

# 跨文化交际语境下高职公共英语课程思政的构建路径

郑婷婷，杨莉莉，龚佩姗

泉州海洋职业学院，福建泉州 362712

DOI: 10.61369/SSSD.2025150038

**摘要：**高职公共英语不仅作为职业的语言工具，具有极强的适用性和实用性，对提高学生的文化适应性、职业竞争力、对外的交往能力等具有重要的作用。通过将高职公共英语的核心教学内容——跨文化交际能力的培养，与课程的主要目标“立德树人”巧妙融合，使其内在价值更加凸显。<sup>[1]</sup>通过深入挖掘高职教育“技术技能型人才”的培养定位，结合跨文化交际理论与课程思政内涵，为如何更好地培养兼具跨文化沟通能力、职业素养与强烈家国情怀的复合型人才提供了较为可行的实践参考。<sup>[2]</sup>

**关键词：**跨文化交际；高职公共英语；课程思政；构建路径

## Constructing Ideological and Political Education in Public English Courses for Vocational Colleges in Cross-cultural Communication Context

Zheng Tingting, Yang Lili, Gong Peishan

Quanzhou Ocean Institute, Quanzhou, Fujian 362712

**Abstract :** Vocational college general English serves not only as a professional language tool with strong applicability and practicality, but also plays a vital role in enhancing students' cultural adaptability, career competitiveness, and international communication skills. By skillfully integrating the core teaching content of intercultural communication competence with the curriculum's primary goal of "moral education and talent cultivation," its intrinsic value becomes more prominent.<sup>[1]</sup> Through in-depth exploration of vocational education's positioning as a "technical-skilled talent" training model, combined with intercultural communication theory and ideological-political education, this approach provides a feasible practical reference for cultivating versatile talents who possess intercultural communication abilities, professional ethics, and a strong sense of national identity.

**Keywords :** cross-cultural communication; public English for vocational colleges; ideological and political education in curriculum; development pathways

## 引言

随“一带一路”倡议的不断深入推进和产业的国际化的不断升级，对高职毕业生的跨文化的沟通能力的价值的判断也日益被人认可了。依托于高职的公共英语的开设，能有效地提升了学生的英语的语言应用能力。全球的加速融合之际，如何正确地在学生的思想中植入和塑造先进的时代的价值观，正成为本课程的最重要的使命和任务。<sup>[3]</sup>

当前高职公共英语教学存在一系列突出问题，如“以语言工具性为主、文化价值性为辅”“以西方文化输入为主、本土文化输出为辅”“思政融入如同附加在外语教学之外，脱节现象严重”等。以探索高职公共英语课程的思政内涵与途径为切入点，对提升高职英语教学质量、落实“三全育人”战略具有重要的理论和实践指导意义。<sup>[2]</sup>

## 一、理论基础

### (一) 跨文化交际理论

将跨文化交际视为一种相互的、双方的、具有对等性和相对性的文化交往过程，对于我们更好地理解和把握现代跨文化交际具有重要的理论意义。<sup>[4]</sup>

通过对不同文化个体或群体在沟通中的认知进行深入挖掘，并对其进行细致观察与研究。在霍夫斯泰德的“文化维度理论”中却将权力距离的大小、个体的归属感与集体的归属感的强弱、对未来的不确定性所能耐受的程度等都作为导致跨文化的沟通障碍的核心的文化因素。依托于萨丕尔－沃尔夫的理论，我们不仅可以看到语言的工具性，更能感受到其作为文化的载体所体

基金项目：跨文化交际语境下高职公共英语课程思政的构建路径（QH202511）。

作者简介：郑婷婷（1995—），女，学士，助教，研究方向为英语。

现的丰富的文化价值观与精神内涵。<sup>[5]</sup>

## (二) 课程思政内涵

基于对各类课程的思政元素的深挖打造的立德树人、育人双融的教育理念，将家国情怀、文化自信、职业素养、法治意识、社会责任等一系列的价值理念，自然地融入到教学的各个环节，真正实现了“润物细无声”的育人效果。<sup>[6]</sup>

采用高职公共英语思政教育手段，我们的核心目标是通过跨文化交际教学，将学生培养成“既能走出去，又能立得住”的高素质应用型人才，使他们在跨文化交际中更好地坚守中国文化立场。

## 二、跨文化交际语境下高职公共英语课程思政的现实困境

### (一) 教学目标失衡

由于对文化自信、家国情怀、职业伦理等思政目标的明确界定体现较少，导致学生虽然能在简单跨文化交流中展现出对文化差异的一定理解和正确价值判断，但却无法更深入地探索和挖掘其中的深层次文化内涵和内在价值。<sup>[7]</sup>

### (二) 内容体系片面

当前跨文化交际教学教材存在明显的“西方中心”倾向，大量采用英美国家的文化习俗、社会制度、价值观念等内容作为教学素材，而对中国优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的融入却极为不足，对学生的思想教育极为不利。<sup>[8]</sup>

### (三) 教学方法单一

目前的跨文化交际的教学却仍以“教师的讲授+学生的文本分析”为主，极大地缺乏了对真实的跨文化交际的情境化的、互动性的教学设计的体现和重视。但更常见的就是对思政元素的“贴标签”式的灌输，如在对西方文化的讲解后就简单的附加上一句“要热爱祖国的文化”，却始终缺乏对跨文化的真正的有机的结合和对学生的深入的引导。

### (四) 评价机制不完善

现有的许多评价体系却以终结的期末考试的形式对学生的语言知识的掌握情况的“完美”地把关，然而却对学生们在跨文化的交流中所体现出的跨文化的沟通能力、对时事的思政素养等更高层次的综合能力的评价就相对地忽视了，这就使得学生的语言能力的培养和评价失去了对现实的指导作用。<sup>[9]</sup>

## 三、跨文化交际语境下高职公共英语课程思政的构建路径

### (一) 确立教学目标

基于对课程的思政构建的深入推进，我们不仅要将“强的语言能力”、“通的跨文化素养”、“正的思政素养”等三个方面的要求统一起来作为课程的核心导向，而且还要将其三维的要求有机地统一起来形成一个有机统一的目标体系。

1. 语言能力目标：夯实英语语言基础，提升跨文化交际中的

听、说、读、写、译应用能力，掌握职场场景下的跨文化沟通技巧，如商务谈判、国际合作、客户服务等。

2. 跨文化素养目标：了解中西方文化的核心差异，掌握跨文化交际的基本原则和方法，培养文化包容意识和同理心，能够有效化解跨文化沟通障碍。

3. 思政素养目标：增强文化自信，树立家国情怀，培育职业诚信、责任担当、团队协作等职业伦理，形成正确的世界观、人生观和价值观，在跨文化交流中坚守中国立场、传播中国文化。

### (二) 构建教学内容体系

基于充分的“西方+中国”的双文化协同下，将“西方的精华+中国的灵魂”有机融入课程的各个教学环节，打破传统的“西方中心”的单一的思政教育的局限，构建起“西方文化理解+中国文化的传播”的双文化的协同的内容体系，从而实现了思政的元素的更好的有机的融入。

1. 挖掘西方文化中的普世价值元素：选取西方文化中与我国核心价值观相通的内容，如契约精神、工匠精神、社会责任、环保意识等。例如，在讲解西方职场文化时，融入“诚信履约”“敬业奉献”等思政元素，对接高职职业素养培养目标。

2. 强化中国文化的跨文化表达内容：系统梳理中华优秀传统文化（如儒家思想、传统节日、非遗文化）、革命文化（如红色精神、革命故事）和社会主义先进文化（如脱贫攻坚、科技创新、生态文明），将其转化为适合跨文化传播的英语教学内容。

3. 结合职业场景融入思政元素：立足高职不同专业的职业需求，设计针对性的跨文化交际内容。例如，对国际贸易专业学生，重点讲解跨文化商务谈判中的诚信原则、互利共赢理念；对旅游管理专业学生，强化跨文化服务中的尊重包容、文化推介能力；对机电专业学生，融入国际技术合作中的责任担当、工匠精神<sup>[10]</sup>。

### (三) 创新教学方法

采用打破传统的枷锁的灌输式的教法手段，采取更为活的、互动的、有趣的教学方法，让学生在深度的跨文化的沉浸式的体验中，不仅能深刻的感悟到思政的内涵，而且更能从中悟出其对现实的指导意义和对未来的指引。

1. 情境模拟教学法：设置真实的跨文化交际情境，如国际商务洽谈、跨文化团队合作、海外客户接待等，让学生分组扮演不同角色进行互动演练。

2. 项目式学习法：设计跨文化主题项目，如“中国非遗文化海外推广方案”“中外职业文化对比调研”“跨国公益活动策划”等，让学生以小组为单位完成项目调研、方案设计、成果展示等环节。

3. 跨文化交流实践法：利用数字化平台搭建跨文化交流桥梁，如与国外高职院校开展线上交流活动、邀请外籍教师或留学生进行面对面交流、组织学生参与国际赛事或志愿服务等。

## 四、教学案例展示

依托于以高职公共英语的“跨文化商务沟通”这一单元的实

施为例，展示了课程的思政之路的具体体现：

### （一）教学目标

1. 语言能力：掌握跨文化商务沟通中的核心词汇和句型，能够进行商务洽谈、合同协商等场景的英语交流。
2. 跨文化素养：了解中西方商务文化的差异，如谈判风格、礼仪规范、决策方式等，掌握跨文化商务沟通的技巧。
3. 思政素养：培养职业诚信、互利共赢、责任担当的职业伦理，增强文化自信，能够在商务沟通中传播中国企业和价值观。

### （二）教学内容

基于对“中外企业合作项目谈判”的专题讲授，借助中美企业的典型案例的文本的基础上，进一步补充了中国企业的“诚信经营”“互利共赢”的一系列的案例的素材，以及对中国传统的“和而不同”“以诚相待”的理念的深入的解读等。

### （三）教学过程

1. 导入环节（15分钟）：播放中美企业商务谈判的短视频，引导学生观察中西方谈判风格的差异，提出问题“为什么会出现这些差异？跨文化商务谈判中应遵循哪些原则？”，引出职业诚信、尊重差异等思政元素。
2. 文本分析环节（30分钟）：讲解教材案例，分析中西方商务文化的核心差异，挖掘案例中的“契约精神”“互利共赢”等价值理念；结合中国企业的合作案例，解读“诚信为本”“和而不同”的中国商务文化，强化学生的文化自信。

3. 情境演练环节（45分钟）：将学生分为中美企业谈判小组，围绕“新能源产品合作项目”进行谈判模拟，设置冲突点“价格争议”“交货期限”“技术标准”等，要求学生在谈判中既要维护自身利益，又要尊重对方文化，坚守诚信原则。教师在演练中进行指导，重点关注学生的语言表达、沟通技巧和价值导向。

## 五、结论

借助将高职的公共英语课程与跨文化的交际语境有机地融合在一起，不仅能更好地落实“立德树人”的根本任务，而且也将对提升高职的英语教学质量起到较大的推动作用。依托于对高职公共英语的“三维融合”的教学目标的把握，充分的体现了“双文化协同”的教学内容的内涵，将以“情境互动”的教学方法将语言的学习与文化的感悟、思政的教育有机的融合起来，通过“多元立体”的评价体系的支撑，充分的体现了以“全方位”的保障体系地支撑，从而真正的实现了语言的教学、文化的教学与思政的教育的深度的融合。<sup>[2]</sup>

采用对这一路径的构建不仅能使学生的跨文化的沟通能力和职业的素养都得到明显的提高手段，更能培养学生对自己所处的文化的自信、对家国的深厚的情怀和对世界的广阔的视野，真正为培养适应了全球化的发展的需求的复合型的技术的技能人才奠定了坚实的基础。

## 参考文献

- [1] 崔倩.课程思政理念与高职英语翻译教学融合探究 [J].校园英语 ,2019(1).
- [2] 谭妍.高职公共英语课程“思政”课堂教学探索 [J].课程教育研究 :学法教法研究 ,2018(1).
- [3] 李竞.关于高职英语课程思政的教学改革与反思 [J].新教育时代电子杂志 (教师版),2018(1).
- [4] 吴园园.跨文化交际课程的定位、现状及其建议 [J].知识文库 ,2015(1).
- [5] 徐慧.浅析霍夫斯泰德文化维度的意义及局限性 [J].青年文学家 ,2012(1).
- [6] 周志英.《创新思维训练》课程思政的设计与实践 [J].科教导刊 :电子版 ,2018(1).
- [7] 王伊琳.关于高职英语教学中融入思想政治教育的研究 [J].校园英语 ,2016(1).
- [8] 李璐璐.大学英语教学中中国传统文化的融入 [J].海外英语 ,2022,(05):138-139+142.
- [9] 边宇琪.外语类专业课与“课程思政”的融入 [J].文教资料 ,2018(1).
- [10] 谢振旺.“课程思政化”有效性评价指标体系的构建 [J].现代职业教育 ,2018(1).