Fengzhen

Pingguo Senior High School, Baise, Guangxi 531499

**Abstract :** The integration of ideological and political courses in primary, secondary, and tertiary education is a core proposition for promoting the systematic and collaborative transformation of ideological and political education in the new era, and it is also a key starting point for implementing the fundamental task of fostering virtue through education. From the perspective of the integration of ideological and political courses in primary, secondary, and tertiary education, this paper addresses the practical problems existing in the current integration of excellent traditional Chinese culture into ideological and political courses, such as poor connection between school stages, fragmented content, single transformation methods, and deviated evaluation orientation. Following the laws of students' cognitive development and thinking characteristics, and taking the cognitive progression logic of "perception—comprehension—exploration—practice" as the thread, the paper systematically constructs a four-dimensional collaborative practice path of "hierarchical content, phased methods, collaborative mechanisms, and diversified evaluation". This path is of great significance for promoting the high-quality development of ideological and political courses, cultivating students' moral character and cultural confidence, and advancing the creative transformation and innovative development of excellent traditional Chinese culture.

**Keywords :** primary and secondary schools; integration of ideological and political education; excellent traditional Chinese culture; resource transformation

## 一、中小学思政一体化视域下中华优秀传统文化资源转化的现实困境

### (一) 学段衔接梯度较为断裂

各学段中华优秀传统文化教育在实施过程中呈现出明显的梯度断裂现象, 反映出对知识递进规律的认知缺失。小学阶段多以故事讲述、经典诵读和节日活动为主要形式, 侧重于感性认知与行为模仿, 强调礼仪规范与传统美德的初步感知<sup>[1]</sup>。进入初中阶

段, 课程内容开始涉及历史人物、思想流派与经典文献片段, 理论上应实现从“知其然”向“知其所以然”的过渡, 然而实际教学中仍延续小学模式, 重复讲解浅层典故, 未能建立起与前期知识的有效衔接, 也未形成清晰的价值引导链条。高中阶段本应在哲学思维、家国情怀与社会责任层面深化传统文化教育, 但受限于应试导向, 相关内容常被压缩为知识点记忆或作文素材积累, 文化内涵被工具化处理, 削弱了其育人功能<sup>[2]</sup>。大学阶段则更多聚焦于理论阐释与批判性反思, 要求学生具备较高的文化自觉与

价值判断能力，但由于基础教育阶段未完成由情感体验到理性认知的平稳过渡，多数学生缺乏必要的思维准备，导致高校思政课中的传统文化教学面临“断层承接”的困境。整个教育链条中，不同学段之间缺乏统一的目标规划与内容统筹，教学设计各自为政，造成资源重复投放与认知断层并存的局面。学生在接受传统文化教育的过程中，未能经历“行为养成—价值认同—理论自觉”的渐进发展过程，反而因学段间衔接失序而出现学习动力衰减、文化理解停滞的现象<sup>[3]</sup>。

### （二）内容转化碎片、表层化

在中小学思政教育实践中，中华优秀传统文化资源的引入常被简化为课堂中的点缀环节，呈现出明显的碎片化与表层化倾向。部分教师在课程设计中仅选取经典语句或历史故事作为导入或案例补充，缺乏系统性的整合与价值引导，传统文化内容游离于思政课程的核心逻辑之外<sup>[4]</sup>。其次，部分教师对传统文化的解读普遍停留于字面释义和情节复述，忽视了其背后的思想脉络与精神实质。课堂教学中常见的是对文言文逐字翻译、典故简单讲述的方式，缺少对历史语境、哲学观念和社会功能的立体呈现。学生接收到的信息往往是孤立的知识点，难以形成对中华文化精神的整体认知。由于缺乏深度转化机制，传统文化在部分课堂中被固化为遥远而静态的“过时的古董”，失去了应有的生命力与现实回应力<sup>[5]</sup>。学生难以从中看到自身成长需求与民族文化根基之间的联系，更难产生价值上的共鸣与行为上的自觉。当文化传承仅依赖记忆与重复，而非理解与体悟，其在思政教育中的独特价值便难以真正实现。

### （三）教师转化能力较为薄弱

在中小学思政一体化推进过程中，教师作为课程实施的核心主体，其文化资源转化能力直接影响传统文化教育的实效性<sup>[6]</sup>。当前，部分教师在教学实践中依然沿用传统的知识传授模式，将中华优秀传统文化教育简化为记忆性任务，普遍采取“背诵经典+默写名言”的操作方式。学生在机械重复中大多只记住了文句表层，未能真正理解其中蕴含的思想理念与道德追求，更难形成稳定的价值判断与行为自觉。传统文化所倡导的仁爱、诚信、礼让、自省等核心价值，若仅停留在纸面考核层面，便无法融入学生的日常交往与生活实践，导致文化传承流于形式。

由于缺乏将古典思想与现代生活情境有效对接的意识与技能，教师在教学设计中难以构建具有代入感的学习场域。学生无法在校园矛盾、家庭关系、社会热点中看到传统文化的回应力量，致使文化认知与现实生活脱节<sup>[7]</sup>。一些教师尝试引入传统节日、礼仪活动作为载体，但往往停留于手工制作、表演展示等形式环节，缺少对节日背后伦理意涵与历史记忆的深度剖析。教师若不能从文化本源出发，结合学生成长阶段的心理特征与经验背景进行创造性转化，传统文化就难以成为滋养精神世界的活水源泉。

## 二、中小学思政一体化视域下中华优秀传统文化资源转化的应用路径

### （一）内容分层：立足认知梯度，构建“阶梯式”文化框架

中华优秀传统文化资源在中小学思政课程中的有效转化，须

依托科学合理的内容分层设计，形成具有递进性与系统性的“阶梯式”文化框架，以学生阶段性成长特征为基础，围绕认知发展规律和价值建构需求，在小学、初中、高中三个学段分别确立“感知—理解—探究”的核心目标，推动文化育人由浅入深、层层递进<sup>[8]</sup>。

在小学阶段，重点在于唤醒学生对中华优秀传统文化的情感认同与初步认知。此阶段学生以形象思维为主，注意力集中时间较短，因此教学内容应贴近生活经验，教师可以选取故事性强、画面感丰富的文化元素，如传统节日习俗、经典民间传说、古代礼仪规范等，通过绘本阅读、情景模拟、童谣传唱等形式增强体验感。

进入初中阶段，学生抽象思维能力逐步提升，具备一定历史与社会知识基础，教学重心转向文化内涵的理解与逻辑梳理。课程内容应围绕家国情怀、民族精神、道德修养等主题，整合经典文献选段、历史人物事迹、哲学思想精要等内容，帮助学生从现象走向本质。例如，借助《论语》中“己所不欲，勿施于人”的伦理原则，引导学生探讨人际交往中的尊重与共情；通过岳飞、文天祥等人物案例，解析忠诚与担当的精神内核<sup>[9]</sup>。

高中阶段则强调文化的深度解读与现实观照，鼓励学生开展自主探究与跨学科融合学习。教学内容可拓展至诸子百家思想比较、中华文明发展脉络、传统文化现代转化等议题，结合社会热点引导学生反思文化自信的根基与路径。例如，围绕“天人合一”生态观与当代可持续发展理念的关系展开课题研究，或分析儒家“仁政”思想对现代治理的启示。

如此，整个内容体系贯穿纵向衔接与横向协同，确保各学段既各有侧重又环环相扣，避免重复或断层，真正实现中华优秀传统文化在思政教育中的持续浸润与深层转化。

### （二）方法分阶：匹配思维特征，构建“适配性”教学方法

在中小学思政一体化推进过程中，教学方法的阶段性设计直接关系到中华优秀传统文化资源的转化效能。小学阶段的教学需立足儿童认知特点，借助直观、生动、可参与的体验式活动，使抽象的文化内涵转化为学生可感可知的生活经验<sup>[10]</sup>。通过组织传统节日实践、非遗手工制作、经典诵读展演等活动，让学生在角色扮演、情境模拟和实地探访中触摸文化肌理。例如，在讲授“孝亲敬长”观念时，可引导学生绘制家庭树谱、记录长辈故事、完成“每日一件家务”任务，在真实行为中体会伦理情感的温度。

初中阶段，学生的抽象思维与社会意识逐步发展，教学应从感官体验转向意义建构。采用阐释式方法，依托“感动中国”年度人物、时代楷模事迹以及校园文明创建等现实素材，帮助学生理解传统文化精神在当代社会的具体呈现<sup>[11]</sup>。如讲解“诚信”理念时，可引入“信义兄弟”还薪故事，结合同学间守约承诺的日常行为进行对照分析。

高中阶段需进一步提升思维深度，运用思辨式方法激发学生对文化本质与现代适应性的深层思考。围绕“传统礼治与现代法治的关系”“儒家仁爱思想能否支撑现代社会信任体系”等议题，组织辩论、课题研讨与跨学科论证，鼓励学生查阅典籍原文、比

较中外文化模式、撰写文化评论文章。教师还可设置开放性问题链，引导其剖析文化概念的历史流变与当代挑战，辨析精华与糟粕的界限。三个学段的方法递进，形成由感性体悟到理性解析再到批判建构的认知链条，切实增强文化育人的系统性与纵深感<sup>[12]</sup>。

### （三）机制协同：打破学段壁垒，建立“跨域化”保障体系

推动中华优秀传统文化资源在中小学思政教育中实现有效转化，需打破传统教育模式中的条块分割，构建起贯通不同学段、连接多方主体的“跨域化”保障体系。

纵向层面聚焦学段联动，针对当前小学、初中、高中乃至大学思政课程中传统文化内容存在的重复讲授或衔接断层现象，亟需建立长效协作平台<sup>[13]</sup>。推动成立“大中小学思政课一体化教研共同体”，由各级教育主管部门牵头，联合一线教师、学科专家与课程设计者，围绕中华优秀传统文化的核心主题，开展定期的主题集体备课。通过统一规划文化主题的教学主线，明确各学段的知识重点与能力目标，确保文化内容的递进式呈现。

横向层面注重家校社协同，拓展传统文化育人的空间边界<sup>[14]</sup>。学校作为主阵地，应主动延伸教育链条，联合家庭与社会力量，构建“学校—家庭—社会”三位一体的闭环育人链。鼓励家长参与“亲子共读经典”活动，借助《论语》《孟子》《朱子家训》等文本，在日常生活中渗透伦理观念与行为规范，使文化熏陶融入家庭教育场景。依托社区资源，组织学生参与“社区文

化宣讲”“传统节日共庆”等实践活动，将课堂所学转化为社会表达。

深度联动博物馆、文化馆、非物质文化遗产传承基地等公共文化机构，合作建设“文化实践育人基地”。在这些基地中设置沉浸式体验项目，如传统礼仪模拟、手工技艺传习、经典戏剧展演等，让学生在真实情境中感受文化生命力<sup>[15]</sup>。通过签订共建协议、制定实践课程标准、配备专职指导人员等方式，保障基地运行的专业性与持续性。

## 三、结束语

大中小学思政课一体化视域下的中华优秀传统文化教学融入，以立德树人根本任务为根本遵循，以文化传承与思政育人的内在协同为逻辑起点，通过学段间的内容衔接与价值融通，破解传统教学中“学段割裂、内容重复、衔接不畅”的现实困境，将中华优秀传统文化资源转化为思政课协同育人的合力，最终推动立德树人根本任务落地生根。这种梯度化系统融入方式，不仅能推动中华优秀传统文化“进教材、进课堂、进头脑”的有机统一，更能将中华优秀传统文化基因内化为青少年的精神底色，为其筑牢家国情怀、培育文化自信提供坚实支撑，让学生在循序渐进的学习中“知文化根脉、悟精神实质、践行为准则”，真正凸显中华优秀传统文化“润心启智”的育人价值。

## 参考文献

- [1] 王妍芳,卓悦.浅析国学中传统文化与高校教学融合的路径[J].汉字文化,2024(16):59-61.
- [2] 李舒舒.议数字赋能文化传承的教育路径[J].艺术市场,2024(6):110-111.
- [3] 卢妙莹.中国优秀传统文化融入高校舞蹈教学的路径[J].尚舞,2024(10):127-129.
- [4] 狄海英.优秀传统文化与社会主义核心价值观融合的思政课教学策略[J].中国军转民,2024(15):187-188.
- [5] 李祥敏.中华优秀传统文化赋能高校网络思想政治教育：意趣旨归、问题掣肘与实践进路[J].改革与开放,2024(10):51-59.
- [6] 罗婷.中华优秀农耕文化融入涉农高校思政教育的三重逻辑[J].农村农业农民,2024(18):49-52.
- [7] 王瑛,谢汉卿.中医药文化赋能高校思政育人路径创新研究[J].锦州医科大学学报(社会科学版),2024,22(5):6-10.
- [8] 杨金绣.中华优秀传统文化融入高职院校思政课路径研究[J].文化创新比较研究,2024,8(29):122-125.
- [9] 郭少东,杨亚娟.红旗渠精神融入新时代大学生劳动教育的价值意蕴与实践路径[J].河南工业大学学报(社会科学版),2024,40(4):78-83.
- [10] 李明,王艺凝.文化赋能高校思政课内涵式发展的价值诠释与行动路径[J].沈阳农业大学学报(社会科学版),2024,26(5):513-523.
- [11] 鲁炜中,张巍.新文科建设背景下优秀传统文化融入高校思政教育路径研究[J].高教研究(西南科技大学),2024,40(1):1-6.
- [12] 赵萌.中华优秀传统文化融入高校思政教学的现实困境和提升策略研究[J].重庆开放大学学报,2024,36(1):60-65.
- [13] 梁玉.融媒体时代传统文化融入高校思政教育的策略探究[J].新闻研究导刊,2024,15(6):204-206.
- [14] 朱天宇.中国传统文化融入高校思政教育的研究[J].产业与科技论坛,2024,23(4):155-158.
- [15] 王冰青,鹿林.中华优秀传统文化融入高校思政课研究——以思想道德与法治课程为例[J].区域治理,2024(10):287-289.