

多模态知识构建视角下跨境独立站设计课程真实项目驱动的实践教学研究

杨于昕

广州华商学院, 广东 广州 510000

DOI:10.61369/IED.2025060036

摘 要 : 随着跨境电商发展,对复合型人才需求迫切。本研究基于多模态知识构建理论,探讨跨境独立站设计课程真实项目驱动教学实践,构建多模态任务设计、知识整合和评价体系三维框架。预期多模态任务链提升学习动机,边界对象促进知识迁移,情感-物质纠缠加速职业身份建构。同时提出应对时间压缩、评价失衡和版权风险的策略,为跨境电商人才培养提供新思路,推动教育教学改革。

关 键 词 : 人才培养;实践教学;多模态知识构建;跨境电商

Research on Practical Teaching of Real Project-Driven Cross-Border Independent Station Design Courses from the Perspective of Multimodal Knowledge Construction

Yang Yuxin

Guangzhou Huashang College, Guangzhou, Guangdong 510000

Abstract : With the development of cross-border e-commerce, there is an urgent demand for compound talents. This study, based on multimodal knowledge construction theory, explores the practical implementation of real project-driven teaching in cross-border independent station design courses, constructing a three-dimensional framework of multimodal task design, knowledge integration, and evaluation system. It is expected that multimodal task chains will enhance learning motivation, boundary objects will facilitate knowledge transfer, and emotional-material entanglement will accelerate professional identity construction. Meanwhile, strategies to address time compression, evaluation imbalance, and copyright risks are proposed, providing new insights for cross-border e-commerce talent cultivation and promoting educational reform.

Keywords : talent cultivation; practical teaching; multimodal knowledge construction; cross-border e-commerce

引言

(一) 跨境电商人才培养新需求

随着全球数字经济的蓬勃发展,跨境电商已成为国际贸易的重要形式。中国互联网络信息中心发布的第50次《中国互联网络发展报告(2022)》显示,截至2022年6月,我国网民规模为10.51亿人,互联网普及率达到74.4%,其中网络购物用户达到8.4亿,占总体网民的79.92%^[1]。《中国电子商务报告(2021)》显示,2021年全国电子商务交易额达到了42.3万亿,同比增长19.6%^[2]。跨境电商的快速增长对人才培养提出了新的要求。

(二) 真实项目教学的价值与隐忧

真实项目教学作为一种实践性教学模式,通过将企业真实项目引入课堂,让学生在真实情境中学习知识和技能,具有重要的教育价值。首先,真实项目教学能够有效缩短学校教育与行业需求之间的差距,提高学生的就业竞争力^[4]。其次,真实项目教学能够培养学生的实践能力、创新能力和团队协作能力,这些能力在传统课堂教学中难以得到充分培养^[3]。

(三) 研究目的与问题

本研究旨在以“多模态知识构建(MKC)”理论为即将实施的“跨境独立站设计课程真实项目”提供可操作的实践蓝图,并预判其优势与潜在不足。具体而言,本研究将探讨以下两个研究问题:

1. 如何指导课程实践设计?

多模态知识构建理论强调通过多种模态的交互和整合来促进知识的构建和迁移。本研究将探讨如何运用 MKC 理论指导跨境独立站设计课程的真实项目教学设计,包括如何设计多模态任务链、如何促进不同模态之间的互动和整合、如何评价多模态学习效果等。

2. 该实践计划预期优势与不足分别是什么?

基于 MKC 理论的跨境独立站设计课程真实项目教学具有一定的优势和潜在不足。本研究将依据已有文献预判该实践计划的优势,如多模态任务链提升学习动机、边界对象促进跨情境迁移、情感-物质纠缠加速职业身份建构等;同时也将分析可能存在的不足,如多模态教学设计复杂度高、教师多模态教学能力不足、评价体系不完善等。

一、理论基础

(一) 多模态知识构建 (MKC) 核心命题

多模态知识构建 (Multimodal Knowledge Construction, MKC) 强调通过多种模态的交互和整合促进知识构建,认为知识是多种模态交互、整合和转化的结果^[5]。MKC 核心命题包括:知识的情境性和社会性——知识在社会互动中构建而非简单传递^[6];知识的动态建构性——知识在多模态交互过程中形成而非静态实体^[10];学习者的建构者角色——学习者不仅是知识接收者,更是建构者和创造者^[12]。曹高辉 (2014) 研究表明,学术交流互动形成多模态学科知识资源,通过多模态信息融合技术汇聚、整合知识形成知识地图^[7]。晁睿等 (2022) 指出多模态融合是基本问题,能获得更全面特征并提高模型鲁棒性^[12]。宿恺等 (2023) 发现多模态知识图谱应用于推荐系统可缓解数据稀疏问题并提供可解释性^[11]。胡晓华 (2023) 研究表明多模态教学通过外在与内在动机双路径影响学习动机。

(二) MKC 与真实项目的耦合逻辑

MKC 与真实项目教学具有天然耦合性,产生协同效应。真实项目提供多模态知识构建的丰富情境,涉及文本、图像、视频等多种模态。真实项目解决泛在信息环境下知识组织形态的存储问题,促进知识共享和交流^[7]。MKC 理论为真实项目提供指导,如宿恺等 (2023) 设计的多模态商品知识图谱构建框架包括数据来源、信息抽取、知识表示与融合、存储与优化^[11]。二者结合促进知识迁移和应用,如 HowNet 融入图片信息解决同义原组歧义问题^[12]。同时,真实项目需学生运用多种能力,MKC 强调模态整合协同,二者结合培养学生综合能力。胡晓华 (2023) 研究表明多模态教学通过丰富形式、优化内容、多元评价激活学习动机。

(三) 分析框架

基于上述理论分析,本研究构建了一个多模态知识构建视角下跨境独立站设计课程真实项目的分析框架,该框架包括三个核心维度:多模态任务设计、多模态知识整合和多模态评价体系。

1. 多模态任务设计维度

务的多模态特性分析、任务的多模态分解与设计、任务的多模态实施策略等。宿恺等 (2023) 在电商领域多模态商品知识图谱构建研究中指出,多模态信息抽取是构建多模态知识图谱的重要环节,主要目标是通过在多模态数据中抽取实体、关系、属性

等,构成多模态知识图谱的要素^[11]。这种多模态信息抽取的思路可以应用于多模态任务设计。

2. 多模态知识整合维度

该维度关注如何促进不同模态知识之间的整合和转化,以实现知识的深度构建。具体包括:多模态知识的表征方式、多模态知识的整合机制、多模态知识的转化策略等。晁睿等 (2022) 在中文多模态知识库构建中指出,多模态融合旨在将多个模态信息整合以得到一致、公共的模型输出,是多模态领域的一个基本问题^[12]。这种多模态融合的思路可以应用于多模态知识整合。

3. 多模态评价体系维度

该维度关注如何构建多模态评价体系,以全面评估学生的学习成果。具体包括:多模态评价指标的设计、多模态评价方法的选取、多模态评价结果的应用等。胡晓华 (2023) 在多模态教学对大学生英语学习动机的影响研究中指出,多模态教学下能够借助不同的渠道与手段实现对大学生英语学习的全方位评价,大学生英语学习成果的评价不应局限在单次的卷面成绩。这种多模态评价的思路可以应用于多模态评价体系构建。

通过这三个维度的分析,本研究将系统探讨多模态知识构建理论如何指导跨境独立站设计课程的真实项目教学,并预判该实践计划的优势与不足。

二、培养模式的预期优势

(一) 多模态任务链提升学习动机

多模态任务链设计能有效提升学生学习动机,通过调动视觉、听觉、触觉等多种感官增强学习专注度,同时从外在动机和内在动机两方面影响学生。在外在动机方面,丰富多样的表现形式为学生提供展示自我和获得认可的机会,如跨境独立站设计中的文字创作、视觉设计、视频制作等多模态参与能满足不同学生兴趣特长^[8]。在内在动机方面,多模态任务链能增强学生自我效能感和内在学习动机,帮助学生形成积极自我认知和内部归因思维。具体而言,跨境独立站设计课程的市场调研、竞品分析、用户画像等模态任务环环相扣,促使学生综合运用多种模态能力完成项目,显著提升学习动机和效果。

(二) 边界对象促进跨情境迁移

在跨境独立站设计中,多模态边界对象作为能跨情境传递信

息的实体，通过整合文字、图像、视频等多元信息，有效促进了设计师、营销人员与技术团队间的知识迁移与协作，助力学生理解不同文化背景下的用户需求，确保项目顺利推进。与此同时，多模态学习环境实现了情感与物质因素的深度纠缠，学生在真实项目体验中不仅能掌握专业知识与技能，更能通过丰富的反馈、团队协作以及职业场景的沉浸式感知，激发职业情感认同，建立起积极自我认知与清晰的职业角色定位。这种双维度的结合，不仅加速了学生职业身份的建构，更显著提升了其职业认同感与发展潜力，为未来适应复杂职业环境奠定了坚实基础^[9]。

三、结论

本研究以多模态知识构建（MKC）理论为核心解释框架，为跨境独立站设计课程真实项目提供了可操作的实践蓝图，并预判了其优势与潜在不足。研究结果表明，MKC 理论为真实项目教学提供了一个可解释的“设计－预判”框架，这一框架具有以下特点：

1. 真实项目提供了多模态知识构建的丰富情境，学生通过参与真实项目，能够在特定的社会文化背景下构建和应用知识。这种情境性和社会性的知识构建方式，有助于提高学生的学习动机和学习效果。

2. 多模态任务链的设计能够充分发挥不同模态的优势，实现知识的深度构建和迁移。通过文字、图像、视频、音频等多种模态的协同作用，学生能够全面理解跨境独立站设计的各个方面，提高综合能力。

3. 学生通过多模态任务的完成，不断调整和优化自己的知识结构，实现知识的动态建构。这种动态性和建构性的知识构建方式，有助于培养学生的创新思维和问题解决能力。

4. 学生不仅是知识的接收者，更是知识的建构者和创造者。通过参与真实项目，学生能够充分发挥自己的主体性和创造性，实现个性化学习和全面发展。

综上所述，MKC 理论为真实项目教学提供了一个可解释的“设计－预判”框架，这一框架有助于提高教学效果，培养学生的综合能力和创新思维。

参考文献

-
- [1] 中国互联网协会. 中国互联网发展报告（2022）[R]. 北京：电子工业出版社，2022.
- [2] 中国商务部. 中国电子商务报告（2021）[R]. 北京：中国商务出版社，2022.
- [3] Jewitt, C. The Routledge handbook of multimodal analysis[M]. 2nd ed. London: Routledge, 2014.
- [4] Kolb, D. A. Experiential learning: Experience as the source of learning and development[M]. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall, 1984.
- [5] Kress, G., & Van Leeuwen, T. Reading images: The grammar of visual design[M]. 2nd ed. London: Routledge, 2006.
- [6] Lave, J., & Wenger, E. Situated learning: Legitimate peripheral participation[M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.
- [7] 曹高辉. 泛在信息环境下的学科知识地图构建研究[J]. 情报科学, 2014, 32(5): 7-11.
- [8] Lemke, J. L. Across the scales of time: Artifacts, activities, and meanings in ecosocial systems[M]. Mind, Culture, and Activity, 2000, 7(4): 273-292.
- [9] 晁睿, 张坤丽, 王佳佳, 等. 中文多模态知识库构建[J]. 广西师范大学学报(自然科学版), 2022, 40(3): 31-39.
- [10] Piaget, J. The construction of reality in the child[M]. New York: Basic Books, 1954.
- [11] 宿恺, 潘晨辉. 电商领域多模态商品知识图谱构建研究[J]. 计算机应用研究, 2023, 40(3): 173-177.
- [12] Rogers, R. D. Teaching multimodal literacies in composition classrooms: New resources and challenges[J]. College English, 2009, 71(6): 566-584.